

OKZ 변형 강의는?

작년 입시 종합 최강이라는 “강남 모학원” 최종 교재 1권의 빈칸 변형 문제의 정답을, 이미 몇 개월 앞서 완강한 내용으로 90% 이상을 포함을 했으며, 위 학원의 24명 공저 내용의 빈칸 변형의 정답 또한 비슷한 %로 포함을 했음.

또한 현재 인강 1위라는 모학원의 대표 강사의 최종 정리 내용에서, 빈칸 출제 예상한 부분 또한 90% 정도를 모두 포함을 했음.

그러나, OKZ가 위 내용들의 90%를 포함했던 것과는 달리, 위 강사나 교재들은 오길준 유형의 핵심 포인트를 포함하는 정도는 50%에도 이르지 못해서, 진정한 변형의 다양성을 대부분 놓치는 아이러니한 모습이었음.

아래의 정리는,

수능 출제 원칙의 가장 부합하는 방식, “수능은 구문 분석이 아니라 의미 분석이다”는 오길준의 원칙에 입각해, 어휘와 빈칸에 초점을 맞춰서 강의가 이뤄지는데, 이는 핵심어 위주의 수업 방식으로 주제-제목-요지-어휘-무관문-빈칸-요약문 유형까지를 한방에 해결 가능하고, 위 내용 근거한 논리적 흐름을 파악하는 것으로 문삽-연결어-순서 유형의 단서들까지 상당 부분 커버가 가능하다는 점.

즉, 각각의 유형이 별도로 존재하기보다는 글의 종류와 글의 전개 방식 및 논리성을 파악하는 것으로 대부분이 통으로 이해되고, 이런 방식의 훈련이 비연계 대비까지 바로 이어지는 학습이라는 점을 강의를 통해서 보여주는 것이기에, 아래의 내용들이 모든 변형의 기본적인 토대라고 이해하면 될 것임,

오길준은 대의 파악 유형인 주제, 제목, 요지에나 통하는 “첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”의 저급형 유형의 변형을 넘어서, 고난도 유형과 비연계 대비가 가능한 방식의 강의를 진행한다는 점.

따라서 자신의 노력의 가치를 믿는 학생들이 아래의 내용들의 이해를 위해서 성실히 노력하는 학생들을 존중하며, 그런 학생들의 땀이 헛되지 않도록 도우미로서의 역할을 할 것임.

아래는 작년 6모, 9모평 이후 학생들의 반응의 일부를 보여주는 것으로, 성실한 수강생들의 반응을 한 눈에 보여주는 일부의 수강후기 내용들임.

분류	제목
▶	100점! - OKZ 실력 확산! 고난도 빈칸 FBI 강의력 폭발 명강의 기대! .
▶	처음 적응 좀 버거웠는데, 적응하고 보니 진짜 대단한 풀강의? 대박 보장! .
▶	97점! OKZ 진심어린 실력 출중하다? 빈칸, 어휘, 순서 강의도 해라! .
▶	98점! OKZ 모의고사 고 퀄리티 감탄? .
▶	97점! OKZ 100% 정답 적중 어휘를 놓친건, 진도 소화 못해서... .
▶	97점 20분 여유 - 듣기 틀려.. OKZ 적중 대박! .
▶	97점! 여러 강사들 그소리 해방. OKZ 최고 강의 반했다! 밥 사줘? .
▶	100점! 작년수능100! - 의대/SKY 목표로 2016 또 다시 OKZ 도움 필요 .
▶	100점! 작년 수능 3등급..OKZ 대박! 스킬도 대박! 빨리 다른 강의도 해라? .
▶	100점 20분 여유 N수생 - 뜨거운 OKZ QNA 반응 대단하다? .
▶	97점! 15수능3등급 '멍청미' -이제 하나만 틀려도 이유를 알겠다? .
▶	97점! - 이제 OKZ 믿고 따르려나. .
▶	95점! OKZ 짜는 적중인데, 듣기3점 틀려 + OKZ 진도 다 못배서... .
▶	97점! 4→2등급! 시간 가는 줄 모르는 OKZ 콤팩트 강의 감동~? .
▶	100점! 20분 여유 - 듣기 중에 30번까지 줄고 3회 반복! 역시 OKZ! .
▶	100점! 30분 여유 4회 검토? OKZ 고난도 빈칸 FBI 한 번 더 할까요? .
▶	100점! 30분 여유 기적! 빈칸 안읽고 답! OKZ EBS로 비면게 무난? .
▶	100점! 30분 여유 - '자만한 내가 미+놈?' OKZ 문제 쫄 극상 .
▶	97점! 20분 여유, 3~4→2등급! 듣기중 30 줄고, 나머지 10초킬! OKZ전도사 .
▶	100점! 인수연계 7문항 모두 2~3분! 타강사 커리 땀을 피눈물? ㅋㅋ .
▶	97점! 10분 여유 - OKZ 정답 적중한 어휘를 놓쳐...원통~ .
▶	100점! 10분 여유! 배가모강사풀커리 성적답보→OKZ 2주만에 대박! .
▶	100점! 30분 여유! 족 잡다? 내임드 L샘 까는 OKZ 뭐야? 호기심 수강 - 3수 3년 만에 100점! .
▶	100점! 30분 여유! 9평-수능 조질겨~, OKZ 교재 오타만 좀 풀임 OK? .
▶	97점! 20분 여유! 쉬워서 열받고 당황하고~ 9월 수능은 다를 것임... .
▶	97점! 30분 여유! OKZ 스킬 적용 켜다. 빈칸도 5초! .
▶	대박상승=바닥청산= 만점도전 = 현재는 OKZ 전도사 역할 중미다? ㅎㅎ .
▶	98점! OKZ=안정제~ 수능 100점 맞아 온다~ .
▶	100점! 갓길준? - 소름 돋는 OKZ 적중! 수특부터 완강했거든요~ .

아래는 대표적인 수강 후기로, 광고에 휘둘리지 않는 6수생의 것을 골랐음.

\*\*\*\*\* 필독 추천 내용 후기 \*\*\*\*\*

안녕하세요 우선 저는 장수 반수생입니다....원하는 목표가 있다보니 다니던 학교 뿌리치고 7월부터 반수를 시작했습니다. 올해가 5번째다 보니 정말 심\*전\*\*이\*\*김\*\*이\*\*조\*\*....안들어본 EBS 연계 강좌가 없습니다. 현장 노랑진에서도 들으 뽐들하면 엄청 많겠구요ㅎㅎ

그래서 이번에는 누굴 들어야 하나 영 믿음도 안가고 독학할까 해서 독학을 했었습니다. 그런데 스카이에듀 모든 쌤 프리패스가 있어서 구매를 하고 영어쪽을 보다가 쌤이 눈에 들어왔습니다. 맛보기 들으니 엄청 자신감도 많아 보이시고 약간 안줄게(?) 보일 정도로 자신감 만땅으로 수업 하시더라고요. 그것에 끌렸는지 솔직히 모르겠습니다만 그래도 정보는 선생인데 패스도 있으니 들어볼까 해서 주욱 따라왔습니다. 수완 인수 완강 찍고 수특은 6강 남긴 채로 시험장에 들어갔지요.

문제를 푸는데 빈칸 한문장 넣기 어휘 문제 등등 딱 읽어도 신기하게(!!!) 기억이 나더랍니다. 아 아 이런 내용이었는데...속으로 이러면서요ㅎㅎ 2일이나 지나서 현장 느낌은 많이 사라졌지만 특히 어휘 문제랑 빈칸 첫번째 customization 문제가 기억나네요. 보자마자 이런 내용이었지 하고 선택지만 보니 아하 4번 absence가 아니네 하고 찍고 빈칸도 customization 하고 넣고 ㅎㅎㅎㅎ 저보다 먼저 쓴 후기 글 학생들 처럼 20초 30초 만에 풀었죠ㅎㅎㅎㅎ 지금 보니 맨 위에 후기글에 okz 수강생만 믿을 수 있다는 어투로 적혀있더라고요ㅎㅎ 정말 저도 이번에 체감을 한거죠. 제 자신도 모르게 신기했습니다.

저는 여타 쌤의 다른 수강생들과 다르게 몇번 반복 소위 말해 돌린다고 표현하죠. 그러지 못했습니다. 강의만 한 번 듣고 듣고 나서 복습 한번 한거죠. 완강하려고 애쓰느라 반복 따위는 염두도 못냈죠. 제가 국어가 부족해서 많은 시간을 투자했기 때문이에요. 그런데 이런 저도 연계 전 문항은 아니지만 4~5문제는 바로 답을 찍고 넘어갔으니 정말 선생님의 역량은 대단하다고 생각이 되었습니다.

지난 4년간 수능 강의를 보며 많은 인강 강사를 접해보니 이젠 뻔한 강사들의 입에 발린 말들, 뽐, 가식 이런게 보이고 그래서 제가 이전 건방지게도 강사들을 잘 안믿죠. 사실 오길준 쌤도 2일 시험으로 확인하기 전까지는 너무 약파는 냄새가 난다. 거북스럽다 (표현이 직설적인가요...죄송합니다ㅜㅜ) 등의 느낌은 있었지만 참고 들은 것도 있거든요ㅎㅎ(예쁘게 봐주십쇼ㅜㅜ) 그런데 이제 정말 믿음 10000% 생겼습니다. 수특 남은 강의 완강하고 토나오게 반복해서 수능에서는 모든 연계 문항들을 체감하고 20초만에 답 탁탁 찍고 나오겠습니다.

정말 EBS OKZ가 진리입니다.!!! 감사합니다 정말. 못난 장수생 구해주신거 같아서ㄹ 많은 영어 강사들 보면서 쌤 같은 참강사 처음입니다 감사합니다!!! 수능 끝나고 직접 뵙고 싶네요ㅎㅎ 기회가 되신다면?

\* 위 'EBS는 OKZ가 진리다. OKZ가 참강사다' 부분은 제 자신은 동의 않음.

## 교재의 올바른 활용 방법

위의 내용들을 보여준 이유는, '올바른 교재 이용법'을 길게 설명하기보다는,

1. 대부분 강사들의 변형 내용은 85~90% 정도를 OKZ의 원래 강의에서 포함한다는 점
2. 실제로 학생들의 결과가 그렇게 나온다는 것을 시험 후 수강평으로 대신하고
3. 과장 광고에 현혹되는 재학생이 아닌 모든 강사들을 섭렵했다는 5수생의 평가로..  
대신하고자 한다는 점입니다.

본 교재의 내용을 확실히 이해를 하라는 것이 1차적인데, 실제 강의를 수강하지 않고 교재에만 의존하는 경우에는, 위 학생들처럼 즉각적인 연상효과에 상당한 차이가 있을 수 있고, 비연계 대비를 위한 내공 쌓기까지에는 이르지 못할 수 있다는 점, 즉, 단순한 교재의 내용에서 상상 못할 '자동 연상 암기'를 위한 핵심 사항들 및 다양한 변형의 포인트들의 상호 연관성이 자동적으로 머리에 각인되는 방식의 강의라는 점과, 무엇보다도 비연계에 대비하며 내공을 키울 수 있는, 위 5수생의 말처럼, 타 강사들과는 전혀 다른 내용들이 숨겨져 있다는 사실. 시간 절약을 위해 교재만 보는 것 보다는 실제 강의를 듣는데 시간을 투자하는 것이 결과적으로는 시간을 절약하고 효과를 직접 느끼게 된다는 점을 명심하시기 바랍니다.

더 궁금한 점들은 스카이에듀의 게시판이나 수강후기 등을 참고하시기 바랍니다.

## 2-1. 주제

*The Adventures of Tom Sawyer* is regarded as one of the great American novels, but at one point its author despaired of finishing it. In his *Autobiography*, Mark Twain describes reaching a point in the story where he felt unable to go on: "My tank had run dry." He abandoned it for two years and **turned his mind to other things**. When he eventually picked up the manuscript again, he made the "great discovery" that the "tank" of his imagination had refilled itself in the meantime, and he was able to complete the story. This discovery was a turning point in Twain's writing career: he learned to watch out for the point in each subsequent book when his tank ran dry, and to **take a break** before finishing it.

## 요약 정리

글 쓰기중 아이디어 탱크가 매마르면 그냥 일을 미뤄두고 쉬어라. 시간 지나면 스스로 채워진다.

## 변형 유형

빈칸

순서-문삽

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**turned his mind to other things.**

the "tank" of his imagination had **refilled itself**

**take a break**

## 2-2. 주제

The most popular travel book — *The Travels of Sir John Mandeville* — appeared in about 1356 and immediately became astonishingly popular. This was the only travel book that Leonardo da Vinci possessed, and Christopher Columbus consulted it as he took his voyages. Scholars **doubt** whether there even was anyone named Mandeville, or whether the author of this account ever traveled further than his local library. His work is **fanciful** and entertaining and **preserved many global misconceptions** from the ancient world. When real travelers came back from abroad, if their experiences did **not match** those of the **fictional** Mandeville, they did **not trust** their own eyes. Thus, **global misunderstandings persisted** throughout the Middle Ages in spite of a good deal of global interaction.

## 요약 정리

*Mandeville* 여행기의 공상적 가상적 내용에 따른 오류로 인해 중세까지 전 반적인(세계적인) 잘못된 개념에 지속됨.

## 변형 유형

빈칸

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**doubt - fanciful - fictional**

**preserved many global misconceptions**

**not match - not trust**

Thus, **global misunderstandings persisted**

## 2-3. 주제

In a recent study led by Andy Baron at Harvard University, three-to five-year-olds were shown pictures of two groups of cartoon characters, one colored purple, the other red. One group did *rotten things* such as break toys and cause car crashes, while the other did *nice things* such as help others. If the children merely saw these differently colored and differently behaving characters, they **didn't seem to assign them a group identity**. *But* if they were **given names** for the two groups ("These are the Nifs," "These are the Lups") they quickly figured out who were the good guys and who were the bad guys. *In other words*, at that age, the differences in the appearance of the two sets of characters (purple versus red) were **not automatically seen as cues to group membership**. **But once the groups had names**, the children became aware of the differences between them and understood that they **belonged in different categories**.

\*cue 단서, 암시

## 요약 정리

유아들은 캐릭터의 모양이나 행동으로 그룹 정체성이나 멤버십의 단서를 구분하지 못하지만, 그 것들에 이름이 주어졌을 때 그 것들이 다른 범주에 속했음을 알아차린다.

## 변형 유형

빈칸

지칭

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**not seem to assign them a group identity.**

**not automatically seen as cues to group membership.**

***But* once the groups had names, they belonged in different categories.**

## 2-4. 주제

Many people **lack a clear image of their bodies** and do not take very good care of themselves. You'd think people would have a fairly **accurate** picture of their own bodies. After all, who is more familiar with our bodies than ourselves? Each day, we spend an enormous amount of time receiving messages from our bodies, bathing and grooming ourselves. **But** we have **blind spots** as well, so that our body image only **approximates rather than coincides with reality**. A major reason is that our bodies are constantly changing, and there is a **time delay** in bringing our body images **up to date**. Each of us tends to **hold on to more or less outdated body images**, such as the aging man who has **difficulty recognizing** the wrinkles in his face, his thinning hair, or his sagging waistline.

\*sag 축 처지다

## 요약 정리

자신의 몸에 대한 분명한 이미지가 부족한데, 매일 몸을 보면서도 못 보는 부분이 있어서, 자신의 몸에 대한 이미지는 사실과 동일하기보다는 가까워질 뿐이다. 항상 변해가는 이미지의 최신화에 시간차가 있는데, 우리는 때 지난 이미지를 고수하기 때문에 자신 몸 인식에 어려움이 있다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**lack a clear image of their bodies**

**But** we have **blind spots** as well,

**approximates rather than coincides with reality.**

a **time delay** - **up to date.**

**hold on to more or less outdated body images,**



## 2-5. 주제

Oil and gas resources are not likely to be impacted by climate change because they result from a process that takes millions of years and are geologically trapped. ***On the other hand***, climate change may not only force the shutting down of oil- and gas-producing areas, but **increase the feasibility of exploration** in areas of the Arctic through the **reduction** in ice cover. **Thus**, while climate change may **not impact** these resources, oil and gas reserves and known or contingent resources could be affected by new climate conditions, since climate change may **affect access** to these resources. In Siberia, **for instance**, the actual exploration challenge is the time required to access, produce, and deliver oil under extreme environmental conditions, where temperatures in January range from -20°C to -35°C. Warming may **ease** extreme environmental conditions, **expanding the production frontier**.

\*feasibility (실행)가능성 \*\*contingent resources 발견 잠재 자원

요약 정리	
	기후 변화는 자원의 매장량에 영향을 미치지 않지만, 자원의 채굴과 접근성에 영향을 미치기에, 기후 변화(온난화)는 자원 채굴의 실행 가능성을 높이고, 자원 생산의 변경을 확장시켜 준다.

변형 유형	요약문	연결어-순서	어휘	빈칸	
-------	-----	--------	----	----	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b><i>On the other hand</i> – Thus - for instance</b></p> <p><b>increase the feasibility of exploration</b></p> <p><b>expanding the production frontier.</b></p>

## 2-6. 주제

Employers have devised some strategies to **accommodate family responsibilities** mainly in order to **improve recruitment and to reduce turnover** among women workers. Employers with the most far-reaching programs are those, such as hospitals, that depend on a female workforce. When Kaiser Shipbuilding Company sought to recruit women workers during the labor **shortage** brought on by World War II, it provided on-site, around-the-clock childcare, facilities for sick children, and even cheap carryout dinners for working mothers to take home. But at the war's end, when Kaiser no longer needed to retain women, it put an end to these programs. Almost half a century later, a few employers provide benefits similar to those that Kaiser provided. For example, Riverside Hospital in Columbus, Ohio, which has a female chief executive officer, provides on-site childcare (including care for sick children) and eldercare. \*turnover 이직률

## 요약 정리

노동력 부족 시 여성 인력 확보 전략과 노동력 풍부 시의 변화. 노동력 부족 시 여성 노동력 확보와 이직 감소를 위한 가사 책임 관련 편의 제공이 전후 남성 노동력 복귀로 후퇴하고 사라진다.

## 변형 유형

문답-순서

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**accommodate family responsibilities**

**improve recruitment and to reduce turnover**

**no longer needed to retain women**, it **put an end** to these programs.

## 2-7. 주제

A restaurant is a destination in itself as a place to eat, rather than (as with an inn) a place of local gathering or traveler's shelter that also offers food. Within the restricted opening hours of the establishment, a restaurant offers a variety of dishes, more so than is the case with an inn. Thus most restaurants do not open for breakfast and those that do, outside of hotels or modern-day inns, specialize to some extent in this meal, but the meals they do serve have more options than traditional inns could provide. At a restaurant one eats what one desires from an often extensive menu. During most of its history, the restaurant has offered meals served by a waiter whose job is limited to this. Rather than gathering with the other lodgers at an inn or guesthouse, the customers of a restaurant come with their friends, sit apart from others, and pay for a specific meal when they are finished.

## 요약 정리

레스토랑과 여관의 차이점.

## 변형 유형

문법

일치

## 핵심 사항

OKZ ETX Points

## 2-8. 주제

Throughout the 20th century, science was seen as the solution to the problems of land degradation and pollution resulting from agricultural and industrial activities. ***As a result***, there is now an **increasing** focus on funding for science being linked to providing practical solutions to environmental problems. This creates a **dilemma**, for while excellent science can be conducted, **science alone will not create widespread change**, mainly because the **channels** to use this information and create change are **poorly** developed. In order to create changes in behavior and beliefs of the general public, broader and more effective communication of the new scientific insights being gained is required. Even where the solutions to environmental problems are clear, management, political, and ultimately public **support** are needed to implement the (usually) expensive solutions. ***Therefore***, utilizing our current research effectively will **require new tools to facilitate effective communication**, not only to scientists, but also to managers, governments, and ultimately, the general public.

\*land degradation 토지 황폐화

## 요약 정리

과학이 문제의 해결책이라고 투자를 증가시키지만, 한 가지 딜레마가 있는데, 연결망(채널)이 발달하지 않아서 과학만으로는 광범위한 변화가 어렵기에 다른 분야들의 지원이 필요하다., 과학 연구를 효과적으로 이용하려면 효과적인 과학적 결과의 전달을 위한 새로운 도구(의사소통, 채널)가 필요하다.

## 변형 유형

연결어-문삽

빈칸

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**science alone will not create widespread change**

**require new tools to facilitate effective communication**

## 3-1. 요지

'**No man is an island**' is a phrase I grew up with. Poet John Donne wrote these words nearly 400 years ago, but they are more relevant today than they have ever been. We lead increasingly **connected** lives, and the sooner we realize the truth in this matter, the easier life becomes. We are all **interdependent**. We may think we live **independent** lives, especially if we live away from our families, but the reality is we **depend entirely on our community** for our health, wealth and mobility. Our ability to grow and succeed is complicatedly **linked to the mindset and behaviours of others** — perhaps more so than ever before. It is undoubtedly true that we need to have self-belief and the courage for our convictions, but if we are to be successful at anything, then our ability to **get on with people is critical**.

\*conviction 확신

## 요약 정리

인간은 독립된 존재가 아니라 상호 의존적 삶을 살도록 되어 있으니, 성공하려면 사람들과 잘 지내는 것이 결정적이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**No man is an island**

we **depend entirely on our community**

**linked to the mindset and behaviours of others**

**get on with people is critical.**

## 3-2. 요지

The dominant paradigms in academic computer science do not help technical professionals comprehend the social complexities of computerization, since they **focus on computability**, rather than usability. For example, the ACM Task Force on the Core of Computer Science claims that all the analyses of computer science are **mathematical**. I find this view much **too narrow-minded to be helpful**, and in fact it does **not withstand much scrutiny**. The lines of inquiry where it might hold are those where mathematics can provide all the necessary analysis. But there are whole **subfields** of computer science, such as artificial intelligence, computer-human interaction, social impacts studies, and parts of software, where mathematics **cannot provide all the necessary analysis**. The social sciences **provide a complementary theoretical base** for studies of computing that examine or make assumptions about human behavior.

\*ACM 세계 최초의 컴퓨터 분야 연합 학술 단체 \*\*scrutiny 철저한 검토, 정밀 조사

## 요약 정리

컴퓨터 학문 분야는 이용성보다는 수학적 측면에 집중하는데, 이는 너무 편협해서 도움이 되지 않고, 많은 (검증)조사를 견뎌내지 못한다. 수학이 모든 필요한 것을 제공하는 분야에서는 가능하겠지만, 수학이 모든 것을 제공하지 못하는 하위 분야의 컴퓨터 관련 분야들이 있기에, 그런 분야들의 보완적인 이론 기반을 제공해야만 한다.

## 변형 유형

문삽

빈칸

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**focus on computability, rather than usability.**

**too narrow-minded to be helpful,**

**not withstand much scrutiny**

mathematics **cannot provide all the necessary analysis.**

The social sciences **provide a complementary theoretical base**

## 3-3. 요지

As the game proceeds, your strength becomes a matter of great importance. You may be a very good player, but if you are not able to sustain yourself throughout the match, even the initial victory will have no meaning. For this energy has to be optimally used. At times it may be useful to **lose a point or game in order to win the match**. In life too, the resources are to be used in an optimal manner. For this at times failures are to be accepted gladly. Those who fail to do so end up becoming laughing stocks, while those who do **have the last laugh**. Life has to **be taken as a whole** like a match of tennis. Victory in one or two games or sets has no meaning if you lose the match. Similarly, one has to **be victorious in life as a whole**.

\*optimal 최적의 \*\*laughing stock 웃음거리

## 요약 정리

게임 하나 하나에서 이기기 보다는 전체 경기에서 이겨야 하듯이, 인생에서도 마찬가지니, 최종 승리를 위해서는 전체로서 삶의 승리가 되어야 한다.

## 변형 유형

문습

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**lose a point or game in order to win the match.**

**have the last laugh.**

Life has to **be taken as a whole** like a match of tennis.

**be victorious in life as a whole.**

## 3-4. 요지

Although the case for freedom is strong, this goal **cannot be pursued without limit**. Almost everyone admits that some **restrictions** are necessary when the exercise of individual freedom **endangers** others or imposes large **external** costs. A more subtle but more pervasive limit to freedom arises when it **conflicts** with the individual's desire for security. In the face of the complexities and uncertainties of modern life, many people willingly **vote for** programs that **restrict** freedom — their own and that of others — in **exchange** for the promise of greater security. For instance, numerous laws **deny** consumers the freedom to buy products that have been judged to be **dangerous**. But **not everyone makes the same evaluation of the tradeoff**. Rational individuals will seek a perfect balance between freedom and security, but this balance **varies** among individuals, depending upon their ability to benefit from freedom and to bear the cost of insecurity. This variation is the major reason why it is **so difficult to reach agreement** on this issue.

\*pervasive 넓은 범위에 미치는 \*\*tradeoff 거래, 교환 (협정)

## 요약 정리

자유를 위해서 (개인 자유의) 제한이 필요하다. 타인의 희생이나 타인, 안전과 상충되는 위험한 것 등에 대해서, 보타 큰 (사회적) 안전을 위한 교환으로서 자신의 자유의 제한을 찬성 투표하지만, 그런 교환에 대한 평가 기준이 다양해서 합의에 이르는게 어렵다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문답-순서

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**not everyone makes the same evaluation of the tradeoff.**

it is **so difficult to reach agreement** on this issue.



## 3-5. 주장

The right of autonomy, as I see it, is **not rooted** in any idea that **rational decision making is intrinsically valuable** or in the self-confident faith that people will use their opportunity to make the best possible choices. All the more, I would **not want** to say that people have a right of autonomy only to the extent that we expect they will **make rational choices**. Within **limits**, people should **be allowed to make their own choices** even if the choices are likely to be **foolish**. Questions about the justification and limits of the right of autonomy are difficult; but I hope that, on reflection, most would agree that we are **not entitled to interfere with others' crucial life choices** just because we believe they are likely to be **nonrational or unwise**.

\*autonomy 자율성

## 요약 정리

자율적 결정권은, 합리적 결정이 본질적으로 가치가 있다거나 사람들이 옳은 결정을 한다는 믿음에 근거한 것이 아니다. 사람들이 옳은 결정을 할 수 있다는 정도 내에서만 자율권이 있다는 말도 아니다. 어리석은 결정을 할지라도 자신의 선택권이 허락되어야 한다는 것이다. 단지 어리석을 수 있다는 이유로 타인들의 중요한 삶의 결정권이 방해 받아서는 안된다는 것이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**be allowed to make their own choices** even if the **choices are likely to be foolish**.

we are **not entitled to interfere with others' crucial life choices** just because we believe they are likely to be **nonrational or unwise**.

핵심은 위 부분들 이지만, 본문의 내용을 철저히 이해하지 않으면 어휘 문제로 출제 시에 깨질 수 있음.

## 3-6. 주장

In an organizational culture that creates a climate for success, it is useful to recognize teams of workers for their accomplishments, and this *can* be done in a group setting. Usually, group accomplishment worthy of recognition can be documented for public review. Because individual responsibility is spread out over the group, there is minimal risk of individual embarrassment or later peer harassment. **However**, it is important to realize that group achievement is **rarely the result of equal input from all team members**. Some take the lead and work harder, while others do less and count on the group effort to make them look good. **Thus**, it is important to **deliver personal and private recognition** to those individuals who **went beyond the call of duty for the sake of their team**.

\*peer harassment 동료에 의한 괴롭힘

## 요약 정리

그룹을 평가하는 것도 중요하지만, 그룹의 성취가 그룹 속의 모든 개인들의 동일한 투입의 결과가 아니기에, 팀을 위해 자신의 역할을 넘어서는 기여를 한 개인을 인정하는 표현을 전달해라.

## 변형 유형

빈칸

어휘

연결어-문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**However**, group achievement is **rarely the result of equal input from all team members**.

**Thus**, it is important to **deliver personal and private recognition** to those individuals who **went beyond the call of duty for the sake of their team**.

## 4-1. 제목

I learned to drive an automobile at the age of fourteen in the wide-open spaces of the midwestern United States. Today, **consequently**, I prefer driving cars to taking subways, buses, and other forms of mass transportation, because I still fondly recall the emotional associations connected with “taking drives” (on a Sunday afternoon, for instance); in other words, I find driving to be relaxing. A lifelong New Yorker, **however**, might have **different tastes** — and might not even have a driver’s license. This last, to me, calls forth the initial emotional reaction: “He’s crazy.” However, when I calmly examine the rational standard of mental health (and ethics), I have to admit that the New Yorker’s tastes are not twisted. His tastes can be explained — to be sure, **tastes have causes** — but my tastes do not have to be adopted by everyone. \* ethics 윤리

## 요약 정리

취향은 배경과 상황에 따라 다르다 / 다른 원인이 있다.

## 변형 유형

문삽/연결어 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

have **different tastes**

**tastes have causes**

## 4-2. 제목

Negotiators who are planning on bargaining with a friend or valued business associate may feel **reluctant to drive a hard bargain** for fear of damaging that important relationship. By engaging an agent, such individuals can put some **distance** between themselves and the other party, thereby **avoiding** some (but not all) relationship **complications**. Consider the case of Veronica, an office manager who is considering buying a new home closer to her office to reduce the length of her commute. The home is being sold by Tony, a colleague. To avoid **straining** her relationship with Tony, Veronica **engages a real-estate agent to represent her** in the upcoming negotiations. Because the agent is not a friend of Tony's, he'll be **eager** to **press** for the best possible deal for Veronica and will handle all the details of the negotiation with Tony's agent. By using agents, Veronica and Tony **won't have to deal directly** with one another on the many details of the sale.

\* commute 통근

## 요약 정리

아는 사람 간의 곤란한 협상은 대리인을 고용해서 하지 직접 처리하지 않는다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**reluctant to drive a hard bargain****engages a real-estate agent to represent her****won't have to deal directly**

## 4-4. 제목

Some anxious teens feel as if they rely too much on friends and family to help them cope with anxiety. But these teens do not rely on friends and family enough! They are **unwilling** to ask for help because they worry that they will put others off or **upset** them if they request their help. Teens who do not want to **bother** other people may think that asking parents or friends for help will **burden** them with their problems or that their anxiety is so extreme that it will **overwhelm** them. **However, nothing could be farther from the truth.** Most parents and friends often feel **honored** when asked to help a teen learn and apply tools to manage anxiety. Parents and friends much prefer helping in this way rather than providing a lot of reassurance to calm the anxious teen or doing all the things he is unable to do because of his anxiety.

\* reassurance 안심시키는 말(행동)

## 요약 정리

걱정꺼리가 있는 청소년들이, 남들을 당혹스럽게 하거나 부담을 줄거라는 생각에 도움 요청을 하지 않는다. 그러나 진실은 그와는 거리가 멀고, 오히려 다른 사람들은 도움 요구 받는 것을 영광스럽게 여긴다.

## 변형 유형

어휘

문법

지칭

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**However, nothing could be farther from the truth.**

문법 쓰임 비정상 부분

## 4-5. 제목

There's a greater than 50 percent chance that when you look through your window, what you see is a landscape of concrete, asphalt, and cars. More than half the world's population lives in cities, and the proportion is increasing. As we move further into the twenty-first century, urbanization will gradually draw to a close after two centuries that transformed the human population from an agricultural society scattered over the surface of the earth to the highly **compressed** life of the city. The growth of urban living is one of the greatest **contradictions of our age**. New technologies offer companies and individuals an unheard-of degree of locational **freedom and mobility**. We are increasingly able to see, hear, and sense one another, even when we are thousands of kilometers apart. More than ever people choose to live in **close quarters** with each other, as if there were **no other possibility to communicate**.

## 요약 정리

기술 발전 시대에 도시화 사회의 모순 : 기술 발전으로 위치적 자유와 이동성이 보장되어 멀리 있어도 더 자주 보고, 듣고 하지만, 마치 의사 소통이 안되기라도 하는 듯이 더 가까워서 살려고 하는 우리 시대의 모순적 현상

## 변형 유형

빈칸

요약문

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**contradictions of our age.**

as if there were **no other possibility to communicate**.

## 4-6. 제목

Crowdsourcing is the technique by which thousands or even millions of people help to solve problems that would be difficult or impossible to solve any other way. It has been used for all kinds of things, including wildlife and bird counts, providing usage examples and quotes to the editors of the Oxford English Dictionary, and helping to translate ancient scripts. The U.S. military and law enforcement have taken an interest in it because it potentially increases the amount of data they get by **turning a large number of civilians into team members** in information gathering. Crowdsourcing is just one example of organizing our social networks to utilize the energy, knowledge, and physical presence of **many individuals for the benefit of all**. In a sense, it represents another form of **externalizing the human brain**, a way of **linking** the activities, perceptions, and cognitions of **a large number of brains to a joint activity for the collective good**.

\* cognition 인지

## 요약 정리

군중을 통한 정보 모으기의 이점 : crowdsourcing은 정보 수집에 있어서 많은 민간인을 팀원화 하고, 모두의 이익을 위해 많은 개인의 지식을 이용하며, 인간의 뇌를 외연화(외부화) 하는, 집단적 이익을 위한 많은 뇌를 합한 활동이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**turning a large number of civilians into team members**

**utilize** the energy, knowledge, and physical presence of **many individuals for the benefit of all**.

**externalizing the human brain**

**linking** the activities, perceptions, and cognitions of **a large number of brains to a joint activity for the collective good**.

## 4-7. 제목

The stories that keep appearing in the mainstream media about unhappy customers taking to the Internet have **woken up many companies to the angry masses** that are sometimes right outside their gates. In 2009, a musician whose guitar was mishandled by United Airlines did not get much response from the company when he complained through regular channels. So he took to YouTube and did a short, clever, well-produced music video called “United Breaks Guitars.” It spread rapidly and the company had to **work extra hard to repair the damage**, not only to the musician’s guitar, but also to its reputation. And in 2010, film director Kevin Smith famously tweeted about being thrown off a Southwest Airlines flight because he was too large for just one seat. He had more than 1 million followers, and Southwest responded with Twitter apologies, as well as apologies in the mainstream media.

\* mainstream 주류의

## 요약 정리

온라인 상에 소비자 불만 표출에 대한 기업들의 이미지 개선을 위한 즉각적 반응

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**woken up many companies to the angry masses**

**work extra hard to repair the damage,**



## 5-3. 분위기

A subscription had been collected to provide champagne at dinner and the meal was entertaining. The company had provided crackers in which were paper hats of various shapes and these the passengers put on. There were paper streamers too which they threw at one another and little balloons which they beat from one to the other across the room. They laughed and shouted. They were very cheerful. No one could say that they were not having a good time. As soon as dinner was finished they went into the saloon, where the Christmas tree, with candles lit, was ready, and the children were brought in, screaming with delight, and given presents. Then the dance began. Some other passengers stood about shyly round the part of the deck reserved for dancing and occasionally danced with one another.

## 요약 정리

축제 분위기

## 변형 유형 문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

## 6-1. ABC 어휘

Let's face a difficult and painful truth: most of us don't know how to live an authentic, effective, healthy, and fulfilling life. This fact is obvious, but we **resist** seeing it and facing it. We don't want to see our **limitations**. We don't want to face our **shortcomings** because that means we'll have to do something about them. We'll have to work at getting and learning new information. We'll have to ask for help. We are not skillful when it comes to knowing how to live a balanced and satisfying life. Our unreasonable expectations create a **false pride** that prohibits us from letting others know that we do not have the answers — that we need help. Some of us try to become **wantless**. When our **false pride is in charge**, **ignorance** becomes something of which to be ashamed. Being ignorant doesn't fit with our **self-image**, so we **deny** it. We become more concerned with "saving face rather than saving our behinds."

\* authentic 진정성이있는

요약 정리	
	도움이 필요한 자신의 한계와 단점의 상황에서, 남들에게 자신이 해결책이 없음을 남이 알지 못하게 하려는, 헛된 자존심 때문에 부족함이 없는 것처럼 행동하는데, 이는 자신의 무지함은 자신의 이미지에 들어 맞지 않다는 생각 때문에 도움 필요성을 부인하는데, 이는 자신의 안전 보다는 체면을 더 염려해서 이다.

변형 유형	빈칸	문법	요지
-------	----	----	----

핵심 사항	OKZ ETX Points
	When our <b>false pride is in charge</b> ,
	Being ignorant doesn't fit with our <b>self-image</b> , so we <b>deny</b> it.
	" <b>saving face rather than saving our behinds.</b> "

## 6-2. 어휘

Traditional medical and public health approaches to illness and health are among the successes of modern science. **However**, society today is faced with the increasing incidence of various forms of poor health related to modern lifestyles. Contributing factors include a large sedentary population, high levels of psychological stress related to urban living, and contemporary work practices. **In addition**, people with disabilities and chronic illness demand a transition from institutional care to care in society. These problems **encourage thinking about alternative ways** to prevent disease and promote health. Lack of physical activity and stress have led to increased occurrence of certain diseases where medication is perhaps only **reducing the symptoms rather than combating the true causes of illness**. Efforts to promote public health and well-being have thus become increasingly **complex**.

\* sedentary 앉아서일하는

## 요약 정리

움직임 부족과 스트레스라는 현대 삶으로 비롯된 질환에 대한 전통 의학의 접근법은 질병의 원인에 대한 전쟁/치료보다는 증상을 감소시키는 것에 신경 써서, 특정 질환이 계속 증가하고 개선 노력도 복잡하다. 대안적인 방법이 필요하다.

## 변형 유형

빈칸

연결어-문삽

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**encourage thinking about alternative ways**

**reducing the symptoms rather than combating the true causes of illness.**

## 6-3. ABC 어휘

Increasing commercialisation is the main cause of changing social structures. Most traditional rice growing communities organise their society and festivals around the annual cycle of rice growing. Farmers who are growing rice for profit rather than for lifestyle are less inclined to spend resources such as time, money and rice to celebrate traditional **religious** beliefs. Traditional farmers see rice as a gift from the gods and the very support of life. Commercialisation breaks down this traditional culture bit by bit. Eventually, farmers adopt the same attitude as many farmers in industrialised nations who see producing food simply as a **means** to make money, **lacking any religious significance**. They come to see a successful rice crop as being the result of spending money on fertilizers, pesticides, machinery or irrigation — **manipulating and controlling the ecosystem rather than working within its confines**. \* irrigation 관개

## 요약 정리

전통적 농업은 종교적 의식을 취하는데 반해 상업적 농업은 과학기술을 숭상하는데, 이런 의식이 확산되고 있다. 이는 자연의 한계 속에서보다는 생태계(자연)을 조절하고 통제할 수 있다는 생각으로의 변화인 것이다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**lacking any religious significance.**

**manipulating and controlling the ecosystem rather than working within its confines.**

## 6-4. 어휘

Sometimes new technology — even that encouraged by law — **brings with it new risks**, and we are forced to face the unthought-of consequences of a seemingly good idea. In recent years, the increased use of crops like corn in the manufacture of biofuels intended to ease our dependence on foreign oil decreased the food supply and caused prices to rise. To avoid this problem, nonfood crops have increasingly been proposed for making second-generation green fuels. **But** biologists have warned that certain reeds and wild grasses known to naturalists as “invasive species” and to gardeners as “weeds” would have a high likelihood of taking over nearby fields, **presenting serious threats** to the ecology and economy of a region. Investors in the fast-growing worldwide biofuels industry naturally reject such horrible scenarios, but the risk is a real one.

\*reed 갈대

## 요약 정리

바이오 연료 생산 노력이 식량 가격 상승과 환경에 악영향을 미친다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**brings with it new risks**

**presenting serious threats** to the ecology and economy of a region

## 6-5. ABC 어휘

The memories we need to solve a problem do not necessarily appear in a particular sequence. One reason for this is that we do not attend to our experiences in an organized way. The brain evolved to scan the world, not to attend to just one aspect of it. Each new scan may gather cues for memories. This is how we survived throughout evolution, and it makes a satisfying explanation for why we are so **attracted to novel events or objects**. Anything that is not part of our former experience can be a danger or an opportunity. It is important to constantly **examine the world for the new**. In fact, we look forward to these interruptions and discoveries, so we scan and remember. If **what we see is not in our memory** — if it is **novel** — it gains **special significance**. We **identify the new** by discovering that we **don't remember it!** \*cue 신호

## 요약 정리

기억은 순차적이거나 조직적인게 아니라 스캐닝(훑어 보기) 과정에서 새로운 것에 관심을 두는 방식으로, 즉 이전의 기억에 없는 것, 새로운 것을 조사하는 방식으로, 새로운 것이 특별한 중요성을 띤다. 기억에 없는 것을 통해 새 것을 찾아낸다.

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**attracted to novel events or objects.**

**not part of our former experience**

**examine the world for the new**

what we see is not in our memory gains **special significance**.

We **identify the new** by discovering that we **don't remember it!**

## 6-6. 어휘

The emergence of a primitive hunting technology involving simple tools was the first great technological advance. This was followed by agricultural developments that led to plant cultivation, which had far-reaching social consequences, since now food could be stored and refilled. **Thus**, population size was no longer partially controlled by the lack of food resources. Because hunting and gathering societies required physical **mobility**, it was **inefficient** to have large numbers of children to take along in the search for food. As a result of the agricultural revolution, **however**, agriculturists, living in **settled** communities, found additional children beneficial in helping with chores. **Moreover**, some members of agricultural societies were now **free** to engage in pursuits other than food gathering, resulting in a **more elaborate social structure with a division of labor** that **allowed for occupational specialization**.

## 요약 정리

사냥 기술에 이은 농업 기술 발전으로 정착과 식량 부족 문제 해결로, 시간 여유가 생겨 다른 영역의 활동이 가능해 졌고, 직업 전문화가 가능한 노동 분업으로 사회 시스템이 정교해지게 되었다.

## 변형 유형

빈칸

연결어-문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

had **far-reaching social consequences**

**resulting in a more elaborate social structure with a division of labor** that **allowed for occupational specialization**.

## 6-7. ABC 어휘

Growing up as “technology natives” has profoundly affected what young people expect from life and how they relate to it. The intensity and extent of exposure to technology has had a major impact on how people perceive work as well as when, where, and how it can be done. It permits a round-the-clock **connection** to others, but especially to work. As such, this round-the-clock **connectivity** **removes** the traditional **restrictions** of office hours and location. Technology encourages networks and a **lack** of boundaries that makes operating in hierarchies problematic and challenges traditional ways of doing and managing work. At first, this difference appears to be generational, but it is not solely that. It is the difference between those who view technology as a tool or a toy and those who see it as the way they interact with the world — an extension of them or, as it has been said, their oxygen.

## 요약 정리

기술 원주민의 일에 대한 인식의 차이 :

## 변형 유형

문습

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

어휘 외에는 제목 정도의 가치만 있어서 생략하려다가, 문법적 오류가 있어서 설명을 하려고 포함 했음.



## 6-8. ABC 어휘

Injuries sometimes occur when people do not take adequate **precautions** with everyday activities. Although some such injuries occur because of pure carelessness or misfortune, others happen because the person did not want others to perceive him or her as **too careful**. *For example*, many people seem to avoid wearing seat belts in automobiles, helmets on bicycles and motorcycles, and life preservers in boats because such devices **convey an impression of excessive cautiousness**. *In addition*, many people seem **reluctant** to wear protective gear (e.g., safety goggles, gloves, and helmets) when operating power tools or dangerous machinery because they will **be viewed as nervous or extremely careful**. This concern emerges at a young age; anecdotally, children as young as 6 or 7 years old are sometimes reluctant to wear knee pads and helmets when rollerskating because of **what other children will think of them**.

\* anecdotally 개인적 경험담에 따르면

요약 정리	
	주의를 기울일 필요가 있는 것에 대해서, 너무도 조심스럽다거나 너무도 신경쓰다는 인상을 주지 않으려고, 남들이 자신들을 어떻게 생각할지 때문에 조심의 필요성을 파하는 경향이 있다.

변형 유형	빈칸	연결어-문삽		
-------	----	--------	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b>convey an impression of excessive cautiousness.</b></p> <p><b>be viewed as nervous or extremely careful</b></p> <p><b><u>what</u> other children will think of them.</b></p>

## 7-2. 문법

Every situation, properly perceived, becomes an opportunity. But you have to act on it if you're going to be successful. Distant pastures always look greener than those close at hand, but real opportunities are right where you are. You must take advantage of them when they appear. Success is not in your environment, in luck or chance, or in the help of others. Success is in yourself alone. Take a second look at what appears to be someone's "good luck." You'll find **not luck but preparation**, planning and success-producing thinking. When you're **prepared for opportunity**, your chance for success is sure to come. The season of failure is the best time for sowing the seeds of success. Decide that this year will be your year for success and prepare for it to happen.

## 요약 정리

성공을 위해서는 운을 기대하지 말고, 지금부터 기회를 위한 준비를 해라.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**not luck but preparation**

**prepared for opportunity,**

## 7-3. 문법

An individual driven by **companionship is motivated** by the opportunity to get things done as a member of a group. The key factor here is not the capability of being a team player, nor is it the team spirit itself. It is how much somebody is motivated to follow through and achieve a peak result by the fact that he is **working together** with others to achieve the desired result. Think of exercise bikes, for example. Some people have no problem being disciplined and riding them in the gym, where there are **others doing the same**. But if they have one at home, it collects dust and is never used. The reason is not lack of character or missing discipline; the reason is that **the powerful companionship motivator** of these individuals **is not activated when alone at home**.

## 요약 정리

어울려 함께하는 것이 성취 동기를 강화시킨다. 그런 동기가 혼자서 일 때는 활성화 되지 않는다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the powerful companionship motivator is not activated when alone at home.**

## 7-4. 문법

Some of the skills and abilities that are encouraged in **video games are useful for many different purposes**. Most of all, video games are excellent for developing visual awareness. For example, recent studies show that they can significantly improve a surgeon's skill in using her hands when performing operations. Also, playing video games has been shown to increase short-term memory of people in test groups. The reason for this is that most games require players to spread their attention over the screen quickly in order to detect and react to changing events. In fact, playing video games may trigger previously inactive genes that are important for developing neural pathways necessary for spatial attention. Research is now suggesting that playing video games could even increase attention spans rather than reduce them.

\* surgeon 외과의(夕年412) \*\* neural pathway 신경 연결통로

## 요약 정리

비디오 게임은 여러 가지 목적을 위해 유용하다.

## 변형 유형

무관문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**video games are useful for many different purposes.**

## 7-6. 문법

Learn to **express what you want rather than** putting the emphasis on **what you don't want** when speaking with a child. Children are highly responsive to the messages they receive. If an adult says, "Don't slam the door," the child listening hears the phrase slam the door, with the word don't in front of ② it. The child must figure out why slamming the door is the undesirable thing to do, which is difficult to comprehend, especially for young children. The chances for a successful response from a child increase dramatically when an adult says, "Please close the door gently." Now the child has a visual image to follow. The words spoken **fit together well with the request**, which makes it much easier to understand.

\*slam 꽂 닫다

## 요약 정리

애들에게 말할 때는 원하지 않는 것을 금하는 표현보다는 원하는 것을 권유하는 표현을 써라, 요구형의 표현이 더 잘 어울린다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**express what you want rather than what you don't want**

**fit together well with the request**

## 7-7. 문법

Closely related to the debate over readers' conceptions of fictional characters is the question of the nature of the emotions that readers experience. Many of the philosophers and literary scholars who allow for the possibility of significant emotional response to fiction do so with qualifications and reservations about the nature of the types of emotions that fiction can generate. Indeed, **this** has led some theorists to draw sharp distinctions between readers' responses to fiction and fictional characters, on the one hand, and non-fiction and real-life individuals on the other. Kendall Walton, an American philosopher, calls fiction-induced emotions quasi-emotions, implying that they are of an entirely different nature from our experiences in real life. Yet, **this** division is less obvious than it would appear.

## 요약 정리

픽션 등장인물들에 대한 독자들의 정서적 반응은 실제 생활이나 인물에게서 느끼는 감정과 다르다는 이유로 유사감정이라는 표현을 쓰기도 하는데, 이런 구분은 사실상 분명하지가 않다. .

## 변형 유형

문습

제목

## 핵심 사항

OKZ ETX Points

## 7-8. 문법

The Greek philosopher Aristotle cites the archer as his favorite example in describing **moral wisdom**. An archer comprehends his task if firstly he knows what his **target** is and secondly if he is aware of all **circumstances** (the means) that determine the situation in which he has to shoot. He has assessed the strength and direction of the wind, the characteristics of the arrow and the tension of the bow. Aristotle sees the wise person as such an archer, someone **with knowledge of the target (the goal) and of the means to reach the goal (the pathways)**. The archer is more likely to hit the right mark if he **has a target to aim at**. Aristotle stated that striving for excellence is important but that knowledge of the goal is only useful if there is **a striving to attain that goal (agency)**.

요약 정리	
	도덕적 지혜란 궁수의 목표물 설정처럼, 분명한 상황 판단에 근거해 목표 설정이 분명해야만 유용할 수 있다.

변형 유형	빈칸		제목	지칭
-------	----	--	----	----

핵심 사항	OKZ ETX Points
	수정된 부분임.
	<b>with knowledge of the target (the goal) and of the means to reach the goal (the pathways).</b>
	<b>has a target to aim at.</b>
	if there is <b>a striving to attain that goal (agency).</b>
	내용은 쉬우나 제목으로 출제하면 논제의 실제외 비교의 대상을 혼동할 가능성이 있다는 차원에서 다뤘음.

## 11-1. 빈칸

Checking a relationship from time to time can help prevent serious difficulties from arising. Too often with a relationship, as with our health, we assume everything is fine until something goes wrong. Just as visiting a doctor for a regular checkup can help maintain the health of our bodies, so an occasional **reflective “checkup”** can help maintain the well-being of an important relationship. It can be useful to think in general terms about the implicit goal of a relationship and the strategy for reaching that goal. **Reviewing** each element — with the relationship partner, if possible — we can identify areas that require attention. Sitting side by side, recalling recent encounters, and listing specific questions for discussion can stimulate fresh ideas for **improving our pattern of interaction**.

## 요약 정리

상호관계의 향상을 위해서 이따금씩 일상적인 점검을 재고할 필요가 있다.

## 변형 유형

요지

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points



## 11-2. 빈칸

Be very careful when writing material based upon someone else's work, since copyright law prohibits you from copying someone else's work without their **permission**. If you bring a property to a studio or a producer and it's based on a book, play, or someone's life story, our advice is to tell them. It **complicates** matters, but it's much better to take care of rights issues up front. If you can't deliver clean rights to your work, you'll risk **undermining** yourself and the people you're trying to do business with. More than one production has been killed by a studio's legal department because **the writer of the adaptation didn't secure the necessary rights**. Once a project is ready for production, it can become very difficult and expensive to clear these problems up.

\* undermine (입지등을》서서히 해치다

## 요약 정리

타인 작품의 각색물을 이용할 때는 저작권 문제를 피하기 위해 허가를 받아라. 개작물 작가가 필요한 권리를 확보하지 못해서 제작이 불발될 수 있으니까...

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the writer of the adaptation didn't secure the necessary rights**

- adaptation 이라는 단어 의미를 몰라서 ebs 원문제의 답을 찾지 못한 학생들이 많았을 것이다. 이 문제는 어휘 하나의 다른 의미를 몰라서 오답가능성이 생기는 부분이다. 1등급 목표라면 이런 rud우까지 대비가 되어야 한다는 점을 명심하시길...

## 11-3. 빈칸

A brief experiment filmed by Soviet director Lev Kuleshov demonstrates a **film editing effect**. It was a scene consisting of five shots, each taken separately in a different location. When **assembled** in a particular sequence, they **created a unity of space** that had **no existence in reality**. The film showed a boy approaching a girl, their meeting, the boy pointing to a building in the distance, the two starting off toward the building, and finally both climbing up flights of steps together. The first three shots were photographed in different sections of Moscow. The fourth was a picture of the White House taken from an old American movie. The fifth shot was photographed at the steps of a church in Leningrad. When the shots were joined, places which in actuality are thousands of miles apart were brought together and made to look as though they were **concentrated in a small area** that could be covered in a few paces by the actors.

## 요약 정리

다른 여러 장소에서 촬영한 것을 편집 효과를 통해서, 현실 세계에서는 존재하지 않는 통일성 있는 공간을 만들어 내기. 조그만 공간에 집중시키기

## 변형 유형

문법

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

they **created a unity of space** that had **no existence in reality**.

they were **concentrated in a small area**

## 11-4. 빈칸

The intellect cannot command the emotions, but it can **channel currently existing emotional energy**. If, for example, the emotions want X, the intellect might talk them into wanting to do Y by pointing out that doing it will get them X. As soon as the emotions are convinced that doing Y will get them X, the anxiety they felt with respect to X will **transfer** to Y. The intellect can then point out to the emotions that by doing Z, they can get Y; again, the anxiety will transfer. In this manner, anxiety **flows down the chains of desire formed by the intellect**. We thereby become **motivated to fulfill the instrumental desires** in these chains, even though doing so won't itself feel good — indeed, even though doing so will feel bad.

\* instrumental desire 도구적 욕구

## 요약 정리

영자를 꼬시려는 내 정서에, (도구적 측면에서) 영자 동생을 만족시켜야 한다고 내 이성(지력)이 조언을 하고, 영자 동생을 꼬시기 위해서는 그 놈의 강아지에게 먼저 환심을 사야 한다고 이성(지력)이 조언을 한다. 이는 이성(지력)이 현재의 정서적 에너지의 채널로서 욕구의 사슬의 흐름을 정하는 것으로, 우리가 도구적 욕구를 수행하도록 동기를 준다는 것이다.

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**channel currently existing emotional energy.**

anxiety **flows down the chains of desire formed by the intellect.**

We become **motivated to fulfill the instrumental desires**

## 11-5. 빈칸

Suppose you've created a scenario in which a character pilots an airplane from Los Angeles to Las Vegas. Getting to Las Vegas is his objective. When he climbs into the cockpit, he'll check the fuel instrument panel, the brakes, and the controls. His **actions have a purpose toward his objective** of flying to Las Vegas. Everything else is in support of that. His **objective informs his actions**. His **actions speak of his objectives**. And if he's flying to Las Vegas to get married, the way he checks the fuel instrument panel will be affected. If the weather forecast calls for thunderstorms along the flight route, a bystander watching him in the cockpit might notice that he seems nervous. No one would know he is bound for Las Vegas, but they can tell by his energy whether he is just tidying the cockpit, or if he is preparing the plane for a trip. If he has an objective, there will be **purposefulness in his movement**. And his feeling about his upcoming trip will also affect his body movement. \* cockpit 조종실 \*\* bystander 구경꾼

## 요약 정리

모든 행동에는 목적이 있다. 목적이 행동에 정보를 주고, 행동은 목적을 표현한다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**actions have a purpose toward his objective**

His **objective informs his actions**. His **actions speak of his objectives**.

If he has an **objective**, there will be **purposefulness in his movement**.

## 11-6. 빈칸

Like a muscle, willpower has limited capacity, and when exercised extensively it can become worn out. Also like a muscle, the primary fuel your brain uses to exercise willpower is sugar from your blood. So when your blood sugar is low (i.e., when you're hungry, which when you're dieting is pretty much all the time), your willpower is **weaker** than ever, and the only way to fix it is to eat. You can see the **difficulty** this can cause when you're **making food decisions**. Throwing exercise into the equation — something dieters use to intentionally burn more calories (i.e., use more blood sugar) — only **makes things more problematic**. Baumeister and Tierney call it a **nutritional catch-22**: the less you eat and the more you exercise, the **less** likely you will be to **make good food decisions** in the end and maintain your weight loss.

요약 정리	
	다이어트를 겸하면서 운동을 하는 경우에 음식물 선택의 올바른 결정이 어려울 수 있다.

변형 유형				문습	빈칸
-------	--	--	--	----	----

핵심 사항	OKZ ETX Points
	the <b>difficulty</b> ~ <b>making food decisions</b> .
	only <b>makes things more problematic</b> .
	<b>less likely</b> ~ to <b>make good food decisions</b>

## 11-7. 빈칸

Combining information from product labels and packaging with your mental maps **represents advanced geographic thinking**. You can practice this in stores, at school, and at home by reading the labels and packaging on products to find out where the raw materials used to make them came from and who made them. For example, many computers are manufactured in China from European and Japanese components. They carry a U.S.A. label and are packaged in boxes made in Mexico. Most toys are manufactured in China. Much of our clothing is sewn in Mexico, Central America, or Asia. Many books are printed in Singapore. After much practice, you will find it easier to predict which country names will appear on boxes and labels. This is great evidence that your **mental maps are becoming more detailed**.

## 요약 정리

상품 포장 포장과 라벨의 정보를 이용해 자세한 지리적 지식을 늘릴 수 있다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**represents advanced geographic thinking.**

## 11-8. 빈칸

I have found it interesting to compare the electronic equipment sold to consumers with the equipment sold to professionals. Although much more expensive, the professional equipment tends to be **simpler** and easier to use. Video recorders for the home market have numerous flashing lights, many buttons and settings, and complex menus for setting the time and programming future recordings. The recorders for the professionals just have the **essentials** and are therefore **easier** to use while functioning better. *This* difference arises, in part, because **the designers will be using the products themselves**, so they know just what is important and what is not. Tools made **by artisans for themselves** all have *this* property. Designers of hiking or mountain climbing equipment may one day find their lives depending upon the quality and behavior of their own designs.

\* artisan , 숙련공

## 요약 정리

전문가용 상품은 일반용보다 기능이 단순하고 필수적인 요소들 위주로 디자인을 하는데, 디자이너 자신이 사용을 해보며 디자인을 하기 때문이다.

## 변형 유형

문삽

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

Tools made **by artisans for themselves** all have this property.

**their lives depending upon the quality and behavior of their own designs.**

## 11-9. 빈칸

Traditionally, law schools have tended to keep their **distance** from other schools at a university — they usually have their own buildings. The law library is **separate** from other university libraries and contains **little** other than legal literature, a situation that **promotes** informational **distance** between law and other bodies of knowledge. The **segregation** of students has been nearly total. Undergraduate programs in law are **rare**. Law courses are peopled nearly **exclusively** by law students, who in turn take **nothing** outside of law school. In my own institution at least, law courses are listed in a **separate** timetable, and the law school even follows a **different** academic calendar from the rest of the university. Little wonder that lawyers, immersed for three years in this **separate** world, go forth with the belief that the law is a **domain unto itself**.

\* segregation 분리, \* immerse 몰두하게 하다

## 요약 정리

로스쿨은 모든 면에서 다른 분야와는 다른, 그들만을 위한 독립된 영역처럼 구별된다.

## 변형 유형

어휘

무관문

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

domain unto itself?

by oneself 혼자서, 스스로,

for oneself 스스로, 자력으로, 남의 도움 없이, 자신을 위해서

beside oneself 제정신 아닌, 너무 좋아서, 흥분해서

between/among our/your/themselves ~들끼리 애긴데, 남에겐 비밀로

in spite of oneself 자신도 모르게, 은연중에, 무의식적으로

**to oneself 자신에게만, 자기만의 것으로, 독점적으로**

in oneself 그 자체로서, 본질적으로

of oneself 자동적으로, 자연스럽게

이런 뜻을 이해하지 못하면 답이 없다는 사실.



## 11-10. 빈칸

Today we often find ourselves **disappointed** by the moral character of leaders. As humans, leaders are subject to the same **flaws** and **weaknesses** as everyone else. Yet we want our leaders to **transcend** them and live up to higher moral standards. Some people turn longingly to the past and wonder where all the leaders and heroes have gone. But when you think about it, ordinary people did not know as much about the personal behavior of their leaders in the past as we do today. It is **difficult to have heroes in the information age** where every aspect, good or bad, of a leader's life can be, and often is, **made public**. ***Ironically***, the increase in information that we have about leaders has also **increased our concern about their ethics**. The more defects our leaders have, the more we long for ethical leaders. We have **demystified our leaders**, and we're not sure we like it.

\* transcend 초월하다

## 요약 정리

지도자들에게 실망하는 이유는 그들이 흠과 결함이 있어서인데, 정보화 사회에서는 모든 것이 공표되기에, 정보 증가가 그들의 윤리에 대한 걱정 증가로 이어진다. 우리가 정보 과다로 그들의 신비적 요소를 제거하는게 원인이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**difficult to have heroes in the information age**

***Ironically***, the **increase in information increased our concern about their ethics**.

## 11-11. AB빈칸

Regarding **morality as an informal public system** that applies to all rational persons explains many of the features of morality that almost everyone agrees upon. Normal adults are regarded as knowing what morality requires, prohibits, encourages, and allows, and this explains why **ignorance** of morality is **not** normally allowed as an **excuse**. It also explains why it is **not** considered **irrational** for any person to **adopt morality as a guide**, even as the ultimate guide, for her own conduct. The account of morality as a public system that applies to all rational persons also explains why morality is regarded as **inseparable**. No one can simply decide to **withdraw from it**; others will continue to judge a person morally **regardless of her claim** that she **is above it or outside of it**.

## 요약 정리

비공식적 공적 시스템으로서의 도덕성은, 이성적인 사람이라면 모두 아는 것으로, 모른다는 것이 변명의 구실이 될 수 없다. 이는 하나의 지침으로 택할만 한 것으로, 삶에서 분리가 불가능한, 즉 그것으로부터 후퇴(물러 서거나 거절)할 수 없는 것인데, 이유는 '그것의 밖에 있다, 넘어서 있다'는 주장과 무관하게 남들이 도덕적인 판단을 하기 때문이다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

No one can **withdraw from it**

judge a person morally regardless of her claim that she **is above it or outside of it**.

## 11-12. AB빈칸

The changing nature of holidays was reflected in the social groups taking holidays, and in the distances which people were prepared to travel to holiday destinations. One of the major demand changes was **the increased availability of leisure** for a wider group in society. Rising real incomes, paid holidays and growing tendency to demand foreign holidays, or a combination of these, were important and continuing **factors stimulating international tourism demand**. These factors were not simply economic determinants but also social. As the world recovered from the Second World War there was growing evidence to indicate that people were spending more time on leisure activities and on travel. These tendencies were reflected in the protection that many people gave to holiday expenditures, these expenditures being **the last thing to give up** in the face of income changes.

\*determinant (결정) 요인

## 요약 정리

레저/여행 증가의 사회경제적 요소들과 여가 경비를 포기하지 않으려는 경향

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the increased availability of leisure****factors stimulating international tourism demand**these expenditures being **the last thing to give up**

## 12-1. 연결어

Cultural messages shape many communication behaviors, and listening is no exception. In particular, listening behavior appears to be affected by how people in a given culture think about the importance of time. In **individualistic** cultures, people often think of time as a **resource**. Americans, *For instance*, commonly say that "time is money," and they think of time as a **commodity** that can be saved, spent, and wasted. People in *such cultures* typically place a high value on **efficiency**, and they expect others to do the same. They value direct, **straightforward** communication, and listeners become **impatient** with speakers who don't "get to the point." *In contrast*, **collectivistic** cultures such as Korea emphasize social **harmony over efficiency**. As part of their listening behavior, people in *these cultures* often pay close attention to **nonverbal behaviors and contextual cues** to determine the meaning of a speaker's message.

\*collectivistic 집단[집산]주의적

요약 정리	문화권별 듣기의 차이는 시간과 효율성에 차이가 있는데, 개인주의적 문화에서는 시간을 자원, 상품으로 여겨서 대화의 효율성을 강조하고 핵심 사항을 직접 표현 않으면 짜증을 내는데 반해, 집단주의적 문화는 효율성 보다는 조화를 강조하며 비언어적 행위나 상황적 단서들이 더 중시된다.				
변형 유형	어휘	빈칸 - AB	문삽-순서	요약문	
핵심 사항	OKZ ETX Points				
	<b>collectivistic</b> cultures <b>emphasize social harmony over efficiency</b> .  pay close attention to <b>nonverbal behaviors and contextual cues</b>				

## 12-2. 연결어

Different media accumulate their audiences in different ways. In print media, such as newspapers and magazines, one measure of success is the actual number of publications distributed, or circulation. However, more than one person usually reads each copy of a publication; for example, most newspapers average two readers per copy, while certain magazines, such as *People*, may have upwards of eight readers per copy. So the total audience is **the circulation multiplied by the readers** per copy. Thus, in print media, the circulation is the number of copies printed, while the audience is the number of persons who read those copies of the publication. Because you want to attract more than one reader per copy of the publication, the number for the **audience** will usually be **larger** than the number for **circulation**.

## 요약 정리

인쇄물의 독자수는 발행부수 보다 더 많다. 여러 사람들이 읽으니까

## 변형 유형

문삽-순서

빈칸 - AB

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the circulation multiplied by the readers** per copy

the **audience** will usually be **larger** than the **circulation**.

## 12-3. 연결어

To provide meaningful feedback, a coach must somehow observe and evaluate performance. Traditional coaching intervention often involves **subjective** observations and conclusions based on the coach's perceptions, **biases** and own previous experiences. However, a number of studies have revealed that subjective observations are potentially both **unreliable and inaccurate**. Human memory systems have **limitations**, and it is almost **impossible** to remember accurately all the meaningful events that take place during an entire competition. Studies have shown international-level soccer coaches could only recollect 30 per cent of the key factors that determined successful soccer performance and were less than 45 per cent correct in the post-game assessment of what occurred during a game. Another study found **no difference** between novice and experienced gymnastics coaches in distinguishing differences between two performances. In fact, the experienced coaches were **more** likely to report a **difference** in performance when **none existed**, and were very **confident** in their decisions, even when **incorrect**.

\*novice 초보자

## 요약 정리

코치의 주관적 판단의 부정확성.

## 변형 유형

어휘

무관문

요약

## 핵심 사항

OKZ ETX Points

## 12-4. 연결어 – ebs 원문의 무리한 출제 지문

Since animals lose body heat through surfaces, **a higher surface-to-volume ratio** would **result in greater loss of body heat**. ~~This is why~~ smaller animals lose more body heat. **As a result**, a mouse or a hummingbird must burn a lot of calories to maintain a constant body temperature. **This** is the main reason that, among warm-blooded animals, metabolic rate **declines with increasing body size**. Small mammals have evolved to produce relatively more body heat. Their **faster** metabolic rate means that they do **not** live as **long**. (That is) Small animals tend to have shorter lives than large animals, and warm-blooded animals **shorter** lives than cold blooded animals. **Conversely**, large animals can have warm bodies just because they are **large**. Large dinosaurs, for example, were probably warm-blooded simply because of their **low surface-to-volume ratio**.

\*surface-to-volume ratio 표면적 대 부피의 비율 \*\*metabolic 물질대사의

## 요약 정리

체적 대비 표면적이 큰 생물이 체온 유지를 위한 에너지 소모(발열량)가 크고, 이는 (냉혈 동물에 비해) 단명으로 이어진다. 큰 동물들은 온혈 동물이었을 가능성이 큰데 이는 단지 크다는 사실, 즉 낮은 체적 대비 표면적 비율 때문이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

문법

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**a higher surface-to-volume ratio** would **result in greater loss of body heat**.

warm-blooded animals' metabolic rate **declines with increasing body size**.

warm-blooded simply because of their **low surface-to-volume ratio**

● 연결어는 논리적으로 엉망이나, 다른 변형 시에는 어렵다.

\* ~~This is why~~ 는 that is, In other words가 더 적절하다.

\* Conversely 는 바로 앞 문장이 아니라 저 위의 작은 동물과 대조로, 단락이 나뉘는 것이 적절한 위치의 연결어라는 차원에서 그렇다.

## 13-2. 무관문

There is a reason why certain schemas are more available to us. If certain examples of categorizations are easier to remember, schemas consistent with those examples are more likely to be called up and used. Suppose you were asked whether there are more words in the English language that begin with the letter *r* or if there are more words in which the third letter is an *r*. Most people find it much easier to think of examples of words that begin with *r*, and thus, **the ease of producing examples** makes it seem as if there are more words that begin with *r*. These words are more easily available to us, and thus, they **cause us to overestimate their frequency** of occurrence.

\*schema 배경지식, 스키마(기억 속에 축적되어 있는 지식 구조)

## 요약 정리

기억하기 쉽다는 것이 빈도수가 더 많다는 착각의 원인이 된다.

## 변형 유형

빈칸

문법

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the ease of producing examples**

**cause us to overestimate their frequency** of occurrence.



## 13-3. 무관문

The art market is the result of **complex interactions** that can usually **not be explained by economic theory**. The name of an artist, recent exhibitions, new books, rediscoveries, reactions of dealers, critics, museum directors, art historians, collectors and investors often influence tastes, aesthetic values and prices. Artists have sometimes been rated explicitly by art historians. Implicit ratings can also be computed by using, for instance, the length of entries in art history books, encyclopedias or dictionaries. Economists believe that prices can be taken as **integrating all these effects and their dynamic interactions** across artists and media may reveal some common patterns or, on the contrary, call attention to **divergent** behaviors.

\*aesthetic 미학적인, 심미적인 \* divergent 상궤(常軌)를 벗어나는, 이탈하는

요약 정리	
	예술품의 가격(시장)은 경제적 이론으로 설명되지 않는 여러 영향과 상호작용의 통합으로 결정된다.

변형 유형	빈칸				
-------	----	--	--	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
-------	----------------

The art market is the result of **complex interactions** that can usually **not be explained by economic theory**.

**integrating all these effects and their dynamic interactions**

## 13-4. 무관문

A portion of **the power of maps** comes from their long **association with power**. Maps have generally expressed knowledge about places from the viewpoint of the elite. The production of maps — certainly the useful ones — demands, and seems always to have demanded, considerable amounts of capital in the form of training, time, field and archival research, materials, and even health and lives. Few have been the merchants and leaders either able to afford such an investment or possessed of the imagination to understand its value. The information to be found on the most useful maps produced throughout history has been, consequently, privileged, restricted, and thus **tied to social and political power**.

\*archival 기록에 관한

## 요약 정리

지도 제작은 막강한 권력과 관계가 있다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the power of maps** comes from their long **association with power****tied to social and political power**

## 13-7. 무관문

We live in an **age of expertise**, when **earnings and knowledge are closely linked**. For each worker, an extra year of schooling typically leads to about 8 percent higher earnings. On average, an extra year of schooling for a country's entire population is associated with a more than 30 percent increase in gross domestic product per person. The striking **correlation between education and a country's GDP** may reflect what economists call **human capital externalities**, a term for the idea that people become more productive when they work around other **skilled** people. When a country gets more educated, people experience both the direct effect of their own **extra learning** plus the benefits that come from everyone around them being more skilled.

\*expertise 전문 지식 \* externality 외적 영향

## 요약 정리

전문 지식의 시대에 소득과 지식은 밀접한 관계가 있다. 이를 인간 자본의 외현화라고도 하는데...

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**age of expertise**

**earnings and knowledge are closely linked**

**correlation between education and a country's GDP**

**human capital externalities,**

## 영어 ETX

오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다!

오길준

## 14-1. 순서

Tucson is a city in the desert. Its population has grown rapidly over the last twenty years, putting stress on one vital resource: water. For the last decade a strong water conservation ethic has developed, and city leaders took some extraordinary steps to encourage conservation when they created landscaping policies. A quick review of water use indicated landscaping consumed too much water, accounting for over half the total water used by the city. (( )) The new policies encouraged residents to tear out trees and bushes and replace them with rocks, sand, and other nonliving landscape. This helped reinforce the so-called xeriscape philosophy (landscaping that uses little water). The policies were expressed as landscape ordinances. Additional encouragement included recommendations via public service announcements and consumer publications.

\* xeriscape 내건성 조경 \*\* ordinance 조례, 법령

## 요약 정리

사막 도시의 물부족 해결을 위해 정원에 관상용 식물 보다는 암석 장식 권유 조치

## 변형 유형

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

- 위 색깔 부분의 위치는 (( ))에 들어가는 것이 더 적절하기에, ebs의 순서 문제로 출제 자체가 부적절한 경우였음.

## 14-4. 순서

Obviously, when two forms of speech are so different that it is completely impossible to establish communication, as is the case with English and Chinese, **for example**, they are regarded as different languages by everyone. **Further**, people who understand each other are usually regarded as speaking the same language, and those who speak the same language are supposed to understand each other. **But** here, there are many **exceptions**. **For example**, Swedes and Norwegians usually understand each other without difficulty, but Swedish and Norwegian are regarded as different languages. **On the other hand**, many Americans from the Midwest do not understand Londoners, and vice versa, but they are supposed to be using the same English language. **This is why** it is necessary to rely on the speakers themselves in **dubious** cases.

\*vice versa 역(逆)도 같음 \*dubious 분명치 않은

## 요약 정리

동일 언어는 의사 소통이 되는데, 벨기에와 스웨덴처럼 다른 언어들 끼리도 되는 예외적인 경우가 있고, 반면에 동일 언어 인데도 영국과 미국 특정 지역민간에는 소통이 되지 않는 구별이 모호한 경우가 있다.

## 변형 유형

연결어-문법

어휘

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

exceptions

dubious

## 14-5. 순서

Imagine that you are out walking with a friend and you find two lottery tickets. You decide to take one ticket each. Your friend kindly says that *you* can decide which of the two tickets you want to keep. One ticket has the numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6. The other ticket has the numbers 5, 18, 19, 31, 35, 45. Which ticket would you choose to keep? **Statistically**, both tickets have an **equal probability** of winning. So it doesn't matter which ticket you choose because they both have the **same chance** of winning. However, many people would **choose the second ticket** over the first. Why is this? One suggestion is that we view the second ticket to be more **representative of a winning lottery** ticket. That is, you **ignore** the fact that they both have an **equal chance** and instead make the decision based on **how similar you think it is to a winning ticket**.

## 요약 정리

복권의 번호가 일련 번호이건 무작위 번호이건 당첨 가능성/확률은 동일한데도 후자인 무작위 번호를 선호하는 이유는, 그게 당첨된 복권의 대표성, 즉 방첨된 것들과 무척 유사하기 때문이다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

문법

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**choose the second ticket over the first**

**representative of a winning lottery** ticket

**how similar** you think it is **to a winning ticket**.

## 14-6. 순서

To a large degree our **fears are projections of our own minds**. Let's say, for example, you're sitting on a park bench on a warm spring day reading a book. You're relaxed and content until someone sits down next to you and distracts you. At that point you might begin to wonder who he is, why he's chosen to sit there, whether he has some hidden motive. Suddenly, for no reason at all, you're afraid of this poor guy who's just trying to enjoy the day the same way you were until he got there. This is what happens with most panic attacks. If you were afraid of riding in an elevator, you'd begin to anticipate what might happen once you got into the elevator. I'm going to be trapped in there for hours, and no one's going to get me out — and on and on until you're paralyzed by a fear that is entirely a **creation of your own imagination**.

\*paralyze 마비시키다, 무력하게 만들다

## 요약 정리

공포감은 우리의 마음의 투사, 즉 우리 상상의 창조물이다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**fears are projections of our own minds**

fear is a **creation of your own imagination**.

## 15-4. 문삽

Recorded music and radio suffered through **a love-hate relationship**. On the one hand, they **competed** against one another for the entertainment time and dollar of the American public. Early radio broadcasts were most likely to be live performances. *This, however,* was an **expensive** pursuit and, as the availability and quality of recorded music improved, recorded music became more widespread. *This* occasionally led to legal **disputes**. Record companies **objected** to radio stations playing their discs on the air, which they clearly labeled "not licensed for radio broadcast." *On the other hand,* it was **free publicity** for their new songs, so the protests were often **faint**, as negotiations between the record companies and radio stations regarding the payment of rights fees would ultimately show. The industry would learn to see radio as a strong **complement**, eventually going so far as to pay radio stations to **play** their music.

## 요약 정리

음반사와 라디오는 애증관계인데, 라디오의 실황 중계가 비싸서 음반을 틀어주는 것이 법적 분쟁의 원인이지만, 반면에 무료 공표(홍보) 효과가 있기에 음반사가 항의는 약했고... 보완적 관계였기에 결국에는 사용료 받고 허락한거지

## 변형 유형

어휘

연결어

빈칸 AB

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

a love-hate relationship

free publicity

complement



## 15-6. 문삽

Although paid work has always been segregated by gender, over time some tasks have **switched back and forth between the sexes**. Consider the production of cloth. Textiles were produced in women's workshops during the Middle Ages; these workshops were disappearing by the thirteenth century, although in some parts of Europe women continued to weave silk. By the sixteenth century, men had begun to take over the production of cloth. Women spun thread and wove cloth for the families, but through their guilds, men gained control of commercial weaving. Then, in cottage industry and later in factory industry, employers returned to women. By the 1840s, factory needlework and cottage industry — usually involving textiles — were among the most common kinds of employment for English women.

\*segregate 구분하다 \*\*guild 동업조합

## 요약 정리

섬유 산업에 있어서 여성 노동력과 남성 노동력의 주도권 변화

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**switched back and forth between the sexes.**

## 15-7. 문삽

You might think that most people know why it's cold in the winter and warm in the summer, but you'd be surprised. In 1987, filmmakers interviewed a group of twenty-three graduating Harvard seniors and professors. Twenty-one of the twenty-three gave the wrong answer. Most offered up the explanation that the Earth is closer to the Sun in the summer (it is a little closer in January). The producers of the film suggested that these **misconceptions point to significant flaws in the way science is taught**. The problem is perhaps not only a problem in our educational system, but it may also be that because people are oblivious to the Sun's position and path in the sky, it has ceased to have meaning in their lives. If it is presented as a separate fact, there is **no reason to link the passage of the Sun to the seasons**.

\*oblivious 알아차리지 못하는

## 요약 정리

지식층의 과학적 무지는 과학 교육의 실패 때문으로, 겨울의 추위가 태양과의 거리와 관계가 있다는 잘못된 개념이 그 예인데, 태양의 경로를 계절과 관련시킬 이유가 없다.

## 변형 유형

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**misconceptions point to significant flaws in the way science is taught**

there is **no reason to link the passage of the Sun to the seasons**.

## 16-1. 요약문

Most often, you will find or meet people who introduce themselves in terms of their work or by what they spend time on. These people introduce themselves as a salesman or an executive. There is nothing criminal in doing this, but psychologically, we become what we believe. People who follow this practice tend to **lose their individuality** and begin to live with the notion that they are recognized by the job they do. However, jobs may **not be permanent**, and you may lose your job for a countless number of reasons, some of which you may not even be responsible for. In such cases, these people **suffer from an inevitable social and mental trauma**, leading to emotional stress and a feeling that all of a sudden they have been **disassociated from what once was their identity.**

\*trauma 외상

요약 정리					
	직업으로 자신의 정체성을 나타내는 사람은 자신의 개인성을 잃기가 쉽다. 직업이 영원한 게 아니고 온갖 이유로 실업자 되면 사회적 정신적 트라우마를 겪게 되고, 이는 그들 정체성과의 단절로 이어진다.				
변형 유형	빈칸	어휘	문법	문삽	
핵심 사항	OKZ ETX Points				
	lose their individuality				
	suffer from an inevitable social and mental trauma				
	disassociated from <u>what</u> once was their identity.				

## 16-2. 요약문

Without being musical, a person misses the opportunity to know a part of himself. Studying music is one of the few things children learn from what Charles Fowler calls **inside out rather than outside in**. Children are taught that "2+2=4," "C-A-T spells cat," and the capital of the United States is Washington, D.C. This type of learning **takes** facts on the "**outside**" and **inserts** them into the "**inside**" of the child. In music, two children, even very young children, performing the same simple piano piece will make it sound **different** in ways that reflect who they are. These children are **developing** their musicality on the **inside** and **reflecting it out to the world**. Unlike learning the correct spelling of "school," the correct answer in music is constantly **changing** as it **interacts with, and is re-created by**, the child. It is through this process that children will learn something very meaningful about themselves as well.

## 요약 정리

음악 교육은 밖의 것을 받아들이는 것이 아니라 안의 것을 밖으로 표현/창조해 내는 과정이다. 일반 교육에서는 외부의 똑같은 사실들을 받아들이는데 반해 음악은 각자의 표현이 모두 다르고, 안에서 음악성을 발달시켜 바깥 세상에 반영하는 것이다. 음악적 대답이란 항상 변하기에 그에 상호작용하고 재창조 하는 법을 배우는 것이다.

## 변형 유형

빈칸

어워

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**inside out rather than outside in.**

**developing ~ on the inside and reflecting it out to the world**

## 16-3. 요약문

Hiring practices **vary** between individual-oriented and group-oriented cultures, and this may cause a problem in multinational corporations. Rade, an engineer who had immigrated to Germany from Sarbia, worked for a German engineering firm. His daughter Lana had recently graduated from a well-known German university. Rade considered it his duty to find his daughter a job, and he wanted his German boss to hire Lana. Although the boss felt Lana was well qualified for the position, his individualistic orientation led him to refuse to have a father and daughter working in the same office. Seeing his boss's actions from the perspective of a **contrasting** culture, Rade thought it was unfair — he saw no problem in his daughter working with him in the same office. The unfortunate outcome was that Lana was neither considered nor hired, and the positive working relationship between Rade and his boss ended.

## 요약 정리

문화권에 따른 다른 고용 관행이 문제를 야기할 수 있다. 딸 취업을 같은 회사에 부탁해서 거절당한 사례의 일화...

## 변형 유형

지칭

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

지칭 변경시에 인명은 모두 대명사로 바뀌어서 출제 함.

영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

#### 16-4. 요약문

Imagine that after studying word pairs such as *red/blood* and *food/radish*, you are given *red* as a cue and recall that *blood* went with it. This act of recall **strengthens** your memory of the two words appearing together, so that next time you are given *red*, it will be **easier** for you to recall *blood*. Remarkably, **however**, recalling that *blood* went with *red* will also make it more **difficult** later to recall *radish* when given *food*! When practicing *red/blood*, it is necessary to **suppress retrieval** of recently encountered "red things" other than blood, so that your mind is **not littered with irrelevancies** that could **interfere with the recall** of the word you seek. But there is a **cost to suppressing retrieval of unwanted items** such as *radish*: they are **less accessible** for future recall, even to a cue (*food*) that would seem to have nothing to do with.

"redness." \*radish 적환무(뿌리의 색이 붉은 색을 됨) \*suppress 억누르다

#### 요약 정리

쌍으로 묶어서 특정 어휘의 기억을 촉진시키려는 것이, 그 특정 동일 단어가 다른 단어와 관련이 있더라도, 그에 대한 기억을 억누르는 역효과를 낳는다.

변형 유형 빈칸 어휘 문삽

#### 핵심 사항 OKZ ETX Points

it is necessary to **suppress retrieval** of recently encountered "red things" **other than blood**, so that your mind is **not littered with irrelevancies** that could **interfere with the recall** of the word you seek.

But there is a **cost to suppressing retrieval of unwanted items** such as *radish*: they are **less accessible** for future recall, even to a cue (*food*) that would seem to **have nothing to do with**

제대로 이해 하라고 다 적어 놓음. 출제 되면 깨질 수 있는 부분.

영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

#### 17-3~4. 장문

Adam Smith's celebrated invisible hand — the claim that society as a whole does best when individuals pursue their own interests in the open marketplace — rests on the assumption that each person's choices have no negative consequences for others. Yet even the most ordinary individual spending choices frequently do have negative consequences for others, just as the presence of a preschooler with the chickenpox has negative consequences for others. If I buy a 6,000-pound sport-utility vehicle, I increase the likelihood of others dying in a traffic accident; and in the process, I create an incentive for them to buy heavier vehicles than they otherwise would have chosen. If I buy a custom- tailored suit for my job interview, I reduce the likelihood that others will land the same job; and in the process, I create an incentive for them to spend more than they had planned on their own interview suits. And by deciding to build a larger bedroom, you increase, however slightly, the odds that others may find their bedrooms too small. In these ways, our spending decisions are **the seeds** that have led to our **luxury fever**. In short, our problem is that the incentives guiding individual spending decisions are much like those that **generate arms races**. Spending less on material goods would be better, but only if everyone did it.

#### 요약 정리

개인의 소비 욕구를 자유롭게 놔두면 경쟁적인 상황으로 치달아, 사치적 열병의 씨앗이 되고 이는 무한 무기 경쟁처럼 변한다.

#### 변형 유형

빈칸

#### 핵심 사항

#### OKZ ETX Points

our spending decisions are **the seeds** that have led to our **luxury fever**.

**generate arms races**.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

### 19-2. 문삽

In 1966, women were not allowed to run in the Boston Marathon. Fortunately, a “self important” woman did not let that stop her. Roberta Gibb Bingay traveled to Boston by bus from California to compete. Of course, she was not allowed to stand at the starting line, so she hid in some bushes near the starting line, and when the male runners raced by, she joined them. At first, she wore a hooded sweatshirt to help **disguise her gender**, but soon she got too warm and took off the sweatshirt. Ms. Bingay ran the marathon in three hours and twenty-one minutes, finishing 124th in a race in which 415 men competed. Ms. Bingay’s running the Boston Marathon had positive results. The following year, another woman ran the marathon unofficially, and in 1972, women were finally allowed to compete officially in the Boston Marathon.

\* disguise 위장하다, 변장하다 1 2 4 ebs 수능특강영어영역

#### 요약 정리

여성의 마라톤 금지를 피하기 위해 남장하고 출전한 여성 마라톤의 선구자

#### 변형 유형

빈칸

#### 핵심 사항

#### OKZ ETX Points

**disguise her gender,**



영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

## 20-2. 문삽

In any event, we look to philosophy as a way of **integrating all of the other things** we know from all of the other fields of study. This applies in a special way to the study of what we are as human beings. Today we live in a world that is constantly trying to pull one aspect of what we are **away** from our other aspects. The body is torn **apart** from the mind, our individual existence is torn away from our social life, and our consciousness is regarded as **separate** from the things we know about, such as water, trees, dogs, and other people, outside of our own mind. Each science has its own **little** area that it studies to the point of **exhaustion**. Where, if anywhere, are all the parts put back together again into an integrated whole? The only place within unaided reason for such **harmony and reconciliation is philosophy**.

\* exhaustion 철저한 규명 \*\* reconciliation 화해

### 요약 정리

세부적으로 분리된 연구를 하는 다른 분야와는 달리, 철학은 모든 학문 분야를 통합하는 학문이다.

### 변형 유형

빈칸

요약문

### 핵심 사항

#### OKZ ETX Points

**integrating all of the other things**

**harmony and reconciliation is philosophy**

영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

### 20-3. 연결어

The most succinct definition of 'artefact' which one can give is to say that an artefact is the material representation of human intentionality. ~~In other words,~~ not all expressions of human intentionality necessarily involve the production of artefacts. For instance, while numbers and the rules of adding and subtracting are deliberately drawn up by humans for the purpose of calculation and computation, they are themselves **not artefacts**, although they may lead to the production of artefacts such as the abacus or the electronic calculator. A good many intentionally executed activities like singing and dancing **involve no artefacts**. In other words, techniques themselves are to be **distinguished** from the things which materially represent them; some, though not all, techniques lead to artefacts. Singing requires only the techniques of using voice, lungs and control of other related parts of the body; a recorded performance of a song, on the other hand, as a vinyl record, a tape or a CD, is an artefact whose production in turn involves further artefacts like microphones and other machines.

\* succinct 간단명료한, 간결한 \*\* abacus 주판

요약 정리	
	인공물이란 인간 의도의 물질적 표현이라고 정의하는지만, 인간의 의도가 꼭 인공물의 창조로만 이어지는게 아니라, 숫자나 기호나 음악처럼 인공물이 아니라 추상적이거나 테크닉 적인 것들도 있고, 이런 경우는 인간의 의도한 것(계산, 음악)의 보조적인 인공물(계산기, 음반)들도 있다.

변형 유형	요약문		문삽	
-------	-----	--	----	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<del>In other words,</del> 위의 것은 However, nevertheless가 더 적절하고, 아래의 <u>In other words</u> 는 Thus나 Therefore를 쓰는 것이 더 적절할 수 있다. 따라서 연결어 문제로 출제하기에는 부적절한 지문이었음.

## 영어 ETX

오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다!

오길준

## 20-4. 빈칸

The analogy below allows us to recognize that **moral progress** is possible. Before the invention of the microscope, people had no tools for seeing microscopic creatures and, **consequently**, made **inaccurate** judgments regarding the causes of disease. With the invention of the microscope, **however**, scientists were able to perceive entities they'd previously been unable to and, **as a result**, were able to **make improved judgments** — many of which we still accept today. **Similarly**, in the moral sphere, when people don't have the tools needed for perceiving the rightness or wrongness of something, they make judgments that are **less accurate** than they would be if they had such tools. We can see then, **for instance**, how the limited perspective of some people in 19th-century America led them to conclude that racism was **acceptable** and how our wider perspective these days enables us to recognize how **terribly mistaken** that earlier judgment was.

\* analogy 유추

## 요약 정리

현미경 같은 도구의 발전이 새로운 미생물 발견으로 이어지듯이, 새로운 도덕적 (사상) 이론은 (노예제는 잘못된 것이라는) 도덕적 진보로 이어질 수 있다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

연결어-문삽

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

make improved judgments

terribly mistaken

## 21-1. 문삽

Suppose that Earth systems are resilient. It would not follow from this that environmental problems are **not worth taking seriously**. Even if Earth systems successfully respond to our environmental **insults**, there may still be a **high price to pay** in the loss of much that we value: species diversity, quality of life, water resources, agricultural output, and so on. Through centuries of warfare, European nations demonstrated their resilience, but millions of people lost their lives and much that we value was destroyed. Moreover, even if it is highly **unlikely** that human action could lead to a collapse in fundamental Earth systems, the consequences of such a collapse would be so **disastrous** that **avoiding the risk altogether would be preferable**. Just as it is best not to have to rely on the life-saving properties of the airbags in one's car, so it would be best **not to have to rely on the resilience** of Earth's basic systems.

\* resilient 회복력이 있는

## 요약 정리

지구의 자체 복원력이 있다할지라도, 자체 복원력을 믿고 훼손하는 것은 인간에게 많은 피해를 감수하게 하기에, 보호해야지 자체 보권력을 믿으면 안된다. ,

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

not worth taking seriously

a high price to pay

avoiding the risk altogether would be preferable.

not to have to rely on the resilience of Earth's basic systems

## 21-2. 연결어

The scientific value of wildlife results from the role it serves in the advancement of science. Much of what we know about ecology and behavior came from studying wildlife. Some types of wildlife serve as **sentinel species** and are used to **monitor environmental health**. For instance, spotted owls are used by environmentalists to monitor whether we have preserved enough old-growth forests in the Pacific Northwest of the U.S. Because spotted owls have large home ranges, they are one of the first species to be affected when old-growth forests become scarce. Hence, we reason that if there are sufficient old-growth forests to support a healthy population of spotted owls, then there should be a sufficient amount of forests to **meet the needs of other species**.

\* ecology 생태(계) \*\* sentinel species 보초 종

## 요약 정리

생태계에서 다른 종들의 생태 건전성을 감시하게 해주는 보초 종 역할을 하는 종이 있다. 그 종이 많다면 다른 종들의 욕구도 충족되고 있다는...

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**sentinel species** and are used to **monitor environmental health**.

**meet the needs of other species**.

## 21-4. 주제

Can there be a global environmental ethic? Often, the answer is, no. But if the world is becoming a global village, it must also have global ethics. The strength of a village is **the ethics-based community bond**. The strength of the global village cannot, *therefore*, be without global ethics. Today we are witnessing the **merger** of nations into a global community of humans. The global village has become a **visible reality** because of the United Nations, multinational corporations, growing economic **interdependence**, and shortening of distances by new transportation and communication technologies. Environmental problems **do not stop at national borders**, nor do the natural disasters. There is growing support of the Eastern view that all living species have the right to exist and **no nation has the privilege to destroy any of them within or outside its borders**. *Hence* the possibility of a global environmental **ethic**.

## 요약 정리

전세계적 환경 윤리가 필요하다. 세계가 좁아지고 상호의존적인 상황에서는 환경 문제가 특정 국가 국경 안에 멈추지 않기때문에, 어떤 국가도 자국내외에서 파괴의 특권을 갖을 수 없다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

연결어

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the ethics-based community bond.**

**do not stop at national borders**, nor do the natural disasters.

**no nation has the privilege to destroy any of them within or outside its borders.**

## 22-3. 문삽

Science is a way of describing and explaining the natural phenomena and the objects found in nature. The facts, concepts, principles, theories, and laws, which we study in various branches of science, constitute the products of science. What we know today is only a drop in the ocean. Science is the medium through which the unknown world can be explored and revealed. **Thus**, science is a process by which we can increase our knowledge about this vast world. The scientific process includes observation, critical thinking, problem identification, analysis, hypothesization, experimentation, data collection, validation and generalization. **These** represent **the fundamental aspects of the nature of science** and reflect how science tends to differ from other subjects for gaining knowledge. The rationality of scientific process and a scientific product depends on objectivity, open-mindedness, creativity, imagination, positive attitude and values.

## 요약 정리

지식 창조 과정으로서 과학이 행해지는 (여타 지식 습득 방법과의) 다른 근본적인 측면들과 필요한 자세들

## 변형 유형

문삽

문법

제목

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the fundamental aspects of the nature of science**

## 22-4. 빈칸

Numbers obtained by measurement are always **inexact**. There are always inherent **limitations** in the equipment used to measure quantities (equipment errors), and there are **differences** in how different people make the same measurement (human errors). Suppose that 10 students with 10 balances are given the same coin and told to determine its mass. The 10 measurements will probably **vary** slightly from one another for various reasons. The balances might be calibrated slightly **differently**, and there might be **differences** in how each student reads the mass from the balance. Remember: **uncertainties** always exist in measured quantities. Counting very large numbers of objects usually **has some associated error** as well. Consider, for example, how **difficult** it is to **obtain accurate census information** for a city or vote counts for an election.

\* calibrate (계기 등에) 눈금을 매기다

## 요약 정리

모든 측정 수치는 부정확하고 달라서 불확실하다. 정확한 측정치를 얻기는 어렵다.

## 변형 유형

빈칸

어휘 -무관문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

has some associated error

how **difficult** it is to **obtain accurate census information**



## 23-3. 순서

In 2001, researchers at Wayne State University asked a group of college volunteers to exercise for twenty minutes at a self-selected pace on each of three machines: a treadmill, a stationary bike, and a stair climber. Measurements of heart rate, oxygen consumption, and perceived effort were taken throughout all three workouts. The researchers expected to find that the subjects **unconsciously** targeted the same relative **physiological intensity** in each activity. Perhaps they would **automatically** exercise at 65 percent of their maximum heart rate regardless of which machine they were using. Or maybe they would **instinctively** settle into rhythm at 70 percent of their maximum rate of oxygen consumption in all three workouts. **But** that's not what happened. There was, in fact, **no consistency** in measurements of heart rate and oxygen consumption across the three disciplines. **Instead**, the subjects were found to have **chosen the same level of perceived effort** on the treadmill, the bike, and the stair climber.

\* perceived effort 인지된 운동 강도 \*\* physiological 생리학적인

## 요약 정리

운동 강도에 있어서 본능적으로 생리적 강도에 맞출 것이라는 기대와는 달리 다른 종류의 운동에서도 인지적 노력(의식적 강도)에 맞춰서 운동을 하는 것으로 드러났다.

## 변형 유형

요약문

빈칸 AB

어휘

전형적 문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**physiological intensity**

**no consistency**

have **chosen the same level of perceived effort**

## 23-4. 어휘

The concept of **positive bias** refers to the frequently observed phenomenon in tourist satisfaction studies that very positive appraisals are given for a great variety of products and services. Is tourism really this good? Is everybody really so happy most of the time? On the surface, the empirical evidence would suggest they are, with many people giving a score of 6 or 7 on a 7-point rating scale. There is, *however*, an explanation for this kind of result. It is likely that a significant amount of **ego or self-esteem protection is operating** with customers **not wanting to acknowledge** that in the free-choice tourism situation they have **selected badly**. Tourism products and experiences reflect people's values and represent aspects of (and opportunities to enhance) their identity; it is *therefore* **counterproductive and reflects poorly on personal credibility** to be very **dissatisfied** with a situation that one has **willingly** entered and often paid handsomely to experience. \* appraisal (가치, 업적 등에 대한) 평가

## 요약 정리

여행 만족도 평가에 높은 점수를 주는 이면에는 (자기에 대한) 긍정적 확증, 즉 자존심 보호가 작용하는데, 이는 자신이 선택한 것이 잘못된 것이었다는, 자신의 신뢰성을 보호하고자 하는 심리의 반영이다.

## 변형 유형

연결어-문삽

빈칸

요약문

전형적 어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**positive bias**a significant amount of **ego or self-esteem protection is operating**with customers **not wanting to acknowledge**it is **counterproductive and reflects poorly on personal credibility**

## 24-2. 빈칸

Why have visual artists looked so often and so insistently at dance? In its largest sense, dance has interested visual artists as part of the moving surface of the world, and it is clear that the dancer's will to move has been, in many cases, no less urgent than the visual artist's will to record that movement. The visual artist has often been faced with **the paradox of trying to fix — to make permanent — an image of the dance**, while at the same time **sustaining the fiction of motion**. All of this resonates across American culture to find a literary echo in William Faulkner's famous assertion that "the aim of every artist is to **arrest motion, which is life**, by artificial means **and hold it fixed** so that a hundred years later, when a stranger looks at it, **it moves again since it is life**." Thus, in their paintings, sculptures, prints, and photographs, American artists have **struggled with the essence of movement**, asking probing visual questions about how dance movements differ from other forms of movement.

\* resonate 반향을 일으키다 \*\* probing 진실을 캐기 위한

요약 정리	
	시각 예술가들이 댄스 관람에 집착하는 이유는, 댄스 움직임을 꾸며내려 할 때 이미지를 고정하려는 모순에 봉착하곤 하는데, 이는 살아있는 움직임을 고정시켜서, 나중에 봤을 때 (생명=움직임인) 춤(사진)이 다시 움직이게 하려는 것 때문이다. 시각예술가들은 움직임의 본질에 대해서 분투 중인데, 이는 춤 동작이 다른 동작과 다르기 때문이다.

변형 유형	빈칸	어휘			
-------	----	----	--	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b>the paradox of trying to fix — to make permanent — an image of the dance,</b></p> <p><b>arrest motion, which is life, by artificial means and hold it <u>fixed</u></b></p> <p><b>it moves again since it is life."</b></p>

24-3. 요지

- 마지막 문장 문법 오류

It is obvious that the voices of not only singers but all humans are **unique**. All a person has to do is speak one word and their unique sound is recognized by anyone who knows them well. The fact that **no two singers sound alike**, unless deliberately **imitating** one another, demonstrates the accuracy of this claim. That is to say, human voices are as different from one another as musical instruments are. Since we cannot invent different worthy musical instruments at will, we can **compensate** for it by using the voices of different people with pleasing voices, some of which become **exceptional** indeed. This, coupled with the warmth in the human voice (compared to the artificial sounds produced by musical instruments), **enables singers to be the best instruments** yet.

## 요약 정리

인간의 목소리는 독특해서 흉내 내지 않으면 다 다르다. 악기는 마음대로 발명이 힘들기에 특별한 인간의 목소리로 보완(보상)을 하면, 가수 목소리 자체가 최고의 악기가 될 수 있다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

● 본문의 마지막 문장은 문법 오류임. 동사 앞에 콤마를 찍어줘야 함.  
This(S), coupled with the warmth in the human voice (compared to the artificial sounds produced by musical instruments), enables(V) singers to be the best instruments yet.

**no two singers sound alike**

**enables singers to be the best instruments**

## 24-4. 주제

Flashforwards occur when scenes portraying events that occur at a point in the future are edited to **precede** the scenes depicting events leading up to that point. An extreme example of flashforwarding is the **back-to-front organisation** of scenes in Christopher Nolan's *Memento*. Every scene in this film is effectively a flashforward because the events in each scene occur immediately **before** the events in the **preceding** scene. The film **starts with the final scene and ends with the first scene**, so the story effectively **unravels backwards**. This is not a typical method of portraying time at all, but it is highly effective in *Memento* since the lead character **has no short-term memory**. *Therefore*, by showing the scenes backwards, the filmmakers ensure that the audience, like the lead character, **have no idea what events have occurred prior** to any given moment.

## 요약 정리

플래시포워드라는 영화의 장면을 역순으로, 뒤에 일어난 사건을 미리 보여주고, 마지막 장면으로 시작해서 첫 장면으로 끝나는 방식... 이는 주인공이 단기 기억력이 없다는 것을 드러내기 위한 것이었고, 관객도 또한 앞에 발생한 사건을 감 잡지 못하도록 의도한 것이다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문법-순서

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**starts with the final scene and ends with the first scene,**

**has no short-term memory. *Therefore*,**

**have no idea what events have occurred prior**

## 25-1. 무관문

For most of us there is an underlying assumption that as soon as we finish our education we will walk into a job that we love. It is an unsurprising assumption given that we can only specialize in those subjects for which we have shown an expectable level of ability. Some unique individuals decide long before they can speak exactly what they want to be when they grow up, and then go out and do it. The majority, *however*, feel **dissatisfied** with their jobs or prove unsuccessful in their job hunt. *This* can be for a combination of reasons: right job but wrong organization, right organization but wrong job, wrong role, poor wage, and so on. Even when people have planned their careers and have found a job they love, they can find themselves **mismatched** with the working environment.

## 요약 정리

자신이 능력있는 부분을 전공하고 나면 취직이 쉬울 것이라 생각하지만 불만스러운 경우가 많은데, 그 이유는 이러저런 것들이 맞지 않아서 이다.

## 변형 유형

문법

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**dissatisfied**

find themselves **mismatched**

## 25-2. 어휘

The explanation for the general public's poor understanding of how science functions is astonishingly simple. The point of the matter is that at all levels science teaching and textbooks emphasize the factual recall of science content to the near total **exclusion of the knowledge-generation process of science**. Science teachers rarely have opportunities to learn how science functions in their own studies and, not surprisingly, **fail to emphasize that aspect of science** to their students. Lakin and Wellington reported that teachers in their study, having never reflected on issues relating to the nature of science, tended to undervalue such ideas in their teaching. Furthermore, educators who would like to incorporate something of the pageant of science in their science lesson must consult the same textbooks that frequently **misrepresent or even omit discussion** of the way in which science knowledge is produced.

\* pageant 변화무쌍하고 흥미로운 것

## 요약 정리

대중의 과학에 대한 몰이해는 과학의 지식 생성 과정에 대한 교사들의 몰이해로, 학생들에게 과학 지식의 생산 과정에 대해서 잘못 전달하거나 토론을 생략해서 이다.

## 변형 유형

빈칸

전형적 어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

the ~ **exclusion of the knowledge-generation process of science**.

**fail to emphasize that aspect of science**

**misrepresent or even omit discussion**

## 25-3. 주제

What type of play is the most appealing to preschoolers, those ranging from three to six years of age? Role-playing games in which the child acts out a situation or imitates a person. According to psychologist Daniil Elkonin, in this type of game, the major influence is **the realm of human activity**, especially **work and relationships among people**. **Therefore**, the child is precisely trying to reconstruct these aspects of reality. This reality that surrounds the child may be divided into two spheres: that of objects and that of human activity. At the beginning of their lives, children concentrate their activities on objects and on the actions that adults carry out with these objects. **However**, as the role-playing game begins to evolve, the focus is **shifted to the relationships** that adults establish among themselves. ~~Children then use the actions performed with objects as guidelines.~~ **In other words**, children become more interested in the relationships that exist among human beings and begin to reproduce them when they play.

\* realm (활동, 관심 등의) 영역

## 요약 정리

롤플레이잉을 통한 애들의 관심은 물건에서 그 물건을 가지고 행하는 인간의 행위로, 이어서 그 행위와 관련된 인간관계로 점차 이동한다.

## 변형 유형

문습

연결어?

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

- 연결어 출제로는 특정 부분은 무리가 있음. **Therefore** 는 불분명하고, **In other words**를 내기에는 앞 문장이 사라져야만 가능한 경우임.



## 26-3. 어휘

When we are dealing with complex, interesting presentations of ideas, **variations** in understanding are quite normal and sometimes are even welcomed: how otherwise could there be **new interpretations** of Shakespeare's plays, and why else are we interested in them? I am sure that my understanding of Pinker's book, despite the clarity of his writing, will **not be exactly what he might have intended or expected**, and I know that I will **not make quite the same interpretation** of it as other readers. I expect that many authors are frequently disappointed to discover that readers misunderstand their 'message,' but they should not necessarily take this as failure on their part. The act of reading any text **relies on the interpretative efforts** of a reader, as well as on the communicative efforts and intentions of the author.

## 요약 정리

문학 작품의 해석이란 작가의 의도뿐 아니라 독자의 다양한 해석에 달려있기도 하다.

## 변형 유형

빈칸

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**not be exactly what he might have intended or expected**

**not make quite the same interpretation**

**relies on the interpretative efforts** of a reader,

## 26-4. 빈칸

- 잘못된 출제 빈칸

The appearance of language, some time long ago in the prehistory of our species, made possible the kind of **social-existence** which we take for granted. It gave us a crucial evolutionary advantage over other animals, partly because it became possible for us to **share useful information** with a new clarity and explicitness, within and across generations. Through the evolution of language, we also became capable of **thinking constructively and rationally** together. Other relatively intelligent species (such as chimpanzees and dolphins) have never developed comparable ways of **sharing their mental resources**, with the result that each individual animal can only learn from others by observation, imitation and taking part in joint activity; and most of the **knowledge** each chimpanzee or dolphin accumulates over a lifetime is **lost** when they die.

## 요약 정리

언어 덕분에 인간은 사회적·생활 지적(사유적, 이성적) 삶이 가능했다.

## 변형 유형

## 제목성

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

- EBS 문제의 출제가 잘못된 것으로 social 이라는 단어는 information sharing, rational thinking, mental resource sharing, knowledgeable, cultural... 이런 것들을 포괄하는 어휘로 변경되어야 한다. 'existence = 삶'인데, '어떤 삶'인가의 문제이고, social은 '사회적, 사교적, 집단적'이라는 의미로 위 내용들을 포함하지 못한다는 것이고, 침팬지나 돌고래를 제외할 명분이 없고, 아래 이어지는 글로 보아 잘못 출제된 부분이라는 것이다. 다른 동물들이 joint activity에서 배운다는 부분은 동물도 사회적 학습 과정을 통해서 배움을 알 수 있다.

## 27-1. 제목

Congestion - which basically consists of waiting in line — is the nation's principal means of allocating **scarce** road space among **competing** users during periods when too many people want to use that **limited** space at the same time. That **"excess demand"** for roadways during peak hours is the real problem, to which **congestion is the most practicable solution**. The problem of excess demand arises because modern society is organized in such a way as to generate the need for far more people to travel during certain **limited** times of the day than any practicable road system can handle then at **maximum** flow speeds. Society **cannot eliminate the resulting "excess demand"** for travel during these peak hours **without fundamentally reorganizing the entire** economy and all our schools in ways that are **totally unacceptable** to most people.

\* peak hour 가장 혼잡한 시간

## 요약 정리

교통체증은 그 자체가 가장 현실적인 해결책이다(특별한 해결책이 없다). 사회 시스템이 그렇게 조직되었기에, 사람들이 수요할 수 없을 정도로 전체 사회를 근본적으로 재조직하지 않고는 도로 초과수요를 제거할 수 없기 때문에 그렇다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**congestion is the most practicable solution.**

**society is organized in such a way**

**any practicable road system can handle**

**cannot eliminate the resulting "excess demand"**

**without fundamentally reorganizing the entire**

## 27-2. 요지

One of the most common types of entertainment programming on television involves high levels of violence. Violence also finds its way into advertising. It may surprise you, *however*, that violent TV programming actually **reduces memory for the commercials** in those shows and **reduces** the chance that people will intend to buy those products. In attempting to explain this finding, Bushman suggests one reason may be that watching violence raises one's physiological arousal by making people angry and putting them in a bad mood. An angry mood can **prime** aggressive thoughts, which in turn may **interfere with recall of the ad content**. Negative moods are known to interfere with the brain's encoding of information. *Also*, the effort taken to try to repair the bad mood may **distract** one from attending to and processing the ad. *Thus*, it may be that advertisers are **not getting as much "bang for their buck"** with violent content as with nonviolent content.

\* physiological arousal 생리적 흥분 \* bang for one's buck 본전은 뽐을 만한 가치

요약 정리	
	폭력적 광고는 생리적 흥분 상태를 야기시켜 광고에 대한 기억을 감소시켜서 본전도 못 찾는다.

변형 유형	연결어/문법	빈칸	어휘		
-------	--------	----	----	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	reduces memory for the commercials
	interfere with recall of the ad content.
	interfere with the brain's encoding of information.
	not getting as much "bang for their buck"

## 27-3. 어휘

In the less hierarchical and less bounded networked environment — where special knowledge is more in dispute than in the past and where relationships are less stable — there is more uncertainty about whom and what information sources to trust. The explosion of information and information sources has had **the paradoxical impact** of pushing people on the path of **greater reliance on their networks**. It might seem that the abundance of information that organizations provide on the Internet would prompt people to rely less on their friends and colleagues for facts and advice. **Yet** it turns out that the increasing amount of information pouring into people's lives **leads them to turn to their social networks** to make sense of it. The result is that as people gather information to help them make choices, they cycle back and forth between Internet searches and **discussion with the members of their social networks**, using in-person conversations, phone chats, and emails to exchange opinions and weigh options.

\* paradoxical 역설적인

## 요약 정리

정보가 많아지면 (혼자 결정이 쉬울텐데도) 역설적으로 자신들의 소셜네트워크에 의존하는 경향이 생긴다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

전형적 어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the paradoxical impact** of ~ **greater reliance on their networks**.

**leads them to turn to their social networks**

**discussion with the members of their social networks**,

## 28-1. 어법

Beginning in about first grade, clothing becomes a vehicle by which children accomplish one of childhood's most important developmental tasks: **connecting with peers**. At this age, wanting to wear what a best friend wears is not about label consciousness or status symbols (wait a few years!) but about **making friends**. The first-grader who wants sneakers just like Tommy's probably wants them because Tommy runs really fast and he wants to run as fast as Tommy so Tommy will like him. The second-grader is so admiring of the girl in her class who is reading chapter books that she wants to dress like her. Two third-grade girls who exchange one sock are using the mismatch to strengthen their status as best friends. A group of five fourth-grade boys who play together at break times every day wear neon shoelaces to show their **friendship**.

## 요약 정리

애들의 의류는 지위의 상징이 아니라 친구 유대감 관계와 관련이 있다.

## 변형 유형

문법

빈칸

무관

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**connecting with peers**

**making friends.**

## 28-2. 연결어

One of the great strengths of parents of an only child is their **supervision of detail**. With multiple children, much can escape parental notice. In addition, some parental resolves are not consistently applied, some good intentions are not carried through, and some requirements are not uniformly enforced, because when managing so many children some **slippage** is bound to occur. Parents just can't keep up with three children as closely as they can with one. Under **undistracted** parental focus, however, the only child can feel constantly **under a microscope**, sometimes wishing there was another child in the family to **direct parental attention elsewhere**. "Some only children find the focus of attention almost **overwhelming**."

\* supervision 감독 \*\* slippage 불이행

## 요약 정리

외동자녀는 부모의 세밀한 감시하에 놓이게 되는데, 이는 자신이 현미경 아래 있다는 느낌의 압도감을 주기에, 관심을 돌릴 형제자매가 있기를 바라기도 한다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문답

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**supervision of detail**

feel constantly **under a microscope**,

**direct parental attention elsewhere**

**verwhelming**

## 28-3. 빈칸

Empathy could be a highly generalized characteristic in that people who are empathic toward animals would be more likely to be empathic toward people. ***This*** makes sense if we assume that many of the processes underlying empathy (a living creature is involved, distress cues can be perceived and correctly identified, relieving the distress of another is a valued trait) are applicable to both people and animals. ***Unfortunately***, a *lack* of empathy may also be a general characteristic of some people; little concern or care is shown toward victims of distress, human or animal. There is also the possibility that **empathy is more specific**. Some people may be highly empathic toward the suffering of other human beings but **insensible** to or unconcerned with animal distress. ***The opposite*** may also occur in cases where a person has great affection and empathy for animals but cares little for the concerns and welfare of other people.

## 요약 정리

공감이란 일반화된 특징일 수 있지만, 특정 대상에게 한정되는 경우들이 있다.

## 변형 유형

순서/문법

어휘

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points



## 28-4. 문삽

People differ in the number of attributes, memories, and self-schemas that are part of their self-concept. Some people have highly complex selves and others much less complex. **Self-complexity** is important in influencing how people react to the good and bad events in life. Someone who is, *say*, an engineer, an opera lover, a mother, and an artist can **absorb a blow** to one of her selves without much damage to her overall self-concept. If her latest artistic efforts meet unfavorable reviews, *this* woman's sense of self is **buffered** by the fact that there is much more to her than being an artist. She is still a mother, an engineer, an opera lover, and much more. People who are low in self-complexity may be deeply shocked by negative events, because there is **little else to act as a buffer**.

\* buffer 보호하다; 완충제 \*\* self-schema 자기도식(自己圖式)

## 요약 정리

다양한 자아개념을 갖춘 사람은 특정한 혹평에 대해서 충격을 흡수할 완충장치를 갖춘 것과 같다.

## 변형 유형

빈칸

전형적 문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**Self-complexity is important**

**absorb a blow**

**little else to act as a buffer.**

## 29-1. 제목

Those living and working in areas with high levels of rural tourism are undoubtedly affected in many ways. Areas with high visitor figures tend to see an **increase** in the cost of homes (as many are bought as second homes, retirement properties and holiday cottages), making it increasingly difficult for those born and raised in the area to continue to live there. The average house price in these areas is driven up and those buying second homes and retirement properties have a **higher** disposable income. The area becomes more desirable and as a result house prices **climb**, leaving local people **unable** to buy a house in these areas. **This** results in an ageing population and an increase in the number of older people moving into the area. **This** has resulted in a public sector **drive** to encourage and support local business start-ups to improve opportunities for younger generations to stay in the local area, rather than move away to find cheaper homes and lower living costs.

\* disposable income 가처분소득(세금을 뺀 순수입) \*\* start-up 신생 기업

요약 정리	
	시골 지역 관광지화로 외부인 토지 매입이 지가를 상승시키고, 노인이 증가하고 현지 젊은이들의 현지 거주를 어렵게 하는 문제 해결을 위한 지역적 지원책이 시행되고 있다.

변형 유형	문습	문법			어휘
-------	----	----	--	--	----

핵심 사항	OKZ ETX Points
-------	----------------

## 29-2. 순서

Life in the high Andes is certainly not easy for anyone, and it is especially hard on the youngest members of society. **Nevertheless**, children assume good behavior, becoming well-adjusted and helpful while enjoying whatever life can offer. They are **grateful** for anything they get. The key to such positive socialization is twofold. The fact that adults are models at home and within the community and children have plenty of opportunities to observe their behavior is paramount. **Furthermore**, this society's beliefs and behavior patterns **reinforce** respect and compassion for *all* life. **Thus**, children are **not caught in a moral conflict** of deciding which aspects of life deserve respect and reciprocity and which do not. Children learn to respect life in *all* its forms.

\* reciprocity 호혜, 상부상조 \*\* paramount 가장 중요한

## 요약 정리

힘겨운 삶의 안데스 젊은이들이 사회를 존중하고 삶에 만족하는 도덕적 대립이 없는 상태

## 변형 유형

연결어

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**not caught in a moral conflict**

## 29-4. 어휘

In law, only a tiny group of thinkers has actively pursued a fairly **extreme** line of argument: that we should formally recognise our **commonality** with other animals and, therefore, have animals legally reclassified. Their dramatic aim is to shift at least some animal species into the **rights-bearing**, and so human, category, and thus **alter** the conceptual relationship between humans and other animals. **But** mainly this heroic attempt to reclassify the natural world, and our place within it, is seen as **strange and misguided**; to many jurists, probably the majority, it does not call for serious intellectual engagement. The relatively **uncontroversial** view is that animals should remain a reasonably well-protected form of property (they are protected by a range of animal welfare laws) and all human beings should remain persons.

## 요약 정리

동물을 인간과 등등하게 법적 지위를 주려는 극단적인 주장이 있는데, 이는 주류 법학자들에게는 이상한 호도된 것으로 여겨진다. 비교적 논란 소지 없는 것은 동물은 적절한 보호 대상으로 여기고 인간은 그냥 인간으로 여기는 것이다.

## 변형 유형

문삽

빈칸

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**extreme****strange and misguided****uncontroversial**

## T1-7. 어휘

For those of us who fear failure, inaction can feel like a safer option than the anticipated pain of not succeeding. But the more we avoid those things that make us anxious, the greater the fear becomes. Initial avoidance eases our anxiety, and that leads us to employ the same strategy next time a similar situation presents itself. And by avoiding the things that make us anxious we give ourselves **no opportunity to test the validity** of our fears, so **the exaggerations and distortions are reinforced**. With each incidence of avoidance it becomes more **difficult to face up to** whatever we are afraid of. The difficult phone call, the tense meeting or the tough project that we have repeatedly postponed and worried about becomes almost impossible to think about. We are **locked into a vicious spiral of avoidance**.

\* vicious spiral 악순환

## 요약 정리

공포감을 피하기 위한 회피는, 그 공포의 타당성을 검증해 볼 기회를 잃게하고, 회피의 회선풍적인 악순환만 키운다.

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**give ourselves no opportunity to test the validity** of our fears

so **the exaggerations and distortions are increased**

**difficult to face up to** whatever we are afraid of

We are **locked into a vicious spiral of avoidance**.

## T1-8. 어법

The efficiency and beautiful simplicity of **how a forest maintains its life force** are always striking. Trees receive energy from the sun and combine this with the nutrients and water they draw up from the soil to create the bark, limbs and leaves that enable them to grow and thrive. The leaves drop off in autumn and fall to the ground, only to be decomposed by bacteria and converted back into the nutrients that again feed the tree. *The same* process takes place when a branch falls off or when an entire tree dies and falls to the ground. They are converted back into nutrient-rich soil, providing the nourishment for the next generation. Given a fairly stable supply of water and sunshine, **a forest can maintain itself** for thousands of years **without the need for any new outside resources**.

\* nourishment 영양(분)

## 요약 정리

산림은 스스로 지속 가능한 자체 영양 공급 능력이 있어서 외부 자원 없이도 자체 유지가 가능하다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**how a forest maintains its life force**

**a forest can maintain itself**

**without the need for any new outside resources.**

## T1-14. 빈칸

When we expect others to act in our interests, we do not expect them to act against their own interests. As political scientist Russell Hardin proposes in his account of trust, we must believe that **their interests incorporate ours**. When a parent sends a child on an errand to buy a loaf of bread, **the coincidence of interest is all but total**. Both are concerned before all else with the safety of the child; both want to obtain the loaf, which they will both consume. **The potential conflicts of interest are marginal** and matters of interpretation: the child might prefer not to bother, or might prefer the tastier white bread over the healthier brown, but his mother will readily make the case for why doing as she asks is good for his health and character. Negotiations such as these will help to **embed her preferences within his**.

\* embed (마음, 기억 등에) 깊이 새겨 두다

## 요약 정리

누군가에게 어떤 행위를 하게 하려면, 그 행위 속에 그 행위자의 이익이 포함되어야 한다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**their interests incorporate ours**

**the coincidence of interest is all but total**

**The potential conflicts of interest are marginal**

**embed her preferences within his.**

## T1-15. 빈칸

Good communication is often mistakenly defined by the communicator as **"agreement" instead of "clarity of understanding."** If someone disagrees with us, many of us assume the person just didn't fully understand our position. ***In other words,*** many of us define good communication as having someone **accept** our views. ***But*** a person can understand very clearly what you mean and not agree with what you say. ***In fact,*** when a manager concludes that a **lack** of communication must exist because a **conflict** between two employees has continued for an extended period of time, a closer examination often reveals that there is plenty of **effective** communication going on. Each fully understands the other's position. The problem is one of **equating effective communication with agreement.**

## 요약 정리

의사소통은 동의에 있는 게 아니라 명확한 이해에 달려 있는데도, 동의를 얻지 못하면 의사소통이 안된 것으로 간주하는 우를 범한다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

연결어/문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**"agreement" instead of "clarity of understanding."**

**equating effective communication with agreement**



## T1-16. 빈칸

Why did mass extinctions not occur in the plant kingdom? The answer to this question reveals something about the **versatility** of plants and why they are so successful. Most animal species are very **mobile**, and if their habitat becomes less suitable for survival, they can simply **move** to a new region. *However*, if the changes are **far-reaching**, it may **not** be within the organism's capacity to move **beyond** the stressed habitat and death or extinction is **likely**. These major extinction events are all likely to have been **global** disasters resulting in major changes in the world's climate; **therefore**, escape would have been **impossible**. Plants, **however**, have always had to tolerate the inconvenience of not being able to move; **therefore** they have **evolved to be adaptable to survive local disasters**. These survival mechanisms appear to have been so effective that even after global disasters plants appear to have **bounced back** very rapidly.

\* versatility 가전성(何轉性), 다른 것으로

요약 정리	
	식물에서 대규모 멸종이 없는 이유는, 동물의 이동성이 환경 적응을 피해서 이동이 가능하지만 대규모 재앙에 대한 적응력이 없어 멸종되는데 반해, 동물은 이동할 수 없기에 그 환경에 적응을 해야만 하기에 적응 능력이 생겨서이다.

변형 유형	어휘	빈칸 AB	연결어	순서-문삽	요약문
-------	----	-------	-----	-------	-----

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p>tolerate the inconvenience of not being able to move; therefore t</p> <p>evolved to be adaptable to survive local disasters</p> <p>bounced back</p>

## T1-17. 연결어

In the past, government involvement in sports was grounded in the belief that fitness and physical abilities are related to economic productivity. Although this relationship is hard to prove, some private corporations in countries with market economies fund their own fitness centers and sport programs, thinking that it will make their employees more productive while improving employee health and controlling insurance costs. However, many are discovering that productivity and worker satisfaction are related to the overall quality of working conditions and workers' autonomy, not to employee fitness or opportunities to participate in sports. This is not to say that neither governments nor corporations should provide sport participation opportunities for people. Instead, it emphasizes that sport provision does **not replace the need to provide overall working conditions** that are safe, fair, and responsive to the lives of workers.

\* autonomy 자율성

요약 정리	
	정부의 스포츠 연루는 경제적 생산과 관련해서 있었는데 사실상 스포츠나 건강보다는 전반적인 작업 조건의 영향이 더 크다고 드러났다. 즉 스포츠 장려가 전반적인 작업 여건 제공을 대체하지는 못한다는 것이다.

변형 유형	문삽	빈칸			
-------	----	----	--	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<b>not replace the need to provide overall working conditions</b>

## T1-18. 무관문

For thousands of years people have reflected on how the human mind works. Traditionally **this** has been the area of philosophy and many philosophers, over the years, have tried to cast light on this matter by putting forward their own particular theories and ideas. The problem with **such** theories and ideas, **however**, is that they cannot really be proved and without proof it is difficult to convince others that **what** is proposed is actually the case. To **convert** the doubters some actual **physical evidence is required**. **This** then is **the dilemma of philosophy**. Prolonged and profound thought leads to considered ideas, but these can only really be **supported by the logic of debate rather than real physical evidence**.

\* prolonged 장기간의

## 요약 정리

철학의 이론과 개념 설명은, 주장되는 것에 대한 물리적 증거가 없기에 믿지 못하는 사람들을 설득해야 하는 딜레마가 있는데, 이런 설득 과정은 실물적 증거 보다는 논쟁이라는 논리에 의해서 떠받쳐진다.

## 변형 유형

빈칸

문삽/순서

제목

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the dilemma of philosophy.**

**supported by the logic of debate rather than real physical evidence.**

## T1-19. 순서

After Norman Triplett's first controlled experiment with children, psychologists studied how **the presence of an audience affects performance**, but their results were **inconsistent**. Sometimes people performed better in front of an audience and other times they performed worse. Robert Zajonc, a Polish-born American social psychologist, saw a pattern in the seemingly **random** results and formulated a theory. He noticed that when people performed **simple** tasks or jobs they knew well, having an audience influenced their performance **positively**. **However**, when people performed unfamiliar or **complex** tasks, having an audience **harmed** performance. Based on this observation, Zajonc argued that an **audience creates arousal in the performer**, which hurts performance on difficult tasks that have not been learned (or learned well) and helps performance on well-learned tasks.

\* arousal 각성, 자극

## 요약 정리

관중의 존재 여부가 수행 능력에 영향을 미치는데, 일반적으로 간단하거나 이전에 해 본 것에 대해서는 관중이 많을수록 더 잘하고, 무경험한 것에 대해서는 관중이 많을수록 걱정으로 더 못한다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

요약문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the presence of an audience affects performance**

## T1-20. 문삽

Inducing overpurchasing when consumers have a low current level of satiation has been used as a marketing tool. For instance, at the beginning of the ski season, when people are "hungry" for skiing, they predict that they may go skiing more often than they actually will. Hence, they may buy that package deal for ten days of skiing. As the season unfolds and the satiation level for skiing increases, the consumers may end up not taking advantage of the package. Another all-too-familiar example is the discounted fitness membership frequently offered after the Christmas and New Year holidays. People buy into the seemingly good deal with the accompanying resolve to lose weight and get in shape for the upcoming year. The diligence of exercising generally wears off after a few weeks, and the discount membership **ends up being a much better deal for the fitness club than for the member.**

\* satiation 만족, 포만

## 요약 정리

만족에 대한 기대감에 따른 과잉(패키지)구매는 소비자 보다는 판매자에게 득이 되는 거래이다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

OKZ ETX Points

**ends up being a much better deal for the fitness club than for the member**

## T1-23. 요약문

I know State Department reporters who spend literally hours trying to learn the names of new ambassadorial or other appointees before candidates have even been selected. Over a period of several months, one widely read newspaper had two separate "exclusive" stories reporting that a certain official had been picked as ambassador to two different countries. The diplomat did not go to either of those posts, and when he was actually appointed to his present post, the newspaper neglected to report it. ***This obsession*** with getting ahead of events, to be the first to report what is *going* to happen, **results in a lot of wasted motion**, a lot of **incorrect** or highly **premature** stories, and any number of difficulties for government officials. More than that, however, it **takes journalism's eye off the big part of the game** -- what *has* happened, what does it mean? -- to the **harm** of us all.

## 요약 정리

언론의 특종 조기 보도 노력은 중요한 뉴스 취재를 희생시키는 결과로 이어져 사실상 피해를 준다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문샵

요약

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**results in a lot of wasted motion**

it **takes journalism's eye off the big part of the game**

T1-24~25. 제목+빈칸

The customer service representatives in an electronics firm under major restructuring were told they had to begin selling service contracts for their equipment in addition to installing and repairing them. **This** generated a great deal of resistance. To the service representatives, learning to sell was a very different game from what they had been playing. **But** it turned out they already knew a lot more about sales than they thought. **For example**, the first step in installing or servicing equipment is talking with the client to understand how they used the equipment. **The same** is true in selling. The salesperson first has to learn about the customer's needs. The service representatives also had a great deal of product knowledge and hands-on experience, which is obviously important in sales.

Seeing **the similarities helped** the representatives feel more **confident**, less as though they were in **unfamiliar territory**. They realized that they had already mastered many of the basics needed to sell. They still had to learn closing techniques, how to handle objections, and other sales skills, but these seemed far less frightening when **being built on a base of strength**.

As with the above case, most challenges won't take you into territory that is entirely different from where you are now. **No new situation is so different from your current one** that you can't utilize your own strengths. If, for instance, your strong suit is communication, or problem solving, or organizational development, you can utilize these to help you **adapt** more quickly or easily to whatever your next challenge or opportunity is. Your strong points **serve as a bridge**, making you more likely to succeed.

요약 정리	
	기술직 사원에게 판매직 업무를 하라는 것에 반발이 있었지만, 이미 기존의 지식이 판매직에도 유사하게 적용된다는... 새로운 상황이 기존의 장점을 이용 못하게 하는 정도가 아니라 오히려 적응에 도움이 되는 교량 역할을 해준다.

변형 유형	위문삽/순서	아래 빈칸			
-------	--------	-------	--	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b>No new situation is so different from your current one</b> that you can't utilize your own strengths.</p> <p><b>utilize these to help you adapt</b></p>

## T2-2. 주제

The very nature of real change demands that you break behavior patterns or habits that — while they may be harmful to your health and well-being — feel safe, are known, and provide a sense of stability. Though we may claim to welcome new possibilities, meaningful change means **leaving one's safety zone**. Courage is thus required for change, because sometimes your personal truth may be counter to that of a peer group or accepted convention or your own image of yourself. Courage doesn't imply being free of fear or uncertainty. *Rather*, it means **acting constructively in the presence of fear**. Courage comes in living your own authentic life and coming in contact with your own gifts and talents, passions, calling, meaning, purpose, and life dreams. Being yourself may mean **standing up for something unpopular** or moving forward with action that is **unfamiliar and challenging**.

\* authentic 진정한

## 요약 정리

용기란 안정 지향적인 것을 벗어나 불확실성을 감수하며 변화를 추구하는 것이다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

문답

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**leaving one's safety zone**

Courage doesn't imply being free of fear or uncertainty.

*Rather*, it means **acting constructively in the presence of fear**.

**standing up for something unpopular**



## T2-4. 주장

I am suggesting that a **focused approach** is needed if dramatic results are required. Broad programmes might take too long, especially in the context of the threat posed to our traditional agricultural sector. We need to **prioritize** vegetable crops according to their potential for the local, subregional and **niche** export markets, and put in place the type of technological capabilities and policy environment we need to successfully implement each crop programme. Further, in an effort to **avoid stretching** ourselves too **thin**, we should implement only a couple of crop programmes at a time and ensure they are fully developed and satisfactorily meeting our targets before **shifting** our attention to other crops. In this way we will be able to give them **the concentrated attention needed** for dramatic results.

\* niche 틈새 시장, (수익 가능성이 높은) 특정 시장 분야

## 요약 정리

시장에 맞는 몇 가지 틈새 작물에 우선순위를 두고 집중적 경작을 해라.

## 변형 유형 어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**avoid stretching** ourselves too **thin**,

give them **the concentrated attention**

## T2-5. 제목

Millions of people choose to live out of their memory instead of their imagination. They let their past control their future. The problem with **this** approach is that it is very **limiting**. If we consistently choose to live **this** way, we will never progress beyond that which we have already experienced. Living with a focus on the past is like trying to **drive through life while looking in the rearview mirror**. **This** is a very dangerous way to travel. **However**, people who understand the power of vision and the magic of a personal vision statement know that the best way to travel down the road of life is to **see where you are going** and then go there! **This** method allows you to **see across the full spectrum** of what is ahead of you. It gives you your best chance of **getting where you want to go** as quickly as possible.

\* spectrum (변동이 있는 것의) 범위

## 요약 정리

과거 기억으로 사는 것은 백미러를 보며 운전하는 것처럼 위험하니, 전체 삶의 스펙트럼을 넘어서 보며 가고자 하는 미래에 대한 전망을 갖고 살아라.

## 변형 유형

문삽

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**drive through life while looking in the rearview mirror.**

**see where you are going**

**see across the full spectrum**

**getting where you want to go**

## T2-7. 어휘

You might think that new scientific discoveries, building upon previous knowledge, simply add to our knowledge. Often, however, new scientific results don't just add to what we know, but **fundamentally change** what we know (or what we thought we knew). **What we used to believe true becomes false**, and new knowledge takes its place. Science often advances by **replacing** past knowledge with new knowledge, not simply by adding to existing knowledge. The reason that old knowledge is replaced has to do with the fact that nature follows logical rules. The logic of nature has to be consistent and 'hang together'. A single new scientific fact can show that **the entire existing logical structure is incorrect**. To create the correct new understanding, the old structure has to be **dismantled** and a new one **created** in its place. One cannot simply add to the existing knowledge if the **new knowledge logically contradicts** what had been known before.

\* dismantle 해체하다

## 요약 정리

새로운 과학적 발견은, 기존의 지식에 논리적 모순(부정확)이 있을 때, 단순한 지식의 추가가 아니라 완전한 변화를 가져온다.

## 변형 유형

빈칸

무관문

전형 어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**fundamentally change what we know**

**What we used to believe true becomes false**

**the entire existing logical structure is incorrect**

the **new knowledge logically contradicts**

## T2-8. 어법

My father was a huge advocate of sustainable farming, preserving nature and working in harmony with the land. He had numerous books on the subject and throughout his working life he always tried to **practise what he preached**. When he was not with his animals he would be found on his vegetable plot, growing enough vegetables and fruits for his family to last us all year. Produced organically, not only were they delicious and a feature of every meal from the moment I was given solid food, to my young and enquiring mind they represented something amazing. How a small seed could produce something I could eat seemed miraculous, so Dad set about feeding my enthusiasm with knowledge and **first-hand experience** until I was pestering him for my own corner of the garden to grow plants.

## 요약 정리

농업 종사에 있어서, 말 보다는 직접 몸소 실천하시는 아버지

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**practise what he preached**

**first-hand experience**

## T2-14. 빈칸

Why do insects become **resistant** to a particular pesticide? In any population of plants and insects there will always be that rare individual which **survives** exposure to a toxic agent. *For example*, if the pesticide works by blocking a specific enzyme, then it might be that this one individual has a slightly **different** arrangement of atoms around the enzyme's active site, and this **prevents** the toxin from gaining access. That being so, then its **descendants** will also have that **protection** and within a few years a significant population of resistant insects will **defeat** the efforts of the farmer to kill them off. *However*, the resistant gene has to be fit for purpose, or it will **fail** to spread among the population. More worrying is that the resistant gene not only blocks this particular pesticide but may block other pesticides as well.

\* enzyme 효소 \*\* toxin 독소

## 요약 정리

살충제에 내성(저항)을 갖은 곤충의 출현 - 특정 효소작용을 차단함으로써 작용하는 살충제의 접근을 막는 다른 원자 배열을 갖은 곤충이, 그 내성을 후손에게 물려줘서 생기는데, 이 내성이 다른 살충제에도 작동할 경우는 문제가 심각해진다.

## 변형 유형

어휘

연결어-문법

## 핵심 사항

OKZ ETX Points

## T2-15. 빈칸

Many psychotherapists believe it's exceedingly difficult for people to give up smoking on their own. **Yet** research demonstrates that many, if not most, smokers manage to **stop without formal psychological treatment**. These psychotherapists are probably falling prey to what Patricia and Jacob Cohen termed **the clinician's illusion** — the tendency for practitioners to **overestimate** how chronic (long-standing) a psychological problem is because of their **selective exposure** to a chronic sample. **That is**, because clinicians who treat cigarette smokers tend to see only those individuals who **can't stop smoking on their own** — **otherwise**, these smokers presumably **wouldn't have sought out a clinician** in the first place — these clinicians tend to **overestimate** how difficult smokers find it to **give up without treatment**.

\* psychotherapist 심리 치료사 \*\* clinician 임상의

요약 정리	변경
	심리치료사들이 특정(선택적) 사례의 경우들을 과대평가해서 결론을 내는 임상 실험의 착각이 있다.

변형 유형	어휘	빈칸	연결어/순서		
-------	----	----	--------	--	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b>the clinician's illusion</b></p> <p>who <b>can't stop smoking on their own</b></p> <p><b>otherwise</b>, smokers <b>wouldn't have sought out a clinician</b></p>

## T2-16. 빈칸

Indeed, **abstracting** is difficult for people in every discipline. Many famous novelists — Mark Twain and Ernest Hemingway come to mind — have written to their editors that they **regretted** the extreme **length** of their manuscripts; if they had had more time, the work would have been **half** as long. Winston Churchill is supposed to have said that he could talk for a day with five minutes' notice but needed a day to prepare if he had only five minutes to speak. The poet Edwin Arlington Robinson **shifted from writing short verse to lengthy works** as he got older, remarking, "I am over sixty now, and **short** poems require **too much effort**." The essence of writing, these individuals say, is not putting words on the page but learning to recognize and **erase the unnecessary ones**.

## 요약 정리

글쓰기에서 요약(짧게 쓰기)란 어려운 것으로 나이를 먹을수록 짧은 시가 더 어렵다. 그쓰기의 핵심은 불필요한 부분을 지우고 짧르게 쓰는 것이다.

## 변형 유형

어휘

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**shifted from writing short verse to lengthy works**

**short** poems require **too much effort**

**erase the unnecessary ones.**

## T2-17. 연결어

Changes in economic development, political organization, and socio-cultural value system in a society are attributed to technology. However, what these perspectives don't seem to acknowledge is that technology is called into existence by a particular set of historical circumstances that shape and define that technology. One must understand that set of historical circumstances if one is to comprehend the effective **relationship between technology and society**. Contrary to popular belief, technology is not politically neutral or value free; technology definitely **determines the socio-cultural structure** and communication patterns of a given society. In other words, Western technology **cannot be adopted without taking in aspects of Western culture** at the same time. Science and technology are much more than the mere instruments they were expected to be; they **cannot be borrowed** or bought.

## 요약 정리

기술이 사회 변화의 원인이라고 하지만, 기술이란 문화와 별개로 수용되는 게 아니라, 동시에 상호 영향을 주는 것으로, 기술 도입 자체는 그와 관련된 문화 수용 자체를 포함하는 것이다.

## 변형 유형

빈칸

요약문

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**relationship between technology and society**

**determines the socio-cultural structure**

technology **cannot be adopted without taking in aspects of culture**

**cannot be borrowed** or bought



## T2-18. 무관문

By its very nature, poetry **encourages subjective, personal response**. With poetry, there is hope of children having responses that come from their own worlds and correspond in some way to how others are thinking and feeling. If, however, a poetry program is based on criticism, structure, and obligatory response, there will be no room for pleasure and, therefore, no learning. Because poetry **creates a personal response**, there is **no road map clearly defined** as to how to understand a poem, and this can create anxiety in the reader or listener, or in the teacher. If **different interpretations** are allowed and indeed encouraged, if the poet's vision can be **perceived in more ways than one**, then poetry can be our **avenue towards wider and higher-level thought processing**.

\* obligatory 의례적으로 이루어지는

## 요약 정리

시는 개인적 주관적 반응/해석을 독려하기에 시의 이해에 관해 분명히 정해진 지도란 없다. 다른 해석은 한 가지 이상으로 인식되기에 고차원적이고 넓은 인간의 사고 과정의 길/수단이기도 하다.

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**encourages subjective, personal response**

**no road map clearly defined**

be **perceived in more ways than one**,

**avenue towards wider and higher-level thought processing**

## T2-22. 문삽

The idea of a “natural happening” or “occurrence” is not as familiar or acceptable for Americans as it is for the Chinese and many other non-Westerners. Events do not just occur or happen naturally; they **require a cause or an agent** that can be held responsible. Americans are not satisfied with statements of occurrence until they have determined who is responsible — who did it or who caused it to be done. “**Where there’s smoke, there’s fire**” means that each effect or event **has a causative agent**. The English language reflects *this* quality of American (and English) thinking. *For example*, in English one **cannot** refer to a natural occurrence of rain **without a subject**. Unlike Romance languages that allow the statement, “Is raining,” the English speaker must **invent a dummy subject** to say, “It is raining.” The it in this English statement fills the subject position, normally associated with **the agent of a verb**.

## 요약 정리

영어는 주어(행위자) 없이 쓰이지 않아서 항상 행동의 주체, 동사의 행위자를 필요로 한다.

## 변형 유형

빈칸

어휘

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**require a cause or an agent**

**has a causative agent**

one **cannot refer to a natural occurrence of rain without a subject**.

**invent a dummy subject**

**the agent of a verb.**

## T2-23. 요약문

Although buildings can be protected by copyright, they may always be photographed without permission if they can be viewed from a public place — for example, a public street. When an architectural photograph enters the public domain, it may ordinarily be used freely without permission from the owner of the copyright of the building itself. **But** there is one possible exception: If the building serves as a trademark — that is, it helps identify a product or service sold to the public — a photograph of it may **violate the trademark laws** if the photograph **is also used as a trademark**. *For example*, the distinctive pyramid-shaped Transamerica building in San Francisco serves as a trademark for the Transamerica Corporation. Using a photo of the building to advertise or promote a product or service could **violate Transamerica's trademark rights**. **This** could be so even if the photo was not protected by copyright.

## 요약 정리

건축물의 지재권은 일반적으로 적용되지 않지만, 예외로 그 건축물이 특정 회사의 상표로 등록된 것을 다른 회사에서 또한 상표로 사용하는 경우에 위반으로 겨여진다.

## 변형 유형

빈칸

문삽

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**violate the trademark laws** if ~ **also used as a trademark**

**violate Transamerica's trademark rights.**

영어 ETX 오길준 변형은 모든 강사들 변형 핵심의 90%를 포함한다! 오길준

T2-24-25. 장문

My colleague Jack was once a stranger to me. Should you meet him, he would strike you as friendly and thoughtful. And you'd probably find him generous too; when I was first introduced to him, he invited me to lunch to hear about my latest research projects. I soon discovered that he's talkative and intelligent. After a few more lunches I learned a bit about his scholarly ambitions and how he felt about being a parent and a professor. However, as I continued to hang out with Jack, I began to notice that the **stories all seemed familiar** even though they described different events. Then one day it struck me why this was so. Whether he was telling me about a presentation at an academic conference, a quarrel with a neighbor, or how he fixed his car last week, the narrative was always **a variation on the same story line**: *Despite the odds against me and the expectations by others that I would fail, I persevered and succeeded and showed everyone else that I was right all along.* **The recurring theme resonated** with the way Jack saw the world around him and how he saw his place in that world. And this view of himself was **an important part of his personality**. After figuring out his subject matter, I felt I knew Jack better. I had gone to a deeper level.

\* resonate with ~을 떠올리게 하다

요약 정리

동일한 주제의 반복되는 얘기 = 일관성 있는 자신의 개성 표현

변형 유형

빈칸

핵심 사항

OKZ ETX Points

the **stories all seemed familiar**  
**a variation on the same story line**  
**The recurring theme resonated**  
**an important part of his personality**

## T3-2. 주제

Mountains have often been considered as islands — small areas of cold climate cut off by warm lowlands. Since they are often so isolated and restricted in area, the upper parts of mountains might be subject to the same sorts of ecological processes that determine the diversity of remote oceanic islands. According to biologists Robert H. MacArthur and Edward O. Wilson, isolated environments have difficulty accumulating species partly because few arrive and partly because those that are there tend to die out frequently. It has been suggested that part of the reason diversity decreases towards the top of mountains is that they tend to slope up towards a point, which means that there is progressively less area in each climate zone for species at higher altitudes — and thus **smaller populations and more frequent extinctions.**

\* ecological 생태계의 \*\* altitude 고도

## 요약 정리

산의 고도 상승에 따른 생물 다양성 감소 이유

## 변형 유형 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**smaller populations and more frequent extinctions.**

## T3-7. 어휘

*Switching barriers* can prevent the loss of customers by imposing a significant penalty for switching to a competitor. Switching barriers in the mobile phone industry take the form of penalties associated with the early cancelation of a contract. In the airline industry, switching barriers take the form of forfeited air miles if a traveler chooses to travel with a competing airline. In its earlier days, IBM was able to keep its control over the mainframe computer market by requiring that all hardware components, such as monitors and printers, be also made by IBM. In so doing, IBM managed to **tie its customers into its products**, which made switching any part of the computing system to other companies' products inconvenient. Another approach to **creating switching barriers** is to provide customer incentives to sign longer-term contracts, thereby **locking out competitors** for a longer period of time.

\* forfeit 몰수당하다 \*\* mainframe computer 대형 컴퓨터

## 요약 정리

'이동장벽'이라는 고객의 이탈 방지를 위한 영업 방침은, 타 회사로의 이동 시에 각종 혜택을 철회하는 것으로, 경쟁자를 차단하기 위한 것이다.

## 변형 유형

빈칸

무관문

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**tie its customers into its products,**

**locking out competitors**

## T3-14. 빈칸

The underlying force behind popular psychology is **the need for constant change**. By teaching us to structure our experience exclusively in terms of problems (or 'challenges') and solutions, the self-help industry keeps us on a never-ending treadmill. There is **no sense** that you can relax, that things might actually be good enough as they are, or that even if they aren't so great right now, this might be something to be **tolerated and endured rather than fixed**. Although I suspect he was referring to the problems of the Middle East, the Israeli politician Shimon Peres once said something profoundly true: 'If a problem has no solution, it may not be a problem, but a fact — not to be solved, but to be coped with over time.' *However*, popular psychology is having none of that. *Instead* it **feeds off our dissatisfaction with ourselves and our lot**. It tells us not only that things can be improved but also that it is **our responsibility to improve them**.

\* treadmill 트레드밀(회전식 벨트 위를 달리는 운동기구)

요약 정리	
	대중심리학이 우리에게 강요하는 것은, 고정된 현실에 대한 막연한 참고 견디며 수용하라는 의미가 아니라 스스로 불만에 대한 개선의 노력을 하라는 것이다.

변형 유형	문삽	빈칸		요약문	
-------	----	----	--	-----	--

핵심 사항	OKZ ETX Points
	<p><b>the need for constant change.</b></p> <p>There is <b>no sense</b> ~ to be <b>tolerated and endured rather than fixed</b>.</p> <p><i>Instead</i> it <b>feeds off our dissatisfaction with ourselves and our lot</b>.</p> <p><b>our responsibility to improve them.</b></p>

## T3-15. 빈칸

Herbert Spencer, an English sociologist, had a different view of how society works. He believed that a society can be compared to **a living organism**. Each part of an animal — its heart, lungs, brain, and so on — has its own function to perform, yet all the parts are **interdependent**; a change in one part affects all the others. **Moreover**, each part contributes to the survival and health of the animal as a whole. If one organ becomes diseased, the others adapt by working harder to ensure the animal's survival. **Similarly**, in Spencer's view, each part of a society performs its own function and contributes to the survival and stability of the whole. Family, religion, government, and industry are all seen **as parts of one organism: society**.

## 요약 정리

사회란 하나의 살아있는 유기체로서 상호의존적이다

## 변형 유형

연결어/문법 빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**interdependent**

**parts of one organism: society.**



## T3-16. 빈칸

One of the best ways to escape the confines of our worldview is to **shift our peer group** and talk to people whose work experiences and daily lives are very different from our own. If you really want to **pursue a new career**, it might be wise to spend less time with your current colleagues, good company though they may be. More specifically, you can learn an enormous amount by having conversations with people who have made career changes that **match where you hope to be heading**. If you really are drawn to teaching at a Steiner school, can you find a Steiner teacher who was once a lawyer or doctor and take them out to lunch? If you are a bored academic hoping to become a garden designer, you should do everything you can to find a fellow scholar who has made this same move, or some other big change.

## 요약 정리

세계관의 한계를 벗어나려면 동료 집단을 바꿔서, 자신이 가고자 하는 곳을 향하는 사람들과 어울려라.

## 변형 유형 문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

## T3-20. 순서

Regardless of what Plato might have thought, there is no way that our minds have direct access to "eternal truths." Our senses, especially vision, hearing, and touch, are our only gates to reality. Essential as they are, *however*, our senses can also **mislead** us. Vision provides some good examples. "Seeing is believing," but what we see doesn't always produce a **reliable** belief. Errors can arise because what we think we see is **influenced by what we already believe**. We often **"see" what we expect to see**, and **don't see what we don't anticipate**. In a famous 1949 experiment, the psychologists Jerome Bruner and Leo Postman presented quick glimpses of pictures of trick playing cards to a group of subjects. Quite often the subjects said that a black three of hearts, *for example*, was either a normal three of spades (misperceiving the heart for a spade) or a normal three of hearts (misperceiving the black color for red). **Expectations** about the playing cards **interfered with accurate perception**.

\* glimpse 힐끗(얼핏) 봄

## 요약 정리

인식과 믿음이 기대하는 것의 영향을 받아서 그렇게 보게되는 경향.

## 변형 유형

빈칸

어휘

연결어/문법

문법

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

what we think we see is **influenced by what we already believe**.We **"see" what we expect to see**, and **don't see what we don't anticipate**.**Expectations** about the playing cards **interfered with accurate perception**.

## T3-21. 문삽

Lifestyles and expectations about life circumstances are changing. Where people are willing to live and work is becoming a serious issue for a significant number of workers. People are likely to have decided preferences about where they want to live, whether in the city, the suburbs, or a rural setting, and in what region and climate. ***In addition***, more and more people express concern about the appropriate balance of work and family and leisure and other aspects of their lives. They may not want the job interfering with taking a child to a Little League game or to a Girl Scout meeting or going to church. ***Thus*** they may be less willing to accept overtime assignments or to work long hours or weekends. ***However***, fear of being laid off undoubtedly produces considerable acquiescence to management's wishes, but with resulting job dissatisfaction for many people.

\* acquiescence (어쩔 수 없는) 동의

## 요약 정리

살고자 하는 장소나 방식에 비해서, 그렇게 뜻대로 안되는 이유.

## 변형 유형

연결어

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

## T3-23. 요약문

Doctors often find that people they see are more interested in getting pills and in removing, their symptoms than in changing a stressful lifestyle. Some of these patients see themselves as victims of their complaints rather than as being responsible for them. Some physicians resist prescribing pills to relieve the symptoms of what they see as a problematic lifestyle. Psychologically oriented physicians emphasize **the role of choice and responsibility** as critical determining factors of our physical and psychological well-being. In **their** practice these doctors challenge patients to look at what they are doing to their bodies through lack of exercise, the substances they take in, and other damaging behavior. Although they may prescribe medication to lower a person's extremely high blood pressure, they inform the patient that medications can do only so much and that what is needed is **a fundamental change in lifestyle**. The patient is encouraged to **share with the physician the responsibility** for maintaining wellness.

## 요약 정리

환자들의 증상 완화를 위해서는 약물에 의존하려 하는데, 개선을 위한 선택과 책임은 자신의 몫으로 전반적인 생활 변화가 요구된다. 환자는 건강 유지를 위한 책임을 의사와 분담/공유해야 한다.

## 변형 유형

문삽

빈칸

## 핵심 사항

## OKZ ETX Points

**the role of choice and responsibility**

what is needed is **a fundamental change in lifestyle**

**share with the physician the responsibility**

T3-24~25. 제목 + 빈칸

It is useful to consider what we are comfortable with and what we are not, and then to experiment with **expanding our area of comfort**. We should remember that whatever we try is for ourselves alone. It does not matter what anyone else might think. The idea is to **expand our comfort zone in small steps**. We go beyond 'good stress' into 'bad stress' if we attempt too big a leap across zones. When I started to push out my inner circle to gradually **include the other zones**, I felt more confident about all the challenges within that original inner zone. I also found that when I set myself a doable challenge and succeeded, my **self-esteem and self-confidence rose in all areas**. The greatest leap I made was when I went from not being able to run 100 yards to completing the London Marathon. I am sure this is what gave me the confidence to go on submitting my book, *Couch Fiction*, after its first round of rejections. It was eventually published in May 2010. I have also experienced that if I do not **keep on testing my limits**, my comfort zone **shrinks** back. Challenges that had seemed comfortable one year took courage to achieve the next. I do not want to get into that position again; so, **onwards and outwards**.

#### 요약 정리

편안함의 영역을 조금씩 지속적으로 넓혀가며 다른 지대까지 포함시켜라. .

#### 변형 유형

빈칸

문답

어휘

#### 핵심 사항

#### OKZ ETX Points

**expanding our area of comfort**

**expand our comfort zone in small steps**

**include the other zones**

**self-esteem and self-confidence rose in all areas.**



## 2-1.

[해석] 'The Adventures of Tom Sawyer'는 위대한 미국 소설 중의 하나로 간주되고 있지만, 어느 한 시점에서 저자는 그것을 완성하는 것을 체념한 적이 있었다. 자신의 'Autobiography'에서, Mark Twain은 그 이야기에서 자신이 계속 진행할 수 없다고 느낀 시점에 도달했던 것을 "나의 (상상력을 담아 둔) 탱크가 말라 버렸다." 라고 기술하고 있다. 그는 2년 동안 그것을 접고는 그의 마음을 다른 일들로 돌렸다. 마침내 그 원고를 다시 집어 들었을 때, 그는 그러한 동안에 자신의 상상력의 '탱크'가 다시 채워졌다는 '위대한 발견'을 했고, 그는 그 이야기를 완성할 수 있었다. 이 발견은 Twain의 작가로서의 경력에서 전환점이 되었는데, 그는 이후의 각각의 책에서 자신의 탱크가 마르는 시점을 잘 살펴서 책을 끝내기 전에 휴식을 취하는 법을 배우게 되었던 것이다.

## 2-2.

[해석] 가장 인기가 있던 여행기인 The Travels of Sir John Mandeville-은 1356년경에 등장했으며, 즉시 놀라울 정도로 인기를 얻었다. 이 책은 Leonardo da Vinci가 소유했던 유일한 여행기였고, Christopher Columbus는 항해하면서 그 책을 참고했다. 학자들은 심지어 Mandeville이라는 이름의 사람이 있었는지에 대해 또는 이 이야기의 저자가 자신이 살던 지역에 있는 도서관보다 더 멀리 여행을 한 적이 있었는지에 대해 의문을 품고 있다. 그의 작품은 공상적이며 재미 위주이고 고대 세계로부터 전해져 온 많은 범세계적인(전반적인) 오해를 여전히 담고 있었다. 실제 여행자들이 해외에서 돌아왔을 때, 만약 그들의 경험이 허구의 인물인 Mandeville의 그것과 일치하지 않는 경우에는, 자신의 눈을 믿지 않았다. 그래서 범세계적인 오해는 상당히 많은 세계적인 교류에도 불구하고 중세 시대 내내 지속되었다.

## 2-3.

[해석] Harvard 대학의 Andy Baron의 주도로 이루어진 최근의 연구에서, 세 살에서부터 다섯 살까지의 아이들에게 두 집단의 만화 속 등장인물들의 사진을 보여 주었는데, 한 집단은 자주색이었고, 나머지 다른 한 집단은 빨간색이었다. 한 집단은 장난감을 부수거나 자동차 충돌을 일으키는 것과 같은 '형편없는 짓'을 했지만, 다른 집단은 다른 사람들을 돕는 것과 같은 '좋은 일'을 했다. 아이들이 서로 색깔이 다르고 서로 다르게 행동하는 이 등장인물들을 보기만 했을 때, 그들(아이들)은 그들(만화 속 등장인물들)에게 집단 정체성을 부여하는 것 같지는 않았다. 하지만 아이들에게 그 두 집단의 이름이 주어지자 ("이들은 Nifs야." "이들은 Lups야."), 그들은 누가 좋은 사람이고 누가 나쁜 사람들인지를 빠르게 이해했다. 다시 말해서, 그 나이에서는 두 집단의 등장인물들의 외모 차이(자주색 대 빨간색)가 어느 집단의 구성원인지를 나타내는 단서로서 자동적으로 여겨지지는 않았다. 하지만 일단 집단들이 이름을 가지게 되자, 아이들은 그들 사이의 차이를 알게 되었고 그들이 서로 다른 범주에 속해 있다는 것을 이해했다.

## 2-4.

[해석] 많은 사람이 자신의 신체에 대한 명확한 이미지를 갖고 있지 못하고 자기 자신을 그다지 잘 돌보지 않는다. 여러분은 사람들이 자기 자신의 신체에 대해 상당히 정확히 알고 있을 것이라 생각할 것이다. 어쨌든 간에 결국 우리의 신체에 대해 누가 우리 자신보다 더 잘 알겠는가? 매일 우리는 목욕과 몸단장을 하며 엄청나게 많은 시간을 신체로부터 메시지를 받는 데 보낸다. 그러

나 못보고 지나치는 점도 있어서 우리가 파악하고 있는 신체의 이미지는 실체와 일치하기보다는 그저 실체에 가까울 뿐이다. 한 가지 주된 이유는 우리의 신체가 계속 변하고 있고 우리가 파악하고 있는 신체의 이미지를 최신 상태로 바꾸는 데는 시간상의 지연이 있기 때문이다. 얼굴의 주름, 술이 적어지는 머리 또는 축 처지는 허리선을 인식하는 데 어려움이 있는 나이 들어가는 사람처럼 우리 개개인은 다소 기한이 지난 신체의 이미지에 매달리는 경향이 있다.

## 2-5.

[해석] 석유와 가스 자원은 수백만 년이 걸리는 과정에 의한 결과로 생성되어 지질학적으로 묻혀 있는 것이므로 기후 변화에 의해 영향을 받을 것 같지 않다. 반면에, 기후 변화는 석유와 가스를 생산하는 지역들을 폐쇄하게 만들 뿐만 아니라 또한 덮여 있는 얼음의 양을 감소시킴으로써 북극 지역의 탐사 가능성을 높여 줄 수도 있다. 따라서 기후 변화가 이러한 자원들에 영향을 미치지 않는 것지만, 석유와 가스 매장량과 알려진 혹은 발견 잠재 자원들은 기후변화가 이러한 자원들에게 접근하는 것에 영향을 미칠 수도 있을 것이므로 새로운 기후 조건에 의해서 영향을 받을 수 있을 것이다. 예를 들어, 시베리아에서 실제적인 탐사의 어려운 문제는 1월에 기온이 -20 °C 에서 -35 °C 에 이르는 극한의 환경 조건 하에서 석유에 접근하여, 생산하고, 배송하는 데 필요한 시간이다. 온난화는 극한의 환경 조건을 완화하여, 생산 한계 지역을 넓혀 줄 수도 있다.

## 2-6.

[해석] 고용 사업체들은 주로 여성 근로자들의 채용을 늘리고 이직률을 줄이기 위해 (그들이) 가정에서 책임을 맡고 있는 일을 수용하려는 몇 가지 전략을 고안해 왔다. 가장 광범위한 프로그램을 가진 고용 사업체들은 여성의 노동력에 의존하는 병원 같은 고용 사업체들이다. 제2차 세계 대전에 의해 야기된 노동력 부족의 시기에 Kaiser Shipbuilding Company 여성 근로자들을 모집하려고 했을 때 그 회사는 (근로) 현장에서 24시간 동안 이루어지는 보육, 아픈 아이들을 위한 시설, 그리고 심지어는 일하는 엄마들이 집에 사 가지고 갈 수 있는 값싼 포장 저녁 식사까지 제공했다. 그러나 그 전쟁이 끝나고 Kaiser 회사가 더는 여성을 유지할 필요가 없게 되자 그 회사는 이러한 프로그램을 끝냈다. 거의 반세기 후에 몇몇 고용 사업체들은 Kaiser 회사가 제공했던 것들과 비슷한 특전을 제공한다. 예를 들면, 최고 경영자가 여성인 Ohio 주의 Columbus에 있는 Riverside 병원은 (아픈 아이들을 위한 보살핌이 포함된) (근로) 현장에서의 보육과 노인 의료 계획을 제공한다.

## 2-7.

[해석] 원래 음식점은 (여관처럼) 음식까지 제공하는 지역 모임의장소나 여행자 쉼터가 아니라 식사하는 장소로서 (사람들이) 가는 곳이다. 가게의 제한된 영업시간 내에서 음식점은 다양한 요리를 제공하는데 여관의 경우보다 더욱 그렇다. 따라서 대부분의 음식점은 아침 식사를 위해 문을 열지 않고, 문을 여는 음식점은 호텔이나 현대의 여관을 제외하고는 어느 정도 이 식사 (아침 식사)를 전문으로 하지만, 그들이 정말이지 제공하는 음식들은 전통적인 여관이 제공할 수 있는 것보다 선택할 수 있는 것이 더 많다. 음식점에서는 흔히 폭넓게 제공되는 메뉴에서 골라 원하는 것을 먹는다. 음식점은 그것의 대부분의 역사에서 음식을 내오는 것에 일이 한정된 웨이터가 내오는 식사를 제공해 왔다. 음식점의 손님은 여관이나 게스트하우스에서 다른 숙박인들과 모이는 것이 아니라 친구들과 와서 다른 사람들과 떨어져 앉고 식사를 마쳤을 때는 특정 식사에 대해 값을 지불한다.

## 2-8.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



[해석] 20세기 내내 과학은 농업과 산업 활동에서 기인한 토지 황폐화와 오염이라는 문제의 해결책으로 간주되었다. 그 결과 이제 환경 문제에 실질적인 해결책을 제공하는 것과 연관된 과학에 대한 재정 지원에 점점 더 많은 중점을 두고 있다. 이것은 난관을 만들어 내는데, 왜냐하면 우수한 과학이 실행될 수 있지만, 과학만으로는 광범위한 변화를 이루어 내지 못할 것이기 때문이며, 주로 이는 이 정보를 이용해서 변화를 이루어 낼 의사소통 수단의 개발이 부족하기 때문이다, 일반 대중의 행동과 신념에 변화를 이루어 내기 위해서는 (우리가) 얻고 있는 새로운 과학적 식견의 더 광범위하고 더 효과적인 전달이 요구된다. 심지어 환경 문제에 대한 해결책이 분명한 경우조차도 (대개) 비용이 많이 드는 그 해결책을 실행하기 위해서는 (기업체의) 경영진, 정치권, 그리고 궁극적으로는 대중의 지지가 필요하다. 따라서 우리의 현재의 연구를 효과적으로 이용하려면 과학자들뿐만 아니라 경영자들, 정부, 그리고 궁극적으로는 일반 대중에게로도 효과적인 전달을 용이하게 해주는 새로운 수단이 필요할 것이다.

### 3-1.

[해석] '그 누구도 섬이 아니다(혼자인 사람은 아무도 없다).' 라는 말은 내가 성장하며 함께한 경구(警句)이다. 시인인 John Donne이 이 말을 거의 400년 전에 썼으나, 그것은 과거의 그 어느 때보다 오늘날 더 잘 들어맞는다. 우리는 점점 더 (상호) 관련되어 생활하고, 우리가 이 문제에 대해 그 사실을 빨리 깨달을수록 삶은 더 수월해진다. 우리는 모두 상호 의존적이다. 특히 우리가 가족과 떨어져 산다면 우리는 독립적인 삶을 산다고 생각할 수도 있지만, 실상은 건강. 부. 그리고 이동을 위해 우리는 전적으로 공동체에 의존한다는 것이다. 성장하고 성공할 수 있는 우리의 능력은 다른 사람의 사고방식과 행동에 복잡하게 연관되어 있는데, 아마도 이전 그 어느 때보다 더 그러한 것 같다. 우리에게 자기 신념과 확신을 위한 용기가 필요하다는 것은 의심할 여지가 없는 사실이지만, 우리가 어떤 일에서든지 성공해야만 한다면, 사람들과 잘 지낼 수 있는 우리의 능력은 참으로 중요하다.

### 3-2.

[해석] 학문적인 컴퓨터 과학에서의 지배적인 이론 틀은 기술 전문가들이 컴퓨터화의 사회적 복잡성을 이해하는 데 도움이 되지 않는데, 이는 유용성보다는 계산 가능성에 초점을 맞추기 때문이다. 예를 들어, '컴퓨터 과학의 핵심에 대한 ACM 대책 위원회'는 컴퓨터 과학의 모든 분석이 수학적이라고 주장한다. 나는 이 관점이 아주 상당히 편협하여 도움이 되지 않는다고 생각하는 데, 사실상 이것은 많은 철저한 검토를 견디지 못한다(면밀하게 많이 따져 본다면 더는 유효하지 않다). 그것이 유효할지도 모를 일련의 연구는 수학이 모든 필요한 분석을 제공할 수 있는 연구이다. 그러나 인공지능, 컴퓨터와 인간 간의 상호작용, 사회적 영향 연구, 그리고 소프트웨어의 여러 분야와 같이 컴퓨터 과학의 중요한 하위 분야가 있는데, 여기에서는 수학이 필요한 모든 분석을 제공할 수 없다. 사회과학은 인간 행동을 조사하거나 이에 관해 추정하는 컴퓨팅 연구를 위한 보완적인 이론적 기반을 제공한다.

### 3-3.

[해석] 경기가 진행되어 감에 따라, 여러분의 체력이 매우중요한 문제가 된다. 여러분은 매우 훌륭한 선수일 수 있지만 경기 내내 자기 자신을 버려 낼 수 없다면, 처음의 승리조차 아무런 의미가 없을 것이다. 이를 위해 힘이 최적으로 사용되어야 한다. 때때로 경기에서 승리하기 위해 1점이나 한 게임을 잃는 것이 유용할 수 있다. 삶에서도 또한 자원이 최적의 방식으로 사용되어야 한다. 이를 위해 때로는 실패도 기꺼이 받아들여져야 한다. 그렇게 하지 못하는 이들은 결국 웃음거리가 되지만 그렇게 하는 이들은 최후에 성공을 거둔다. 삶은 테니스 경기처럼 전체로서 받아들여져야 한다. 한두 게임 혹은 한두 세트에서의 승리

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

는 여러분이 그 경기를 지면 아무런 의미가 없다. 마찬가지로 삶 전체에서 승리를 거두어야한다

### 3-4.

[해석] 비록 자유에 대한 옹호가 강력하기는 해도, 이 목표는 제한 없이 추구될 수 없다. 개인적 자유의 행사가 다른 이들을 위험에 처하게 하거나 커다란 외적 대가를 부과할 때 어느 정도의 제한이 필요하다는 것은 거의 모든 사람이 인정한다. 더 미묘하지만 더 넓은 범위에 미치는 자유의 제한은 그것이 안전에 대한 개인의 열망과 충돌할 때 생겨난다. 현대 생활의 복잡한속성과 불확실한 상황에 직면하여, 많은 사람들이 더 큰 안전에 대한 가능성의 대가로 자기 자신과 다른 이들의 자유를 제한하는 프로그램에 기꺼이 찬성표를 던진다. 예를 들면, 수많은 법률은 소비자들에게 위험하다고 판단된 제품을 살 자유를 주지 않는다. 하지만 모든 사람이 그 거래(더 큰 안전과 자유의 제한 사이의 절충)에 대해 동일한 평가를 내리지는 않는다. 합리적인 사람들은 자유와 안전 사이에 완벽한 균형을 추구하겠지만, 이 균형은 자유로부터 이익을 얻고 불안의 대가를 감당하는 능력에 따라 사람들 간에 서로 다르다. 이러한 차이가 이 문제에 대한 합의에 도달하기가 그토록 어려운 주된 이유이다.

### 3-5.

[해석] 내가 이해하는 바의 자율권은 합리적인 의사 결정이 본질적으로 가치 있다는 그 어떤 생각에도, 혹은 사람들이 최선의 가능한 선택을 하기 위해 자신들의 기회를 사용할 것이라는 자신 만만한 신념에 기인하지 않는다. 더욱이 나는 사람들이 합리적인 선택을 할 것이라고 우리가 기대하는 정도로만 사람들이 자율권을 가지고 있다고 말하고 싶지 않다. 한도 내에서 사람들은 비록 그 선택이 어리석을 것 같아도 자신의 선택을 할 수 있도록 허용되어야한다. 자율권의 정당화와 한계에 대한 문제는 어렵다. 하지만 나는 대부분의 사람들이 심사숙고한 끝에 우리가 다른 이들의 중대한 삶의 선택들이 비합리적이거나 어리석은 공산이 있다고 믿는 단지 그 이유만으로 그 선택들에 대해 훼방을 놓을 자격은 없다는 것에 동의해 주기를 바란다.

### 3-6.

[해석] 성공의 분위기를 창출하는 조직 문화에서는 실적에 대하여 직원들의 팀을 인정하는 것이 유용하며, 이것은 집단 차원에서 이루어질 '수 있다'. 보통 인정할 만한 가치가 있는 집단의 실적은 공개 검증을 위하여 문서화될 수 있다. 개인적 책임이 집단에 두루 분산되기 때문에 개인적 곤혹감 또는 나중에 동료에 의해 괴롭힘 당할 위험이 극미하다. 하지만 집단의 실적이 모든 팀원들의 동등한 (노력의) 투입의 결과인 경우는 극히 드물다는 것을 깨닫는 것이 중요하다. 어떤 이들은 앞장서서 더 열심히 일하는 반면, 다른 이들은 일을 덜 하면서 집단의 노력이 자신들을 훌륭하게 보이게 할 것으로 믿는다. 따라서 팀을 위해서 맡겨진 직무를 넘어섰던 그런 개인들 각각을 개별적으로 인정해 주는 것이 중요하다.

### 4-2.

[해석] 친구나 소중한 사업 동료와 협상을 계획하고 있는 협상자는 그 중요한 관계에 피해를 줄까 두려워 협상에서 강하게 밀어붙이기를 꺼릴 수도 있다. 그러한 사람들은 대리인을 고용함으로써 자기 자신과 상대방 사이에 어느 정도의 거리를 둘 수 있는데, 그렇게 함으로써 관계를 더 복잡하게 만드는 문제를 (전부는 아니더라도) 일부는 피할 수 있다. 자신의 통근 시간을 줄이기 위해서 사무실에 더 가까운 새 집을 살 것을 고려중인 사무장 Veronica의 경우를 생각해 보라. 그 집은 동료인 Tony가 팔려고 내놓은 것이다. 자신과 Tony와의 관계에 긴장을 주는 것을 피하고자 Veronica는 다가올 협상에서 자신을 대신할 부동산 중개인을 고용한다. 그 대리인은 Tony의

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

친구가 아니므로 Veronica를 위해 가능한 가장 좋은 거래를 위해 압박을 가하고 싶어 할 것이고 Tony의 대리인과 협상의 모든 세부 사항을 다룰 것이다. 대리인을 활용함으로써 Veronica와 Tony는 그 매매의 많은 세부 사항에 대해 서로 직접 상대할 필요가 없게 될 것이다.

#### 4-4.

[해석] 일부 불안한 십대들은 마치 자신들이 불안감에 대처하는데 도움을 줄 수 있는 친구와 가족에게 지나치게 의지하고 있는 것 같다고 느낀다. 그러나 이러한 십대들은 친구들과 가족에게 충분히 의지하지 않고 있다! 그 십대들은 자신들이 다른 이들의 도움을 요청하면 그들을 불쾌하게 하거나 그들을 속상하게 할까 걱정하기 때문에 도움을 구하기를 꺼린다. 다른 사람들을 성가시게 하고 싶지 않은 십대들은 부모와 친구에게 도움을 요청하는 것이 자신들의 문제로 그들에게 부담을 주거나, 자신들의 불안감이 너무 심해서 그들을 당혹스럽게 할 것이라고 생각할 수도 있다. 그러나 이보다 더 진실에서 먼 것은 없을 것이다. 대부분의 부모와 친구들은 한 십대 아이가 불안감을 관리하는 수단을 배워서 응용하도록 도움을 주라는 요청을 받으면 흔히 명예스럽게 여긴다. 부모와 친구는, 불안한 그 십대 아이를 진정시킬 수 있는 여러 가지 안심시키는 말을 해주거나 불안감 때문에 그가 할 수 없는 모든 일을 해주는 것보다, 이런 방식으로 돕기를 훨씬 더 좋아한다.

#### 4-5.

[해석] 창문을 통해 내다보면 여러분이 보게 되는 것이 콘크리트, 아스팔트, 차의 풍경일 가능성이 50퍼센트를 넘는다. 세계 인구의 절반이 넘는 사람들이 도시에 살고 있고, 그 비율은 증가하고 있다. 21세기로 접어들어 시간이 더 흐르면서, 지구의 지표면 곳곳에 흩어져 있던 농업 사회에서 도시의 고도로 압축된 삶으로 인구를 탈바꿈시킬 두 세기가 지난 후에 도시화는 서서히 끝나게 될 것이다. 도시 생활의 증가는 우리 시대의 가장 큰 모순 중 하나이다. 새로운 기술이 기업과 사람들에게 전례가 없는 정도의 위치 선정의 자유와 이동성을 제공한다. 심지어 우리가 수천 킬로미터 떨어져 있을 때에도 서로의 모습을 보고, 목소리를 듣고, 존재를 느끼는 것이 점점 더 가능하다. 연락을 주고 받을 다른 가능성이 전혀 없는 것처럼 사람들은 그 어느 때보다 더 서로와 이웃한 비좁은 장소에서 사는 편이 좋다고 결정한다.

#### 4-6.

[해석] 클라우드소싱은 수천 명 혹은 심지어 수백만 명의 사람들이 그 밖에 달리 해결이 어렵거나 불가능할 문제를 해결하는 데 도움을 주게 해 주는 기법이다. 그것은 야생 생물과 조류의 집계, 'Oxford English Dictionary'의 편집자들에게 용례와 인용구를 제공하기, 고대 문자 번역을 돕는 것을 포함한 온갖 일에 사용되어 왔다. 미국 군대와 법 집행 기관이 그것에 관심을 가졌는데, 어쩌면 그것이 정보 수집을 할 때 많은 수의 민간인을 팀원으로 전환시킴으로써 그들이 얻는 데이터의 양을 증대할 수도 있기 때문이다. 클라우드소싱은 모두의 이익을 위해 많은 개인들의 에너지, 지식, 물리적 존재를 활용하기 위해 우리의 사회적 관계망을 조직하는 한 가지 사례일 뿐이다. 어떤 의미에서 그것은 인간의 뇌를 외면화하는 또 다른 형태, 즉 공동의 이익을 위해 다수의 뇌의 활동, 지각, 인지를 공동 활동에 연결시키는 한 가지 방법을 나타낸다.

#### 4-7.

[해석] 불만족스러워하는 소비자들이 인터넷에 호소하는 것에 관한, 주류 매체에 계속 등장하는 이야기는 많은 회사가 가끔 자신들의 문 바로 앞에 서 있는 화난 무리에 대해 깨닫게 해 왔다. 2009년에, 자신의 기타가 United Airlines에 의해 조심성 없이 다루어진 한 음악가가 정식 경로를

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

통해 항의했을 때 그는 회사로부터 그리 큰 응답을 얻지 못했다. 그래서 그는 유튜브로 가서 'United reaks Guitars'라는 짧고, 재치 있고, 잘 만들어진 뮤직비디오를 올렸다. 그것은 빠르게 퍼져 나갔고 회사는 그 음악가의 기타뿐만 아니라 자신들의 평판에 대한 손상을 만회하느라 각별히 공을 들여야 했다. 그리고 2010년에 영화감독인 Kevin Smith는 자신이 의자 하나에만 앉기에는 덩치가 너무 커서 Southwest Airlines 비행기에서 쫓겨난 것에 관해 트윗을 올린 것으로 유명하다. 그는 팔로워가 1백만이 넘었고, Southwest는 주류 언론 매체에 사과를 실었을 뿐 아니라 트위터로도 사과했다.

### 5-3.

[해석] 회비가 견혀서 저녁 식사 때 샴페인이 제공되었고 식사는 즐거웠다. 회사는 속에 다양한 모양의 종이 모자들이 들어 있는 크래커를 제공했고 승객들은 이것들을 썼다. 사람들이 서로에게 던지는 종이 장식 리본들도 있었고 그들이 방을 가로질러 한 사람에게서 다른 사람에게로 치는 (손으로 쳐서 한 사람이 다른 사람에게 내는) 작은 풍선들이 있었다. 그들은 웃고 소리쳤다. 그들은 매우 즐거워했다. 아무도 그들이 즐거운 시간을 보내고 있지 않다고 말할 수는 없었다. 저녁 식사가 끝나자마자 그들은 큰 홀로 들어갔고, 그곳에는 촛불이 켜진 채로 크리스마스트리가 준비되어 있었고 아이들이 안으로 끌려 들어와서는 기쁨으로 소리치며 선물을 받았다. 그리고 나서 춤이 시작되었다. 다른 일부 승객들은 춤을 추라고 마련된 갑판 부분을 빙 둘러싸고 수줍어하며 이곳저곳에서 있었고 이따금씩 같이 춤을 추었다.

### 6-1.

[해석] 우리 대부분이 진정성이 있고, 효과적이며, 건강하고, 만족스러운 삶을 사는 방법을 알지 못한다는 힘들고 고통스러운 진실을 직시하자. 이 사실은 명백하지만, 우리는 그것을 보고 그것을 직시하기를 거부한다. 우리는 자신의 한계를 보고 싶어 하지 않는다. 우리는 자신의 단점을 직시하고 싶어 하지 않는데, 그 이유는 그것이 우리가 그것들에 관해 무언가를 해야 하리라는 것을 의미하기 때문이다. 우리는 새로운 정보를 얻고 배우는 노력을 해야 할 것이다. 우리는 도움을 요청해야 할 것이다. 균형 잡힌 만족스러운 삶을 사는 방법을 아는 것에 관해서라면 우리는 능숙하지 못하다. 우리의 비합리적인 기대는 우리가 해답을 갖고 있지 않다는 것, 즉 우리에게 도움이 필요하다는 것을 다른 사람들이 알지 못하게 하는 그릇된 자부심을 만든다. 우리 중의 일부는 부족함이 없게 되려고 애쓴다. 우리의 그릇된 자부심이 지배하고 있을 때, 무지는 부끄러워해야 하는 것이 된다. 무지하다는 것은 우리의 자아상과 맞지 않아서, 우리는 그것을 부정한다. 우리는 '뒤를 살피기보다는 체면을 차리는 일'에 더 관심을 두게 되는 것이다.

### 6-2.

[해석] 질병과 건강에 대한 전통 의학과 공중위생학의 접근 방식은 현대 과학의 성공 사례들에 속한다. 하지만, 오늘날 사회는 현대의 생활 방식과 관련된 여러 가지 형태의 허약한 건강 상태의 발생 정도가 증가하는 추세에 직면해 있다. 이를 촉진하는 요인들에는 많은 수의 앓아서 일하는 사람, 도시 생활과 관련된 고도의 심리적 스트레스, 그리고 오늘날의 근로 관행이 포함된다. 이에 더해, 장애와 만성 질환을 가진 사람들은 수용 시설에 의한 보살핌으로부터 사회생활 상태에서의 보살핌으로의 전환을 요구한다. 이런 문제들은 질병을 예방하고 건강을 증진할 수 있는 대안에 대한 고려를 촉진한다. 신체 활동의 부족과 스트레스는 약물치료가 질병의 본질적 원인과 맞서 싸우기보다는 어쩌면 그저 증상을 완화시키기만 하는 특정 질병의 발생의 증대를 야기해 왔다. 그리하여 공중위생과 행복을 증진하려는 노력은 점점 더 복합적으로 되었다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

6-3.

[해석] 증가하는 상업화는 변화하는 사회 구조의 주된 원인이다. 대부분의 전통적인 쌀 재배 사회는 자신들의 사회와 축제를 쌀 재배의 연간 주기에 맞춰 구성한다. 생활 방식을 위해서보다 이익을 위해서 쌀을 재배하는 농부들은 전통 신앙을 기념하기 위해 시간, 돈, 쌀과 같은 자원을 소비하려는 경향이 더 적다. 전통적인 농부들은 쌀을 신으로부터의 선물이며 삶을 지탱하게 해 주는 바로 그것이라고 여긴다. 상업화는 이러한 전통적인 문화를 조금씩 무너뜨린다. 결국에 농부들은 식량 생산을 아무 종교적 의미가 없는, 단순히 돈을 버는 수단으로서 여기는 산업화된 나라의 많은 농부들과 같은 태도를 취한다. 그들은 성공적인 쌀 재배를 비료, 농약 또는 농기계나 관개에 돈을 쓴 결과로 여기게 되고, 생태계의 범위 내에서 일하기보다 생태계를 조종하고 조절한다.

6-4.

[해석] 때때로 새로운 기술은, 법으로 장려되는 기술조차도 새로운 위험 요소를 수반하고, 우리는 어쩔 수 없이 겉보기에는 그럴듯한 생각이 초래하는 뜻밖의 결과에 직면하게 된다. 최근 몇 년 동안 해외 석유에 대한 우리의 의존도를 줄이기 위해 의도된 바이오 연료를 제조할 때 옥수수 같은 작물의 사용이 늘어난 것은 식량 공급을 감소시켰으며 가격이 오르게 했다. 이러한 문제를 피하고자 식량이 되지 못하는 작물들이 2세대 환경친화적인 연료를 만드는 데 점점 더 많이 제안되었다. 그러나 생물학자들은 식물학자들에게는 '침입종'으로 그리고 정원사들에게는 '잡초'로 알려진 특정한 갈대와 야생초가 인근의 들판을 장악할 높은 가능성이 있어서, 한 지역의 생태와 경제에 심각한 위협을 줄 것이라고 경고했다. 빠르게 성장하는 전 세계의 바이오 연료 산업의 투자자들은 당연히 그러한 끔찍한 시나리오를 거부하지만, 그러한 위험은 실재하는 위험이다.

6-5.

[해석] 우리가 문제를 해결하기 위해 필요로 하는 기억이 꼭 특정한 순서로 나타나는 것은 아니다. 이에 대한 한 가지 이유는 우리가 체계적인 방식으로 우리의 경험에 주의를 기울이지 않기 때문이다. 뇌는 세상의 단 한 가지 측면에만 주의를 기울이는 것이 아니라 세상을 훑어보도록 진화했다. 각각의 새로운 훑어보기는 기억을 위한 신호를 모을 수 있다. 이것은 우리가 진화의 전 과정을 통하여 살아남은 방법이며 우리가 왜 새로운 사건이나 사물에 그렇게 매력을 느끼는지에 대한 만족스러운 설명을 해 준다. 우리의 이전 경험의 일부가 아닌 것은 무엇이든지 위험이 되거나 '또는' 기회가 될 수도 있다. 새로운 것을 찾아서 세상을 끊임없이 살펴보는 것이 중요하다. 사실 우리는 이러한 장애물과 발견물을 고대하며, 그러기에 훑어보고 기억한다. 우리가 보는 것이 우리의 기억에 없으면, 즉 그것이 새로운 것이면 그것은 특별한 의미를 얻는다. 우리는 우리가 그것을 기억하고 있지 않다는 것을 깨달음으로써 새로운 것을 알아본다!

6-6.

[해석] 간단한 도구를 포함하는 원시 사냥 기술의 출현은 최초의 위대한 기술적 진보였다. 식물 경작의 결과를 가져온 농업 발달이 그 뒤를 이었는데, 이는 바야흐로 식량이 저장되고 다시 채워질 수 있었으므로 광범위한 사회적 결과를 가져왔다. 따라서 인구 규모는 더 이상 식량 자원의 부족에 의해 부분적으로 통제되지 않게 되었다. 수렵 채집 사회는 물리적 이동을 필요로 했기 때문에 식량을 찾을 때 데리고 다녀야 하는 아이들이 많은 것은 비효율적이었다. 하지만 농업 혁명의 결과로 농경인은 정착 사회에서 생활하게 되면서 가외로 더 많은 아이들이 허드렛일을 돕는데 유익하다는 것을 알게 되었다. 게다가 농경 사회의 일부 구성원들이 이제 자유롭게 식량 채집이 아닌 일에 종사할 수 있게 되어, 결과적으로 직업의 전문화를 가능하게 한 분업이 이루어진

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

더 정교한 사회 구조가 생겨나게 되었다.

6-7.

[해석] '기술 원주민(기술을 모국어처럼 자유자재로 쓸 수 있는 사람들)'으로 성장하는 것은 젊은 이들이 삶에서 기대하는 것과 그들이 삶과 관계를 맺는 방식에 심대하게 영향을 끼쳤다. 기술에 대한 노출의 강도와 정도는 일이 언제, 어디서, 그리고 어떻게 행해질 수 있는지 뿐만 아니라 사람들이 일을 어떻게 인식하는가에도 중요한 영향을 끼쳤다. 그것은 24시간 밤낮없이 계속 다른 사람들과 연결되어 있는 것을 가능하게 하는데, 특히 일과의 연결에서 그러하다. 그렇기에, 이 24시간 밤낮없이 이루어질 수 있는 연결성은 근무 시간과 사무실의 위치에 대한 전통적인 제약 사항들을 제거한다. 기술은 네트워크를 촉진하고, 위계질서 내에서의 사업 운영을 문제가 있는 것으로 만들고 일을 하고 일을 관리하는 전통적인 방식에 도전하는 경계의 상실(경계가 사라진 상황)을 촉진한다. 처음에, 이러한 차이는 세대와 관련된 것처럼 보이지만, 단지 그런 것만은 아니다. 그것은 기술을 도구나 장난감으로 보는 사람들과 그것을 세상과 상호작용하는 방법, 즉 자신의 연장 또는, 흔히 말해져 왔듯이, 자신의 산소로 여기는 사람들 간의 차이이다.

6-8.

[해석] 부상은 사람들이 일상 활동에 있어 충분히 조심을 하지 않을 때 때때로 발생한다. 비록 일부 그런 부상은 순전한 부주의나 불운으로 발생하지만, 자신이 지나치게 조심한다고 남들이 생각하는 것을 그 사람이 원치 않기 때문에 일어나는 부상들도 있다. 예를 들면, 많은 사람들이 자동차에서 안전벨트를 착용하는 것, 자전거와 오토바이를 탈 때 안전모를 착용하는 것, 그리고 보트를 탈 때 구명구를 착용하는 것을 피하는 듯 보이는데, 그것은 그런 장치들이 지나치게 조심한다는 인상을 주기 때문이다. 게다가, 많은 사람들이 전동 공구나 위험한 기계를 작동할 때 보호 장비 (예를 들어, 보호 안경, 장갑, 그리고 안전모)를 착용하는 것을 꺼리는 듯한데, 그것은 그들이 불안하거나 극도로 조심하는 것으로 여겨질 것이기 때문이다. 이러한 염려는 어린 나이에 나타나는데, 개인적 경험담에 따르면 여섯 살 또는 일곱 살밖에 되지 않은 어린 아이들이 롤러스케이트를 탈 때 다른 아이들이 자신에 대해 어떻게 생각할지 때문에 때때로 무릎 보호대와 안전모를 착용하는 것을 꺼린다.

7-2.

[해석] 모든 상황은 제대로 인식될 때 기회가 된다. 그러나 여러분이 성공하고자 한다면, 그것에 따라 행동을 해야 한다. 멀리 있는 목초지는 바로 가까이 있는 것들보다 언제나 더 초록색으로 보이지만 진정한 기회는 바로 여러분이 있는 곳에 있다. 그러한 기회가 나타날 때 여러분은 그것을 이용해야 한다. 성공은 여러분의 주변에 있지 않고, 운이나 기회에 있지 않고. 혹은 다른 사람들의 도움에 있는 것이 아니다. 성공은 여러분 자신 안에만 있다. 어떤 사람의 '행운'인 것처럼 보이는 것을 다시 한 번 쳐다보라. 여러분은 운이 아니라 준비, 계획 세우기 그리고 성공을 낚는 사고를 발견할 것이다. 여러분이 기회에 대한 준비가 되어 있을 때 성공할 기회가 반드시 온다. 실패의 시기가 성공의 씨앗을 뿌릴 최적의 시기이다. 올해가 여러분의 성공의 해가 될 거라고 다짐하고, 그것이 일어날 것에 대한 준비를 하라.

7-3.

[해석] 동료 의식에 의해 움직이는 사람은 집단의 일원으로서 일을 완수할 기회에 의해 동기를 부여받는다. 여기서 핵심 요인은 팀플레이어(단체 작업을 잘하는 사람)가 되는 능력이 아니고, 연대의식 그 자체도 아니다. 그것은 어떤 사람이 자신이 바라는 결과를 얻기 위해 다른 사람들과

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



함께 일하고 있다는 사실에 의해 일을 완수하고 최고의 결과를 달성하도록 얼마나 많이 동기가 부여되어 있는가이다. 예를 들어 실내 운동용 자전거를 생각해 보라. 어떤 사람들은 체육관에서 훈련받고 그것들을 타는 데 전혀 문제가 없는데, 그 체육관에는 같은 동작을 하는 다른 사람들이 있다. 하지만 그들의 집에 (실내 운동용 자전거) 한 대가 있다면. 그것에는 먼지가 쌓이고 절대 사용되지 않는다. 그 이유는 품성이 모자라거나 규율이 없기 때문이 아니다. 그 이유는 이러한 사람들의 강력한 동료 의식이라는 동기 요인이 집에 혼자 있을 때는 활성화되지 않는다는 것이다.

#### 7-4.

[해석] 비디오 게임에서 촉진되는(길러지는) 기술과 능력의 일부는 많은 다른 목적을 위해 쓸모가 있다. 무엇보다도, 비디오 게임은 시각적 인식을 계발하는 데 탁월하다. 예를 들어, 최근의 연구는 그것(비디오 게임)이 외과 의사 수술할 때 손을 사용하는 기술을 상당히 향상시킬 수 있다는 것을 분명히 보여 준다. 또한, 비디오 게임을 하는 것은 실험 집단 내의 사람들의 단기 기억을 증대시키는 것으로 증명되었다. 이것의 이유는 대부분의 게임이 게임을 하는 사람들에게 변화하는 사건을 감지하여 반응하도록 그들의 주의력을 화면 전체에 빠르게 펼치도록 요구하기 때문이다. 사실, 비디오 게임을 하는 것은 공간주의력에 필수적인 신경 연결 통로를 발달시키는 데 중요한, 이전에 활동하지 않던 유전자를 촉발할 수 있다. 이제 연구는 비디오 게임을 하는 것이 주의 지속 시간을 줄이기보다는 심지어 늘릴 수조차 있다는 것을 보여 주고 있다.

#### 7-6.

[해석] 아이와 말할 때 여러분이 원하지 않는 것을 강조하기보다는 원하는 것을 표현하는 것을 배워라. 아이들은 자신들이 받는 메시지에 매우 즉각적으로 반응을 보인다. 어른이 “문을 콧 닫지 마라.” 라고 말하면, (그 말을) 듣는 아이는 앞에 ‘하지 마라’라는 단어가 놓인 ‘문을 콧 닫다’라는 어구를 듣게 된다. 그 아이는 문을 콧 닫는 것이 바람직하지 않은 행동이라는 것을 이해해야 하는데, 그것은 특히 어린 아이들에게 이해하기가 어렵다. 아이로부터 성공적인 반응을 끌어낼 가능성은 어른이 “문을 부드럽게 닫아 주렴.” 이라고 말할 때 극적으로 증가한다. 이제 그 아이는 따라야 하는 시각적 이미지를 가지게 된다. (아이에게) 건네진 말은 그 요청과 잘 들어맞고, 이는 그것(“Please close the door gently.” 라는 말이 요청으로 사용되고 있다는 것)을 이해하기 훨씬 더 쉽게 해 준다.

#### 7-7.

[해석] 독자가 경험하는 감정의 본질이라는 문제는 소설의 등장인물에 관해 독자가 갖는 개념에 대한 논의와 밀접한 관련이 있다. 소설에 대한 유의미한 감정적 반응의 가능성을 감안하는 많은 철학자와 문학 연구가는 소설이 만들어 낼 수 있는 여러 유형의 감정의 본질에 대하여 단서를 달고 의구심을 표하면서 그렇게 한다. 사실 이것은 일부 이론가로 하여금 한편으로는 소설과 소설의 등장인물에 대한 독자의 반응과, 다른 한편으로는 실화와 실제 삶 속의 사람들에 대한 독자의 반응을 분명하게 구별하게 해 주었다. 미국의 철학자 Kendall Walton은 소설로 유도된 감정이 실제 삶에서의 우리의 경험과는 완전히 성격이 다르다는 것을 암시하며, 그것을 ‘유사 감정’이라고 부른다. 그렇지만 이 구분은 겉으로 보이게 되는 것보다 덜 분명하다.

#### 7-8.

[해석] 그리스의 철학자인 아리스토텔레스는 도덕적 지혜를 설명할 때 공수를 자신이 가장 좋아하는 예로 든다. 우선 과녁이 무엇인지를 알고 다음으로 쏘야 하는 상황을 결정하는 모든 환경

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

(수단)을 안다면 공수는 자신이 해야 할 일을 이해하고 있는 것이다. 그는 바람의 세기와 방향, 화살의 특징과 활의 장력을 잰다. 아리스토텔레스는 지혜로운 사람을 그러한 공수, 즉 과녁(목표)과 그 목표에 도달하기 위한 수단(경로)에 관한 지식을 가진 사람으로 본다. 공수는 자신에게 겨냥할 과녁이 있다면 (과녁을) 제대로 맞힐 가능성이 더 높다. 아리스토텔레스는 뛰어나게 하려고 노력하는 것이 중요하지만, 목표에 관한 지식은 그 목표를 달성하고자 하는 노력(작인(作因))이 있어야만 유용하다고 말했다.

## 11-1.

[해석] 때때로 인간관계를 점검하는 것은 심각한 어려움이 발생하는 것을 막는 데 도움을 줄 수 있다. 우리의 건강에서처럼 인간관계와 관련해서도 너무나도 자주, 무엇인가가 잘못될 때까지 우리는 모든 것이 괜찮다고 추정한다. 정기 검진을 받으러 의사를 방문하는 것이 우리 몸의 건강을 유지하는 것을 도울 수 있는 것처럼, 이따금씩 사려 깊은 '검진'은 중요한 인간관계의 안녕을 유지하는 것을 도울 수 있다. 한 인간관계의 내포된 목표와 그 목표에 도달하기 위한 전략에 대해 일반적인 관점으로 생각하는 것은 유용할 수 있다. 가능하다면 인간관계를 맺고 있는 상대방과 함께 각각의 요소를 점검하면서 우리는 관심이 필요한 영역을 확인할 수 있다. 나란히 앉아서 최근의 만남에 대해 회상하고 논의할 구체적인 질문의 목록을 만드는 것이 우리의 상호작용 방식을 개선하는데 필요한 신선한 아이디어를 자극할 수 있다.

## 11-2.

[해석] 저작권법은 여러분이 허가 없이 다른 어떤 사람의 작품을 베끼는 것을 금지하고 있으므로 그 사람의 작품에 근거해서 공연할 내용을 작성할 때는 매우 주의하라. 각본을 영화사나 제작자에게 가지고 올 때, 그것이 책, 희곡 혹은 어떤 사람의 인생 이야기에 근거한 것이라면 우리가 하는 충고는 그들에게 말하라는 것이다. 그렇게 하는 것은 문제를 복잡하게 하지만 지적 재산권 문제를 미리 다루는 것이 훨씬 더 좋다. 여러분의 작품에 대한 정당한 지적 재산권을 넘겨줄 수 없다면 여러분은 자신과 여러분이 함께 사업하려고 하는 사람들의 입지를 서서히 해치는 위험을 무릅쓰게 될 것이다. 여러 제작물이 영화사 법률 담당 부서에 의해서 폐기되었는데, 그 이유는 각색물의 작가가 필요한 지적 재산권을 확보하지 않았기 때문이다. 일단 기획물이 제작될 준비가 되면 이러한 문제를 정리하는 것은 매우 힘이 들고 비용이 많이 들 수 있다.

## 11-3.

[해석] 소련의 감독인 Lev Kuleshov에 의해 촬영된 한 짙막한 실험은 영화의 편집 효과를 보여준다. 그것은 다섯 개의 쏫으로 구성된 장면으로, 각각의 쏫은 다른 장소에서 개별적으로 찍힌 것이었다. 특정한 순서로 조합되었을 때 그것들은 실제로 존재하지 않은 공간의 통일체를 만들어냈다. 그 영화는 한 소년이 소녀에게 다가가고, 그들이 만나고, 그 소년이 멀리 있는 한 건물을 가리키고, 그 두 명은 그 건물을 향해 출발하고 마침내 두 명은 함께 여러 층의 계단을 올라가는 모습을 보여 주었다. 처음 세 개의 쏫은 모스크바의 서로 다른 구역에서 촬영되었다. 네 번째 쏫은 미국의 한 오래된 영화에서 가져온 백안관의 사진이었다. 다섯 번째 쏫은 레닌그라드의 한 교회 계단에서 촬영되었다. 그 쏫들이 결합되었을 때 실제로는 수천 마일 떨어진 장소들이 합쳐져서 배우들이 몇 걸음으로 이동할 수 있는 작은 지역에 집중되어 있는 것처럼 보이도록 만들어졌다.

## 11-4.

[해석] 지성은 감정에 명령을 내릴 수는 없지만, 그것은 현재 존재하는 감정적인 에너지의 방향을 돌릴 수 있다. 예를 들어, 만일 감정이 X를 원하면, 지성은 Y를 원하는 것이 X를 가져다줄 것

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



이라고 지적함으로써 감정을 설득하여 Y를 하는 것을 원하게 할지도 모른다. 감정이 Y를 하는 것이 X를 감정에게 가져다줄 것이라고 확신하자마자, 그들이 X에 대하여 느꼈던 열망은 Y로 이동할 것이다. 그런 다음 지성은 감정에게 Z를 함으로써 Y를 얻을 수 있다고 지적하고, 다시 한번, 열망이 이동할 것이다. 이런 방식으로, 열망은 지성에 의해 형성된 욕구의 연쇄 고리를 따라 흘러간다. 그렇게 하는 것이 그 자체로 기분이 좋지 않다고 할지라도, 그리고 실제로 그렇게 하는 것이 기분이 나쁘다 할지라도, 우리는 그렇게 함으로써 이런 연쇄 고리의 도구적 욕구를 충족하고자 하는 동기를 부여받게 된다.

11-5.

[해석] 한 등장인물이 LA에서 라스베이거스로 비행기를 조종해 가는 시나리오를 썼다고 가정해 보자. 라스베이거스에 도착하는 것이 그의 목적이다. 그가 조종석으로 올라갈 때, 그는 연료 계기판, 브레이크와 조종 장치를 확인할 것이다. 그의 행위들은 라스베이거스로 비행해 간다는 자신의 목표를 향한 의도를 가지고 있다. 다른 모든 것은 그것을 지원한다. 그의 목표가 그의 동작에 영향을 미친다. 그의 행위는 그의 목표를 보여 준다. 그리고 그가 결혼하러 라스베이거스로 비행하고 있다면 그가 연료 계기판을 확인하는 방식이 영향을 받을 것이다. 일기 예보가 비행경로를 따라 심한 뇌우가 있다고 예보하면, 조종석에 있는 그를 보는 구경꾼은 그가 불안해 보이는 것을 알아차릴 수 있다. 아무도 그가 라스베이거스로 향하고 있다는 것을 모르겠지만, 그들은 그가 그 조종석을 정돈하고 있는지, 혹은 그가 여행을 위해 비행기를 준비하고 있는지를 그의 에너지로부터 알아볼 수 있다. 그가 목적이 있다면 그의 동작속에는 합목적성이 있기 마련이다. 그리고 곧 있을 여행에 대한 그의 감정이 또한 그의 신체의 움직임에 영향을 미칠 것이다.

11-6.

[해석] 근육처럼 의지력도 용량이 제한되어 있고 광범위하게 사용되면 그것은 기운이 다 빠질 수 있다. 또한 근육처럼, 여러분의 뇌가 의지력을 사용하기 위해 활용하는 일차적인 연료는 혈당이다. 그래서 여러분의 혈당이 낮으면 (즉, 여러분이 배고플 때인데, 다이어트 중일 때는 거의 항상 그렇다.) 여러분의 의지력은 그 어느 때보다 더 약하고, 그것을 해결하는 유일한 방법은 먹는 것이다. 음식과 관련된 결정을 내릴 때 여러분은 이것이 유발할 수 있는 어려움을 알 수 있다. 운동을 방정식에 대입하는 것은 다이어트를 하는 사람들이 더 많은 열량을 의도적으로 소모하기 위하여 (즉, 더 많은 혈당을 사용하기 위하여) 활용하는 것인데, 이는 상황을 더 심각하게 만들 뿐이다. Baumeister와 Tierney는 이것을 영양의 진퇴양난이라고 부르는데, 여러분이 더 적게 먹고 더 많이 운동할수록, 여러분은 결국 음식과 관련된 좋은 선택을 하고 체중감소를 유지할 가능성이 더 낮아지게 될 것이다.

11-7.

[해석] 제품의 라벨과 포장으로부터 얻은 정보를 여러분 마음속의 제도와 결합시키는 것은 발전된 지리적 사고를 나타낸다. 여러분은 제품을 만드는 데 사용된 원자재가 어디에서 왔고, 누가 그것을 만들었는지 알아내기 위해 제품의 라벨과 포장을 읽음으로써 가게에서, 학교에서, 그리고 집에서 이것을 연습할 수 있다. 예를 들어 많은 컴퓨터가 유럽과 일본산 부품으로 중국에서 제조된다. 그것들은 미국의 라벨을 달고 멕시코에서 만들어진 상자에 포장된다. 대부분의 장난감은 중국에서 제조된다. 우리의 많은 옷이 멕시코, 중앙아메리카나 아시아에서 바느질된다. 많은 책이 싱가포르에서 인쇄된다. 연습을 많이 하면, 여러분은 어느 나라의 이름이 상자와 라벨에 나타날지 예상하기가 더 쉽다는 것을 알게 될 것이다. 이것은 여러분 마음속의 지도가 더 자세해지고 있다는 아주 좋은 증거이다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

11-8.

[해석] 나는 소비자에게 판매되는 전자장비와 전문가에게 판매되는 (전자)장비를 비교하는 것이 흥미롭다는 것을 알았다. 전문가용 장비는 (소비자에게 판매되는 전자장비보다) 훨씬 더 비싸긴 하지만 사용하기에 더 간단하고 용이한 경향이 있다. 내수 시장용 비디오 레코더는 여러 개의 섬광등, 많은 버튼과 설정, 그리고 시간을 정하고 앞으로의 녹화를 설정하기 위한 복잡한 기능 선택을 가지고 있다. 전문가용 녹화기는 그저 필수적인 것만을 가지며 따라서 기능은 더 좋으면서 사용하기 더 쉽다. 이러한 차이점은 부분적으로 설계자가 그 제품 자체를 사용할 것이고, 그렇게 그들(설계자들)은 바로 무엇이 중요하고 그렇지 않은지를 알기 때문에 생겨난다. 장인이 자신을 위해 만든 도구는 모두 이러한 특징을 갖는다. 하이킹이나 등반 장비를 설계하는 사람은 언젠가 자신들의 생명이 그들 자신의 디자인의 질과 기능에 달려 있다는 것을 알게 될지도 모른다.

11-9.

[해석] 전통적으로 로스쿨은 대학교에서 다른 단과대학으로부터 거리를 유지하는 경향이 있어 왔으며 주로 그들만의 건물을 갖고 있다. 법학 도서관은 다른 대학 도서관으로부터 분리되어 있고 법률과 관련된 문헌들 외에 다른 것은 거의 가지고 있지 않은데, (이는) 법과 다른 지식체제와의 정보상의 거리를 조성하는 환경인 것이다. 학생들의 분리도 거의 절대적이었다. 법학의 학부 프로그램은 좀처럼 없다. 법학 수업은 거의 전적으로 로스쿨 학생으로 채워져 있으며, 이 학생들도 또한 로스쿨 밖에서는 아무것(수업)도 듣지 않는다. 적어도 내가 속한 대학(기관)에서는 법학 강좌들이 별도의 일정표에 올라와 있고 로스쿨은 심지어 그 대학교의 나머지 다른 대학과는 다른 학사 일정표를 따른다. 3년 동안 이러한 분리된 세계에 빠져 있던 변호사가 법은 독자적인 영역이라라는 신념을 가지고 나아가는 것은 그리 놀랄 일이 아니다.

11-10.

[해석] 오늘날 우리는 지도자의 도덕성에 실망하는 자신을 흔히 발견하곤 한다. 인간으로서 지도자는 다른 모든 사람과 같이 결점과 약점을 가질 수밖에 없다. 그러나 우리는 우리의 지도자가 그것들을 초월하고 더 높은 도덕적 기준에 부응하기를 원한다. 어떤 사람들은 과거로 동경의 눈을 돌리며 그 모든 지도자와 영웅들이 어디로 갔는지 궁금해한다. 그러나 생각해 보면 과거에는 평범한 사람들이 오늘날에 우리가 아는 만큼 자신의 지도자의 개인적인 행동에 대해 알지 못했다. 좋은 나쁜 지도자의 생활의 모든 면이 대중에게 알려질 수 있고 또 흔히 알려지는 정보화 시대에 영웅을 갖는다는 것은 어려운 일이다. 역설적이게도 우리가 지도자에 대해 갖고 있는 정보의 증가가 그들의 윤리성에 대한 우리의 근심 또한 증가시켰다. 우리의 지도자가 더 많은 결점을 가질수록 우리는 윤리적인 지도자를 더 많이 갈망한다. 우리는 지도자의 신비성을 없앴고 그것을 좋아하는지는 확신하지 못한다.

11-11.

[해석] 도덕을 모든 이성적인 사람들에게 적용되는 비공식적인 공공의 체계라고 여기는 것은 거의 모든 이가 동의하는 도덕의 특징들 중 상당수를 설명해 준다. 정상적인 성인들은 도덕이 무엇을 요구하고, 금지하고, 권장하고, 허용하는지를 안다고 간주되며, 이것은 왜 도덕에 대한 무지가 보통은 변명으로 용납되지 않는지를 설명해 준다. 그것은 또한 왜 어느 누구라도 도덕을 자기 자신의 행동에 대한 지침, 심지어는 궁극적인 지침으로 받아들이는 것이 비합리적이라고 여겨지지 않는지를 설명해 준다. 도덕을 모든 이성적인 인간에 적용되는 공공의 체계로 해석하는 것은 또한 왜 도덕이 피할 수 없다고 여겨지는지를 설명해 준다. 그 누구도 결코 그것에서 빠지겠다고

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

결정할 수 없으며, 자신이 그 위에 혹은 그 밖에 있다는 어떤 이의 주장에도 개의치 않고 그 사람을 다른 이들은 계속해서 도덕적으로 판단할 것이다.

11-12.

[해석] 바뀌어 가는 휴가의 특성이 휴가를 가는 사회 집단들, 또 사람들이 휴가 행선지까지 기꺼이 가려고 하는 거리에 반영되어 나타났다. 주요한 수요 변화의 하나는 (전에 비해) 더 폭넓은 사회 집단이 여가를 보낼 수 있는 가능성이 증대된 것이었다. 증가하는 실수입, 유급 휴가와 해외 휴가를 요구하는 경향의 증가, 또는 이것들이 결합된 상황은 국제 관광 수요를 자극하는 중요하고도 지속적인 요인이었다. 이러한 요인들은 단지 경제적인 요인일 뿐만 아니라 사회적 요인이기도 했다. 세계가 제 2차 세계대전으로부터 회복함에 따라 사람들이 더 많은 시간을 여가 활동과 여행에 쓰고 있다는 것을 나타내는 증거가 늘어났다. 이러한 경향은 많은 사람들이 휴가 비용을 보호하는 것에 반영되어 나타났는데, 이 비용은 수입의 변화에도 불구하고 절대 포기하려 하지 않는 것이었다.

12-1.

[해석] 문화적 메시지는 많은 의사소통상의 행동을 형성하는데, 청취도 예외는 아니다. 특히, 청취 행동은 특정 문화의 사람들이 시간의 중요성에 대해 어떻게 생각하는지에 의해 영향을 받는 것처럼 보인다. 개인주의적인 문화에서 사람들은 흔히 시간을 자원으로 여긴다. 예를 들어 미국인들은 보통 “시간은 돈이다”라고 말하고, 시간을 절약되고, 사용되고 그리고 낭비될 수 있는 상품으로 여긴다. 그런 문화의 사람들은 일반적으로 효율성을 중요시하고. 다른 사람들도 똑같이 할 것을 기대한다. 그들은 직접적이고 솔직한 의사소통을 중시하고. 청자(K者)는 ‘본론으로 들어가자’ 않는 화자(話者)를 참지 못한다. 그에 반해서 한국처럼 집단주의적인 문화는 효율성보다는 사회적 화합을 강조한다. 이런 문화의 사람들은 자신들의 청취 행동의 한 부분으로 화자의 메시지의 의미를 알아내기 위해 흔히 비언어적인 행동과 전후 사정과 관련된 단서에 세심한 주의를 기울인다.

12-2.

[해석] 서로 다른 매체는 서로 다른 방식으로 독자를 모은다. 신문과 잡지 같은 인쇄 매체에서 성공의 한 가지 척도는 배포된 출판물의 실제 숫자, 즉 발행 부수이다. 하지만 출판물 한 부를 보통 한 명이 넘는 사람들이 읽는다. 예를 들어 대부분의 신문은 평균적으로 한 부당 두 명의 독자가 있는 반면에, 'People'와 같은 어떤 잡지들은 한 부당 여덟 명이 넘는 독자가 있을 수도 있다. 그래서 총 독자(수)는 발행 부수 곱하기 한 부당 독자(수)이다. 따라서 인쇄 매체에서 발행 부수는 인쇄된 부수인 반면에, 독자(수)는 그런 (인쇄된) 출판물의 부수를 읽은 사람들의 수이다. 여러분은 출판물 한 부당 한 명이 넘는 독자를 끌어들이기를 원하기 때문에 독자수는 보통 배포수보다 더 많을 것이다.

12-3.

[해석] 의미 있는 피드백을 제공하려면 코치는 (선수의) 경기력을 어떻게든 관찰하고 평가해야만 한다. 전통적인 코치의 개입은 흔히 코치의 인식, 편견 그리고 자신의 예전 경험에 기초한 주관적인 관찰과 결론을 수반한다. 그러나 다수의 연구들은 주관적인 관찰은 어쩌면 신뢰성이 없기도 하고 또 부정확할 수 있음을 밝혔다. 인간의 기억 장치는 한계가 있어 전체 경기 동안 일어나는 의미 있는 사건들을 모두 정확하게 기억하는 것은 거의 불가능하다. 국제 수준의 축구 코치들이 성공적인 축구 경기를 결정지었던 주요 요소의 30퍼센트만을 기억해 낼 수 있었고 경기 중에 일

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

어났던 일에 대한 경기 후의 평가에서는 정확도가 45퍼센트 미만이었음을 연구들이 보여 주었다. 또 다른 연구는 두 체조 연기의 차이를 구별 하는 데 있어 초보 체조 코치와 경험 있는 체조 코치 사이에 아무런 차이점도 발견하지 못했다. 사실 경험 있는 코치들이 있지도 않는 연기력의 차이를 보고할 가능성이 더 있었으며 심지어 틀렸을 경우에도 자신들의 판단에 매우 자신하였다.

12-4.

[해석] 동물은 표면을 통해 체열을 잃으므로, 더 높은 표면적 대 부피의 비율은 더 큰 체열의 손실이라는 결과를 가져올 것이다. 이는 몸집이 더 작은 동물들이 더 많은 체열을 잃는 이유이다. 그러므로 생쥐나 벌새는 일정한 체온을 유지하기 위해 많은 칼로리를 연소시켜야 한다. 이는 온혈동물들이 몸집이 커짐에 따라 물질대사 비율이 감소하는 주된 이유이다. (몸집이) 작은 포유동물들은 상대적으로 더 많은 체열을 생산하도록 진화하였다. 그것들의 더 빠른 물질대사 비율은 그것들이 그만큼 오래 살지 못한다는 것을 의미한다. (몸집이) 작은 동물들은 (몸집이) 큰 동물들보다 수명이 더 짧은 경향이 있고, 온혈동물은 냉혈동물보다 수명이 더 짧은 경향이 있다. 반대로 (몸집이) 큰 동물들은 따뜻한 몸을 가질 수 있는 데, 단지 그것들이 크기 때문이다. 예를 들면, 대형 공룡들은 아마도 온혈동물이었을 텐데, 단순히 그것들의 낮은 표면적 대 부피의 비율 때문이었다.

13-2.

[해석] 특정한 배경지식이 우리에게 더 많이 이용 가능한(떠오를 수 있는) 이유가 있다. 범주화의 특정한 예를 기억해 내기가 더 쉽다면, 그런 예와 일치하는 배경지식이 떠올라 이용될 가능성이 더 크다. 여러분이 영어에서 글자 V'로 시작하는 단어가 더 많은지 또는 세 번째 글자가 V'인 단어가 더 많은지를 질문 받는다고 가정해 보자. 대부분의 사람은 V'로 시작하는 단어의 예를 생각해 내기가 훨씬 더 쉽다는 것을 알게 되고, 따라서 예를 만들어 내는 용이성이 'r'로 시작하는 단어가 더 많은 것처럼 보이게 한다. 우리는 이러한 단어들을 더 쉽게 이용할(생각해 낼) 수 있고, 따라서 그 단어들로 인해 우리는 그것들의 출현 빈도를 과대평가하게 된다.

13-3.

[해석] 미술품 시장은 대개 경제 이론으로 설명될 수 없는 복잡한 상호작용의 결과이다. 화가의 이름, 최근의 전시회, 새로운 서적, 재발견물, 그리고 중개인, 비평가, 미술관장, 미술사가, 수집가 그리고 투자자의 반응이 흔히 기호, 미학적 가치와 가격에 영향을 미친다. 화가는 때때로 미술사가에 의해 명백히 평가받아 왔다. 내재적 평가 역시 예를 들어 미술사 서적, 백과사전 또는 사전에 있는 수록 항목 (설명)의 길이를 이용하여 산정될 수도 있다. 경제 전문가들은 가격은 이 모든 영향을 통합하는 것으로 받아들여 질 수 있고, 화가와 매체 전체에 걸친 그것들의 역동적인 상호작용은 몇 가지 일반적인 패턴을 드러내 보일 수 있거나 그와는 반대로 상궤(常軌)를 벗어나는 행위에 주의를 환기시킬 수 있다고 믿는다.

13-4

[해석] 지도의 힘의 일부는 그것들이 오랫동안 권력과 연관되어 있었다는 것에서 나온다. 지도는 일반적으로 (특정) 장소에 대한 지식을 엘리트 계층의 관점에서 표현해 왔다. 지도, 분명히 유용한 지도 제작에는 훈련, 시간, 현지 조사와 기록에 관한 조사, 자료 그리고 심지어는 건강과 생명이라는 형태로 상당한 양의 자금이 요구되고, 또 항상 요구되어 온 것 같다. 그런 투자를 할 여유가 있거나 혹은 그것의 가치를 이해하는 상상력을 지니고 있는 무역상과 지도자들은 그리 많지 않았다. 그 결과 역사를 통틀어 제작된 가장 유용한 지도들에서 발견되는 정보는 특권 계급에 속해 왔고, 기밀이 되어 왔으며 그래서 사회적이고 정치적인 권력과 연관되어 왔다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

13-7.

[해석] 우리는 수입과 지식이 밀접하게 연관된 전문 지식의 시대에 살고 있다. 각각의 근로자에게 있어, 학교 교육을 추가로 1년을 더 받는 것이 일반적으로 약 8퍼센트 더 높은 수입으로 이어진다. 평균적으로, 한 나라의 전체 인구가 학교 교육을 추가로 1년 더 받는 것은 1인당 국내총생산에 있어서 30퍼센트가 넘는 증가와 결부된다. 교육과 한 나라의 국내총생산 사이의 그 두드러진 상관관계는 사람들이 다른 숙련된 사람들 주위에서 일할 때 더 생산적이게 된다는 개념을 나타내는 용어, 즉 경제학자들이 인적 자본의 외적 영향이라고 부르는 것을 반영할 수도 있다. 한 나라가 교육을 더 받게 될 때, 사람들은 자신의 추가적인 교육의 직접적 효과뿐 아니라 주위의 모든 사람이 더 숙련되는 데서 오는 이익도 누리게 된다.

14-4.

[해석] 예를 들어 영어와 중국어가 그렇듯이, 두 가지 형태의 언어가 아주 달라서 의사소통이 이루어지는 것이 완전히 불가능할 때 분명 그 언어들은 모두에 의해 서로 다른 언어로 간주된다. 뿐만 아니라, 서로 말을 알아듣는 사람들은 보통 같은 언어를 말하고 있는 것으로 간주되며, 같은 언어를 말하는 사람들은 서로의 말을 알아듣는 것으로 여겨진다. 그러나 여기에는 많은 예외가 있다. 예를 들면, 스웨덴 사람들과 노르웨이 사람들은 대개 어려움 없이 서로의 말을 알아듣지만 스웨덴어와 노르웨이어는 다른 언어로 간주된다. 반면에 중서부 출신의 많은 미국인은 런던 사람들의 말을 이해하지 못하고 그 역의 경우도 마찬가지이지만, 그들은 같은 영어를 사용하고 있는 것으로 여겨진다. 이것이 (화자들이 같은 언어 혹은 다른 언어를 사용하는지) 분명치 않은 경우에는 화자들에게 직접 의존해야 하는(화자들의 언어를 통해 판단해야 하는) 이유이다.

14-5.

[해석] 밖에서 친구와 함께 걸어가다가 두 장의 복권을 발견한다고 가정해 보자. 각각 한 장씩 복권을 갖기로 한다. 두 장의 복권 중 어느 것을 갖기를 원하는지 '여러분'이 결정할 수 있다고 여러 분의 친구가 친절하게 말한다. 한 장의 복권에는 1, 2, 3, 4, 5, 6이라는 숫자들이 적혀 있다. 다른 한 장의 복권에는 5, 18, 19, 31, 35, 45라는 숫자들이 적혀 있다. 여러분은 어느 복권을 가지려고 하겠는가? 통계상으로 두 복권 모두 동일한 당첨 확률을 갖고 있다. 따라서 그것들은 둘 다 동일한 당첨 가능성을 가지고 있으므로 어느 복권을 선택하느냐 하는 것은 중요하지 않다. 하지만, 많은 사람이 첫 번째 복권보다는 두 번째 복권을 선택할 것이다. 이것은 왜일까? (이 질문에 대한) 한 가지 의견은 우리가 두 번째 복권이 당첨되는 복권의 모습을 더 잘 나타내는 것으로 본다는 것이다. 즉, 여러분은 그것들이 둘 다 동일한 가능성을 가지고 있다는 사실을 무시하고 대신에 여러분이 생각하기에 그것이 당첨되는 복권과 얼마나 비슷한지에 근거하여 결정을 내린다.

14-6.

[해석] 상당 부분 우리의 공포는 우리 자신의 마음이 투영된 것이다. 예를 들어 여러분이 따뜻한 봄날에 책을 읽으며 공원 벤치에 앉아 있다고 해 보자. 여러분은 마음이 느긋하고 만족스러운데, 곧 어떤 사람이 여러분 옆에 앉아 여러분의 마음을 산만하게 한다. 그 시점에서 여러분은 그가 누구이고, 왜 그가 거기 앉기를 선택했는지, 그가 어떤 숨겨진 동기를 갖고 있는지를 궁금해 하기 시작할 것이다. 갑자기 아무 이유 없이 여러분은 그가 그곳에 올 때까지 여러분이 즐기고 있던 것과 똑같이 그저 하루를 즐기려고 하는 것뿐인 이 가없는 사람이 두려워진다. 이것은 대부분의 공황 발작에서 일어나는 일이다. 여러분이 엘리베이터 타는 것을 두려워한다면, 엘리베이터에

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

일단 타고 나서 '나는 그 안에 몇 시간 동안이나 갇혀 있게 될 것이고 아무도 나를 꺼내 주지 않을 거야.' 등과 같은 일어날 '수도 있는' 일을 예상하기 시작할 것이고, 계속해서 그렇게 생각하여 마침내는 전적으로 자신의 상상에 의해 만들어진 공포감에 의해 무력해진다.

15-4.

[해석] 레코드음악과 라디오는 애증 관계 때문에 고통을 겪었다. 한편으로 그것들은 미국 대중의 오락 시간과 돈을 위해 서로 겨뤘다. 초기의 라디오 방송은 라이브 공연이 될 가능성이 아주 많았다. 하지만 이것은 비용이 많이 드는 일이었고, 레코드음악의 입수 가능성과 품질이 개선되면서 레코드음악은 더 널리 퍼져나가게 되었다. 이것은 가끔 법적 분쟁으로 이어졌다. 음반회사들은 라디오 방송국이 자신들의 음반을 방송 중에 트는 것에 반대했고, 그들은 자신들의 음반을 '라디오 방송용으로 허가받지 않은' 것으로 명시했다. 다른 한편으로 그것은 자신들의 새로운 노래를 위한 무료 홍보라서, 판권 수수료의 지불에 관한 음반회사와 라디오 방송 국사이의 협상이 결국 보여 주곤 했듯이 향의는 자주 약했다. 그 산업은 라디오를 강력한 보완물로 보게 되곤 했고, 마침내 자신들의 음악을 틀어 달라고 라디오 방송국에게 돈을 지불하기까지 했다.

15-6.

[해석] 유급직은 항상 성별에 의해 구분되어 왔지만, 시간이 흐르면서 일부 업무는 남녀 사이에서 오락가락하며 바뀌어왔다. 천 생산을 생각해 보라. 직물은 중세 시대에는 여성들의 작업장에서 생산되었는데, 비록 유럽의 일부 지역에서 여성들이 계속해서 비단을 짜고 있었지만 이러한 작업장은 13세기가 지나기 전에 사라지고 있었다. 16세기가 지나기 전에 남성들이 천 생산을 떠맡기 시작했었다. 여성들은 가족을 위해서 실을 뽑고 천을 짚지만 동업조합을 통해 남성들은 상업적인 직물 생산에 대한 통제권을 얻었다. 그런 다음 가내공업과 그 이후에는 공장공업에서 고용주들이 다시 여성들에게 돌아왔다. 1840년대가 지나기 전에, 대개 직물을 수반하는 것이었는데, 공장 바느질과 가내공업은 영국 여성에게 가장 흔한 형태의 직장의 하나였다.

15-7.

[해석] 여러분은 대부분의 사람이 겨울에는 춥고 여름에는 더운 이유를 안다고 생각할 수 있으나, (그렇지 않다는 사실에) 놀랄 것이다. 1987년에 영화제작자들이 하버드를 졸업하는 4학년 학생과 교수 집단 23명을 인터뷰했다. 23명 중 21명이 틀린 답을 했다. 대부분은 여름에 지구가 태양에 더 가깝다는 설명을 내놓았다 (지구는 1월에 태양에 조금 더 가깝다). 영화제작자들은 이 잘못된 생각이 과학을 지도하는 방식에서의 중대한 결점을 나타낸다고 넌지시 말했다. 그 문제는 어쩌면 우리의 교육 체계에서의 문제일 뿐만 아니라 사람들이 하늘에서의 태양의 위치와 경로를 알아차리지 못하기 때문에 그것이 그들의 삶에서 의미가 없어졌다는 것일지도 모른다. 태양의 경로가 (계절과는) 별개의 사실로 제시된다면, 그것을 계절과 관련지을 이유가 없는 것이다.

16-1.

[해석] 아주 자주 여러분은 자신이 하는 일로 혹은 자신이 시간을 보내는 일에 의해 자기 자신을 소개하는 사람들을 발견하거나 만날 것이다. 이러한 사람들은 자기 자신을 판매원이나 경영간부로서 소개한다. 이렇게 할 때 죄가 되는 것은 없지만, 정신적으로 우리는 우리가 (그렇다고) 믿는 존재가 된다. 이러한 관행을 따르는 사람들은 자신들의 개성을 잃어버리고 자신들이 하는 일에 의해 인식된다는 개념을 가지고 살기 시작하는 경향이 있다. 그러나 일은 영구적이지 못할 수 있으며 여러분은 무수하게 많은 이유로 인해 일자리를 잃을지도 모르는데, 여러분은 그 이유 중 몇몇에 대해서는 아무런 책임도 없을 수 있다. 그러한 경우에 이러한 사람들은 피할 수 없는 사회

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

적, 정신적 외상 때문에 고통을 받고 이것은 감정적 스트레스와 한때 그들의 정체성이었던 것과 자신들이 갑자기 단절되어 왔다는 느낌을 유발한다.

16-2.

[해석] 음악에 관심이 없으면 사람은 자신의 일부를 알 기회를 놓치게 된다. 음악 공부는 Charles Fowler가 '바깥쪽으로부터 안쪽으로'가 아니라 '안쪽으로부터 바깥쪽으로'라고 부르는 것에서 아 이들이 배우는 몇 가지 중 하나이다. 아이들은 '2 더하기 2는 4 이다.' 'C-A-T는 고양이의 철자이다' 미국의 수도는 워싱턴 D.C.라고 배운다. 이런 유형의 학습은 '외부'의 사실을 취해서 아이의 '내면'에 그것을 집어넣는다. 음악에서는 동일한 간단한 피아노곡을 연주하는 두 명의 아이가, 심지어 매우 어린 아이들조차도 자신이 누구인지를 반영하는 방식으로 그것을 다르게 들리게 만들 것이다. 이 아이들은 자신의 음악성을 내면에서 발전시켜서 그것을 외부 세계로 나타내고 있는 것이다. '학교'의 올바른 철자를 배우는 것과 달리 음악에서의 정답은 아이와 상호작용하고 아이에 의해 재창조되면서 끊임없이 변화해 간다. 아이들이 자신에 대해서 매우 의미 있는 것을 배우게 될 것도 이런 과정을 통해서이다.

16-3.

[해석] 채용 관행은 개인 지향적인 문화와 집단 지향적인 문화 간에 다르고 이것이 다국적 기업에서 문제를 일으킬 수 있다. 세르비아에서 독일로 이주한 엔지니어인 Rade는 독일 엔지니어링 회사에서 일했다. 그의 딸 Lana는 독일의 한 유명한 대학을 그때 막 졸업했었다. Rade는 자기 딸에게 직장을 마련해 주는 것을 자신의 의무라고 생각했고, 자신의 독일인 상사가 Lana를 채용해 주기를 원했다. 그 상사는 Lana가 그 자리에 필요한 자격이 충분하다고 생각했지만, 자신의 개인주의적 성향으로 아버지와 딸이 같은 사무실에서 일하게 하는 것을 허용하지 않게 되었다. 대조적인 문화의 관점에서 자신의 상사의 행동을 볼 때, Rade는 그것이 불공정하다고 생각했고, 그는 딸이 자신과 같은 사무실에서 일하는 것에 문제가 없다고 여겼다. 유감스럽게도 결과적으로 Lana는 고려되지도 채용되지도 않았고, Rade와 그의 상사 간에 긍정적인 업무 관계는 끝이 났다.

16-4.

[해석] 'red/blood'와 'food/radish'와 같은 단어 쌍을 학습한 후에 'red'를 단서로 제공받아 'blood'가 그것과 함께 나왔다는 것을 기억해 낸다고 상상해 보라. 이러한 상기 행위는 함께 나오는 두 단어에 대한 여러분의 기억을 강화하고, 그 결과 다음번에 여러분에게 'red'가 제시되면 여러분이 'blood'를 기억해 내는 것이 더 쉬워질 것이다. 하지만 놀랍게도 'blood'가 red'와 함께 나왔다는 것을 기억하는 것은 또한 나중에 'food'가 제시될 때 'radish'를 기억해 내는 것을 더 어렵게 만들 것이다! red/blood'를 연습할 때, 여러분의 정신이 여러분이 찾는 단어의 상기에 지장을 줄 수 있는 무관한 것들에 의해 흐트러지지 않도록 피 이외의 최근에 맞닥뜨린 '빨간 것들'의 회상을 억누르는 것이 필요하다. 하지만 'radish'와 같은 원치 않는 항목의 회상을 억누르는 것에는 대가가 있는데, 그것들은 나중에 상기할 경우, 심지어 '빨강'과 전혀 관련이 없는 것처럼 보일 수 있는 단서('음식')에도 덜 쉽게 떠오른다.

17-3~4.

[해석] 개인들이 공개 시장에서 자기 자신의 이익을 추구할 때 사회 전체가 가장 잘 작동한다는 주장인, Adam Smith의 유명한 보이지 않는 손은 각 개인의 선택이 타인에게 부정적인 결과를 가져다주지 않는다는 가정에 근거하고 있다. 그러나 심지어 가장 일상적인 개인의 소비 선택조차

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



도 흔히 타인에게 부정적인 결과를 정말로 가져다주는데, 이는 수두에 걸린 미취학 아동의 존재가 다른 이들에게 부정적인 결과를 가져다주는 것과 똑같다. 만약 내가 6,000파운드짜리 스포츠 범용차(SUV)를 산다면, 나는 다른 이들이 교통사고로 사망할 가능성을 증가시키는 것이고, 그 과정에서 나는 그들이 그렇지 않았을 경우 선택했을 것보다 더 크고 강력한 자동차를 사도록 하는 동기를 만들어 낸다. 만약 내가 취업 면접을 위해 특별 주문 정장을 산다면, 나는 다른 이들이 바로 그 일자리를 얻을 가능성을 줄이는 것이고, 그 과정에서 나는 그들이 자기 자신의 면접용 정장에 계획했던 것보다 더 많은 돈을 지출할 동기를 만들어 낸다. 그리고 더 큰 침실을 만들기 위해 결정함으로써, 여러분은 아무리 약간이라 하더라도 다른 이들이 자신의 침실을 너무 작다고 여길 가능성을 높인다. 이런 식으로 우리의 소비 결정은 우리의 사치 열병을 초래해 온 씨앗이다. 요약하자면, 우리의 문제는 개인의 소비 결정을 좌우하는 동기가 군비(확장) 경쟁을 발생시키는 동기와 상당히 유사하다는 것이다. 물질적 상품에 더 적게 지출하는 것이 더 좋기는 하겠지만, 그건 오로지 모든 이가 그렇게 할 때만 그렇다.

19-2.

[해석] 1966년에 보스턴 마라톤에서는 여자들이 달리도록 허용 되지 않았다. 다행히도 '자부심이 강한' 한 여자가 그것이 자신을 막도록 하지 않았다. Roberta Gibb Bingay는 (보스턴 마라톤에) 참가하기 위해 버스를 타고 캘리포니아에서 보스턴으로 갔다. 물론 그녀는 출발선에서 있도록 허용되지 않았고, 그래서 그녀는 출발선 근처에 있는 덤불 속에 숨었고, 남자 주자들이 그 옆을 달려 갈 때 그들 속에 합류했다. 처음에 그녀는 자신의 성별을 위장하는 데 도움이 되도록 모자가 달린 스웨트셔츠를 입었으나, 곧 너무 더워서 스웨트셔츠를 벗었다. Bingay씨는 3시간 21분 동안 마라톤에서 달렸고, 415명의 남자가 참가한 경주에서 124등으로 결승점을 통과했다. Bingay씨가 보스턴 마라톤에서 달린 것은 긍정적인 결과를 가져왔다. 그 다음 해에 또 다른 여자가 비공식적으로 마라톤에서 달렸고, 1972년에 마침내 여자들은 공식적으로 보스턴 마라톤에 참가하도록 허용되었다.

20-2.

[해석] 아무튼 우리는 다른 모든 학문 분야들로부터 알게 된 다른 모든 것들을 통합하는 하나의 방법으로서 철학에 의존한다. 이것은 인간으로서의 우리의 존재에 관한 연구에 특별한 방식으로 적용된다. 오늘날 우리는 우리의 존재의 한 가지 측면을 우리의 다른 측면들로부터 떼어 놓으려고 계속 애쓰는 세상에서 살고 있다. 신체는 정신에서 분리되어 있고, 우리의 개인적 삶은 사회적 삶에서 억지로 떼어져 있으며, 우리의 의식은 우리가 알고 있는 것들, 이를테면 물, 나무, 개, 그리고 다른 사람들처럼 우리 자신의 정신 밖에 있는 것들과 분리된 것으로 간주된다. 각각의 학문은 철저히 규명될 때까지 그것이 연구하는 그것만의 작은 영역이 있다. 만약 어딘가에서 합해 진다면, 모든 부분이 어디에서 통합된 전체로 도로 다시 합해지는가? (신의 도움을 받지 않는) 순수 이성의 범위 내에서 그러한 조화와 화해를 위한 유일한 장소는 철학이다.

20-3.

[해석] 사람이 내릴 수 있는 '인공물'의 가장 간단명료한 정의는 인공물은 인간의 의도성의 물질적 표현이라고 말하는 것이다. 다시 말해 인간의 의도성을 표현한 모든 것이 반드시 인공물의 생산을 수반하는 것은 아니다. 예를 들어 숫자와 더하기와 빼기의 법칙은 계산과 연산을 하기 위해서 인간이 의도적으로 만들어 낸 것이지만 그것들이 비록 주판이나 전자계산기와 같은 인공물의 생산을 초래할 수 있다 해도 그것들 자체가 인공물은 아니다. 노래와 춤과 같은 의도적으로 실행되는 아주 많은 활동들은 인공물을 전혀 수반하지 않는다. 다시 말해 기술 그 자체는 그것을 물

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



질적으로 표현하는 것들과는 구분되어야 하고, 다는 아니지만 몇몇 기술들은 인공물로 이어진다. 노래를 부르는 것은 목소리, 폐, 신체의 다른 관련 기관의 조절을 이용하는 기술만을 필요로 한다. 반면에 레코드 판, 테이프, 또는 CD로 녹음된 노래의 작동은 그것의 생산이 결국 마이크와 다른 기계와 같은 더 나아간 형태의 인공물을 수반하는 인공물이다.

20-4.

[해석] 아래의 유추는 우리로 하여금 도덕적 발전이 가능하다는 것을 깨닫게 한다. 현미경의 발명 이전에 사람들은 미세한 생명체를 보기 위한 도구가 없었고 결과적으로 질병의 원인에 관하여 부정확한 판단을 했다. 그러나 현미경의 발명으로 과학자들은 이전에는 인지하지 못했던 독립체를 인지할 수 있었고 결과적으로 개선된 판단을 할 수 있었는데. 그중에 많은 것들을 오늘날에도 우리는 여전히 인정한다. 마찬가지로 도덕의 영역에서도 사람들이 어떤 것의 옳고 그름을 인지하는 데 필요한 도구가 없을 때는 그러한 도구가 있다면 그러할(정확할) 것보다 덜 정확한 판단을 한다. 그래서 우리는, 예를 들자면, 어떻게 19세기 미국의 몇몇 사람들의 제한된 시각이 그들로 하여금 인종차별이 용인될 수 있다는 결론에 이르게 했는지 그리고 어떻게 오늘날 우리의 좀 더 넓어진 시각이 우리로 하여금 그 이전의 판단이 얼마나 지독히 잘못된 것이었는지를 깨달을 수 있게 하는지 알 수 있다.

21-1.

[해석] 지구계가 회복력이 있다고 가정해 보라. 이렇다고 해서 당연히 환경 문제가 심각하게 받아들일 만한 가치가 없다고 할 수는 없을 것이다. 비록 지구계가 우리가 환경에 가하는 손상에 성공적으로 대응한다고 해도, 우리가 가치 있게 여기는 많은 것, 즉 종의 다양성, 삶의 질, 수자원, 농업 생산 등의 손실로 지불해야 할 값비싼 대가가 여전히 있을 것이다. 수세기의 전쟁을 거치면서, 유럽 국가들은 자신들의 회복력을 입증했으나, 수백만 명의 사람들이 목숨을 잃었고 우리가 소중히 여기는 많은 것이 파괴되었다. 게다가 비록 인간의 행위가 근본적인 지구계에 붕괴를 초래할 가능성은 아주 낮지만, 그러한 붕괴의 결과들은 너무나 처참하여 그 위험을 완전히 피하는 것이 더 바람직할 것이다. 자동차의 에어백의 구멍 속성에 의존해야만 하지 않는 것이 최선인 것과 마찬가지로 지구의 기본 체계의 회복력에 의존해야만 하지 않는 것이 최선일 것이다.

21-2.

[해석] 야생 생물의 과학적 가치는 그것이 과학의 발전에서 수행 하는 역할에 기인한다. 우리가 생태계와 행동에 대해 알고 있는 것의 많은 부분은 야생 생물을 연구하는 것으로부터 나왔다. 어떤 유형의 이생 생물은 보조 종의 역할을 하고 환경의 건강 상태를 추적 관찰하는데 사용된다. 예를 들어 점박이 올빼미는 우리가 미국의 태평양 연안 북서부에 충분한 노숙림(숲의 나이가 오래된 산림)을 보존해 왔는지를 추적 관찰하기 위해 환경 운동가들에 의해 이용된다. 점박이 올빼미는 넓은 행동 범위를 가지고 있기 때문에 그것 들은 노숙림이 부족해질 때 가장 먼저 영향을 받는 종들 중 하나이다. 그러므로 우리는 만약 점박이 올빼미의 건강한 개체수를 지탱해 줄 충분한 노숙림이 있다면, 그러면 다른 종들이 필요로 하는 것들을 충족해 줄 충분한 양의 숲이 있을 것이라고 추론한다.

21-4.

[해석] 과연 지구 환경 윤리가 있을 수 있는가? 흔히 그 답은 '아니오'이다. 하지만 세계가 하나의 지구촌이 되어 가고 있다면, 거기에는 또한 지구 윤리가 있어야만 한다. 한 올의 힘은 윤리를 기반으로 한 공동체의 결속에 있다. 따라서 지구촌의 힘은 지구윤리가 없이는 있을 수 없다. 오늘날

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

우리는 국가들이 하나의 인간 지구 공동체로 합병되는 것을 목격하고 있다. 지구촌은 유엔, 다국적 기업, 늘어나는 경제적 상호 의존성, 그리고 새로운 운송과 통신 기술에 의한 거리의 단축으로 인해 가시적인 현실이 되었다. 환경 문제는 국경에서 멈추지 않으며, 이는 자연재해도 마찬가지이다. 모든 살아 있는 종들이 존재할 권리를 가지고 있고 어떤 국가도 자기네 국경 안에서든 밖에서든 그 어느 종도 파괴할 특권을 가지고 있지 않다는 동양적 관점에 대한 지지가 늘어나고 있다. 그러므로 지구 환경 윤리가 생겨날 수 있게 된다.

22-3.

[해석] 과학은 자연 현상과 자연에서 발견되는 사물을 기술하고 설명하는 방식이다. 우리가 다양한 과학의 분야에서 연구하는 사실, 개념, 원리, 이론, 그리고 법칙은 과학의 결과물을 구성한다. 우리가 오늘날 알고 있는 것은 극히 일부분에 불과하다. 과학은 그것을 통해 미지의 세계가 탐구되고 밝혀질 수 있는 수단이다. 그런 까닭에 과학은 우리가 이 광대한 세상에 대한 우리의 지식을 증가 시킬 수 있는 과정이다. 과학적 과정은 관찰, 비판적 사고, 문제 파악, 분석, 가설 세우기, 실험, 자료 수집, 입증, 그리고 일반화를 포함한다. 이것들은 과학의 본질의 근본적인 측면들을 나타내며, 어떻게 과학이 지식의 습득에 있어 다른 학문들과 다른 경향을 띠는 지를 보여 준다. 과학적 과정과 과학적 결과물의 합리성은 객관성, 편견 없는 마음, 창의력, 상상력, 긍정적 태도와 가치관에 의해 결정된다.

22-4.

[해석] 측정에 의해 얻어진 수치는 항상 정확하지 않다. 양을 측정하기 위해 사용되는 장비에는 항상 내재하는 한계가 있고(장비 오류), 서로 다른 사람들이 동일한 측정을 하는 방법에 차이가 있다(인적 오류). 열 개의 천칭을 가진 열 명의 학생들이 동일한 동전을 받고 그것의 질량을 측정하라는 말을 듣는다고 가정해 보라. 그 열 개의 측정치는 아마도 여러 가지 이유로 서로 조금씩 다를 것이다. 천칭이 조금씩 다르게 눈금이 매겨져 있을 수 있고, 각각의 학생이 천칭에서 질량을 읽는 방식에 차이가 있을 수 있다. 명심하라: 측정된 양에는 항상 불확실함이 존재한다. 참으로 많은 수의 대상을 세는 것 또한 보통 어떤 관련된 오류를 수반한다. 예를 들어 한 도시에 대한 정확한 인구 조사 정보 또는 한 선거의 개표 결과를 얻는 것이 얼마나 어려운지를 고려해 보라.

23-3.

[해석] 20(1)년에 Wayne 주립대학의 연구자들은 한 무리의 대학생 지원자들에게 20분간 러닝머신, 고정 자전거, 스테퍼의 세 가지 운동 기구에서 각각 자신이 선택한 속도로 운동할 것을 요청했다. 심박 수, 산소 소모량과 인지된 운동 강도가 세 가지 운동이 이루어지는 내내 측정되었다. 연구자들은 실험 대상자들이 각각의 활동에서 무의식적으로 상대적으로 동일한 생리학적 강도를 목표로 할 것으로 예상했다. 어쩌면 그들은 어떤 기계를 사용하는지와 관계없이 무의식적으로 최대 심박 수의 65퍼센트로 운동할 것이었다. 혹은 어쩌면 그들은 세 가지 운동 모두에서 최대 산소 소모 속도의 70퍼센트라는 리듬에 본능적으로 자리 잡을 것 이었다. 그러나 일어난 일은 그렇지 않았다. 사실, 세 가지 종목에서 심박 수와 산소 소모량 측정에서 일관성이 없었다. 대신, 실험 대상자들이 러닝머신, 자전거, 그리고 스테퍼에서 같은 수준 의 인지된 운동 강도를 선택했다는 것이 밝혀졌다.

23-4.

[해석] 긍정적 편향이라는 개념은 매우 다양한 상품과 서비스에 대해 매우 긍정적인 평가가 이루어 “첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

어진다는 여행자 만족도 연구에서 빈번하게 관찰되는 현상을 지칭한다. 관광 여행이 진정 이렇게 좋은가? 모든 사람이 대부분의 경우 진정 그렇게 행복한가? 표면적으로는 경험적 증거가, 많은 사람들이 7점 평가 척도에서 6 또는 7점을 주는 가운데, 그렇다는 것을 보여 줄 것이다. 그러나 이러한 종류의 결과에는 배경이 되는 원인이 있다. 자유 선택 관광 여행 상황에서 자신들이 선택을 잘 못했다는 것을 인정하고 싶지 않은 고객에게 상당한 정도의 자아 또는 자존감 보호가 작용하고 있을 가능성이 있다. 관광 여행 상품과 경험은 사람들의 가치관을 반영하고 그들의 정체성의 측면을(그리고 정체성을 증진시키는 기회를) 나타낸다. 그렇기에 자진해서 들어간 그리고 흔히 경험에 대해 후하게 돈을 지불한 상황에 매우 불만스러워하는 것은 역효과를 낳고 개인의 신뢰도에 나쁜 영향을 미친다.

24-2.

[해석] 왜 시각 예술가는 그토록 자주 그리고 그렇게 끈질기게 춤을 봐 왔는가? 가장 넓은 의미에서 춤은 세상의 움직이는 표면의 부분으로서 시각 예술가의 흥미를 끌어 왔고, 많은 경우에 움직이고자 하는 무용수의 의지가 그 움직임을 기록하려는 시각 예술가의 의지만큼이나 절박하다는 것이 분명하다. 시각 예술가는 춤의 이미지를 고정시키려고. 다시 말해 영구화하려고 노력하지만 동시에 움직임이 꾸며 내는 것을 지속시키는 역설에 흔히 직면하였다. 이 모든 것이 미국의 문화 전반에 걸쳐 반향을 일으켜 "모든 예술가의 목표는, 100년 후 낯선 이가 그것을 볼 때 그것이 살아 있기 때문에 다시 움직이도록, 생명체인 움직임을 인공적인 수단으로 정지시키고 그것을 고정시켜 놓는 것"이라는 William Faulkner의 유명한 단언 속에서 문학에서의 동조적인 반응을 발견하게 된다. 따라서 그들의 그림, 조각, 인쇄물, 사진들에서 미국의 예술가들은 움직임의 본질과 씨름해 왔고, 춤동작이 어떻게 다른 형태의 움직임과 다른지에 대한 진실을 캐기 위한 시각적인 질문을 던져왔다.

24-3.

[해석] 단지 가수들뿐만 아니라 모든 사람의 목소리가 독특하다는 것은 분명하다. 어떤 사람이 한마디 말만 하기만 하면 그 사람의 독특한 소리는 그 사람을 잘 알고 있는 모든 사람에 의해 인식이 된다. 고의로 서로를 흉내 내지 않는다면, 어떤 두 명의 가수도 같은 소리를 내지 않는다는 사실은 이 주장의 정확성을 증명한다. 다시 말해서, 사람의 목소리는 악기만큼 서로 다르다. 우리가 서로 다른 훌륭한 악기를 마음대로 만들 수는 없으므로, 우리는 기분 좋은 목소리를 가진 서로 다른 사람들의 목소리를 이용하여 그것을 보충할 수 있는데, 그 목소리 중의 일부는 정말로 뛰어나다. 이것은 (악기에 의해 만들어지는 인공적인 소리와 비교해 볼 때) 사람의 목소리가 가지는 따뜻함과 결합하여 (노래하는) 가수가 지금까지의 악기 중 최고의 악기가 되도록 해 준다.

24-4.

[해석] 플래시포워드는 미래의 어느 시점에서 발생하는 사건들을 묘사하는 장면들이 그 시점으로 이어지는 사건들을 묘사하는 장면들보다 앞서도록 편집될 때 발생한다. 플래시포워드 사용의 극단적인 예는 Christopher Nolan의 Memento'에서 장면들을 역순으로 구성한 것이다. 이 영화에서 모든 장면은 사실상 플래시 포워드인데, 왜냐하면 각각의 장면에 나오는 사건들이 앞선 장면에서의 사건들 직전에 일어나기 때문이다. 그 영화는 마지막 장면과 함께 시작되고 첫 번째 장면과 함께 끝나기 때문에, 그 이야기는 사실상 역방향으로 풀린다. 이것은 시간을 보여 주는 전형적인 방법이 결코 아니지만, 그것은 주인공이 단기 기억이 없기 때문에 'Memento'에서 매우 효과적이다. 그러므로 장면을 역방향으로 보여 주면서, 영화제작자들은 주인공처럼 관객이 어떤 특정 순간 이전에 어떤 사건들이 벌어졌는지를 확실히 알지 못하게 한다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

25-1.

[해석] 우리 대부분에게는 교육을 끝마치자마자 마음에 드는 직업을 우리가 쉽게 얻을 것이라는 근본적인 가정이 있다. 기대할 수 있는 수준의 능력을 우리가 보여 주었던 그런 과목들만 우리가 전공할 수 있다는 것을 고려해 보면 그것은 놀랍지 않은 가정이다. 일부 독특한 사람들은 자신이 커서 정확히 무엇이 되고 싶은지를 말할 수 있기 한참 전에 결정하고 나서는, 나가서 그것을 한다. 그러나 다수는 자신의 직업에 불만족스러워하거나 구직에 성공적이지 못한 것으로 판명된다. 이것은 적당한 직업이지만 부적당한 조직, 적당한 조직이지만 부적당한 직업, 부적당한 역할, 박봉 등등, 여러 가지 이유의 조합 때문일 수 있다. 심지어 사람들은 자신의 진로를 설계하여 마음에 드는 직업을 찾았을 때조차도, 자신이 근무 환경과 맞지 않는다는 것을 알게 될 수도 있다.

25-2.

[해석] 과학이 어떻게 작용하는지에 관해 일반 대중의 이해가 부족한 것에 대한 설명은 깜짝 놀랄 정도로 간단하다. 그 문제의 핵심은 모든 수준의 과학수업과 교과서가 과학의 지식 생성 과정을 거의 완전히 배제하고 과학 내용의 사실적 상기를 강조한다는 것이다. 과학교사는 자기 자신이 연구하면서 과학이 어떻게 작용하는지를 배울 기회가 별로 없고, 당연히 자신의 학생에게 과학의 그런 측면을 강조하지 못한다. Lakin과 Wellington은 그들의 연구에 참여한 교사가 과학의 본질과 관련된 사안을 한 번도 고찰해 본 적이 없어서 가르칠 때 그와 같은 개념을 과소평가하는 경향이 있다고 보고했다. 더군다나 과학의 변화무쌍하고 흥미로운 무언가를 자신의 과학수업에 포함하고 싶어 하는 교육자도 과학 지식이 만들어지는 방식에 대한 논의를 흔히 잘못 전하거나 심지어는 누락한 마찬가지로의 교과서를 참고할 수밖에 없다.

25-3.

[해석] 3세에서 6세의 나이에 이르는 취학 전 아이들에게 가장 매력적인 놀이 유형은 무엇일까? 아이가 어떤 상황을 실연하거나 어떤 사람을 흉내 내는 역할극 놀이이다. 심리학자인 Daniil Elkonin에 따르면 이런 유형의 놀이에서 주된 영향을 주는 것은 인간 활동의 영역이며, 특히 일과 사람들 사이에서 일어나는 (인간)관계이다. 그러므로 아이는 현실의 이러한 측면을 재구성하려고 분명 노력한다. 아이를 둘러싸고 있는 이러한 현실은 두 영역으로 나눌 수 있는데, 그 둘은 사물의 영역과 인간 활동의 영역이다. 아이들은 생의 초기에는 그들의 활동을 사물에 집중시키고, 이러한 사물을 가지고 어른들이 행하는 행동에 집중한다. 그러나 역할극 놀이가 발전하기 시작함에 따라 초점은 어른들이 서로 간에 형성하는 관계로 옮겨간다. 그때 아이들은 사물을 가지고 행하는 행동들을 가이드라인으로 삼는다. 다시 말해, 아이는 인간 사이에 존재하는 관계에 더 관심을 갖게 되고 자신들이 놀이를 할 때 그것 (관계)들을 재현하기 시작한다.

26-3.

[해석] 우리가 개념들에 대한 복잡하고 흥미로운 설명을 다루고 있을 때 이해의 차이는 아주 정상적이며 때때로 환영받기조차 하는데, 그렇지 않다면 셰익스피어의 희곡에 대한 새로운 해석이 어떻게 존재할 수 있으며, 우리가 달리 왜 그것에 관심을 두겠는가? Pinker의 책에 대한 내 이해가 그가 쓴 글의 명료성에도 불구하고 그가 의도했거나 기대했을지 모르는 바로 그것은 아닐 것이라고 나는 확신하며, 또한 나는 그것에 대한 해석을 다른 독자들과 아주 똑같이 하지는 않을 것을 알고 있다. 나는 많은 저자가 독자들이 그들의 '메시지'를 오해한다는 것을 알고는 자주 실망할 거라고 예상하지만, 그들은 이것을 자기들 입장에서 반드시 실패라고 받아들여서는 안 된다. 어떠한 글을 읽는 행위는 의사를 전달하려는 저자의 노력과 의도뿐만 아니라 해석하려는 독

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

자의 노력에도 의존한다.

26-4.

[해석] 오래전 우리 종(인류)이 살던 선사시대의 어느 시기에 있었던 언어의 출현은 우리가 당연히 여기고 있는 유형의 사회적 존재를 가능하게 했다. 그것은 우리에게 다른 동물에 비해 결정적인 진화적 이점을 주었는데, 왜냐하면 부분적으로는 우리가 세대 안에서 그리고 세대를 넘어서 새로이 명료하고 분명하게 유용한 정보를 공유하는 것이 가능해졌기 때문이다. 언어의 진화를 통해 우리는 또 건설적으로 그리고 이성적으로 함께 생각할 수 있게 되었다. (침팬지나 돌고래와 같은) 비교적 지능이 높은 다른 종들은 자신들의 정신적 자산을 공유할 수 있는 비슷한 방법을 개발하지 못하여, 그 결과 각각의 동물 개체는 관찰, 모방 및 공동 행위에 참여함에 의해서 다른 개체들로부터 학습할 수밖에 없다. 그리고 침팬지나 돌고래의 각 개체가 평생에 걸쳐 축적하는 지식 대부분은 그 들이 죽으면 사라진다.

27-1.

[해석] 기본적으로 줄지어 기다리는 것으로 구성되는 혼잡은, 너무나 많은 사람들이 동시에 제한된 공간을 사용하기를 원하는 시간대에 경쟁하는 사용자들 사이에 부족한 도로 공간을 할당하는 국가의 주요한 수단이다. 가장 혼잡한 시간 동안의 도로에 대한 그 '초과 수요'는 정말 문제인데, 그 문제에 대해서는 혼잡이 가장 실질적인 해결책이다. 초과수요의 문제는 현대 사회가 모든 실행 가능한 도로 체계가 그 시간대에 최대 소통 속도로 처리할 수 있는 것보다 훨씬 더 많은 사람들이 하루의 어떤 제한된 시간동안 이동해야 할 필요성을 발생시키는 방식으로 이루어져 있기 때문에 생겨난다. 사회는 대부분의 사람들이 도저히 받아들일 수 없는 방식으로 경제 전체와 우리의 모든 학교들을 근본적으로 재조직하지 않고서는 이 가장 혼잡한 시간 동안의 이동의 결과로 생겨나는 '초과수요'를 없앨 수 없다.

27-2.

[해석] 가장 흔한 형태의 TV 오락 프로 편성 중 하나는 높은 수준의 폭력을 수반한다. 폭력은 또한 광고 속으로 스며든다. 하지만 폭력적인 TV 프로 편성이 실제로 그런 프로에 들어가는 광고에 대한 기억을 감소시키고 사람들이 그 상품을 사려는 의향을 가질 가능성을 감소시킨다는 것은 여러분을 놀라게 할지도 모른다. 이런 연구 결과를 설명하고자 하면서 Bushman은 폭력을 시청하는 것이 사람들을 화나게 만들고 그들을 기분 나쁘게 함으로써 생리적 흥분을 일으키는 것이 한 가지 이유일 수도 있다고 말한다. 분노의 기분은 공격적인 생각을 조성할 수 있고, 그것이 결과적으로 광고 내용의 회상을 방해할 수 있다. 부정적인 기분은 뇌가 정보를 부호화하는(부호화하여 저장하는) 것을 방해한다고 알려져 있다. 또한 나쁜 기분을 원상으로 회복하는 데 드는 노력은 그 광고에 주의를 기울이고 그것의 내용을 처리하는 것을 방해할 수도 있다. 따라서 광고주들은 폭력적인 내용으로는 비폭력적인 내용으로 얻을 수 있는 만큼의 '본전을 뽑을 수 있을 만한 가치'를 얻지 못하게 될 것이다.

27-3.

[해석] 덜 계층적이고 경계가 덜 분명한 네트워크화된 환경에서는, 전문 지식이 과거보다 더 많은 논란이 되고 (상호) 관계가 덜 안정적이어서, 누구를, 그리고 어떤 정보원을 신뢰할 것인가에 관한 불확실성이 더 크다. 정보와 정보원의 폭발적 증가는 사람들로 하여금 자신의 관계망에 더 의존하게 하는 길로 몰아가는 역설적인 영향을 미쳤다. 인터넷에서 여러 조직체들이 제공하는 풍부한 정보는 사람들로 하여금 사실과 조연을 얻기 위해 친구와 동료들에게 덜 의존하도록 유도

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

할 것으로 보일 수도 있을 것이다. 그러나 삶에 쏟아져 들어오는 점점 더 많은 양의 정보가 사람들로 하여금 그것을 이해하기 위해 사회적 관계망에 의존하도록 유도한다는 것이 밝혀지고 있다. 결과적으로 사람들은 선택을 하는 데 도움이 될 정보를 모을 때, 의견을 교환하고 선택을 저울질하기 위해 직접적인 대화, 전화 통화 및 이메일을 이용하면서, 인터넷 검색과 사회적 관계망의 구성원들과의 토론 사이를 왔다갔다하면서 순환하게 된다.

28-1.

[해석] 의복은 1학년 정도에서부터 아이들이 동기의 가장 중요한 발달 과업 중 하나인 또래들과 관계 맺는 것을 성취하게 해주는 수단이 된다. 이 나이 때에 가장 친한 친구가 입을 것을 입기 원하는 것은 상표에 대한 의식이나 지위 상징과 관련된 것이 아니라 (몇 년 기다려라!) 친구를 사귀는 것과 관련된 것이다. Tommy의 것과 똑같은 운동화를 원하는 1학년 아이는 Tommy가 정말 빨리 달리고 Tommy가 자기를 좋아하도록 Tommy만큼 빨리 달리고 싶기 때문에 아마도 그것(운동화)을 원하는 것이다. 2학년 아이는 그림 동화책을 읽고 있는 자기 반의 여자아이를 매우 좋아해서 그 아이처럼 입기를 원한다. 양말 한 짝을 맞바꾸는 두 명의 3학년 여자아이는 가장 친한 친구로서의 자신들의 지위를 강화하려고 (양말의) 짝이 안 맞는 것을 이용하고 있는 것이다. 매일 쉬는 시간에 함께 노는 다섯 명의 4학년 남자아이의 무리는 자신들의 우정을 보여 주려고 네온 빛깔의 신발 끈을 맨다.

28-2.

[해석] 외동아이를 둔 부모의 커다란 장점 중 하나는 부모들이 세 부적인 것을 감독하는 것이다. 여러 명의 아이들이 있으면 많은 부분이 부모의 주의를 벗어날 수 있다. 게다가 부모의 어떤 결심은 일관성 있게 적용되지는 못하고, 어떤 좋은 의도는 완전히 이루어지지 못하는 못하며, 어떤 요구는 일률적으로 시행되지는 못하는데, 아주 많은 아이들을 감당하다 보면 약간의 불이행은 일어나기 마련이기 때문이다. 부모가 아이 한 명에게 할 수 있는 것만큼 빈틈없이 아이 세 명에게 계속 관심을 가질 수는 없다. 그러나 흐트러지지 않은 부모의 관심이 집중되면 외동아이는 항상 현미경 아래에 놓여 있다고 느끼고 때로는 가족 내에 부모의 관심을 다른 곳으로 돌려 줄 또 다른 아이가 있었으면 하고 바랄 수 있다. "일부 외동아 이들은 관심의 집중을 거의 감당할 수 없다고 생각한다."

28-3.

[해석] 동물에게 공감을 느끼는 사람이 사람에게 공감을 느낄 가능성이 더 크다는 점에서 공감은 매우 일반화된 특성이라고 할 수 있을 것이다. 이것은 우리가 공감의 기저를 이루는 과정들 (생물체가 연관되어 있다든지, 괴로움의 단서가 감지되고 정확하게 파악 될 수 있다든지, 타인의 고통을 줄이는 것은 값진 특성이라든지 하는) 중 많은 것들이 사람과 동물 모두에게 적용될 수 있다고 가정 한다면 이해가 된다. 애석하게도 공감의 '부재' 역시 어떤 사람들의 일반적인 특성일 수 있는데, 인간이든 동물이든 고통을 당하는 피해자에 대해 걱정이나 염려를 거의 하지 않는다. 공감이 더 특정적일 가능성 또한 있다. 어떤 사람들은 다른 사람들의 고통에 매우 공감을 느끼지만 동물의 고통에는 무감각하거나 무심할 수 있다. 어떤 사람이 동물에게는 큰 애정과 공감을 가지지만 다른 사람들 의 관심사와 행복에는 거의 신경을 쓰지 않는 경우에는 반대의 상황도 역시 일어날 수 있다.

28-4.

[해석] 사람들은 자신의 자아개념의 한 부분을 이루는, 속성, 기억과 자기도식의 수에 있어서 차 "첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어"를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

이가 있다. 어떤 사람들은 매우 복잡한 자아를 갖고 있으며, 또 어떤 사람들은 훨씬 덜 복잡한 자아를 갖고 있다. 자아복합성은 사람들이 인생에서 좋고 나쁜 사건에 어떻게 반응하는가에 영향을 미치는 데 있어 중요하다. 가령 기술자 이고, 오페라 애호가이고, 엄마이자 예술가인 어떤 사람은 자신의 전반적인 자아개념에 그다지 손상 없이 자아 중에 어느 하나에 가해진 충격을 흡수할 수 있다. 그녀의 가장 최근의 예술적 노력이 부정적인 평가를 받는다 해도 이 여성의 자아감은 예술가라는 사실보다 더 많은 것들이 그녀에게는 있다는 사실에 의해 보호된다. 그녀는 여전히 엄마이고, 기술자이고, 오페라 애호가이며, 또 훨씬 많은 (그 어떤) 존재이다. 자아복합성이 낮은 사람들은 완충제로 작용할 다른 것이 거의 없기 때문에 부정적인 사건에 의해 매우 충격을 받을 수 있다.

29-1.

[해석] 농촌 관광의 규모가 큰 지역에서 거주하며 일하는 사람들은 확실히 여러모로 영향을 받는다. 방문객의 수가 많은 지역은 (많은 주택이 또 한 채의 집, 은퇴 생활용 건물, 휴가용 시골집으로 구입되면서) 주택비용의 증가를 겪는 경향이 있고, 그것은 그 지역에서 태어나서 자란 사람들이 그곳에서 계속 사는 것을 갈수록 더 어렵게 만든다. 이런 지역의 평균주택 가격은 빠르게 상승하고 또 한 채의 집과 은퇴 생활용 건물을 구입하는 사람들은 가처분소득이 더 많다. 그 지역은 호감을 더 얻게 되고 그 결과주택 가격이 상승해서 현지인들이 이 지역의 주택을 구입하는 것을 불가능하게 한다. 이것은 인구 고령화와 그 지역으로 이동하는 노인 수의 증가를 야기한다. 이것은 젊은 세대가 더 값싼 집과 더 낮은 생활비를 찾아서 떠나지 않고 그 지역 현지에 남아 있을 기회를 개선하기 위해서 현지의 신생 기업을 장려하고 지원하는 공공 부문 운동을 낳았다.

29-2.

[해석] 안데스 산맥의 고지의 삶은 확실히 어느 누구에게도 쉽지 않고, 사회의 가장 나이 어린 구성원들에게는 특히 어렵다. 그럼에도 불구하고 아이들은 바람직한 행동을 취하고 삶이 제공할 수 있는 것은 무엇이나 즐기면서 적응을 잘하고 도움을 주는 존재가 된다. 그들은 자신들이 받는 모든 것에 대해 고마워한다. 그런 긍정적 사회화의 비결은 두 가지이다. 어른들이 가정과 공동체 내의 본보기이고 아이들이 그들의 행동을 관찰할 많은 기회를 가진다는 사실이 가장중요하다. 게다가 이 사회의 신념과 행동 양식이 '모든' 삶에 대한 존중과 공감을 강화한다. 따라서 아이들은 삶의 어떤 면이 존중과 호혜를 받을만하고 어떤 면이 그렇지 않은지 결정하는 도덕적 갈등에 빠지지 않는다. 아이들은 '모든' 형태의 삶을 존중하기를 배운다.

29-4.

[해석] 법에 있어서 아주 작은 무리의 사상가들만이 상당히 극단적인 경향의 주장을 적극적으로 펴 왔는데, 그것은우리가 다른 동물들과의 공통성을 공식적으로 인정해야 하고 따라서 동물을 법적으로 재분류해야 한다는 것이다. 그들의 과도한 목표는 적어도 몇몇 동물 종을 권리를 가진, 따라서 인간의 범주로 바꾸고 그리하여 인간과 다른 동물 간의 개념상의 관계를 수정하는 것이다. 그러나 대체로 자연의 세계와 그 안에서의 우리(인간)의 위치를 재분류 하려는 이러한 영웅적 시도는 낯설고 오도된 것으로 여겨지는데, 많은 법학자에게, 아마도 대부분(의 법학자)에게 있어 그것(그러한 시도)은 심각한 지적 개입을 요구하는 것이 아니다. 비교적 논란의 여지가 없는 관점은 동물은 상당히 잘 보호된 소유물의 형태로 남아야하며 (그들은 다양한 동물 복지법에 의해 보호된다) 모든 인간은 사람으로 남아 있어야 한다는 것이다.

T1-7.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



[해석] 우리 중에서 실패를 두려워하는 사람들에게는 아무것도 하지 않는 것이 성공하지 못하는 것에 대한 예상되는 고통보다 더 안전한 선택처럼 느껴질 수 있다. 그러나 우리를 불안하게 하는 그런 것들을 피하면 피할수록, 두려움은 더욱 더 커진다. 초기의 회피는 우리의 불안을 덜어 주고, 그것으로 인해 다음에 유사한 상황이 발생하면 우리는 똑같은 전략을 사용하게 된다. 그리고 우리를 불안하게 하는 것들을 피함으로써, 우리는 두려움의 타당성을 시험할 어떤 기회도 우리 자신에게 주지 못하게 돼서, 과장과 왜곡이 강화된다. 회피하는 일이 발생할 때마다 우리가 두려워하는 것은 무엇이든지 직시하기가 더 어려워진다. 우리가 되풀이해서 연기하고 걱정해 온 곤란한 전화 통화, 긴장감이 감도는 회의, 또는 고된 프로젝트에 대해 생각하는 것이 거의 불가능해진다. 우리는 회피의 악순환에 갇힌다.

T1-8.

[해석] 숲이 자신의 생명력을 유지하는 방식의 효율성과 멋진 단순성은 항상 놀랍다. 나무는 그들이 자라고 번성하게 해 주는 나무껍질, 큰 가지와 잎을 만들기 위해 태양으로부터 에너지를 받아들이고, 이것을 그들이 흙으로부터 끌어올린 영양소와 물과 결합한다. 그 잎들은 가을에 저서 땅으로 떨어지지만 결국 박테리아에 의해 분해되고 다시 나무를 먹이는 영양소로 전환된다. 나뭇가지가 떨어지거나 나무 전체가 죽어서 땅에 쓰러질 때도 같은 과정이 일어난다. 그것들은 영양소가 풍부한 흙으로 다시 전환되어 다음 세대에게 영양분을 제공한다. 물과 햇빛이 꽤 안정적으로 공급된다면 숲은 수천 년 동안 어떤 새로운 외부 자원의 필요 없이 스스로를 유지할 수 있다.

T1-14.

[해석] 우리가 다른 사람들이 우리의 이익에 부합하게 행동하기를 기대할 때, 우리는 그들이 그들 자신의 이익에 반하게 행동할 것이라고 기대하지 않는다. 정치학자 Russell Hartlin이 신뢰에 대한 그의 설명에서 제안하듯이, 우리는 그들의 이익이 우리의 이익을 포함한다고 믿어야 한다. 부모가 자녀에게 빵 한 덩이를 사오라는 심부름을 보낼 때, 이익의 일치하는 거의 절대적이다. 둘 다 무엇보다도 우선 아이의 안전에 대해 관심이 있고, 둘 다 그 빵 한 덩이를 구하기를 원하며, 그들 둘 다 그 빵을 먹을 것이다. 이익의 잠재적 갈등은 주변적이고(중요하지 않고) 해석의 문제이다. 아이가 신경을 쓰지 않는 것을 선호할 수도 있고 또는 건강에 더 좋은 갈색 빵보다 맛이 더 좋은 흰색 빵을 선호할 수도 있지만, 그의 어머니는 왜 자신이 요청하는 대로 하는 것이 그의 건강과 성격에 좋은 지에 대하여 자신의 주장을 쉽사리 펼칠 것이다. 이와 같은 협상은 그녀가 선호하는 것들을 그가 선호하는 것들 안에 깊이 새겨 두는 데 도움이 될 것이다.

T1-15.

[해석] 원활한 의사소통은 흔히 전달자에 의해 '이해의 명료함' 대신에 '동의'로 잘못 정의된다. 누군가가 우리에게 동의하지 않는다면, 우리 중 많은 이들은 그 사람이 단지 우리의 입장을 온전히 이해하지 못했다고 가정한다. 다시 말해서, 우리 중 많은 이들은 원활한 의사소통을 누군가가 우리의 견해를 받아들이게 하는 것으로 정의한다. 하지만 어떤 사람은 여러분이 의미하는 것을 매우 명확히 이해하면서도 여러분이 하는 말에 동의하지 않을 수 있다. 사실 한 관리자가 두 직원 사이의 갈등이 장기간 동안 지속되어 왔기 때문에 의사소통 부족이 존재한다고 결론지을 때, 더 면밀히 조사해 보면 흔히 효과적인 의사소통이 충분히 계속되고 있다는 사실이 밝혀진다. 서로가 상대방의 입장을 온전히 이해하고 있는 것이다. 문제는 효과적인 의사소통을 동의와 같다고 생각한다는 것이다.

T1-16.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



[해석] 왜 식물계에는 대규모 멸종이 일어나지 않았는가? 이 질문에 대한 답변은 식물의 가전성(可轉性)에 관한 것과 식물이 그토록 성공적인 이유를 밝혀 준다. 대부분의 동물종은 매우 기동성이 높아서 서식지가 생존에 덜 적합해지면, 단순히 새로운 지역으로 이동해 갈 수 있다. 하지만 변화가 광범위하면 그 압박이 가해지는 서식지를 넘어 이동해 가는 것이 유기체의 능력 내에 있지 않을 수 있고, 그래서 사망 혹은 멸종이 발생할 가능성이 있다. 이러한 주요한 멸종 사건은 모두 세계 기후의 주요한 변화를 초래한 세계적인 재난이었을 것이며, 따라서 탈출은 불가능했을 것이다. 하지만 식물은 항상 이동할 수 없는 불편을 견뎌야 했고, 그 결과 그것은 진화하여 지역적 재난에서 살아남기 위해 적응할 수 있었다. 이 생존 방법은 매우 효과적이었던 것처럼 보여 세계적 재난 이후에 조차도 식물들이 매우 신속하게 회복해 온 것처럼 보인다.

T1-17.

[해석] 과거에는 정부의 스포츠에 대한 관여가 신체 단련과 육체적 능력이 경제적 생산성과 관련이 있다는 믿음에 근거를 두었다. 비록 이러한 관계는 증명하기가 어렵지만 시장 경제를 가진 나라의 몇몇 사기업은 그들 자체의 피트니스 센터와 스포츠 프로그램에 자금을 제공하는데, 이는 그것이 피고용인들의 건강을 개선하고 보험 비용을 조절함과 동시에 자기 회사의 피고용인들을 더 생산적이게 만들 것이라는 생각에서이다. 그러나 많은 이들이 생산성과 근로자의 만족도는 근로 환경의 전반적인 질과 근로자의 자율성과 관련이 있으며 피고용인의 신체 단련이나 스포츠에 참여 하는 기회와 관련 있는 것이 아니라는 것을 발견하고 있다. 이것은 정부나 기업이 둘 다 사람들에게 스포츠 참여 기회를 제공하지 말아야 한다는 것을 말하는 것이 아니다. 대신에 그것은 스포츠 제공이 안전하고, 공정하고, 그리고 근로자의 삶에 관심을 보이는 전반적인 근로 환경을 제공할 필요성을 대신하지 않는다는 것을 강조한다.

T1-18.

[해석] 수천 년 동안 사람들은 인간의 마음이 어떻게 작동하는지에 대해 숙고해 왔다. 전통적으로 이것은 철학의 영역이었고 오랫동안 많은 철학자들이 자기 자신만의 특별한 이론과 생각을 내세움으로써 이 문제를 해명하려고 애써 왔다. 하지만 그런 이론과 생각의 문제점은 그것들이 정말로 증명될 수 없고, 증거가 없으면 제안된 것이 실제로 사실이라고 다른 사람을 납득시키기가 어렵다는 것이다. 의혹을 품는 사람들의 마음을 바꾸어 놓기 위해서는 어떤 실제적이고 물리적인 증거가 요구된다. 그러면 이것은 철학의 딜레마이다. 장기간의 깊은 생각이 숙고한 후의 생각으로 이어지지만 이것(숙고한 후의 생각)은, 실재하는 물리적인 증거에 의해서라기보다는 토론의 논리에 의해서 정말로 뒷받침될 수 있을 뿐이다.

T1-19.

[해석] Norman Triplett이 아이들을 데리고 실시한 최초의 대조 실험 이후에, 심리학자들은 청중의 존재가 수행에 어떻게 영향을 끼치는지를 연구했지만 그들의 결과는 일관되지 않았다. 어떤 때에 사람들은 청중 앞에서 수행을 더 잘했고 다른 때에는 수행을 더 못했다. 폴란드 태생의 미국 사회심리학자인 Robert Zajonc는 외견상 무작위적인 결과에서 정형화된 패턴을 발견하고는 한 가지 이론을 만들어 냈다. 그는 단순한 과업이나 사람들이 잘 아는 일을 수행할 때는 청중이 있는 것이 그들의 수행에 긍정적으로 영향을 끼쳤다는 것을 주목했다. 하지만 사람들이 익숙하지 않거나 복잡한 과업을 수행할 때는 청중이 있는 것이 수행에 해를 끼쳤다. 이 관찰을 근거로, Zajonc는 청중이 수행자에게 각성을 불러일으키는데, (그런데) 그것(그 각성)이 배우지 (혹은 제대로 배우지) 않은 어려운 과업에 관한 수행에는 해를 끼치고 제대로 배운 과업에 관한 수행에는 도움이 된다고 주장했다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

T1-20.

[해석] 소비자가 낮은 현재의 만족도를 가지고 있을 때 과다하게 구매하는 것을 유도하는 것이 마케팅 수단으로 사용되어 왔다. (C) 예를 들어 스키 시즌의 초기에 사람들이 스키 타는 것을 '갈망할' 때 그들은 자신들이 실제로 그럴 것보다 더 자주 스키를 타러 갈 수도 있다고 예상한다. 그래서 그들은 스키를 10일간 탈 수 있는 그 패키지 판매 상품을 구매할 수도 있다. (A) 시즌이 전개되고, 스키를 타는 것에 대한 만족감의 수준이 증가함에 따라 소비자는 결국 그 패키지 상품을 이용하지 않는 상황에 놓일 수도 있다. 또 하나의 너무 친숙한 예는 크리스마스와 신년 휴가 후에 빈번히 제공되는 피트니스 할인 회원권이다. (B) 다가오는 해에는 체중을 감량하고 좋은 몸매를 유지하려는 (새해에) 동반되는 결심으로 겉보기에 좋은 거래를 하게 된다. 몇 주 후면 운동하는 부지런함은 대개 점차 사라지고 할인된 회원권은 결국 (피트니스) 회원에게보다 피트니스클럽에게 훨씬 더 좋은 거래가 되고 만다.

T1-23.

[해석] 후보자들이 선발되기도 전에 새로운 대사 피임명자나 다른 피임명자의 이름을 알리고 하면서 말 그대로 여러 시간을 보내는 국무부 (출입) 기자들을 나는 알고 있다. 널리 읽히는 한 신문은 몇 개월의 기간 동안 한 특정한 관리가 두 개의 다른 나라의 대사로 선정되었다는 별개의 두 가지 '독점적인' 기사를 실었다. 그 외교관은 그 자리 중 어느 한 곳으로도 가지 않았으며, 그가 실제로 자신의 현재의 자리로 임명되었을 때 그 신문은 그것을 보도하는 것을 소홀히 했다. 사건에 앞서는 것에 대한 이러한 집착, 즉 일어 '날' 일을 처음으로 보도하려고 하는 것은 결국 많은 소모적인 행동, 많은 부정확한 혹은 아주 시기상조인 기사, 그리고 정부 관리들에게 많은 곤경으로 귀결된다. 그러나 그러한 일 이상으로 그것은 (저널리즘이 해야 하는) 일의 큰 부분인 무슨 일이 일어났고, 그 일이 무엇을 의미하는지를 묻는 일로부터 저널리즘의 눈을 떼어 내어 결국 우리 모두에게 해가 된다.

T1-24~25.

[해석] 주요한 구조 조정을 겪고 있는 한 전자 회사의 고객 서비스 직원들은 장비를 설치하고 수리하는 것 외에도 장비에 대한 서비스 계약 판매를 시작해야 한다는 말을 들었다. 이것은 많은 저항을 일으켰다. 서비스 직원들에게, 판매하는 것을 배우는 것은 그들이 해 왔던 것과는 아주 다른 일이었다. 하지만 그들은 자신들이 생각 했던 것보다 판매에 대해 이미 훨씬 더 많은 것을 알고 있다는 것이 밝혀졌다. 예를 들면, 장비를 설치하거나 점검할 때의 첫 번째 단계는 고객들이 장비를 어떻게 사용했는지를 알기 위해 고객과 이야기하는 것이다. 똑같은 내용이 판매에도 적용된다. 판매원은 먼저 고객이 필요로 하는 것에 대해 알아야 한다. 서비스 직원들은 또한 제품에 대한 지식과 직접 실무에 참가한 경험을 많이 가지고 있었는데, 이것은 영업에 확실히 중요하다.

유사한 점들을 아는 것은 고객 서비스 직원들이 더 자신감을 느끼고 자신들이 낮은 영역에 있는 듯한 느낌이 덜 들도록 도왔다. 그들은 자신들이 판매에 필요한 근본 원리 중 많은 것을 이미 숙달 했다는 것을 깨달았다. 그들은 여전히 마무리 짓는 기법, 이의 신청을 처리하는 법과 다른 판매 기술을 배워야 했지만, 이것들은 강점의 토대 위에 세워지고 있을 때 훨씬 덜 두려워 보였다.

위의 경우와 마찬가지로 대부분의 어려운 일들은 여러분이 현재 있는 곳과 완전히 다른 영역으로 여러분을 데려가지 않을 것이다. 어떤 새로운 상황도 여러분의 현재 상황과 너무 달라서 여러

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

본 자신의 강점을 활용하지 못할 수는 없다. 예를 들어, 여러분의 장점이 의사소통 혹은 문제 해결 혹은 조직의 발전이라면, 여러분의 다음 어려운 일이나 기회가 무엇이든지 여러분이 그것에 더 신속히 혹은 더 쉽게 적응하는 것을 돕기 위해 이것들을 활용할 수 있다. 여러분의 강점은 다 리 역할을 해서 여러분이 더 성공할 수 있게 만든다.

T2-2.

[해석] 진정한 변화의 바로 그 본질이, 건강과 행복에 해로울 수 있지만 안전하게 느껴지고 이미 알려져 있고 안정감을 주는 행동 양식이나 습관을 깨뜨릴 것을 요구한다. 우리가 새로운 가능성을 기꺼이 받아들인다고 주장할 수 있지만, 의미 있는 변화는 자신의 안전지대를 떠나는 것을 의미한다. 따라서 변화를 위해서는 용기가 필요한데, 때로 개인적 진실이 또래 집단의 진실, 혹은 널리 인정되는 관습, 혹은 자신에 대해 여러분 자신이 가지고 있는 이미지와 반대일 수 있기 때문이다. 용기가 두려움이나 의심이 없다는 것을 의미하지는 않는다. 오히려 그것은 두려움이 있는 데서 건설적으로 행동하는 것을 의미한다. 용기는 자기 자신의 진정한 삶을 살고 자기 자신의 재주와 재능, 열정, 소명, 의미, 목적, 그리고 인생의 꿈을 만날 때 생겨난다. 본연의 자기 자신이 된다는 것은 인기 없는 것을 옹호하거나 익숙하지 않고 도전적인 행동과 함께 앞으로 나아가는 것을 의미할 수 있다.

T2-4.

[해석] 극적인 결과가 필요하면 집중적인 접근이 필요하다고 나는 제안한다. 특히 우리의 전통적인 농업 부문에 제기되는 위협이 있는 상황에서 광범위한 프로그램은 시간이 너무 오래 걸릴 것이다. 우리는 특정 지역에 있는 시장, 어떤 지역 내의 하위 구역에 있는 시장, 그리고 틈새 수출 시장에서의 잠재력에 따라 채소 작물의 우선순위를 매겨야 하며, 우리가 각각의 작물 프로그램을 성공적으로 이행하는 데 필요한 종류의 기술적 역량과 정책적 환경을 정착시켜야 한다. 게다가 능력에 비해 너무 많은 것을 하려고 시도하는 것을 피하려는 노력에서 우리는 한 번에 두어 개의 작물 프로그램만 이행해야 하고, 다른 작물로 우리의 주의를 돌리기 전에 그것들이 완전히 전개(진전)되고 만족스럽게 우리의 목표를 충족시키도록 확실히 해야 한다. 이런 방식으로 우리는 극적인 결과에 필요한 집중적인 주의를 그 작물들에 기울일 수 있을 것이다.

T2-5.

[해석] 수백만 명의 사람들은 자신의 상상력 대신 기억으로 살기로 결심한다. 그들은 자신의 과거가 미래를 지배하도록 한다. 이런 접근법의 문제는 그것이 매우 제한적이라는 것이다. 항상 이런 식으로 살기로 결심한다면 우리는 결코 이미 경험한 것을 넘어서 앞으로 나아가지 못할 것이다. 과거에 초점을 두고 사는 것은 백미러로 (뒤를) 보면서 삶을 운전해 나가려고 하는 것과 같다. 이것은 여행하기에 매우 위험한 방법이다. 하지만 비전의 힘과 개인 좌우명의 신비한 힘을 이해하고 있는 사람들은 인생이라는 길을 여행하는 최선의 방법은 여러분이 가고 있는 곳을 바라본 다음 그곳으로 가는 것임을 알고 있다! 이 방법은 여러분으로 하여금 여러분 앞에 놓여 있는 것의 전체 범위를 보게 해 준다. 그것은 여러분이 가고자 하는 곳에 가능한 한 빨리 도달할 최상의 기회를 여러분에게 준다.

T2-7.

[해석] 새로운 과학적 발견이 기존의 지식을 기반으로 하여 우리가 가진 지식을 그저 늘린다고 생각할 수 있다. 하지만 흔히 새로운 과학적 결과는 우리가 알고 있는 것을 늘릴 뿐만 아니라 우리가 알고 있는 것(혹은 우리가 알고 있다고 생각했던 것)을 근본적으로 바꾸어 버리기도 한다.

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

우리가 맞다고 믿었던 것이 틀린 것이 되고 새로운 지식이 그 자리를 대신한다. 흔히 과학은 그저 기존의 지식을 늘리는 것에 의해서가 아니라 이전의 지식을 새로운 지식으로 대처하는 것에 의해서 진보한다. 오래된 지식이 대체되는 이유는 자연이 논리적인 규칙을 따른다는 사실과 관련이 있다. 자연의 이치는 일관적이고 '잘 들어맞아야' 한다. 새로운 과학적 사실 하나가 기존의 논리적 구조 전체가 틀렸다고 증명할 수 있다. 올바른 새로운 이해를 만들어 내기 위해서 오래된 구조는 해체되어야 하고 새로운 구조가 그 자리에 만들어져야 한다. 새로운 지식이 이전에 알려진 것과 논리적으로 모순되면 기존의 지식을 그저 늘릴 수는 없다.

T2-8.

[해석] 나의 아버지는 지속 가능한 농사, 즉 자연을 보존하고 땅과 조화를 이뤄 일하는 것의 엄청난 옹호자였다. 그는 그 주제에 관한 책을 많이 소장했고, 일하는 삶 내내 자신이 역설하는 것을 실천하고자 항상 노력했다. 동물과 함께 있지 않을 때 그는 곧잘 자신의 작은 채소밭에 있었는데, 그는 우리가 일 년 내내 먹기에 충분한 가족용 채소와 과일을 재배했다. 유기농으로 생산되어서 그것들은 맛이 있었고, 나에게 고품식이 주어지던 순간부터 매 식사에 특색을 이루었을 뿐만 아니라, 나의 어리고 탐구적인 정신에 놀라운 무언가를 의미하기도 했다. 어떻게 작은 씨앗이 내가 먹을 수 있는 무언가를 생산해 낼 수 있는지는 기적인 것 같았고, 아버지는 나의 열정에 지식과 직접경험을 불어넣기 시작하여, 마침내 나는 식물을 기를 수 있는 내 소유의 밭땀기를 달라고 아버지를 조르고 있었다.

T2-14.

[해석] 왜 곤충은 특정한 살충제에 저항력을 갖게 되는가? 어떤 식물이나 곤충 개체군에서든지 유독성 물질에 노출되어도 살아남는 그런 드문 개체가 늘 존재할 것이다. 예를 들어 만약 살충제가 어떤 특정한 효소를 차단함으로써 작용한다면, 이 한 개체가 그 효소의 활성 부위 주변에 약간 다른 원자 배열을 가지고 있어, 이것이 독소가 접근하는 것을 막을지 모른다. 만약 그것이 사실이라면, 그러면 그 후손들 역시 그런 보호를 누리게 되고, 몇 년 안에 저항력 있는 곤충의 상당한 개체수가 그들을 없애려고 하는 농부들의 노력을 물리칠 것이다. 하지만, 저항력 있는 유전자는 원래의 목적에 부합해야 하고, 그렇지 않으면 그것은 개체군 안에서 확산되지 않을 것이다. 더 걱정스러운 것은 저항력 있는 유전자가 이 특정한 살충제를 차단할 뿐 아니라 다른 살충제 역시 차단할지 모른다는 것이다.

T2-15.

[해석] 많은 심리 치료사는 사람들이 스스로 금연을 하는 것이 대단히 어렵다고 믿는다. 그러나 연구는 대부분은 아니더라도 많은 흡연자는 공식적인 심리 치료를 받지 않고도 아무튼 금연을 해낸다는 것을 보여 준다. 이 심리 치료사들은 아마도 Patricia Cohen과 Jacob Cohen이 만든 용어인 '임상의의 착각'—즉, 개업 의사들이 만성적인 표본에 대한 선택적인 노출 때문에 어떤 심리적 문제가 얼마나 만성적인지(오래 지속되는지)를 과대평가 하는 경향—의 희생물이 되고 있는 듯하다. 즉, 흡연자들을 치료하는 임상의들이 스스로 금연할 수 없는 그런 사람들만 보는 경향이 있으므로—그렇지 않았더라면 이 흡연자들은 아마 애초에 임상의를 찾지 않았을 것이다—이 임상의들은 흡연자들이 치료 없이 금연하는 것을 얼마나 어렵게 여기는지를 과대평가하는 경향이 있다.

T2-16.

[해석] 사실, 요약하기는 모든 분야의 사람들에게 어렵다. Mark Twain과 Ernest Hemingway가 떠  
 “첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

오르는데, 많은 유명한 소설가들이 원고의 극단적인 길이를 후회한다는 글을 편집자에게 보내 오고 있다. 만약 그들에게 더 많은 시간이 있었다면 그 작품의 길이가 절반이 되었을 것이다. Winston Churchill은 5분 전에 통지를 받으면 온종일 말을 할 수 있지만 말할 시간이 5분밖에 주어지지 않는다면 준비하는 데 하루가 필요하다고 말했던 것으로 여겨진다. 시인 Edwin Arlington Robinson은 나이가 들자 “이제 나이가 60이 넘어 짧은 시를 쓰는 것이 너무 힘에 부치네요.”라고 평하면서 짧은 운문을 쓰는 것에서 긴 작품을 쓰는 것으로 전환했다. 이런 사람들이 말하기를 글쓰기의 정수는 페이지에 단어를 붙이는 것이 아니라 불필요한 것을 인식하여 지우는 것을 배우는 것이다.

T2-17.

[해석] 한사회의 경제 발전 정치 조직, 그리고 사회 문화적 가치 체계에서의 변화는 기술에 기인한다. 하지만 이러한 관점이 인정하는 것처럼 보이지 않는 것은 기술이 그 기술을 형성하고 정의하는 일련의 특정한 역사적 상황에 의해 생겨난다는 것이다. 실질적인 ‘기술과 사회 사이의 관계’를 이해하고자 한다면 그 일련의 역사적 상황을 이해해야만 한다. 통념과는 반대로, 기술은 정치적으로 중립적이거나 가치로부터 자유롭지 않으며, 기술은 명확히 어느 한 사회의 사회 문화적 구조와 의사소통 유형을 결정한다. 다시 말해서 서구 기술은 서구 문화의 양상들을 동시에 받아들이지 않고는 채택될 수 없다. 과학과 기술은 그것들이 그런 것이라고 기대되었던 단순한 도구를 훨씬 넘어서는 것이며, 그것들은 차용되거나 구입될 수 없다.

T2-18.

[해석] 시는 바로 그 본질상 주관적이고 개인적인 반응을 조장한다. 시가 있으면, 아이들, 그들 자신의 세계에서 생겨나서 다른 사람들이 생각하고 느끼고 있는 방식에 어떤 식으로든 상응하는 반응을 보일 것이라는 희망이 있다. 하지만 시 교과 과정이 비평, 구조, 그리고 의례적인 반응을 토대로 하고 있다면 즐거움을 위한 여지가 없을 것이고 그 결과 배움이 없을 것이다. 시가 개인적인 반응을 만들어내기 때문에 시를 어떻게 이해해야 하는지에 대해 명확하게 규정된 지침이 전혀 없고, 이것은 독자나 청자, 혹은 교사에게 불안감을 불러일으킬 수 있다. 서로 다른 해석이 허용되고 정말 권장된다면, 시인의 상상력이 한 가지가 넘는 방식으로 이해될 수 있다면, 시는 폭이 더 넓고 수준이 더 높은 사고 처리를 향해 나아가는 우리의 방안이 될 수 있다.

T2-22.

[해석] ‘자연적으로 일어난 사건’ 또는 ‘사건의 발생’이라는 개념은 중국인과 많은 다른 비서양인에게 그런 것만큼 미국인에게 친숙하거나 용인되지 않는다. 사건은 그저 발생하거나 자연적으로 일어나지 않는다. 그것은 원인으로 여겨질 수 있는 동인이나 행위자를 필요로 한다. 미국인은 누가 책임을 지는지, 즉 누가 그 일을 행했는지 또는 누가 그 일이 행해지게 했는지를 밝히고 나서야 사건의 발생에 대한 진술에 만족해한다. ‘아니 땀 굴뚝에 연기 나 라.’는 각각의 결과 내지는 사건이 (그것의) 원인이 되는 행위자를 갖는 것을 의미한다. 영어는 미국인(과 영국인)의 이런 사고의 특징을 반영한다. 예를 들어, 영어에서 주어가 없이 비가 자연적으로 내리는 것을 나타낼 수 없다. ‘Is raining.’이라는 진술을 허용하는 로망스어군과는 다르게, 영어 화자는 ‘It is raining.’이라고 말하기 위해 형식상의 주어를 고안해 내야만 한다. 이 영어 진술에서 ‘it’은 주어 자리를 채우는데, 이 자리는 일반적으로 동사의 행위자와 연관된다.

T2-23.

[해석] 건물이 저작권에 의해 보호될 수 있긴 하지만. 예를 들어 공공 도로와 같은 공공장소에서 “첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

보일 수 있으면 그것은 항상 허가 없이 사진 촬영될 수 있다. 건축물 사진이 권리 소멸 상태에 들어가면 그것은 보통 건물 그 자체의 저작권 소유자로부터의 허가 없이 자유롭게 사용될 수 있다. 그러나 한 가지 있을 수 있는 예외가 있는데, 그 건물이 상표로서의 역할을 한다면, 즉 그것이 대중에게 판매되는 상품이나 서비스를 식별하는 데 도움을 준다면, 그것을 찍은 사진이 상표로 똑같이 사용되는 경우 그 사진은 상표법을 위반할 수 있다. 예를 들어 샌프란시스코에 있는 피라미드 모양의 독특한 Transamerica 건물은 Transamerica 회사의 상표 역할을 한다. 상품이나 서비스를 광고하거나 홍보하기 위해서 그 건물의 사진을 사용하는 것은 Transamerica의 상표권을 위반할 수 있다. 이것은 그 사진이 저작권에 의해 보호되지 않는다는 하더라도 그럴 수 있다. 저작권 보호를 받는 건물의 사진을 자유롭게 찍을 수 있고, 권리 소멸 상태에서는 그것(사진)은 보통 모든 사람이 자유롭게 사용할 수 있지만, 그 건물이 상표일 경우에는 그 사진 자체는 다른 상품이나 서비스를 식별하는 데 사용될 수 없다.

T3-2.

[해석] 산은 섬과 비슷한 것, 즉 온난한 저지대에 의해 단절된 한랭 기후의 좁은 지역으로 흔히 간주되어 왔다. 산의 상층부는 흔히 매우 고립되어 있고 면적이 제한되어 있어서 대양에 있는 외딴섬의 다양성을 결정짓는 생태계의 과정과 똑같은 유형의 영향을 받을 수 있다. 생물학자 Robert H. MacArthur와 Edward O. Wilson에 따르면 고립된 환경은 부분적으로는 (그곳까지) 도달하는 종이 거의 없기 때문에, 또 부분적으로는 그곳에 있는 종은 빈번히 멸종되는 경향이 있기 때문에 종을 축적하는 데 어려움이 있다. 산 정상부 쪽으로 가면서 다양성이 감소하는 이유의 한 부분은 산이 한 지점을 향해 기울어져 올라가는 경향이 있다는 것이라고 제안되어 왔는데, 그것은 고도가 더 높아질수록 종을 위한 각 기후대의 면적이 점차 더 작아지고 따라서 개체 수가 더 적어지고 멸종이 더 빈번해진다는 것을 의미한다.

T3-7.

[해석] '전환 장벽'은 경쟁사로 바꾸는 것에 대해 상당한 불이익을 부과함으로써 고객 상실을 방지할 수 있다. 이동 전화 업계에서의 전환 장벽은 조기 계약 해지와 관련된 위약금의 형태를 취한다. 항공 업계에서 전환 장벽은 여행객이 경쟁 항공사로 여행하기를 선택하면 몰수되는 탑승 마일리지의 형태를 취한다. 초기에 IBM은 모니터와 프린터 같은 모든 하드웨어 구성요소도 또한 IBM에 의해 제조된 것이어야 한다고 규정함으로써 대형 컴퓨터 시장에 대한 지배력을 유지할 수 있었다. 그렇게 해서 IBM은 어떻게든 자사의 고객을 자사의 제품에 묶어 두었는데, 그것은 전산 시스템의 어떤 부분이라도 타사의 제품으로 바꾸는 것을 편리하게(→ 어렵게) 만들었다. 전환 장벽을 만들어내는 또 다른 접근법은 더 장기적인 계약에 서명하게 하는 고객 장려책을 제공해서 그것으로 인해 더 오랜 기간 동안 경쟁업체를 봉쇄하는 것이다.

T3-8.

[해석] 스포츠와 관련된 특정한 장점을 인식하는 것은 운동선수들이 자신들의 자신감을 계발하기 위한 강력한 수단이다. 이 전략은 운동선수들에게 자신들의 장점에 집중하도록 요구하고 그들의 마음에서 약점을 덜어냄으로써 자신감을 증가시킨다. 운동선수들이 자신들의 장점을 인식하는데 어려움을 겪는 것이 드물지 않다. 운동상의 장점은 몇 가지 방법으로 인식되고 인정될 수 있다. 운동선수들은 자신들의 장점 목록을 기록할 수 있는데, 그것은 그들이 자신들의 신체적, 기술적, 전략적, 그리고 정신적 자산을 명확하게 하는 데 도움이 된다. 운동선수들은 자신들이 과거에 성취했던 것들과 훈련과 경기에서 자신들이 계속 성공하고 있는 것에 대한 일기나 '자신감 일지'를 기록할 수도 있다. 이러한 '성공 초점'은 그들의 능력을 계속 상기시키는 역할을 한다. 운동

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



선수들이 실패를 경험하고 자신감을 잃기 시작할 때, 그들은 스스로에게 자신들의 능력과 왜 자신감을 유지해야 하는지를 상기시킬 수 있는, 자신들의 목록과 자신감 일지에 의존할 수 있다.

T3-14.

[해석] 대중 심리학 배후의 근원적인 힘은 끊임없는 변화의 필요성이다. 우리에게 우리의 경험을 오로지 문제 (혹은 '도전 과제')와 해결책이라는 관점에서 구조화하도록 가르침으로써 자기 계발 산업은 우리를 끝없는 트레드밀 위에 올라서게 한다. 여러분이 느긋이 쉴 수 있다거나, 상황이 사실상 있는 그대로 충분히 좋을 수 있다거나, 또는 비록 상황이 지금 당장 썩 좋지 않을지라도 이것은 고치기보다는 참고 견뎌야 하는 것이라는 의식이 없다. 중동 문제에 대해 언급하고 있었던 것이 아닌가 하고 생각하지만, 이스라엘의 정치인 Shimon Peres는 전에 대단히 맞는 말을 했다. '만약 어떤 문제에 해결책이 없다면, 그것은 문제가 아니라 사실이며, 해결되어야 할 것이 아니라 시간이 흐르면서 극복되어야 할 것이다.' 하지만 대중 심리학은 그런 것을 받아들이지 않는다. 대신에 그것은 자신과 운명에 대한 우리의 불만에서 동력을 얻는다. 그것은 우리에게 상황이 개선될 수 있을 뿐만 아니라 그것을 개선하는 것이 우리의 책임이라고 말한다.

T3-15.

[해석] 영국의 사회학자인 Herbert Spencer는 어떻게 사회가 작동하는가에 관한 (이전의 사회학자들과는) 다른 관점을 가지고 있었다. 그는 사회가 살아 있는 유기체에 비유될 수 있다고 믿었다. 심장, 폐, 뇌 등등처럼 동물의 각 부위는 수행할 각자의 기능을 가지고 있지만, 모든 부위가 서로 의존하고 있어서 한 부위에서의 변화가 다른 모든 부위에 영향을 끼친다. 게다가, 각 부위는 전체로서의 동물의 생존과 건강에 이바지한다. 만약 한 기관이 병에 걸리면, 나머지 다른 기관들은 그 동물의 생존을 지키려고 더 열심히 작동함으로써 적응한다. 마찬가지로, Spencer의 관점에서, 사회의 각 부분은 각자의 기능을 수행하면서 전체의 생존과 안정에 이바지한다. 가족, 종교, 정부, 그리고 산업은 모두 하나의 유기체인 사회의 일부분으로 간주된다.

T3-16.

[해석] 우리 세계관의 한계를 벗어날 수 있는 최고의 방법 중의 하나는 우리의 동료 집단을 바꾸어, 경력과 일상의 삶이 우리 자신의 것과는 아주 다른 사람들과 이야기해 보는 것이다. 여러분이 정말로 새로운 직업을 추구하고 싶다면, 비록 현재의 동료들이 좋은 사람들이더라도 그들과 시간을 덜 보내는 것이 현명할지도 모른다. 더 구체적으로 말하자면. 여러분은 자신이 향하기를 바라는 곳과 일치하는 직업 변경을 한 사람들과 대화를 가짐으로써 막대한 것을 배울 수 있다. 여러분이 정말로 Steiner 학교에서 가르치는 일에 마음이 끌린다면, 한때 변호사나 의사였던 Steiner 학교 교사를 찾아 그들을 점심 자리로 데려갈 수 있는가? 여러분이 지루해 하는 교수이고 정원 디자이너가 되기를 바라고 있다면, 여러분은 이와 같은 변화를, 아니면 어떤 다른 큰 변화를 이론 동료 학자를 찾기 위해 할 수 있는 모든 일을 해야 한다.

T3-20.

[해석] 플라톤이 생각했을지도 모르는 것이 무엇인지에 상관없이, 우리의 정신이 '영원한 진리'에 직접 접하는 방법은 없다. 우리의 감각, 특히 시각, 청각, 그리고 촉각은 실재로 가는 우리의 유일한 문이다. 그러나 그것이 본질적이기는 하지만, 우리의 감각은 또한 우리를 오도할 수 있다. 시각이 몇 가지 좋은 예를 제공한다. '보는 것이 믿는 것'이지만, 우리가 보는 것이 항상 신뢰할 만한 믿음을 만들어 내는 것은 아니다. 우리가 보고 있다고 생각하는 것은 우리가 이미 믿고 있는 것에 의해 영향을 받기 때문에 오류가 생길 수 있다. 우리는 우리가 보고자 기대하는 것은 흔

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.

히 '보지만' 우리가 예상하지 않는 것은 보지 못한다. 1949년의 한 유명한 실험에서 심리학자 Jerome Bruner와 Leo Postman은 일단의 피험자에게 속임수 플레잉카드 패의 그림을 재빨리 훑어 보여 주었다. 상당히 자주 그 피험자들은, 예를 들어 검은색 하트 3이 정상적인 스페이드 3(하트를 스페이드로 오해하는 것)이나 정상적인 하트 3(검은색을 빨간색으로 오해하는 것)이라고 말했다. 플레잉카드 패에 대한 예상이 정확한 인식을 방해한 것이었다.

T3-21.

[해석] 생활 방식과 삶의 여건에 대한 기대가 변화하고 있다. 사람들이 어디서 살고 싶어 하고 어디서 일하고 싶어 하는지가 상당히 많은 수의 근로자들에게 진지한 사안이 되고 있다. 사람들은 자신들이 어디에 살기를 원하는지, 도시에서, 교외에서, 또는 전원적인 환경에서 살고 싶은지, 그리고 어떤 지역과 기후에서 살고 싶은지에 대한 확고한 선호를 가지고 있는 것 같다. 게다가 점점 더 많은 사람들이 일과 가족, 그리고 여가와 삶의 다른 측면들의 적절한 균형에 대한 관심을 표현한다. 그들은 아이를 어린이 야구 리그 경기에 또는 걸스카우트 모임에 데려가는 것이나 교회에 가는 것을 방해하는 직업을 원치 않을 수도 있다. 이와 같이 그들은 시간외 과업이나 장시간 혹은 주말 근무를 받아들이는 것을 덜 달가워할 수 있다. 하지만 해고당하는 데 대한 두려움은 의심의 여지없이 관리자 측이 바라는 것에 어쩔 수 없는 동의를 상당 부분 이끌어 내는 데, 결과적으로는 많은 사람들에게 직업 불만족을 가져온다.

T3-23.

[해석] 의사들은 흔히 자신들이 진료하는 사람들이 스트레스가 많은 생활 습관을 바꾸는 데보다는 약을 사는 데 그리고 증상을 없애는 데 더 많은 관심이 있다는 것을 발견한다. 이러한 환자들 중에 어떤 사람들은 자신들이 (겪고 있는) 병에 대해 책임이 있다기보다는 그 병의 피해자라고 여긴다. 일부 의사들은 문제 있는 생활 습관으로 여기는 것에 대한 증상의 완화를 위해 약을 처방하기를 반대한다. 심리적인 것을 지향하는 의사들은 우리의 신체적 그리고 심리적 건강과 행복의 매우 중요한 결정적 요인으로서 '선택' 과 '책임'의 역할을 강조한다. 이러한 의사들은 진료를 하면서 환자들에게, 운동 부족, 복용하는 물질, 그리고 다른 해로운 행동을 통해 그들이 자신들의 신체에 무엇을 하고 있는지를 보라고 요구 한다. 어떤 사람의 매우 높은 혈압을 낮추기 위해서 그들(의사)이 약물을 처방할 수 있으나 그들은 환자에게 약물은 딱 그 정도만 할 수 있으며 필요한 것은 생활 습관의 근본적인 변화라고 알려 준다. 환자는 건강 유지에 대한 책임을 의사와 함께 나누도록 권유받는다.

T3-24~25.

[해석] 우리가 무엇을 편안해하는지, 무엇을 편안해하지 않는지를 생각한 다음에는 우리가 편안해하는 지역을 확장하는 실험을 하는 것이 유용하다. 우리가 시도하는 어떤 것이든지 우리 자신만을 위한 것이라는 것을 기억해야 한다. 다른 어떤 사람이 어떻게 생각할 것인가는 중요하지 않다. 요점은 우리가 편안함을 느끼는 지대를 조금씩 단계적으로 확장하는 것이다. 여러 지대를 넘어 너무 큰 도약을 시도하면 우리는 '좋은 스트레스'를 넘어 '나쁜 스트레스'로 들어가게 된다. 점차 다른 지대를 포함할 수 있도록 내적인 원을 밀어내기 시작했을 때, 나는 그 원래의 내부 지대 내의 모든 문제에 관해 더 자신감을 느꼈다. 나는 스스로에게 할 수 있는 과제를 제시하여 성공했을 때 자부심과 자신감이 모든 구역에서 상승하는 것을 발견하기도 했다. 내가 이론 가장 큰 도약은 100야드를 달릴 수 없다가 런던 마라톤을 완주하게 되었을 때였다. 나는 이것이 첫 번째의 한차례 거절을 겪고 나서 내 저서인 'Couch Fiction'을 계속해서 (출판사에) 제출할 수 있는 자신감을 나에게 주었던 것이라고 확신한다. 그것은 마침내 2010년 5월에 출간되었다. 나는 한계

“첫문장 영어, 한글 영어, 성우 영어, 만화 영어, 기적 영어”를 기대하는 게으른 학생들은 사양함.



를 계속 시험하지 않는다면 편안함을 느끼는 지대가 도로 줄어든다는 것을 경험하기도 했다. 어느 해에는 (하기) 편해 보였던 문제들이 다음 해에는 해내기 위해 용기가 필요했다. 나는 그런 입장에 다시 처하고 싶지 않다. 그래서 계속 그리고 밖으로 (확장해야 한다).