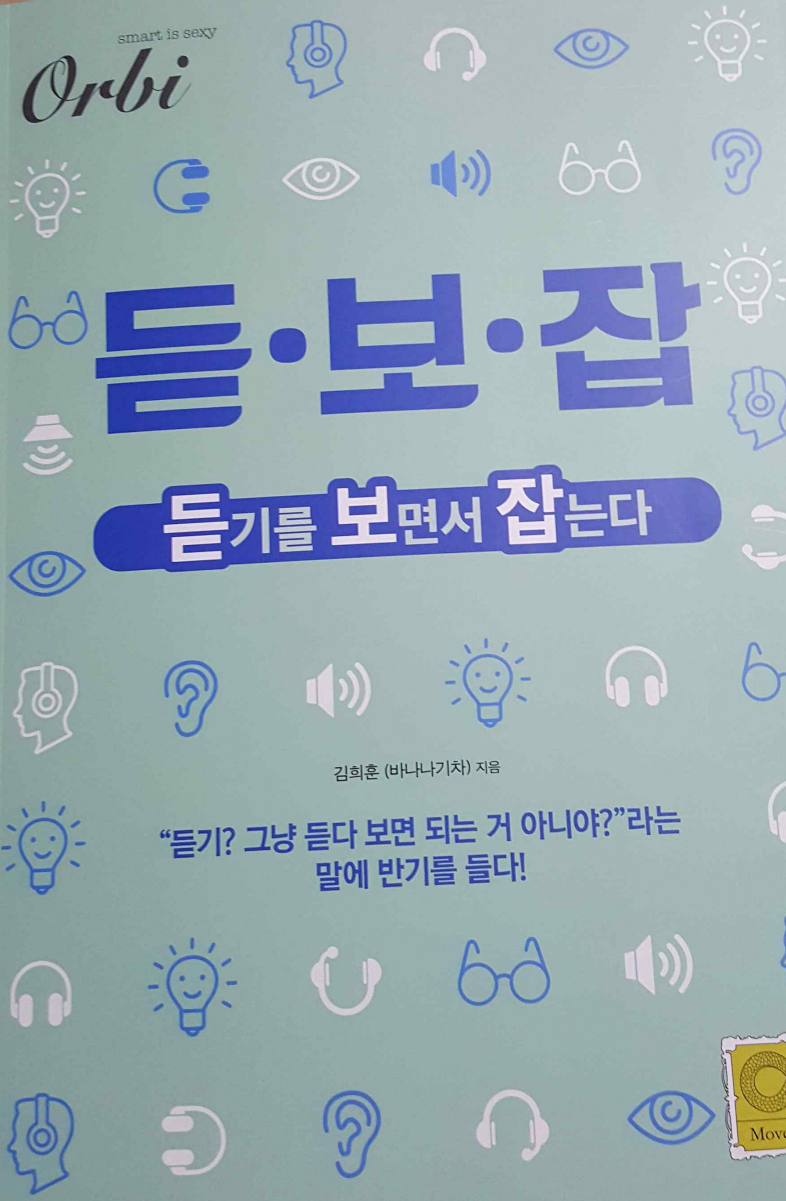


smart is sexy
Orbi

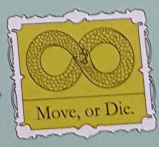


듣·보·잡

듣기를 보면서 잡는다

김희훈 (바나나기차) 지음

“듣기? 그냥 듣다 보면 되는 거 아니야?”라는
말에 반기를 들다!



Orbi

Orbi

듣·보·잡

듣기를 보면서 잡는다

김희훈 (만화·카툰) 지음

“듣기? 그냥 듣다 보면 되는 거 아니야?”라는 말에 반기를 들다!

Minig of De.

Orbi

Orbi

듣·보·잡

듣기를 보면서 잡는다

해설

김희훈 (만화·카툰) 지음

“듣기? 그냥 듣다 보면 되는 거 아니야?”라는 말에 반기를 들다!

Minig of De.

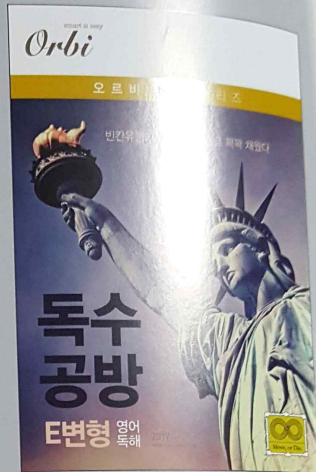
저자 _ 김희훈 (오르비 닉네임 : 바나나기차)

저자는 고3 첫 수능에서 33133이라는 등급을 받았다. 하지만 서울대 입학이라는 목표를 포기하지 않고 재수하여 이듬해 서울대 자연대, 연세대 공대, 원광대의대에 합격한다. 입학 후 다양한 활동을 통해 학생들을 가르쳤으며, 특히 중·하위권 학생들을 많이 가르친 저자는 영어 듣기에 대한 그들의 고민과 애환(?)에 대해 자주 듣게 된다. 고민을 해결하기 위한 방법을 찾기 시작했고 마침내 그 방법을 찾아 학생들을 통해 검증해내는 데 성공한다. 많은 학생에게 이 방법을 전파하고 싶었고 군 입대 후 훈련소에서 수첩 하나와 검정 모나미 볼펜 한 자루로 집필을 시작하였다. 그로부터 8개월 후 저자는 "튼보잡"이라는 책을 출판하기에 이른다.

오르비 대표활동

- '33133에서 서울대에 합격하기까지' 등 다수의 칼럼 연재
- 색시한(색다르고 시원한 한방) 수능영어 실전 기출 검토위원
- 세모변(세상의 모든 변형문제) 검토위원
- SD 모의고사 검토위원
- T.O.P. 모의고사 검토위원

이메일 주소 khh940728@naver.com
페이스북 주소 fb.com/joshua.h.kim.71



Ctwbtm
(Change the world, be the miracle)

Contents

- 전도표

- 속장해

0. 원화지기

- 1. 왜 화를 지킬 필요가 있?
- 2. 영혼의 자유의 중요성?
- 3. 어떤 책들이 이 책을 필요로 할 것?
- 4. 이 책은 어떻게 구성되어 있?
- 5. 이 책은 어떻게 활용하면 좋?

I. 유추하기

- 1. 역사적 영애 대한 영단 - 영단 대역 (1)
- 연습문제 1
- 2. 영단 대역
- 3. 영단 대역에 대한 영단 - 영단 대역 (2)
- 연습문제 5
- 3. 영단 대역에 대한 영단 - 영 단대
- 연습문제 6
- 연습문제 7
- 연습문제 8
- 4. 영단 대역
- 연습문제 7
- 연습문제 8

II. 개산하기

- 1. 영 단대역 (1) - 영 단대역
- 연습문제 9
- 2. 영 단대역 (2) - 영 단대역
- 연습문제 10
- 3. 영 단대역 (3) - 영 단대역
- 연습문제 11

III. 미리보기

- 1. 영 단대역 (1)
- 연습문제 12
- 2. 영 단대역
- 3. 영 단대역 (1) - 영 단대역
- 연습문제 13
- 연습문제 14
- 연습문제 15
- 4. 영 단대역 (2) - 영 단대역
- 연습문제 16
- 연습문제 17
- 5. 영 단대역 (3)
- 연습문제 18

IV. 미리보기

- 1. 영 단대역 (1)
- 2. 영 단대역 (2)
- 3. 영 단대역 (3)
- 고대어
- Special Thanks to
- 영 단대역

진도표

Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5	Day 6	Day 7
1-1 개념 □ 연1-A □	연1-B, C □ 연2(1)-(5) □	연2(6)-(10) □ 모의고사 1회 □	1-2 개념 □ 연3(1)-(5) □	연3(6)-(10) □ 1-3 개념 □	연4(1)-(6) □ 모의고사 2회 □	연4(7)-(12) □ 연5(1)-(5) □
Day 8	Day 9	Day 10	Day 11	Day 12	Day 13	Day 14
연6(1)-(5) □ 1-4 개념 □ 연7(1)-(5) □	연8(1)-(5) □ 모의고사 3회 □	II-1 개념 □ 연9(1)-(10) □	II-2 개념 □ 연9(1)-(5) □ 연10(1)-(10) □	연9(6)-(10) □ II-3 개념 □ 모의고사 4회 □	연11(1)-(15) □	III-1 개념 □ 연12(1)-(5) □
Day 15	Day 16	Day 17	Day 18	Day 19	Day 20	Day 21
연12(6)-(10) □ III-2 개념 □ 모의고사 5회 □	III-3 개념 □ 연13(1)-(10) □	연14(1)-(10) □ 연15(1)-(8) □	III-4 개념 □ 연16(1)-(5) □ 모의고사 6회 □	연17(1)-(5) □ III-5 개념 □ 연18(1)-(3) □	연18(4)-(6) □ IV-1 개념 □	IV-2 개념 □ IV-3 개념 □ 모의고사 7회 □

학생들마다 차이는 있겠지만, 이 책을 하루에 한 시간 정도 투자했을 때, 3주 안에 끝나도록 구성되어있어. 진도를 빨리 나가야하는 학생들은 한 단원 내의 진도를 빨리 나가지 말고, 다른 단원과 병행하도록 해. 예를 들어, I. 유추하기와 II. 계산하기를 병행하는 식으로 말이야.

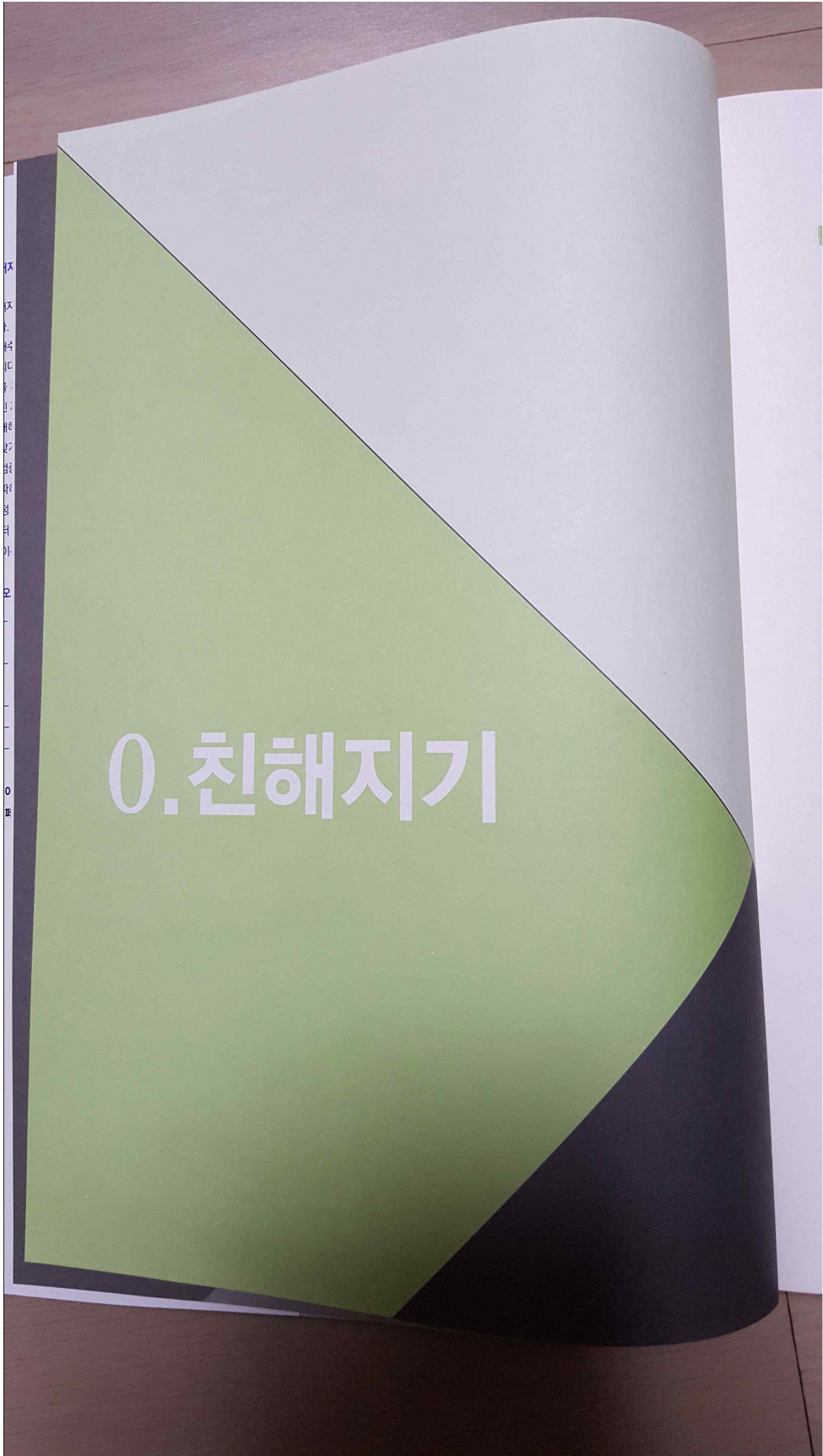
모의고사를 친 후에는 틀린 문제만 다시 풀고 디테이션 할 수 있도록!

축하해

안녕? 난 이 책의 저자야, 당연히 그렇겠지,,? ㅋㅋ 반가워, 아, 근데 초면에 왜 반말이냐구? 음,, 좀 더 친근하고 재밌게 공부할 수 있는 책을 쓰고 싶어서 그런 거니 이해해줘, 그리고,, 난 23살이야, 너희는 수능을 준비하고 있으니 나보다 나이가 적겠지? 혹시나 나이가 많은 학생이 있다면 양해 부탁할게.

네가 지금 내 책을 펼쳐서 이 글을 읽고 있다는 것은 영어듣기가 너의 발목을 잡고 있기 때문일 거야, 그렇지? 듣기 공부법을 선생님들이나 친구들에게 물어봐도 “듣기 공부법이 뭐 따로 있어? 계속 들어야지, 안 들리는 부분을 계속 듣고 디테이션도 하고,” 이런 얘기만 해주고 말이야, 그러면 이런 생각이 들어, ‘아니, 내가 그렇게 했는데도 안돼서 물어보는 건데,,’ 다른 방법을 찾아봐도 별 다른 방법은 없고, 스트레스는 쌓이고,,

축하해, 왜냐하면 이 책은 그런 너를 위해 만든 책이거든, 내가 이 책에서 소개하는 듣기 공부법은 기존의 듣기 공부법과는 전혀 달라, 궁금하지? 그렇다면 조금만 더 시간을 내서 0.1천해지기를 읽어봐, 전혀 아깝지 않은, 아니 오히려 정말 소중한 시간이 될 거야,



0. 친해지기

I.유추하기

이 단원에서는 유추하기 유형을 푸는 데 필요한 논리력을 키우는 연습을 한 후 실전적 풀이법을 배울 거야. 아주 간단한 방법이니 걱정 말고 따라오면 돼. 간단한긴 하지만 이 단원에서 배우는 유형들은 너희들이 많이 틀리는 유형들이니 집중해서 볼 수 있도록! 어떤 유형인지 알아보자.

- 1~2번에 해당하는 '마지막 말에 대한 응답 1 - 짧은 대화'
- 13~14번에 해당하는 '마지막 말에 대한 응답 2 - 긴 대화'
- 15번에 해당하는 '상황유추'

이렇게 3가지 유형이야. 어때? 이 중 최소 한 유형은 취약유형이지? 그럼 어서 이 유형들을 차례대로 알아보자.

Ⅱ. 계산하기

첫 번째 대단원 공부하느라 수고했어. 이제 두 번째 대단원을 공부할 차례야. 이번 단원에서는 한 유형만 중점적으로 다룰 거야. 단원명에서 이미 어떤 유형인지 짐작했을 거야. 바로 흔히들 말하는 돈 문제야. 대부분의 학생들이 틀려본 경험이 있을 거야. 취약유형이라서 매번 틀리는 학생들도 있을 거구. 돈 문제는 많은 정보들이 빠르게 주어지고 그에 대한 계산까지 요구되기 때문에 상위권 학생들도 종종 틀리는 유형이야. 하나의 정보라도 놓치게 되면 치명적이고 계산실수도 없지 않아. 난이도가 있는 유형이니만큼 3개의 소단원으로 나눠서 기초부터 활용까지 차근차근 다룰 거야. 각 소단원에서 어떤 내용을 다룰지는 다음 6문제들을 통해 알 수 있어. ○

Ⅲ. 미리알기

벌써 4개의 대단원 중에 2개를 끝냈어. 수고했어. 앞의 두 단원에서 이론적인 것을 배웠다면 이제 배울 두 단원에서는 실전적인 것을 배울 거야.

이 단원에서는 단원명에서 알 수 있듯이 무언가를 미리 알아보는 법을 배울 거야. '무언가'가 뭘까? 바로, '정답의 위치'야. 독해 유형에도 각각의 정답의 위치가 있듯이, 듣기에도 각각의 유형에 정답의 위치가 있어. 이 위치를 안다면 시간을 절약할 수 있고, 이 절약한 시간을 독해를 풀 때 활용할 수 있지. 기대되지? 그럼 이번 단원도 파이팅!

IV.미리보기

이제 드디어(?) 마지막 단원이야. 이번 단원에서는 언제, 어떤 문제들을, 어떤 순서를 따라 미리 볼 지부터 시험지를 효율적으로 보는 법, 남은 시간 활용법까지 실전에 필요한 것들을 모두 배울 거야. 아무리 개념을 많이 학습한다고 해도 실전에 적용할 수 없으면 무용지물이야. 이 단원은 새로 배우는 내용이 많지는 않지만 정말 중요한 단원이니 끝까지 열심히 하자!

고마워

유명한 강사도 아닌 나의 책을 믿고
사서 끝까지 풀어 준 너희들에게 고맙
단 말을 전해주고 싶어, 그리고 정말
수고했어, 책은 끝이 났지만 듣기는 꾸
준히 듣고 연습해야해, 감을 잃은 것
같으면 책을 다시 볼 수 있도록 하구,
또 듣기 공부를 하면서 질문이 있거나,
공부하는 데 지치고 힘들면 언제든지
연락해,

그럼 안녕~!

Special Thanks to

이 책이 나오기까지 너무도 많은 분들의 도움을 받았습니니다. 감사의 말을 전해드리고 싶습니다. 우선, 언제나 제 편이 되어주시는 아버지, 어머니 감사드립니다. 별난 아들이라 남들이 하지 않는 일들을 많이 하는 데 그때마다 항상 믿어주시고 할 수 있다 응원해주셔서 정말 힘이 많이 되었습니다.

그리고 우리 형. 매번 귀찮은 일을 부탁했는데도 얼마든지 부탁하라며 동생을 자랑스럽게 생각 해줘서 고마워. 중요한 시험을 준비하는 데도 눈치 없이 계속 연락했지? 미안해. 그리고 합격한 거 정말 축하해.

영민이 형. 내가 형을 남들한테 얘기할 때 '세상에서 제~일 친한 형'이라고 얘기하는데 나만 그런가.?ㅋㅋ 진짜 핵 귀찮은 일을 부탁해도 욱하면서 다 들어주고ㅋㅋ 촌데래..★ 바나나 주문까지 해줬으니 말 다했지. 나대신 타이핑도 해주고 등기도 보내주고 너무 고마워. 결론은 의대 때려 치우고 나랑 사업이나 하자! 결정

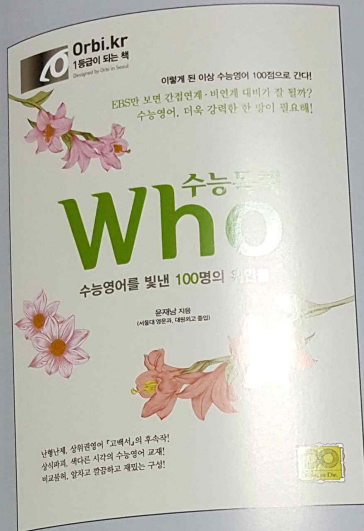
장!수!!한!! 벌써 10년이다 됐네. 우리가 알고 지낸 지. 너도 타이핑 대신 해주느라 고생 많았어. 등기고 보내주고. 훈련소에 있을 때 편지도 보내줬지? 너의 전역 소식을 알려줬지^^ 휴가 나가면 네가 옛날에 말했던 한복 입고 여행이나 가자. 우정해 —★

김현호 미안하다. 네가 써준 추천의글.. 못 심게 됐다. 이유는 알지?^^ 이쁜 사랑해라. 매력 덩어리 호미.

검토해 주신 학생들. 바쁜 수험 기간에도 검토해 주셔서 감사합니다. 피드백 해주신 덕분에 자신감을 넘어 자만심을 가진 저를 되돌아 볼 수 있었습니다. 더 좋은 책을 출판할 수 있게 해 주셔서 감사합니다. 덕분에 많은 학생들이 더 나은 교재를 받아 볼 수 있게 되었습니다.

오르비 김나연씨. 호칭을 어떻게 불러야할지.. 저희의 인연(?)도 벌써 6개월이나 되었네요. 아무 것도 모르던 2월부터 지금까지 이것저것 물어보며 반년동안 귀찮게 굴었지만 항상 친절하게 답변해주셔서 감사합니다. 많은 도움 됐어요! 언제 한 번 음료수 들고 찾아갈게요. ㅎㅎ

위에서 언급한 분들 이외에도 편집팀, 일러스트 담당자 등 오르비 관계자 분들 너무 감사드리구요 집필하는 동안 같이 시간 보낸 훈련소 동기들, 후반기 동기들, 소모도 생활관 총원, 특히 7교반 짱장맨들(♥), 보안성 검토에 도움주신 수송대장님, 수송반장님, 생활지도관님 사랑합니다 ★_★ 그리고 해설 중간 중간에 들어갈 이름을 자기들 이름으로 써도 된다고 해준 소미, 귀영이, 다은이, 현정(나이순)도 고마워!



듣보잡

지은이 김희훈
표지디자인 박정호
편집디자인 이가희

발행인 이광복
편집인 임정연

펴낸 곳 오르비북스
출판신고 2011년 4월 7일 제2011-000115호
주소 서울시 강남구 선릉로 513 Apex 타워 14층
홈페이지 <http://orbibooks.com> | 이메일 orbibook@move.is | 팩스 02-6008-8286 | 전화 07

©MOVE
ISBN
978-89-6819-409-2

오르비북스는 무브 주식회사의 출판 브랜드입니다.
이 책은 저작권법에 따라 보호받는 저작물이므로 무단 전재와 무단 복제를 금지하며,
이 책의 내용의 전부 또는 일부를 이용하려면 반드시 무브 주식회사의 서면동의를 받아야 합니다.
본 교재의 정오표 및 첨부 파일은 <http://orbibooks.com> 의 본 교재 페이지에서 다운로드 하실 수 있는
책값은 뒤표지에 있습니다

듣기를
보면서
잡는다

smart is sexy
Orbi

듣기 파일 청취 방법

<http://atom.ec/books/>의 본 교재 페이지에서
증강팩 부교재 란의 mp3 파일
다운로드 받아서 재생



유지 / 홍익대 1학년 / 반수생

제가 들리는 이유를 정확하게 알고 계셨어요. ㅎㅎ 들긴 들었지만 미처 답을 고르기도 전에 다음 문제가 시작되고, 듣기가 모두 끝난 뒤 그 문제에 돌아와서 모든 상상력을 동원하여 오답을 찍는.. 꼭 저한테 하는 말 같이 들리더라고요. 저만 보고 싶지만, 책이 나오면 듣기를 고민하는 친구들에게 꼭 추천해주고 싶네요.

권성현 / 고3 / 대진고등학교

책 앞부분인 친해지기를 통해 책이 어떤 목적으로 만들어졌는지 잘 알 수 있었습니다. 시중에 있는 듣기 책들은 그냥 문제 풀고 닥대이션 하고, 문제 풀고 닥대이션 하는 책들인데 듣기 개념서라니 새롭게 느껴졌네요. 듣기가 힘든 수험생들에게 이 책이 한 줄기 빛이 되었으면 좋겠습니다.

이지현 / 독학

들려도 왜 틀렸는지 논리적인 고민을 하지 않았어요. 한글로 읽으면 당연히 답이니까 '그렇구나~'하고 넘어갔거든요. 이 책은 들리는 이유를 제시해 주는데 책 공감 되는 부분이 많았어요. 해설은 '이것보다 어떻게 더 쉽게 설명하지?'라고 생각할 정도로 친절하고 쉬웠어요. 혼자서도 충분히 보고 이해 가능한 것 같아요.

홍재원 / 독학

수능영어 듣기를 공부함에 있어서 가장 큰 장애물은 '막연함'일겁니다. 인터넷을 뒤져봐도 될 때까지 듣고 따라 써라 라는 말뿐, 확실한 가이드라인을 찾을 수가 없습니다. 이 책은 수능영어듣기 공부의 '막연함'을 없애주는 책입니다. 수능영어 듣기에서 5개 정도 들리는 학생, 수능영어듣기의 '막연함'을 떨쳐내고자 하는 학생들에게 추천합니다.

김준연 / 독학

몇 개의 단원을 검토해 보았는데 생전 처음 보는 전략을 제시해 주었습니다. 저자가 어떤 전략을 각 단원마다 배치해 놓았는지 궁금해 구입하고 싶은 책입니다.

백지현 / 독학

저자가 학생들과 소통하려 한다는 점이 마음에 들었어요. 이메일 주소를 알려주고 언제든지 연락해도 된다는 것, 정말 큰 장점이라 생각해요. 또 친근하게 설명해 주는 부분에서 과외 받는 느낌이 들었어요. 듣기 기출문제는 혼자 공부하면 한 번 듣고 끝내버리는 데 이 책에서는 그냥 풀고 답 체크하고 해설 읽는 게 전부가 아닌 문제 자체에서 중요한 개념들을 짚어준다는 게 마음에 들었어요.

김대운 / 독학

재수할 때 듣기가 매우 고민이어서 연계교재를 4-5번이나 반복해서 들었습니다. 문장 몇 개만 들어도 무슨 내용인지 알만큼 공부했지만 수능에서 2개를 틀렸죠. 이후, 듣기 공부법이 잘못되었다고 생각은 했지만 명확한 방법을 가르쳐준 사람은 단 한명도 없었습니다. 이 책의 저자를 알기 전에는 말이죠. 이 책은 추상적이지 않은 구체적인 방법을 제시해 주어서 저의 긴지러운 부분을 정확히 긁어주었습니다. 여러분들도 마찬가지로 경험을 해보시길 바랍니다.

권아연 / 고3

꾸준히 듣고 받아쓰기를 한다.
이 방법이면 충분히 듣기 만점을 받을 수 있겠죠. 하지만 시간은 정해져 있고 영어만 공부하는 게 아니기에 학생들은 불안해합니다. '언제까지?', '얼마나 들어야 하는 걸까?', '이렇게 하면 정말 되는 걸까?', '다른 과목도 부족한데..' 라는 고민들을 하죠. 이 책은 이런 고민을 해결해 줄 수 있는 시간 대비 효율을 가진 책입니다. 이 책을 검토한 후, 제가 왜 듣기 만점을 받지 못했는가에 대한 답을 얻었습니다. 그리고 '왜 난 계속 듣기만 했을까?'라는 후회를 하게 되었습니다. 여러분들도 하루빨리 답을 찾길 바랍니다.

값 14,800원



9 788968 194092
ISBN 978-89-6819-409-2

