

Contents

회차	페이지
실전 모의고사 01회	1
실전 모의고사 02회	6
실전 모의고사 03회	11
실전 모의고사 04회	16
실전 모의고사 05회	21
실전 모의고사 06회	26
실전 모의고사 07회	31
실전 모의고사 08회	36
실전 모의고사 09회	41
실전 모의고사 10회	46
정답과 해설	

- 본 교재의 PDF 파일은 EBSi 사이트(www.ebsi.co.kr)에서 다운로드 받으실 수 있습니다.
- 교재 정정 사항은 EBSi 사이트 “모든 강좌 > 영역별 강좌(영역 선택) > 강좌 선택 > 강좌 홈 > 강의 목록”의 「PDF 다운로드」에서 PDF 파일의 주석을 통해 확인하실 수 있습니다.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0001

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 이 그림은 조선 후기 화가 허련의 작품입니다.
그림을 감상해 볼까요?
수민: 집 주변에 나무 몇 그루가 있고, 뒤쪽에는 산
봉우리가 보여요.
윤서: 집과 산봉우리가 모두 하얗게 표현된 걸 보
니, 눈이 내린 것 같아요.
교사: 맞아요. 이 작품은 눈 덮인 풍경을 담은 산수
화로, '㉠景山水圖'라고 부른답니다.

- ① 秋 ② 夜 ③ 雪
④ 雲 ⑤ 光

26076-0002

02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에 서 고른 것은? [1점]

〈보기〉	
ㄱ. 得 - 失	ㄴ. 土 - 地
ㄷ. 同 - 異	ㄹ. 家 - 宅

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ
③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0003

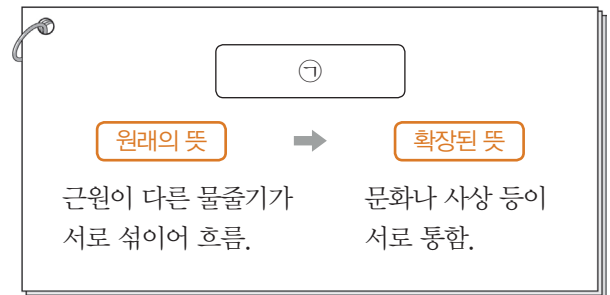
03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 自 ② 字 ③ 名
④ 吉 ⑤ 句

26076-0004

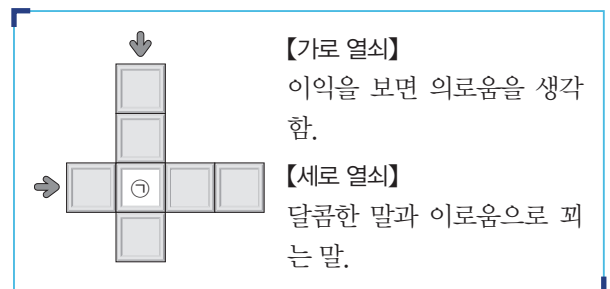
04 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 交易 ② 時流 ③ 交通
④ 合流 ⑤ 交流

26076-0005

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



- ① 見 ② 利 ③ 思
④ 甘 ⑤ 說

26076-0006

06 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

다음 단어에 대해 알아보까요?

㉠ '독주'라고 읽어요.

獨走

㉡ '혼자서 땀'이라는 뜻으로, 경쟁 상대를 뒤로 떼어 놓고 혼자서 앞서 나가는 것을 의미해요.

㉢ 유익어로는 '獨立'이 있어요.

㉣ "저 팀은 獨走를 견제할 수 없을 정도로 전력이 막강하다."와 같이 쓸 수 있어요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢
③ ㉢, ㉣ ④ ㉠, ㉡, ㉣
⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0007

07 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

이곳 타이완에서는 '물에서 사고가 생겼을 때 생명을 구하기 위한 옷'을 '救生衣'라고 하는구나.

그러네. 한국에서는 '㉠'이라고 하는데.

救生衣放置處

- ① 救命 ② 戰鬪 ③ 生活
④ 防寒 ⑤ 運動

26076-0008

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

이것은 석회동굴에서 중유석과 석순이 맞닿아 돌 기둥 모양을 형성한 것입니다. 그래서 이를 '㉠'이라고 합니다.

- ① 化石 ② 支柱 ③ 石柱
④ 石門 ⑤ 石油

26076-0009

09 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

'㉠'은/는 '한곳에 자리 잡고 편안히 살.'이라는 뜻이지.

맞아. 또 '현재의 상황이나 처지에 만족함.'을 의미하기도 해.

- ① 安全 ② 滿足 ③ 居住
④ 入住 ⑤ 安住

26076-0010

10 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

청소년 불법 도박 (㉠)!
불법 도박을 뿌리 뽑아 청소년을 지켜요!

- ① 決心 ② 根絶 ③ 容恕
④ 共生 ⑤ 活用

26076-0011

11 ㉠의 태도에 해당하는 것은?

㉠공손홍(公孫弘)은 성품이 의심이 많고 시기심이 강하여, 겉으로는 너그러운 척했으나 속마음은 각박하였다. 항상 자신과 의견이 다르면 가까운 사람이든 먼 사람이든 가리지 않고, 비록 겉으로는 좋게 행동했으나 나중에는 반드시 그 재앙을 보복하였다.

-『통감절요』-

- ① 漁父之利 ② 刻舟求劍
- ③ 日就月將 ④ 表裏不同
- ⑤ 愚公移山

26076-0012

12 그림과 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 長蛇陣 ② 登龍門
- ③ 似而非 ④ 背水陣
- ⑤ 千里眼

26076-0013

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○保民者昌, 勝民者(㉠).

-『기언』-

○順天者存, 逆天者(㉡).

-『명심보감』-

- ① 亡 ② 在 ③ 先
- ④ 進 ⑤ 興

26076-0014

14 글에 대한 이해로 옳은 것은?

言勿異於行, 行勿異於言.

-『지봉집』-

- ① 말과 행동은 서로 일치해야 해.
- ② 남의 말을 주의 깊게 경청해야지.
- ③ 남이 잘할 수 있도록 도와주어야 해.
- ④ 무슨 일을 하든지 시작이 가장 중요해.
- ⑤ 끝까지 방심하지 말고 최선을 다해야지.

26076-0015

15 글의 내용과 관계있는 것은?

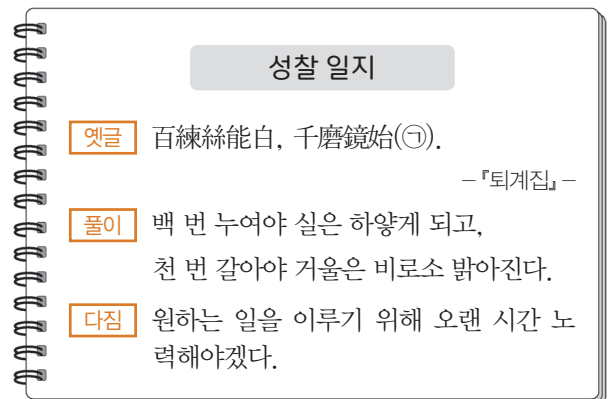
君子有其備, 則無事.

-『설원』-

- ① 前無後無 ② 有口無言
- ③ 有名無實 ④ 有備無患
- ⑤ 公平無私

26076-0016

16 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 信 ② 終 ③ 明
- ④ 靑 ⑤ 黑

26076-0017

17 글에서 강조하고 있는 것은?

衆力不一，無以勝敵人.

-『삼봉집』-

- ① 公正 ② 立志 ③ 團合
④ 信義 ⑤ 自由

26076-0018

18 글의 내용과 관계있는 것은?

자신이 바르지 못하면서 남을 바르게 할 수 있는
자는 없으니, 청렴하거나 탐욕을 부리는 것은 모두
나로부터 시작해서 남에게 미치는 것이다.

-『국조보감』-

- ① 滿招損，謙受益.
② 見小利，則大事不成.
③ 不入虎穴，不得虎子.
④ 天下之理，不進則必退.
⑤ 惟正己者，乃可以正人也.

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

善則賞之，罪則罰之，有何愛憎之①別?

-『홍재전서』-

26076-0019

19 의미상 ①과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 離 ② 差 ③ 往
④ 集 ⑤ 惡

26076-0020

20 뒷글의 내용과 관계있는 것은?

- ① 信賞必罰 ② 愛之重之
③ 易地思之 ④ 多多益善
⑤ 三人成虎

21~22 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

夫河水結合，①非一日之寒，積土成山，非斯須之作.

-『논형』-

26076-0021

21 ①에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 非 ② 一 ③ 日
④ 之 ⑤ 寒

26076-0022

22 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 누구에게나 잘하는 일 한 가지쯤은 있지.
② 착한 일을 하면 언젠가는 보답을 받게 돼.
③ 한 사람이 모든 재주를 다 가질 수는 없어.
④ 천 길 물속은 알아도 한 길 사람 마음은 모르지.
⑤ 여러 원인이 축적되어 결국 결과를 만들어 내지.

23~24 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 春日江南鴈，連行復北①飛.

來時②見吾弟，何事不同③歸?

* 鴈(안) : 기러기

- 흥세태, 「문안(聞雁)」-

(나) 獨④上江樓思渺然，月光如水水如天.

同來望月人何處? 風景依稀⑤似去年.

* 渺(묘) : 아득하다

- 조하, 「강루서감(江樓書感)」-

26076-0023

23 ①~⑤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ① : 높다 ② ② : 보다
③ ③ : 돌아오다 ④ ④ : 오르다
⑤ ⑤ : 비슷하다

26076-0024

24 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)에는 계절적 배경이 드러나 있군.

② (가)에는 고향을 그리워하는 시적 화자의 심정이 드러나 있어.

③ (나)에는 공간적 배경이 드러나 있어.

④ (나)에는 시간적 배경을 알 수 있는 시어가 사용되었네.

⑤ (가), (나)의 시적 화자는 모두 누군가를 생각하고 있어.

25~26 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

如知其非義, 斯速已矣, 何待㉠來年?”

—『맹자』—

26076-0025

25 ㉠과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 月出 ② 草木 ③ 正直
④ 卒業 ⑤ 東風

26076-0026

26 윗글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

- ① 만족할 줄 모르고 욕심만 부리는 사람
② 꾸준히 하지 못하고 중도에 그만두는 사람
③ 새로운 도전을 두려워하고 쉽게 포기하는 사람
④ 옳지 않은 행동을 하면서 바로 고치지 않는 사람
⑤ 남의 의견을 듣지 않고 자기주장만 내세우는 사람

27~28 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

同聲相應, 同氣相求. 若我志於學問, 則我必求學問之士, ㉠學問之士, 亦必求我矣.

—『율곡전서』—

26076-0027

27 ㉠의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 학습 ② 학교 ③ 학업
④ 학생 ⑤ 학문

26076-0028

28 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 서두르면 도리어 늦어질 수 있다.
② 소수의 의견도 경청하고 존중한다.
③ 나보다 나은 사람을 가까이해야 한다.
④ 같은 뜻을 가진 사람끼리 서로 어울린다.
⑤ 일을 이루려면 뜻을 세우는 것이 중요하다.

29~30 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

㉡江祿, 讀書未竟, 雖有急速, 必待卷束整齊, 然後得㉢起, 故無損敗, 人不厭其求㉣假焉.

—『안씨가훈』—

26076-0029

29 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | |
|--------|-----|--------|----|
| ㉠ | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
| ① 일어나다 | 빌리다 | ② 일어나다 | 거짓 |
| ③ 등용하다 | 빌리다 | ④ 등용하다 | 거짓 |
| ⑤ 달아나다 | 빌리다 | | |

26076-0030

30 윗글의 내용으로 보아 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 저술한 책이 많았다.
② 책을 소중히 다루었다.
③ 많은 책을 소장하였다.
④ 손에서 책을 놓지 않았다.
⑤ 책의 내용을 잘 정리하였다.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0031

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 조선 중기 화가 송민고의 작품을 감상해 볼까요?
민숙: 시냇가 나무 위에 새가 앉아 있네요. 국화처럼 보이는 꽃도 피어 있어요.
태오: 그림이 화려하지 않아 무언가 조용하고 적막한 느낌이 들어요.
교사: 그래요. 늦가을 꺾이지 않는 국화는 절개를 지닌 선비의 모습 같기도 하지요. 이 그림은 '들국화와 가을 새'를 그렸으므로 '野菊(㉠)禽'이라고 한답니다.

- ① 木 ② 竹 ③ 川
④ 石 ⑤ 秋

26076-0032

02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>	
ㄱ. 恩 - 惠	ㄴ. 左 - 右
ㄷ. 輕 - 重	ㄹ. 平 - 均

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ
③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0033

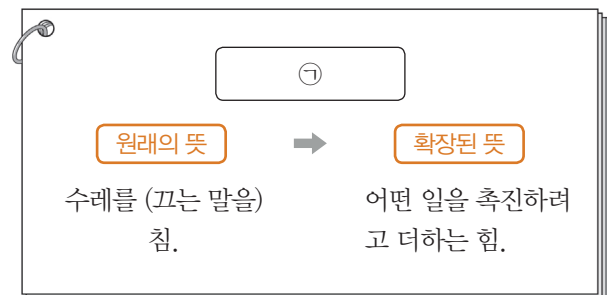
03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 忘 ② 冷 ③ 妄
④ 忍 ⑤ 壯

26076-0034

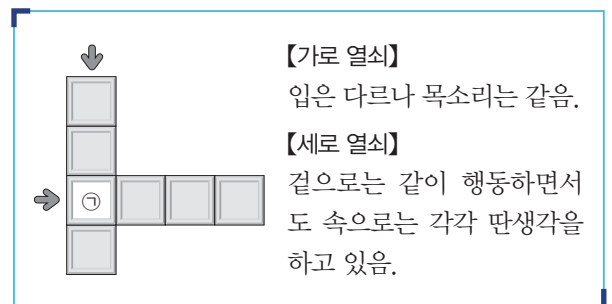
04 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 前進 ② 加入 ③ 能力
④ 先攻 ⑤ 拍車

26076-0035

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



- ① 口 ② 同 ③ 床
④ 異 ⑤ 聲

26076-0036

06 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

다음 단어에 대해 알아보까요?

㉠ '열중'이라고 읽어요.

㉡ 유의어로는 '의中'이 있어요.

熱中

㉢ '예상이 결과에 꼭 들어맞음.'을 의미해요.

㉣ "선수들이 훈련에 熱中하고 있다."와 같이 쓸 수 있어요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢
③ ㉢, ㉣ ④ ㉠, ㉡, ㉣
⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0037

07 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

이것은 서로 맞닿은 쪽의 발목을 묶어서 '두 사람이 세 개의 다리'가 있는 것처럼 보이는 '二人三(㉠)'을/를 그린 것입니다.

- ① 手 ② 各 ③ 肩
④ 背 ⑤ 脚

26076-0038

08 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

'(㉠)'은/는 '자태와 얼굴'이라는 뜻이지?

맞아. 그래서 '남을 대하기에 떳떳한 도리나 얼굴'을 의미해.

- ① 修身 ② 正當 ③ 相對
④ 體面 ⑤ 龍顏

26076-0039

09 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

남이 먼저 가게 해주세요.
보복 운전의 해결 방법은
(㉠) 운전입니다.

- ① 放心 ② 逆行 ③ 未熟
④ 競爭 ⑤ 讓步

26076-0040

10 글의 내용과 관계있는 것은?

積羽沈舟, 群輕折軸.

* 軸(축): 수레 축
- 『전국책』 -

- ① 群鷄一鶴 ② 百折不屈
③ 走馬看山 ④ 積小成大
⑤ 刻舟求劍

26076-0041

11 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

나라의 운명이 매우 위태로운 처지에 있네요. 아 빠, 이럴 때 어울리는 성어가 무엇인가요?

바람 앞의 등불이라는 뜻의 '(㉠)'가 적절할 것 같구나.

- ① 居安思危 ② 我田引水
③ 厚顏無恥 ④ 風前燈火
⑤ 面從腹背

26076-0042

12 글에서 강조하고 있는 것은?

天下之事, 患不誠耳, 果誠也, 則無堅不破.

-『귀록집』-

- ① 용서 ② 성실 ③ 혁신
④ 대비 ⑤ 공정

26076-0043

13 글에서 말하고자 하는 것은?

사람 중에 누가 허물이 없겠는가. 허물이 있어서 고칠 수 있으면 성인이 되는 공부를 하는 것이다.

-『창랑집』-

- ① 說往說來 ② 自業自得
③ 知過必改 ④ 語不成說
⑤ 優柔不斷

26076-0044

14 글의 내용과 관계있는 것은?

해 저무는 빛이 창문에 들어오니
흐르는 물처럼 세월은 흘러가기 쉽네.
남은 생이 넉넉하지 못하여
마음이 깜짝 놀라 두려워지네.
책을 펴고 그 뜻을 천하에 알리면
밝게 빛나 곁에 임한 듯하거늘
감히 즐겁게 놀기나 하여
이 세월을 헛되이 보내서 되겠는가.

-『백사집』-

- ① 自信者, 人亦信之.
② 己所不欲, 勿施於人.
③ 時習一汚, 百濯而不去.
④ 同欲者相憎, 同憂者相親.
⑤ 及時當勉勵, 歲月不待人.

26076-0045

15 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○處(㉠)境易, 處逆境難.

-『상촌집』-

○舍己而教人者, 逆, 正己而化人者, (㉡).

-『삼락』-

- ① 失 ② 防 ③ 順
④ 拒 ⑤ 憎

26076-0046

16 글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

謹獨者, 雖處暗室, 如對聖賢.

-『지봉집』-

- ① 자기 일을 다른 사람에게 떠넘기는 사람
② 구체적인 목표를 세우지 않고 일하는 사람
③ 자신의 성과를 남이 알아주기를 바라는 사람
④ 남이 보지 않는다고 행동을 함부로 하는 사람
⑤ 공부를 끝까지 하지 못하고 중도에 포기한 사람

26076-0047

17 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

성찰 일지

옛글 不幸由己, 何不自(㉠)?

-『익재난고』-

풀이 불행은 자기로부터 말미암으니,
어찌 스스로 반성하지 않는가?

다짐 문제는 나에게 있으니 나 자신을 돌이켜
봐야겠다.

- ① 合 ② 好 ③ 反
④ 助 ⑤ 信

18~19 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠善人同處, 則日聞嘉訓, ㉡惡人從游, 則日生邪情.

* 嘉(가): 아름답다 * 游(유): 놀다
- 『자치통감강목』 -

26076-0048

18 ㉠과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 白衣 ② 骨折 ③ 兄弟
④ 登山 ⑤ 讀書

26076-0049

19 ㉡의 내용과 관계있는 것은?

- ① 見利思義 ② 三人成虎
③ 馬耳東風 ④ 近墨者黑
⑤ 角者無齒

20~21 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

忍辛耐苦, 方有快活㉠時節. 乍做工夫, 不耐辛苦而止者, 難乎有成.

* 乍(사): 잠깐 * 做(주): 하다
- 『호국집』 -

26076-0050

20 ㉠의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 시절 ② 시기 ③ 시대
④ 계절 ⑤ 계기

26076-0051

21 윗글에서 말하고자 하는 것은?

- ① 자기 능력을 뽐내서는 안 된다.
② 공부의 고통을 견디면 성공할 수 있다.
③ 교육의 기회는 공정하게 주어져야 한다.
④ 괴로움과 즐거움을 함께 나누어야 한다.
⑤ 여러 분야를 한꺼번에 공부해서는 안 된다.

22~23 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 白雲有起滅, 青山無㉠改時.
變遷非所貴, 特㉡立斯爲奇.

- 안정복, 「운산음(雲山吟)」 -

(나) 月落烏啼霜㉢滿天, 江楓漁火㉣對愁眠.
姑蘇城外寒山寺, 夜半鐘聲㉤到客船.

* 啼(제): 울다 * 楓(풍): 단풍나무
- 장계, 「풍교야박(楓橋夜泊)」 -

26076-0052

22 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 바뀌다 ② ㉡: 서다
③ ㉢: 가득하다 ④ ㉣: 마주하다
⑤ ㉤: 지극하다

26076-0053

23 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?



24~25 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

既言之後, ㉠始悟其非, 有㉡如既射之矢.

—『묵수당집』—

26076-0054

24 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | |
|-------|----|-------|----|
| ㉠ | ㉡ | ㉠ | ㉡ |
| ① 비로소 | 만약 | ② 옛날에 | 만약 |
| ③ 비로소 | 같다 | ④ 옛날에 | 같다 |
| ⑤ 비로소 | 어찌 | | |

26076-0055

25 윗글에서 말하고자 하는 것은?

- ① 말과 행동을 다르게 해서는 안 된다.
- ② 잘못된 말을 다시 거두어들일 수 없다.
- ③ 남에게 베푸는 것을 생각해서는 안 된다.
- ④ 오래 만나도 사람의 마음은 알 수가 없다.
- ⑤ 타고난 재능과 노력이 좋은 결과를 만든다.

26~27 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子貢問爲仁, 子曰: “㉠工欲善其事, 必先利其器. 居是邦也, ㉡事其大夫之賢者, 友其士之仁者.”

—『논어』—

26076-0056

26 ㉠에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- | | | |
|-----|-----|-----|
| ① 工 | ② 欲 | ③ 善 |
| ④ 其 | ⑤ 事 | |

26076-0057

27 윗글의 내용으로 보아 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 어질고 현명한 사람과 어울려야겠군.
- ② 자기 생각만 옳다고 주장해서는 안 돼.
- ③ 역시 뛰어난 재능은 도저히 감출 수 없네.
- ④ 이해득실을 따지는 만남은 오래 갈 수 없어.
- ⑤ 자기를 알아주는 사람에게 충성을 다해야지.

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

孟思誠 …(중략)… 性清簡, 不事生產, 飲食㉠當以祿米. 一日, 家人, 以新米飯㉡進之, 公曰: “何處得新米?” 家人曰: “祿米, ㉢甚陳, 不可食, 故借於鄰家耳.” 公怒曰: “既㉣受祿, 當食其祿, (㉤)”

—『해동잡록』—

26076-0058

28 ㉠~㉤의 풀이로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보기>

㉠ : 마땅히 ㉡ : 바치다 ㉢ : 주다

- | | | |
|--------|-----------|--------|
| ① ㉠ | ② ㉡ | ③ ㉠, ㉡ |
| ④ ㉡, ㉢ | ⑤ ㉠, ㉡, ㉢ | |

26076-0059

29 ㉢의 의미로 옳은 것은?

- | | |
|--------------|-------------|
| ① 모두 모았다. | ② 급하게 알렸다. |
| ③ 너무 오래되었다. | ④ 빨리 처분하였다. |
| ⑤ 소중하게 다루었다. | |

26076-0060

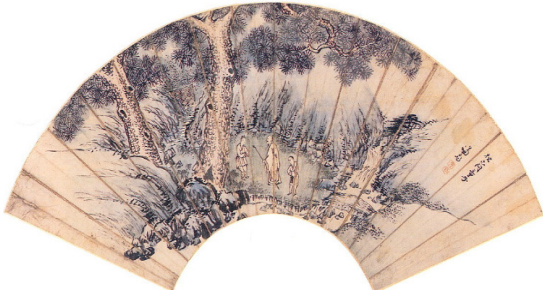
30 윗글의 흐름으로 보아 ㉣에 들어갈 내용으로 알맞은 것은?

- ① 왜 빌려왔는가?
- ② 누구를 도와줄 것인가?
- ③ 얼마나 견딜 수 있는가?
- ④ 무엇을 가장 좋아하는가?
- ⑤ 어떻게 사람을 뽑을 것인가?

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0061

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

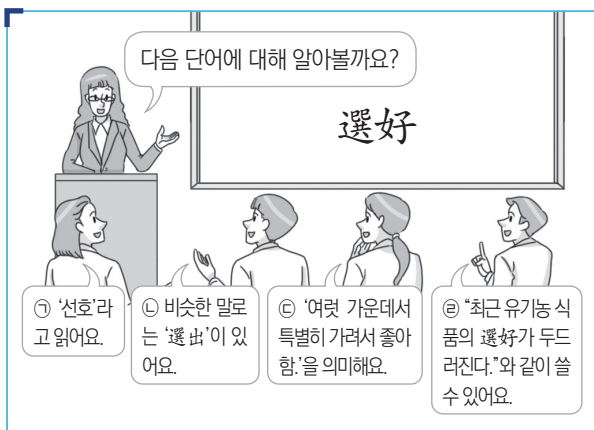


교사 : 조선 후기 화가 정선의 작품을 감상해 볼까요?
윤재 : 우거진 소나무의 모습이 참 멋져 보여요.
가은 : 소나무 아래로 어른과 아이가 이야기하는 모습도 보이네요.
교사 : 그래요. 이 그림은 소나무 아래에서 동자에게 묻고 있는 모습을 그렸다고 해서 '松下(㉠)童圖'라고 한답니다.

- ① 子 ② 問 ③ 木
④ 談 ⑤ 開

26076-0062

02 ㉠~㉤ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



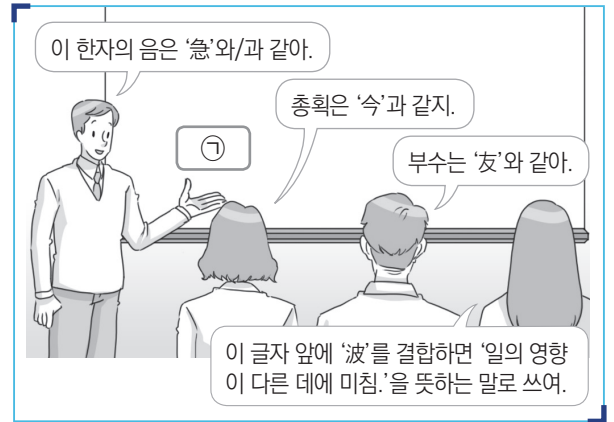
다음 단어에 대해 알아보까요?
選擇

㉠ '선택'이라고 읽어요.
㉡ 비슷한 말로는 '選出'이 있어요.
㉢ '여럿 가운데서 특별히 가려서 좋아함'을 의미해요.
㉣ "최근 유기농 식품의 選擇이 두드러진다."와 같이 쓸 수 있어요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0063

03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



이 한자의 음은 '急'와/과 같아.
총획은 '今'과 같지.
부수는 '友'와 같아.
이 글자 앞에 '波'를 결합하면 '일의 영향이 다른 데에 미침.'을 뜻하는 말로 쓰여.

- ① 行 ② 反 ③ 及
④ 級 ⑤ 介

26076-0064

04 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

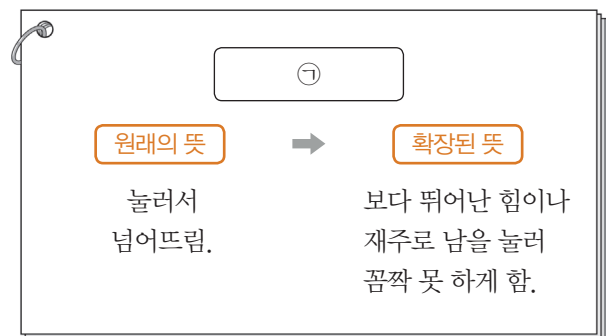
<보기>

ㄱ. 難 - 易	ㄴ. 根 - 本
ㄷ. 生 - 産	ㄹ. 飽 - 飢

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0065

05 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



㉠

원래의 뜻 → 확장된 뜻

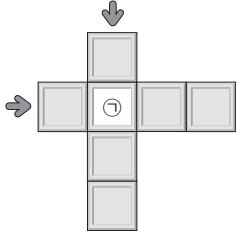
눌러서 넘어뜨림. 보다 뛰어난 힘이나 재주로 남을 눌러 꼼짝 못 하게 함.

- ① 壓力 ② 倒置 ③ 卒倒
④ 氣壓 ⑤ 壓倒

26076-0066

06 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?

[1점]



【가로 열쇠】
자기의 이익을 위하여 비열하게 다름.

【세로 열쇠】
뽕나무발이 변하여 푸른 바다가 됨.

- ① 鬪 ② 桑 ③ 田
④ 狗 ⑤ 海

26076-0067

07 광고 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]

친구를 보살펴 주는 따뜻한 (㉠)!



친구를 위해 걸음을 천천히 걷는 것.
걸으면서 같이 이야기하는 것.

- ① 節約 ② 配慮 ③ 安全
④ 清廉 ⑤ 豫防

26076-0068

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]

'地中(㉠)'는 '대륙과 대륙 사이에 낀 바다'를 의미합니다.



- ① 海 ② 江 ③ 川
④ 泉 ⑤ 河

26076-0069

09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]

중국에는 '門庭若市'라는 말이 있어.



'문안의 돌이 시장 같다.'는 의미야?

응. 집에 드나드는 사람이 많은 상황을 나타내는 말이야.



아! 우리나라의 '門前(㉠)市'와 뜻이 통하는구나.

- ① 成 ② 家 ③ 出
④ 多 ⑤ 長

26076-0070

10 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]

'(㉠)'는 '끝이 뾰족하거나 날이 선 상태'라는 뜻이지?



맞아. '판단이 정확하고 날카롭다.'를 의미하기도 해.

- ① 便利 ② 尖端 ③ 銳利
④ 管理 ⑤ 分利

26076-0071

11 시의 내용과 관계있는 것은?

늙으신 어머니는 강릉에 계신데,
이 몸은 서울을 향해 홀로 가는 심정.
고개 돌려 때때로 북촌을 바라보니,
흰 구름 이는 곳에 저녁 산이 푸르구나.

- 신사임당 -

- ① 老馬之智 ② 麥秀之歎
③ 亡羊之歎 ④ 望雲之情
⑤ 戀君之情

26076-0072

12 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

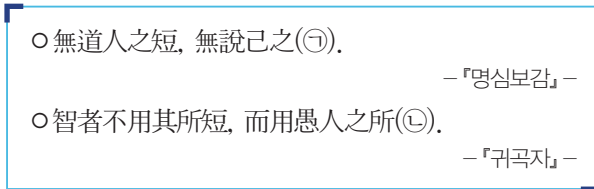
[1점]



- ① 轉禍爲福 ② 雪上加霜 ③ 錦上添花
④ 白面書生 ⑤ 螢雪之功

26076-0073

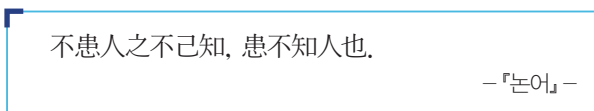
13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?



- ① 省 ② 少 ③ 長
④ 小 ⑤ 惡

26076-0074

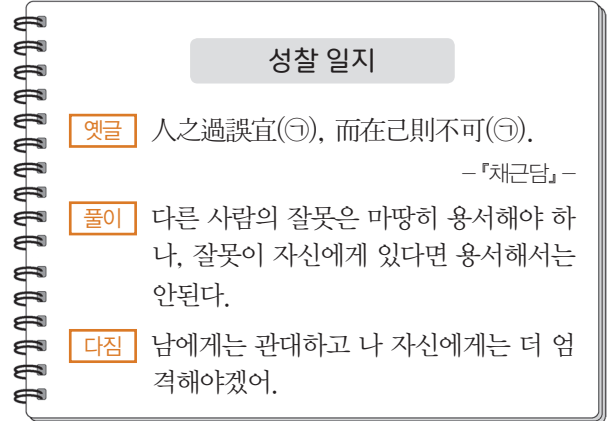
14 글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?



- ① 일을 순서대로 하지 않고 서두르는 사람
② 열심히 한 것을 몰라준다고 화를 내는 사람
③ 지키지 못할 약속을 하고 지키지 않는 사람
④ 허풍이 심해서 말을 해도 신뢰할 수 없는 사람
⑤ 일의 우선 순위를 정하지 못하고 망설이는 사람

26076-0075

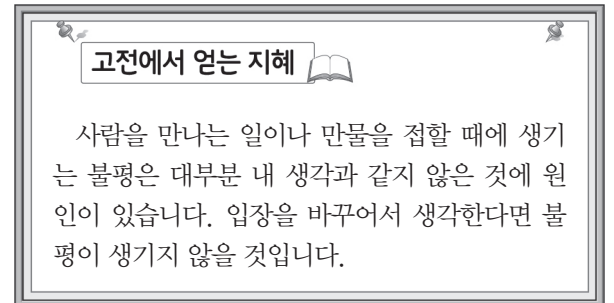
15 글의 내용으로 보아 ㉠에 공통으로 들어갈 것은?



- ① 忠 ② 恕 ③ 巨
④ 當 ⑤ 存

26076-0077

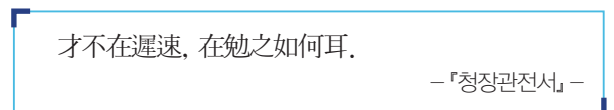
16 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 三思一言 ② 易地思之 ③ 有志竟成
④ 多多益善 ⑤ 因果應報

26076-0076

17 글에서 강조하고 있는 것은?



- ① 努力 ② 儉素 ③ 傾聽
④ 義理 ⑤ 信義

26076-0078

18 글의 내용과 관계있는 것은?

白沙在泥, 不染自黑.

- 『미암집』 -

- ① 沙上樓閣 ② 不恥下問 ③ 近朱者赤
④ 自強不息 ⑤ 命在頃刻

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

①天下, 無無一能之人. 若聚十百人, 而各用其長, 便爲通才.

* 聚(취): 모으다

- 『홍재전서』 -

26076-0079

19 ㉠과 짜임이 같은 것은?

- ① 年少 ② 讀書 ③ 草木
④ 黃土 ⑤ 入學

26076-0080

20 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 어떤 일이든 융통성있게 처리해야 한다.
② 언제든지 올 수 있는 위기에 미리 대비해야 한다.
③ 어떤 일이든 정해진 순서에 맞게 처리해야 한다.
④ 각자 가지고 있는 재능을 발휘할 수 있게 해야 한다.
⑤ 가지고 있는 재능만 믿고 학업을 게을리하면 안된다.

21~22 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

⑦崔興孝, 通國之善書者也. 嘗赴舉書卷, 得一字類王羲之. 坐視①終日, 忍不能捨, 懷卷而歸.

* 崔興孝(최흥효): 사람 이름 * 王羲之(왕희지): 사람 이름

- 『연암집』 -

26076-0081

21 ㉠의 독음으로 옳은 것은?

- ① 종일 ② 동일 ③ 내일
④ 일기 ⑤ 일상

26076-0082

22 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 서예를 공부하는 일에 몰입하고 있다.
② 어떤 일이든 옳은 방법으로 처리하려 한다.
③ 다른 사람에게 의심받을 행동을 하지 않는다.
④ 공과 사를 명확히 구분하여 일을 처리하고 있다.
⑤ 자신이 한 말을 지키기 위해 끝까지 노력하고 있다.

23~24 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 昨夜千①村雪, 今朝萬樹梅.
兒童②推戶出, 誤喜是春來.

- 이수광, 「설후(雪後)」 -

(나) 古人西辭黃鶴樓, 煙花三月③下揚州.
孤帆遠④影碧空盡, 惟見長江天⑤際流.

* 帆(범): 돛단배

- 이백, 「송맹호연지광릉(送孟浩然之廣陵)」 -

26076-0083

23 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 마을 ② ㉡: 밀다 ③ ㉢: 함락하다
④ ㉣: 그림자 ⑤ ㉤: 끝

26076-0084

24 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)에는 계절적 배경을 알 수 있는 시어가 사용되었어.

② (가)의 둘째 구에는 시간적 배경이 나타나 있어.

③ (나)의 첫째 구에서 공간적 배경을 알 수 있어.

④ (나)의 셋째 구는 시각적 심상이 나타나 있어.

⑤ (가), (나)의 시적 화자는 자신의 처지에 만족하고 있어.

25~27 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

孟子曰：“仁，人心也，義，人路也。㉠舍其路而不由，放其心而不知求，哀哉！㉡人有雞犬放，則知求之，有放心而不知求，學問之道，無他，求其放心而已矣。”

— 『맹자』 —

26076-0085

25 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 家 ② 棄 ③ 行
④ 舍 ⑤ 請

26076-0086

26 ㉡에서 가장 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 人 ② 有 ③ 雞
④ 犬 ⑤ 放

26076-0087

27 뒷글의 중심 내용으로 옳은 것은?

- ① 학문을 하는 방법
② 임금이 가져야 할 태도
③ 끊임없는 노력의 중요성
④ 배운 것을 실천해야 하는 이유
⑤ 좋은 관계를 위해 준비해야 할 것

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉡後白曰：“吾錄子名，將以擬望，今子有求官之語，㉢若求者得之，非公道也。惜乎！㉣子若不言，可以得官矣。”

* 擬(의) : 헤아리다

— 『석담일기』 —

26076-0088

28 의미상 ㉢과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 如 ② 于 ③ 於
④ 乎 ⑤ 苦

26076-0089

29 뒷글의 내용으로 보아 ㉣의 태도와 관계있는 것은?

- ① 刻舟求劍 ② 重言復言 ③ 公平無私
④ 結草報恩 ⑤ 鶴首苦待

26076-0090

30 ㉣의 의미로 옳은 것은?

- ① 관직을 얻기 위한 방법을 알고 있었다.
② 관직에 대해 궁금해하지 말았어야 했다.
③ 다른 사람에게 관직을 양보했어야 했다.
④ 말하지 않았다면 관직을 얻을 수 있었다.
⑤ 업적을 쌓았다면 관직을 얻을 수 있었다.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0091

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사 : 작가가 알려지지 않은 우리 전통 민화로 소나무, 호랑이, 까치를 그린 것입니다.

다인 : 이것들을 다같이 그린 특별한 이유가 있나요?

교사 : 좋은 질문이네요. 소나무는 새해 첫달을 의미하고요, 호랑이는 표범으로도 그리는데, 표범[豹]의 중국어 발음이 '알린다'는 뜻을 지닌 '報'와 비슷합니다. 그리고 까치는 기쁜 소식을 상징하는 새입니다. 따라서 이 그림은 묵은 해를 보내며 '새해의 기쁜 소식을 알린다.'라는 '(㉠)年報喜'의 의미를 담고 있습니다.

다인 : 아, 그렇군요!

- ① 新 ② 悅 ③ 鳥 ④ 息 ⑤ 信

26076-0092

02 ㉠~㉣ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

다음 단어에 대해 알아보까요?

㉠ '경기'라고 읽어요.

景氣

㉡ '매매나 거래에 나타나는 호황·불황 따위의 경제 활동 상태'를 의미해요.

㉢ 비슷한 말로 '支出'이 있어요.

㉣ "침체된 景氣를 부양해야 한다."와 같이 쓸 수 있어요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉢, ㉣
④ ㉠, ㉡, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0093

03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

이 한자의 음은 '東'과 같아.

부수는 '畵'와 같아.

총획은 '伏'과 같네.

㉠

이 한자 뒤에 '窓'을 결합하면 '같은 학교에서 공부한 한 사이'를 뜻하는 말로 쓰여.

- ① 冬 ② 合 ③ 同
④ 吉 ⑤ 共

26076-0094

04 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>

ㄱ. 多 - 少 ㄴ. 柔 - 弱
ㄷ. 回 - 復 ㄹ. 興 - 亡

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0095

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?

【가로 열쇠】
물건을 보면 갖고 싶은 마음이 생긴.

【세로 열쇠】
서로 한 번도 만난 적이 없어서 전혀 알지 못하는 사람.

㉠

- ① 見 ② 物 ③ 面
④ 知 ⑤ 生

26076-0096

06 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

㉠

원래의 뜻

(튀어) 날아가
박히는 불뚱

→

확장된 뜻

어떠한 일의 영향이
직접 관계가 없는 데
에까지 번짐.

- ① 發火 ② 無關 ③ 飛火
④ 飛行 ⑤ 餘波

26076-0097

07 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



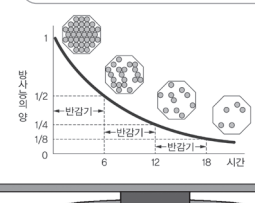
아직도 서로 차이를 두어 구별하나요?
(㉠)없는 대한민국!
다 같이 노력해 봐요!

- ① 協力 ② 決定 ③ 讓步
④ 共有 ⑤ 差別

26076-0098

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

방사성 원소 등이 붕괴 또는 다른 원소로 변할 경우, 그 원소의 원자 수가 '최초의 반으로 줄어드는 데 걸리는 시간'을 '(㉠)期'라고 합니다.



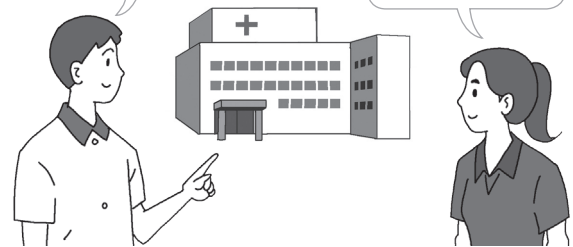
- ① 半減 ② 成熟 ③ 壯年
④ 冷却 ⑤ 過渡

26076-0099

09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

여기 중국에서는 '병들거나 다쳐서 치료받아야 할 사람'을 '病人'이라고 하는구나.

그러네, 한국에서는 주로 '(㉠)'라고 하는데.



- ① 作者 ② 學者 ③ 富者
④ 患者 ⑤ 著者

26076-0100

10 글의 내용과 관계있는 것은?

물은 만물을 잘 비춰서 아름답거나 더러움을 그대로 드러내니, 허물을 듣고 용감하게 고치는 선비하기를 좋아한다. 또한 천하의 가장 낮은 데 처하여 다른 것과 다툼이 없으니, 겸손히 물리나서 부드러움을 지키는 사람이 이를 사랑한다. 그러므로 공자 같은 성인도 물을 지혜롭다 일컬었고, 노자 같은 현인도 자신을 낮추는 덕을 취하였다.

-『추강집』-

- ① 靑山流水 ② 上善若水 ③ 我田引水
④ 一魚濁水 ⑤ 山戰水戰

26076-0101

11 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

촬영장의 열기



위험한 장면에서 '배우의 역할을 다른 사람이 대신 맡는 것'을 '(㉠)'이라고 하지?

맞아, 예전에는 '돈을 주고 본인의 군역을 대신하게 하던 일'을 뜻했어.

- ① 代理 ② 代筆 ③ 代役
④ 役割 ⑤ 使役

26076-0102

12 그림의 내용과 관계있는 것은?



- ① 角者無齒 ② 忠言逆耳 ③ 朋友有信
④ 言語道斷 ⑤ 三人成虎

26076-0103

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○尺有所短, 寸有所(㉠).

—『복거』—

○取其所(㉡), 棄其所短.

—『통감절요』—

- ① 殺 ② 想 ③ 有
④ 長 ⑤ 親

26076-0104

14 글의 내용과 관계있는 것은?

夫天下雖安, 忘戰必危.

—『석주집』—

- ① 天上天下 ② 臨戰無退 ③ 安貧樂道
④ 居安思危 ⑤ 事必歸正

26076-0105

15 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

성찰 일지

옛글 二人同心, 其利斷(㉠).

—『역경』—

나의 다짐

‘두 사람이 마음을 함께하면 그 날카로움은 쇠라도 끊는다.’라고 했으니 주변 사람과 항상 협력해야지.

- ① 今 ② 合 ③ 刀
④ 和 ⑤ 金

26076-0106

16 글에서 강조하고 있는 것은?

人必先正己, 然後能正人.

—『조선왕조실록』—

- ① 솔선 ② 배려 ③ 포용
④ 경청 ⑤ 화합

26076-0107

17 글의 교훈과 관계있는 것은?

다른 사람의 좋은 점을 들었을 때는 본받아서 행하고, 다른 사람의 나쁜 점을 들었을 때는 자신에게 돌이켜 반성하고 경계해야 하니, 이렇게 하면 남에게 배운 모든 것들이 다 자기의 선이 될 것이다.

—『목민심감』—

- ① 事者, 難成而易敗.
② 知之者, 不如好之者.
③ 欲速則不達, 見小利則大事不成.
④ 見賢思齊焉, 見不賢而內自省也.
⑤ 愛人者, 人恒愛之, 敬人者, 人恒敬之.

26076-0108

18 글에서 말하고자 하는 것은?

治心如鑑, 磨而益磨.

—『지봉집』—

- ① 옳지 않은 이익을 탐하면 안 된다.
- ② 큰 실패는 작은 빈틈에서 시작한다.
- ③ 정도가 지나치면 오히려 손해가 된다.
- ④ 백성을 다스릴 때는 민심을 얻어야 한다.
- ⑤ 마음을 다스릴 때는 부단히 노력해야 한다.

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

口之司, 惟食惟言, 食有時, 言有①節. 無時多言, ②是失其職.

—『호곡집』—

26076-0109

19 ①과 의미가 통하는 것은?

- ① 競 ② 曲 ③ 登
- ④ 常 ⑤ 制

26076-0110

20 ②의 의미로 옳은 것은?

- ① 욕심을 내는 것이다.
- ② 고유의 직분을 잃는 것이다.
- ③ 명분에만 사로잡히는 것이다.
- ④ 지나친 권리를 주장하는 것이다.
- ⑤ 옳고 그름을 따져 보아야 하는 것이다.

21~22 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 向晚意不適, 驅①車登古原.
夕陽無限②好, 只是近黃昏.

— 이상은, 「등낙유원(登樂遊原)」—

(나) 桃花③落盡柳花飛, 燕子初來客未歸.
誰④道金陵佳麗地, ⑤思親無日不霑衣.

* 霑(젖) : 젖다

— 정충, 「금릉즉사(金陵卽事)」—

26076-0111

21 ㉠~㉣의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠ : 수레 ② ㉡ : 좋다
- ③ ㉢ : 떨어지다 ④ ㉣ : 길
- ⑤ ㉤ : 생각하다

26076-0112

22 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)의 셋째 구에는 시간적 배경이 드러나 있어.

② (가)의 넷째 구에서 시적 화자는 황혼이 다가옴을 아쉬워하고 있네.

③ (나)의 첫째 구는 돌아온 계절을 구체적으로 묘사했어.

④ (나)의 넷째 구에는 타향에서 부모님을 걱정하는 자식의 마음이 드러나 있어.

⑤ (가)와 (나)는 모두 시적 화자가 자문자답하는 방식으로 시상을 전개하고 있어.

23~24 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

學者所患, 惟在①立志不誠, 才或不足, 非所患也.

—『학봉집』—

26076-0113

23 ①의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 입지 ② 입장 ③ 입각
- ④ 입안 ⑤ 입회

26076-0114

24 윗글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

- ① 돈을 아끼지 않고 낭비하는 사람
- ② 일을 급하게 하다가 그르치는 사람
- ③ 두 가지 일을 동시에 하다가 모두 망치는 사람
- ④ 배움에 성실하지 않으면서 재능만을 탓하는 사람
- ⑤ 자기 의견만을 고집하고 남의 말을 제대로 듣지 않는 사람

25~27 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

夫①讀書如遊山. 有登山②未半而止者, 有歷遍而未知其趣者. 必也③知其山水之趣, 方可謂遊山.

— 『대암집』 —

|| 26076-0115 ||

25 ㉠과 ㉡이 같은 것은?

[1점]

- ① 植木 ② 強風 ③ 獨立
④ 年少 ⑤ 兄弟

|| 26076-0116 ||

26 ㉢에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 未 ② 半 ③ 而
④ 止 ⑤ 者

|| 26076-0117 ||

27 ㉣의 의미로 옳은 것은?

- ① 책에는 세상 속 진리가 모두 담겨있다.
② 정상을 올라야 참된 등산이라고 할 수 있다.
③ 자연의 훼손은 인간의 이기심에서 비롯된다.
④ 산을 오르다 힘에 부치면 중도에 멈출 수도 있다.
⑤ 산수의 멋을 알아야 진정으로 산을 유람한 것이다.

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

淸兵至, ㉠夜與夫人宋氏言曰: “吾家, ㉡受國家恩, 義不可臨危㉢苟免. 傳所謂‘舍生取義’, 是吾志也.”
宋氏曰: “㉣公爲國家能死之, 吾雖夫人, 豈不能爲公死乎?”

* 諷(현): 사람 이름 * 宋(송): 성씨
— 『강한집』 —

|| 26076-0118 ||

28 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | ㉠ | ㉡ |
|---|-----|------|
| ① | 세상 | 다만 |
| ② | 세상 | 진실로 |
| ③ | 세상 | 구차하게 |
| ④ | 대대로 | 진실로 |
| ⑤ | 대대로 | 구차하게 |

|| 26076-0119 ||

29 윗글의 내용으로 보아 ㉣의 태도와 관계있는 것은?

- ① 見危授命 ② 束手無策 ③ 虛張聲勢
④ 目不識丁 ⑤ 眼下無人

|| 26076-0120 ||

30 ㉣의 의미로 옳은 것은?

- ① 당신의 은혜를 잊지 않겠다.
② 당신에게 진심으로 충고한다.
③ 당신과 함께 나도 고향으로 가겠다.
④ 당신의 말은 일부만 맞고 일부는 틀렸다.
⑤ 당신의 의견에 공감하니 기꺼이 함께 하겠다.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0121

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

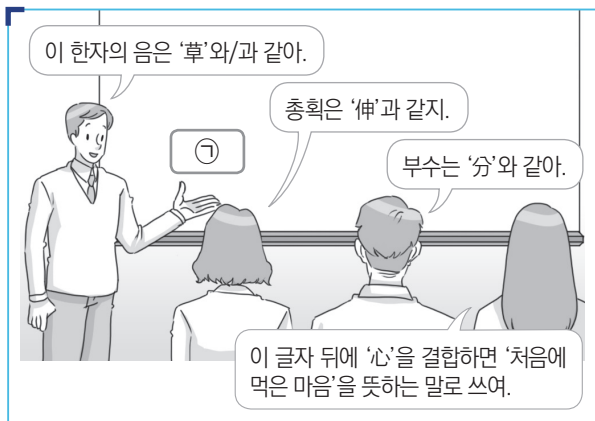


교사: 이 그림은 조선 후기 화가 김홍도의 작품입니다. 그림을 감상해 볼까요?
수현: 모자를 쓴 사람과 땀을 흘리는 사람이 등에 짐을 지고 있어요.
교사: 그래요. 이 작품은 두 사람이 '성 아래로 돈을 짚어지고 가는 모습을 그렸다.'고 해서 '城下(㉠)錢圖'라고 한답니다.

- ① 父 ② 負 ③ 休
④ 富 ⑤ 換

26076-0122

02 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 初 ② 兵 ③ 肖
④ 券 ⑤ 良

26076-0123

03 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에 서 고른 것은? [1점]

<보기>	
ㄱ. 停 - 止	ㄴ. 是 - 非
ㄷ. 起 - 伏	ㄹ. 失 - 敗

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0124

04 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 自力 ② 功力 ③ 氣力
④ 自手 ⑤ 着手

26076-0125

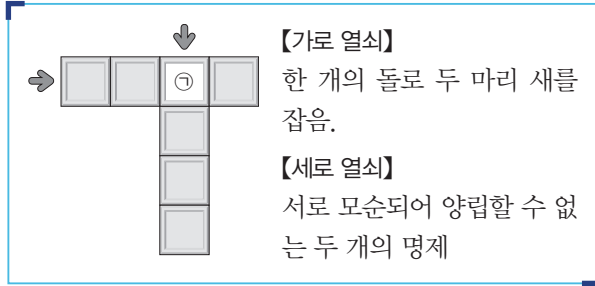
05 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢
③ ㉡, ㉢ ④ ㉠, ㉡, ㉢
⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0126

06 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



- ① 一 ② 二 ③ 石
④ 律 ⑤ 背

26076-0127

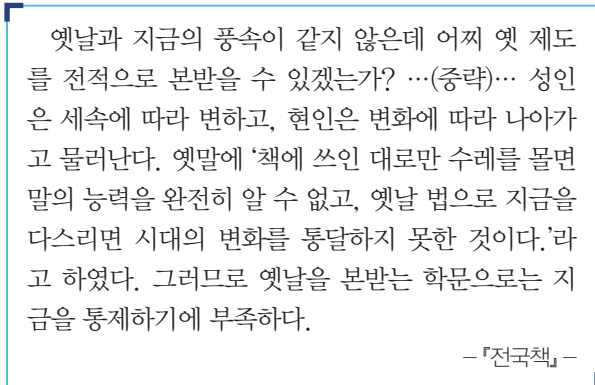
07 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 春 ② 夏 ③ 秋
④ 冬 ⑤ 永

26076-0128

08 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 萬古不變 ② 多多益善 ③ 群鷄一鶴
④ 發憤忘食 ⑤ 刻舟求劍

26076-0129

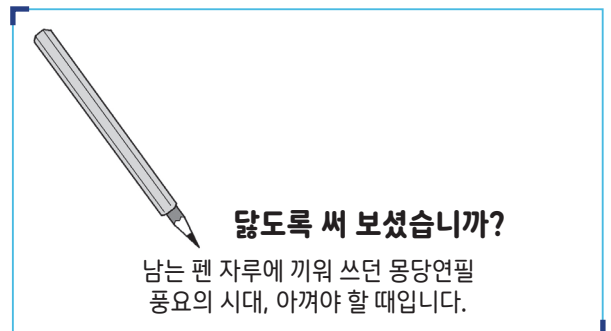
09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 困難 ② 食言 ③ 約束
④ 助語 ⑤ 虛僞

26076-0130

10 광고의 내용과 관계있는 것은? [1점]



- ① 安全 ② 健康 ③ 公平
④ 協同 ⑤ 節約

26076-0131

11 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 通路 ② 流通 ③ 通話
④ 共通 ⑤ 通信

26076-0132

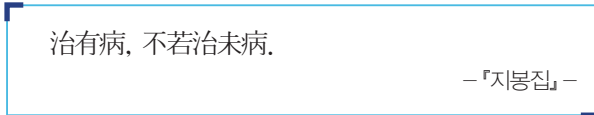
12 대화의 내용과 관계있는 것은?



- ① 結草報恩 ② 風前燈火
- ③ 先公後私 ④ 相扶相助
- ⑤ 難兄難弟

26076-0133

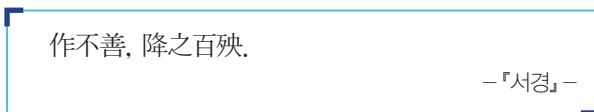
13 글에서 강조하고 있는 것은?



- ① 자유 ② 충성 ③ 단결
- ④ 용서 ⑤ 예방

26076-0134

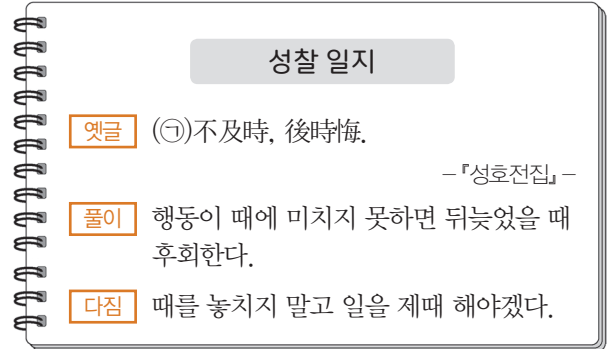
14 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 自業自得 ② 百折不屈
- ③ 不恥下問 ④ 作心三日
- ⑤ 易地思之

26076-0135

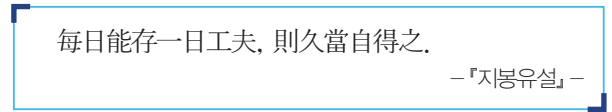
15 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 前 ② 行 ③ 安
- ④ 學 ⑤ 思

26076-0136

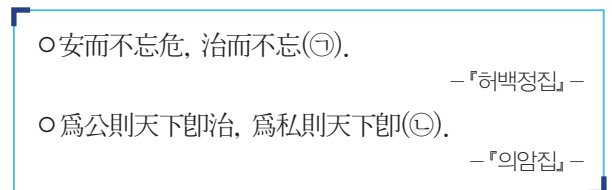
16 글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?



- ① 자기 주관 없이 남의 말만 좇는 사람
- ② 다른 사람의 처지를 이해하지 못하는 사람
- ③ 꾸준한 노력 없이 빠른 성과만 바라는 사람
- ④ 겉과 속이 다르게 다른 사람을 대하는 사람
- ⑤ 옳지 않은 방법으로 제 이익만 챙기려는 사람

26076-0137

17 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?



- ① 樂 ② 亂 ③ 昌
- ④ 好 ⑤ 興

26076-0138

18 글의 내용과 관계있는 것은?

가는 모시 실로 단단한 물건을 자를 수 있고, 얇은 판자 조각으로 쇠뿔을 벨 수 있다. 군자가 화를 예방함에 아주 작은 것도 소홀히 여겨서는 안 된다.

—『청장관전서』—

- ① 智者, 成之於順時.
- ② 若要人重我, 無過我重人.
- ③ 水去不復回, 言出難更收
- ④ 患生於所忽, 禍發於細微.
- ⑤ 太山不讓土壤, 故能成其大.

21~22 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 旅館殘燈曉, 孤城○細雨秋.
思君意不盡, 千里大江○流.

— 이정, 「기군실(寄君實)」—

(나) 君去春山誰共○遊? 鳥啼花○落水空流.
如今送別臨溪水, 他日相思○來水頭.

*啼(제): 울다

— 유상, 「송왕영(送王永)」—

26076-0141

21 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 곱다 ② ㉡: 흐르다 ③ ㉢: 놀다
- ④ ㉣: 지다 ⑤ ㉤: 오다

26076-0142

22 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)에는 시간적 배경이 드러나 있네.

② (가)의 시적 화자는 누군가를 생각하고 있어.

③ (나)에는 공간적 배경이 드러나 있어.

④ (나)의 시적 화자는 이별 뒤 다시 만난 기쁨을 표현하고 있군.

⑤ (가), (나)는 모두 계절적 배경을 알 수 있는 시어를 썼군.

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

往者東走, ①逐者亦東走, 其東走則同, 其所以東走之爲則異. 故曰: “同事之人, 不可不審察也.”

—『한비자』—

26076-0139

19 ㉠에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 逐 ② 者 ③ 亦
- ④ 東 ⑤ 走

26076-0140

20 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 물음과 상관없는 엉뚱한 대답을 하는군.
- ② 어려움을 함께 겪으면 서로를 이해하게 돼.
- ③ 같이 행동해도 그 속에 담긴 의도는 서로 다른군.
- ④ 말과 행동이 일치해야 남에게 신뢰를 받을 수 있어.
- ⑤ 윗사람이 모범을 보여야 아랫사람이 따르기 마련이지.

23~24 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

夫人必自侮然後，人侮之，家必自①毀而後，人毀之。
- 『맹자』 -

26076-0143

23 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 進 ② 尊 ③ 取
④ 活 ⑤ 敗

26076-0144

24 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 어떤 일이든 시작이 가장 중요하다.
② 앞으로 닥칠 일을 미리 대비해야 한다.
③ 남이 보지 않는 곳에서도 신중해야 한다.
④ 나 자신을 존중하지 않으면 남도 나를 존중하지 않는다.
⑤ 작은 것에도 항상 만족할 줄 아는 마음가짐이 필요하다.

25~27 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

昔人有亡鐵者，①意鄰人之竊也，視其鄰人②言語動止，無非竊鐵者，既而得其亡鐵，前疑頓釋。
* 頓(돈) : 갑자기
- 『계곡집』 -

26076-0145

25 ㉠의 풀이로 옳은 것은?

- ① 의지하다 ② 보고싶다 ③ 기억하다
④ 아름답다 ⑤ 의심하다

26076-0146

26 ㉡과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 敬老 ② 高地 ③ 巨大
④ 年少 ⑤ 建國

26076-0147

27 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 잘못을 알았으면 고쳐야 한다.
② 나보다 나은 사람과 가까이한다.
③ 선입견은 대상을 다르게 보게 한다.
④ 다른 사람에게 베풀 줄 알아야 한다.
⑤ 어려운 이웃에게 도움을 베풀어야 한다.

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

⑦金君士能，生於東方近時，自幼治繪事，無所不能，
… (중략) … 尤長於神仙花鳥，⑧已足鳴一世而傳後代。
⑨尤善於摸寫我東人物⑩風俗。

* 繪(회) : 그리다 * 摸(모) : 본뜨다

- 『표암고』 -

26076-0148

28 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | |
|----------|----------|---|---|
| ㉠ | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
| ① 이미 더욱 | ② 그치다 더욱 | | |
| ③ 이미 허물 | ④ 그치다 허물 | | |
| ⑤ 이미 오히려 | | | |

26076-0149

29 ㉢의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 풍모 ② 풍력 ③ 풍속
④ 풍향 ⑤ 풍경

26076-0150

30 ㉣에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보기>

- ㄱ. 동해 지역에 거주하였다.
ㄴ. 명성이 중국에까지 퍼졌다.
ㄷ. 신선도, 화조도에 뛰어났다.

- ① ㄱ ② ㄷ ③ ㄱ, ㄴ
④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0151

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 이 그림은 조선 후기 화가 이의양의 작품입니다. 그림을 감상해 볼까요?
성길: 둥근 달 아래 선비와 동자가 있어요.
영재: 선비는 달을 바라보며 거문고를 연주하고, 동자는 차를 준비하는 것 같아요.
교사: 맞아요. 이 작품은 '달빛 아래서 거문고를 타는 모습'을 그렸다고 해서, '(㉠)彈琴圖'라고 부릅니다.

- ① 日出 ② 日月 ③ 月下
④ 半月 ⑤ 歲月

26076-0152

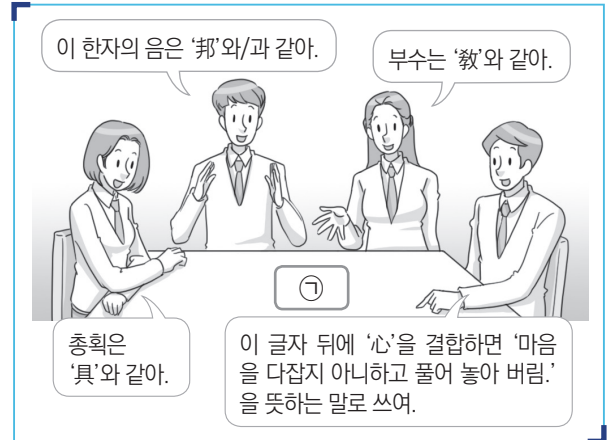
02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

〈보기〉	
ㄱ. 遠 - 近	ㄴ. 群 - 衆
ㄷ. 強 - 弱	ㄹ. 生 - 活

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ
③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0153

03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 政 ② 求 ③ 放
④ 其 ⑤ 防

26076-0154

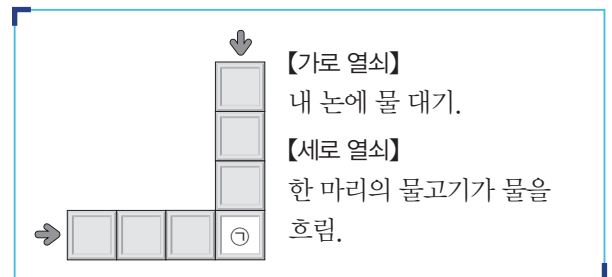
04 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 定石 ② 布衣 ③ 玉石
④ 分布 ⑤ 布石

26076-0155

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



- ① 一 ② 魚 ③ 我
④ 田 ⑤ 水

26076-0156

06 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?

다음 단어에 대해 알아보까요?

㉠ ‘근본’이라고 읽어요.

根源

㉡ 유익어로는 ‘根性’이 있어요.

㉢ “물은 생명의 根源이다.”와 같이 쓸 수 있어요.

㉣ ‘물줄기가 나오기 시작하는 곳’이라는 뜻으로 사물이 비롯되는 원인을 의미해요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0157

07 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

일본에서는 시 단위의 행정 사무를 맡아보는 곳을 ‘市役所’라고 하는구나.

그러네. 한국에서는 ‘(㉠)’이라고 해.

市役所

- ① 市民 ② 退廳 ③ 市場
④ 明堂 ⑤ 市廳

26076-0158

08 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

‘(㉠)’은/는 ‘어떤 수를 다른 수로 나눈 몫을 a/b와 같이 나타낸 것’이라는 뜻이지.

맞아. 또 ‘자기 신분에 맞는 한도’를 의미하기도 해.

- ① 指數 ② 身分 ③ 素數
④ 分數 ⑤ 分別

26076-0159

09 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

물속에 발을 담그고 있으면 다리가 실제보다 짧아 보입니다. 이는 빛이 물과 공기처럼 서로 다른 물질을 지날 때 진행 방향이 꺾이는 ‘(㉠)’ 현상 때문입니다.

- ① 光線 ② 屈服 ③ 波長
④ 波動 ⑤ 屈折

26076-0160

10 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

반려동물 목줄 (㉠)!

공원 내 안전을 위해
반려동물의 목줄을 채워 주세요.

- ① 無用 ② 引用 ③ 着用
④ 到着 ⑤ 平等

26076-0161

11 글의 내용과 관계있는 것은?

모든 일에는 반드시 시작이 있으면 마무리가 있어야 한다. 나는 비록 평범한 일을 하는 중에도 늘 그 끝 마무리를 지으려 한다. 문장을 짓고 쓰는 즐거움 속에서도, 시작만 있고 끝마무리가 없던 적은 없었다.

—『홍재전서』—

- ① 白面書生 ② 先公後私
③ 作心三日 ④ 有始有終
⑤ 見利思義

26076-0162

12 그림과 대화의 내용과 관계있는 것은?



- ① 愚公移山 ② 鷄卵有骨
③ 結草報恩 ④ 畫蛇添足
⑤ 鳥足之血

26076-0163

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○一日不念(㉠), 諸惡皆自起.
○人爲(㉡), 法度賞之, 惡, 法度罰之.

—『명심보감』—

—『논형』—

- ① 難 ② 憎 ③ 祝
④ 私 ⑤ 善

26076-0164

14 글에 대한 이해로 옳은 것은?

見一葉落, 而知歲之將暮.

—『회남자』—

- ① 물건을 보면 가지고 싶은 마음이 생기지.
② 작은 것을 탐내다가 큰 것을 잃을 수 있어.
③ 한 번 지나간 시간은 다시는 되돌릴 수 없어.
④ 작은 일을 통해 장차 올 일을 짐작할 수 있지.
⑤ 배움에 있어 꾸준한 것보다 중요한 것은 없어.

26076-0165

15 글의 내용과 관계있는 것은?

同明相照, 同類相求.

—『사기』—

- ① 先見之明 ② 異口同聲 ③ 大同小異
④ 類類相從 ⑤ 緣木求魚

26076-0166

16 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

성찰 일지

옛글 一出而不可反者, (㉠)也.

—『신서』—

풀이 한번 나가면 되돌릴 수 없는 것은 말이다.

다짐 말은 한 번 내뱉으면 되돌릴 수 없으니, 신중하게 말해야겠다.

- ① 問 ② 言 ③ 慎
④ 智 ⑤ 收

26076-0167

17 글에서 강조하고 있는 것은?

上下不和, 雖安必危.

—『설원』—

- ① 실천 ② 신용 ③ 화합
④ 용기 ⑤ 인내

26076-0168

18 글의 내용과 관계있는 것은?

욕심이 앞서면 물질을 좇게 되고, 물질을 좇다 보면 자신을 가볍게 여기며 물질을 중히 여긴다. 물질을 중시하면 마음이 어두워지고 분별을 잃게 되어, 결국 자신을 망치게 된다.

—『필주』—

- ① 無道人之短. ② 禍莫大於多貪.
③ 養子息, 知親力. ④ 不知則問, 不能則學.
⑤ 以利交者, 利窮則散.

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

天下有二字㉠惡言之不可訓者, 卽消日是也.

—『여유당전서』—

26076-0169

19 ㉠과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 草木 ② 黑色 ③ 左右
④ 夜深 ⑤ 讀書

26076-0170

20 윗글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

- ① 시간이 없다고 대충 보는 사람
② 자기 잘못을 인정하지 않는 사람
③ 타인에 대한 배려심이 없는 사람
④ 일을 순서대로 처리하지 않는 사람
⑤ 시간을 의미 없이 흘려보내는 사람

21~22 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

善言治者, 必以㉠成就人才爲急務. 人才不足, 雖有良法, 無與行之矣.

—『임하필기』—

26076-0171

21 ㉠의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 성공 ② 성과 ③ 성취
④ 성적 ⑤ 성숙

26076-0172

22 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 상과 벌은 공정하고 엄중하게 처리해야지.
② 정치를 잘하려면 인재를 키우는 게 중요해.
③ 착한 일을 많이 하면 언젠가는 복을 받게 돼.
④ 나라가 평온하더라도 위기에 미리 대비해야 해.
⑤ 정치에서 중요한 것은 좋은 법을 만드는 것이지.

23~24 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 不識騎牛㉠好, 今因無馬㉡知.

夕陽芳草路, 春日共遲遲.

— 양팽손, 「우음(偶吟)」—

(나) 人間四月芳菲盡, 山寺桃花始盛㉢開.

㉣長恨春歸無覓處, 不知轉入此中㉤來.

* 菲(비) : 향기 나는 풀, 覓(먹) : 찾다

— 백거이, 「대림사도화(大林寺桃花)」—

26076-0173

23 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠ : 좋다 ② ㉡ : 알다
③ ㉢ : 피다 ④ ㉣ : 뛰어나다
⑤ ㉤ : 오다

26076-0174

24 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)에는 시간적 배경을 알 수 있는 시어가 사용되었어.

② (가)에서는 시적 화자의 여유로움을 느낄 수 있군.

③ (나)에는 공간적 배경이 드러나 있어.

④ (나)의 시적 화자는 인생의 덧없음을 느끼고 있어.

⑤ (가)와 (나)에는 모두 계절적 배경이 드러나 있군.

25~26 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

君仁, 莫不仁, 君義, 莫不義, 君正, 莫不正, 一正君而國①定矣.

—『맹자』—

26076-0175

25 ㉠의 의미로 옳은 것은?

- ① 安定 ② 固定 ③ 否定
④ 決定 ⑤ 推定

26076-0176

26 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 임금은 백성을 두려워할 줄 알아야 한다.
② 임금이 모범을 보이면 백성도 따르게 된다.
③ 백성의 고통을 보면서도 외면해서는 안 된다.
④ 백성들에게 일정한 생업을 가질 수 있도록 한다.
⑤ 백성의 의견을 무시하고 제멋대로 해서는 안 된다.

27~28 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

海不①辭水, 故能成其大, 山不辭土石, 故能成其高.

—『관자』—

26076-0177

27 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 言 ② 讓 ③ 事
④ 流 ⑤ 湖

26076-0178

28 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 큰일을 이루려면 포용하는 자세가 필요해.
② 실천 가능한 목표를 세워야만 이룰 수 있지.
③ 포기하지 않고 끝까지 해야 성공할 수 있어.
④ 빠르게 판단하고 올바르게 선택하는 것이 중요해.
⑤ 중요한 것에 집중해야 더 큰 성과를 얻을 수 있어.

29~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉡快宗, 幼有慧性, 欲博觀書籍, 長者禁之. 快宗, 年八歲, ㉢忽不在所在, 凡二日, 迺於藏書樓㉣中得之, 恣觀書籍, 仍忘其飢.

* 迺(내) : 이에 * 仍(인) : 인하다

—『청장관전서』—

26076-0179

29 ㉠과 ㉢의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | ㉠ | ㉢ | ㉠ | ㉢ |
|-------|------|--------|----|
| ① 갑자기 | 안 | ② 소홀하다 | 안 |
| ③ 갑자기 | 맞다 | ④ 소홀하다 | 맞다 |
| ⑤ 갑자기 | 합격하다 | | |

26076-0180

30 뒷글의 내용으로 보아 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 어른의 말씀을 항상 새겨들음.
② 자신이 좋아하는 일에 몰두함.
③ 정성을 다해 부모에게 효도함.
④ 자신을 낮추어 겸손하게 행동함.
⑤ 스승을 공경하며 가르침을 잘 따름.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0181

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 조선 중기 문인이자 화가인 김시의 작품을 감상해 볼까요?
호철: 나뭇가지 위의 새가 고개를 돌리고 꽃향기를 맡고 있는 것 같아요.
은영: 선생님, 나무에 핀 꽃은 매화인가요?
교사: 맞아요, 이 그림은 '매화나무에 앉은 새가 향기를 맡고 있는 모습을 그렸다.'고 해서 제목을 '梅鳥聞(㉠)圖'라고 합니다.

- ① 士 ② 下 ③ 花
④ 香 ⑤ 羽

26076-0182

02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>	
ㄱ. 彼 - 此	ㄴ. 省 - 察
ㄷ. 練 - 習	ㄹ. 因 - 果

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ
③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0183

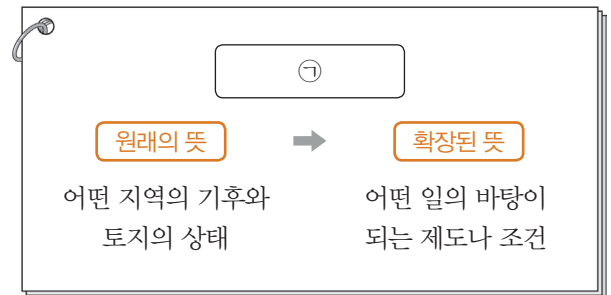
03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 奏 ② 長 ③ 株
④ 柱 ⑤ 封

26076-0184

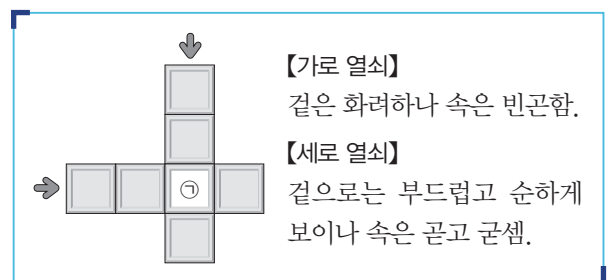
04 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 立地 ② 方式 ③ 風土
④ 法則 ⑤ 氣分

26076-0185

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 內 ② 柔 ③ 外
④ 華 ⑤ 貧

26076-0186

06 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0187

07 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 老 ② 進 ③ 純
④ 變 ⑤ 歸

26076-0188

08 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 年歲 ② 光陰 ③ 享年
④ 幽明 ⑤ 春秋

26076-0189

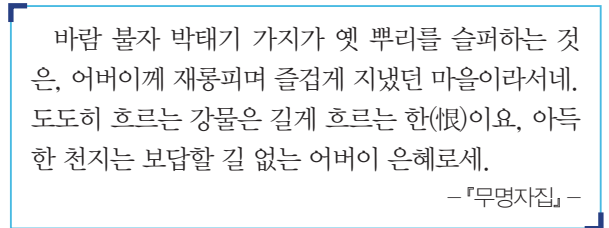
09 대화의 내용과 관계있는 것은? [1점]



- ① 錦上添花 ② 類類相從
③ 有名無實 ④ 難兄難弟
⑤ 眼下無人

26076-0190

10 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 朝三暮四 ② 日就月將
③ 前無後無 ④ 風樹之歎
⑤ 面從腹背

26076-0191

11 광고의 내용과 관계있는 것은?



- ① 先公後私 ② 愚公移山
③ 同床異夢 ④ 教學相長
⑤ 老馬之智

26076-0192

12 글에서 강조하고 있는 것은?

爲治者不在多言，顧力行何如耳.

—『사기』—

- ① 순서 ② 협동 ③ 실행
④ 집중 ⑤ 신의

26076-0193

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○求榮而反(㉠)，求親而反疏.

—『논어집주』—

○我得，人必失，我利，人必害，我榮，人必(㉡).

—『신음어』—

- ① 好 ② 均 ③ 福
④ 辱 ⑤ 近

26076-0194

14 글의 내용과 관계있는 것은?

我卒吐言，悔不復思.

—『동국이상국집』—

- ① 同心之言，其臭如蘭.
② 富貴易得，名節難保.
③ 動必三省，言必再思.
④ 欲知未來，先察已然.
⑤ 以利交者，利窮則散.

26076-0195

15 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

성찰 일지

옛글 ㉠(㉠)而不已，則必至于有成.

—『호정집』—

풀이 오래도록 그치지 않으면 반드시 성공에 이른다.

다짐 포기하지 말고 꾸준히 노력해야겠다.

- ① 短 ② 久 ③ 新
④ 苦 ⑤ 失

26076-0196

16 글에서 말하고자 하는 것은?

고전에서 얻는 지혜

士欲寡過者，爭友是明鏡.

—『후천집』—

풀이

허물을 줄이고자 하는 선비에게는 잘못을 충고 해 주는 벗이 깨끗한 거울이다.

좋은 관계는 서로의 잘못을 충고하여 함께 옳은 길로 나아가는 것입니다.

- ① 過去事，如明鏡.
② 人之過失，多由言語.
③ 朋友有過，忠告善導.
④ 但知有己，不知有他人.
⑤ 百練絲能白，千磨鏡始明.

17~18 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

大抵吾身既善，當好者好之，當惡者惡之，善者自近而(㉠)者自遠.

—『담헌서』—

26076-0197

17 글의 흐름으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

- ① 大 ② 惡 ③ 貴
④ 善 ⑤ 身

26076-0198

18 앞글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 큰 일은 어느 정도 손해를 감수해야 해.
② 다른 사람과 협력하는 자세가 필요하겠군.
③ 모든 사람을 포용해야 큰 인물이 될 수 있어.
④ 자기가 좋아하는 것을 남에게 강요하면 안 돼.
⑤ 좋은 사람 주변에는 좋은 사람이 모이는 법이지.

19~21 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠予所深戒, ㉡在於一快字, ㉢每事若欲從快, 多致後悔.

—『홍재전서』—

|| 26076-0199 ||

19 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 他 ② 汝 ③ 君
④ 吾 ⑤ 等

|| 26076-0200 ||

20 ㉡에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 在 ② 於 ③ 一
④ 快 ⑤ 字

|| 26076-0201 ||

21 ㉢의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 매일 ② 매사 ③ 매번
④ 중일 ⑤ 중사

22~23 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

雷之㉠發聲, 物無不同時應者. 人之言, 當各由己, 不當事無可否而同之.

—『통감절요』—

|| 26076-0202 ||

22 ㉠과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 日出 ② 治國 ③ 入學
④ 貧富 ⑤ 食堂

|| 26076-0203 ||

23 윗글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 내가 한 말은 반드시 실천할 거야.
② 좋은 징조가 있으면 일이 잘 되는군.
③ 남의 단점을 함부로 말하지 말아야겠네.
④ 어떤 일이라도 쉽게 포기하지 말아야지.
⑤ 좇대 없이 남의 생각을 따라서는 안 되겠어.

24~25 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 江月圓還缺, 庭梅落又㉠開.
逢春歸未得, 獨㉡上望鄉臺.

— 임억령, 「송백광훈환향(送白光勳還鄉)」—

(나) 相思不見獨㉢依樓, 燭影空㉣添一段愁.
若使人生無暫別, 不求仙子㉤與封侯.

— 박죽서, 「견회(遣懷)」—

|| 26076-0204 ||

24 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠ : 피다 ② ㉡ : 오르다 ③ ㉢ : 기대다
④ ㉣ : 더하다 ⑤ ㉤ : 주다

|| 26076-0205 ||

25 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)의 시적 화자는 고향을 그리워하고 있어.

② (가)의 넷째 구에는 공간적 배경이 드러나 있어.

③ (나)의 시적 화자는 그리워하는 대상을 만나지 못했어.

④ (나)의 셋째 구에는 가정의 표현이 사용되었어.

⑤ (가), (나)에는 모두 계절적 배경이 드러나 있어.

26~27 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

挾太山, 以㉠超北海, 語人曰: “我不能.”, 是㉡誠不能也. 爲長者折枝, 語人曰: “我不能.”, 是不爲也, 非不能也.

* 挾(협) : 끼다
- 『맹자』 -

26076-0206

26 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | | | |
|--------|-----|------|------|
| ㉠ | ㉡ | ㉠ | ㉡ |
| ① 넘다 | 진실로 | ② 넘다 | 성실하다 |
| ③ 멀다 | 진실로 | ④ 멀다 | 성실하다 |
| ⑤ 신속하다 | 진실로 | | |

26076-0207

27 윗글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?

- ① 자기 생각만 옳다고 주장하는 사람
- ② 아랫사람이라고 함부로 대하는 사람
- ③ 할 수 있는 일인데도 하지 않는 사람
- ④ 계획 없이 무조건 일을 추진하는 사람
- ⑤ 시작한 일을 끝까지 해내지 못하는 사람

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

㉦普少習吏㉧事, 寡學術, 及爲㉨相, 太祖常㉩勸以讀書. ㉪晚年手不釋卷, 每歸私第, 闔戶啓篋取書, 讀之㉫竟日. 及㉬次日臨政, 處決如流.

* 闔(합) : 닫다 * 篋(협) : 상자
- 『송사』 -

26076-0208

28 ㉦~㉨의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉦ : 섬기다 ② ㉧ : 재상 ③ ㉨ : 권하다
- ④ ㉩ : 늦다 ⑤ ㉪ : 마치다

26076-0209

29 윗글의 내용으로 보아 ㉦에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보기>

- ㄱ. 젊었을 때 학술이 부족하였다.
- ㄴ. 좋은 책을 남에게 물려받았다.
- ㄷ. 한번 보고 책의 내용을 외웠다.

- ① ㄱ ② ㄴ ③ ㄱ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

26076-0210

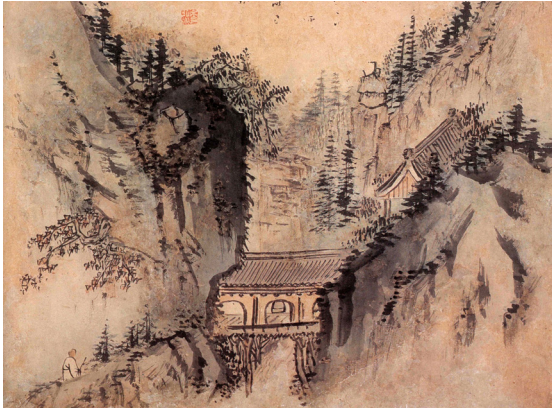
30 윗글의 내용으로 보아 ㉬의 풀이로 옳은 것은?

- ① 처음 ② 오늘 ③ 날마다
- ④ 그 다음날 ⑤ 하루 종일

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0211

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사 : 조선 후기 화가 김홍도의 작품을 감상해 볼까요?

윤재 : 양 옆으로 산과 절벽이 있고 산에는 절처럼 보이는 건물이 있어요.

가은 : 아래에는 스님이 지팡이를 짚고 다리를 향해 가는 모습이 보여요.

교사 : 그래요. 이 그림은 '산 속의 절로 돌아가는 스님의 모습을 그렸다.'고 해서, 제목을 '山寺(㉠)僧圖'라고 합니다.

- ① 歸 ② 谷 ③ 巖
④ 林 ⑤ 樹

26076-0212

02 ㉠~㉣ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은? [1점]

다음 단어에 대해 알아보까요?

加工

㉠ '가공'이라고 읽어요.

㉡ 비슷한 말로는 '農工'이 있어요.

㉢ '자재를 인공적으로 처리하여 제품을 만드는 것'을 의미해요.

㉣ "복숭아를 가공해서 통조림을 만들었다."와 같이 쓸 수 있어요.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0213

03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

이 한자의 음은 '速'와/과 같아.

총획은 '信'과 같지.

부수는 '仁'과 같아.

㉠

이 글자 뒤에 '談'을 결합하면 '예로부터 민간에 전해오는 이야기'를 뜻하는 말로 쓰여.

- ① 侯 ② 東 ③ 民
④ 俊 ⑤ 俗

26076-0214

04 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>

ㄱ. 有 - 無 ㄴ. 眼 - 目

ㄷ. 成 - 敗 ㄹ. 顏 - 面

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0215

05 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

㉠

원래의 뜻 확장된 뜻

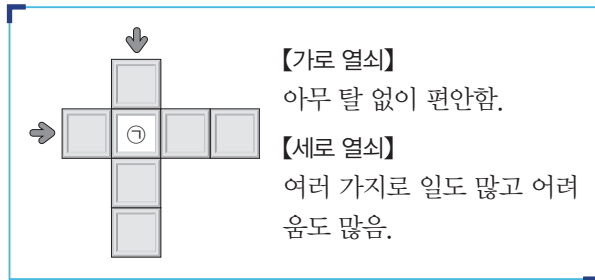
가고 오다. 주고 받음 또는 사고 팔.

- ① 去就 ② 去來 ③ 往復
④ 未來 ⑤ 將來

26076-0216

06 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?

[1점]



- ① 無 ② 多 ③ 事
④ 安 ⑤ 難

26076-0217

07 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]



- ① 保護 ② 儉素 ③ 傾聽
④ 豫防 ⑤ 公正

26076-0218

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]



- ① 平 ② 黃 ③ 分 ④ 與 ⑤ 外

26076-0219

09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

[1점]



- ① 苦盡甘來 ② 甘言利說 ③ 同苦同樂
④ 苦肉之策 ⑤ 良藥苦口

26076-0220

10 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

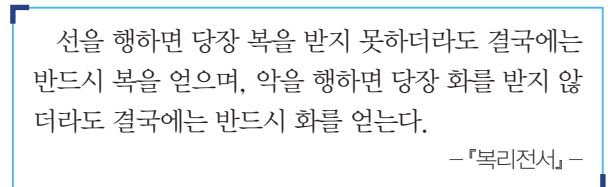
[1점]



- ① 名色 ② 脚色 ③ 染色
④ 本色 ⑤ 無色

26076-0221

11 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 他山之石 ② 三人成虎 ③ 立身揚名
④ 名實相符 ⑤ 事必歸正

26076-0222

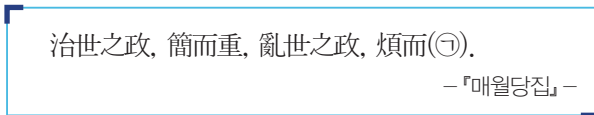
12 대화의 내용과 관계있는 것은?



- ① 語不成說 ② 孤掌難鳴 ③ 大器晚成
④ 尾生之信 ⑤ 晚時之歎

26076-0223

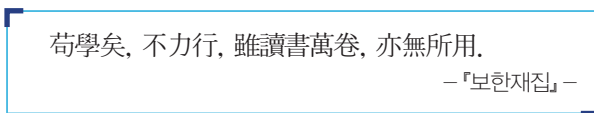
13 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 好 ② 經 ③ 實
④ 厚 ⑤ 輕

26076-0224

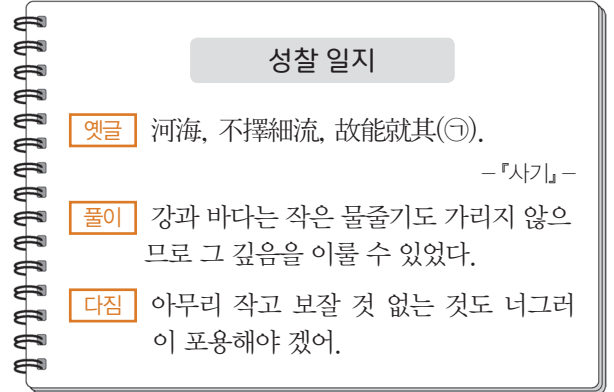
14 글의 내용을 교훈으로 삼아야 할 사람은?



- ① 책만 보며 공부만 하고 실천하지 않는 사람
② 너무 조급하게 서둘러서 일을 그르치는 사람
③ 다른 사람에게 베풀고 보답받기를 바라는 사람
④ 자신의 잘못을 인정하지 않고 고치지 않는 사람
⑤ 자신보다 못한 사람에게 묻는 것을 꺼리는 사람

26076-0225

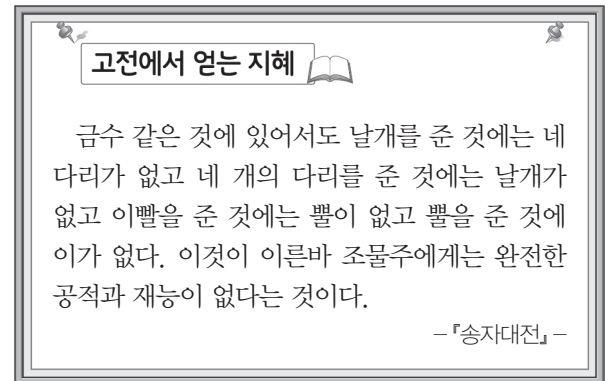
15 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 絶 ② 堅 ③ 深
④ 淺 ⑤ 散

26076-0226

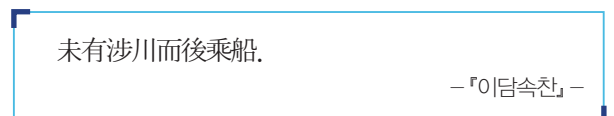
16 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 有名無實 ② 唇亡齒寒 ③ 天長地久
④ 因果應報 ⑤ 角者無齒

26076-0227

17 글에서 강조하고 있는 것은?



- ① 疏通 ② 順序 ③ 安定
④ 容恕 ⑤ 共感

26076-0228

18 글의 내용과 관계 있는 것은?

惜小費而喪大器.

-『이담속찬』-

- ① 積小成大 ② 小貪大失 ③ 大同小異
④ 登高自卑 ⑤ 千慮一失

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

哀公問：“弟子孰爲好學？”孔子對曰：“有顏回者好學，
㉔不遷怒，不貳過，㉕不幸短命死矣。今也則亡，未聞好學者也。”

* 貳(이) : 거듭하다
-『논어』-

26076-0229

19 ㉕의 독음으로 옳은 것은?

- ① 불행 ② 불안 ③ 불편
④ 부재 ⑤ 부족

26076-0230

20 ㉔의 풀이로 옳은 것은?

- ① 분노를 남에게 옮기지 않다.
② 남에게 도움을 받으려 하지 않다.
③ 남에게 도움을 주려고 하지 않다.
④ 화난 사람의 마음을 이해하지 못하다.
⑤ 남에게 자신의 어려움을 말하지 못하다.

21~22 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

李廣，出獵，見草中石，以爲虎射之，中石沒矢。視之石也。㉑他日射，終不能入。

-『사기』-

21 ㉑과 짜임이 같은 것은?

- ① 入學 ② 高峯 ③ 日沒
④ 本末 ⑤ 讀書

26076-0231

22 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 남의 힘을 믿고 위세를 부리고 있네.
② 남을 위해 덕을 베풀면 복을 받게 되지.
③ 입장을 바꾸어 생각하면 이해의 폭이 넓어져.
④ 우연히 일어난 일을 계속 일어날 거라고 믿는군.
⑤ 온 힘을 집중하면 불가능해 보이는 일도 이룰 수 있어.

26076-0232

23~24 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) ㉑春來萬里客，亂定㉒幾年歸？
腸斷江城雁，高高正北飛.

- 두보, 「귀안(歸雁)」-

(나) 少年㉓常愛山家靜，多在禪窓讀古經。
白髮偶然重㉔到此，佛前依㉕舊一燈青.

- 신광한, 「투숙산사(投宿山寺)」-

26076-0233

23 ㉑~㉕의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉑ : 봄 ② ㉒ : 어느 ③ ㉓ : 일찍이
④ ㉔ : 이르다 ⑤ ㉕ : 옛날

26076-0234

24 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)의 첫째 구를 통해 시적 화자의 신세를 알 수 있어.

② (가)에는 고향에 돌아가고픈 마음이 드러나 있어.

③ (나)의 시적 화자는 지난 시간을 회상하고 있어.

④ (나)의 넷째 구에는 시각적 심상이 나타나 있어.

⑤ (가), (나)의 시적 화자는 옛 연인을 그리워하고 있어.

25~27 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

入道, ㉠莫先於窮理, 窮理, 莫先於讀書. 以聖賢用心之迹, 及善㉡惡之可效可戒者, 皆在於書故也.

* 迹(적) : 자취
- 『격몽요결』 -

26076-0235

25 ㉠에서 가장 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 莫 ② 先 ③ 於
④ 窮 ⑤ 理

26076-0236

26 밑줄 친 한자의 음이 ㉠과 같은 것은?

- ① 嫌惡 ② 憎惡 ③ 羞惡
④ 惡夢 ⑤ 惡寒

26076-0237

27 글의 중심 내용으로 옳은 것은?

- ① 경험의 중요성
② 실천의 필요성
③ 자질의 효용성
④ 독서의 중요성
⑤ 노력의 필요성

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠金庾信, … (중략) … 齋戒告天曰: “敵國無道, 侵略我國, 一介微臣, 不㉡量材力, 志清禍難, 惟天降監, ㉢假手於我.”

* 金庾信(김유신) : 사람 이름 * 齋(재) : 삼가다
- 『해동명장전』 -

26076-0238

28 ㉠과 의미가 통하는 것은?

- ① 度 ② 重 ③ 里
④ 巨 ⑤ 多

26076-0239

29 ㉢의 의미로 옳은 것은?

- ① 방법을 찾다.
② 힘을 빌려주다.
③ 함께 받아가다.
④ 거짓으로 돕다.
⑤ 거짓으로 시작하다.

26076-0240

30 위글의 내용으로 보아 ㉠에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 일을 경솔하게 처리하고 있다.
② 하늘에 간절한 마음을 보이고 있다.
③ 다른 사람의 입장에서 생각하고 있다.
④ 누구에게든 친절한 모습을 보이고 있다.
⑤ 일을 정해진 절차를 맞추어 처리하고 있다.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0241

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 얼마 전 국외에서 돌아와 화제가 된 조선 시대 화가 김홍도의 작품입니다. 그림을 감상해 볼까요?

명수: 여기저기 펼쳐진 일산(日傘) 아래 선비로 보이는 사람들이 모여 앉았네요.

교사: 맞아요, 그림 속 장소는 조선 시대 과거 시험장이던 공원(貢院)이라는 곳입니다. 어느 봄날 새벽 시험장에 모여든 선비들의 모습이 잘 묘사되어 있지요.

명수: 그렇군요. 그림의 제목은 무엇인가요?

교사: '공원의 봄날 새벽 모습을 담은 그림'이라고 해서 '貢院春(㉠)圖'라고 합니다.

* 일산(日傘): 햇볕을 가리기 위하여 세우는 큰 양산.

- ① 士 ② 試 ③ 陽 ④ 曉 ⑤ 日

26076-0242

02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

<보기>

- ㄱ. 吉 - 凶 ㄴ. 加 - 減
ㄷ. 長 - 久 ㄹ. 生 - 存

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0243

03 ㉠~㉢ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉠, ㉡, ㉢
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉢, ㉣

26076-0244

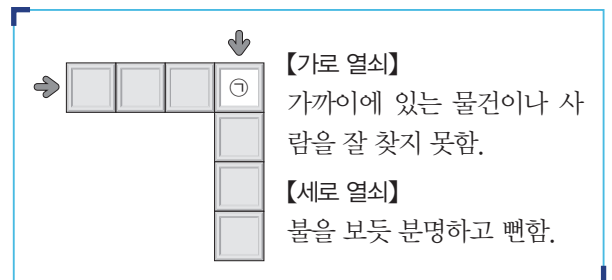
04 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 尙 ② 相 ③ 打
④ 直 ⑤ 交

26076-0245

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



- ① 燈 ② 下 ③ 觀
④ 火 ⑤ 明

26076-0246

06 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

㉠

원래의 뜻

→

확장된 뜻

목숨과 맥

어떤 일의 지속에
필요한 최소한의
중요한 부분

- ① 天命 ② 要點 ③ 命脈
④ 必須 ⑤ 受命

26076-0247

07 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



오염 물질이 발생하지 않는
맑고 깨끗한 에너지 사용으로

(㉠) 지구만들기!

- ① 淸淨 ② 和合 ③ 儉素
④ 放心 ⑤ 包容

26076-0248

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]

바닷가 마을에서 '바람을 막기 위하여
가꾼 숲'을 '(㉠)林'이라고 합니다.
그 효과는 아래 설명과 같아요.



나무가 자랐을 때
충분히 자란 나무는 마을과 주변 농작물을
바람으로부터 보호합니다.

- ① 保護 ② 自然 ③ 送風
④ 防風 ⑤ 公有

26076-0249

09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 遊學 ② 勉學 ③ 休學
④ 通學 ⑤ 放學

26076-0250

10 글의 내용으로 보아 ㉠과 관계있는 것은?

아전들은 백성을 들볶고 약탈하여 그들로 하여금
마치 지렁이가 재 속에 놓고 미꾸라지가 모래 위
에 놓이는 신세와 같이 만든다. 시달릴 대로 시달린
백성들이 마침내 찾아와 애걸하면, 아전들은 그것을
두고 "㉠백성들이 모두 즐겨 나를 따르는구나."라고
말한다.

-『목민심서』-

- ① 易地思之 ② 牽強附會 ③ 沙上樓閣
④ 名不虛傳 ⑤ 先公後私

26076-0251

11 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 內外 ② 表裏 ③ 內子
④ 家族 ⑤ 母女

26076-0252

12 ㉠과 관계있는 것은?

[1점]



- ① 百戰老將 ② 眼下無人 ③ 多多益善
④ 十中八九 ⑤ 水魚之交

26076-0253

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○先國家之急, 而(㉠)私讐.

* 讐(수) : 원수 - 『통감절요』 -

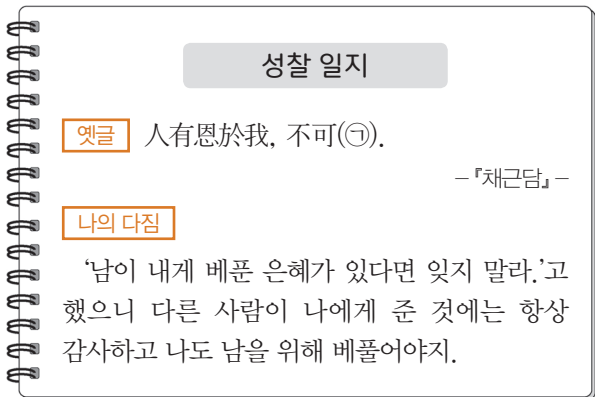
○前事之不忘, (㉡)事之師也.

- 『사기』 -

- ① 克 ② 後 ③ 公 ④ 治 ⑤ 己

26076-0254

14 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 忘 ② 感 ③ 人 ④ 施 ⑤ 恒

26076-0255

15 글의 내용과 관계있는 것은?

臨財, 必明義利之辨.

- 『격몽요결』 -

- ① 臨戰無退 ② 見利思義 ③ 先見之明
④ 甘言利說 ⑤ 知過必改

26076-0256

16 ㉠의 의미로 옳은 것은?

一心, 可以事百君, ㉠百心, 不可事一君.

- 『설원』 -

- ① 위정자는 청렴해야 한다.
② 백성이 임금을 세운 데는 이유가 있다.
③ 일을 빨리 하기 보다는 신중히 처리해야 한다.
④ 백성이 반드시 한 임금만을 섬겨야 하는 것은 아니다.
⑤ 마음이 여럿으로 갈라지면 임금을 제대로 섬길 수 없다.

26076-0257

17 글에서 얻을 수 있는 교훈과 관계있는 것은?

증자가 말했다. “군자는 학문으로 벼를 모으고 벼로 자신의 인덕을 보강한다.” 대개 사람은 허물이 없을 수 없고 벼는 선을 권면하는 도리가 있다. 그러므로 사람이 그 본성을 취하는데 진실로 스승과 벼의 공보다 큰 것이 없다. 비록 그렇지만 벼에는 유익한 벼이 있고 또한 해가 되는 벼이 있으니 벼를 취하기를 바르게 하지 않을 수 없다.

- 『계몽편』 -

- ① 千里之行, 始於足下.
② 擇友, 必取好學好善.
③ 衣以新爲好, 人以舊爲好.
④ 君子, 求諸己, 小人, 求諸人.
⑤ 天時, 不如地利, 地利, 不如人和.

26076-0258

18 글에 대한 이해로 옳은 것은?

不以正交者, 其交易離.

- 『지봉집』 -

- ① 어렵다고 해서 포기하면 안 돼.
② 옳은 것은 옳다고 말할 수 있어야지.
③ 바르지 못한 만남은 쉽게 헤어지게 되는군.
④ 지나친 충고는 상대방에게 상처를 줄 수도 있어.
⑤ 변화에 적응하지 못하는 것은 어리석은 일이지.

19~20 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

人家目下㉠盛衰, 以賓客知, ㉡日後盛衰, 以子孫知.
-『청성잡기』-

26076-0259

19 ㉠과 의미가 통하는 것은?

- ① 大小 ② 前後 ③ 利得
④ 興亡 ⑤ 和睦

26076-0260

20 ㉡의 의미로 옳은 것은?

- ① 자식은 부모에게 효도해야 한다.
② 자손이 번성하여 다복한 것이 좋다.
③ 부모는 자식을 조건 없이 사랑한다.
④ 집안이 번창하려면 재물이 넉넉해야 한다.
⑤ 자손을 보면 그 집안의 미래를 알 수 있다.

21~22 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠人常賢於顯, 而不肖於不顯. 世亦以見知爲賢, 而不見知爲不肖, 是大不然.
-『간송집』-

26076-0261

21 ㉠에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 人 ② 常 ③ 賢
④ 於 ⑤ 顯

26076-0262

22 윗글에서 말하고자 하는 것은?

- ① 나보다 남을 먼저 배려하는 자세가 필요해.
② 남의 부족함을 보고도 배워야 할 점을 찾아야 해.
③ 모르는 것이 있으면 남에게 묻기를 꺼리지 말아야지.
④ 현달하고 널리 알려졌다고 해서 다 현명한 건 아니야.
⑤ 사람이 죽어서 이름을 남기는 것은 가치 있는 일이야.

23~24 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 河㉠亭收酒器, 語盡㉡各西東.
㉢回首不相見, 行車秋雨中.

- 왕건, 「송인(送人)」-

(나) 處獨居閑絕往還, 只㉣呼明月照孤寒.
煩㉤君莫問生涯事, 數頃煙波數疊山.

*疊(첩): 포개다

- 김광필, 「서회(書懷)」-

26076-0263

23 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 정자 ② ㉡: 각각
③ ㉢: 돌리다 ④ ㉣: 부르다
⑤ ㉤: 임금

26076-0264

24 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)의 첫째 구와 둘째 구에는 이별의 장면이 묘사되었어.

② (가)의 넷째 구에는 계절을 알 수 있는 시어가 쓰였어.

③ (나)의 첫째 구를 통해 시적 화자가 사람들과 교류가 없는 것을 알 수 있어.

④ (나)의 둘째 구에서는 자연물을 의인화하여 표현했어.

⑤ (나)의 셋째 구와 넷째 구는 대우(對偶)를 이루고 있어.

25~27 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

㉠人心之所同然者, 謂之公論, ㉡公論之所在, 謂之國是, ㉢國是者, 一國之人不謀而同是也.

—『대동야승』—

26076-0265

25 ㉠과 ㉡이 같은 것은?

- ① 民意 ② 問安 ③ 兄弟
④ 思想 ⑤ 日出

26076-0266

26 ㉢의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 공과 ② 공론 ③ 송사
④ 공사 ⑤ 물론

26076-0267

27 뒷글의 내용으로 보아 ㉢의 의미로 옳은 것은?

- ① 국가가 국민에게 해야 할 일
② 대의명분은 있지만 실리는 없는 일
③ 소수의 의견이지만 다수가 수용해야 하는 것
④ 대다수가 바람직하게 생각하고 옳다고 믿는 일
⑤ 복잡한 이해관계가 얽혀 있어 해결이 어려운 일

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

馬之千里者, 一食, 或盡粟一石, ㉠食馬者, 不知其能千里而食也. 是馬, 雖有千里之能, 食不飽, 力不足, 才美不外㉡見. 且欲與常馬等, ㉢不可得.

—『고문진보』—

26076-0268

28 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | ㉠ | ㉡ |
|---|-----|------|
| ① | 음식 | 보다 |
| ② | 음식 | 드러나다 |
| ③ | 밥 | 보다 |
| ④ | 먹이다 | 보다 |
| ⑤ | 먹이다 | 드러나다 |

26076-0269

29 ㉢의 의미로 옳은 것은?

- ① 옳지 않다.
② 고칠 수 없다.
③ 그렇게 될 수 없다.
④ 이득이 아닐 수 없다.
⑤ 반드시 그런 것은 아니다.

26076-0270

30 뒷글에 대한 이해로 옳은 것은?

① 잠재된 능력을 발휘하려면 그에 걸맞은 대접을 해줘야지.

② 아무리 쉬워 보이는 일도 급히 해결해서는 안 되지.

③ 목적을 이루기 위해 좋지 않은 방법을 쓰기도 해.

④ 부족해 보이는 사람과도 서로 협력하고 소통해야 해.

⑤ 자기의 힘을 믿고 자만하면 안 되지.

문항에 따라 배점이 다릅니다. 1점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다.
점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

26076-0271

01 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



교사: 조선 후기 화가 이인문의 작품을 감상해볼까요?

진현: 계곡물이 흐르는 산속에서 두 사람이 소나무 아래 마주 앉아 있네요.

교사: 맞아요. 이 그림은 '소나무 아래에서 웃으면서 이야기하는 모습을 그렸다.'고 하여 '㉠'下談笑圖'라고 해요.

- ① 松 ② 言 ③ 間
④ 名 ⑤ 訟

26076-0272

02 상반되는 뜻을 지닌 한자끼리 연결한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [1점]

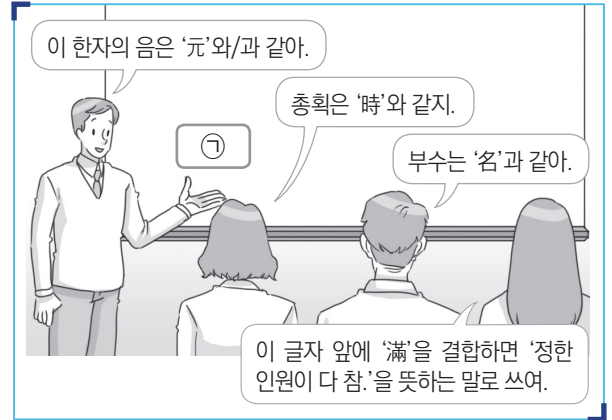
<보기>

- ㄱ. 巨 - 大 ㄴ. 貴 - 賤
ㄷ. 開 - 閉 ㄹ. 家 - 屋

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

26076-0273

03 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 原 ② 否 ③ 命 ④ 員 ⑤ 國

26076-0274

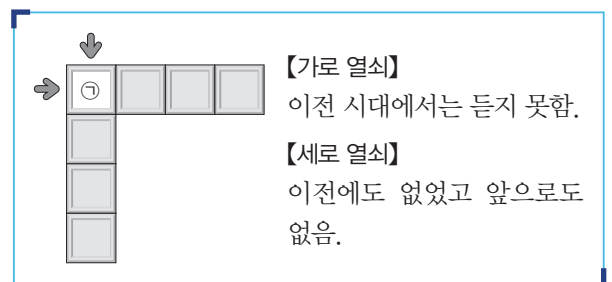
04 ㉠~㉣ 중 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은?



- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉠, ㉣
④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉢, ㉣, ㉣

26076-0275

05 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은? [1점]

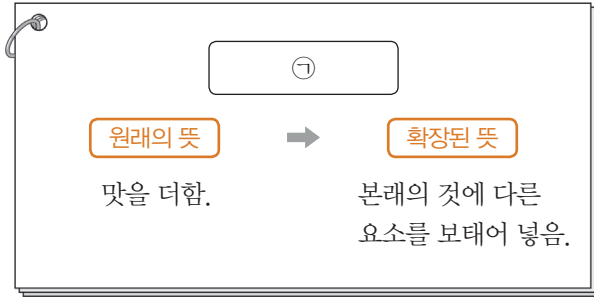


【가로 열쇠】
이전 시대에서는 듣지 못한.
【세로 열쇠】
이전에도 없었고 앞으로도 없음.

- ① 未 ② 前 ③ 無
④ 後 ⑤ 聞

26076-0276

06 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 添加 ② 口味 ③ 美食
④ 過食 ⑤ 加味

26076-0277

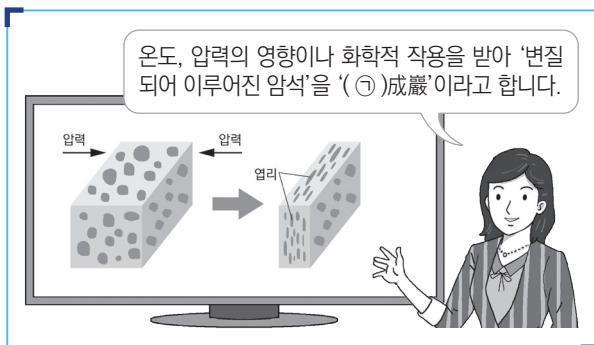
07 광고의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 便利 ② 安全 ③ 危急
④ 特別 ⑤ 幸福

26076-0278

08 그림과 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 達 ② 完 ③ 變
④ 合 ⑤ 助

26076-0279

09 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 年 ② 對 ③ 品
④ 月 ⑤ 長

26076-0280

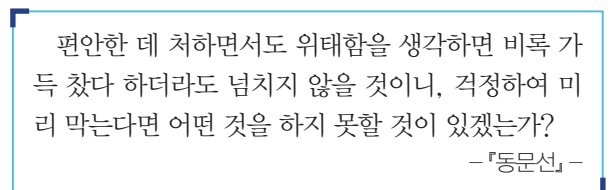
10 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 白日 ② 上映 ③ 照明
④ 眼目 ⑤ 耳目

26076-0281

11 글의 내용과 관계있는 것은?



- ① 我田引水 ② 沙上樓閣 ③ 斷機之戒
④ 有備無患 ⑤ 苦盡甘來

26076-0282

12 그림의 내용과 관계있는 것은?



- ① 結者解之 ② 孤掌難鳴 ③ 尾生之信
④ 漁父之利 ⑤ 指鹿爲馬

26076-0283

13 글의 내용으로 보아 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 것은?

○(㉠)而知其惡, 憎而知其善. -『예기』-
○惟仁者, 爲能(㉡)人, 能惡人. -『만구집』-

- ① 儉 ② 慾 ③ 僞
④ 短 ⑤ 愛

26076-0284

14 글의 내용으로 보아 ㉠과 관계있는 것은?

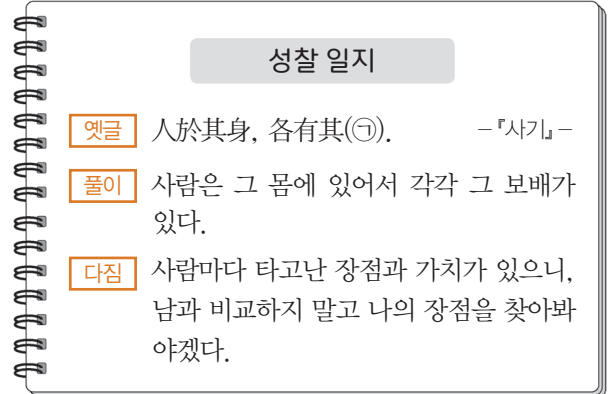
남에게 은혜를 베풀고 이를 잊는 것은 하늘의 도리로써 공평무사하게 자처하는 것이요, ㉠남에게 은혜를 입고 이를 잊지 않는 것은 사람의 도리로써 스스로를 경계하는 것이다. 대저 일을 이루는 것이 어찌 사람의 힘이겠는가. 그런데 그것을 자신의 은혜로 삼으려 한다면 하늘의 공을 탐하는 것이다. 은혜에 보답하는 것은 사람의 도리이니 이를 잊는다면 의롭지 못한 것이다.

-『청성잡기』-

- ① 欲識其人, 先視其友. ② 不知則問, 不能則學.
③ 動必三省, 言必再思. ④ 不登高山, 不知天之高也.
⑤ 施人慎勿念, 受施慎勿忘.

26076-0285

15 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



- ① 眞 ② 寶 ③ 體
④ 報 ⑤ 賓

26076-0286

16 글의 내용과 관계있는 것은?

有功無賞, 則民不勸, 有罪無罰, 則民不懲.
-『목민심서』-

- ① 轉禍爲福 ② 信賞必罰
③ 騎虎之勢 ④ 草綠同色
⑤ 日就月將

26076-0287

17 글에서 강조하고자 하는 것은?

疑人莫用, 用人勿疑.
-『명심보감』-

- ① 청렴 ② 실천 ③ 신뢰
④ 근면 ⑤ 용기

18~19 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

夫㉠上下無定位, 卑高無定名. 有下則必有上, 無卑則安有(㉡)?

—『사숙재집』—

26076-0288

18 ㉠에서 마지막으로 풀이되는 것은?

- ① 上 ② 下 ③ 無
④ 定 ⑤ 位

26076-0289

19 글의 내용으로 보아 ㉡에 들어갈 것은?

- ① 難 ② 誠 ③ 易
④ 高 ⑤ 好

20~21 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

子貢問曰: “有一言而可以㉠終身行之者乎?” 子曰: “其恕乎, ㉡己所不欲, 勿施於人.”

—『논어』—

26076-0290

20 ㉠의 독음으로 옳은 것은?

[1점]

- ① 종결 ② 망신 ③ 종신
④ 출신 ⑤ 시종

26076-0291

21 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 부모님의 은혜를 잊어서는 안 돼.
② 뜻이 있으면 반드시 이룰 수 있어.
③ 항상 성실하게 배우는 자세가 중요해.
④ 내가 다른 사람보다 뛰어나지 않을 수도 있어.
⑤ 내가 하기 싫은 일은 남에게도 시켜서는 안 돼.

22~23 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

隨地所宜, 雜植樹木, 春則賞花, 夏則蔭涼, 秋則食實, 以至材木器用, 亦皆取資於是. 此, ㉠古人㉡所以重栽植也.

* 蔭(음): 그늘

—『산림경제』—

26076-0292

22 ㉠과 짜임이 같은 것은?

[1점]

- ① 落葉 ② 建國 ③ 考慮
④ 沈水 ⑤ 心亂

26076-0293

23 뒷글의 내용으로 보아 ㉡에 해당하지 않는 것은?

- ① 봄에 꽃을 감상할 수 있다.
② 여러 재료를 취할 수 있다.
③ 그릇을 만들어 사용할 수 있다.
④ 가을에는 열매를 먹을 수 있다.
⑤ 겨울에는 눈사태를 예방할 수 있다.

24~25 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

以庚戌陽曆三月二十六日上午十時, 立刑場, 欣然而言曰: “㉠余, 爲大韓獨立而死, 爲東洋平和而死, 死何憾焉?” ㉡遂換着韓服, 從容就刑.

* 欣(흔): 기뻐하다 * 憾(감): 서운하다

—『한국통사』—

26076-0294

24 의미상 ㉠과 바꾸어 쓸 수 있는 것은?

- ① 追 ② 道 ③ 意
④ 由 ⑤ 竟

26076-0295

25 뒷글의 내용으로 보아 ㉡에 대한 이해로 옳은 것은?

- ① 죽음 앞에서도 결연한 태도이다.
② 속세를 벗어난 고결한 자세이다.
③ 고립되어 지내는 삶을 추구한다.
④ 타인의 희생에 감사함을 느낀다.
⑤ 자신의 안위를 중요하게 여긴다.

26~27 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 遠客思歸㉠切, ㉡登樓北望京.
還同江上雁, 秋盡㉢更南征.

— 윤걸, 「차충주망경루운(次忠州望京樓韻)」—

(나) 人世風波沒復㉣浮, 已看五十二春秋.
雁聲落日江村滿, 閒㉤詠新詩獨倚樓.

* 閒(한) : 한가롭다 * 倚(의) : 기대다

— 이집, 「차목은선생견기시운(次牧隱先生見奇詩韻)」—

26076-0296

26 ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠ : 간절하다 ② ㉡ : 오르다
- ③ ㉢ : 고치다 ④ ㉣ : 뜨다
- ⑤ ㉤ : 읊조리다

26076-0297

27 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?

① (가)의 둘째 구에서는 시적 화자가 가고 싶은 곳이 드러나 있어.

② (가)의 셋째 구에는 시적 화자의 감정이 직접적으로 드러나 있어.

③ (나)의 셋째 구에는 청각적 심상이 사용되었어.

④ (나)에는 시간적 배경을 알 수 있는 시어가 사용되었군.

⑤ (가), (나)에는 모두 공간적 배경이 드러나 있어.

28~30 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

上問衆女子, “何物, 最㉠深?” 或言山深, 或言水深, 后㉡獨曰: “人心最深.” 上問其故, 后對曰: “物深可測, 人心不可測也.” 上又問: “何花最好?” …(중략)… 后獨言曰: “㉢綿花最好.” 上問故, 對曰: “他花不過一時之好, 惟綿花衣被天下, 有溫暖之功也.”

* 后(후) : 왕후 * 暖(난) : 따뜻하다

— 「대동기문」—

26076-0298

28 ㉠과 ㉡의 풀이가 모두 옳은 것은?

- | | ㉠ | ㉡ |
|---|------|-----|
| ① | 깊다 | 홀로 |
| ② | 깊다 | 외롭다 |
| ③ | 심하다 | 홀로 |
| ④ | 심하다 | 외롭다 |
| ⑤ | 넉넉하다 | 외롭다 |

26076-0299

29 ㉢의 이유로 옳은 것은?

- ① 이름이 독특하기 때문에
- ② 옷을 만들어 입을 수 있기 때문에
- ③ 향기가 오랫동안 지속되기 때문에
- ④ 계절에 따라 다르게 사용되기 때문에
- ⑤ 모양이 다른 꽃보다 아름답기 때문에

26076-0300

30 윗글의 내용으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

〈보기〉

ㄱ. 왕이 여자들에게 질문하고 있다.

ㄴ. 질문에 대한 대답이 서로 달랐다.

ㄷ. 왕후의 대답은 왕의 생각과 일치했다.

- ① ㄱ ② ㄷ ③ ㄱ, ㄴ
- ④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

실전 모의고사

1회

[본문 1~5쪽]

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 01 ③ | 02 ① | 03 ③ | 04 ⑤ | 05 ② |
| 06 ④ | 07 ① | 08 ③ | 09 ⑤ | 10 ② |
| 11 ④ | 12 ④ | 13 ① | 14 ① | 15 ④ |
| 16 ③ | 17 ③ | 18 ⑤ | 19 ② | 20 ① |
| 21 ① | 22 ⑤ | 23 ① | 24 ② | 25 ⑤ |
| 26 ④ | 27 ⑤ | 28 ④ | 29 ① | 30 ② |

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ③

해설 ① 秋(추) : 가을

② 夜(야) : 밤

③ 雪(설) : 눈

④ 雲(운) : 구름

⑤ 光(광) : 빛

02 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

해설 ㄱ. 得(득) : 얻다 - 失(실) : 잃다

ㄴ. 土(토) : 땅 - 地(지) : 땅

ㄷ. 同(동) : 같다 - 異(이) : 다르다

ㄹ. 家(가) : 집 - 宅(택) : 집

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ③

해설 ① 自(자) : 스스로, 自부, 총 6획

② 字(자) : 글자, 子부, 총 6획

③ 名(명) : 口부, 총 6획

④ 吉(길) : 口부, 총 6획

⑤ 句(구) : 口부, 총 5획

04 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 交易(교역) : 주로 나라와 나라 사이에서 물건을 사고팔고 하여 서로 바꿈.

② 時流(시류) : 그 시대의 풍조나 경향

③ 交通(교통) : 서로 오고 감.

④ 合流(합류) : 둘 이상의 흐름이 한데 합하여 흐름.

⑤ 交流(교류) : 근원이 다른 물줄기가 서로 섞이어 흐름. 문화나 사상 따위가 서로 통함.

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ②

해설 • 見利思義(견리사의) : 눈앞의 이익을 보면 의리를 먼저 생각함.

• 甘言利說(감언이설) : 귀가 솔깃하도록 남의 비위를 맞추거나 이로운 조건을 내세워 꾀는 말

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

해설 • 獨走(독주) : 혼자서 뛸. 승부를 다투는 일에서 다른 경쟁 상대를 뒤로 떼어 놓고 혼자서 앞서 나감.

• 獨立(독립) : 다른 것에 예속하거나 의존하지 아니하는 상태로 됨.

07 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적인 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ①

해설 ① 救命(구명) : 사람의 목숨을 구함.

② 戰鬪(전투) : 두 편이 군대가 조직적으로 무장하여 싸움.

③ 生活(생활) : 사람이나 동물이 일정한 환경에서 활동하며 살아감.

④ 防寒(방한) : 추위를 막음.

⑤ 運動(운동) : 사람이 몸을 단련하거나 건강을 위하여 몸을 움직이는 일

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

해설 ① 化石(화석) : 지질 시대에 생존한 동식물의 유해와 활동 흔적 따위가 퇴적물 중에 매몰된 채로 또는 지상에 그대로 보존되어 남아 있는 것

② 支柱(지주) : 어떠한 물건이 쓰러지지 아니하도록 버티어 끼는 기둥

③ 石柱(석주) : 석회동굴에서 종유석과 석순이 맞닿아 돌기둥 모양을 형성한 것

④ 石門(석문) : 돌로 만든 문

⑤ 石油(석유) : 땅속에서 천연으로 나는, 탄화수소를 주성분으로 하는 가연성 기름

09 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 安全(안전) : 위험이 생기거나 사고가 날 염려가 없음.

② 滿足(만족) : 마음에 흡족함.

③ 居住(거주) : 일정한 곳에 머물러 삶.

④ 入住(입주) : 새집에 들어가 삶.

⑤ 安住(안주) : 한곳에 자리를 잡고 편안히 삶. 현재의 상황이나 처지에 만족함.

10 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 일상용어와 연결할 수 있는가? [정답] ②

해설 ① 決心(결심) : 할 일에 대하여 어떻게 하기로 마음을 굳게 정함.

② 根絶(근절) : 다시 살아날 수 없도록 아주 뿌리째 없애 버림.

③ 容恕(용서) : 지은 죄나 잘못된 일에 대하여 꾸짖거나 벌하지 아니하고 덮어 줌.

④ 共生(공생) : 서로 도우며 함께 삶.

⑤ 活用(활용) : 도구나 물건 따위를 충분히 잘 이용함.

11 출제 의도 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 漁父之利(어부지리) : 어부의 이익. 두 사람이 이해관계로 서로 싸우는 사이에 엉뚱한 사람이 애쓰지 않고 가로챈 이익을 이르는 말

② 刻舟求劍(각주구검) : 배에 새겨 칼을 찾다. 융통성 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음을 이르는 말

③ 日就月將(일취월장) : 나날이 다달이 자라거나 발전함.

④ 表裏不同(표리부동) : 겉으로 드러나는 언행과 속으로 가지는 생각이 다름.

⑤ 愚公移山(우공이산) : 우공이 산을 옮기다. 어떤 일이든 끊임없이 노력하면 반드시 이루어짐.

12 출제 의도 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 長蛇陣(장사진) : 많은 사람이 줄을 지어 길게 늘어선 모양을 이르는 말

② 登龍門(등용문) : 용문에 오른다. 어려운 관문을 통과하여 크게 출세하게 됨.

③ 似而非(사이비) : 겉으로는 비슷하나 속은 완전히 다름.

④ 背水陣(배수진) : 강을 등지고 치는 진. 어떤 일을 성취하기 위하여 더 이상 물러설 수 없음을 비유적으로 이르는 말

⑤ 千里眼(천리안) : 천 리 밖의 것을 볼 수 있는 안력. 사물을 꿰뚫어 볼 수 있는 뛰어난 관찰력을 비유적으로 이르는 말

13 출제 의도 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ①

해설 • 保民者昌, 勝民者(㉠亡). (보민자창, 승민자망.) : 백성을 보호하는 자는 창성하고, 백성을 이기는 자는 ㉠망한다.

• 順天者存, 逆天者(㉡亡). (순천자존, 역천자망.) : 하늘을 따르는 사람은 살아남고, 하늘을 거스르는 사람은 ㉡망한다.

① 亡(망) : 망하다

② 在(재) : 있다

③ 先(선) : 먼저

④ 進(진) : 나아가다

⑤ 興(흥) : 일어나다

14 출제 의도 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 言勿異於行, 行勿異於言. (언몰이어행, 행몰이어언.) : 말은 행동과 다르게 하지 말고, 행동은 말과 다르게 하지 마라.

15 출제 의도 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 君子有其備, 則無事. (군자유기비, 즉무사.) : 군자는 그 대비함이 있으면 (근심할)일이 없다.

① 前無後無(전무후무) : 이전에도 없었고 앞으로도 없음.

② 有口無言(유구무언) : 입은 있어도 말은 없다. 변명할 말이 없거나 변명을 하지 못함을 이르는 말

③ 有名無實(유명무실) : 이름만 그럴듯하고 실속은 없음.

④ 有備無患(유비무환) : 미리 준비가 되어 있으면 걱정할 것이 없음.

⑤ 公平無私(공평무사) : 공평하여 사사로움이 없음.

16 출제 의도 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

해설 百練絲能白, 千磨鏡始(㉠明). (백련사능백, 천마경시명.) : 백 번 누여야 실은 하얗게 되고, 천 번 갈아야 거울은 비로소 ㉠밝아진다.

① 信(신) : 믿다

② 終(종) : 마치다

③ 明(명) : 밝다

④ 靑(청) : 푸르다

⑤ 黑(흑) : 검다

17 출제 의도 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 衆力不一, 無以勝敵. (중력불일, 무이승적인.) : 여러 사람의 힘이 하나로 합쳐지지 않으면, 적을 이길 수 없다.

① 公正(공정) : 공평하고 올바름.

② 立志(입지) : 뜻을 세움.

③ 團合(단합) : 많은 사람이 마음과 힘을 한데 뭉침.

④ 信義(신의) : 믿음과 의리를 아울러 이르는 말

⑤ 自由(자유) : 외부적인 구속이나 무엇에 얽매이지 않고 자기 마음대로 할 수 있는 상태

18 출제 의도 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 滿招損, 謙受益. (만초손, 겸수익) : 교만은 손해를 부르고, 겸손은 이익을 받는다.
 ② 見小利, 則大事不成. (견소리, 즉대사불성.) : 작은 이익을 보면 큰일을 이루지 못한다.
 ③ 不入虎穴, 不得虎子. (불입호혈, 부득호자.) : 호랑이 굴에 들어가지 않으면, 호랑이 새끼를 얻지 못한다.
 ④ 天下之理, 不進則必退. (천하지리, 부진즉필퇴.) : 천하의 이치는 나아가지 않으면 반드시 물러나게 된다.
 ⑤ 惟正己者, 乃可以正人也. (유정기자, 내가이정인야.) : 오직 자기를 바르게 한 사람이라야 곧 다른 사람을 바르게 할 수 있다.

19~20 [지문 풀이]

잘하면 상주고 죄를 지으면 벌주는 것에, 어찌 사랑하고 미워하는 ㉠구별이 있겠는가?

- 19** **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 의미상 바꾸어 쓸 수 있는 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 離(이) : 떠나다
 ② 差(차) : 차별
 ③ 往(왕) : 가다
 ④ 集(집) : 모이다
 ⑤ 惡(악) : 악하다

- 20** **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 信賞必罰(신상필벌) : 공이 있는 자에게는 반드시 상을 주고, 죄가 있는 사람에게는 반드시 벌을 준다. 상과 벌을 공정하고 엄중하게 하는 일을 이르는 말
 ② 愛之重之(애지중지) : 매우 사랑하고 소중히 여기는 모양
 ③ 易地思之(역지사지) : 처지를 바꾸어서 생각하여 봄.
 ④ 多多益善(다다익선) : 많으면 많을수록 더욱 좋음.
 ⑤ 三人成虎(삼인성호) : 세 사람이 호랑이를 만들어 내다. 근거 없는 말이라도 여러 사람이 말하면 곧이듣게 됨.

21~22 [지문 풀이]

무릇 강이 얼어붙는 것은 ㉠하루의 추위 때문이 아니며, 흙이 쌓여 산을 이루는 것도 짧은 순간에 되는 것이 아니다.

- 21** **출제 의도** 글을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** 일[一]일[日]의[之] 추위[寒] 때문이 아니다[非].

- 22** **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑥

- 해설** [지문 풀이] 참조

23~24 [한시 풀이]

(가) 봄날 강남 기러기./ 줄지어 다시 북쪽으로 ㉠날아가네./ 올 때 내 아우를 ㉡보았을 텐데./ 무슨 일로 함께 ㉢돌아오지 않았는가?

(나) 홀로 강가 누각에 ㉣올라 아득히 생각하니./ 달빛은 물 같고 물은 하늘처럼 펼쳐져 있네./ 함께 와서 달을 바라보던 사람은 어디에 있는가?/ 풍경은 어렴풋이 지난 해와 ㉤비슷한데.

- 23** **출제 의도** 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** [한시 풀이] 참조

- 24** **출제 의도** 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ②

- 해설** (가)에는 고향을 그리워하는 시적 화자의 심정이 드러나 있지 않다.

25~26 [지문 풀이]

만약 그것이 의롭지 않음을 안다면, 빨리 그만두어야지, 어찌 ㉠내년을 기다리겠는가?

- 25** **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ⑤

- 해설** 來年(내년) : 오는 해 [수식 관계]
 ① 月出(월출) : 달이 뜨다. [주술 관계]
 ② 草木(초목) : 풀과 나무 [병렬 관계]
 ③ 正直(정직) : 바르고 곧음 [병렬 관계]
 ④ 卒業(졸업) : 학업을 마침. [술목 관계]
 ⑤ 東風(동풍) : 동쪽에서 부는 바람 [수식 관계]

- 26** **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

- 해설** [지문 풀이] 참조

27~28 [지문 풀이]

같은 소리는 서로 응하고, 같은 기운은 서로 찾게 되니, 만약 내가 학문에 뜻을 두면, 내가 반드시 학문하는 선비를 찾게 되며, ㉠학문하는 선비 또한 나를 찾을 것이다.

- 27** **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ㉠ 學問(학문) : 어떤 분야를 체계적으로 배워서 익힘.

28 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

29~30 [지문 풀이]

㉠강록은 책을 읽다 마치지 못하면, 비록 급한 일이 있어도 반드시 (책을) 말아놓고 묶어서 정리한 다음에야 ㉠일어났으므로, 책이 손상되거나 파손되지 않아 사람들은 그가 책을 ㉡빌려 달라고 해도 싫어하지 않았다.

29 **출제 의도** 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

30 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

2회

[본문 6~10쪽]

01 ⑤	02 ③	03 ①	04 ⑤	05 ④
06 ②	07 ⑤	08 ④	09 ⑤	10 ④
11 ④	12 ②	13 ③	14 ⑤	15 ③
16 ④	17 ③	18 ①	19 ④	20 ①
21 ②	22 ⑤	23 ②	24 ③	25 ②
26 ②	27 ①	28 ③	29 ③	30 ①

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 木(목) : 나무

② 竹(죽) : 대나무

③ 川(천) : 내

④ 石(석) : 돌

⑤ 秋(추) : 가을

02 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ③

해설 ㄱ. 恩(은) : 은혜 - 惠(혜) : 은혜

ㄴ. 左(좌) : 왼쪽 - 右(우) : 오른쪽

ㄷ. 輕(경) : 가볍다 - 重(중) : 무겁다

ㄹ. 平(평) : 고르다 - 均(균) : 고르다

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ①

해설 ① 忘(망) : 잊다, 心부, 총 7획

② 冷(랭) : 차다, 冫부, 총 7획

③ 妄(망) : 망령되다, 女부, 총 6획

④ 忍(인) : 참다, 心부, 총 7획

⑤ 壯(장) : 씩씩하다, 士부, 총 7획

04 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 前進(전진) : 앞으로 나아감.

② 加入(가입) : 단체에 들어가거나 서비스를 제공하는 상품을 신청함.

③ 能力(능력) : 일을 감당해 낼 수 있는 힘

④ 先攻(선공) : 먼저 공격하는 일

⑤ 拍車(박차) : 말을 탈 때에 신는 구두의 뒤축에 달린 물건. 톱니바퀴 모양으로 쇠를 만들어 말의 배를 차서 빨리 달리게 한다. 어떤 일을 촉진하려고 더하는 힘

05 [출제 의도] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ④

- 해설** • 異口同聲(이구동성) : 다른 입 같은 소리. 여러 사람의 말이 한결같음.
• 同床異夢(동상이몽) : 같은 침상에서 자면서 다른 꿈을 꾸다. 겉으로는 같이 행동하면서도 속으로는 각각 판생각을 하고 있음.

06 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ②

- 해설** • 熱中(열중) : 한 가지 일에 정신을 쏟음.
• 的中(적중) : 예상, 가설, 계획 따위가 실현된 결과나 목표에 꼭 들어맞음.

07 [출제 의도] 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 手(수) : 손
② 各(각) : 각각
③ 肩(견) : 어깨
④ 背(배) : 등
⑤ 腳(각) : 다리

08 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 修身(수신) : 마음과 행실을 바르게 닦아 수양함.
② 正當(정당) : 이치에 맞아 올바르고 마땅하다.
③ 相對(상대) : 서로 마주 대함. 또는 그런 대상
④ 體面(체면) : 남을 대하기에 떳떳한 도리나 얼굴
⑤ 龍顏(용안) : 임금의 얼굴을 높여 이르는 말

09 [출제 의도] 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 일상용어와 연결할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 放心(방심) : 마음을 다잡지 아니하고 풀어 놓아 버림.
② 逆行(역행) : 보통의 방향과 반대 방향으로 거슬러 나아감.
③ 未熟(미숙) : 일 따위에 익숙하지 못하여 서투름.
④ 競爭(경쟁) : 같은 목적에 대하여 이기거나 앞서려고 서로 겨룸.
⑤ 讓步(양보) : 길이나 자리, 물건 따위를 사양하여 남에게 미루어 줌.

10 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 積羽沈舟, 群輕折軸.(적우침주, 군경절축.) : 깃털도 쌓이면 배를 가라앉히고, 가벼운 것도 모이면 수레 축을 꺾는다.

- ① 群鷄一鶴(군계일학) : 무리의 닭 가운데 한 마리의 학. 많은 사람 가운데서 뛰어난 인물
② 百折不屈(백절불굴) : 백 번 꺾여도 (결코) 굽히지 않는다. 어떠한 난관에도 굽히지 않음.
③ 走馬看山(주마간산) : 말을 타고 달리며 산을 보다. 자세히 살피지 아니하고 대충대충 보고 지나감.
④ 積小成大(적소성대) : 작은 것을 쌓아 큰 것을 이루다. 작거나 적은 것도 쌓이면 크게 되거나 많아짐.
⑤ 刻舟求劍(각주구검) : 배에 새겨 칼을 찾다. 융통성 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음

11 [출제 의도] 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 居安思危(거안사위) : 평안하게 살 때도 위태로움을 생각한다. 평안할 때도 위태로움을 미리 대비함.
② 我田引水(아전인수) : 나의 논에 물을 끌어오다. 자기에 게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함.
③ 厚顏無恥(후안무치) : 얼굴이 두꺼워서 부끄러움이 없다. 뻔뻔스러워 부끄러움이 없음.
④ 風前燈火(풍전등화) : 바람 앞의 등불. 매우 위태로운 처지에 놓여 있음.
⑤ 面從腹背(면종복배) : 얼굴로는 따르면서 뺏속으로는 배반하다. 겉으로는 복종하는 체하면서 내심으로는 배반함.

12 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 天下之事, 患不誠耳, 果誠也, 則無堅不破.(천하지사, 환불성이, 과성야, 즉무견불파.) : 천하의 일은 성실하지 못함을 근심할 뿐이니, 정말로 성실하였다면 (아무리) 견고해도 깨뜨리지 못할 것이 없다.

13 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 說往說來(설왕설래) : 말이 가고 말이 오다. 서로 변론을 주고받으며 옥신각신함.
② 自業自得(자업자득) : 스스로 짓고 스스로 얻는다. 자기가 저지른 일의 결과를 자기가 받음.
③ 知過必改(지과필개) : 허물을 알면 반드시 고쳐야 한다. 누구나 잘못이 있으니, 잘못을 알면 즉시 고쳐야 함.
④ 語不成說(어불성설) : 말이 말을 이루지 못하다. 말이 조금도 사리에 맞지 아니함.
⑤ 優柔不斷(우유부단) : 마음이 부드럽고 순하여 끊지 못하다. 어물어물 망설이기만 하고 결단성이 없음.

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 自信者, 人亦信之.(자신자, 인역신지.) : 스스로를 믿는 사람은 남도 또한 그를 믿는다.
 ② 己所不欲, 勿施於人.(기소불욕, 물시어인.) : 자기가 하고자 하지 않는 것을 남에게 베풀지 마라.
 ③ 時習一汚, 百濯而不去.(시습일오, 백탁이불거.) : 시대의 습속이 한 번 오염되면 백 번 씻어도 제거되지 않는다.
 ④ 同欲者相憎, 同憂者相親.(동욕자상증, 동우자상친.) : 욕심을 같이 하는 사람은 서로 미워하고, 근심을 같이 하는 사람은 서로 친하다.
 ⑤ 及時當勉勵, 歲月不待人.(급시당면려, 세월부대인.) : 때에 미처 마땅히 힘써야 하니 세월은 사람을 기다리지 않는다.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 공통으로 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** • 處(㉠順)境易, 處逆境難.(처순경이, 처역경난.) : ㉠순한 지경을 살기는 쉽고, 역경을 헤쳐가기는 어렵다.
 • 舍己而教人者, 逆, 正己而化人者, (㉡順).(사기이교인자, 역, 정기이화인자, 순.) : 자기를 버려두고 남을 가르치는 자는 거스르고, 자기를 바로잡고 남을 교화하는 자는 ㉡따른다.
 ① 失(실) : 잃다
 ② 防(방) : 막다
 ③ 順(순) : 따르다
 ④ 拒(거) : 막다
 ⑤ 憎(증) : 미워하다

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

- 해설** 謹獨者, 雖處暗室, 如對聖賢.(근독자, 수처암실, 여대성현.) : 홀로 있을 때 삼가는 것은 비록 어두운 방에 있더라도 성현을 대하듯이 하는 것이다.

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** 不幸由己, 何不自(㉠反)?(불행유기, 하불자반?) : 불행은 자기로부터 말미암으니, 어찌 스스로 ㉠반성하지 않는가?
 ① 舍(합) : 합하다
 ② 好(호) : 좋아하다
 ③ 反(반) : 반성하다
 ④ 助(조) : 돕다
 ⑤ 信(신) : 믿다

18~19 [지문 풀이]

㉠선한 사람과 함께 거처하면 날마다 아름다운 교훈을 듣고 ㉡악한 사람을 따라 놀면 날마다 간사한 마음이 생긴다.

18 **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** 善人(선인) : 선한 사람 [수식 관계]
 ① 白衣(백의) : 흰옷 [수식 관계]
 ② 骨折(골절) : 뼈가 부러지다. [주술 관계]
 ③ 兄弟(형제) : 형과 아우 [병렬 관계]
 ④ 登山(등산) : 산에 오르다. [술보 관계]
 ⑤ 讀書(독서) : 책을 읽다. [술목 관계]

19 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 見利思義(견리사의) : 이로움을 보면 의로움을 생각한다. 눈앞의 이익을 보면 의리를 먼저 생각함.
 ② 三人成虎(삼인성호) : 세 사람이 호랑이를 만들어 내다. 근거 없는 말이라도 여러 사람이 말하면 곧이들게 됨.
 ③ 馬耳東風(마이동풍) : 말 귀에 동쪽 바람(봄바람). 남의 말을 귀담아듣지 아니하고 지나쳐 흘려버림.
 ④ 近墨者黑(근묵자흑) : 먹을 가까이하는 사람은 검어진다. 나쁜 사람과 가까이 지내면 나쁜 버릇에 물들기 쉬움.
 ⑤ 角者無齒(각자무치) : 뿔이 있는 짐승은 이가 없다. 한 사람이 여러 가지 재주나 복을 다 가질 수 없음.

20~21 [지문 풀이]

괴로움을 참고 고통을 견디면 바야흐로 즐거운 ㉠시절이 있다. 잠깐 공부를 하다가 고통을 견디지 못하고 그치는 사람은 성공하기 어렵다.

20 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ①

- 해설** ㉠時節(시절) : 일정한 시기나 때

21 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

- 해설** [지문 풀이] 참조

22~23 [한시 풀이]

(가) 흰 구름은 나타났다 사라짐이 있지만, / 푸른 산은 ㉠바뀌는 때가 없네. / 변하고 바뀌는 것은 귀한 것이 아니요, / 우뚝 ㉡서는 것이 곧 빼어난 것이라네.

(나) 달 지고 까마귀 울고 하늘에 서리 ㉢가득한데, / 강변의 단풍나무와 고기잡이 불빛만 ㉣마주한 채 시름 속에 잠을 청하였네. / 고소성 밖 한산사의, / 한밤 중소리는 나 그네 배에 ㉤들려오네.

22 [출제 의도] 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

[해설] [한시 풀이] 참조

23 [출제 의도] 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ②

[해설] (가)에는 유유자적하는 시적 화자의 모습이 드러나 있지 않다.

24~25 [지문 풀이]

이미 말한 후에 ㉠비로소 그 잘못을 깨닫더라도 이미 쏘아버린 화살과 ㉡같다.

24 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ③

[해설] [지문 풀이] 참조

25 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

[해설] [지문 풀이] 참조

26~27 [지문 풀이]

자공이 인을 (실천)하는 방법을 물으니, 공자가 말하였다. “㉠공인이 그 일을 잘하려고 하면 반드시 먼저 그 연장을 날카롭게 한다. 이 나라에 살면 ㉡그 대부 가운데 현명한 이를 섬기고 그 선비 중에서 어진 이를 벗해야 한다.”

26 [출제 의도] 글을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ②

[해설] 공인[工]이 그[其] 일[事]을 잘하[善]려고 하면[欲]

27 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

[해설] [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

맹사성은 ... (중략) ... 성품이 청백 간결하여 생계의 방편이 되는 일을 일삼지 않고, 음식은 ㉠마땅히 녹으로 받은 쌀로 하였다. 하루는 집사람이 햅쌀밥으로 ㉡바치니, 공이 말했다. “어디서 얻은 햅쌀인가?” 집사람이 말했다. “녹으로 받은 쌀은 ㉢너무 오래되어 먹지 못하겠기에 이웃집에서 빌려왔을 뿐입니다.” 공은 화를 내며 말했다. “이미 녹(으로 받은 쌀)을 ㉣받았으면 마땅히 그 녹(으로 받은 쌀)을 먹을 것이지 (㉤왜 빌려왔는가?)”

28 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ③

[해설] [지문 풀이] 참조

29 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ③

[해설] [지문 풀이] 참조

30 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

[해설] [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

3회

【본문 11~15쪽】

01 ②	02 ④	03 ③	04 ②	05 ⑤
06 ③	07 ②	08 ①	09 ①	10 ③
11 ④	12 ⑤	13 ③	14 ②	15 ②
16 ②	17 ①	18 ③	19 ④	20 ④
21 ①	22 ①	23 ③	24 ⑤	25 ②
26 ②	27 ①	28 ①	29 ③	30 ④

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 子(자) : 아들
 ② 問(문) : 묻다
 ③ 木(목) : 나무
 ④ 談(담) : 말씀
 ⑤ 開(개) : 열다

02 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** 選好(선호) : 여럿 가운데 특별히 가려 좋아함.
 選出(선출) : 여럿 가운데서 가려냄.

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 行(행) : 다니다, 彳부, 총 6획
 ② 反(반) : 되돌리다, 又부, 총 4획
 ③ 及(급) : 미치다, 又부, 총 4획
 ④ 級(급) : 등급, 糸부, 총 10획
 ⑤ 介(개) : 끼다, 人부, 총 4획

04 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ②

- 해설** ㄱ. 難(난) : 어렵다 - 易(이) : 쉽다
 ㄴ. 根(근) : 뿌리 - 本(본) : 뿌리
 ㄷ. 生(생) : 낳다 - 産(산) : 낳다
 ㄹ. 飽(포) : 배부르다 - 飢(기) : 굶주리다

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 壓力(압력) : 두 물체가 접촉면을 경계로 하여 서로 그 면에 수직으로 누르는 단위 면적에서의 힘의 단위
 ② 倒置(도치) : 차례나 위치를 뒤바꿈.
 ③ 卒倒(졸도) : 갑자기 정신을 잃고 쓰러짐.
 ④ 氣壓(기압) : 대기의 압력
 ⑤ 壓倒(압도) : 눌러서 넘어뜨림. 보다 뛰어난 힘이나 재주로 남을 눌러 꺾을 수 없게 함.

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** • 泥田鬪狗(이전투구) : 진흙탕에서 싸우는 개라는 뜻으로, 자기의 이익을 위하여 비열하게 다툼을 비유적으로 이르는 말
 • 桑田碧海(상전벽해) : 뽕나무밭이 변하여 푸른 바다가 된다는 뜻으로, 세상일의 변천이 심함을 비유적으로 이르는 말
 ① 鬪(투) : 싸움
 ② 桑(상) : 뽕나무
 ③ 田(전) : 밭
 ④ 狗(구) : 개
 ⑤ 海(해) : 바다

07 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 관계있는 일상용어를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 節約(절약) : 함부로 쓰지 아니하고 꼭 필요한 데에만 써서 아낌.
 ② 配慮(배려) : 도와주거나 보살피 주려고 마음을 씀.
 ③ 安全(안전) : 위험이 생기거나 사고가 날 염려가 없음.
 ④ 清廉(청렴) : 성품과 행실이 높고 맑으며, 탐욕이 없음.
 ⑤ 豫防(예방) : 질병이나 재해 따위가 일어나기 전에 미리 대처하여 막는 일

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 학습 용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** 地中海(지중해) : 대륙과 대륙 사이에 낀 바다
 ① 海(해) : 바다
 ② 江(강) : 강
 ③ 川(천) : 내
 ④ 泉(천) : 샘
 ⑤ 河(하) : 물

09 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** • 門庭若市(문정약시) : 대문 안 뜰이 시장 같다는 뜻으로, 집에 드나드는 사람이 많음을 이르는 말
 • 門前成市(문전성시) : 찾아오는 사람이 많아 집 문 앞이 시장을 이루다시피 함을 이르는 말
 ① 成(성) : 이루다
 ② 家(가) : 집
 ③ 出(출) : 나다
 ④ 多(다) : 많다
 ⑤ 長(장) : 길다

10 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 便利(편리) : 편하고 이로우며 이용하기 쉬움.
 ② 尖端(첨단) : 물체의 뾰족한 끝. 시대 사조, 학문, 유행 따위의 맨 앞장
 ③ 銳利(예리) : 끝이 뾰족하거나 날이 선 상태에 있음. 관찰이나 판단이 정확하고 날카로움.
 ④ 管理(관리) : 어떤 일의 사무를 맡아 처리함.
 ⑤ 分利(분리) : 이익을 나눔.

11 **출제 의도** 시의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 老馬之智(노마지지) : ‘늙은 말의 지혜’라는 뜻으로, 연륜이 깊으면 나름의 장점과 특기가 있음.
 ② 麥秀之歎(맥수지탄) : 보리만 무성한 탄식. 고국의 멸망을 한탄함을 이르는 말
 ③ 亡羊之歎(망양지탄) : 갈림길이 매우 많아 잃어버린 양을 찾을 길이 없음을 탄식한다는 뜻으로, 학문의 길이 여러 갈래여서 한 갈래의 진리도 얻기 어려움을 이르는 말
 ④ 望雲之情(망운지정) : 구름을 바라보는 마음. 자식이 객지에서 고향에 계신 아버지를 생각하는 마음
 ⑤ 戀君之情(연군지정) : 임금을 그리워하는 마음

12 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 轉禍爲福(전화위복) : 화가 바뀌어 복이 되다. 재앙과 근심, 걱정이 바뀌어 오히려 복이 됨.
 ② 雪上加霜(설상가상) : 눈 위에 서리가 덮인다는 뜻으로, 난처한 일이나 불행한 일이 잇따라 일어남을 이르는 말
 ③ 錦上添花(금상첨화) : 비단 위에 꽃을 더한다는 뜻으로, 좋은 일 위에 또 좋은 일이 더하여짐을 비유적으로 이르는 말
 ④ 白面書生(백면서생) : 하얀 얼굴의 글 읽는 선비. 한갓 글만 읽고 세상일에는 전혀 경험이 없는 사람.
 ⑤ 螢雪之功(형설지공) : 반딧불·눈과 함께 하는 노력이라는 뜻으로, 고생을 하면서 부지런하고 꾸준하게 공부하는 자세를 이르는 말

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** • 無道人之短, 無說己之(㉠長).(무도인지단, 무설기지장.) : 남의 단점을 말하지 말고, 자기의 ㉠장점을 말하지 말라.
 • 智者不用其所短, 而用愚人之所(㉡長).(지자불용기소단, 이용우인지소장.) : 지혜로운 사람은 그 단점을 사용하지 않고, 어리석은 사람의 ㉡장점을 사용한다.

- ① 省(성) : 살피다
 ② 少(소) : 적다
 ③ 長(장) : 길다, 장점
 ④ 小(소) : 작다
 ⑤ 惡(악) : 나쁘다

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

- 해설** 不患人之不己知, 患不知人也.(불환인지불기지, 환부지인야.) : 남이 자기를 알아주지 못함을 근심하지 말고, (내가) 남을 알아주지 못함을 근심해야 한다.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** 人之過誤宜(㉠恕), 而在己則不可(㉡恕).(인지과오의서, 이재기즉불가서.) : 다른 사람의 잘못은 마땅히 ㉠용서해야 하나, 자신에게 있다면 ㉡용서해서는 안된다.
 ① 忠(충) : 충성
 ② 恕(서) : 용서하다
 ③ 巨(거) : 크다
 ④ 當(당) : 당하다
 ⑤ 存(존) : 있다

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 三思一言(삼사일언) : 세 번 생각하고 한 번 말한다는 뜻으로, 말을 할 때는 신중히 생각한 후에 해야 함을 이르는 말
 ② 易地思之(역지사지) : 처지를 바꾸어서 생각하여 봄.
 ③ 有志竟成(유지경성) : 뜻이 있으면 마침내 이루어짐. 이루고자 하는 뜻이 있는 사람은 반드시 성공함.
 ④ 多多益善(다다익선) : 많으면 많을수록 더욱 좋음.
 ⑤ 因果應報(인과응보) : 원인과 결과가 응하여 답하다. 전생에 지은 선악에 따라 현재의 행과 불행이 있고, 현재에서의 선악의 결과에 따라 내세에서 행과 불행이 있는 일

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

- 해설** 才不在遲速, 在勉之如何耳.(재부재지속, 재면지여하이.) : 재능은 더디고 빠름에 있는 것이 아니라, 힘써 하는 여하에 있을 뿐이다.
 ① 努力(노력) : 목적을 이루기 위하여 몸과 마음을 다하여 애를 씀.
 ② 儉素(검소) : 사치하지 않고 꾸밈없이 수수함.
 ③ 傾聽(경청) : 귀를 기울여 들음.
 ④ 義理(의리) : 사람으로서 마땅히 지켜야 할 도리
 ⑤ 信義(신의) : 믿음과 의리를 아울러 이르는 말

28~30 [지문 풀이]

㉠후백이 말했다. “내가 그대의 이름을 기록하여 장차 너의 바람을 헤아리고자 하였는데, 지금 그대가 벼슬을 요구하는 말이 있으니, ㉡만약 요구한 사람이 얻는다면 공정한 도리가 아니다. 애석하다! ㉢그대가 만약 말하지 않았다면 관직을 얻을 수 있었을 것이다.”

28 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 의미가 통하는 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ①

[해설] ㉠ 若(약) : 만약

- ① 如(여) : 만약
- ② 于(우) : 어조사
- ③ 於(어) : 어조사
- ④ 乎(호) : 어조사
- ⑤ 苦(고) : 쓰다

29 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- [해설] ① 刻舟求劍(각주구검) : 융통성 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음을 이르는 말
- ② 重言復言(중언부언) : 이미 한 말을 자꾸 되풀이함. 또는 그런 말
- ③ 公平無私(공평무사) : 공평하여 사사로움이 없음.
- ④ 結草報恩(결초보은) : 죽은 뒤에라도 은혜를 잊지 않고 갚음을 이르는 말
- ⑤ 鶴首苦待(학수고대) : 학의 목처럼 목을 길게 빼고 간절히 기다림.

30 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

[해설] [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

4회

【본문 16~20쪽】

01 ①	02 ④	03 ③	04 ②	05 ⑤
06 ③	07 ⑤	08 ①	09 ④	10 ②
11 ③	12 ⑤	13 ④	14 ④	15 ⑤
16 ①	17 ④	18 ⑤	19 ⑤	20 ②
21 ④	22 ⑤	23 ①	24 ④	25 ①
26 ⑤	27 ⑤	28 ⑤	29 ①	30 ⑤

01 [출제 의도] 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

- [해설] ① 新(신) : 새롭다
- ② 悅(열) : 기쁘다
- ③ 鳥(조) : 새
- ④ 息(식) : 쉬다
- ⑤ 信(신) : 믿다

02 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- [해설] 景氣(경기) : 매매나 거래에 나타나는 호황·불황 따위의 경제 활동 상태
- 支出(지출) : 국가 또는 지방 자치 단체가 직무를 수행하기 위하여 지拂하는 경비

03 [출제 의도] 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ③

- [해설] ① 冬(동) : 겨울, 7 부, 총 5획
- ② 合(합) : 합하다, 口부, 총 6획
- ③ 同(동) : 한가지, 口부, 총 6획
- ④ 吉(길) : 길하다, 口부, 총 6획
- ⑤ 共(공) : 함께, 八부, 총 6획

04 [출제 의도] 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ②

- [해설] ㄱ. 多(다) : 많다 - 少(소) : 적다
- ㄴ. 柔(유) : 연약하다 - 弱(약) : 약하다
- ㄷ. 回(회) : 돌아오다 - 復(복) : 돌아오다
- ㄹ. 興(흥) : 흥하다 - 亡(망) : 망하다

05 [출제 의도] 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ⑥

- [해설] • 見物生心(견물생심) : 물건을 보면 마음이 생김. 어떠한 실물을 보게 되면 그것을 가지고 싶은 욕심이 생김.
- 生面不知(생면부지) : 낯선 얼굴이어서 알지 못함. 서로 한 번도 만난 적이 없어서 전혀 알지 못하는 사람

- ① 見(견) : 보다
- ② 物(물) : 물건
- ③ 面(면) : 얼굴
- ④ 知(지) : 알다
- ⑤ 生(생) : 생기다, 낳설다

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설**
- ① 發火(발화) : 불이 일어나거나 타기 시작함.
 - ② 無關(무관) : 관계나 상관이 없음.
 - ③ 飛火(비화) : 어떠한 일의 영향이 직접 관계가 없는 다른 데에까지 번짐.
 - ④ 飛行(비행) : 공중으로 날아가거나 날아다님.
 - ⑤ 餘波(여파) : 어떤 일이 끝난 뒤에 남아 미치는 영향

07 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 관계있는 일상용어를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설**
- ① 協力(협력) : 힘을 합하여 서로 도움.
 - ② 決定(결정) : 행동이나 태도를 분명하게 정함.
 - ③ 讓步(양보) : 길이나 자리, 물건 따위를 사양하여 남에게 미루어 줌.
 - ④ 共有(공유) : 두 사람 이상이 한 물건을 공동으로 소유하거나 이용함.
 - ⑤ 差別(차별) : 둘 이상의 대상을 각각 등급이나 수준 따위의 차이를 두어서 구별함.

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ①

- 해설**
- ① 半減(반감) : 절반으로 줄.
 - ② 成熟(성숙) : 몸과 마음이 자라서 어른스럽게 됨.
 - ③ 壯年(장년) : 사람의 일생 중에서, 한창 기운이 왕성하고 활동이 활발한 서른에서 마흔 안팎의 나이
 - ④ 冷却(냉각) : 식어서 차게 됨. 또는 식혀서 차게 함.
 - ⑤ 過渡(과도) : 한 상태에서 다른 새로운 상태로 옮겨가거나 바뀌어 가는 도중

09 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설**
- ① 作者(작자) : 글을 쓰거나 문학 작품, 악곡 따위의 작품을 지은 사람
 - ② 學者(학자) : 학문에 능통한 사람. 또는 학문을 연구하는 사람
 - ③ 富者(부자) : 재물이 많아 살림이 넉넉한 사람
 - ④ 患者(환자) : 병들거나 다쳐서 치료를 받아야 할 사람
 - ⑤ 著者(저자) : 글로 써서 책을 지어 낸 사람

10 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ②

- 해설**
- ① 靑山流水(청산유수) : 푸른 산에 흐르는 맑은 물. 막힘없이 쉼 잘하는 말
 - ② 上善若水(상선약수) : 최고의 선은 물과 같다. 노자의 사상에서, 물을 이 세상에서 으뜸가는 선의 표본으로 여기어 이름.
 - ③ 我田引水(아전인수) : 나의 논에 물을 끌어오다. 자기에 게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함.
 - ④ 一魚濁水(일어탁수) : 한 마리의 물고기가 물을 흐린다. 한 사람의 잘못으로 여러 사람이 피해를 당하게 됨.
 - ⑤ 山戰水戰(산전수전) : 산에서도 싸우고 물에서도 싸웠다. 세상의 온갖 고생과 어려움을 다 겪었음.

11 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설**
- ① 代理(대리) : 남을 대신하여 일을 처리함.
 - ② 代筆(대필) : 남을 대신하여 글씨나 글을 씀.
 - ③ 代役(대역) : 샅을 주고 사람을 사서 본인의 역(役)을 대신하게 하던 일. 배우가 맡은 역할을 사정상 할 수 없을 때에 다른 사람이 그 역할을 대신 맡아 하는 일
 - ④ 役割(역할) : 자기가 마땅히 하여야 할 맡은 바 직책이나 임무
 - ⑤ 使役(사역) : 사람을 부리어 일을 시킴. 또는 시킴을 받아 어떤 작업을 함.

12 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설**
- ① 角者無齒(각자무치) : 뿔이 있는 짐승은 이가 없다. 한 사람이 여러 가지 재주나 복을 다 가질 수 없음.
 - ② 忠言逆耳(충언역이) : 충직한 말은 귀에 거슬림.
 - ③ 朋友有信(붕우유신) : 벗과 벗 사이의 도리는 믿음에 있음.
 - ④ 言語道斷(언어도단) : 말할 길이 끊어졌다. 어이가 없어서 말하려 해도 말할 수 없음.
 - ⑤ 三人成虎(삼인성호) : 세 사람이 호랑이를 만들다. 세 사람이 짜면 거리에 범이 나왔다는 거짓말도 꾸밀 수 있다는 말로 근거 없는 말이라도 여러 사람이 말하면 곧이 듣게 됨.

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ④

- 해설**
- 尺有所短, 寸有所(㉠長). (척유소단, 촌유소장.) : 한 자도 짧은 경우가 있고 한 치도 ㉠ 긴 경우가 있다.
 - 取其所(㉡長), 棄其所短. (취기소장, 기기소단.) : 그 ㉡ 장점은 취하고 그 단점은 버린다.

- ① 殺(살) : 죽이다
- ② 想(상) : 생각하다
- ③ 有(유) : 있다
- ④ 長(장) : 길다, 장점
- ⑤ 親(친) : 아버지

14 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ④

해설 夫天下雖安, 忘戰必危.(부천하수안, 망전필위.) : 무릇 천하가 비록 평안하더라도 전쟁을 잊으면 반드시 위태해진다.

- ① 天上天下(천상천하) : 하늘 위와 하늘 아래, 온 세상
- ② 臨戰無退(임전무퇴) : 전쟁에 나아가서 물러서지 않음.
- ③ 安貧樂道(안빈낙도) : 가난한 생활을 하면서도 편안한 마음으로 도를 즐겨 지킴.
- ④ 居安思危(거안사위) : 편안함에 거하면서도 위태로움을 생각함.
- ⑤ 事必歸正(사필귀정) : 모든 일은 반드시 바른길로 돌아감.

15 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 二人同心, 其利斷(㉠金).(이인동심, 기리단금.) : 두 사람이 마음을 함께하면 그 날카로움은 ㉠쇠를 끊는다.

- ① 今(금) : 지금
- ② 合(합) : 합하다
- ③ 刀(도) : 칼
- ④ 和(화) : 온화하다
- ⑤ 金(금) : 쇠

16 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 人必先正己, 然後能正人.(인필선정기, 연후능정인.) : 사람은 반드시 먼저 자기를 바른 연후에야 남을 바를 수 있다.

17 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 事者, 難成而易敗.(사자, 난성이이패.) : 일이라는 것은 이루기는 어렵고 실패하기는 쉽다.

- ② 知之者, 不如好之者.(지지자, 불여호지자.) : 아는 자는 좋아하는 자만 못하다.
- ③ 欲速則不達, 見小利則大事不成.(욕속즉부달, 견소리즉대사불성.) : 빨리하려 하면 도달하지 못하고 작은 이익을 보면 큰 일을 이루지 못한다.
- ④ 見賢思齊焉, 見不賢而內自省也.(견현사제언, 견불현이내자성야.) : 현명한 사람을 보면 같게 될 것을 생각하고

현명하지 못한 사람을 보면 안으로 스스로 돌아본다.

- ⑤ 愛人者, 人恒愛之, 敬人者, 人恒敬之.(애인자, 인항애지, 경인자, 인항경지.) : 남을 사랑하는 사람은 남도 항상 그를 사랑하고 남을 공경하는 사람은 남도 항상 그를 공경한다.

18 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 治心如鑑, 磨而益磨.(치심여감, 마이익마.) : 마음을 다스리기를 거울처럼 하여 닦고 나서도 다시 닦는다.

19~20 [지문 풀이]

입의 역할은 오직 먹는 것과 말하는 것이니, 먹는 데는 때가 있어야 하고 말하는 데는 ㉠절제가 있어야 한다. 때가 아닌데 말이 많으면 ㉡이것은 그 직분을 잃는 것이다.

19 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 의미가 통하는 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ㉠ 節 : 마디, 절기, 절제하다

- ① 競(경) : 다투다
- ② 曲(곡) : 굽다
- ③ 登(등) : 오르다
- ④ 常(상) : 항상
- ⑤ 制(제) : 절제하다

20 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 [지문 풀이] 참조

21~22 [한시 풀이]

(가) 저물녘 마음이 편치 않아,/ ㉠수레를 몰아 옛 언덕에 올랐네./ 석양은 한없이 ㉡줄기만 한데,/ 단지 황혼에 가깝구나.

(나) 복사꽃 다 ㉢떨어지니 버들꽃 날리는데,/ 제비가 처음 와도 나그네는 돌아가지 못하네./ 누가 금릉이 아름다운 땅이라고 ㉣말하였나./ 아버지 ㉤생각에 눈물이 옷깃 적시지 않는 날이 없네.

21 [출제 의도] 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ④

해설 [한시 풀이] 참조

22 [출제 의도] 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 (가), (나)는 자문자답하는 방식으로 시상을 전개하고 있지 않다.

23~24 [지문 풀이]

배우는 자가 걱정할 바는 오직 ㉠뜻을 세우는 것이 성실치 못한 데 있으니, 재주가 혹 부족한 것은 걱정할 바가 아니다.

23 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ①

해설 ㉠ 立志(입지) : 뜻을 세움.

24 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

25~27 [지문 풀이]

무릇 ㉠책을 읽는 것은 산을 유람하는 일과 같다. 산을 오르는 데 ㉡반도 안되어서 중지하는 자도 있고, 두루 다니면서도 그 풍취를 알지 못하는 자도 있다. (따라서) 반드시 ㉢그 산수의 풍취를 알아야 바야흐로 산을 유람하였다 고 말할 수 있다.

25 **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ①

해설 ㉠ 讀書(독서) : 책을 읽음. [술목 관계]

① 植木(식목) : 나무를 심음. [술목 관계]

② 強風(강풍) : 강한 바람 [수식 관계]

③ 獨立(독립) : 홀로 섰. [수식 관계]

④ 年少(연소) : 나이가 어림. [주술 관계]

⑤ 兄弟(형제) : 형과 아우 [병렬 관계]

26 **출제 의도** 문장을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ㉠ 반[半]도 안되어[未]서[而] 중지하는[止] 자[者]

27 **출제 의도** 글의 의미를 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

청나라 군대가 이르자 ㉡현이 밤에 부인 송씨와 말하였다. “우리 집이 ㉢대대로 국가의 은혜를 받았으니, 의리상 위기에 임하여 ㉣구차하게 모면할 수는 없소. 전(傳)에서 이른바 ‘삶을 버리고 의리를 취한다.’라는 것이 바로 나의 뜻

이오.” 송씨가 말했다. “㉠공이 국가를 위하여 죽을 수 있다면, 제가 비록 부인이지만 어찌 공을 위해 죽지 않을 수 있겠습니까?”

28 **출제 의도** 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

29 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ①

해설 ① 見危授命(견위수명) : 위태로움을 보면 목숨을 바친다. 나라의 위태로운 지경을 보고 목숨을 바쳐 나라를 위해 싸움.

② 束手無策(속수무책) : 손을 묶은 것처럼 어찌할 도리가 없어 꼼짝 못함.

③ 虛張聲勢(허장성세) : 실속은 없으면서 큰소리치거나 허세를 부림.

④ 目不識丁(목불식정) : 눈앞에 간단한 글자인 ‘丁’(고무래정)자를 보고도 그것이 ‘고무래’인 줄을 알지 못한다는 뜻. 아주 까막눈임.

⑤ 眼下無人(안하무인) : 눈 아래에 사람이 없다. 방자하고 교만하여 다른 사람을 업신여김.

30 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

5회

[본문 21~25쪽]

01 ②	02 ①	03 ③	04 ④	05 ④
06 ②	07 ④	08 ⑤	09 ②	10 ⑤
11 ①	12 ④	13 ⑤	14 ①	15 ②
16 ③	17 ②	18 ④	19 ⑤	20 ③
21 ①	22 ④	23 ⑤	24 ④	25 ⑤
26 ③	27 ③	28 ①	29 ③	30 ②

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 父(부) : 아버지
 ② 負(부) : 지다
 ③ 休(휴) : 쉬다
 ④ 富(부) : 부유하다
 ⑤ 換(환) : 바꾸다

02 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 初(초) : 처음, 刀부, 총 7획
 ② 兵(병) : 군사, 八부, 총 7획
 ③ 肖(초) : 닮다, 肉부, 총 7획
 ④ 券(권) : 문서, 刀부, 총 8획
 ⑤ 良(량) : 좋다, 艮부, 총 7획

03 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** ㄱ. 停(정) : 머무르다 - 止(지) : 머무르다
 ㄴ. 是(시) : 옳다 - 非(비) : 그르다
 ㄷ. 起(기) : 일어나다 - 伏(복) : 엎드리다
 ㄹ. 失(실) : 잃다 - 敗(패) : 패하다

04 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 自力(자력) : 자기 혼자 힘
 ② 功力(공력) : 애써서 들이는 정성과 힘
 ③ 氣力(기력) : 사람의 몸으로 활동할 수 있는 정신과 육체의 힘
 ④ 自手(자수) : 자기의 손, 자기 혼자 노력이나 힘
 ⑤ 着手(착수) : 어떤 일에 손을 댈

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** • 品貴(품귀) : 물건을 구하기 어려움.
 • 小品(소품) : 규모가 작은 예술 작품

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ②

- 해설** • 一石二鳥(일석이조) : 한 개의 돌로 두 마리 새를 잡는다. 동시에 두 가지 이득을 봄.
 • 二律背反(이율배반) : 두 가지 규율이 서로 배반되다. 서로 모순되어 양립할 수 없는 두 개의 명제

07 **출제 의도** 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 春(춘) : 봄
 ② 夏(하) : 여름
 ③ 秋(추) : 가을
 ④ 冬(동) : 겨울
 ⑤ 永(영) : 길다

08 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 萬古不變(만고불변) : 아주 오랜 세월 동안 변하지 않음.
 ② 多多益善(다다익선) : 많으면 많을수록 더욱 좋음.
 ③ 群雞一鶴(군계일학) : 무리의 닭 가운데 한 마리의 학. 많은 사람 가운데서 뛰어난 인물
 ④ 發憤忘食(발분망식) : 분발하여 먹는 것을 잊다. 끼니까지도 잊을 정도로 어떤 일에 열중하여 노력함.
 ⑤ 刻舟求劍(각주구검) : 배에 새겨 칼을 찾다. 융통성 없이 현실에 맞지 않는 낡은 생각을 고집하는 어리석음.

09 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 困難(곤란) : 사정이 몹시 막하고 어려움.
 ② 食言(식언) : 한번 입 밖에 낸 말을 도로 입속에 넣는다. 약속한 말대로 지키지 않음.
 ③ 約束(약속) : 다른 사람과 앞으로의 일을 어떻게 할 것 인가를 미리 정하여 둌.
 ④ 助語(조어) : 문장에 어구를 보태어 넣음.
 ⑤ 虛僞(허위) : 진실이 아닌 것을 진실인 것처럼 꾸민 것

10 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 일상용어와 연결할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 安全(안전) : 위험이 생기거나 사고가 날 염려가 없음.
 ② 健康(건강) : 정신적으로나 육체적으로 아무 탈이 없고 튼튼함.
 ③ 公平(공평) : 어느 쪽으로도 치우치지 않고 고름.
 ④ 協同(협동) : 서로 마음과 힘을 하나로 합함.
 ⑤ 節約(절약) : 함부로 쓰지 아니하고 꼭 필요한 데에만 써서 아낌.

- 11 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적인 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ①

해설 ① 通路(통로) : 통하여 다니는 길
 ② 流通(유통) : 화폐나 물품 따위가 세대에서 널리 쓰임.
 ③ 通話(통화) : 전화로 말을 주고받음.
 ④ 共通(공통) : 둘 또는 그 이상의 여럿 사이에 두루 통하고 관계됨.
 ⑤ 通信(통신) : 소식을 전함.

- 12 **출제 의도** 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 結草報恩(결초보은) : 풀을 묶어 은혜를 갚다. 죽은 뒤에라도 은혜를 잊지 않고 갚음.
 ② 風前燈火(풍전등화) : 바람 앞의 등불. 사물이 매우 위태로운 처지에 놓여 있음.
 ③ 先公後私(선공후사) : 공적인 일을 먼저 하고 사사로운 일을 뒤로 한다. 사사로운 이익보다 공익을 앞세움.
 ④ 相扶相助(상부상조) : 서로서로 도움.
 ⑤ 難兄難弟(난형난제) : 형이라 하기도 어렵고 아우라 하기도 어렵다. 두 사물이 비슷하여 낫고 못함을 정하기 어려움.

- 13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 治有病, 不若治未病.(치유병, 불약치미병.) : 병이 생긴 뒤에 다스리는 것은 병이 생기기 전에 다스리는 것만 못하다.

- 14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ①

해설 作不善, 降之百殃.(작불선, 강지백앙.) : 선하지 않음을 행하면 온갖 재앙을 내린다.
 ① 自業自得(자업자득) : 스스로 짓고 스스로 얻는다. 자기가 저지른 일의 결과를 자기가 받음.
 ② 百折不屈(백절불굴) : 백 번 꺾여도 (결코) 굽히지 않는다. 어떠한 난관에도 결코 굽히지 않음.
 ③ 不恥下問(불치하문) : 아랫사람에게 묻는 것을 부끄러워하지 않는다. 손아랫사람이나 지위나 학식이 자기만 못한 사람에게 모르는 것을 묻는 일을 부끄러워하지 아니함.
 ④ 作心三日(작심삼일) : 마음을 먹은 지 사흘에 그침. 결심이 굳지 못함.
 ⑤ 易地思之(역지사지) : 처지를 바꾸어 그것을 생각하다. 처지를 바꾸어 상대방의 입장에서 생각해 봄.

- 15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 (㉠行)不及時, 後時悔.(행불급시, 후시회.) : 행동이 때에 미치지 못하면 뒤늦었을 때 후회한다.
 ① 前(전) : 앞
 ② 行(행) : 행하다
 ③ 安(안) : 편안하다
 ④ 學(학) : 배우다
 ⑤ 思(사) : 생각하다

- 16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 每日能存一日工夫, 則久當自得之.(매일능존일일공부, 즉구당자득지.) : 매일 하루의 공부를 보존할 수 있다면, 오래되면 마땅히 스스로 얻게 될 것이다.

- 17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 • 安而不忘危, 治而不忘(㉠亂).(안이불망위, 치이불망란.) : 편안할 때에도 위태로움을 잊지 않고, 다스려질 때에도 ㉠어지러울 때를 잊지 않는다.
 • 爲公則天下卽治, 爲私則天下卽(㉡亂).(위공즉천하즉치, 위사즉천하즉란.) : 공(공)으로 다스리면 천하는 곧 다스려지고, 私(사)로 다스리면 천하는 곧 ㉡어지러워진다.
 ① 樂(락) : 즐겁다
 ② 亂(란) : 어지럽다
 ③ 昌(창) : 창성하다
 ④ 好(호) : 좋다
 ⑤ 興(흥) : 일어나다

- 18 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 智者, 成之於順時.(지자, 성지어순시.) : 지혜로운 사람은 때를 따르는 데에서 성공한다.
 ② 若要人重我, 無過我重人.(약요인중아, 무과아중인.) : 만약 남이 나를 소중하게 여기기를 바란다면 내가 남을 소중히 여기는 것 만함이 없다.
 ③ 水去不復回, 言出難更收.(수거불부회, 언출난갱수.) : 물은 흘러가면 다시 돌아오지 않고, 말은 내뱉으면 다시 거두기 어렵다.
 ④ 患生於所忽, 禍發於細微.(환생어소홀, 화발어세미.) : 근심은 소홀한 것에서 생기고, 화(재앙)는 은미함에서 발생한다.
 ⑤ 太山不讓土壤, 故能成其大.(태산불양토양, 고능성기대.) : 태산은 (적은) 흙을 사양하지 않으므로 그 거대함을 이룰 수 있었다.

19~20 [지문 풀이]

도망가는 사람이 동쪽으로 달아나면, ㉠쫓는 사람 또한 동쪽으로 달린다. 그 동쪽으로 달리는 것은 같지만, 그 동쪽으로 달리는 까닭은 다르다. 그러므로 말하였다. “같은 일을 하는 사람이라도, 그 속 뜻을 자세히 살피지 않을 수 없다.”

19 [출제 의도] 글을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

[해설] 쫓[逐]는 사람[者] 또한[亦] 동쪽[東]으로 달린다[走].

20 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

[해설] [지문 풀이] 참조

21~22 [한시 풀이]

(가) 여관의 희미한 등불에 새벽이 오고, / 외로운 성에는 가을 ㉠가는 비 내린다. / 그대를 생각하는 마음 끝이 없고, / 천 리의 큰 강은 ㉡흐르고 있네. /

(나) 그대 떠나고 봄 산에 누구와 함께 ㉢노닐까? / 새 울고 꽃 ㉣지는데 시냇물만 덧없이 흐르네. / 지금은 시냇가에서 그대를 보내니, / 다른 날 그리우면 물가에 ㉤오겠네.

21 [출제 의도] 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

[해설] [한시 풀이] 참조

22 [출제 의도] 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ④

[해설] (나)의 시적 화자는 이별 뒤 다시 만난 기쁨을 표현하고 있지 않다.

23~24 [지문 풀이]

무릇 사람은 반드시 스스로 업신여긴 뒤에야 남이 그를 업신여기고, 집은 반드시 스스로 ㉠부순 뒤에야 남이 그것을 부순다.

23 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 의미상 바꾸어 쓸 수 있는 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

[해설] ① 進(진) : 나아가다

② 尊(존) : 높다

③ 取(취) : 취하다

④ 活(활) : 살다

⑤ 敗(패) : 부수다

24 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

[해설] [지문 풀이] 참조

25~27 [지문 풀이]

옛날에 쇠붙이를 잃어버린 사람이 있었는데, 이웃집 사람이 훔쳐 갔다고 ㉠의심하였다. (그러자) 이웃집 사람의 ㉡말과 행동을 보니, 쇠붙이를 훔친 자가 아님이 없었다(훔친 사람처럼 보였다). 이윽고 그 잃어버린 쇠붙이를 되찾게 되자, 전에 품었던 의심이 갑자기 풀렸다.

25 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

[해설] [지문 풀이] 참조

26 [출제 의도] 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ③

[해설] 言語(언어) : 말 [병렬 관계]

① 敬老(경로) : 노인을 공경함. [술목 관계]

② 高地(고지) : (지대가) 높은 땅 [수식 관계]

③ 巨大(거대) : 큼 [병렬 관계]

④ 年少(연소) : 나이가 어리다. [주술 관계]

⑤ 建國(건국) : 나라를 세우다. [술목 관계]

27 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

[해설] [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

㉠김군 사능은 근래 우리나라에서 태어나 어릴 때부터 그림 그리기를 전공하여 못하는 바가 없었다. …(중략)… 신선과 꽃과 새 그림에 더욱 장기가 있어 ㉡이미 한 시대에 (명성을) 떨쳤고, 후대에 전해지기에 충분하였다. ㉢더욱 우리나라 인물과 ㉣풍속을 잘 그렸다.

28 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

[해설] [지문 풀이] 참조

29 [출제 의도] 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ③

[해설] ㉢ 풍속(風俗) : 그 시대의 유행과 습관 따위를 이르는 말

30 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

[해설] [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

6회

[본문 26~30쪽]

01 ③	02 ①	03 ③	04 ⑤	05 ⑤
06 ③	07 ⑤	08 ④	09 ⑤	10 ③
11 ④	12 ④	13 ⑤	14 ④	15 ④
16 ②	17 ③	18 ②	19 ②	20 ⑤
21 ③	22 ②	23 ④	24 ④	25 ①
26 ②	27 ②	28 ①	29 ①	30 ②

01 **출제 의도** 한자 어휘의 뜻을 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 日出(일출) : 해가 뜨.
 ② 日月(일월) : 해와 달
 ③ 月下(월하) : 달빛이 비치는 아래
 ④ 半月(반월) : 반달
 ⑤ 歲月(세월) : 흘러가는 시간

02 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** ㄱ. 遠(원) : 멀다 - 近(근) : 가깝다
 ㄴ. 群(군) : 무리 - 衆(중) : 무리
 ㄷ. 強(강) : 강하다 - 弱(약) : 약하다
 ㄹ. 生(생) : 살다 - 活(활) : 살다

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 政(정) : 정사, 支部, 총 8획
 ② 求(구) : 구하다, 水부, 총 7획
 ③ 放(방) : 놓다, 支部, 총 8획
 ④ 其(기) : 그, 八부, 총 8획
 ⑤ 防(방) : 막다, 阜부, 총 7획

04 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 定石(정석) : 바둑돌을 놓는 데 정해진 방식, 사물의 처리에 정하여져 있는 일정한 방식
 ② 布衣(포의) : 베로 지은 옷, 벼슬이 없는 선비를 비유적으로 이르는 말
 ③ 玉石(옥석) : 옥과 돌이라는 뜻으로, 좋은 것과 나쁜 것을 아울러 이르는 말
 ④ 分布(분포) : 일정한 범위에 흩어져 퍼져 있음.
 ⑤ 布石(포석) : 바둑 돌 때 처음에 돌을 벌여 놓음, 앞날을 위하여 미리 손을 써 준비함.

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ⑤

- 해설** • 我田引水(아전인수) : 자기 논에 물 대기. 자기에게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함을 이르는 말
 • 一魚濁水(일어탁수) : 한 마리의 물고기가 물을 흐린다. 한 사람의 잘못으로 여러 사람이 피해를 입게 됨을 이르는 말

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** • 根源(근원) : 물줄기가 나오기 시작하는 곳. 사물이 비롯되는 근본이나 원인
 • 根性(근성) : 태어날 때부터 지니고 있는 근본적인 성질

07 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적인 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 市民(시민) : 시(市)에 사는 사람
 ② 退廳(퇴청) : 관청에서 근무를 마치고 퇴근함.
 ③ 市場(시장) : 여러 가지 상품을 사고파는 일정한 장소
 ④ 明堂(명당) : 어떤 일에 씩 좋은 자리
 ⑤ 市廳(시청) : 시(市)의 행정 사무를 맡아보는 관청

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 指數(지수) : 어떤 수나 문자의 오른쪽 위에 덧붙여 쓰여 그 거듭제곱을 한 횟수를 나타내는 문자나 숫자
 ② 身分(신분) : 개인의 사회적인 위치나 계급
 ③ 素數(소수) : 1과 그 수 자신 이외의 자연수로는 나눌 수 없는 자연수
 ④ 分數(분수) : 정수 a를 0이 아닌 정수 b로 나눈 몫을 a/b로 표시한 것. 자기 신분에 맞는 한도
 ⑤ 分別(분별) : 서로 다른 일이나 사물을 구별하여 가름.

09 **출제 의도** 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 光線(광선) : 빛 에너지가 전파되는 경로를 나타내는 선
 ② 屈服(굴복) : 힘이 모자라서 복종함.
 ③ 波長(파장) : 파동에서, 같은 위상을 가진 서로 이웃한 두 점 사이의 거리
 ④ 波動(파동) : 공간의 한 점에 생긴 물리적인 상태의 변화가 차츰 둘레에 퍼져 가는 현상
 ⑤ 屈折(굴절) : 휘어서 꺾임. 광파, 음파, 수파 따위가 한 매질에서 다른 매질로 들어갈 때 경계면에서 그 진행 방향이 바뀌는 현상

10 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 일상용어와 연결할 수 있는가? [정답] ③

해설 ① 無用(무용) : 쓸모가 없음.

② 引用(인용) : 남의 말이나 글을 자신의 말이나 글 속에 끌어 씀.

③ 着用(착용) : 의복, 모자, 신발, 액세서리 따위를 입거나 쓰거나 신거나 차거나 함.

④ 到着(도착) : 목적한 곳에 다다름.

⑤ 平等(평등) : 권리, 의무, 자격 등이 차별 없이 고르고 한결같음.

11 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 白面書生(백면서생) : 한갓 글만 읽고 세상일에는 전혀 경험이 없는 사람

② 先公後私(선공후사) : 공적인 일을 먼저하고 사사로운 일을 뒤로 미룸.

③ 作心三日(작심삼일) : 단단히 먹은 마음이 사흘을 가지 못한다. 결심이 굳지 못함.

④ 有始有終(유시유종) : 처음도 있고 끝도 있다. 시작한 일을 끝까지 마무리함.

⑤ 見利思義(견리사의) : 눈앞의 이익을 보면 의리를 먼저 생각함.

12 **출제 의도** 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 愚公移山(우공이산) : 우공이 산을 옮긴다. 어떤 일이든 끊임없이 노력하면 반드시 이루어짐.

② 雞卵有骨(계란유골) : 달걀에도 뼈가 있다(달걀이 껍질 있다). 운수가 나쁜 사람은 모처럼 좋은 기회를 만나도 역시 일이 잘 안됨.

③ 結草報恩(결초보은) : 풀을 묶어 은혜를 갚다. 죽은 뒤에라도 은혜를 잊지 않고 갚음.

④ 畫蛇添足(화사첨족) : 뱀을 다 그리고 나서 있지도 아니한 발을 덧붙여 그려 넣는다. 쓸데없는 군것질을 하여 도리어 잘못되게 함.

⑤ 鳥足之血(조족지혈) : 새 발의 피. 매우 적은 분량

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 • 一日不念(①善), 諸惡皆自起. (일일불념선, 제악개자기.) : 하루라도 ①선을 생각하지 않으면 여러 악이 모두 저절로 일어난다.

• 人爲(②善), 法度賞之, 惡, 法度罰之. (인위선, 법도상지, 악, 법도벌지.) : 사람이 ②선을 행하면 법도로 그에게 상을 주고, 악을 행하면 법도로 그에게 벌을 준다.

① 難(난) : 어렵다

② 憎(증) : 미워하다

③ 祝(축) : 빌다

④ 私(사) : 사사롭다

⑤ 善(선) : 선하다

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 見一葉落, 而知歲之將暮. (견일엽락, 이지세지장모.) : 하나의 잎이 떨어지는 것을 보고 (한) 해가 장차 저물어감을 안다.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

해설 同明相照, 同類相求. (동명상조, 동류상구.) : 같은 밝음은 서로 비추고, 같은 부류는 서로 구한다.

① 先見之明(선견지명) : 어떤 일이 일어나기 전에 미리 앞을 내다보고 아는 지혜

② 異口同聲(이구동성) : 입은 다르나 목소리는 같다. 여러 사람의 말이 한결같음.

③ 大同小異(대동소이) : 큰 차이 없이 거의 같음.

④ 類類相從(유유상종) : 같은 무리끼리 서로 사귀.

⑤ 緣木求魚(연목구어) : 나무에 올라가서 물고기를 구한다. 도저히 불가능한 일을 굳이 하려 함.

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 一出而不可反者, (①言)也. (일출이불가반자, 언야.) : 한번 나오면 되돌릴 수 없는 것은 ①말이다.

① 問(문) : 묻다

② 言(언) : 말씀

③ 慎(신) : 삼가다

④ 智(지) : 지혜

⑤ 收(수) : 거두다

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 上下不和, 雖安必危. (상하불화, 수안필위.) :윗사람과 아랫사람이 화합하지 않으면, 비록 편안하더라도 반드시 위태로워진다.

18 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 ① 無道人之短. (무도인지단.) : 다른 사람의 단점을 말하지 말라.

② 禍莫大於多貪. (화막대어다탐.) : 재앙은 탐욕이 많은 것보다 큰 것이 없다.

③ 養子息, 知親力. (양자식, 지친력.) : 자식을 길러봐야 부모의 수고로움을 안다.

④ 不知則問, 不能則學. (부지즉문, 불능즉학.) : 알지 못하면 묻고 할 수 없다면 배워라.

- ⑤ 以利交者, 利窮則散. (이리교자, 이궁즉산.) : 이익으로
써 사귀 사람은 이익이 다하면 헤어진다.

19~20 [지문 풀이]

천하에 가르칠 수 없는 두 글자로 된 ㉠나쁜 말이 있으니,
곧 하는 일 없이 세월을 보냄이 그것이다.

19 [출제 의도] 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ②

[해설] 惡言(악언) : 나쁜 말 [수식 관계]

- ① 草木(초목) : 풀과 나무 [병렬 관계]
② 黑色(흑색) : 검은빛 [수식 관계]
③ 左右(좌우) : 왼쪽과 오른쪽 [병렬 관계]
④ 夜深(야심) : 밤이 깊음. [주술 관계]
⑤ 讀書(독서) : 책을 읽음. [술목 관계]

20 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

[해설] [지문 풀이] 참조

21~22 [지문 풀이]

정치를 잘 말하는 사람은 반드시 인재를 ㉠성취시키는 것
을 급선무로 여긴다. 인재가 부족하면 비록 좋은 법이 있어
도 함께 그것(좋은 법)을 행할 수 없다.

21 [출제 의도] 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ③

[해설] ① 成就(성취) : 목적인 바를 이룸.

22 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

[해설] [지문 풀이] 참조

23~24 [한시 풀이]

(가) 소 타는 게 ㉠좋은 줄 모르다가,/ 이제야 말이 없어서
㉡알겠네./ 석양 무렵 꽃 풀이 핀 길을/ 봄날과 함께
느릿느릿 가노라.

(나) 인간 세상의 사월에는 꽃이 모두 졌는데,/ 산속 절의
복사꽃은 이제야 한창 ㉢피는구나./ 봄이 돌아간 곳
찾을 수 없어 ㉣길게 한스러웠는데,/ 이곳으로 옮겨
㉤온 것을 알지 못했구나.

23 [출제 의도] 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ④

[해설] [한시 풀이] 참조

24 [출제 의도] 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ④

[해설] (나)의 시적 화자는 인생의 덧없음을 느끼고 있지 않
다.

25~26 [지문 풀이]

임금이 인(仁)해지면 (모든 일이) 인하지 않음이 없게 되
고 임금이 의로워지면 (모든 일이) 의롭지 않음이 없게 되
며 임금이 바르게 되면 (모든 일이) 바르지 않음이 없게 되
니, 한 번 임금의 마음을 바르게 하면 나라가 ㉠안정되는
것이다.

25 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

[해설] ① 安定(안정) : 바뀌어 달라지지 아니하고 일정한
상태를 유지함.

- ② 固定(고정) : 한번 정한 대로 변경하지 아니함.
③ 否定(부정) : 그렇지 아니하다고 단정하거나 옳지 아니
하다고 반대함.
④ 決定(결정) : 행동이나 태도를 분명하게 정함.
⑤ 推定(추정) : 미루어 생각하여 판정함.

26 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

[해설] [지문 풀이] 참조

27~28 [지문 풀이]

바다는 물을 ㉠사양하지 않기 때문에 그 큼을 이룰 수 있
고, 산은 흙과 돌을 사양하지 않기 때문에 그 높음을 이룰
수 있다.

27 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 의미상 바꾸어 쓸 수 있는 한
자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

[해설] ① 言(언) : 말씀

- ② 讓(양) : 사양하다
③ 事(사) : 일
④ 流(류) : 흐르다
⑤ 湖(호) : 호수

28 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

[해설] [지문 풀이] 참조

29~30 [지문 풀이]

㉠쾌중은 어려서 지혜로운 성품이 있어 책을 두루 읽고 자 하였으나 웃어른이 그것을 금지하였다. 쾌중이 여덟 살 되던 해에 ㉡갑자기 있는 곳에 있지 않았다가 (행방불명 되었다가), 무릇 이를 뒤에 장서루 ㉢안에서 그를 찾았는데, 마음껏 책을 보느라 그 배고픔도 잊고 있었다.

29 [출제 의도] 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

[해설] [지문 풀이] 참조

30 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

[해설] [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

7회

[본문 31~35쪽]

01 ④	02 ②	03 ④	04 ③	05 ①
06 ④	07 ②	08 ③	09 ①	10 ④
11 ⑤	12 ③	13 ④	14 ③	15 ②
16 ③	17 ②	18 ⑤	19 ④	20 ①
21 ②	22 ②	23 ⑤	24 ⑤	25 ⑤
26 ①	27 ③	28 ①	29 ①	30 ④

01 [출제 의도] 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ④

[해설] ① 士(사) : 선비

② 下(하) : 아래

③ 花(화) : 꽃

④ 香(향) : 향기

⑤ 羽(우) : 깃털

02 [출제 의도] 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ②

[해설] ㄱ. 彼(피) : 저 - 此(차) : 이

ㄴ. 省(성) : 살피다 - 察(찰) : 살피다

ㄷ. 練(련) : 익히다 - 習(습) : 익히다

ㄹ. 因(인) : 원인 - 果(과) : 결과

03 [출제 의도] 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ④

[해설] ① 奏(주) : 아뢰다, 大부, 총 9획

② 長(장) : 길다, 長부, 총 8획

③ 株(주) : 그루터기, 木부, 총 10획

④ 柱(주) : 기둥, 木부, 총 9획

⑤ 封(봉) : 봉하다, 寸부, 총 9획

04 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

[해설] ① 立地(입지) : 식물이 생육하는 일정한 장소의 환경. 인간이 경제 활동을 하기 위하여 선택하는 장소

② 方式(방식) : 일정한 방법이나 형식

③ 風土(풍토) : 어떤 지역의 기후와 토지의 상태. 어떤 일의 바탕이 되는 제도나 조건을 비유적으로 이르는 말

④ 法則(법칙) : 반드시 지켜야만 하는 규범

⑤ 氣分(기분) : 대상·환경 따위에 따라 마음에 절로 생기며 한동안 지속되는, 유쾌함이나 불쾌함 따위의 감정

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** • 外華內貧(외화내빈) : 겉은 화려하나 속은 빈곤함.
겉은 화려하게 보이나 속으로는 빈곤하고 부실함.
• 外柔內剛(외유내강) : 겉은 부드럽지만 속은 굳세다. 겉으로는 부드럽고 순하게 보이나 속은 곧고 굳셈.

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** • 具色(구색) : 여러 가지 물건을 고루 갖추.
• 生色(생색) : 다른 사람 앞에 당당히 나설 수 있거나 자랑할 수 있는 체면

07 **출제 의도** 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 老(로) : 늙다
② 進(진) : 나아가다
③ 純(순) : 순수하다
④ 變(변) : 변하다
⑤ 歸(귀) : 돌아가다

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 年歲(연세) : 나이의 높임말
② 光陰(광음) : 햇빛과 그늘, 즉 낮과 밤이라는 뜻으로, 시간이나 세월을 이르는 말
③ 享年(향년) : 한평생 살아 누린 나이. 죽을 때의 나이
④ 幽明(유명) : 어둠과 밝음. 저승과 이승
⑤ 春秋(춘추) : 봄과 가을. 어른의 나이를 높여 이르는 말

09 **출제 의도** 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 錦上添花(금상첨화) : 비단 위에 꽃을 더하다. 좋은 일 위에 또 좋은 일이 더해짐.
② 類類相從(유유상종) : 같은 무리끼리 서로 따름. 같은 무리끼리 서로 사귀.
③ 有名無實(유명무실) : 이름만 그럴듯하고 실속은 없음.
④ 難兄難弟(난형난제) : 형이라 하기도 어렵고 아우라 하기도 어렵다. 두 사물이 비슷하여 닮고 못함을 정하기 어려움.
⑤ 眼下無人(안하무인) : 눈 아래에 사람이 없음. 방자하고 교만하여 다른 사람을 업신여김.

10 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 朝三暮四(조삼모사) : 아침에 세 개, 저녁에 네 개. 간사한 꾀로 남을 속여 희롱함.
② 日就月將(일취월장) : 날로 나아가고 달로 나아가다. 나날이 다달이 자라거나 발전함.
③ 前無後無(전무후무) : 이전에도 없었고 앞으로도 없음.
④ 風樹之歎(풍수지탄) : 바람에 흔들리는 나무의 탄식. 효도를 다하지 못한 채 아버지를 여윈 자식의 슬픔
⑤ 面從腹背(면종복배) : 얼굴로는 따르면서 뺏속으로는 배반하다. 겉으로는 복종하는 체하면서 내심으로는 배반함.

11 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 先公後私(선공후사) : 공적인 일을 먼저 하고 사사로운 일을 뒤에 하다. 사사로운 이익보다 공익을 앞세움.
② 愚公移山(우공이산) : 우공이 산을 옮기다. 어떤 일이든 끊임없이 노력하면 반드시 이루어짐.
③ 同床異夢(동상이몽) : 같은 침상에서 자면서 다른 꿈을 꾸다. 겉으로는 같이 행동하면서도 속으로는 각각 판생각을 하고 있음.
④ 教學相長(교학상장) : 가르치고 배우며 서로 성장함. 가르침과 배우이 서로를 성장시킴.
⑤ 老馬之智(노마지지) : 늙은 말의 지혜. 연륜이 깊으면 나름의 장점과 특징이 있음.

12 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

- 해설** 爲治者不在多言, 顧力行何如耳.(위치자부재다언, 고역행하여이.) : 정치를 하는 것은 말을 많이 하는 데 있는 것이 아니고, 얼마나 힘써 행하느냐를 살필 뿐이다.

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 공통으로 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ④

- 해설** • 求榮而反(㉠辱), 求親而反疏.(구영이반욕, 구친이반소.) : 영화를 구하다가 도리어 (㉠욕됨을 당하고), 친하기를 구하다가 도리어 소원해진다.
• 我得, 人必失, 我利, 人必害, 我榮, 人必(㉡辱).(아득, 인필실, 아리, 인필해, 아영, 인필욕.) : 내가 얻으면 남은 반드시 잃고, 내가 이로우면 남은 반드시 해롭고, 내가 영화로우면 남은 반드시 (㉡욕됨을 당한다).
① 好(호) : 좋다
② 均(균) : 고르다

- ③ 福(복) : 복
- ④ 辱(욕) : 욕되다
- ⑤ 近(근) : 가깝다

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** 我卒吐言, 悔不復思.(아졸토언, 회불부사.) : 내가 갑자기 말하고 나서 다시 생각하지 못했던 것을 후회한다.
- ① 同心之言, 其臭如蘭.(동심지언, 기취여란.) : 마음을 같이 한 말은 그 냄새(향기)가 난초와 같다.
 - ② 富貴易得, 名節難保.(부귀이득, 명절난보.) : 부유함과 귀함은 얻기는 쉬우나, 명예와 절개는 보존하기 어렵다.
 - ③ 動必三省, 言必再思.(동필삼성, 언필재사.) : 행동함에 반드시 세 번 살피고, 말함에 반드시 다시 생각한다.
 - ④ 欲知未來, 先察已然.(욕지미래, 선찰이연.) : 미래를 알고자 하면 먼저 이미 지나간 일을 살펴야 한다.
 - ⑤ 以利交者, 利窮則散.(이리교자, 이궁즉산.) : 이익으로 써 사귀는 자는 이익이 다하면 흩어진다.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ①(久)而不已, 則必至于有成.(구이불이, 즉필지우유성.) : ①오래도록 그치지 않으면 반드시 성공에 이른다.
- ① 短(단) : 짧다
 - ② 久(구) : 오래다
 - ③ 新(신) : 새롭다
 - ④ 苦(고) : 쓰다
 - ⑤ 失(실) : 잃다

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** 士欲寡過者, 爭友是明鏡.(사욕과과자, 쟁우시명경.) : 허물을 줄이고자 하는 선비에게는 잘못을 충고해 주는 벗이 깨끗한 거울이다.
- ① 過去事, 如明鏡.(과거사, 여명경.) : 과거의 일은 밝은 거울과 같다.
 - ② 人之過失, 多由言語.(인지과실, 다유언어.) : 사람의 잘못은 언어로부터 말미암은 것이 많다.
 - ③ 朋友有過, 忠告善導.(붕우유과, 충고선도.) : 친구가 허물이 있으면 충심으로 일러 주고 잘 이끌어야 한다.
 - ④ 但知有己, 不知有他人.(단지유기, 부지유타인.) : 다만 자기만 있는 줄은 알고 다른 사람이 있는 줄을 알지 못한다.
 - ⑤ 百練絲能白, 千磨鏡始明.(백련사능백, 천마경시명.) : 백 번 누여야 실은 하얗게 될 수 있고, 천 번 갈아야 거울은 비로소 밝아진다.

17~18 [지문 풀이]

대개 나 자신이 이미 선하면 마땅히 좋아할 자는 좋아하고 싫어할 자는 싫어하여 선한 자는 저절로 가까워지고(㉠악한) 자는 저절로 멀어진다.

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 大(대) : 크다
- ② 惡(악) : 악하다
 - ③ 貴(귀) : 귀하다
 - ④ 善(선) : 착하다
 - ⑤ 身(신) : 몸

18 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

19~21 [지문 풀이]

㉠내가 깊이 경계하는 것은 ㉡쾌(快)라는 글자 하나에 있으니, ㉢매사를 만약 쾌락을 따르고자 한다면 대부분 후회하게 될 것이다.

19 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 他(타) : 남
- ② 汝(여) : 너
 - ③ 君(군) : 임금, 그대
 - ④ 吾(오) : 나
 - ⑤ 等(등) : 무리

20 **출제 의도** 글을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 쾌[快]라는 글자[字] 하나[一]에[於] 있으니[在]

21 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ②

해설 ㉤ 每事(매사) : 하나하나의 모든 일

22~23 [지문 풀이]

우리가 ㉠소리를 낼 때에 물건이 같은 때에 응하지 않는 것이 없다. 사람의 말은 마땅히 각각 자기에게서 나와야지, 일의 옳고 그름과 상관없이 똑같이 따라 하는 것은 마땅하지 않다.

22 출제 의도 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ②

해설 ① 發聲(발성) : 소리를 내다. [술목 관계]

① 日出(일출) : 해가 뜨다. [주술 관계]

② 治國(치국) : 나라를 다스리다. [술목 관계]

③ 入學(입학) : 학교에 들어가다. [술보 관계]

④ 貧富(빈부) : 가난함과 부유함. [병렬 관계]

⑤ 食堂(식당) : 먹는 집 [수식 관계]

23 출제 의도 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

24~25 [한시 풀이]

(가) 강의 달은 둥글었다가 다시 이지러지고,/ 뜰의 매화는
졌다가 또 ㉠핀다./ 봄을 만나도 돌아가지 못해,/ 홀로
망향대에 ㉡오른다.

(나) 그리워해도 보지 못해 홀로 누각에 ㉢기대니./ 촛불
그림자 헛되이 근심 하나 ㉣더하네./ 만약에 사람이
살며 잠깐의 이별 없다 하면,/ 신선㉤과 봉후도 바라
지 않으리.

24 출제 의도 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 [한시 풀이] 참조

25 출제 의도 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 (가)에는 계절적 배경이 드러나 있으나 (나)에는 드러
나 있지 않다.

26~27 [지문 풀이]

태산을 옆에 끼고 복해를 ㉠넘는 것을 사람들에게 “나는
할 수 없다.”라고 말한다면 이것은 ㉡진실로 할 수 없는 것
이다. 위사람을 위하여 나뭇가지를 꺾는 것을 사람들에게
“나는 할 수 없다.”라고 말한다면 이것은 하지 않는 것이지
할 수 없는 것이 아니다.

26 출제 의도 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

27 출제 의도 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

(조)㉦보는 젊었을 때 관리의 ㉧일만 익혔을 뿐 학술이 부
족하였으므로, (그가) ㉨재상이 되었을 때에 태조가 항상 독
서를 ㉩권하였다. (그는) ㉪늦은 나이에 손에서 책을 놓지
않았으니, 매번 집으로 돌아와 문을 닫고 상자를 열어 책을
꺼내 날을 ㉫마칠 때까지 읽었다. ㉬그 다음날 정사에 임해
서는 물 흐르는 것처럼 결정하여 처리하였다.

28 출제 의도 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

29 출제 의도 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

30 출제 의도 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

8회

【본문 36~40쪽】

01 ①	02 ④	03 ⑤	04 ①	05 ②
06 ③	07 ③	08 ①	09 ③	10 ④
11 ⑤	12 ③	13 ⑤	14 ①	15 ③
16 ⑤	17 ②	18 ②	19 ①	20 ①
21 ②	22 ⑤	23 ③	24 ⑤	25 ①
26 ④	27 ④	28 ①	29 ②	30 ②

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 歸(귀) : 돌아가다
 ② 谷(곡) : 골짜기
 ③ 巖(암) : 바위
 ④ 林(림) : 수풀
 ⑤ 樹(수) : 나무

02 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** 加工(가공) : 원자재나 반제품을 인공적으로 처리하여 새로운 제품을 만들거나 제품의 질을 높임.
 農工(농공) : 농업과 공업을 아울러 이르는 말

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 侯(후) : 제후, 人부, 총 9획
 ② 束(속) : 묶다, 木부, 총 7획
 ③ 民(민) : 백성, 氏부, 총 5획
 ④ 俊(준) : 준걸, 人부, 총 9획
 ⑤ 俗(속) : 풍속, 人부, 총 9획

04 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** ㄱ. 有(유) : 있다 - 無(무) : 없다
 ㄴ. 眼(안) : 눈 - 目(목) : 눈
 ㄷ. 成(성) : 이루다 - 敗(패) : 무너지다
 ㄹ. 顔(안) : 얼굴 - 面(면) : 얼굴

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 去就(거취) : 사람이 어디로 가거나 다니거나 하는 움직임.
 ② 去來(거래) : 주고받음, 또는 사고팔.
 ③ 往復(왕복) : 갔다가 돌아옴.
 ④ 未來(미래) : 앞으로 올 때
 ⑤ 將來(장래) : 다가올 앞날

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ③

- 해설** • 無事安逸(무사안일) : 큰 탈이 없이 편안하고 한가로움, 또는 그런 상태만을 유지하려는 태도
 • 多事多難(다사다난) : 여러 가지 일도 많고 어려움이나 탈도 많음.
 ① 無(무) : 없다
 ② 多(다) : 많다
 ③ 事(사) : 일
 ④ 安(안) : 편안하다
 ⑤ 難(난) : 어렵다

07 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 관계있는 일상용어를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 保護(보호) : 위험이나 곤란 따위가 미치지 아니하도록 잘 보살피 돌봄.
 ② 儉素(검소) : 사치하지 않고 꾸밈없이 수수함.
 ③ 傾聽(경청) : 귀를 기울여 들음.
 ④ 豫防(예방) : 질병이나 재해 따위가 일어나기 전에 미리 대처하여 막는 일
 ⑤ 公正(공정) : 공평하고 올바름.

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ①

- 해설** 平野(평야) : 기복이 작고 지표면이 평평하고 너른들
 ① 平(평) : 평평하다
 ② 黃(황) : 누렇다
 ③ 分(분) : 나누다
 ④ 與(여) : 더불어
 ⑤ 外(외) : 바깥

09 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 苦盡甘來(고진감래) : 쓴 것이 다하면 단 것이 온다는 뜻으로, 고생 끝에 즐거움이 옴을 이르는 말
 ② 甘言利說(감언이설) : 귀가 솔깃하도록 남의 비위를 맞추거나 이로운 조건을 내세워 꾀는 말
 ③ 同苦同樂(동고동락) : 괴로움도 즐거움도 함께함.
 ④ 苦肉之策(고육지책) : 자기 몸을 상해 가면서까지 꾸며내는 계책이라는 뜻으로, 어려운 상태를 벗어나기 위해 어쩔 수 없이 꾸며내는 계책을 이르는 말
 ⑤ 良藥苦口(양약고구) : 좋은 약은 입에 쓰다는 뜻으로, 충언은 귀에 거슬리나 자신에게 이로움을 이르는 말

10 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

해설 ① 名色(명색) : 겉으로 내세우는 구실

② 脚色(각색) : 흥미나 강한 인상을 주기 위하여 실제로 없었던 것을 보태어 사실인 것처럼 꾸밈.

③ 染色(염색) : 염료를 써서 물들임.

④ 本色(본색) : 본디의 빛깔, 본디의 특색이나 정체

⑤ 無色(무색) : 본래의 특색을 드러내지 못하고 보잘것없음.

11 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 他山之石(타산지석) : 다른 산의 나쁜 돌이라도 자신의 산의 옥돌을 가는 데에 쓸 수 있다는 뜻으로, 남의 하찮은 말이나 행동도 자신을 수양하는 데에 도움이 될 수 있음을 비유적으로 이르는 말

② 三人成虎(삼인성호) : 세 사람이 짜면 거리에 범이 나왔다는 거짓말도 꾸밀 수 있다는 뜻으로, 근거 없는 말이라도 여러 사람이 말하면 곧이듣게 됨을 이르는 말

③ 立身揚名(입신양명) : 출세하여 이름을 세상에 떨침.

④ 名實相符(명실상부) : 이름과 실상이 서로 꼭 맞음.

⑤ 事必歸正(사필귀정) : 모든 일은 반드시 바른길로 돌아가게 마련임.

12 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있는가? [정답] ③

해설 ① 語不成說(어불성설) : 말이 조금도 사리에 맞지 아니함.

② 孤掌難鳴(고장난명) : 외손뼉만으로는 소리가 울리지 아니한다는 뜻으로, 혼자 힘만으로 어떤 일을 이루기 어려움을 이르는 말

③ 大器晚成(대기만성) : 큰 그릇을 만드는 데는 시간이 오래 걸린다는 뜻으로, 크게 될 사람은 늦게 이루어짐을 이르는 말

④ 尾生之信(미생지신) : 우직하여 융통성이 없이 약속만을 굳게 지킴을 비유적으로 이르는 말

⑤ 晚時之歎(만시지탄) : 시기에 늦어 기회를 놓쳤음을 안타까워하는 탄식

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 治世之政, 簡而重, 亂世之政, 煩而(㉠輕). (치세지정, 간이중, 난세지정, 번이경.) : 잘 다스려지는 정치는 간결하지만 위엄이 있고, 어지러운 세상의 정치는 번잡하지만 ㉠경박하다.

① 好(호) : 좋다

② 經(경) : 날

③ 實(실) : 열매

④ 厚(후) : 두텁다

⑤ 輕(경) : 가볍다

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 苟學矣, 不力行, 雖讀書萬卷, 亦無所用. (구학의, 불력행, 수독서만권, 역무소용.) : 진실로 배움은 힘써 행하지 않으면 비록 만권의 책을 읽더라도 또한 쓸 바가 없다.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

해설 河海, 不擇細流, 故能就其(㉠深). (하해, 불택세류, 고능취기심.) : 강과 바다는 작은 물줄기도 가리지 않으므로, 그 ㉠깊음을 이룰 수 있었다.

① 絕(절) : 끊다

② 堅(견) : 굳다

③ 深(심) : 깊다

④ 淺(천) : 얕다

⑤ 散(산) : 흩어지다

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

해설 ① 有名無實(유명무실) : 이름만 그럴듯하고 실속은 없음.

② 唇亡齒寒(순망치한) : 입술이 없으면 이가 시리다는 뜻으로, 서로 이해관계가 밀접한 사이에 어느 한쪽이 망하면 다른 한쪽도 그 영향을 받아 온전하기 어려움을 이르는 말

③ 天長地久(천장지구) : 하늘과 땅처럼 영구히 변함이 없음을 이르는 말

④ 因果應報(인과응보) : 전생에 지은 선악에 따라 현재의 행과 불행이 있고, 현세에서의 선악의 결과에 따라 내세에서 행과 불행이 있는 일

⑤ 角者無齒(각자무치) : 뿔이 있는 짐승은 이가 없다는 뜻으로, 한 사람이 여러 가지 재주나 복을 다 가질 수 없다는 말

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 일상용어를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 未有涉川而後乘船. (미유섭천이후승선.) : 물을 건넌 이후에 배를 타는 것은 있지 않다.

① 疏通(소통) : 뜻이 서로 통하여 오해가 없음.

② 順序(순서) : 무슨 일을 행하거나 이루어지는 차례

③ 安定(안정) : 바뀌어 달라지지 아니하고 일정한 상태를 유지함.

④ 容恕(용서) : 지은 죄나 잘못된 일에 대하여 꾸짖거나 벌하지 아니하고 덮어 줌.

- ⑤ 共感(공감) : 남의 감정, 의견, 주장 따위에 대하여 자기
도 그렇다고 느낌, 또는 그렇게 느끼는 기분

18 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 惜小費而喪大器.(석소비이상대기.) : 작은 비용을 아끼려다가 큰 그릇을 잃다.

- ① 積小成大(적소성대) : 작거나 적은 것도 쌓이면 크게 되거나 많아짐.
② 小貪大失(소탐대실) : 작은 것을 탐하다가 큰 것을 잃음.
③ 大同小異(대동소이) : 큰 차이 없이 거의 같음.
④ 登高自卑(등고자비) : 높은 곳에 오르려면 낮은 곳에서부터 오른다는 뜻으로, 일을 순서대로 하여야 함을 이르는 말
⑤ 千慮一失(천려일실) : 천 번 생각에 한 번 실수라는 뜻으로, 슬기로운 사람이라도 여러 가지 생각 가운데에는 잘못되는 것이 있을 수 있음을 이르는 말

19~20 [지문 풀이]

애공이 “제자 중에 누가 학문을 좋아합니까?”하고 묻자, 공자께서 대답하셨다. “안희라는 자가 학문을 좋아하여 ㉠노여움을 (남에게) 옮기지 않으며 잘못을 거듭하지 않았는데, ㉡불행히도 명이 짧아 죽었습니다. 지금은 없으니, 학문을 좋아한다는 자를 듣지 못하였습니다.”

19 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ①

해설 ㉠ 不幸(불행) : 행복하지 아니함.

20 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

21~22 [지문 풀이]

이광이 사냥하러 나갔다가 풀 가운데의 돌을 보고 호랑이라고 여겨 활을 쏘아 돌에 맞아 화살이 박혔다. 보니 돌이었다. ㉠다른 날 활을 쏘았으나 끝내 화살이 박히지 않았다.

21 **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ②

해설 ㉠ 他日(타일) : 다른 날 [수식 관계]

- ① 入學(입학) : 학교에 들어감. [술보 관계]
② 高峯(고봉) : 높은 봉우리 [수식 관계]
③ 日沒(일몰) : 해가 짐. [주술 관계]
④ 本末(본말) : 처음과 끝 [병렬 관계]

- ⑤ 讀書(독서) : 책을 읽음. [술목 관계]

22 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑥

해설 [지문 풀이] 참조

23~24 [한시 풀이]

(가) ㉠봄을 맞이한 만 리 밖의 나그네는,/ 난리가 그치는 ㉡어느 해에 돌아가려나? 나의 애타운 강성의 기러기는,/ 높이 높이 북쪽으로 날아가네.
(나) 젊을 적엔 ㉢늘 산가의 고요함을 사랑하여,/ 자주 선방에서 옛 경전을 읽었었지./ 백발 되어 우연히 이곳에 다시 ㉣이르니,/ 불전에는 ㉤옛날처럼 푸른 등불 켜 있네.

23 **출제 의도** 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ③

해설 [한시 풀이] 참조

24 **출제 의도** 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ⑥

해설 (가), (나)의 시적 화자는 옛 연인을 그리워하고 있지 않다.

25~27 [지문 풀이]

도에 들어가는 것은 ㉠이치를 궁구하는 것보다 더 먼저인 것이 없고, 이치를 궁구하는 것은 독서보다 더 먼저인 것이 없으니, 성현들이 마음을 쓴 자취와 선 ㉡악의 본받을 만하고 경계할 만한 것들이 모두 책에 있기 때문이다.

25 **출제 의도** 글을 순서에 맞게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 이치[理]를 궁구하는 것[窮]보다[於] 먼저[先]인 것이 없다[莫]

26 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 같은 음으로 쓰인 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ④

해설 ㉠ 惡 : 악

- ① 嫌惡 : 혐오
② 憎惡 : 증오
③ 羞惡 : 수오
④ 惡夢 : 악몽
⑤ 惡寒 : 오한

27 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

김유신이 ... (중략) ... 삼가 하늘에 고하여 말했다. “적국이 무도하여 우리나라를 침략하니 보잘 것 없는 신하가 재주와 능력을 ㉠헤아리지 않고 재난을 깨닫지 없애는 데 뜻을 두었으니, 오직 하늘님께옵서 굽어 살피사 저에게 ㉡손(힘)을 빌려주옵소서.”

28 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 의미가 통하는 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ①

해설 ㉠ 量(량) : 헤아리다

- ① 度(탁) : 헤아리다
- ② 重(중) : 무겁다
- ③ 里(리) : 마을
- ④ 巨(거) : 크다
- ⑤ 多(다) : 많다

29 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 [지문 풀이] 참조

30 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

9회

【본문 41~45쪽】

01 ④	02 ①	03 ③	04 ②	05 ⑤
06 ③	07 ①	08 ④	09 ⑤	10 ②
11 ①	12 ③	13 ②	14 ①	15 ②
16 ⑤	17 ②	18 ③	19 ④	20 ⑤
21 ③	22 ④	23 ⑤	24 ⑤	25 ①
26 ②	27 ④	28 ⑤	29 ③	30 ①

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ④

해설 ① 士(사) : 선비

- ② 試(시) : 시험
- ③ 陽(양) : 별
- ④ 曉(효) : 새벽
- ⑤ 日(일) : 해

02 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

해설 ㄱ. 吉(길) : 길하다 - 凶(흉) : 흉하다

- ㄴ. 加(가) : 더하다 - 減(감) : 덜다
- ㄷ. 長(장) : 오래 - 久(구) : 오래다
- ㄹ. 生(생) : 살다 - 存(존) : 있다

03 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

해설 • 進展(진전) : 일이 진행되어 발전함.
• 進路(진로) : 앞으로 나아갈 길

04 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ②

해설 ① 尙(상) : 오히려, 小부, 총 8획

- ② 相(상) : 서로, 目부, 총 9획
- ③ 打(타) : 치다, 手부, 총 5획
- ④ 直(직) : 곧다, 目부, 총 8획
- ⑤ 交(교) : 사귀다, 亠부, 총 6획

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ⑤

해설 • 燈下不明(등하불명) : 등잔 밑이 어둡다. 가까이 있는 물건이나 사람을 잘 찾지 못함.
• 明若觀火(명약관화) : 불을 보듯 분명하고 뻔함.

- ① 燈(등) : 등불
- ② 下(하) : 아래
- ③ 觀(관) : 보다
- ④ 火(화) : 불
- ⑤ 明(명) : 밝다

06 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 天命(천명) : 타고난 수명
 ② 要點(요점) : 가장 중요하고 중심이 되는 사실이나 관점
 ③ 命脈(명맥) : 어떤 일의 지속에 필요한 최소한의 중요한 부분
 ④ 必須(필수) : 꼭 있어야 하거나 하여야 함.
 ⑤ 受命(수명) : 명령을 받음.

07 **출제 의도** 광고의 내용을 이해하고 관계있는 일상용어를 찾을 수 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 淸淨(청정) : 맑고 깨끗함.
 ② 和合(화합) : 화목하게 어울림.
 ③ 儉素(검소) : 사치하지 않고 꾸밈없이 수수함.
 ④ 放心(방심) : 마음을 다잡지 아니하고 풀어 놓아 버림.
 ⑤ 包容(포용) : 남을 너그럽게 감싸 주거나 받아들임.

08 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 保護(보호) : 위험이나 곤란 따위가 미치지 아니하도록 잘 보살펴 돌봄.
 ② 自然(자연) : 사람의 힘이 더해지지 아니하고 세상에 스스로 존재하거나 우주에 저절로 이루어지는 모든 존재나 상태
 ③ 送風(송풍) : 기계 따위로 바람을 일으켜 보냄.
 ④ 防風(방풍) : 바람을 막는 일
 ⑤ 公有(공유) : 국가나 지방 자치 단체의 소유

09 **출제 의도** 한자문화권에 대한 기초적 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 遊學(유학) : 타향에서 공부함.
 ② 勉學(면학) : 학문에 힘씀.
 ③ 休學(휴학) : 질병이나 기타 사정으로, 학교에 적응 둔 채 일정 기간 동안 학교를 쉬는 일
 ④ 通學(통학) : 자기 집이나 유숙하는 집에서 학교까지 다님.
 ⑤ 放學(방학) : 일정 기간 동안 수업을 쉬는 일. 또는 그 기간. 주로 학교에서 학기나 학년이 끝난 뒤 또는 더위, 추위가 심할 때 실시함.

10 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ②

- 해설** ① 易地思之(역지사지) : 처지를 바꾸어서 생각하여 봄.
 ② 牽強附會(견강부회) : 이치에 맞지 않는 말을 억지로 끌어 붙여 자기에게 유리하게 함.

- ③ 沙上樓閣(사상누각) : 모래 위에 세운 누각. 기초가 튼튼하지 못하여 오래 견디지 못할 일이나 물건
 ④ 名不虛傳(명불허전) : 명성이나 명예가 헛되이 퍼진 것이 아님. 이름날 만한 까닭이 있음.
 ⑤ 先公後私(선공후사) : 공적인 일을 먼저 하고 사사로운 일은 뒤로 미룸.

11 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ①

- 해설** ① 內外(내외) : 안과 밖을 아울러 이르는 말. 남편과 아내를 아울러 이르는 말
 ② 表裏(표리) : 물체의 겉과 속 또는 안과 밖
 ③ 內子(내자) : 남 앞에서 자기의 아내를 이르는 말
 ④ 家族(가족) : 주로 부부를 중심으로 한, 친족 관계에 있는 사람들의 집단
 ⑤ 母女(모녀) : 어머니와 딸을 아울러 이르는 말

12 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 맥락에 맞게 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 百戰老將(백전노장) : 수많은 싸움을 치른 노련한 장수. 온갖 어려운 일을 많이 겪은 노련한 사람
 ② 眼下無人(안하무인) : 눈 아래에 사람이 없다. 방자하고 교만하여 다른 사람을 업신여김.
 ③ 多多益善(다다익선) : 많으면 많을수록 더욱 좋음.
 ④ 十中八九(십중팔구) : 열 가운데 여덟이나 아홉 정도. 거의 대부분이거나 거의 틀림없음.
 ⑤ 水魚之交(수어지교) : 물이 없으면 살 수 없는 물고기와 물의 관계. 아주 친밀하여 떨어질 수 없는 사이

13 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

- 해설** • 先國家之急, 而(㉠)後私讐.(선국가지급, 이후사수.)
 : 국가의 위급함을 먼저 하고 사사로운 원수를 ㉠뒤로 한다.
 • 前事之不忘, (㉡)後事之師也.(전사지불망, 후사지사야.)
 : 이전의 일을 잊지 않음은 ㉡뒷일의 스승이 된다.
 ① 克(극) : 이기다
 ② 後(후) : 뒤
 ③ 公(공) : 공변되다
 ④ 治(치) : 다스리다
 ⑤ 己(기) : 몸

14 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ①

- 해설** 人有恩於我, 不可(㉠)忘.(인유은어아, 불가망.) : 남이 나에게 베푼 은혜가 있다면 ㉠잊어서는 안 된다.

- ① 忘(망) : 잊다
- ② 感(감) : 느끼다
- ③ 人(인) : 사람
- ④ 施(시) : 베풀다
- ⑤ 恒(항) : 항상

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 성어를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 臨財, 必明義利之辨.(임재, 필명의리지변.) : 재물에 임해서는 반드시 의로움과 이로움의 구별을 분명히 해야 한다.

- ① 臨戰無退(임전무퇴) : 전쟁에 나아가서 물러서지 않음.
- ② 見利思義(견리사의) : 눈앞의 이익을 보면 의리를 먼저 생각함.
- ③ 先見之明(선견지명) : 어떤 일이 일어나기 전에 미리 앞을 내다보고 아는 지혜
- ④ 甘言利說(감언이설) : 귀가 솔깃하도록 남의 비위를 맞추거나 이로운 조건을 내세워 꾀는 말
- ⑤ 知過必改(지과필개) : 허물을 알면 즉시 고쳐야 함.

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 一心, 可以事百君, ①百心, 不可事一君.(일심, 가이 사백군, ①백심, 불가사일군.) : 한 마음이면 백 명의 임금을 섬길 수 있으나, ①백 가지 마음이면 한 명의 임금도 섬길 수 없다.

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 관계있는 문장을 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 ① 千里之行, 始於足下.(천리지행, 시어족하.) : 천리의 길도 발 아래에서 시작된다.

- ② 擇友, 必取好學好善.(택우, 필취호학호선.) : 벗을 택할 때는 반드시 학문을 좋아하고 선함을 좋아하는 사람을 취해야 한다.
- ③ 衣以新爲好, 人以舊爲好.(의이신위호, 인이구위호.) : 옷은 새것을 좋다고 여기고 사람은 오래된 것을 좋다고 여긴다.
- ④ 君子, 求諸己, 小人, 求諸人.(군자, 구저기, 소인, 구저인.) : 군자는 자기에게서 구하고 소인은 남에게서 구한다.
- ⑤ 天時, 不如地利, 地利, 不如人和.(천시, 불여지리, 지리, 불여인화.) : 하늘의 때는 땅의 이로움만 못하고 땅의 이로움은 사람들이 화합하는 것만 못하다.

18 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 不以正交者, 其交易離.(불이정교자, 기교이리.) : 바름으로 사귀지 않은 것은 그 사귀이 갈라지기 쉽다.

19~20 [지문 풀이]

한 집안에 눈앞의 ㉠성쇠는 (그 집에 오는 손님으로 알 수 있고, ㉡먼 훗날의 성쇠는 (그 집안의) 자손으로 알 수 있다.

19 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 의미가 통하는 단어를 찾을 수 있는가? [정답] ④

해설 ㉠ 盛衰 : 성하고 쇠퇴함.

- ① 大小(대소) : 크고 작음.
- ② 前後(전후) : 앞과 뒤
- ③ 利得(이득) : 이익을 얻음.
- ④ 興亡(흥망) : 잘되어 일어남과 못되어 없어짐.
- ⑤ 和睦(화목) : 서로 뜻이 맞고 정다움.

20 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

21~22 [지문 풀이]

㉠사람들은 항상 현달한 사람을 현명하다고 여기고 현달하지 않은 사람을 못났다고 여긴다. 세상에 또한 알려지는 것을 현명하다 여기고 알려지지 않는 것을 못났다고 여기지만, 이것은 전혀 그렇지 않다.

21 **출제 의도** 문장을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ③

해설 ㉠ 사람[人]들은 항상[常] 현달한 사람[顯]을[於] 현명하다[賢]고 여기고~

22 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

23~24 [한시 풀이]

(가) 강가 ㉠정자에서 술잔을 거두어들이고,/ 말이 끝나자 ㉡각자 동서로 가네./ 머리를 ㉢돌려도 서로 보이지 않고,/ 떠나는 수레는 가을비 속에 있네.

(나) 홀로 지내 한가하여 왕래마저 끊어지니,/ 다만 밝은 달 ㉣불러와 외롭고 찬 곳 비추게 하네./ ㉤그대는 번거롭게 생애의 일일랑 묻지 마소./ 두어 이랑 안개 물결에 몇 척의 산 뿐이라오.

23 **출제 의도** 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 [한시 풀이] 참조

24 **출제 의도** 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 (나)의 셋째 구와 넷째 구는 대우(對偶)를 이루지 않는다.

25~27 [지문 풀이]

㉠인심이 함께 그렇게 여기는 것을 공론이라 하고 ㉡공론이 있는 곳을 국시라고 하니, ㉢국시라는 것은 온 나라 사람이 꾀하지 않고도 함께 옳게 여기는 것이다.

25 **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ①

해설 ㉠ 人心(인심) : 사람의 마음 [수식 관계]

- ① 民意(민 의) : 백성의 뜻 [수식 관계]
- ② 問安(문안) : 안부를 묻음, [술목 관계]
- ③ 兄弟(형제) : 형과 아우 [병렬 관계]
- ④ 思想(사상) : 사고와 생각 [병렬 관계]
- ⑤ 日出(일출) : 해가 뜸, [주술 관계]

26 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ②

해설 ㉠ 公論(공론) : 여럿이 의논함.

27 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ④

해설 [지문 풀이] 참조

28~30 [지문 풀이]

말이 천리를 가는 것은 한 번 먹을 때 간혹 곡식 한 섬을 먹기도 하는데 말을 ㉠먹이는 자가 그것이 천리를 갈 수 있는지를 모르고 먹인다. 이 말이 비록 하루에 천리를 가는 능력이 있어도 먹는 것이 배가 부르지 않고 힘이 부족하여 재주의 아름다움이 밖으로 ㉡드러나지 않는다. 또한 보통 말들과 같아지려고 해도 ㉢될 수 없다.

28 **출제 의도** 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

29 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 [지문 풀이] 참조

30 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

실전 모의고사

10회

[본문 46~50쪽]

01 ①	02 ③	03 ④	04 ②	05 ②
06 ⑤	07 ③	08 ③	09 ③	10 ③
11 ④	12 ③	13 ⑤	14 ⑤	15 ②
16 ②	17 ③	18 ③	19 ④	20 ③
21 ⑤	22 ①	23 ⑤	24 ⑤	25 ①
26 ③	27 ②	28 ①	29 ②	30 ③

01 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ①

해설 ① 松(송) : 소나무

- ② 言(언) : 말씀
- ③ 間(간) : 사이
- ④ 名(명) : 이름
- ⑤ 訟(송) : 송사하다

02 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ③

해설 ㄱ. 巨(거) : 크다 - 大(대) : 크다

- ㄴ. 貴(귀) : 귀하다 - 賤(천) : 천하다
- ㄷ. 開(개) : 열다 - 閉(폐) : 닫다
- ㄹ. 家(가) : 집 - 屋(옥) : 집

03 **출제 의도** 한자의 음, 한자의 총획, 한자의 부수, 단어의 의미를 알고 있는가? [정답] ④

해설 ① 原(원) : 근원, 厂부, 총 10획

- ② 否(부) : 아니다, 口부, 총 7획
- ③ 命(명) : 목숨, 口부, 총 8획
- ④ 員(원) : 인원, 口부, 총 10획
- ⑤ 國(국) : 나라, 口부, 총 11획

04 **출제 의도** 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ②

해설 • 指目(지목) : 사람이나 사물이 어떠하다고 가리켜 정함.
• 指定(지정) : 가리키어 확실하게 정함.

05 **출제 의도** 한자로 이루어진 성어의 의미를 이해하고 공통으로 들어갈 한자를 알고 있는가? [정답] ②

해설 • 前代未聞(전대미문) : 이제까지 들어 본 적이 없음.
• 前無後無(전무후무) : 이전에도 없었고 앞으로도 없음.

06 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 添加(첨가) : 이미 있는 것에 덧붙이거나 보탬.
 ② 口味(구미) : 음식을 먹을 때 입에서 느끼는 맛에 대한 감각
 ③ 美食(미식) : 좋은 음식, 또는 그런 음식을 먹음.
 ④ 過食(과식) : 지나치게 많이 먹음.
 ⑤ 加味(가미) : 본래의 것에 다른 요소를 보태어 넣음.

07 [출제 의도] 광고의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 일상용어와 연결할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 便利(편리) : 편하고 이로우며 이용하기 쉬움.
 ② 安全(안전) : 위험이 생기거나 사고가 날 염려가 없음. 또는 그런 상태
 ③ 危急(위급) : 몹시 위태롭고 급함.
 ④ 特別(특별) : 보통과 구별되게 다름.
 ⑤ 幸福(행복) : 복된 좋은 운수

08 [출제 의도] 한자로 이루어진 다른 교과 학습 용어를 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 達(달) : 통달하다
 ② 完(완) : 완전하다
 ③ 變(변) : 변하다
 ④ 合(합) : 합하다
 ⑤ 助(조) : 돕다

09 [출제 의도] 한자문화권에 대한 기초적인 지식을 이해하고 이를 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 年(년) : 해
 ② 對(대) : 대하다
 ③ 品(품) : 물건
 ④ 月(월) : 달
 ⑤ 長(장) : 길다

10 [출제 의도] 한자로 이루어진 일상용어를 이해하고 활용할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 白日(백일) : 구름이 끼지 않아 밝게 빛나는 해
 ② 上映(상영) : 영화와 같은 영상물을 화면에 띄워 공개함.
 ③ 照明(조명) : 광선으로 밝게 비춤, 또는 그 광선. 어떤 대상을 일정한 관점으로 바라봄.
 ④ 眼目(안목) : 사물을 보고 분별하는 견식
 ⑤ 耳目(이목) : 귀와 눈을 아울러 이르는 말. 주의나 관심

11 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 我田引水(아전인수) : 자기 눈에 물 대기. 자기에 게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함.
 ② 沙上樓閣(사상누각) : 모래 위에 세운 누각이라는 뜻으로, 기초가 튼튼하지 못하여 오래 견디지 못할 일이 나 물건
 ③ 斷機之戒(단기지계) : 학문을 중도에서 그만두면 짜던 베의 날을 끊는 것처럼 아무 쓸모 없음을 경계한 말
 ④ 有備無患(유비무환) : 미리 준비가 되어 있으면 걱정할 것이 없음.
 ⑤ 苦盡甘來(고진감래) : 쓴 것이 다하면 단 것이 온다. 고생 끝에 즐거움이 옴.

12 [출제 의도] 대화의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ③

- 해설** ① 結者解之(결자해지) : 맺은 사람이 풀어야 한다. 자기가 저지른 일은 자기가 해결하여야 함.
 ② 孤掌難鳴(고장난명) : 외손뼉만으로는 소리가 울리지 아니한다. 혼자 힘만으로 어떤 일을 이루기 어려움.
 ③ 尾生之信(미생지신) : 미생의 믿음. 우직하여 융통성이 없이 약속만을 굳게 지킴.
 ④ 漁父之利(어부지리) : 어부의 이익, 두 사람이 이해관계로 서로 싸우는 사이에 엉뚱한 사람이 애쓰지 않고 가로챈 이익
 ⑤ 指鹿爲馬(지록위마) : 시슴을 가리켜 말이라고 하다. 위 사람을 농락하여 권세를 마음대로 함.

13 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ⑤

- 해설** • (㉠愛)而知其惡, 憎而知其善. (애이지기악, 증이지기선.) : ㉠사랑해도 그 악함을 알아야하고, 미워해도 그 선함을 알아야 한다.
 • 惟仁者, 爲能(㉡愛)人, 能惡人. (유인자, 위능애인, 능오인.) : 오직 어진 사람만이 남을 ㉡사랑할 수 있고, 남을 미워할 수 있다.
 ① 儉(검) : 검소하다
 ② 慾(욕) : 욕심
 ③ 僞(위) : 거짓
 ④ 短(단) : 짧다
 ⑤ 愛(애) : 사랑하다

14 [출제 의도] 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

- 해설** ① 欲識其人, 先視其友.(욕식기인, 선시기우.) : 그 사람을 알고자 한다면 먼저 그 친구를 보라.

- ② 不知則問, 不能則學.(부지즉문, 불능즉학.) : 알지 못하면 묻고, 할 수 없으면 배워야 한다.
- ③ 動必三省, 言必再思.(동필삼성, 언필재사.) : 행동함에 반드시 세 번 살피고, 말함에 반드시 다시 생각한다.
- ④ 不登高山, 不知天之高也.(부등고산, 부지천지고야.) : 높은 산에 오르지 않으면 하늘의 높음을 알지 못한다.
- ⑤ 施人慎勿念, 受施慎勿忘.(시인신물념, 수시신물망.) : 남에게 베풀었으면 진실로 (보답을) 생각지 말고, (남에게) 베풀을 받았으면 진실로 (은혜를) 잊지 마라.

15 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ②

해설 人於其身, 各有其(㉠寶). (인어기신, 각유기보.) : 사람은 그 몸에 있어서 각각 그 ㉠보배가 있다.

- ① 眞(진) : 참되다
② 寶(보) : 보배
③ 體(체) : 몸
④ 報(보) : 갚다
⑤ 賓(빈) : 손님

16 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 한자로 이루어진 성어와 연결할 수 있는가? [정답] ②

해설 有功無賞, 則民不勸, 有罪無罰, 則民不懲. (유공무상, 즉민불권, 유죄무벌, 즉민부징.) : 공이 있는데 상이 없으면 백성이 권면되지 않고, 죄가 있는데도 벌이 없으면 백성이 징계되지 않는다.

- ① 轉禍爲福(전화위복) : 재앙과 근심, 걱정이 바뀌어 오히려 복이 됨.
- ② 信賞必罰(신상필벌) : (공이 있는 자에게는) 반드시 상을 주고, (죄가 있는 자에게는) 반드시 벌을 준다. 상과 벌을 공정하고 엄중하게 함.
- ③ 騎虎之勢(기호지세) : 호랑이를 타고 달리는 형세. 이미 시작한 일을 중도에서 그만둘 수 없는 경우를 비유적으로 이르는 말
- ④ 草綠同色(초록동색) : 풀과 녹색은 같은 색이다. 비슷한 성향이나 처지의 사람들이 함께 어울림.
- ⑤ 日就月將(일취월장) : 나날이 다달이 자라거나 발전함.

17 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 疑人莫用, 用人勿疑. (의인막용, 용인물의.) : 사람을 의심하면 쓰지 말고, 사람을 썼으면 의심하지 말라.

18~19 [지문 풀이]

무릇 ㉠위와 아래는 일정한 위치가 없고 낮고 높음은 일정한 명칭이 없다. 아래가 있으면 반드시 위가 있으며, 낮은 것이 없으면 어찌 ㉡높은 것이 있겠는가?

18 **출제 의도** 글을 순서대로 풀이할 수 있는가? [정답] ③

해설 위[上]와 아래[下]는 일정한[定] 위치[位]가 없고[無]

19 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 빈칸에 들어갈 한자를 찾을 수 있는가? [정답] ④

- 해설** ① 難(난) : 어렵다
② 誠(성) : 정성
③ 易(이) : 쉽다
④ 高(고) : 높다
⑤ 好(호) : 좋다

20~21 [지문 풀이]

자공이 물었다. “㉠종신토록 행할 만한 한 마디 말이 있습니까?” 공자께서 말씀하셨다. “아마도 ‘恕’(서)일 것이다. ‘恕’(서)란 ㉡자기가 하고자 하지 않는 것을 남에게 시키지 않는 것이다.”

20 **출제 의도** 단어를 바르게 읽을 수 있는가? [정답] ③

해설 ㉠ 終身(종신) : 한평생을 마침.

21 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

22~23 [지문 풀이]

토지에 마땅한 것을 따라 다양하게 나무를 심으면, 봄에는 꽃을 감상하고, 여름에는 그늘져 서늘하고, 가을에는 열매를 먹으며, 재목이나 용기에 이르기까지도 또한 모두 여기에서 재료를 취할 수 있다. 이것이 ㉠옛사람들이 (나무) ㉡심는 것을 중요하게 여긴 이유이다.

22 **출제 의도** 문장에 사용된 단어의 짜임을 알고 있는가? [정답] ①

- 해설** 古人(고인) : 옛사람 [수식 관계]
① 落葉(낙엽) : 떨어진 잎 [수식 관계]
② 建國(건국) : 나라를 세움. [술목 관계]
③ 考慮(고려) : 생각 [병렬 관계]

④ 沈水(침수) : 물에 잠김. [술보 관계]

⑤ 心亂(심란) : 마음이 어지러움. [주술 관계]

23 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ⑤

해설 [지문 풀이] 참조

24~25 [지문 풀이]

경술년 양력 3월 26일 오전 10시, 형장에 서서 기뻐하며 말했다. “㉠나는 대한의 독립을 위해서 죽고, 동양의 평화를 위해서 죽으니 죽는 것이 어찌 서운하겠는가?” ㉡마침내 한복으로 갈아입고 침착하게 형장으로 나아갔다.

24 **출제 의도** 한자의 뜻을 알고 있는가? [정답] ⑤

해설 ㉠ 遂(수) : 마침내

① 追(추) : 쫓다

② 道(도) : 길

③ 意(의) : 뜻

④ 由(유) : 말미암다

⑤ 竟(경) : 마침내

25 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

26~27 [한시 풀이]

(가) 먼 나그네 돌아가고픈 마음 ㉠간절해./ 누각 ㉡올라 북녘 서울 바라보누나./ 도리어 강물 위 기러기와 함께./가을 다 가 ㉢다시금 남으로 가네./

(나) 세상 풍파는 잠겼다가 다시 ㉣뜨니./ 쇠든 두 번의 봄가을을 이미 보아왔다네./ 지는 해에 기러기 울음 소리 강마루에 가득하고./ 한가로이 새 시를 ㉤울조리며 홀로 누각에 기댄다.

26 **출제 의도** 한시를 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ③

해설 [한시 풀이] 참조

27 **출제 의도** 한시의 내용을 이해하고 감상할 수 있는가? [정답] ②

해설 (가)의 셋째 구에는 화자의 감정이 직접적으로 드러나는 표현은 없다.

28~30 [지문 풀이]

임금이 여러 여자에게 물었다. “어떤 물건이 가장 ㉠깊은가?” 어떤 사람은 산이 깊다 말하고, 어떤 사람은 물이 깊다고 말했다. 왕후는 ㉡홀로 말했다. “사람의 마음이 가장 깊습니다.” 임금이 그 이유를 물으니 왕후가 대답했다. “(다른) 물건의 깊이는 헤아릴 수 있으나, 사람의 마음은 헤아릴 수가 없습니다.” 임금이 또 물었다. “어떤 꽃이 가장 아름다운가?” …(중략)… 왕후가 홀로 말했다. “㉢면화(목화)가 가장 아름답습니다.” 임금이 이유를 물으니 (왕후가) 대답했다. “다른 꽃은 한 때의 아름다움에 불과하지만 오직 면화는 옷으로 천하를 입히니 따뜻함의 공이 있습니다.”

28 **출제 의도** 글을 바르게 풀이할 수 있는가? [정답] ①

해설 [지문 풀이] 참조

29 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ②

해설 [지문 풀이] 참조

30 **출제 의도** 글의 내용을 이해하고 있는가? [정답] ③

해설 [지문 풀이] 참조