

중2-1
국어
해냄

2027 중2-1 국어 해냄 | 2(1) 피동 표현과 인용 표현 기출

이 서적은 「저작권법」에 따라 보호됩니다. 본 자료의 무단 배포, 도용 시, 저작권법에 의거하여 책임을 질 수 있습니다.

예상 출제 유형

이 단원에서는 피동 표현과 인용 표현의 정확한 개념과 만드는 방법, 그리고 이를 사용했을 때 얻을 수 있는 표현 효과를 묻는 문제가 주로 출제됩니다. 특히 능동문을 피동문으로 바꿀 때 알맞은 피동 접사(‘-이/히/리/기-’ 등)를 짝지어 찾거나, 능동문의 주어와 목적어가 피동문의 어떤 문장 성분으로 변하는지 분석하는 유형이 자주 등장합니다. 또한 직접 인용을 간접 인용으로 변환할 때 조사, 지시어, 시간 표현, 높임법, 종결 어미 등이 문맥에 맞게 올바르게 수정되었는지 묻는 문제도 매우 중요하게 다루어집니다. 따라서 단순히 이론을 암기하는 것에 그치지 않고, 다양한 문장과 지문 등을 활용해 피동문 및 간접 인용문으로 직접 변환해 보는 실전 연습을 철저히 해야 합니다.

1. 피동 표현에 대한 설명으로 적절한 것을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보기>

- ㄱ. 접사를 붙이는 방법으로만 만들 수 있다.
- ㄴ. 행위를 한 주체를 강조할 수 있는 효과가 있다.
- ㄷ. 주어가 다른 대상에 의해 동작을 당하게 되는 것을 말한다.
- ㄹ. 여러 사람이 일반적으로 동의하는 객관성을 가진 의견임을 전달할 수 있다는 효과가 있다.

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄴ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ, ㄹ
- ④ ㄴ, ㄹ
- ⑤ ㄷ, ㄹ

2. 다음 중 피동 표현을 만들 때 사용되는 피동 접사가 다른 하나는?

- ① 걷다
- ② 물다
- ③ 팔다
- ④ 걸다
- ⑤ 휩쓸다

3. 능동 표현을 피동 표현으로 바꾼 것으로 옳지 않은 것은?

- ① 쫓다 → 쫓기다
- ② 깨다 → 깨어지다
- ③ 빼앗다 → 빼앗기다
- ④ 구기다 → 구겨지다
- ⑤ 결정하다 → 결정되어지다

4. <보기>의 ㄱ과 ㄴ에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

<보기>

- ㄱ. 엄마가 아기를 안다.
- ㄴ. 아기가 엄마에게 안기다.

- ① ㄱ은 주어가 동작을 제힘으로 하는 것을 나타낸 것이다.
- ② ㄴ은 주어가 다른 대상에게 동작을 시키는 것을 나타낸 것이다.
- ③ ㄴ은 피동 접사 ‘-기-’가 사용되었다.
- ④ ㄱ을 ㄴ으로 바꿀 때 ㄱ의 주어가 ㄴ의 부사어가 된다.
- ⑤ ㄱ을 ㄴ으로 바꿀 때 ㄱ의 목적어가 ㄴ의 주어가 된다.

5. <보기>에서 피동 표현을 사용한 효과로 가장 알맞은 것은?



- ① 화분을 깬 행위를 강조할 수 있다.
- ② 화분보다 사람에게 초점을 맞출 수 있다.
- ③ 화분을 깬 사람을 분명히 밝힐 수 있다.
- ④ 화분을 깬 사람을 숨기거나 책임을 회피할 수 있다.
- ⑤ 일반적으로 동의하는 객관성 있는 의견임을 전달할 수 있다.

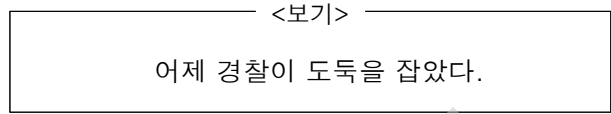
6. 능동 표현을 피동 표현으로 바꾼 것으로 적절한 것은?

- ① 깎다 → 깎기다
- ② 놓다 → 놓히다
- ③ 뜯다 → 뜯이다
- ④ 찢다 → 찢기다
- ⑤ 막다 → 막기다

7. 다음 중 능동 표현을 피동 표현으로 바꿀 때 사용되는 피동 접사가 다른 것은?

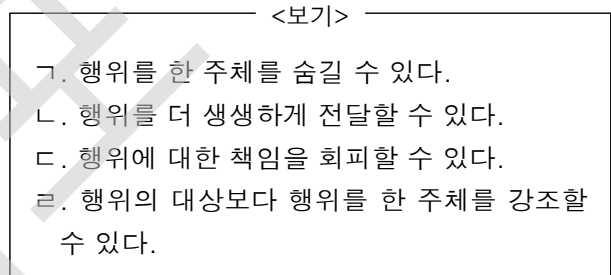
- ① 듣다
- ② 열다
- ③ 밀다
- ④ 물다
- ⑤ 닫다

8. <보기>의 능동 표현을 피동 표현으로 바꾼 것으로 적절한 것은?



- ① 어제 경찰이 도둑을 잡혔다.
- ② 어제 경찰이 도둑에게 잡혔다.
- ③ 어제 도둑에게 경찰이 잡았다.
- ④ 어제 도둑이 경찰에게 잡혔다.
- ⑤ 어제 도둑이 경찰에게 잡혀졌다.

9. 피동 표현의 효과로 적절한 것을 <보기>에서 올바르게 골라 짝지은 것은?



- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄱ, ㄹ
- ④ ㄴ, ㄷ
- ⑤ ㄷ, ㄹ

10. 다음 중 피동 표현이 잘못 쓰인 것은?

- ① 식탁이 잘 안 닦혔다.
- ② 갑자기 비가 쏟아졌다.
- ③ 옷이 반듯하게 개어졌다.
- ④ 달리는 도중에 신발 끈이 풀렸다.
- ⑤ 나의 간곡한 부탁은 매정하게 거절당했다.

정답 및 해설

1. 정답 ⑤

ㄷ. 피동 표현은 주어가 다른 대상에 의해 동작을 당하게 되는 것을 말한다.

ㄹ. ‘태풍으로 인한 피해는 계속 늘어날 것으로 보입니다.’와 같은 피동 표현은 일반적으로 동의하는 객관성을 가진 의견임을 전달하고자 할 때 사용한다.

ㄱ. 접사를 붙이는 방법 외에 ‘-아/-어지다’를 붙이는 방법이 있다.

ㄴ. 피동 표현은 행위를 하는 주체보다 대상에 더 초점을 맞출 수 있다.

2. 정답 ①

‘물다’, ‘팔다’, ‘걸다’, ‘휩쓸다’는 모두 피동 접사 ‘-리-’를 사용하지만, ‘걷다’의 경우 피동 접사 ‘-히-’를 사용한다.

3. 정답 ⑤

‘결정하다’의 피동 표현은 ‘결정되다’이다. ‘결정되어지다’는 피동의 의미를 더하는 접사 ‘-되다’에 또 피동의 의미를 더하는 ‘-어지다’가 결합한 잘못된 피동 표현이다.

①, ②, ③, ④ 나머지는 모두 능동 표현을 피동 표현으로 적절하게 바꾸었다.

4. 정답 ②

ㄴ은 주어가 다른 대상에 의해 동작을 당하게 되는 피동 표현에 해당한다. 주어가 다른 대상에게 동작을 시키는 것은 사동 표현이다.

① ㄱ은 주어가 동작을 제힘으로 하는 능동 표현에 해당한다.

③, ④, ⑤ 능동 표현을 피동 표현으로 바꿀 때 능동 표현의 주어는 피동 표현의 부사어가 되고, 능동 표현의 목적어는 피동 표현의 주어가 된다. 그리고 능동 표현의 서술어에는 피동 접사 ‘-이-’, ‘-히-’, ‘-리-’, ‘-기-’, ‘-되다’ 등이 붙는데 ‘안다’의 경우 피동 접사 ‘-기-’와 결합한다.

5. 정답 ④

“엄마, 제가 화분을 깬어요.”나 “엄마, 형이 화분을 깬어요.”라고 말하지 않고 “엄마, 화분이 깨졌어요.”와 같이 피동 표현으로 말하면 화분을 깬 사람, 즉 행위의 주체를 숨기거나 책임을 회피할 수 있는 효과가 있다.

①, ②, ③, ⑤ 나머지는 모두 <보기>의 상황에서 피동 표현의 사용 효과로 적절하지 않다.

6. 정답 ④

‘찢다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-기-’를 결합한 ‘찢기다’이다.

① ‘깎다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-이-’를 결합한 ‘깎이다’이다.

② ‘놓다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-이-’를 결합한 ‘놓이다’이다.

③ ‘뜯다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-기-’를 결합한 ‘뜯기다’이다.

⑤ ‘막다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-히-’를 결합한 ‘막히다’이다.

7. 정답 ⑤

‘듣다’, ‘열다’, ‘밀다’, ‘물다’의 경우 피동 접사 ‘-리-’를 활용해 피동 표현을 만들지만, ‘달다’의 경우 피동 접사 ‘-히-’를 활용해 피동 표현을 만든다.

8. 정답 ④

능동 표현을 피동 표현으로 바꿀 때 능동 표현의 주어는 피동 표현의 부사어가 되고, 능동 표현의 목적어는 피동 표현의 주어가 된다. 또한 ‘잡다’의 피동 표현은 ‘잡히다’이므로, <보기>의 문장을 피동 표현으로 바꾸면 ‘어제 도둑이 경찰에게 잡혔다.’가 된다.

①, ②, ③, ⑤ 나머지는 모두 <보기>를 피동 표현으로 바꾼 것으로 적절하지 않다.

9. 정답 ②

ㄱ, ㄷ. 피동 표현을 사용하면 행위를 하는 주체보다 대상에 초점을 맞출 수 있으며, 행위를 하는 주체를 숨기거나 책임을 회피할 수 있다.

ㄴ, ㄹ. 피동 표현의 사용 효과로 적절하지 않다.

10. 정답 ①

‘닭다’의 피동 표현은 피동 접사 ‘-이-’가 결합한 ‘닭이다’이므로, ‘닭였다’가 적절하다.

②, ③ ‘-아/-어지다’가 적절하게 결합한 피동 표현이다.

④ ‘-리-’가 적절하게 결합한 피동 표현이다.

⑤ ‘-당하다’가 적절하게 결합한 피동 표현이다.

목차
수특수완
분석변형
기출문제
모의고사