

2027  
중2-1  
천재(노)

## 2027 중2-1 국어 천재(노) | 3(1) 점검·조정하며 글 읽기 기출

이 서적은 「저작권법」에 따라 보호됩니다. 본 자료의 무단 배포, 도용 시, 저작권법에 의거하여 책임을 질 수 있습니다.

### 예상 출제 유형

해당 단원에서는 읽기 과정을 점검·조정하는 올바른 방법과 태도를 파악하는 문제, 독자가 자신의 읽기 목적과 수준을 고려하여 적절한 글을 선정하는 과정을 묻는 문제 등이 출제될 수 있습니다. 또한 지문으로 제시된 ‘희소성’과 ‘희귀성’의 개념적 차이를 명확히 구별하고 이를 구체적 사례에 적용하는 문제, 수요와 공급의 원리에 따른 가격 결정 과정을 이해하는 문제, ‘사회적 촉진’과 ‘사회적 억제’ 현상이 발생하는 조건을 비교하고 이를 <보기>의 새로운 상황에 적용하여 분석하는 문제, 글의 전개 방식을 파악하는 문제, 문맥에 맞는 어휘나 속담을 추론하는 문제 등이 출제될 수 있습니다. 읽기 중 발생하는 이해의 어려움을 해결하기 위해 배경지식을 활용하거나 문맥을 재확인하는 등의 능동적인 점검·조정 전략을 숙지해 두어야 합니다.

### 1. 읽기 과정을 점검·조정하며 글을 읽을 때에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 읽는 중에는 이해하기 어려운 문장이 나오면 앞뒤 문맥을 살펴 다시 읽는다.
- ② 글을 다 읽은 후에는 글의 중심 내용을 요약하고 주제를 파악한다.
- ③ 글을 읽기 전에는 제목이나 차례, 삽화 등을 훑어보며 내용을 예측한다.
- ④ 읽기 과정을 점검·조정하는 것은 읽기 전, 중, 후에 자신의 읽기 방법과 태도를 조절하며 이해를 높이려는 활동이다.
- ⑤ 자신의 읽기 목적이나 수준과는 상관없이, 남들이 좋다고 추천하는 책을 선정하여 끝까지 읽는 태도를 갖는다.

### 2. <보기>는 학생이 자신에게 적합한 글을 선정하는 과정이다. 이에 대한 설명으로 적절한 것은?

#### <보기>

요즘 친구들이 부쩍 경제에 관심이 많아졌는데 나도 경제에 관한 글을 읽으면서 상식을 쌓아 봐야겠어. 도서관에서 적당한 책을 찾아볼까? 경제의 역사보다는 실용적인 경제의 기본 개념을 알아보고 싶어. 《경제 상식 백과》와 《천 원으로 시작하는 10대들의 경제학》이라는 책이 적절하겠구나. 그런데 《경제 상식 백과》는 앞부분을 읽어보니 어려운 단어가 많고, 전문적인 내용을 다루어서 내가 읽기에는 너무 어려워. 《천 원으로 시작하는 10대들의 경제학》은 청소년에게 필요한 경제 상식을 다루고 있네. 훑어보니 단어의 수준이나 내용도 내가 읽기에 적당해 보여. 《천 원으로 시작하는 10대들의 경제학》의 차례를 보니 실생활과 관련된 다양한 경제 상식을 다루었네. 재미있게 읽을 수 있겠어. 7장의 콘서트 티켓에 관한 글이 흥미로워 보여.

- ① 자신의 읽기 목적을 고려하여 읽을 책을 선정한다.
- ② 책의 두께와 표지 디자인을 최우선 순위로 두고 선정한다.
- ③ 친구들이 가장 많이 빌려 간 대출 순위를 기준으로 책을 고른다.
- ④ 자신의 배경지식과는 무관하게 가장 난도가 높은 전문 서적을 선택한다.
- ⑤ 글쓴이의 인지도나 명성을 검색하여 유명한 작가의 책만 골라 읽는다.

**[3~12] 다음을 읽고, 물음에 답하시오.**

제목: 콘서트 티켓이 비싼 까닭

(가) 인기 가수의 콘서트 티켓은 구하기가 ㉠하늘의 별 따기라고 합니다. 티켓을 가지고 싶어 하는 사람은 많은데 티켓 수는 한정되어 있기 때문입니다. 이처럼 원하는 사람은 많은데 재화는 한정적인 것을 경제 용어로 '희소하다' 또는 '희소성이 있다'라고 말합니다.

(나) 그렇다면 '희소하다'와 '희귀하다'는 같은 뜻 일까요? 글자가 비슷해서 뜻도 비슷할 것 같지만 경제학적인 의미는 다릅니다. 희소하다는 것은 그 수량보다 가지고 싶어 하는 사람이 더 많다는 뜻입니다. 반면 희귀하다는 것은 사람들이 원하는 것과 상관없이, 즉 수요와 상관없이 수량이 적고 귀한 것입니다.

(다) 다이아몬드는 희소하다고 할까요, 희귀하다고 할까요? 수량이 적고 많은 사람이 가지고 싶어 하는 다이아몬드는 희소하다고 할 수 있습니다. 내가 10년 동안 쓴 일기장은 희소하다고 할까요, 희귀하다고 할까요? 세상에 딱 하나밖에 없지만 시장에 판매는 할 수 없으니 내 일기장은 희귀하다고 표현하는 것이 맞습니다.

(라) ㉡물건의 가격은 그 물건이 얼마나 희소한지 알려 주는 지표입니다. 시장에서 가격은 수요와 공급에 의해 결정되며 소비자들이 얼마나 원하느냐에 따라 물건의 수량이 결정됩니다. 원하는 사람은 많은데 그 수량이 충분하지 않으면 가격도 비싸집니다. 콘서트 티켓 가격이 비싼 까닭도 결국 원하는 사람이 많이 티켓이 희소하기 때문입니다. 금이나 다이아몬드는 비싸게 거래되지만 길거리에 흔하게 있는 돌맹이는 가격이 없습니다. 가격이 0원이면 희소하지 않은 것입니다.

(마) 많은 사람이 좋아하는데 그 수량이 적은 '한정판' 상품도 그렇습니다. 다른 사람이 갖기 전에 빨리 움직여서 상품을 손에 넣는 성취감도 느낄 수 있어 어른, 아이 할 것 없이 한정판 상품에 열광합니다. 연예인의 사진으로 만드는 연예인 관련 상품뿐만 아니라 영화나 애니메이션 관련 상품이 한정판으로 출시되는 것도 이런 희소성을 노린 것입니다.

(바) 우물에서 물을 길어 먹던 시절에는 물을 사 먹는 사람이 없었고 수도 요금도 내지 않았습니다. 지금은 편의점에 생수 코너가 따로 있고 수도 요금

도 냅니다. 이것도 희소성과 관련이 있습니다. 깨끗한 물을 마시고 싶어 하는 사람은 많은데 환경 오염으로 물이 오염되었으니 정화된 물을 사 먹는 것입니다.

(사) 그런데 돈이 많아 원하는 것을 고민 없이 바로바로 살 수 있으면 더 이상의 욕구가 생기지 않을까요? 그렇지 않습니다. 하나를 얻은 사람은 또 다른 새로운 욕망과 기대를 가지게 됩니다. 결국 한정된 시간과 돈을 어디에 어떻게 사용할지 생각하며 사는 것은 우리 모두의 과제입니다.

**3. 윗글의 서술상의 특징으로 가장 적절한 것은?**

- ① 핵심 개념에 관한 구체적인 사례를 제시한다.
- ② 전문가와의 인터뷰 내용을 대화 형식으로 구성하여 현장감을 높인다.
- ③ 상반된 두 가지 경제 이론을 절충하여 새로운 대안을 모색하고 있다.
- ④ 역사적 사건의 흐름에 따라 경제 개념이 변모해 온 과정을 서술한다.
- ⑤ 글쓴이의 주관적인 감상을 중심으로 경제 현상을 문학적으로 묘사한다.

**4. 윗글을 읽고 반응한 내용으로 가장 적절한 것은?**

- ① 10년 쓴 일기장은 세상에 하나뿐이므로 희소성이 매우 높다고 볼 수 있어.
- ② 물건의 가격이 0원이라면 그것은 그 물건이 희소하지 않다는 뜻이겠군.
- ③ 사람들이 많이 원하는 물건일수록 공급량은 무한대로 늘어날 거야.
- ④ 희귀하다는 것은 찾는 사람이 많아서 물건이 부족한 상태를 말하는 것이구나.
- ⑤ '희소성'은 변하지 않는 절대적인 개념이지만, '희귀성'은 상황에 따라 변화하는 상대적인 개념으로 볼 수 있어.

5. (사)를 통해 알 수 있는 글쓴이의 관점으로 적절하지 않은 것은?

- ① 인간의 욕망은 하나의 목표를 이루면 거기서 멈추지 않고 계속 생겨난다.
- ② 돈이 많아 원하는 것을 모두 살 수 있다면 욕구는 완전히 사라질 것이다.
- ③ 우리는 한정된 자원인 시간과 돈을 어떻게 사용할지 끊임없이 고민해야 한다.
- ④ 희소성을 고려하여 한정된 재화의 사용 방법을 고민하는 것이 필요하다.
- ⑤ 인간의 욕망은 채워지면 멈추는 것이 아니라, 새로운 형태로 계속 생겨난다.

6. 뒷글을 읽고 난 후 읽기 과정을 점검·조정한 내용으로 적절한 것은?

- ① 글의 내용이 너무 쉬워서 아무런 점검 없이 그냥 빠르게 훑어 읽었다.
- ② '희소성'이라는 단어는 이미 알고 있는 내용이라 문맥을 무시하고 내가 아는 뜻대로만 해석했다.
- ③ 과거와 달리 오늘날에는 사람들이 왜 물을 사서 먹는지 그 까닭을 알고 싶어졌다.
- ④ '희귀성'의 개념이 잘 이해되지 않아 앞부분으로 돌아가 개념 정의 부분을 다시 꼼꼼히 읽었다.
- ⑤ 글쓴이의 주장이 내 생각과 다르지만, 교과서에 실린 글이니 비판 없이 무조건 수용하기로 했다.

7. ㉠와 유사한 의미의 표현으로 적절한 것은?

- ① 빈 수레가 요란하다
- ② 백지장도 맞들면 낫다
- ③ 감자밭에서 바늘 찾는다
- ④ 고래 싸움에 새우 등 터진다
- ⑤ 가는 말이 고와야 오는 말이 곱다

8. 뒷글에서 알 수 있는 ㉠에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠은 물건의 희소성을 나타내는 지표 역할을 한다.
- ② ㉠이 0원이라면 그 물건은 희소하지 않은 것이다.
- ③ 물건의 수요가 증가하고 공급이 줄어들 경우 ㉠은 높아진다.
- ④ 소비자들이 물건을 얼마나 원하느냐에 따라 ㉠이 결정되기도 한다.
- ⑤ ㉠은 수요와 공급의 원칙과 무관하게 정부가 강제로 지정한다.

9. 뒷글의 내용을 바탕으로 <보기>의 현상을 분석한 내용으로 적절하지 않은 것은?

<보기>

홈쇼핑에서 '품질 임박'이라는 문구가 뜨자 이전보다 물건이 훨씬 빠르게 판매되어 결국 매진되었다.

- ① 소비자들은 '품질 임박' 문구를 보고 상품의 공급이 줄어들었다고 판단했을 것이다.
- ② 상품을 구하기 어려워질 것이라는 예상이 소비자들의 구매 욕구를 자극했다.
- ③ 희소성이 높아지면 사람들은 더 큰 가치를 느끼고 빨리 소유하려 한다.
- ④ 소비자들은 상품의 희소성이 높아졌다고 인식하여, 소유 욕구가 강해져 구매 속도가 빨라진 것이다.
- ⑤ 공급이 줄어들 것이라는 신호는 소비자로서 하여금 가격이 폭락할 것이라고 예상하게 만들었다.

**【10~15】 다음을 읽고, 물음에 답하십시오.**

제목: 도서관에서 공부하면 집중이 잘 되는 까닭  
 (가) 대학 도서관은 언제나 시험 대비와 취직 준비에 열중한 학생들로 넘쳐 난다. 사람들은 왜 공부를 하려고 도서관을 찾는 것일까? 단지 조용한 장소가 필요하다면 방문을 꼭 닫은 채 귀마개를 하고 혼자 공부해도 될 텐데 말이다. 도서관 자리를 맡겠다고 아침 일찍부터 줄을 선 젊은이들을 보면, 저리도 ㉠ 치열한 자리 쟁탈전에는 분명 까닭이 있지 않을까 싶다.

(나) 아무도 없는 곳에서 혼자 공부하려 했다가 낭패를 본 경험은 누구나 한 번쯤 있을 것이다. “진짜 공부 열심히 할 거야!” 하며 굳게 결심하고 책상 앞에 앉았는데 어느새 컴퓨터를 켜 웹툰에 빠져 있거나 침대에서 뒹굴뒹굴하다 잠이 들어 버린 경험 말이다. 반면에 사람들은 도서관에 있는 다른 이들이 뿜어내는 공부의 열기 속에서 공부할 때 능률이 더 오르는 현상을 경험한다.

(다) 이와 비슷한 현상은 헬스장에서도 발견할 수 있다. 집에 최신형 러닝머신을 사 두고도 굳이 헬스장을 찾아 운동하는 사람들이 있다. 집에서 혼자 운동하려 하면 작심삼일로 끝난다면 말이다. 타인의 시선을 일부러 찾아 나서는 사람들의 심리는 무엇 때문일까? 그것은 바로 타인의 존재가 수행을 촉진한다는 사실을 경험을 통해 알고 있기 때문이다. 타인이 곁에 있으면 혼자 할 때보다 능률이 오르는 현상, 다른 사람이 곁에 있어서 수행이 촉진되는 현상을 ‘사회적 촉진’ 현상이라고 부른다.

(라) 1898년에 스포츠 심리학자인 노먼 트리플렛은 사이클 선수들의 수행과 관련된 연구를 하다가 사회적 촉진 현상을 처음 밝혀냈다. 그는 사이클 선수들이 혼자 훈련할 때보다 여럿이 모여 훈련할 때 훨씬 더 기록이 좋아진다는 사실을 발견하고는 경쟁 관계인 타인의 존재가 수행을 촉진하는 현상에 주목했다. 이후 사회 심리학자 플로이드 올포트는 수행을 함께 하는 경쟁 관계가 아니더라도 다른 이들의 존재에서 비롯되는 시각적·청각적인 자극 때문에 능률이 향상될 수 있음에 주목한다.

(마) 1965년 로버트 자이온츠는 사회적 촉진 이론을 좀 더 발전시킨다. 그는 타인의 존재가 단지 수행을 촉진하는 것만은 아니라는 사실을 밝히고, 그 까닭을 설명한다. 타인의 존재는 긴장도를 높이는 원

인이 되고, 이러한 긴장은 결국 익숙하거나 잘하는 과제를 더 잘하게끔 하는 동력이 된다는 것이다. 따라서 익숙한 과제를 할 때 타인이 곁에 있으면 적당히 긴장하므로 더 잘하게 된다는 결론에 도달한다.

(바) 반면 타인의 존재와 긴장도를 연관 지어 생각해 본다면 익숙하지 않은 과제를 할 때에는 오히려 능률이 떨어지리라 예상할 수 있다. 예를 들어 어설피게 연습한 피아노 곡을 다른 사람들 앞에서 연주하면 긴장해서 안 하던 실수까지 하게 되는 것처럼 말이다. 이와 같은 현상은 사회적 촉진 현상과 대비되는 ‘사회적 억제’ 현상이라고 한다. 즉, 사회적 억제는 능숙하지 않아서 도전이 필요하거나 복잡한 과제를 할 때 타인의 존재가 능률을 떨어뜨리는 현상을 의미한다.

(사) 사회적 촉진과 사회적 억제를 알고 있다면 일상생활에 적용해서 유용하게 활용할 수 있다. 비교적 쉬운 취미 생활이나 큰 노력을 들일 필요가 없는 과제는 집에서 혼자 하는 것보다는 커피숍이나 도서관에서 하는 것이 더 효율적일 수 있다. 평소 친숙하고 좋아하는 과목이라면 공부 모임을 만들어서 다른 사람들과 함께 공부하는 것도 좋은 방법이다. 반면 지나치게 어렵거나 도전이 필요한 과제는 충분히 연습하며 익숙해질 때까지 차분하게 혼자 집중하는 시간을 가지는 것이 좋다.

**10. 윗글을 읽는 과정에서 점검·조정하는 태도로 적절한 것은?**

- ① ‘작심삼일’이라는 단어의 뜻을 잘 몰랐지만 정확한 뜻을 찾아보지 않고 그냥 넘어갔다.
- ② 제목을 보고 이 글이 도서관의 역사와 유래에 대해 다룰 것이라고 예측했다.
- ③ ‘타인의 존재가 단지 수행을 촉진하는 것만은 아니라는 사실’이라는 문장이 이해가 안 돼서 앞뒤 내용을 살펴보고 그 부분을 다시 읽어 보니 이해가 되었다.
- ④ 글을 읽는 내내 헬스장 회원권 가격이 얼마인지 궁금해서 인터넷 검색을 하느라 독서 흐름이 끊겼다.
- ⑤ ‘사회적 억제’ 현상이 나오자 나에게는 해당하지 않는 이야기라고 생각하며 건너뛰었다.

11. <보기>에서 '사회적 억제 현상'과 관련된 상황끼리 묶인 것은?

<보기>

ㄱ. 혼자 한강에서 자전거를 탈 때는 천천히 달리게 되지만, 옆에 다른 라이더들이 지나가면 나도 모르게 경쟁심이 생겨 평소보다 훨씬 빠른 속도로 페달을 밟게 된다.

ㄴ. 혼자 조용히 풀 때는 잘 풀리던 어려운 수학 문제였는데, 선생님이 칠판 앞에 나와서 풀어보라고 시키고 친구들이 모두 쳐다보자 머릿속이 하얘져서 계산 실수를 했다.

ㄷ. 단순한 인형 눈 붙이기 아르바이트를 집에서 혼자 할 때보다, 공장에서 다른 작업자들과 함께 앉아서 할 때 손이 훨씬 빨라지고 작업량도 늘어났다.

ㄹ. 혼자 거울을 보고 연습할 때는 유창하게 영어로 발표할 수 있었지만, 막상 영어 선생님과 반 친구들 앞에서 발표하려니 혀가 꼬이고 준비한 내용이 전혀 기억나지 않았다.

- ① ㄱ, ㄴ      ② ㄱ, ㄷ      ③ ㄴ, ㄷ  
 ④ ㄴ, ㄹ      ⑤ ㄷ, ㄹ

12. 윗글의 글쓴이가 사용한 표현과 그 효과에 대한 설명으로 적절한 것은?

- ① 독자에게 질문을 던짐으로써 앞으로 이어질 글의 내용을 예측해 보게끔 한다.  
 ② 자신의 어린 시절 일기장을 공개하며 독자의 감성을 자극한다.  
 ③ 전문적인 의학 용어를 남발하여 독자에게 권위를 과시한다.  
 ④ 독자를 가르치려는 명령조의 어조를 사용하여 행동 변화를 강요한다.  
 ⑤ 미래 사회에 대한 비관적인 전망을 제시하여 경각심을 불러일으킨다.

13. 윗글의 특징으로 적절하지 않은 것은?

- ① 타인의 존재가 과제 수행의 능력에 영향을 미치는 원리를 설명하고 있다.  
 ② 사회적 촉진과 사회적 억제 현상의 개념과 차이점을 다루고 있다.  
 ③ 자신의 과제 수준에 따라 타인의 존재를 어떻게 활용할지 제안하고 있다.  
 ④ 타인의 존재는 과제 수행에 영향을 줄 수 있으므로 이를 이해하고 생활에 활용할 필요가 있다.  
 ⑤ 모든 공부는 반드시 도서관에서 친구들과 함께 해야만 성공할 수 있다.

14. ㉠의 문맥상 의미와 유사한 것은?

- ① 격렬한      ② 느긋한      ③ 안전한  
 ④ 따뜻한      ⑤ 평화로운

15. (라)~(바)의 서술 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 사회적 촉진 현상에 관한 연구 과정을 시간 순서대로 서술한다.  
 ② 구체적인 연도와 학자의 이름을 언급하여 정보의 신뢰성을 높이고 있다.  
 ③ 사회적 촉진과 대비되는 사회적 억제 현상의 개념을 정의하고 있다.  
 ④ 심리학 실험의 구체적인 절차와 통계 수치를 그래프로 제시하고 있다.  
 ⑤ 연구 결과가 일상생활에 어떻게 적용될 수 있는지 시사점을 제공하고 있다.

16. <보기>에서 글을 선정할 때 고려한 요소로 적절하지 않은 것은?

<보기>

《경제 상식 백과》의 앞부분을 읽어 보니 어려운 단어가 많고 전문적인 내용을 다루어서 내가 읽기에는 너무 어려워. 《천 원으로 시작하는 10대들의 경제학》을 훑어보니 단어의 수준이나 내용도 내가 읽기에 적당해 보여.

- ① 자신의 독서 수준
- ② 책의 난이도
- ③ 어휘의 수준
- ④ 내용의 전문성 정도
- ⑤ 책의 표지 디자인과 가격

## 정답 및 해설

### 1. [정답] ⑤

읽기 과정을 점검·조정하며 글을 읽을 때는 자신의 읽기 목적, 관심사, 흥미, 수준 등을 고려하여 적절한 글을 선정해야 한다. 남들이 추천하더라도 자신의 수준이나 목적에 맞지 않으면 능동적인 독서가 어렵기 때문에 무조건 끝까지 읽는 것은 적절한 점검·조정 활동이라고 볼 수 없다.

- ① 읽는 중에 이해가 안 되는 부분은 맥락을 살피며 다시 읽는 것이 적절한 점검·조정 방법이다.
- ② 읽은 후에는 내용을 요약하고 주제를 파악하여 이해도를 점검해야 한다.
- ③ 읽기 전 예측하기 활동은 능동적인 독서를 돕는 적절한 방법이다.
- ④ 읽기 과정 점검·조정 정의에 대한 올바른 설명이다.

### 2. [정답] ①

<보기>의 학생은 '경제에 관한 글을 읽으면서 상식을 쌓아 봐야겠어', '실용적인 경제의 기본 개념을 알아보고 싶어'라고 말하며 자신의 읽기 목적을 분명히 고려하여 책을 선정하고 있다.

- ② <보기>에서 책의 두께나 표지 디자인을 고려한 내용은 찾을 수 없다.
- ③ 친구들이 경제에 관심이 많아진 것을 계기로 삼았을 뿐, 대출 순위를 기준으로 삼지는 않았다.
- ④ '내가 읽기에는 너무 어려워'라며 자신의 수준을 고려하여 난도가 너무 높은 책은 배제하고 있다.
- ⑤ <보기>에서 글쓴이의 인지도나 명성을 고려한 내용은 나타나지 않는다.

### 3. [정답] ①

윗글은 '희소성'과 '희귀성' 등의 핵심 개념을 설명하기 위해 콘서트 티켓, 다이아몬드, 10년 동안 쓴 일기장, 물 등 구체적인 사례를 다양하게 제시하고 있다.

- ② 전문가의 이름을 언급하거나 이론을 인용하고 있지 않으며 직접 인터뷰한 내용을 대화 형식으로

구성하지도 않았다.

- ③ 상반된 이론을 절충하여 대안을 모색하고 있지 않다.
- ④ 시간의 흐름에 따른 개념 변화 과정을 중심으로 서술하는 역사적 구성이 아니다.
- ⑤ 설명문으로서 정보를 객관적으로 전달하는 데 초점을 두었으므로 주관적 감상 중심의 묘사는 적절하지 않다.

### 4. [정답] ②

(라)에서 '가격이 0원이면 희소하지 않은 것입니다'라고 되어 있다. 즉, 대가를 지불하지 않아도 될 만큼 흔하다면 희소성이 없는 것이다.

- ① (다)를 참고하면, 내가 10년 동안 쓴 일기장은 수량은 적지만 시장에서 거래되지 않으므로 '희귀하다'고 해야 한다.
- ③ (라)에서 소비자들이 얼마나 원하느냐에 따라 물건의 수량이 결정된다고 언급하고는 있으나 소비자들이 원한다고 해서 물건의 수량(공급)이 무한대로 늘어나는 것은 아니며, 재화는 한정적이다.
- ④ 찾는 사람이 많아서 물건이 부족한 상태는 '희소하다'의 정의이며, '희귀하다'는 수요와 상관없이 절대적 수량이 적은 것이다.
- ⑤ 글의 내용에 따르면 희소성은 상황(시대, 환경)에 따라 변할 수 있는 개념이고, 희귀성은 수량 자체의 절대적 적음을 의미하므로 설명이 반대로 되어 있어 적절하지 않다.

### 5. [정답] ②

(사)에서 글쓴이는 '돈이 많아 원하는 것을 고민 없이 바로바로 살 수 있으면 더 이상의 욕구가 생기지 않을까요? 그렇지 않습니다.'라고 자문자답하며, 욕망은 끝이 없음을 강조했다. 따라서 욕구가 사라질 것이라는 관점은 글쓴이의 생각과 다르다.

- ① 하나를 얻은 사람은 또 다른 새로운 욕망과 기대를 가지게 된다고 하였다.
- ③ 한정된 시간과 돈을 어디에 어떻게 사용할지 생각하며 사는 것이 우리 모두의 과제라고 하였다.
- ④ (사)의 마지막 부분에서 한정된 시간과 돈의 희소성을 고려해 어디에 어떻게 사용할지 생각해야 한다는 내용을 언급하고 있다.
- ⑤ '돈이 많아 원하는 것을 고민 없이 바로바로 살

수 있으면 더 이상의 욕구가 생기지 않을까요? 그렇지 않습니다.’와 같이 자문자답하면서 하나를 얻은 사람은 또 다른 새로운 욕망과 기대를 가지게 된다고 하였으므로 인간의 욕망이 채워지면 새로운 형태로 계속 생겨난다는 것은 적절하다.

6. [정답] ④

읽는 중에 이해하기 어려운 부분이 나타났을 때 앞부분을 다시 읽거나 맥락을 살피는 것은 ‘다시 읽기’ 전략으로, 적절한 점검·조정 활동이다.

- ① 점검 없이 읽는 것은 능동적인 독서 태도가 아니다. 쉬운 글이라도 주제 파악 등을 점검해야 한다.
- ② 자신이 아는 뜻이라도 문맥 속에서 어떻게 쓰였는지 확인하는 과정이 필요하다.
- ③ 물을 사 먹는 까닭은 이미 (바)에 환경 오염 때문이라고 제시되어 있으므로, ‘더 알고 싶은 점’으로 설정하기에는 적절하지 않다.
- ⑤ 능동적인 독자는 글의 내용을 비판적으로 검토하며 읽어야 한다.

7. [정답] ③

‘하늘의 별 따기’는 매우 어려운 상황을 뜻한다. ‘감자밭에서 바늘 찾기’는 아무리 애쓰며 수고해도 찾을 수 없는 경우를 비유적으로 이르는 말이므로 그 의미가 비슷하다고 볼 수 있다.

- ① ‘빈 수레가 요란하다’는 지식이 없는 사람이 도리어 아는 체를 많이 한다는 의미이므로 적절하지 않다.
- ② ‘백지장도 맞들면 낫다’는 쉬운 일이라도 협력하여 하면 훨씬 쉽다는 말이므로 적절하지 않다.
- ④ ‘고래 싸움에 새우 등 터진다’는 강한 자들 싸움에 약한 자가 피해를 본다는 의미이므로 적절하지 않다.
- ⑤ ‘가는 말이 고와야 오는 말이 곱다’는 내가 남에게 잘해야 남도 내게 잘한다는 의미이므로 적절하지 않다.

8. [정답] ⑤

윗글에서 ‘물건의 가격(A)’은 시장에서 수요와 공급에 의해 결정된다고 명시되어 있다. 정부가 강제로 지정한다는 내용은 윗글에 없다.

- ① (라)의 첫 문장에서 가격은 희소하지 알려주는

지표라고 하였다.

- ② 가격이 0원이면 희소하지 않은 것이라고 설명했다.
- ③ 수요가 많고 공급이 적으면 가격이 비싸진다는 내용은 적절하다.
- ④ 소비자들이 얼마나 원하느냐(수요)에 따라 결정된다고 하였다.

9. [정답] ⑤

공급이 줄어들고 수요가 유지되거나 늘어나면 희소성이 커져 가격이 오를 가능성이 높다. 소비자들이 가격 폭락을 예상하고 구매를 서둘렀다는 분석은 경제 논리상 적절하지 않다.

- ①, ②, ③ 희소성의 원리에 따른 적절한 분석이다.
- ④ 희소성 인식에 따른 소유 욕구 증가는 적절한 분석이다.

10. [정답] ③

이해하기 어려운 문장이 나왔을 때 앞뒤 맥락을 살피며 다시 읽는 것은 올바른 읽기 점검·조정 전략이다.

- ① ‘작심삼일’의 뜻을 잘 모르는데도 정확한 의미를 찾아보지 않고 그냥 넘어가는 태도는 적절하지 않다.
- ② 제목 <도서관에서 공부하면 집중이 잘되는 까닭>을 통해서 이 글이 다른 사람들이 있는 장소에서 공부하면 좋은 까닭을 밝히는 내용을 담고 있을 것이라는 등 심리적 요인과 관련하여 예측할 수 있다. 제목에서 도서관의 역사와 유래에 관련해서는 언급하고 있지 않기 때문에 이와 관련해 예측하는 것은 적절하지 않다.
- ④ 독서 목적과 무관한 정보를 검색하느라 흐름을 끊는 것은 바람직하지 않다.
- ⑤ 자신의 경험과 관련짓거나 적용할 수 있는 부분을 찾는 것이 좋으며, 무조건 건너뛰는 것은 좋지 않다.

11. [정답] ④

ㄴ. 사회적 억제 현상은 익숙하지 않거나 어려운 과제를 할 때 타인의 존재로 인해 능률이 떨어지는 현상이다. 혼자 풀 때는 잘 풀리던 어려운 수학 문제가, 선생님이나 친구들이 쳐다보자 머릿속이 하얘

져서 계산 실수를 한 것은 사회적 억제 현상에 해당한다고 볼 수 있다.

ㄹ. 혼자 거울을 보고 연습할 때는 유창하게 말하기를 할 수 있었지만 막상 실전에서 영어 선생님과 반 친구들 앞에서는 혀가 꼬이고 준비한 내용이 기억나지 않는 것은 사회적 억제 현상에 해당한다고 볼 수 있다.

ㄱ. 사회적 촉진 현상은 타인이 곁에 있으면 혼자 할 때보다 능률이 오르는 현상, 다른 사람이 곁에 있어서 수행이 촉진되는 현상을 말한다. 혼자 자전거를 탈 때는 천천히 달렸지만 옆에 다른 라이더들이 지나가면 나도 모르게 경쟁심이 생겨 빠르게 페달을 밟게 되는 것은 사회적 촉진 현상에 해당한다고 볼 수 있다.

ㄷ. 인형 눈을 집에서 혼자 붙일 때보다 공장에서 다른 작업자들과 함께 앉아서 할 때 손이 훨씬 빨라지고 작업량이 늘어난 것은 사회적 촉진 현상에 해당한다고 볼 수 있다.

12. 정답 ①

글쓴이는 “사람들은 왜 공부를 하려고 도서관을 찾는 것일까?”, “타인의 시선을 일부러 찾아 나서는 사람들의 심리는 무엇 때문일까?” 등의 질문을 통해 독자의 호기심을 유발하고 내용을 예측하게 한다.

- ② 일기장과 관련된 사례는 나오지 않는다.
- ③ 심리학 용어를 사용하지만 쉽게 풀어서 설명하고 있다.
- ④ 윗글에서 명령형 어조는 나타나지 않는다.
- ⑤ 윗글에서 미래 사회에 대한 비관적 전망은 드러나지 않는다.

13. 정답 ⑤

글쓴이는 과제의 난이도나 익숙함에 따라 혼자 하는 것이 좋을 수도 있고(사회적 억제 회피), 함께 하는 것이 좋을 수도 있다(사회적 촉진 활용)고 설명했다. 무조건 함께 해야 한다는 주장은 글의 주제와 맞지 않다.

- ①, ② ‘사회적 촉진’ 현상과 ‘사회적 억제’ 현상을 통해 타인의 존재가 과제 수행의 능력에 영향을 미치는 원리를 설명하고 있다.
- ③ 비교적 쉬운 취미 생활이나 큰 노력을 들일 필요

가 없는 과제는 집에서 혼자 하는 것보다 커피숍이나 도서관에서 하는 것이 더 효율적일 수 있고, 평소 친숙하고 좋아하는 과목이라면 공부 모임을 만들어서 다른 사람들과 함께 공부하는 방법도 있을, 지나치게 어렵거나 도전이 필요한 과제는 충분히 연습하며 익숙해질 때까지 차분하게 혼자 집중하는 시간을 가지는 것이 좋을 것을 제시하고 있다.

④ 사회적 촉진 현상과 사회적 억제 현상을 일상생활에 적용해 유용하게 활용할 수 있음을 언급하고 있다.

14. 정답 ①

‘치열하다’는 기세나 세력 따위가 불길같이 맹렬하다는 뜻이다. 이와 문맥상으로 유사한 표현은 ‘아주 거칠고 사나우며 세차다.’라는 의미의 ‘격렬한’이다.

- ② ‘느긋하다’는 ‘마음에 흡족하여 여유가 있고 넉넉하다.’는 의미이므로 적절하지 않다.
- ③ ‘안전하다’는 ‘위험이 생기거나 사고가 날 염려가 없다.’는 의미이므로 적절하지 않다.
- ④ ‘따뜻하다’는 ‘감정, 태도, 분위기 따위가 정답고 포근하다.’는 의미이므로 적절하지 않다.
- ⑤ ‘평화롭다’는 ‘평온하고 화목하다.’는 의미이므로 적절하지 않다.

15. 정답 ④

윗글에서는 노먼 트리플렛 등의 연구 내용을 글로 설명하고 있으나, 실험의 구체적 절차를 상세히 묘사하거나 통계 수치를 그래프로 제시하지는 않았다.

- ① ‘1898년’의 연구 이후 ‘1965년’의 연구 내용을 언급하며 시간 순서대로 서술하고 있다.
- ② 1898년, 1965년, 노먼 트리플렛 등 구체적 정보를 언급하며 신뢰성을 높이고 있다.
- ③ (바)에서 사회적 억제의 개념을 정의한다.
- ⑤ (사)에서 일상생활 적용과 관련하여 언급하고 있다.

16. 정답 ⑤

<보기>에서 학생은 ‘어려운 단어’, ‘전문적인 내용’, ‘내가 읽기에 적당해 보여’ 등을 언급하며 자신의 수준과 책의 난이도를 비교하고 있다. 책의 표지 디자인이나 가격을 고려했다는 내용은 나타나지 않는다.

다.

- ① ‘내가 읽기에는 어려워’, ‘내가 읽기에 적당해 보여’ 등을 통해 ‘독서 수준’을 고려했음을 알 수 있다.
- ②, ③, ④ 모두 <보기>의 ‘어려운 단어’, ‘전문적인 내용’ 등과 연결되는 적절한 고려 요소이다.

목단배포음지