

검토 자료 : 2027 문학 만담 수특 연계 기출 - 현대시 (평가원편)

검토일 : 2/26

종류	위치	수정 전	수정 후
표기 누락	2p, 오른쪽 단락	계교(計較)	계교(計較)
문항 누락?	3p, 오른쪽 단락		<p>18. <보기>를 바탕으로 (다)를 이해한 내용으로 적절하지 <u>않은</u> 것은?</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><보 기></p> <p>연시조는 단순히 평시조 몇 작품을 병렬적으로 늘어놓은 것을 의미하지는 않는다. 대체로 각 작품들이 일관된 체계에 따라 긴밀히 연결되어 있다는 점에서 연시조는 질서 정연한 구성을 보이게 마련이다.</p> </div> <p>① 제1수는 시상 전체의 단서를 제시하는 역할을 한다. ② 제2수의 '계교'는 제1수의 '종료'와 관련되어 있다. ③ 제3수의 '일침'의 좋은 점이 제2수에 드러나 있다. ④ 제4수는 제2수와 제3수의 내용을 아우르고 있다. ⑤ 제5수는 제4수의 내용을 변주하여 시상을 심화하고 있다.</p> <p>*검토자주 - (다)는 수특 연계가 아닌가요!? 빠답은 6번까지길래 (사실 아직 수특 못봄..ㅠ ㅠ)</p>
표기 누락	4p 전 지문		<p>울지를 못한다 내리는 기린 노인 굴뚝새 이리떼 잔나비떼 솔개</p> <p>*검토자주 - 기출 pdf에서 잘 보이지 않아 선지 보고 억추측 했습니다. 다시 확인해주시는 것을 추천!</p>
표기 누락	9p, 2. 발문	않은	<u>않은</u>
표기 누락	9p, 4. 발문	않은	<u>않은</u>

*파일의 표기를 기준으로 기술합니다.

*1-4와 같은 형태는 1문단 4번째 줄을 의미합니다.