



문장 분석 가이드 및 기초 문법

1. 문장을 끊는 위치

구분	상세 위치	예문
주어와 동사 사이	길이가 긴 주어 뒤	The simulation game (about World War II) / was very popular among students.
	주어와 동사 사이 삽입구	Mr. Smith, / (my favorite English teacher,) / always tells us funny stories.
수식어구(형용사구/부사구)	전치사구 앞(in, to, on, through 등)	The small birds / (in the garden) / are singing / on the tree branches.
	to 부정사 앞	She studied hard all night / (to pass the final exam next week.)
	분사구(v-ing, p.p 앞)	The boy / (playing the piano on the stage) / is my younger brother.
		The letters / (written by the famous poet) / were found in the old box.
결과 절의 경계: (한 문장 안에 두 개 이상의 주어-동사 관계가 나타날 때)	관계대명사/관계부사(that, which, who, where)	I have a friend / who moved to New York / last month.
	접속사(if, and, or, then, because, while)	We cannot go on a picnic / if it rains / this Sunday.
	병렬 구조(not A but B, either A or B)	The purpose of the game / is not to win / but to have fun with friends.
문장 부호 및 연결어	콤마(,) 뒤	When the sun goes down , / the temperature starts to drop / quickly.
	연결어(접속부사: however, in contrast 등)	I practiced the piano every day. / However , / I still made a mistake during the concert.
진주어/가주어	진주어 뒤	It's difficult / for me to sing.

2. 문장을 읽는 방법

1단계 (스캔): 문장을 끝까지 읽으며 본동사(V)를 찾아 밑줄을 긋고, 접속사/관계사에 동그라미 친다.

-처음 읽을때는 끊어야 하는 것이 확실할때만 (ex: 주어가 과다하게 김, 주어 앞에 부사구/어가 도치되어 오는 경우)는 읽으며 바로 끊는다.

-기능어(접속사, 관계사 등)에는 동그라미 표시를 한다.

2단계 (분석): 2회독을 진행하며 끊어읽기 기준에 따라 **표시**를 하고, 수식어구는 **()**로 묶는다.

-읽기 규칙을 성급히 적용하지 않고, 천천히 구 전체를 파악한 후 정확히 분리하거나 묶는다.

3단계 (통합): 조각난 의미를 연결하며 전체 내용을 파악한다.

-끊어진 내용을 따로 해석하여 한국어의 조사(은는이가을를)로 연결하도록 한다.

*본동사를 찾을 때는 **be동사**, 일반동사, 조동사 + 동사원형 중에서 시제 표시가 있는 동사를 먼저 찾는다.

3. 문장의 형식

1. 1형식

>구조: 주어(**S**) + 동사(**V**)

>목적어(**O**)나 보어(**C**)가 필요 없으며 동작이나 상태가 주어에서 끝나는 문장

>예문

-The baby slept.(그 아기는 잤다.)

-I ran toward my house. (나는 나의 집으로 달렸다)

2. 2형식

>구조: 주어(**S**) + 동사(**V**) + 주격보어(**C**)

>주어를 설명하는 보어(**C**)가 필요한 문장

>보통 **be동사**나 상태를 나타내는 동사가 사용됨

>예문

-She became a doctor. (그녀는 의사가 되었다.)

*she = doctor 이므로 주어(She) 가 보어(doctor)라는 상태임을 보여줌

-I am happy. (나는 행복하다)

*I가 happy 이므로 주어(I) 가 보어(happy)라는 상태임을 보여줌

3. 3형식

>구조: 주어(**S**) + 동사(**V**) + 목적어(**O**)
>동사의 대상이 되는 목적어(**O**)가 필요한 문장

>예문

-I **read** a book. (나는 책을 읽었다.)
*book이 **read**의 대상

-My sister **made** bread for me.
*bread가 **made**의 대상

4. 4형식

>구조: 주어(**S**) + 동사(**V**) + 간접목적어(**IO**) + 직접목적어(**DO**)

>목적어가 **2개** 필요한 형식
-간접목적어(**IO**): ~에게
-직접목적어(**DO**): ~을/를

>3형식으로 바꾸는 경우에는 간접목적어에 전치사를 붙여 수식어로 만들고, 직접목적어가 목적어 자리로 간다

>예문

-She **gave** **me** a gift. (그녀는 나에게 선물을 주었다.)
*me = 간접목적어, a gift = 직접목적어
※ 3형식으로 바꾸면: She **gave** a gift **to** me.

-He **lent** **Kim** **his bike**. (그는 Kim에게 그의 자전거를 빌려 주었다.)
*Kim = 간접목적어, his bike = 직접목적어
※ 3형식으로 바꾸면: He **lent** **his bike** **to** **Kim**.

5. 5형식

>구조: 주어(**S**) + 동사(**V**) + 목적어(**O**) + 목적격보어(**C**)

>목적어를 설명하는 보어를 필요로 하는 형

>예문

-They **made** **him** **happy**. (그들은 그를 행복하게 만들었다.)
*Him이 happy 이므로 목적어(him)가 보어(happy)라는 상태임을 보여줌

형식	구조	예문
1형식	S + V	I run.
2형식	S + V + C	She is smart.
3형식	S + V + O	I like music.
4형식	S + V + IO + DO	She gave me a gift.
5형식	S + V + O + C	They made me happy.

4. 문장의 성분

1. 문장 성분

a. 주부와 술부

>주부: 문장에서 주어를 중심으로 하는 부분

>술부: 동사부터 문장 끝까지의 부분

EX: 붉은 글씨는 주부, 파란 글씨는 술부

나는 / 밥을 먹었다 - **I** / **ate breakfast**.

그 사람의 서커스는 / 대단하다 - **The circus of the man** / **is amazing**

이 반의 대부분의 학생은 / 안경을 쓴다 - **Most of the students of this class** / **wear glasses**.

b. 주어

>주어

-동작(동사)이나 상태(형용사)의 주체가 되는 말

-어떤 일을 하거나, 당하거나, 어떤 상태에 놓여있거나, 어떤 특징을 가지고 있는 주체

>주어로 가능한 것들

-명사: 사람, 사물, 장소, 개념 등 존재의 이름을 나타내는 품사

ex: **The song** was written by a famous musician.

-대명사: 명사를 대신하는 말 (he, she, it 등)

She made a chocolate cake for her birthday.

-동명사구: 동사원형에 -ing를 붙여 '~하는 것'이라는 명사처럼 쓰는 형태

Solving math problems is hard.

-to부정사구: to 뒤에 동사원형을 붙여 '~하는 것'이라는 뜻을 가지는 구

To become a doctor is a dream of many Korean students.

-주어절: That 절, 의문사절, Whether절, 관계대명사 What 절 등 주어로 기능할 수 있는 절

What I need is a cup of coffee.

c. 동사

>동사

-주어의 동작이나 상태를 표현하는 말

-한 문장에는 본동사가 원칙적으로 하나 존재하고, 접속사가 있으면 절마다 동사가 하나씩 존재함

-동사구 안에는 동사를 위주로 전치사 등 다 여러 단어가 들어갈 수 있음.

>동사로 가능한 것들

-단일 단어 동사: 다른 도움 없이 동사 하나만으로 현재나 과거의 동작·상태를 나타내는 형태

I love music.

-조동사가 함께 쓰인 경우: 조동사가 본동사 앞에 붙어 다른 의미를 더해주는 형태.

*뒤에는 항상 동사원형이 옴

She can speak three languages.

-진행형으로 쓰이는 경우: (**be -ing**) 동작이 진행 중임을 강조

They are playing soccer now.

-완료형으로 쓰이는 경우: (**have p.p**) 과거의 일이 현재까지 영향을 주거나 막 완료되었음을 나타냄

I have lived here for ten years.

-수동태로 쓰이는 경우: (**be p.p**) 주어가 동작을 '당하거나 받는' 관계일 때 사용

*한국어의 ~되다, ~받다, ~당하다로 해석할 수 있음

The window was broken by the wind.

-동사구: 동사와 부사/전치사가 결합해 원래 동사의 뜻과는 다른 새로운 의미를 만들어내는 표현

*give (주다) <-> give up (포기하다), look (보다) <-> look down on (깔보다)

Please **turn off** the light.

d. 목적어

>목적어

-동사가 표현하는 동작이나 상태의 대상이 되는 말

-한국어의 ~을, ~를 의 앞에 해당하는 부분

>목적어로 가능한 것들

주어처럼 명사 역할을 할 수 있는 것들이 목적어로 쓰일 수 있음

-명사: 사람, 사물, 장소, 개념 등 존재의 이름을 나타내는 품사

Many teenagers have **mental issues** these days.

-대명사: 명사를 대신하는 말

*반드시 목적격(**me, him, her, it, us, them**) 형태로 써야 함

I promised **him** not to be late to the class from now on.

-동명사구: 동사원형에 -ing를 붙여 '~하는 것'이라는 명사처럼 쓰는 형태

My sister enjoys **recording** her daily life.

-to 부정사구: to 뒤에 동사원형을 붙여 '~하는 것'이라는 뜻을 가지는 구

He decided **to participate** in the school marathon next month.

-목적어절: 주어와 동사가 포함된 문장 자체가 커다란 목적어 역할을 하는 경우.

*접속사 **that**이나 **if/whether**, 의문사가 이끄는 경우가 많음

I believe **that small habits can change our lives**.

e. 보어

>보어

-주어 혹은 목적어를 보충 설명하는 말. 주격 보어와 목적격 보어로 나뉨

-주격 보어: 주어의 의미나 상태를 보충 설명하는 보어

-목적격 보어: 목적어의 의미나 상태를 보충 설명하는 보어

>보어로 가능한 것들

-명사: 명사가 보어로 쓰이면 보어가 주어나 목적어와 동일한 대상(**A=B**)임을 나타냄

주격 보어: My dream job is **a cook** who makes wonderful cuisine.

(my dream job= cook)

목적격 보어: Students elected him **the class president** for his leadership.

(him=the class president)

-형용사: 주어나 목적어의 상태나 성질을 설명함.

*한국어로는 '~하게, ~하다' 라고 해석되어 부사와 헷갈리기 쉬우니 주의 필요

주격 보어: The local food at the market smelled **delicious**.

목적격 보어: Reading books often keeps your mind **sharp and active**.(상태를 설명할때는 부사(-ly)가 아닌 형용사를 써야함 주의)

-to부정사구: 예정 등 미래 지향적이거나 지시, 명령, 계획, 의무 등의 느낌을 줄 때 주로 사용함

주격 보어: The best way to improve English is **to practice** every day.

목적격 보어: The teacher advised us **to review** the lesson before the exam.

-기타 어구: 현재분사(v-ing)나 과거분사(p.p)는 능동/진행이나 수동/완료의 의미를 추가함.

*하는 중이면 **-ing**, 당한 거면 **p.p**로 구분

주격 보어(현재분사): The movie was so **boring** that I almost fell asleep.

목적격 보어(과거분사): I had my smartphone **repaired** at the service center.

(**repaired** 되는 대상이 smartphone 이므로 목적격 보어)

f. 수식어

>수식어

-주요 문장성분(주어, 동사, 보어, 목적어)를 꾸며주는 말. 형용사적 수식어와 부사적 수식어로 나뉨.

-형용사적 수식어: 명사의 뒤(혹은 앞)에서 명사의 성질이나 상태를 구체적으로 설명

-부사적 수식어: 동사, 형용사 및 절 전체를 꾸미며 장소, 방법, 시간, 이유, 조건 등을 설명함

>형용사적 수식어로 가능한 것들

-형용사: 명사의 앞/뒤에서 명사를 꾸며줌

I want to read something **interesting** during the vacation.

(나는 휴가동안 재미있는 무언가를 읽고 싶다.)

-전치사구: 보통 명사 뒤에 옴. 전치사(**in, on, with** 등) 필수.

The girl **with long hair** is my classmate. (머리가 긴 여자 아이는 나와 같은 반이다.)

-to부정사구: 미래에 예정된 일 혹은 목적 등을 나타냄

I have a lot of homework **to finish** by tomorrow. (나는 내일 끝내야 할 숙제가 많다.)

-분사구: 명사 앞/뒤에 오며, **v-ing**와 후행 단어들 등으로 구성됨

The boy **playing the guitar** on the stage is famous.

(무대에서 기타를 연주하는 남자아이는 유명하다.)

-관계사절(=형용사절): 선행 명사의 반복을 피하기 위해 사용. 관계대명사/관계부사가 맨 앞에서 절을 이끔.

This is the novel **which I wrote yesterday**. (이건 내가 어제 쓴 소설이다.)

>부사적 수식어로 가능한 것들

-부사: 단어 하나가 동사를 수식하는 가장 기본적인 형태

The student solved the difficult math problem **easily**.

(그 학생은 어려운 수학 문제를 쉽게 풀었다.)

-전치사구: 전치사+명사의 형태로 장소나 시간 등을 나타냄

We had a serious discussion **about our future in the library**.

(우리는 도서관에서 우리의 미래에 관한 진지한 논의를 했다.)

-to부정사구: 목적(~하기 위해서)을 나타내는 부사적 용법이 고1 수준에서 가장 많이 쓰임

He went to the bookstore **to buy a gift for his friend**.

(그는 친구에게 줄 선물을 사기 위해 서점에 갔다.)

-분사구문: 접속사와 부사가 있는 부사절을 간략하게 줄인 형태

Listening to music, I finished my English homework.

(나는 음악을 들으며 영어 숙제를 끝냈다.)

*‘Listening to music’이 ‘음악을 들으면서’라는 동시동작의 의미를 나타내는 부사구 역할을 함

-부사절: 종속접속사(when, because, if 등)와 함께 주어+동사 구조를 이루는 절.

*주어, 동사가 필요하기에 문장 맨 앞 혹은 뒤에 올 수 있음

Because it rained heavily, the soccer match was canceled.

(비가 많이 내렸기에, 축구 경기가 취소되었다.)

2. 구와 절

a. 구

>두 개 이상의 단어가 모여 하나의 의미 단위를 형성하지만, 그 내부에 주어+동사의 관계가 없는 형태

>문장 내 기능에 따라 명사구, 형용사구, 부사구로 나눌 수 있음

-Walking **in the park** is my favorite hobby. (공원을 산책하는건 내가 제일 좋아하는 취미이다.)

‘Walking in the park’가 주어 역할을 하는 명사구로 사용

-I want **to visit London** this summer. (나는 이번 여름에 런던을 방문하고 싶다.)

‘to visit London’이 목적어 역할을 하는 to부정사구로 사용

The book **on the desk** is mine. (데스크에 있는 책은 내 것이다.)

‘on the desk’가 앞의 명사를 꾸며주는 형용사구(전치사구)로 사용

b. 절

>두 개 이상의 단어가 모여 하나의 의미 단위를 형성하며, 그 내부에 주어+동사의 관계가 포함된 형태

>종류

-주절: 접속사 없이 훈자서도 완전한 문장이 되는 절.

-종속절: 접속사에 이끌려 문장의 일부(명사, 형용사, 부사 역할)로 쓰이는 절

I believe **that you can pass the exam**. (나는 네가 시험을 통과할 수 있다고 믿는다.)

‘that’ 이하가 주어와 동사를 갖춘 명사절로 쓰임

When I arrived at the station, the train had already left.

(내가 역에 도착했을때 기차는 이미 떠나 있었다.)
'When'이 이끄는 주어+동사 둑음이 시간을 나타내는 부사절 역할을 함

This is the restaurant **where we first met**. (이건 우리가 처음 만난 식당이다.)
'where' 이하가 앞의 명사를 수식하는 형용사절(관계부사절)로 쓰임

5. 자동사/타동사의 구분과 종류

1. 자동사

>동사 스스로(自) 동작을 완성할 수 있는 동사

>뒤에 목적어가 오지 않음. 문장이 주어 + 동사만으로도 의미가 통하거나, 수식어가 옴

>예시

-Happen (발생하다)

The accident happened at midnight. (그 사고는 자정에 발생했다.)

-Exist (존재하다)

Strange creatures exist in the deep sea. (심해에는 이상한 생물들이 존재한다.)

-Arrive (도착하다)

The train arrived at the station on time. (열차가 제시간에 역에 도착했다.)

>동사 목록

현재형 (Present)	과거형 (Past)	과거분사 (Past Participle)	뜻
Go	Went	Gone	가다
Sleep	Slept	Slept	자다
Arrive	Arrived	Arrived	도착하다
Rise	Rose	Risen	오르다/뜨다
Happen	Happened	Happened	발생하다
Smile	Smiled	Smiled	웃다
Exist	Existed	Existed	존재하다
Stay	Stayed	Stayed	머무르다
Fall	Fell	Fallen	떨어지다
Appear	Appeared	Appeared	나타나다

2. 타동사

>주어가 동작을 하는 대상을 필요로 하는 동사

>반드시 뒤에 동작의 대상이 되는 목적어가 와야 함. (한국어의 ~무엇을 에 해당하는 단어)

>4형식의 경우는 목적어가 2개임에 주의!

>예시

-Discuss (~에 대해 토론하다)

We discussed the new project during the meeting. (우리는 회의 중에 새 프로젝트에 대해 토론했다.)

-Mention (~을 언급하다)

She mentioned your name yesterday. (그녀는 어제 네 이름을 언급했다.)

-Reach (~에 도달하다/달다)

The hikers reached the top of the mountain. (등산객들이 산 정상에 도달했다.)

>타동사 목록

현재형 (Present)	과거형 (Past)	과거분사 (Past Participle)	뜻
Eat	Ate	Eaten	먹다
Read	Read	Read	읽다
Buy	Bought	Bought	사다
Make	Made	Made	만들다
Give	Gave	Given	주다
Find	Found	Found	찾다
Love	Loved	Loved	사랑하다
Take	Took	Taken	가져가다
Help	Helped	Helped	돕다
Build	Built	Built	세우다/짓다

*자동사와 타동사 둘 다로 쓰이는 단어

>문맥에 따라 목적어의 필요성이 달라지는 단어들이 존재

>동사 뒤에 '무엇을'에 해당하는 목적어가 오면 타동사, 주어의 동작 자체만 설명하면 자동사

>예문

-Run

자동사: I run every morning. (나는 매일 아침 달린다.)

타동사: He runs a small cafe. (그는 작은 카페를 운영한다.)

-Grow

자동사: Children grow fast. (아이들은 빨리 자란다.)

타동사: My grandmother grows tomatoes. (할머니는 토마토를 재배하신다.)

-Close

자동사: The door closed slowly. (문이 천천히 닫혔다.)

타동사: Please close the window. (창문을 닫아 주세요.)

>단어 목록

현재형 (Present)	과거형 (Past)	과거분사 (P.P)	자동사 뜻	타동사 뜻
Run	Ran	Run	달리다	~을 운영하다
Read	Read	Read	독서하다	~을 읽다
Close	Closed	Closed	닫히다	~을 닫다
Open	Opened	Opened	열리다	~을 열다
Grow	Grew	Grown	자라다	~을 재배하다
Stop	Stopped	Stopped	멈추다	~을 중단시키다
Change	Changed	Changed	변하다	~을 바꾸다
Write	Wrote	Written	글을 쓰다	~을 쓰다
Move	Moved	Moved	움직이다	~을 옮기다
Eat	Ate	Eaten	식사하다	~을 먹다

6. 전치사의 뜻과 종류

>전치사(Preposition): 명사나 대명사 앞에 놓여 다른 단어와의 관계를 맺어주는 단어

>단독으로 쓰이지 않고 반드시 뒤에 목적어(명사/대명사/동명사)를 동반하여 전치사구를 이룸

>종류

-시간과 관련된 전치사

종류	전치사	구체적 용법	예문
시점 (좁음)	At	구체적인 시각, 짧은 순간	I have lunch at 12:30.
날짜/요일	On	특정한 날짜, 요일, 기념일	The party is on Friday.
시점 (넓음)	In	월, 계절, 연도, 오전/오후	It snows a lot in winter.
기간 내내	During	특정 사건/기간 동안 (명사)	I fell asleep during the movie.
숫자 기간	For	~동안 (숫자가 포함된 기간)	I stayed there for three days.
마감 기한	By	~까지 (동작의 완료)	Finish your work by 5 PM.
지속 기한	Until	~까지 (상태의 계속)	I will wait until you come back.

-장소를 나타내는 전치사

종류	전치사	구체적 용법	예문
지점/장소	At	특정한 지점, 번지수	Meet me at the bus stop.
표면	On	접촉해 있는 표면 위	My phone is on the table.
공간 내부	In	둘러싸인 내부, 넓은 지역	He is in the kitchen.
아래	Under	~의 바로 아래	The cat is under the bed.

사이	Between	(둘) 사이에	B is between A and C.
옆	Next to	~의 옆에 바로 붙어	The bank is next to the cafe.
위 (떨어진)	Above	~보다 위쪽에 (수직 위)	The clock is above the TV.

7. 접속사의 종류

1. 등위접속사

> 문법적으로 대등한 관계에 있는 요소들을 연결 (단어-단어, 구-구, 절-절)

> 가장 단순하고 직접적인 연결 방식

> 종류

접속사	의미	예문
And	그리고	I like coffee and tea.
But	하지만	He is small but strong.
Or	또는	Do you want juice or water?
So	그래서	I was tired, so I went to bed early.
For	왜냐하면	We believed him, for he never lied.
Yet	그럼에도 불구하고	It's strange, yet it's true.

2. 상관접속사

> 두 개 이상의 단어가 짹을 이루어 하나의 접속사 역할을 함

> 반드시 정해진 짹꿍 단어와 함께 쓰여야 하며, 의미를 더욱 강조하거나 구체화 함

> 종류

접속사	의미	예문
Both A and B	A와 B 둘 다	Both Jina and Minho are tall.
Either A or B	A 혹은 B 둘 중 하나	You can either stay or leave.
Neither A nor B	A도 B도 아닌	Neither you nor I am wrong.
Not only A but (also) B	A뿐만 아니라 B도	He is not only kind but also smart.
Not A but B	A가 아니라 B	It is not a car but a bus.

3. 종속접속사

- >주절(메인 문장)에 딸린 종속절(부차적인 문장)을 연결함.
- >시간, 이유, 조건, 양보 등의 의미를 더하며, 뒤에 반드시 주어 + 동사의 절 형태가 와야 함
- >명사절, 형용사절, 부사절을 이끌 수 있음
- >종류

카테고리	접속사	의미	예문
시간	When	~할 때	Call me when you arrive.
시간	While	~하는 동안	I listened to music while cleaning.
이유	Because	~ 때문에	I stayed home because it rained.
이유	Since	~이므로	Since you are here, let's start.
조건	If	만약 ~한다면	If it snows, we will make a snowman.
조건	Unless	~하지 않는 한	I won't go unless you go.
양보	Although	비록 ~일지라도	Although it was cold, he went out.

8. 관계대명사와 관계 부사

1. 관계대명사

>앞에 있는 명사(=선행사)를 수식하는 절을 이끄는 단어

>관계대명사가 쓰이는 문장의 형태: 선행사 + 관계대명사 + 불완전한 문장
-관계대명사 뒤 문장(관계사절)은 주어 혹은 목적어가 빠져 불완전함

>역할에 따라 주격, 목적격, 소유격으로 나뉨

>주격: 관계사절에서 주어 역할을 함.

-관계대명사 바로 뒤에 동사가 오며 선행사와 동사 수를 일치시켜야 함
※주격 관계대명사 뒤에 진행형(**be+ing**) 수동태(**be+p.p**)가 오면 관계대명사와 **be**동사를 생략 가능
ex)The boy who is playing the guitar→ The boy playing guitar

>목적격: 관계사절에서 목적어 역할을 함

-관계대명사 바로 뒤에 주어와 동사가 오며, 목적어 역할의 관계대명사가 절의 맨 앞에 위치한 형태
-일반적으로 생략 가능하나, 전치사가 목적격 관계대명사 앞에 오는 경우는 생략이 불가함.

>소유격: 관계사절 안에서 사람/사물의 소유격인 **his, her, their, its**를 대신하여 쓰임

-관계대명사 바로 뒤에 명사가 옴
-사람, 사물 모두 **whose**를 주로 사용함

>특이 관계 대명사

-**that**: 접속사 **that**은 뒤의 절이 완전한 구조를 갖추고 있지만 관계대명사 **that**은 구조가 불완전함

-**what**: ~하는 것 (**the thing that~**)으로 해석되며 관계사절이 선행사에 포함됨을 나타냄.
주어, 목적어, 보어로 사용됨.

>예문

-주격 관계대명사 (Who, Which, That)

I have a friend **who** lives in London. (나는 런던에 사는 친구가 한 명 있다.)

This is the movie **which** won the best picture award last year.

(이것은 작년에 최우수 작품상을 받은 영화이다.)

- 목적격 관계대명사 (Whom, Which, That)

The teacher **whom** I respect the most is Mr. Kim.

(내가 가장 존경하는 선생님은 김 선생님이다.)

This is the book **that** I borrowed from the library yesterday.
(이것은 내가 어제 도서관에서 빌린 책이다.)

-소유격 관계대명사 (Whose)

I know a boy **whose** father is a famous chef.
(나는 아버지가 유명한 요리사인 한 소년을 안다.)

-관계대명사 What

주어 역할: **What** I need right now is a warm cup of coffee.
(내가 지금 당장 필요한 것은 따뜻한 커피 한 잔이다.)

목적어 역할: She didn't understand **what** the professor was saying.
(그녀는 교수님이 말씀하시는 것을 이해하지 못했다.)

보어 역할: This is **what** I want. (이것은 내가 원하는 것이다.)

선행사	주격	목적격	소유격
사람	who	who(m)	whose
동물, 물건	which		whose/of which
사람, 동물, 물건	that		
선행사 포함	what		

2. 관계부사

>선행사를 수식하는 절을 이끌지만, 문장이 완전함

>관계부사가 이끄는 절의 구조: 선행사 + 관계부사 + 완전한 문장
-관계대명사와 다르게 주어, 동사 등 완전한 형식을 이룬 절이 뒤따름

>관계부사가 이끄는 절은 형용사처럼 명사를 수식함

>관계부사는 전치사+관계대명사로 바꿔 쓸 수 있음

>접속사+부사를 대신하는

>종류

-where, when, why, how, that이 있음
-that은 when, why를 대신해서 사용할 수 있음

관계부사	대표 선행사	전치사 + 관계대명사	예문 (관계부사 ↔ 전치사+관계대명 사)
where	장소 (the place)	at / in / to + which	This is the house where I live. =This is the house in which I live.
when	시간 (the time)	at / on / in + which	I remember the day when we met. = I remember the day on which we met.
why	이유 (the reason)	for + which	Tell me the reason why you are late.=Tell me the reason for which you are late.
how	방법 (the way)	in + which	This is how he solved the problem. = This is the way (in which) he solved it.

*How의 특별한 규칙:

the way와 how는 현대 영어에서 절대 함께 쓰지 않음. (how가 생략된다고 보면 편함)
둘 중 하나만 쓰거나, 꼭 같이 쓰고 싶다면 the way in which 또는 the way that의 형태를
사용해야 함 (e.g., the way how (X))