

화작 연습 기출

2

국어 영역(화법과 작문)

[38 ~ 42] (가)는 '사회 현상 탐구 동아리' 학생들의 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 '학생 1'이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 오늘은 쇼트 폼의 유행에 대해서 함께 이야기 나누어 보기로 했잖아. 각자 조사한 것을 이야기해 보자.

학생 2: 조사해 보니 온라인에서 공유되는 영상 중에는 1분 이내 분량의 쇼트 폼이 대다수였어. 그걸 보니 쇼트 폼이 정말 유행하고 있다는 것이 실감이 나더라고.

학생 3: 내가 본 뉴스 기사에서도 우리나라 사람들이 쇼트 폼을 상당히 많이 시청한다고 했어. 특히 10대 청소년들이 쇼트 폼을 시청하는 시간은 월평균 52시간이나 되는데 이전 다른 연령대에 비해 2배나 많은 것이라고 해.

학생 2: 맞아. 얼마 전 교시에 실린 설문 조사에서도 여가 시간에 쇼트 폼을 시청한다는 답변이 대다수였던 것을 보면 요즘 청소년들 사이에서 쇼트 폼이 유행하고 있는 건 맞는 것 같아. [A]

학생 1: 쇼트 폼이 청소년들 사이에서 특히 유행한다는 것이구나. 이렇게 청소년들 사이에서 유행하는 이유가 뭘까?

학생 2: 아무래도 청소년들이 쇼트 폼을 선호하는 건 친숙하기 때문이라고 생각해. 우리 주변의 소소한 일상들을 담아 짧은 영상으로 보여 주니까 유행할 수밖에 없는 것 같아.

학생 3: 나는 편리성이 이유라고 생각해. 추천 알고리즘 덕분에 따로 검색하지 않아도 보고 싶은 주제의 쇼트 폼을 계속해서 볼 수 있잖아. 그래서 유행하는 것 같아.

학생 1: 쇼트 폼이 친숙하고 편리하기 때문에 청소년들 사이에서 유행한다고 생각하는 것이구나. 그러면 이러한 현상을 우리 사회는 어떻게 바라보고 있을까?

학생 3: 나는 쇼트 폼의 유행을 우려하는 기사를 읽었어. 끊임없이 제공되는 쇼트 폼에 과도하게 몰입하면 현실의 일상적 자극에는 무감각해지고 더 강한 자극에만 반응하게 된다고 하더라고.

학생 2: 나는 좀 다른 입장의 연구 자료를 읽었어. 요즘 청소년들은 자신에게 필요한 정보를 얻기 위해서 쇼트 폼을 적극적으로 활용한다. 이때 쇼트 폼의 압축된 정보를 이해하기 위해 고도의 집중력을 발휘한다고 해.

학생 1: 쇼트 폼이 청소년들 사이에서 유행하는 현상을 바라보는 상반된 관점이 있구나. 혹시 너희들은 어떻게 생각해?

학생 2: 나는 쇼트 폼으로 사람들이 소통하고 좋은 일에 동참할 수 있다는 점에서 유용한 것 같아. 지난 동아리 시간에 '아이스 버킷' 도전 영상을 제작했던 것 기억나? 제작도 쉽고 순식간에 많은 사람들에게 공유할 수 있었잖아. 요즘에는 학교뿐만 아니라 공공 기관에서도 쇼트 폼을 홍보에 유용하게 활용하고 있더라고. [B]

학생 3: 물론 그런 긍정적인 측면도 있지. 하지만 반대로 생각해 보면 신뢰하기 어렵고 잘못된 정보가 순식간에 널리 퍼질 수도 있다는 것이니까 분명 조심해야 할 부분도 있다고 생각해.

학생 2: 맞아. 네 말대로 조심해야 할 부분이 분명히 있겠어. 결국 쇼트 폼을 이용하는 주체도 바로 우리니까.

학생 3: 우리가 오늘 나눈 이야기를 바탕으로 비평문을 써서 교지에 기고해 보는 건 어때?

학생 1: 내가 초고를 써 올게. 다음 시간에 같이 검토하자.

학생 2, 3: 그래, 좋아.

(나)

최근 청소년들 사이에서 쇼트 폼이 유행이다. 쇼트 폼은 일반적으로 재생 시간이 1분 이내인 짧은 영상으로, 청소년들에게 인기가 있는 이유는 명확하다. 짧은 시간에 선호하는 영상을 많이 볼 수 있고, 재생 시간이 길지 않아 부담 없이 즐길 수 있기 때문이다. 자신이 선호하는 영상을 다양하게 즐기고 싶은 청소년들을 쇼트 폼이 사로잡은 것이다.

일부에서는 이러한 쇼트 폼의 유행이 청소년에게 악영향을 미칠 수 있다고 우려한다. 쇼트 폼은 자극적인 내용으로 구성되는 경우가 많아 청소년들의 과몰입을 유발한다는 것이다. 또한 이러한 과몰입은 청소년들의 정신 건강을 해칠 수 있다고 경고한다. 결국 현실의 일상적 자극에 내성이 생긴 청소년들이 영상을 취사선택하는 과정조차 불편함으로 인식하는 '사고하지 않는 소비자'로 전락한다는 것이다.

하지만 이는 쇼트 폼을 시청하는 청소년을 수동적인 소비자로서만 여기는 관점이다. 오히려 쇼트 폼의 유행은 청소년들이 '사고하는 소비자'로 거듭날 수 있는 기회로 볼 수 있다. 정보가 압축되어 있는, 많은 쇼트 폼들을 시청하며 가치 있는 정보를 취사선택하는 과정은 오히려 강한 집중력과 문해력이 요구되기 때문이다. 또한 쇼트 폼은 청소년들이 '생산하는 소비자'로 도약할 수 있는 기회가 될 수 있다. '아이스 버킷' 도전 영상처럼 청소년들은 쇼트 폼 제작을 통해 사회적으로 긍정적인 메시지를 소통하며 공유할 수 있다.

현대 사회에서는 하루가 다르게 수많은 영상이 쏟아지고 있다. 이러한 상황에서 쇼트 폼에 대한 사회적 우려가 커지는 것도 사실이다. 그러나 쇼트 폼이 가진 정보력과 소통력이 매력적으로 느껴지는 것도 사실이다. 그러므로 청소년들은 유해한 영상을 신고하거나 적정 수준의 시청 시간을 설정하는 등 건강한 영상 소비 생활을 실천해야 한다. 왜냐하면 쇼트 폼을 이용하는 주체가 바로 우리 자신이기 때문이다.

38. (가)의 '학생 1'에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 대화 참여자들의 발언을 정리하고 대화 내용을 전환하고 있다.
- ② 대화 참여자의 상반된 의견을 절충한 대안을 제시하고 있다.
- ③ 대화 참여자가 제시한 정보에 대한 출처를 요구하고 있다.
- ④ 대화 참여자 발언 순서를 지정하며 대화를 시작하고 있다.
- ⑤ 대화 내용이 지닌 의의를 밝히며 대화를 마무리하고 있다.

39. [A]와 [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]의 '학생 3'과 달리 [B]의 '학생 2'는 전문가의 의견을 제시하여 자신의 견해를 뒷받침하고 있다.
- ② [A]의 '학생 2'와 달리 [B]의 '학생 3'은 상대의 의견을 다른 측면에서 언급하며 우려되는 점을 제시하고 있다.
- ③ [B]의 '학생 3'과 달리 [A]의 '학생 2'는 상대의 발화를 재진술하며 자신이 이해한 내용을 확인하고 있다.
- ④ [A]의 '학생 2'와 [B]의 '학생 3'은 모두, 상대의 의견에 동조하며 자신의 의견을 수정하고 있다.
- ⑤ [A]의 '학생 3'과 [B]의 '학생 2'는 모두, 객관적인 자료를 제시하며 상대에게 입장의 변화를 요구하고 있다.

40. 다음은 (가)를 반영하여 (나)를 작성하기 위한 글쓰기 계획이다. (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- 1문단**
○(가)에서 언급된, 쇼트 폼의 분량상 특징을 쇼트 폼이 청소년들에게 인기가 있다는 내용과 함께 제시해야겠어. ①
- 2문단**
○(가)에서 언급된, 쇼트 폼을 구성하는 내용의 특성을 청소년들의 과몰입을 유발하게 하는 원인으로 제시해야겠어. ②
- 3문단**
○(가)에서 언급된, 쇼트 폼의 정보를 이해할 때 발휘되는 역량을 청소년이 사고하는 소비자로 거듭날 수 있다는 내용과 연관 지어 제시해야겠어. ③
○(가)에서 언급된, 쇼트 폼 제작의 경험을 청소년이 쇼트 폼을 통해 생산하는 소비자로 도약할 수 있는 사례로 제시해야겠어. ④
- 4문단**
○(가)에서 언급되지 않은, 유해 영상 신고와 시청 시간 설정을 건강한 영상 소비 생활의 구체적인 실천 방안으로 제시해야겠어. ⑤

41. '학생 2'가 다음의 점검 기준에 따라 (나)를 점검한다고 할 때, 그 내용으로 적절하지 않은 것은?

| 점검 기준 | 점검 결과 (예/아니오) |
|-------------------------------------|---------------|
| 필자가 비평 대상을 명확하게 드러냈는가? | ㉠ |
| 필자가 비평 대상에 대한 상반된 관점을 다루었는가? | ㉡ |
| 필자가 비평 대상에 대해 선택한 관점의 근거를 제시했는가? | ㉢ |
| 필자가 비평 대상에 대해 선택한 관점이 지닌 약점을 보완했는가? | ㉣ |

- ① 글을 시작하며 최근 청소년들 사이에서 쇼트 폼이 유행이라고 언급한 점을 고려하여 ㉠에 '예'라고 해야지.
- ② 청소년들 사이에서 쇼트 폼이 유행하는 것을 우려하는 입장과 기회로 보는 입장을 모두 언급한 점을 고려하여 ㉡에 '예'라고 해야지.
- ③ 청소년들이 쇼트 폼 제작을 통해 사회적으로 긍정적인 메시지를 소통하며 공유할 수 있다고 언급한 점을 고려하여 ㉢에 '예'라고 해야지.
- ④ 청소년들이 쇼트 폼을 시청하며 가지 있는 정보를 취사선택하는 과정에서 문해력이 요구된다고 언급한 점을 고려하여 ㉣에 '예'라고 해야지.
- ⑤ 일부에서는 쇼트 폼을 시청하는 청소년을 수동적인 소비자라고 여긴다고 언급한 점을 고려하여 ㉠에 '예'라고 해야지.

42. <조건>을 반영하여 (나)의 제목을 작성한 것으로 가장 적절한 것은?

- < 조건 >
- 표제에서 핵심 제제에 대한 글쓴이의 관점을 드러낼 것.
 - 부제에서 비유적 표현을 활용할 것.

- ① 쇼트 폼의 다양한 활용 양상
- 짧은 시간에 삶의 순간을 담다
- ② 청소년이 쇼트 폼에 빠지는 이유
- 짧을수록 열광하는 청소년
- ③ 힘든 일상 속 작은 위로, 쇼트 폼
- 쇼트 폼이라는 돌로 소통의 답을 찾다
- ④ 쇼트 폼 열풍, 청소년에게 새로운 기회로
- 영상 홍수의 시대, 방향키는 우리 손에
- ⑤ 청소년의 새로운 영상 소비, 쇼트 폼의 유행
- 청소년이 새로운 문화를 조성한다

[43 ~ 45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고의 일부이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]
○○시 신문에 □□ 전통 시장 앞 교차로에서 발생하는 보행자 교통사고와 관련된 글을 쓰려 함.

[초고]
최근 우리 마을의 □□ 전통 시장을 찾는 시민들이 늘어나면서, 시장 앞 교차로 주변에 보행자 교통사고가 잇따르고 있다. 특히 보행 속도가 느리거나 짐을 든 어르신들의 교차로 횡단 중 사고율이 높다. 또한 차량이 횡단보도를 침범하거나 불법 주정차를 하는 등 교통 법규가 지켜지지 않는 경우가 많아 보행자의 안전이 보장되지 못하고 있다.

이러한 문제가 발생하는 주요 원인은 우선, 교차로에 진입하는 운전자의 보행자 식별이 어려움을 들 수 있다. 교차로 주변에 불법 주정차한 차량으로 인하여 운전자가 교차로에 진입할 때 횡단하려는 보행자를 인지하지 못해 보행자가 횡단 중 발생하는 사고가 많기 때문이다. 다음으로 횡단보도 보행자를 위한 안전거리 확보가 어려움을 들 수 있다. 시장 앞 교차로에 있는 횡단보도는 교차로와 인접해 있고, 정지선과의 거리도 2m로 짧은 편이다. 그래서 교차로에 진입한 운전자가 보행자를 인지하고 급정거하더라도 횡단보도를 침범하는 경우가 많아 사고가 발생한다. 마지막으로, 보행자와 운전자의 부주의를 들 수 있다. 일부 보행자는 차량의 정차를 확인하지 않고 횡단을 시도하고, 운전자 중에는 보행자를 우선으로 고려하지 않는 사례도 적지 않기 때문이다.

이렇게 발생하는 보행자 교통사고를 줄이기 위해서는 첫째, 운전자가 횡단하려는 보행자를 사전에 식별할 수 있도록 교차로 주변의 도로 환경을 개선해야 한다. 불법 주정차 단속을 상시 운영하여 불법 주정차를 예방하거나, 보행자 유무를 알려 주는 교통 안전시설을 설치하여 운전자가 교차로 진입 전에 보행자를 식별할 수 있는 환경을 마련해야 한다. 둘째, 보행자의 안전을 확보하기 위해 횡단보도를 재설치해야 한다. 횡단보도를 교차로로부터 5~6m 떨어진 위치로 조정하면 교차로에 진입한 차량의 제동 거리는 물론 우회전 차량의 정차 공간을 확보하여 차량과 보행자의 사고 위험을 줄일 수 있다. 셋째, 교통안전에 대한 시민들의 의식을 개선하기 위한 프로그램 및 제도를 마련해야 한다. 지자체에서는 보행자를 대상으로 시장 앞 교차로 상황에 맞는 교통 안전 교육을 실시하고, 운전자를 대상으로는 시장 방문객의 특성을 고려한 방어 운전 캠페인을 실시해야 한다.

[A]

43. '초고'에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 예상되는 반론을 제시하고, 이를 전문가의 견해를 들어 반박하고 있다.
- ② 상황에 대한 상반된 입장을 소개하고, 이를 절충한 견해를 드러내고 있다.
- ③ 통념이 지닌 모순을 지적하고, 이를 통해 논의의 필요성을 서술하고 있다.
- ④ 기존 대책의 한계를 서술하고, 새롭게 도출된 대책들의 실효성을 비교하고 있다.
- ⑤ 문제 상황을 밝히고, 이에 대한 원인과 해결 방안을 구체적으로 제시하고 있다.

44. <보기>는 '초고'를 읽은 교사의 조언이다. 이를 반영하여 [A]를 작성한다고 할 때, 가장 적절한 것은?

< 보기 >
 “앞서 제시된 시장 앞 교차로에서 발생하는 보행자 교통사고를 줄이는 핵심적인 방안을 모두 언급하고, 이를 통한 기대 효과를 구체적으로 제시하는 게 좋겠어.”

- ① 이처럼 효과적인 교통사고 예방은 단속과 캠페인을 통해 이루어질 수 있다. 교통 약자를 위한 안전은 모두의 작은 실천과 배려로부터 시작된다.
- ② 이처럼 교통사고를 예방하려면 시민들의 적극적인 노력이 중요하다. 특히 불법 주정차 문제가 개선되지 않는다면, 교통사고가 계속 발생할 것이다.
- ③ 이처럼 전통 시장 앞 교차로의 도로 환경과 횡단보도를 정비하고 시민 안전 의식을 제고하면, 보행자의 안전이 강화되어 시민들은 안심하고 전통 시장을 이용할 수 있게 될 것이다.
- ④ 이처럼 보행자 교통사고 문제를 해소하기 위해서는 문제의 본질에 먼저 다가가야 한다. 교차로의 구조적 문제를 개선하여 안전한 공간으로 거듭난 우리 마을 전통 시장의 모습을 꿈꾸어 본다.
- ⑤ 이처럼 지자체는 보행 환경 개선을 위해 예산을 확보해야 한다. 예산 확보는 물리적인 시설 개선뿐만 아니라 지역 교통 체계의 전반적인 발전을 지원하는 데에 핵심적인 역할을 하기 때문이다.

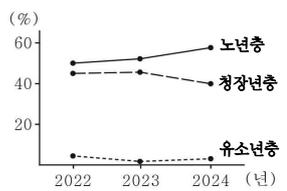
45. <보기>는 학생이 '초고'를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보기 >
 ㄱ. 우리 마을 전통 시장 앞 교차로 주변의 보행자 교통사고 현황

ㄱ-1. 유형별 사고 건수

| 유형 | (단위: 건) | | | |
|--------|---------|------|------|------|
| | 연도 | 2022 | 2023 | 2024 |
| 횡단 중 | | 80 | 82 | 109 |
| 차도통행 중 | | 22 | 28 | 30 |
| 인도통행 중 | | 14 | 16 | 15 |
| 기타 | | 5 | 4 | 5 |
| 전체 | | 121 | 130 | 159 |

ㄱ-2. 연령별 사고 비율



ㄴ. 신문 기사

△△ 경찰청은 교차로 주변 교통사고가 빈번한 지점을 조사하여 횡단 보도와 정지선 간의 거리를 넓혔다. 경찰 관계자는 “66곳에서 기존 2~3m였던 정지선 이격 거리를 5m로 넓힌 결과 정지선 준수율은 기존보다 0.1%p 오르는 데 그쳤으나, 횡단보도 침범 빈도는 기존 21회에서 10회로 절반 이상 줄었습니다. 또한 △△시에서 운전자 대상 캠페인을 병행한 결과 교통안전 의식이 공유되면서 고령 보행자의 교통사고가 30%나 줄었습니다.”라고 말했다.

ㄷ. 전문가 인터뷰

“교통 약자 보호 구역은 어린이, 노인, 장애인 등 교통 약자를 보호하기 위한 제도로, 이 구역에서는 일반적으로 차량의 통행 속도가 30km/h 이하로 제한되고 주정차가 금지됩니다. 그래서 최근 지자체에서는 교차로나 생활 근거리에서 교통 약자의 안전을 강화하고, 운전자의 교통안전 의식을 고취하기 위해 이를 적극적으로 확대하고 있습니다. 이러한 제도가 성공적으로 정착되기 위해서는 보행자에게 차량 유무를 알려 주는 스마트 횡단보도를 운영하거나 교통 약자를 위한 책임 있는 운전을 유도하는 홍보 활동을 실시하면 좋습니다.”

- ① ㄱ-1과 ㄱ-2를 활용하여, 어르신들의 교차로 횡단 중 사고율이 높다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시해야겠어.
- ② ㄴ을 활용하여, 횡단보도 보행자를 위한 안전거리를 확보할 수 있는 방안을 추가로 제시해야겠어.
- ③ ㄷ을 활용하여, 교통안전에 대한 시민들의 의식을 개선할 수 있는 제도적 방안을 추가로 제시해야겠어.
- ④ ㄱ-1과 ㄷ을 활용하여, 횡단 중인 보행자의 교통사고를 막을 수 있도록 운전자에게 보행자 유무를 알려 주는 교통 안전시설을 설치해야 한다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시해야겠어.
- ⑤ ㄴ과 ㄷ을 활용하여, 고령 보행자의 안전에 대한 운전자들의 의식을 개선하기 위한 캠페인을 지자체에서 실시해야 한다는 내용을 뒷받침하는 근거로 제시해야겠어.

※ 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하시오.

2

국어 영역(화법과 작문)

[38~42] (가)는 동아리 학생들의 대화이고, (나)는 (가)를 반영해 행사를 진행한 후, '학생 1'이 쓴 소감문이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 우리 ○○시 천문 축제가 보름 앞으로 다가왔어. 우리 동아리가 '조선 시대 천문학'을 주제로 전시 체험 공간을 운영하기로 했잖아. 저번에 제출한 **계획서**를 보면서 각 조의 준비 상황을 점검해 볼게.

학생 2: 우리 조는 조선 시대의 천체 관측 기록에 대해 전시하기로 했잖아. 찾아보니까 영조 때의 혜성 관측 기록이 있었어. 그게 헬리 혜성을 관측한 기록이더라고.

학생 3: 그래? ㉠ 그런데 그 관측 기록에 어떤 내용이 나와 있어?

학생 2: 조선 시대 기록인데도 혜성의 이동 경로, 밝기, 꼬리의 길이 등이 상세히 포함되어 있어. 이는 헬리 혜성의 정확한 궤도를 보여 주는 기록이야.

학생 1: 대단한 기록이네. 전시물은 어떤 형식으로 만들 거야?

학생 2: ㉡ 혜성 기록을 날짜별로 정리해서 전시물을 만들고 있는데 좀 미묘해 보여 걱정이네. 좋은 생각 있어?

학생 1: 영상으로 만들면 생생할 것 같은데 어때?

학생 2: ㉢ 영상은 생동감이 있어서 좋긴 한데, 행사 전까지 제작하려면 시간이 부족할 것 같아.

학생 3: 역사 신문 형식 어때? 조선 시대 혜성 관측을 당시에 직접 취재한 것처럼 실감나게 표현할 수 있을 거야.

학생 2: 역사적 의의가 있는 기록을 소개하는 데 잘 어울릴 것 같아. 한번 해 볼게.

학생 1: 조선 시대 별자리 해설 준비는 어떻게 되고 있어? 준비하는 데 시간이 많이 걸릴까?

학생 3: 거의 다 됐어. 우리 조는 옛 별자리 28수를 준비하기로 했잖아. 그중에 여름철 별자리만 설명하려고 해. 사람들이 관측 행사 때 볼 수 있는 것을 다루려고.

학생 1: 그래. 그런데 옛 별자리가 사람들에게 어려울 수 있을 것 같은데, 별자리는 어떤 방식으로 설명할 거야?

학생 3: 화면에 밤하늘 사진을 보여 주고 우리 옛 별자리의 모양이 서양 별자리와 어떻게 다른지 설명할 거야.

학생 1: 그래. 별자리 그리기 체험은 투명 카드에 야광 펜으로 그려보는 활동을 준비하기로 했잖아? 얼마나 준비했어?

학생 3: 카드에 미리 별의 위치를 표시해 두는 것까지 했는데, 그러면 사람들이 쉽게 그릴 수 있겠지?

학생 2: ㉣ 응. 학교 행사 때 지리 동아리도 지역 명소를 표시한 활동지를 참여자들에게 주니, 여행 지도를 다들 쉽게 그리더라.

학생 1: 투명 카드와 야광 펜 외에 필요한 것 더 있어?

학생 3: 아니, 괜찮아.

학생 2: 그런데 별들의 밝기 차이도 카드에 나타내면 좋겠어.

학생 3: 사람들한테 크기가 다른 별 스티커를 직접 붙이게 할까?

학생 2: ㉤ 좋네! 별들의 밝기 차이를 나타낼 수 있겠어.

학생 3: 생각해 봤는데, 전시 체험 공간을 다녀간 사람들에게 **참여 후기**를 짧게 남겨 달라고 하는 건 어때?

학생 1: 그래, 좋아. 교지 편집부에서 행사 소감문을 써 달라는

의뢰가 들어왔는데, 관람객들의 참여 후기 중 중요한 내용을 글에 활용할게. 남은 예산으로 별 스티커랑 참여 후기 쓸 메모지를 구입해서 곧 나눠 줄게. 그럼 여기까지 하자.

(나)

우리 천문 동아리는 8월마다 개최되는 지역의 천문 축제에 올해도 참가했다. 천문 축제는 전시 체험 행사와 관측 행사로 진행되었다. 우리는 사람들에게 '조선 천문학의 우수성을 알리면 어떨까?'라는 생각에 '조선 천문학을 찾아 떠나는 여행'이라는 제목의 전시 체험 공간을 마련했다. 전시와 체험으로 조를 나눠 준비한 덕분에 행사를 잘 진행할 수 있었다.

전시 활동으로는 조선 시대의 혜성 관측을 가상으로 취재한 역사 신문을 준비했다. 영조 시대 천문학자들이 25일간 헬리 혜성의 변화를 관찰하고 기록한 사실을 기사로 작성해 전시하고, 이 관측 기록을 유네스코 세계기록유산으로 등재하려고 추진한다는 소식도 관람객들에게 알려 주었다. 관측 장비가 부족했던 시절에 이토록 상세한 기록을 남긴 것에 놀라워하는 관람객들의 반응을 보니, 조선 천문학의 우수성을 보여 주는 관측 기록을 전시 주제로 다루길 잘했다는 생각이 들었다.

이후 이어진 체험 활동으로, 조선 시대 천문서에 나와 있는 여름철 별자리를 해설하고 관람객들이 카드에 직접 별자리를 그려 보게 하는 활동을 진행했다. 여름철 별자리는 백조자리가 중심을 이루는데, 서양에서 백조의 날개 모양이라 생각한 것을 우리 조상들은 천진(天津), 즉 은하수가 흐르는 하늘에 있는 나루터라고 상상했다고 설명했다. 그 양 옆에 견우성과 직녀성이 마주보고 있다고 알려 주자, 아이들은 옛이야기 속 견우, 직녀가 별 이름이라는 것을 신기해했다. 이렇게 서양 별자리와 대조해 설명하니 쉽게 이해된다는 반응이어서 함께 이야기하길 잘했다고 생각했다. 그 후 옛 별자리 그리기와 별 스티커 붙이기 활동을 했는데, 예상보다 많은 사람들이 몰려 카드가 부족해 발길을 돌린 사람들도 있어 죄송했다.

[A] 전시 체험 행사를 마치고 밖으로 나가 관측 행사 도우미로 참여했다. 관측 장비를 설치하고 조작법을 안내하며 관측을 도왔다. 관측에서 까만 밤하늘을 가로지르는 별뿔별의 반짝이는 모습도 볼 수 있었다. 이번 축제를 통해 조선 천문학에 대해 더 알게 되고 동아리 친구들과 사이가 돈독해져서 행복했다. 내년 축제에도 꼭 다시 참가하고 싶다.

38. 대화의 흐름을 고려할 때, ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 직전 발화에 대해 세부적인 정보를 요청하고 있다.
- ② ㉡: 직전 발화와 관련하여 고민되는 부분을 언급한 뒤, 질문을 통해 대안을 요청하고 있다.
- ③ ㉢: 직전 발화 내용의 긍정적인 부분을 언급한 뒤, 예상되는 문제점을 제시하고 있다.
- ④ ㉣: 직전 발화에 동의하고 이와 관련된 유사한 사례를 제시하고 있다.
- ⑤ ㉤: 직전 발화를 재진술하고 제시된 방안의 효과를 덧붙이고 있다.

39. 다음은 (가)에서 '학생 1'이 참고한 [계획서]의 일부와 메모이다. '학생 1'이 (가)에서 점검하지 않은 것은?

| ○○시 천문 축제 전시 체험 행사 운영 계획서 | | 점검하기 위해 질문할 사항 |
|------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| 제목 | 조선 천문학을 찾아 떠나는 여행 | |
| 활동 | 1. 전시 활동 - 조선 시대의 관측 기록 [전시] | 전시물의 형식은 어떻게 할 것인지?.....① |
| | 2. 체험 활동 - 조선 시대 별자리 해설 및 그리기 활동 | 해설하는 시간이 얼마나 걸릴지?.....② |
| | 가. 옛 별자리 [해설] | 해설하는 방식은 어떻게 할지?.....③ |
| | 나. 옛 별자리 그리기 [활동] | 체험 활동이 어느 정도 준비되었는지?.....④ |
| | | 체험 활동에 더 필요한 물품이 있는지?.....⑤ |

40. 다음은 [참여 후기]의 일부이다. (가)와 관련하여 ㉠~㉢가 (나)에 반영되었다고 할 때, 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

| | | |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ㉠ 조선 시대의 혜성 관측 기록에 대한 내용을 역사 신문으로 알려 주어서 지금 현재에 일어난 일처럼 생생하게 느껴졌어요. | ㉡ 견우, 직녀 이야기가 별에 대한 이야기인 것을 알게 되어 재밌었어요. 그리고 서양과 조선의 별자리의 차이 점을 설명해 주니 쉽게 이해되었어요. | ㉢ 혜성 관측 기록이 유네스코 세계기록유산으로 등재될 수도 있다는 게 놀라웠어요 그런데 카드가 부족해서 별자리 그리기 체험을 못한 것이 속상했어요. |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

- ① '학생 1'이 구입 물품 배분에 대해 언급한 내용이 ㉢의 체험하지 못해 속상했다는 반응을 통해, (나)에서 행사 물품 준비 과정에 대한 글쓴이의 부정적 인식으로 제시되었다.
- ② '학생 2'가 별들의 밝기에 대해 언급한 내용이 ㉡의 재미있었다는 반응을 통해, (나)에서 해설 내용 선정에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.
- ③ '학생 2'가 혜성 관측 기록에 대해 언급한 내용이 ㉢의 놀라웠다는 반응을 통해, (나)에서 전시 주제 변경에 대한 글쓴이의 부정적 인식으로 제시되었다.
- ④ '학생 3'이 역사 신문 형식 활용에 대해 언급한 내용이 ㉠의 현장감 있다는 반응을 통해, (나)에서 전시물의 형식 선택에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.
- ⑤ '학생 3'이 별자리를 설명하는 방식에 대해 언급한 내용이 ㉡의 이해가 잘되었다는 반응을 통해, (나)에서 설명 방식 선택에 대한 글쓴이의 긍정적 인식으로 제시되었다.

41. (나)에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 체험 활동에서 발생한 문제를 해결하는 과정을 서술하였다.
- ② 전시 활동에서 활용한 전시물의 특징을 분류해 서술하였다.
- ③ 축제에서 동아리의 참가 분야를 작년과 대비해 서술하였다.
- ④ 축제에서 동아리가 진행한 활동들을 시간의 흐름에 따라 서술하였다.
- ⑤ 축제에 참여한 경험에서 얻은 의미를 묻고 답하는 방식으로 서술하였다.

42. 다음은 [A]의 초고와 친구들의 의견이다. 초고에 대한 의견을 반영하여 고쳐 썼다고 할 때, 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ○ 초고 관측 행사 도우미로는 전시 체험 행사에 참가한 동아리의 학생들이 참여할 수 있었다. 전시 체험 행사를 마치고 밖으로 나가 관측 행사 도우미로 참여했다. 관측에서 별뿔뿔도 볼 수 있었다. 이번 축제를 통해 조선 천문학에 대해 더 알게 되고 동아리 친구들과 사이가 돈독해져서 행복했다. 내년 축제에도 꼭 다시 참가하고 싶다. |
| ○ 초고에 대한 의견 학생 2: 글의 흐름이 자연스럽도록, 일부 내용을 삭제하거나 순서를 바꾸면 좋겠어. 학생 3: 글의 목적을 고려해, 인상 깊었던 경험을 구체화하거나 자신이 성찰한 내용을 추가하면 좋겠어. |

- ① '학생 2'의 의견을 반영해, 내년 축제의 참여 의향에 대한 내용을 삭제하였다.
- ② '학생 2'의 의견을 반영해, 관측 행사 도우미의 참여 조건을 언급한 문장의 위치를 변경하였다.
- ③ '학생 3'의 의견을 반영해, 관측 행사에서 본 별뿔뿔의 모습을 구체화하였다.
- ④ '학생 3'의 의견을 반영해, 축제를 통해 배우고 느낀 점에 대한 내용을 추가하였다.
- ⑤ '학생 3'의 의견을 반영해, 관측 행사 도우미로서 한 일에 대한 소감을 추가하였다.

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

○○ 고등학교 누리집 건의 게시판에 다양한 형태의 체육 공간 조성을 건의하는 글을 쓰려 함.

[초고]

교장 선생님, 안녕하세요? 학생회장 이□□입니다. 제가 이렇게 글을 쓰는 이유는 학교 내 체육 공간 조성을 건의하기 위해서입니다. 흔히 학생들이 너무 바빠 체육 활동을 하지 못한다고 생각하지만 그렇지 않습니다. 오히려 체육 활동을 할 수 있는 곳이 부족해서 체육 활동을 하지 못하는 학생이 많습니다.

특히, 우리 학교에서 학생들이 수행하는 체육 활동은 축구, 농구, 배구 등 팀을 나누어 하는 단체 구기 종목들이 대부분입니다. 그렇다 보니 이 활동에 참여하는 일부 학생들만 체육 공간을 사용해 불편을 겪고 있는 학생들이 있습니다. 그래서 학생들이 각자에게 맞는 체육 활동을 할 수 있도록 특색 있는 체육 공간을 조성해 주시면 좋겠습니다.

먼저 체육관 내부 농구대 뒤편의 넓은 여유 공간에 칸막이를 설치하여 소집단을 위한 체육 공간을 조성하면 좋겠습니다. 우리 학교에는 친구들끼리 소집단을 이루어 체육 활동을 하고

싶어도 이를 수행할 공간이 없습니다. 탁구대, 배드민턴 네트 등을 갖춘 공간이 생기면 소집단 단위로 함께하는 운동을 즐기 고자 하는 학생들이 잘 활용할 수 있을 것입니다.

체육관 내부 왼편의 비어 있는 비품실은 춤 연습 공간으로 조성해 주시기를 건의합니다. 생각보다 많은 학생들이 춤에 관심이 있고, 춤을 통해 학생들이 다른 체육 활동에도 적극적으로 참여하게 될 것입니다. 벽면에 대형 거울을 설치하고 음향 장비를 비치한다면, 학생들은 춤에 더욱 몰입할 수 있을 것입니다.

마지막으로 체육관 2층 창고는 체력 단련실로 조성되기를 희망합니다. 근력 운동, 요가 등 개별적인 체육 활동을 통해 본인의 신체를 관리하는 것에 관심이 있는 학생들이 많습니다. 이러한 학생들을 위해 체력 단련실에 러닝머신, 역기, 요가 매트 등을 구비해 두면 개별 체육 활동을 할 수 있어 신체 건강에 도움이 될 것입니다.

소집단 체육 활동과 춤 연습, 체력 단련을 할 수 있는 다양한 체육 공간이 조성되면 좋겠습니다. [A]

43. 초고에 반영된 글쓰기 계획으로 가장 적절한 것은?

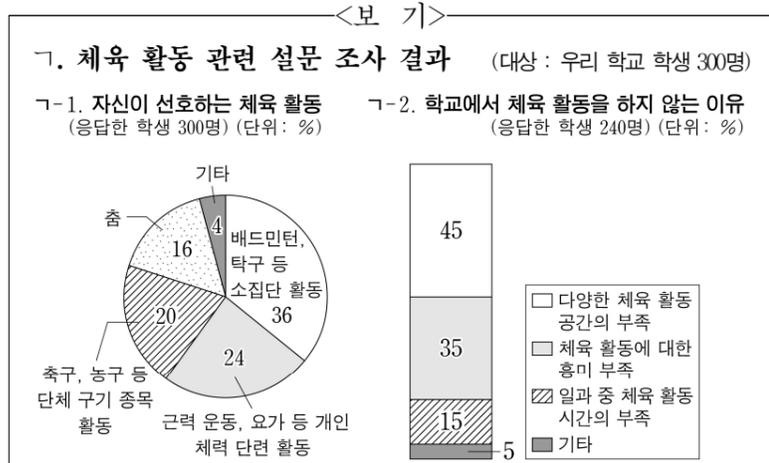
- ① 체육 공간의 조성 근거로 학술 자료를 인용해야겠어.
- ② 체육 공간에 대한 조성 방안을 공간별로 제안해야겠어.
- ③ 체육 공간 조성에 따른 문제의 원인들을 비교해야겠어.
- ④ 체육 공간 조성을 위한 준비 과정을 단계별로 제시해야겠어.
- ⑤ 체육 공간 조성 방안에 대해 예상되는 반론을 반박해야겠어.

44. 다음은 학생이 초고를 작성할 때 떠올린 생각이다. 이를 고려할 때 [A]에 작성할 내용으로 가장 적절한 것은?

건의문을 마무리할 때는 글의 흐름을 고려하여 쓰되, 건의가 받아들여졌을 때 다수의 학생에게 도움이 될 수 있다는 것을 제시하면 설득력을 높일 수 있겠군.

- ① 체육관에서 다양한 체육 활동이 이루어지도록 공간이 조성된다면, 학교 체육관은 지역 주민들이 활용할 수 있는 시설로 거듭날 수 있을 것입니다.
- ② 학교 체육 기기의 노후화로 운동을 제대로 할 수 없는 학생들의 불만이 해결된다면, 학교 체육 수업은 대다수 학생들이 기다리는 시간이 될 것입니다.
- ③ 학생들이 진정으로 원하는 체육 활동이 체육관 밖에서도 이어지려면, 학교에 있는 체육 공간이 학생들의 다양한 요구에 부합하도록 재조성되어야 할 것입니다.
- ④ 공간 재조성을 통해 다양한 체육 활동 환경이 마련된다면, 많은 학생들이 각자에게 맞는 체육 활동에 참여하게 되어 건강하고 활력 있는 학교생활을 할 수 있을 것입니다.
- ⑤ 공간 재조성을 통해 구기 종목을 수행할 공간이 줄어들더라도, 단체 종목을 선호하지 않는 여러 학생들도 보다 다양한 형태의 체육 활동에 참여할 수 있어 만족도가 높아질 것입니다.

45. <보기>는 학생이 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]



㉡. 지역 신문 기사

△△ 고등학교는 학생들의 희망을 반영하여 체육 공간을 재조성해 학생들의 만족도가 높다. 특히 춤을 출 수 있는 공간이 학생들의 큰 관심을 받고 있다. 체육을 담당하는 정◇◇ 교사는 “춤추는 즐거움이 체육을 좋아하지 않던 학생들의 동기를 높여 다른 체육 활동에도 적극 참여하게 합니다.”라고 설명했다.

㉢. 전문가 인터뷰

“청소년기에 근력 운동, 요가 등 신체를 관리하는 운동을 통해 근육량이 증가하면 대사 기능이 향상돼 건강 증진에 도움이 됩니다. 이런 운동으로 신체를 관리하며 얻는 만족감과 성취감은 자신에 대한 긍정적 정서를 형성하는 데 효과적입니다.”

- ① ㉠-1을 활용하여, 학생들이 소집단 활동을 가장 선호한다는 내용을 마련하고, 이를 3문단에 추가해 소집단 체육 공간 조성의 필요성을 뒷받침한다.
- ② ㉠-2를 활용하여, 시간 부족보다 공간 부족으로 체육 활동을 하지 않는다고 응답한 학생이 세 배나 많다는 내용을 마련하고, 이를 1문단에 추가해 건의문의 작성 이유를 뒷받침한다.
- ③ ㉡을 활용하여, 청소년기의 신체 관리 운동이 신체뿐 아니라 정신적으로도 유익하다는 내용을 마련하고, 이를 5문단에 추가해 개별 체육 활동이 건강에 주는 이점을 보강한다.
- ④ ㉠-1과 ㉡을 활용하여, 학생들의 희망을 반영해 체육 공간을 조성하면 학생들이 선호하는 체육 활동이 더 다양해진다는 내용을 마련하고, 이를 2문단에 추가해 특색 있는 체육 공간 조성의 필요성을 뒷받침한다.
- ⑤ ㉠-2와 ㉡을 활용하여, 체육 활동에 흥미가 부족한 우리 학교 학생들에게 춤을 추는 즐거움이 동기를 유발할 수 있다는 내용을 마련하고, 이를 4문단에 추가해 춤이 학생들을 다른 체육 활동에도 적극적으로 참여하게 한다는 내용을 보충한다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.

[38~42] (가)는 도서부원들의 대화이고, (나)는 도서부원이 작성한 안내문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

부원 1: 도서관에 전파 식별 시스템을 설치하고 새로 단장한 지 일주일이지났네! 학생들 반응이 좋은 것 같아. 그렇지 않니?

부원 2: 맞아. 반 친구들이 도서관 이용이 편리해졌다는 말을 많이 하더라. 그런 말을 들으니, 전파 식별 시스템을 도입하자고 **건의** 하길 잘했다는 생각이 들었어.

부원 3: 전에는 대출이나 반납을 하려면 줄을 길게 서야 했는데, 이젠 안 그래도 돼서 좋다고 하더라.

부원 1: 바코드를 한 권씩 일일이 찍느라 학생들이 몰릴 땐 시간이 많이 걸렸지. 지금은 그렇지 않으니까.

부원 3: ㉠ 전파 식별 시스템으로 바뀌니까 여러 권을 동시에 대출하고 반납할 수 있어서 그런가 보다.

부원 2: 자가 대출 반납기를 사용하게 돼서 점심시간 말고도 도서관을 개방할 수 있게 된 덕분이기도 하고.

부원 1: 우리 도서부 입장에서 새 시스템을 활용하니까 장서 관리도 효율적이지 않니? 전보다 훨씬 빨리 끝낸 것 같아.

부원 3: 그래. ㉡ 장서 점검기로 한 번에 많은 책을 확인할 수 있어서 제자리에 있지 않은 책을 빠르게 정리할 수 있었잖아. 그래서 학생들이 책을 찾기 쉬워졌어.

부원 1: 그 덕분에 교과와 관련성이 높거나 학생들의 선호도가 높은 책을 눈에 잘 띄는 서가에 배치할 수 있었어. 그래도 시스템이 자리 잡을 때까지는 우리가 계속해서 신경 써야 할 것 같아. 책 읽기 좋은 환경을 조성하는 일이라든지?

부원 3: 근데, 아직 달라진 도서관에 대해 잘 모르는 학생들이 있더라. 이 문제부터 해결하는 게 어때?

부원 2: 그럼 우리가 달라진 도서관에 대해 소개하는 안내문을 써서 학급 게시판에 붙여 두자.

부원 1: 그러니까 안내문으로 학생들의 도서관 이용을 돕자는 말이지? 학교에서 도서관을 새로 단장했다고 학교 누리집에 안내를 해 주긴 했는데, 무엇이 달라졌는지 자세한 내용은 없더라.

부원 3: 그래. 전파 식별 시스템 도입 전과 비교해서 불편한 점이 어떻게 개선되었는지를 안내하면 좋을 것 같아. 구체적으로 어떤 내용을 넣으면 될까?

부원 2: ㉢ 자가 대출 반납기가 있어서 직접 대출과 반납을 할 수 있다고 알려 주면 친구들이 관심을 가질 것 같아.

부원 1: 좋은 생각이야. 학생증이 없더라도 아이디와 비밀번호를 입력하면 대출과 반납을 할 수 있다는 것도 알려 주자.

부원 2: ㉣ 대출하지 않은 책을 도서관 밖으로 들고 나가면 경보음이 울린다는 설명도 꼭 넣었으면 해.

부원 3: ㉤ 도서관을 새롭게 단장한 만큼 우리가 진행하는 도서관 행사를 소개하면 더 많은 학생이 도서관에 방문할 거야.

부원 1: 그럼 내가 내용을 정리해서 초고를 써 볼게.

부원 2, 3: 좋아!

(나)

우리 학교 도서관이 새 단장을 마쳤습니다. 전파 식별 시스템 도입으로 달라진 우리 학교 도서관을 여러분에게 소개합니다.

수월해진 대출·반납

길게 줄 서는 일 없이 대출·반납이 가능합니다. 전파 식별 시스템 덕분에 바코드를 일일이 찍지 않고, 한 번에 여러 권을 동시에 처리할 수 있기 때문입니다.

대출 가능 시간 확대

대출 가능 시간이 확대되었습니다. 과거에는 도서부원이 있는 점심시간에만 대출이 가능했습니다. 하지만 이제는 도서부원이 없어도, 점심시간이 아닌 때에도 직접 도서 대출이 가능합니다. 도서부원은 앞으로 책 읽기 좋은 환경을 조성하는 일에 힘쓰겠습니다.

자가 대출 반납기 이용 방법

자가 대출 반납기 이용 방법을 안내합니다. 먼저, 자가 대출 반납기에 책들을 올리고 학생증을 인식시킵니다. 학생증이 없을 때는 아이디와 비밀번호를 입력합니다. 화면에 표시된 도서 목록을 확인한 후 대출 또는 반납 버튼을 누르고, 완료된 후 확인증을 받으면 됩니다.

이용 편의성을 높인 도서 배치

도서관 이용 편의성을 고려하여 도서를 배치했습니다. 이전에는 제자리에 없던 도서가 많았지만, 지금은 정리되어 원하는 도서를 바로 찾을 수 있습니다. 특히, 교과 연계 도서, 선호도가 높은 도서를 눈에 잘 띄는 서가에 배치해 두었습니다.

도서 분실 방지 장치 작동

도서관 출입구에 도서 분실 방지 장치가 작동 중입니다. 대출 절차 없이 도서관 밖으로 책을 들고 나가면 경보음이 울립니다.

새 단장 기념 행사

도서관의 새 단장을 기념하기 위해 다양한 행사를 준비하였습니다. 추천 도서 소개, 도서 속 보물찾기 등이 있습니다. 더욱 편리해진 도서관, 앞으로도 많은 이용 바랍니다.

○○고등학교 도서관

38. 다음은 (가)의 **건의**를 앞두고 도서부원들이 나눈 대화의 일부이다. (가)를 참고할 때 ㉠에 해당하는 내용으로 가장 적절한 것은?

부원 2: 교장 선생님과 대화 시간에 전파 식별 시스템을 도입하자고 **건의**하면 어떨까?

부원 1: 그래. 만족도 조사 결과를 근거로 현재 도서관에서 학생들이 느끼는 불편한 점을 정리해서 말씀드리자.

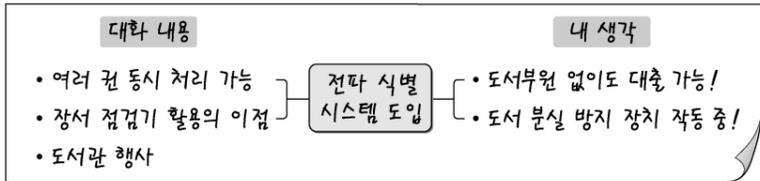
부원 3: 전파 식별 시스템이 도입되었을 때 ㉠ 기대할 수 있는 **효과**에 대해서도 말씀드리면 설득력이 있을 거야.

- ㉠ 원활한 장서 관리로 학습과 관련된 도서를 쉽게 찾을 수 있어 과제 수행에 도움을 받을 수 있음.
- ㉡ 학생증 없이 도서를 대출할 때 아이디와 비밀번호를 입력해야 하는 번거로움을 해결할 수 있음.
- ㉢ 점심시간에도 도서관을 개방할 수 있어 오래 기다리지 않고 책을 빌릴 수 있음.
- ㉣ 동선을 고려한 서가와 책상의 배치로 도서를 편안하게 열람할 수 있음.
- ㉤ 도서관 소식을 전하는 학교 누리집 게시판이 활성화될 수 있음.

39. [A], [B]의 발화에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]에서 '부원 1'은 질문의 형식을 통해 부원들의 생각이 자신과 같은지 확인하고 있다.
- ② [A]에서 '부원 2'는 직전 발화를 긍정하며 그 이유를 언급하고 있다.
- ③ [B]에서 '부원 3'은 자신이 인식한 문제 상황을 해결하자고 제안하고 있다.
- ④ [B]에서 '부원 2'는 구체적인 방법을 제시하며 부원들에게 함께할 것을 요청하고 있다.
- ⑤ [B]에서 '부원 1'은 직전 발화를 재진술하며 새로운 절충안을 제시하고 있다.

40. 다음은 (가)의 ㉠~㉣을 바탕으로 '부원 1'이 작성한 메모의 일부이다. 메모의 내용이 (나)에 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① ㉠을 바탕으로 작성된 메모의 '여러 권 동시 처리 가능'은, 대출에 소요되는 시간이 줄었다는 내용으로 (나)에 반영되었다.
- ② ㉡을 바탕으로 작성된 메모의 '장서 점검기 활용의 이점'은, 이용 편의를 고려해서 도서를 정리했다는 내용으로 (나)에 반영되었다.
- ③ ㉢을 바탕으로 작성된 메모의 '도서부원 없이도 대출 가능'이라는 내용은, 과거에는 도서부원이 있을 때에만 도서 대출이 가능했다는 내용과 함께 (나)에 반영되었다.
- ④ ㉣을 바탕으로 작성된 메모의 '도서 분실 방지 장치 작동 중'이라는 내용은, 경보음이 울렸을 때의 대처 방안과 함께 (나)에 반영되었다.
- ⑤ ㉣을 바탕으로 작성된 메모의 '도서관 행사'는, 행사의 종류를 소개하는 내용으로 (나)에 반영되었다.

41. (나)를 작성할 때 활용한 내용 조직 방법에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① '수월해진 대출·반납'은 시간의 흐름에 따른 순서를 중심으로 내용을 조직하였다.
- ② '이용 편의성을 높인 도서 배치'는 과거와 현재 사이의 공통점을 중심으로 내용을 조직하였다.
- ③ '수월해진 대출·반납'과 '대출 가능 시간 확대'는 모두, 문제점을 밝히고 그 해결 방안을 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.
- ④ '도서 분실 방지 장치 작동'과 '새 단장 기념 행사'는 모두, 현상의 원인을 먼저 분석하고 그에 따른 결과를 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.
- ⑤ '자가 대출 반납기 이용 방법'은 '이용 편의성을 높인 도서 배치'와 달리, 일련의 절차를 차례로 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.

42. 다음은 (나)를 고쳐 쓰기 위해 활용한 점검 항목이다. ㉠~㉣을 기준으로 (나)를 점검한 내용으로 적절하지 않은 것은?

| 점검 항목 | |
|---------------------------|---|
| 안내문의 형식을 갖추고 있는가? | ㉠ |
| 글의 목적이 드러나는가? | ㉡ |
| 필요한 정보를 분명하게 전달하는가? | ㉢ |
| 소제목과 문단의 내용이 부합하는가? | ㉣ |
| 독자가 이해하기 쉽게 전달하는가? | ㉤ |

- ① ㉠: 안내문의 제목이 없어 독자의 주목을 끌기 어려우니, 전체적인 내용을 고려해 제목을 만들면 어떨까?
- ② ㉡: 안내문을 쓴 목적이 제시되어 있지 않으니, 글의 처음 부분에 목적을 기술하는 것이 어떨까?
- ③ ㉢: 대출 가능 시간을 확실하게 알기 어려우니, 시간을 명시적으로 밝히면 어떨까?
- ④ ㉣: 소제목으로 포괄할 수 없는 문장이 있으니, 그 문장을 삭제하면 어떨까?
- ⑤ ㉤: 글보다 그림을 더 쉽게 이해하는 독자도 있으니, 자가 대출 반납기 이용 방법을 그림으로 표현하여 추가하면 어떨까?

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하십시오.

[작문 상황]

우리 지역 신문 독자란에 청소년 국가유산 지킴이 활동의 활성화를 위해 설득하는 글을 쓰려 함.

[초고]

지난 주말 청소년 국가유산 지킴이 활동의 하나로, ○○고택 주변을 정화하는 봉사 활동에 참여하였다. 고택 주변의 잡초도 제거하고 쓰레기도 정리하니 한결 보기 좋았고, 지역의 국가 유산을 돌보는 일에 동참했다는 생각에 뿌듯했다. 지역 청소년이 함께 이 활동에 참여해 보람도 느끼고 국가유산에 관심을 갖게 되면 좋겠다고 생각했다.

국가유산은 문화유산, 자연유산, 무형유산을 포함한 용어로, 재화적 성격이 강한 '문화재' 대신 사용하게 된 명칭이다. 청소년 국가유산 지킴이는 국가유산을 자발적으로 보호하고 관리하는 청소년 자원봉사자이다. 청소년이라면 누구나 청소년 국가유산 지킴이로 활동할 수 있는데, 자기 지역의 국가유산 중 돌보고자 하는 것을 선택한 후 청소년 국가유산 지킴이 누리집에서 위촉 신청 절차를 밟으면 된다.

청소년 국가유산 지킴이 활동은 [A] 이러한 유익함에 더하여 청소년은 봉사 활동을 하며 보람을 얻을 수 있고, 자신의 미래를 계획하는 데에도 도움을 받을 수 있다.

그런데 아직 청소년 국가유산 지킴이 활동은 활성화되어 있지 않다. 그 이유는 청소년 국가유산 지킴이 활동이 왜 중요한지, 활동을 어떻게 해야 하는지에 대한 교육이 부족하기 때문이다. 또한 지역 청소년이 쉽게 참여할 수 있는 프로그램이 적으며

그에 대한 홍보 역시 미흡하다. 이를 보완하여 청소년 국가유산 지킴이 활동을 활성화하기 위해서는 지역 구성원의 노력이 필요하다.

[B] 청소년이 국가유산 지킴이 활동에 참여하기 위해서는 누리집에 신청서를 제출한 후 승인을 받아야 한다. 지자체나 지역 단체는 청소년의 다양한 활동 프로그램을 개발하고 홍보하여 정보의 접근성을 높이는 데 노력을 기울일 필요가 있다. 그리고 국가유산 관련 캠페인으로 청소년의 참여를 독려하는 방안도 고려할 수 있다. 이를 통해 우리 청소년도 지역 국가유산에 관심을 가지고 국가유산을 지키는 일에 주도적으로 동참할 수 있을 것이다.

청소년 국가유산 지킴이 활동은 물려받은 국가유산뿐만 아니라 국가유산을 돌보는 문화도 후손들에게 함께 물려주는 일이라는 데 의미가 있다. 국가유산 지킴이 활동을 통해 청소년이 국가유산을 만난다는 것은 자신과 세상을 보는 안목을 키우는 일이 될 것이다.

43. 다음은 '초고'를 쓰기 전에 학생이 작성한 메모의 일부이다. '초고'에 반영되지 않은 것은?

- 1문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동에 참여한 소감 제시 ①
- 2문단
- 문화재가 국가유산으로 명칭이 변경된 점 언급 ②
- 청소년 국가유산 지킴이의 정의 제시 ③
...
- 4문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동의 홍보가 미흡한 이유 언급 ④
- 6문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동의 의의 제시 ⑤

44. <보기>는 '초고'의 내용을 생성하기 위해 학생이 수집한 자료와 이에 대한 학생의 생각이다. '초고'의 문맥과 <보기>를 고려할 때, [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

○ 학생이 수집한 설문 조사 자료

[A] 청소년 국가유산 지킴이 활동 중 참여한 활동의 종류는 무엇입니까? (단위: %)

[B] 청소년 국가유산 지킴이 활동은 어떤 점에서 가장 도움이 되었습니까? (단위: %)

(대상: 청소년 국가유산 지킴이 활동에 참여한 적이 있다고 응답한 청소년 100명)

○ 학생의 생각

3문단에서는, 자료 [A]과 [B]을 둘 다 활용하여 청소년 국가유산 지킴이 활동의 종류와 이 활동이 청소년에게 도움이 되는 점을 다뤄야겠어.

- ① 홍보 및 모니터링, 주변 정화 활동 등 다양하다. 이 활동에서 청소년은 자신의 진로를 탐색하고, 유익한 봉사 활동을 스스로 경험하며 보람을 느낄 수 있다.
- ② 청소년이 자발적으로 국가유산을 돌보는 활동이다. 이 활동을 통해 청소년은 국가유산에 대한 자부심을 기르며 지역 공동체에 대한 이해와 소속감을 높일 수 있다.
- ③ 주변 정화, 모니터링, 홍보 활동 등을 포함한다. 이 활동을 하는 과정에서 청소년은 지역 공동체 의식을 강화하고 지역의 역사와 국가유산에 대한 이해를 높일 수 있다.
- ④ 주변 정화, 모니터링, 홍보 활동 순으로 중요하다. 청소년은 지킴이 활동을 하며 지역 공동체 의식 함양, 지역 국가유산 학습, 지역 역사 이해의 순서로 만족감을 느낄 수 있다.
- ⑤ 주변 정화, 모니터링, 홍보 등의 활동이다. 주변 정화는 국가유산 주변을 청소하고, 모니터링은 국가유산의 보존·관리 상태를 점검하며, 홍보는 국가유산에 대해 알리는 활동이다.

45. 다음은 [B]에 대한 친구들의 의견과 그 의견을 반영하여 고쳐 쓴 글이다. 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

○ 친구들의 의견

친구 1: 문단과 문단이 자연스럽게 연결되도록, 필요한 내용을 추가하면 좋겠어.

친구 2: 다른 문단에 언급된 내용이나 글의 통일성을 해치는 내용은 삭제하고, 그렇지 않은 내용은 남겨 두는 게 좋겠어.

○ 고쳐 쓴 글

학교에서는 진로 및 체험 활동 시간을 활용하여 국가유산 지킴이 활동의 가치를 이해시키고, 사례를 중심으로 실질적인 활동 방법을 지도할 수 있다. 지자체나 지역 단체는 국가유산 관련 캠페인 및 다양한 활동 프로그램의 개발과 적극적인 홍보를 통해 청소년의 참여를 유도할 필요가 있다. 그렇게 된다면 우리 청소년도 지역 국가유산에 관심을 가지고 국가유산을 지키는 일에 주도적으로 동참할 수 있을 것이다.

- ① '친구 1'의 제안을 고려해 직전 문단과 이어지도록, 지자체에 활동 프로그램의 개발을 촉구하는 문장을 추가하였다.
- ② '친구 1'의 제안을 고려해 직전 문단에서 제기한 문제 중 해결책이 제시되지 않은 부분에 대해서는 교육 방안을 추가하였다.
- ③ 청소년 국가유산 지킴이 활동의 활성화 방안이 실현되었을 때 기대할 수 있는 바는 글 전체 내용과 부합하므로 '친구 1'의 제안을 고려해 유지하였다.
- ④ 국가유산 관련 캠페인의 필요성은 다른 문단에 언급된 내용이므로 '친구 2'의 제안을 고려해 삭제하였다.
- ⑤ 청소년 국가유산 지킴이 참여 방법은 글의 주제와 관련이 없는 내용이므로 '친구 2'의 제안을 고려해 삭제하였다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.

[38~42] (가)는 '전통 문화 연구 동아리' 학생들의 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 '학생 1'이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 교지에 우리 동아리 이름으로 글을 실기로 했잖아. 유네스코 인류 문화유산으로 등재 신청한다는 전통 한지에 대해 쓰기로 한 거 기억하지? 전통 한지의 우수성부터 이야기해 볼까?

학생 2: 조사해 보니 유럽에서는 손상된 종이 문화재를 원상태로 되돌리는 용도로 우리 전통 한지를 사용하고 있대.

학생 3: 나도 봤는데 전통 한지가 보존성이 좋아서 그렇대. 목재 펄프로 만든 서양 종이는 빛에 취약해서 변색, 퇴색이 발생하는데 전통 한지는 빛에 안정적이야. [A]

학생 2: 서양 종이는 빛을 받으면 색이 잘 변하는데 전통 한지는 빛에 더 강하단 말이지?

학생 3: 응. 또 중국, 일본에도 전통 한지처럼 닥나무로 만든 종이가 있지만, 전통 한지는 섬유 조직이 교차로 배열되어 더 질기고 오래간대.

학생 1: 그런데 이렇게 우수한 전통 한지가 정작 국내에서는 잘 사용되지 않고 있어.

학생 2: 맞아. 잘 사용되지 않으니 제작 업체도 많이 줄었다고 들었어. 또 전통 한지가 계승될 수 있었던 건 장인들 역할이 큰데, 요즘은 기술 전수받을 사람도 별로 없다고 해.

학생 1: 그럼 해결 방안에 대해 이야기해 볼까? 전통 한지를 계승하고 발전시킬 수 있는 방법에는 뭐가 있을까?

학생 2: 우선 높은 품질을 유지해야지. 그러려면 전통 방식으로 만들고 국내산 닥나무만 사용해야 해. 또 기술 전수 교육도 필요해.

학생 3: 품질 유지도 중요하지만, 어떤 식으로든 사용하지 않으면 결국 사라지게 될 거야.

학생 2: 나도 그렇게 생각해. 그래서 전통 한지 사용을 늘리기 위한 정부 차원의 노력이 필요해.

학생 3: 그것만으로 문제를 해결할 수 있을까? 난 민간에서 많이 사용하는 게 더 중요한 것 같아. 전통 한지로 만든 생활용품이나 공예품도 있잖아. [B]

학생 2: 그런 데에 쓰이는 한지는 기계로 만들거나 수입산 닥나무로 만든 품질 낮은 한지가 대부분이야. 그렇게 해서는 전통을 계승하기 어려워.

학생 3: 민간에서 쓰이는 한지가 대부분 품질이 낮다는 건 확인이 필요할 것 같아. 그리고 옛것을 유지해야만 전통의 계승일까? 보존만이 좋은 건 아니라고 봐.

학생 1: 그러니까 너희는 각각 전통 한지의 원형을 지켜 나가야 한다는 입장과 두루 사용하는 게 더 중요하다는 입장인 거지? 둘 다 일리가 있는 말이야.

학생 2: 내가 강조하고 싶은 건, 전통 한지와 그 제작 기술에 자부심을 갖고 명품의 가치를 지켜 나가 전통 한지가 더 사랑받도록 해야 한다는 거야.

학생 3: 무슨 말인지 알겠어. 근데 난 사용 가치 측면에서도 생각해 봤으면 좋겠어. 비록 품질이 옛 수준에는 못 미치더라도 생활 속에서 다양하게 사용되는 게 더 가치 있다 생각해. 실제로 전통 한지가 친환경 소재, 인체 친화형 소재로도 주목받고 있는 걸로 알고 있어.

학생 1: 애기 잘 들었어. 들으면서 메모해 두었으니 잘 정리해서 글을 써 볼게.

(나)

우리 고유의 방식으로 제작된 전통 한지는 세계적으로 주목받는 문화유산이다. 이에 문화재청에서는 전통 한지와 그 제작 기술을 유네스코 인류 무형 문화유산 등재 신청 대상으로 선정하였다.

전통 한지의 장점은 보존성이 우수하다는 것이다. 우리나라는 유네스코 세계 기록 유산을 아시아에서 가장 많이 보유한 나라인데, 그중 대부분이 전통 한지에 기록된 문화유산이라는 것이 이를 증명한다. 전통 한지처럼 닥나무를 원료로 하는 주변국들의 종지와 비교해도, 전통 한지는 섬유 조직이 교차로 배열되어 더 질기고 보존성이 좋다.

그러나 국내에서 전통 한지는 사용 부진으로 인한 위기를 겪고 있다. 유럽에서는 우리 전통 한지를 손상된 문화재 복구에 사용하는 등 관심이 높는데 정작 국내에서는 사용하는 사람이 많지 않으니, 제작 업체도 전수자도 줄어들어 향후 전통 한지의 명맥이 끊어질까 염려하는 사람도 많다. 그래서 전통 한지를 계승하고 발전시키기 위한 노력이 필요하다.

우선 전통 한지의 원형을 지켜 나가기 위해 품질을 유지하는 것이 중요하다. 이를 위해 재료 측면에서는 국내산 닥나무만을 사용해야 한다. 또 제작 기술 측면에서는 전통 방식으로 생산하고 기술 전수 교육도 실시해야 한다. 다음으로 전통 한지 사용을 확대하기 위한 노력도 필요하다. 정부 차원에서 공공 부문에 전통 한지 사용을 장려하고 문화재 수리에도 전통 한지를 사용해야 한다. 민간 차원에서는 전통 한지의 활용 분야를 넓힐 필요가 있다. 일례로 전통 한지는 친환경 소재로 주목받아 의류와 침구류 제작에 사용되고 있어, 그 응용 범위가 점차 확대되어 갈 것으로 기대된다.

전통 한지와 그 제작 기술은 우리의 자랑스러운 문화유산으로 세계가 주목하고 있다. 따라서 전통 한지가 더욱 사랑받을 수 있도록 전통 한지와 그 제작 기술의 가치를 이어 나가기 위한 우리 모두의 노력이 필요하다.

38. (가)의 '학생 1'에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 대화 참여자에게 대화에 적극적인 태도로 참여할 것을 요청하고 있다.
- ② 대화 참여자에게 추후 모임에서 논의할 사항을 안내하고 있다.
- ③ 대화 참여자의 입장을 확인한 후 합의를 이끌어 내고 있다.
- ④ 대화 참여자에게 질문을 하여 대화 내용을 전환하고 있다.
- ⑤ 대화 참여자가 제시한 정보에 대해 출처를 요구하고 있다.

39. [A], [B]에서 나타나는 의사소통 방식에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]에서 '학생 2'는 '학생 3'의 말을 자신의 표현으로 바꾸어 말하며 이해한 내용을 확인하고 있다.
- ② [A]에서 '학생 3'은 '학생 2'가 말한 내용에 대해 자신이 알고 있는 정보를 덧붙이고 있다.
- ③ [B]에서 '학생 2'는 '학생 3'의 의견을 수용한 후, 자신의 의견을 제시하고 있다.
- ④ [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'가 제공한 정보가 정확한지에 대해 의문을 제기하고 있다.
- ⑤ [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'가 제시한 해결 방안이 공정하지 못하다고 지적하고 있다.

✓ 킬러

40. 다음은 (가)에서 '학생 1'이 대화의 내용과 자신이 떠올린 생각을 작성한 메모이다. ㉠~㉣이 (나)에 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은? [3점]

| 《대화 내용》 | 《떠올린 생각》 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ 우수성 <ul style="list-style-type: none"> • 문화재 상태 복구에 사용(유점) • 보존성 뛰어난 <ul style="list-style-type: none"> - 빛에 안정적 - 질기고 오래감 ○ 사용 부진: 업체 및 전수자 감소 ○ 해결 방안 <ul style="list-style-type: none"> • 전통 방식, 국내산 닥나무, 기술 전수 • 정부 차원(?) • 민간 차원(생활용품, 공예품) ○ 전통의 계승: 자부심, 명품의 가치, 사용 가치 | <ul style="list-style-type: none"> ㉠ 글에서 어떻게 활용? ㉡ 뒷받침할 자료가 더 필요할 듯 ㉢ 글에서 모두 활용? ㉣ 분류가 필요할 듯 ㉤ 어떤 방안이 있을까? |

- ① '학생 2'의 발화를 토대로 작성된 ㉠은, 전통 한지의 우수성을 부각하기 위한 내용으로 (나)에 반영되었다.
- ② '학생 3'의 발화를 토대로 작성된 ㉡은, 세계 기록 유산과 관련된 내용이 추가되어 (나)에 반영되었다.
- ③ '학생 3'의 발화를 토대로 작성된 ㉢은, 전통 한지의 보존성을 설명하는 내용 중 일부가 제외되어 (나)에 반영되었다.
- ④ '학생 2'의 발화를 토대로 작성된 ㉣은, 전통 한지의 품질 유지를 위한 방안이 범주화되어 (나)에 반영되었다.
- ⑤ '학생 2'의 발화를 토대로 작성된 ㉤은, 전통 한지의 사용 확대를 위한 방안이 구체화되어 (나)에 반영되었다.

41. (나)의 글쓰기 방식에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 자신의 특별한 경험을 활용하여 문제의 심각성을 드러내었다.
- ② 독자에게 익숙한 상황을 들어 예상되는 반론에 대해 반박하였다.
- ③ 주장을 뒷받침하는 사례를 들어 주장의 실현 가능성을 제시하였다.
- ④ 제재의 물리적 특성을 분석하여 문제 상황의 원인으로 제시하였다.
- ⑤ 보도 자료의 내용을 인용하여 제재와 관련한 정책의 변화를 드러내었다.

42. 다음은 (나)의 마지막 문단을 고쳐 쓴 것이다. 그 과정에서 반영된 수정 계획으로 가장 적절한 것은?

전통 한지와 그 제작 기술은 우리가 자부심을 가질 만한 세계적인 문화유산이다. 따라서 전통 한지를 계승하고 발전시키려면 전통 한지와 그 제작 기술의 원형을 보존하여 품질을 유지하는 한편, 전통 한지의 사용을 확대하여 전통 한지가 다양한 방식으로 활용될 수 있도록 해야 한다.

- ① 전통 한지를 계승하고 발전시켜 예상되는 기대 효과를 제시해야겠군.
- ② 전통 한지를 계승해야 할 필요성이 드러나지 않으니, 관련된 내용을 추가해야겠군.
- ③ 전통 한지의 계승 및 발전을 위한 방안을, 앞서 제시한 두 가지 방향이 드러나도록 써야겠군.
- ④ 전통 한지의 계승 및 발전에 대해 언급하며 사용한 접속 표현이 적절하지 않으니 수정해야겠군.
- ⑤ 전통 한지의 특성에 관해 앞부분에서 이미 다룬 내용은 삭제하고 다른 내용으로 대체해야겠군.

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

학교 신문의 기고란에 기후 변화 대응과 관련된 글을 쓰려 함.

[초고]

제목: [A]

인류의 생존을 위협하는 기후 변화는 더욱 가속화될 것으로 예측된다. 이에 기후 변화에 대한 대응에 미래 세대인 청소년들이 관심을 가지고 참여해야 한다는 사회적 공감대가 형성되고 있다. 그러나 청소년의 참여도는 여전히 낮은 수준이다.

청소년이 기후 변화 대응 활동에 참여하지 않는 원인은 여러 가지이다. 청소년들은 기후 변화 대응 방안에 무엇이 있는지 제대로 모르는 경우가 많다. 제대로 모르기 때문에 하고자 하는

의지가 있어도 참여하기 어렵다. 반대로 방안을 알면서 참여하지 않는 경우도 있다. 기후 변화에 대응하는 것이 너무 큰 과제라고 인식하기 때문에 자신의 실천은 효과가 없다고 생각하여 참여하지 않는 것이다.

이를 고려할 때 청소년의 참여를 이끌어 내려면 우선 청소년이 실천할 수 있는 방안을 알려 주는 것이 중요하다. 이때의 대응 방안은 생활 속에서 실천할 수 있는 것부터 사회적인 차원의 것까지 다양하다. 생활 속에서의 실천과 함께, 그러한 실천들을 사회적인 차원으로 확산시키려는 노력이 중요하다. 구성원 개개인과 공동체의 노력이 어우러질 때 더 효과적인 대응이 될 것이기 때문이다.

자신의 활동을 통해 상황을 개선할 수 있다는 인식을 형성하는 것도 중요하다. 기후 변화 대응 활동에 관한 긍정적 인식이 형성되어야 자발적 참여를 이끌어 낼 수 있다. 긍정적 인식이 형성되려면, 대응 활동이 효과가 있었다고 체감할 수 있는 성공적인 경험이 쌓여야 한다. 이를 위해서는 체계적이고 지속적인 지원이 필요하다. 학교는 이러한 지원을 할 수 있는 대표적인 곳이다. 그래서 기후 변화 대응 활동에의 참여를 도울 수 있도록 학교 교육에 변화가 필요하다.

개인 및 공동체 차원에서의 실천과 이에 대한 지원을 통해 기후 변화에 대한 대응이 청소년의 삶에서 멀리 있는 것이 아니라는 생각을 만들어 갈 수 있다.

43. '작문 상황'을 고려하여 구상한 글쓰기 내용으로, 초고에 반영되지 않은 것은?

- ① 기후 변화 대응에 대한 청소년의 참여를 유도하는 방안
- ② 기후 변화 대응에 대한 청소년 참여를 위한 지원 정책
- ③ 기후 변화 대응에 대한 청소년의 참여도가 낮은 원인
- ④ 기후 변화 대응에 대한 청소년 인식 형성의 중요성
- ⑤ 기후 변화 대응에 대한 청소년 참여의 필요성

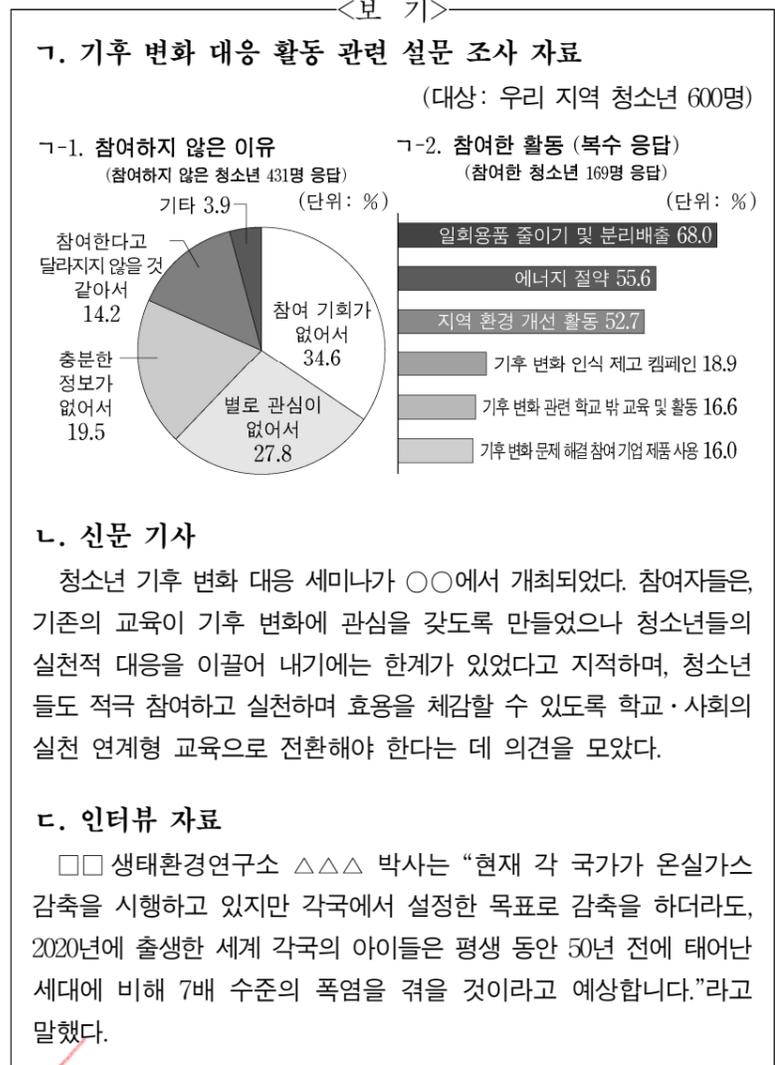
44. <보기>는 초고를 읽은 교사의 조언이다. 이를 반영하여 [A]를 작성한다고 할 때, 가장 적절한 것은?

<보 기>

“글의 제목은 글에 대한 독자의 관심을 이끌어 낼 수 있도록 표현하는 게 좋아. 기후 변화의 심각성과 글의 5문단에서 말하고자 하는 바가 잘 드러나는 내용으로 쓰는 게 좋겠어.”

- ① 기후 변화 정책, 학교와 사회의 실천적 연대를 지향할 때
- ② 기후 변화에 대처하는 삶의 양식 전환, 이제 더 이상은 미룰 수 없다
- ③ 환경에 위협받는 삶, 인간 중심의 삶에서 환경과 공존하는 생활로 전환
- ④ 기후 변화 문제, 청소년을 위해 모두가 실천적 노력으로 모여야 할 시기
- ⑤ 미래를 위협하는 기후 변화, 실천을 도와 청소년의 삶에서 대응을 실현할 때

45. <보기>는 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료의 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① ㉠-1을 활용하여, 청소년들이 대응 방안에 무관심하거나 관련 정보가 충분하지 않은 것을, 방안을 실천하더라도 효과가 없다고 청소년들이 생각하는 이유로 2문단에 구체화해야겠어.
- ② ㉡을 활용하여, 기존 교육의 한계를 지적하며 세미나 참여자들이 동의한 내용을, 기후 변화 대응과 관련한 학교 교육의 변화 방향으로 4문단에 보강해야겠어.
- ③ ㉢을 활용하여, 미래 세대는 폭염으로 인한 영향을 더 크게 받게 될 것이라는 전문가의 예측을, 청소년들의 활동 참여에 대한 사회적 공감대 형성의 근거로 1문단에 추가해야겠어.
- ④ ㉠-1과 ㉠-2를 활용하여, 청소년 다수가 참여한 활동들을, 참여 기회가 없다고 답한 청소년들이 생활 속에서 실천할 수 있는 기후 변화 대응 활동의 사례로 3문단에 추가해야겠어.
- ⑤ ㉠-2와 ㉡을 활용하여, 지역 환경 개선 활동이나 캠페인 등 지역 사회와 연계될 수 있는 활동들을, 청소년의 긍정적 인식 형성을 위해 학교가 지원할 사례로 4문단에 구체화해야겠어.

*** 확인 사항**

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.

[38~42] (가)는 토론 전 찬성 측 학생이 작성한 입론서 초고이고, (나)는 이를 읽은 찬성 측 학생들이 나눈 대화이다. 물음에 답하시오.

(가)
 ‘디지털 유산의 상속권을 인정해야 한다.’에 찬성합니다. 디지털 유산이란 고인이 생전에 인터넷상에 남긴 데이터 형태의 모든 정보를 말합니다. 현재 우리나라는 디지털 유산에 대한 상속권이 제도적으로 명확하게 규정되지 않아 인터넷 서비스를 제공하는 기업별로 상속권에 대해 서로 다른 약관을 적용하고 있습니다. ㉠ 그래서 고인이 남긴 디지털 유산에 대한 상속인들의 접근이 제한되어 고인과의 추억을 잃게 되거나 재산상의 손해를 입기도 합니다.

논제에 찬성하는 이유는 디지털 유산이 상속 대상이라고 생각하기 때문입니다. 현재 디지털 유산은 크게 인터넷 계정에 대한 권리와 데이터 자체로 나누어 볼 수 있습니다. 인터넷 계정의 경우 계약상 지위에 해당하기 때문에 포괄적 권리의무의 대상으로 볼 수 있습니다. 따라서 피상속인의 재산에 관한 포괄적 권리의무는 상속인에게 당연 승계된다는 민법 조항에 따라 상속 대상이 될 수 있습니다. 데이터의 경우도 실체는 없지만 데이터가 재산적 가치가 부여된 저작물이라면 공개 여부에 상관없이 당연히 상속 대상으로 볼 수 있습니다.

하지만 현재 우리나라의 민법 조항에 따르면 인터넷 계정을 계약상의 지위가 아닌, 특정 개인에만 온전히 속한 계약으로 해석할 수 있어 상속 대상으로 보지 않기도 합니다. 또 고인이 남긴 데이터에 대해서도 민법에서 인정하는, 상속 대상이 되는 물건이 아니라는 점 때문에 상속권을 인정받지 못하기도 합니다. 상속인의 경제적 이익을 위해 디지털 유산의 가치를 알릴 필요도 있습니다. 따라서 디지털 유산을 상속 가능한 대상으로 명확하게 규정한 법 제도를 마련하여 상속인의 권리를 인정해야 한다고 생각합니다.

(나)
학생 1: 작성해 준 초고는 잘 봤어. 토론 개요서를 작성하며 미리 의논했던 대로 논제에 대한 입장을 분명히 밝히고 시작하니 우리 입장이 잘 드러난 것 같아. 그래도 토론에 참여하려면 입론서를 조금 수정해야 할 것 같아.
학생 2: 그래. 함께 작성한 토론 개요서를 참고해서 쓰긴 했는데 혹시 부족한 부분이 있으면 알려 줘.
학생 3: 보완할 부분이 있는지 알려 달라는 거지? 토론 개요서를 작성하며 조사한 낯선 용어들의 개념은 모두 설명해 줄 필요가 있을 것 같아.
학생 2: 하지만 토론자들이 이미 용어의 의미를 공유하고 있어서 조사한 용어를 모두 다 설명할 필요는 없다고 생각했어. **[A]**
학생 1: 그렇긴 해도 배경지식이 없는 청중들은 생소하게 느낄 수 있으니까 조사한 용어를 빠짐없이 설명해 주는 것이 더 낫다고 생각해.
학생 2: 그래. 그럼 용어가 처음 등장할 때 개념도 같이 설명할게.
학생 3: 그런데 우리나라 인터넷 서비스 제공 기업의 디지털 유산과 관련된 약관의 내용을 언급하지는 않았구나.

학생 2: 분량이 너무 길어질 것 같아서 인터넷 서비스 기업별 약관의 내용에 대해서는 구체적으로 언급하지 않았어. 대신에

A

학생 1: 그래. 그 정도면 충분할 것 같아. 그런데 디지털 유산의 상속권을 인정하고 있는 독일의 사례가 빠져있는 것 같은데, 두 번째 단락에 근거로 추가해서 설득력을 높이는 건 어떨까?
학생 2: 디지털 유산의 상속권과 관련된 다른 나라의 제도나 해외 기업의 사례는 조금 더 꼼꼼히 조사한 후 반론 단계에서 활용하는 게 좋다고 생각해서 언급하지 않았어. **[B]**
학생 3: 좋은데, 지난번에 함께 조사해서 알고 있듯이 해외 기업들의 경우 디지털 유산 정책이 다양해서 반대 측에서도 해외 기업의 사례를 근거로 들 수 있을 것 같아서 걱정돼.
학생 1: 우리 디지털 유산의 상속권을 실질적으로 인정하고 있는 기업의 사례만 반론 단계에서 근거로 활용하면 되지 않을까?
학생 3: 그래. 그리고 상속권을 인정하는 기업의 정책이 그렇지 않은 기업의 정책보다 상속인에게 더 이익이 된 사례를 함께 제시하면 설득력을 높일 수 있을 거야.
학생 1: 좋은 생각이야. 그리고 입론서에 데이터 중 저작물에 대해서만 상속 대상으로 언급하고 있는데 괜찮을까?
학생 3: 데이터 중 저작물이 아니더라도 공개 여부에 따라 상속 대상으로 인정되는 경우가 있더라고. 저작물이 아닌 데이터의 공개 여부에 따라 상속 대상으로 인정되는 경우를 구분하여 설명할 필요가 있을 것 같아.
학생 2: 그래. 그렇게 수정해 볼게. 그리고 반론을 사전에 차단하기 위해 마지막 단락에 반대 측 근거로 조사한 내용을 의도적으로 추가했는데 오히려 상대측의 근거로 활용되는 건 아닐까?
학생 3: 난 오히려 현재 상속 제도의 문제점이 부각돼서 더 좋은 것 같아. 대신 현재의 제도를 어떻게 개선해야 하는지 좀 더 구체적으로 제시해야 예상되는 반론을 효과적으로 제한할 수 있을 것 같아.
학생 1: 좋아. 그리고 마지막 단락에 토론의 쟁점인 ‘디지털 유산이 상속 대상인가?’와 관련 없는 내용이 있는데, 삭제하여 논의 내용을 초점화하는 게 좋을 것 같아.
학생 2: 그래. 지금까지 나온 내용을 바탕으로 다시 수정해 볼게.

38. (가)에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?
- ① 디지털 유산의 개념을 정의한 후 상속인의 자격을 안내하는 방식으로 서술하였다.
 - ② 디지털 유산을 기록 매체에 따라 분류한 후 상속 대상이 될 수 있는지 점검하는 방식으로 서술하였다.
 - ③ 디지털 유산에 대한 상속권을 인정받지 못하는 문제의 원인을 밝힌 후 해결책을 제시하는 방식으로 서술하였다.
 - ④ 디지털 유산을 상속 대상으로 보아야 하는 이유를 나열한 후 상속 과정을 절차에 따라 안내하는 방식으로 서술하였다.
 - ⑤ 디지털 유산의 유형에 따라 상속권을 제한하는 제도를 비교한 후 두 제도 사이의 차이점을 밝히는 방식으로 서술하였다.

39. 다음은 '학생 2'가 (가)를 작성하기 위해 참고한 **토론 개요서**이다. (나)의 대화를 참고했을 때, ㉠~㉢가 (가)에 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은? [3점]

| | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 논제 | ㉠ 디지털 유산의 상속권을 인정해야 한다. | |
| 용어의 개념 | ○ 디지털 유산 : 고인이 생전에 인터넷상에 남긴 데이터 형태의 모든 정보 ○ 포괄적 권리의무 : 특정 개인에 온전히 속한 것을 제외한 모든 권리와 의무 | |
| 논제의 배경 | ○ ○ ○ 기업 : 계정 정보 제공하지 않음. 공개된 데이터의 백업 제공. ○ △ △ 기업 : 계정 정보 및 데이터를 유족에게 제공하지 않음. | |
| 입장 | 찬성 | 반대 |
| 주장 | 디지털 유산은 상속 대상이다. | 디지털 유산은 상속 대상이 아니다. |
| 이유 및 근거 | ㉡ : ○ 독일의 경우 디지털 유산의 상속권을 인정함. : | ㉢ : ○ 특정 주체만 향유할 수 있는 권리는 포괄적 권리의무에 해당하지 않음. ○ 실체가 없는 데이터는 상속 대상 물건에 해당하지 않음. : |

- ① ㉠ : 사전에 의논한 대로 디지털 유산의 상속에 대해 찬성하는 입장을 밝히며 글을 시작하였다.
- ② ㉡ : 토론자들의 배경지식을 고려하여 특정 용어의 개념에 대한 설명을 생략하였다.
- ③ ㉢ : 분량을 조절하기 위해 디지털 유산에 대한 약관이 인터넷 서비스 기업별로 다르다는 점만 언급하였다.
- ④ ㉡ : 반론 단계의 근거로 활용하기 위해 디지털 유산의 상속권을 인정하고 있는 다른 나라의 사례를 생략하였다.
- ⑤ ㉢ : 예상되는 반론을 이끌어 내기 위해 반대 측이 활용할 수 있는 근거를 의도적으로 언급하였다.

40. [A], [B]에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]에서 '학생 3'은 자신이 이해한 내용이 맞는지 확인하며 '학생 2'에게 자신의 의견을 제시하고 있다.
- ② [A]에서 '학생 1'은 '학생 2'와 '학생 3'의 의견을 절충한 뒤 절충한 의견이 더 나은 이유를 설명하고 있다.
- ③ [B]에서 '학생 1'은 '학생 2'에게 주장에 대한 설득력을 높일 수 있는 근거를 추가할 것을 제안하고 있다.
- ④ [B]에서 '학생 3'은 '학생 2'와 공유하고 있는 정보를 바탕으로 '학생 2'의 의견에 대한 우려를 나타내고 있다.
- ⑤ [A]와 [B] 모두 '학생 2'는 다른 학생의 제안을 들은 후 자신이 의도했던 바를 구체적으로 밝히고 있다.

41. ㉠을 고려할 때, ㉡에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① 디지털 유산을 상속받기 위한 조건을 언급하여 제도를 개선하기 위한 방향을 제시했어.
- ② 디지털 유산의 상속으로 인해 발생하는 이익을 언급하여 디지털 유산이 지닌 가치를 강조했어.
- ③ 디지털 유산을 상속받기 위해 노력한 사례를 언급하여 디지털 유산 상속의 어려움을 구체화했어.
- ④ 디지털 유산에 대한 상속인들의 접근이 제한되는 이유를 언급하여 제도가 지닌 한계를 구체화했어.
- ⑤ 디지털 유산의 상속권을 인정하지 않아 발생하는 현실적 피해를 언급하여 제도 개선의 필요성을 드러냈어.

42. (나)의 논의 내용을 반영하여, (가)를 수정하기 위한 방안으로 가장 적절한 것은?

| 초고 | 수정 내용 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1문단 | ○ '포괄적 권리의무'의 개념을 설명한다. ① |
| 2문단 | ○ 디지털 유산의 상속권을 인정하는 해외 기업의 사례를 추가한다. ② ○ 데이터의 공개 여부에 따라 저작물의 상속권이 인정되는 경우를 구분하여 설명한다. ③ |
| 3문단 | ○ 토론 쟁점과 관련 없는, 디지털 유산의 가치를 알려야 한다는 내용을 삭제한다. ④ ○ 디지털 유산의 상속권을 제한하는 현재의 제도를 구체적으로 제시한다. ⑤ |

[43~45] 다음은 환경 동아리 학생이 작성한 보고서의 초고이다. 물음에 답하시오.

폐어구 문제에 대한 조사 보고서

I. 조사 동기 및 목적
우리 동아리는 '지구를 위한 환경 보호 실천'을 취지로 우리 주변의 환경오염 실태를 분석하고, 이에 대한 해결 방안을 모색하는 활동을 진행하고 있다. 최근 멸종 위기종으로 보호받고 있는 해양 생물들이 폐어구로 인해 죽어 간다는 뉴스를 접한 후, 해양 생태계를 위협하는 요인으로 주목받고 있는 폐어구 문제의 현황과 폐어구의 증가 원인을 살펴보고, 이에 대한 해결 방안을 찾아보기 위해 이 보고서를 작성하였다.

II. 폐어구 문제의 현황과 폐어구의 증가 원인
'폐어구'란 더 이상 못 쓰게 되어 바다에 버려진 그물이나 통발, 밧줄 등의 어구를 말한다. '해양수산부'의 통계 자료에 따르면, 전체 해양 쓰레기 발생량 중 폐어구가 차지하는 비율이 가장 높으며 매년 증가하는 추세라고 한다. 전체 어획량의 10%에 해당하는 해양 생물이 폐어구로 인해 목숨을 잃고 있는 것으로 나타났는데, 이는 경제적 가치로 환산하면 약 3,700억 원에 달한다. 또한 폐어구로 인한 해양 선박 사고도 꾸준히 발생하고 있다.
폐어구가 증가하는 가장 큰 원인은 해양에 폐어구를 버리는 행위를 막을 수 있는 제도적 장치가 실효성이 없기 때문이다. 이미 어업인들을 대상으로 어구에 소유 정보를 표시하는 어구

실명제가 실시되고 있지만, 이를 위반하더라도 과태료 처분이 실질적인 제재로 이어지지 않아 유명무실하게 운영되고 있는 상황이다. 또한 페어구의 경우, 대부분이 바닷속에 가라앉아 있어 눈에 보이지 않기 때문에 그 심각성에 비해 사회적인 인식이 낮은 것도 페어구가 증가하는 원인으로 작용하고 있다.

III. 페어구 문제의 해결 방안

먼저 어구실명제 위반에 대한 신고포상금제를 마련하고, 페어구를 불법으로 버리는 소유주들에 대한 법적 제재를 강화하는 등 어구실명제가 실질적으로 운영될 수 있도록 제도적 장치를 보완할 필요가 있다. 또한 페어구로 인한 환경오염의 실태를 보여 주는 자료를 제작, 배포하여 사회 전반적으로 페어구 문제에 대해 사람들의 관심을 이끌어 낼 필요가 있다. 시민들도 페어구 문제가 남의 일이라는 방관적 태도에서 벗어나 자신의 일로 여길 수 있는 인식의 전환이 필요하다.

[A] 이처럼 페어구로 인한 해양 환경오염 문제를 해결하기 위해서는 법적인 제도 보완과 함께 시민들의 관심과 실천이 뒷받침되어야 한다. 시민들은 낚시 및 해양 레저활동 시 사용한 낚시 도구와 쓰레기를 수거해 가야 한다.

43. 학생이 보고서의 초고를 쓰기 위해 세운 계획 중 초고에 반영되지 않은 것은?

- ① 독자의 이해를 돕기 위해 조사 대상의 개념을 설명해야겠어.
- ② 통계 자료를 활용하여 문제의 현황을 객관적으로 전달해야겠어.
- ③ 문제의 심각성을 보여 주는 자료가 조사의 동기가 되었음을 언급해야겠어.
- ④ 여러 방안의 장단점을 비교하여 가장 효율적인 문제 해결 방안을 제시해야겠어.
- ⑤ 문제의 해결 방안을 제도적인 측면과 인식적인 측면으로 구분하여 제시해야겠어.

44. 다음은 [A]를 쓴 후 학생이 선생님께 보낸 이메일이다. ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

보내 주신 검토 의견 중 (㉠)하여 해결 방안의 의의를 드러내는 것이 좋겠다는 조언을 바탕으로 초고의 마지막 부분을 아래와 같이 수정했습니다.

이처럼 페어구로 인한 해양 환경오염 문제를 해결하기 위해서는 법적인 제도 보완과 함께 시민들의 관심과 실천이 뒷받침되어야 한다. 이러한 노력을 통해 멸종 위기종의 보호뿐만 아니라 우리가 살아가는 지구를 위한 환경 보호도 실천할 수 있을 것이다.

- ① 페어구 문제의 원인은 삭제하고, 정부의 제도적 지원 방안을 추가
- ② 페어구 문제의 원인은 삭제하고, 페어구 문제의 조사 동기와 동아리의 취지를 반영
- ③ 시민들의 관심을 촉구하는 내용은 삭제하고, 정부의 제도적 지원 방안을 추가
- ④ 시민들의 개인적 실천 방안은 삭제하고, 페어구 문제를 알릴 수 있는 홍보 방안을 추가
- ⑤ 시민들의 개인적 실천 방안은 삭제하고, 페어구 문제의 조사 동기와 동아리의 취지를 반영

45. <보기>는 학생이 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

㉠. 통계 자료

(㉠-1) 해양 쓰레기 비율

(㉠-2) 페어구로 인한 해양 선박 사고

㉡. 신문 기사 자료

최근 멕시코 해안에서 바다거북 300마리가 페어구에 걸려 죽은 채로 발견되었다. 이처럼 페어구에 해양 생물이 걸려 죽거나 다치는 현상을 ‘유령 어업’이라고 한다. ○○ 자료에 따르면 수거된 페어구 중 소유 정보를 표기하지 않은 페어구가 85%로 나타났다. 이에 어구에 전자 태그를 의무적으로 부착하고, 페어구 투기를 실질적으로 제재할 수 있는 과태료 처분의 필요성이 제기되고 있다.

㉢. 전문가 인터뷰 자료

“페어구를 수거해 성분을 분석해 보니 플라스틱이 87%를 차지하고 있었습니다. 플라스틱은 미세플라스틱으로 분해되어, 해양 환경에 심각한 위협을 가할 수 있습니다. 이런 위협성을 막기 위해 A국은 어구에 전자 태그를 부착하고 있는데요, 페어구의 분실 및 투기를 막는 데 큰 효과를 보고 있습니다.”

- ① ㉠-1을 활용하여, 해양 쓰레기 중 페어구가 차지하는 비율이 높다는 II의 내용을 보완하기 위해 구체적인 수치를 제시한다.
- ② ㉠-2를 활용하여, 페어구로 인한 해양 선박 사고가 꾸준히 발생하고 있다는 II의 내용을 뒷받침하는 근거로 제시한다.
- ③ ㉡을 활용하여, 페어구로 인해 해양 생물들이 죽어 간다는 I의 내용의 사례로 제시한다.
- ④ ㉠-1과 ㉢을 활용하여, 페어구 문제의 심각성을 보여 주는 II의 내용에 해양 쓰레기 중 페어구 성분의 대부분을 차지하는 플라스틱이 해양 환경을 위협한다는 문제를 추가한다.
- ⑤ ㉡과 ㉢을 활용하여, 어구실명제의 실질적인 운영이 중요하다는 III의 내용에 어구실명제가 페어구 수거율을 높여 과태료 부담을 덜어준다는 내용을 추가한다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.