

## 03

## 영어 영역

## 가 시험의 성격

영어 영역의 시험은 고등학교 영어과 교육과정 성취기준의 달성 정도와 일상생활에 필요한 실용 영어 사용 능력 및 대학에서 수학하는 데 필요한 영어 사용 능력을 평가한다.

## 나 평가 목표

영어 영역의 평가 목표는 간접 말하기를 포함한 듣기 이해 능력과 간접 쓰기를 포함한 읽기 이해 능력 측정을 기본으로 하며, 구체적인 하위 평가 요소는 다음과 같다.

중심 내용 파악	중심 내용 파악 능력이란 대화·담화를 듣거나 글을 읽고 전체적인 내용을 이해·추론할 수 있는 능력으로서, 대화·담화 또는 글의 주제, 요지, 제목 등을 이해하고 추론할 수 있는 능력을 의미한다.
세부 정보 파악	세부 정보 파악 능력이란 대화·담화나 글에 제시된 특정 정보를 사실적이고 정확하게 이해하는 능력으로서, 대화·담화나 글의 내용 일치/불일치, 그림·도표 등의 시각 자료와의 일치/불일치, 화자의 할/한 일, 부탁할/한 일, 숫자 정보나 기타 세부 정보를 파악할 수 있는 능력을 의미한다.
함축적 의미 추론	함축적 의미 추론 능력이란 글의 전체 내용에 비추어 밑줄 친 표현이 의미하는 바를 추론하는 능력을 의미한다.
맥락 파악	맥락 파악 능력이란 대화·담화를 듣거나 글을 읽고 말하는 이나 글쓴이의 의도나 목적 등을 파악하는 능력으로서, 말하는 이나 글쓴이의 목적, 의견, 주장 그리고 글의 분위기나 등장인물의 심경 등을 파악할 수 있는 능력, 그리고 글에서 빠진 정보(단어, 구, 절, 문장, 연결어)를 글의 내용에 의거하여 추론할 수 있는 능력을 의미한다.
간접 말하기	간접 말하기 능력이란 가상의 의사소통 상황에 대한 대화나 담화를 듣고 전체적인 맥락과 의사소통 상황을 고려하여 가장 적절한 응답을 표현할 수 있는 능력을 의미한다.
간접 쓰기	간접 쓰기 능력이란 글의 전체적인 맥락과 문장 간의 논리적 흐름을 파악하여 가상의 글쓰기에 적용할 수 있는 능력으로서, 읽기 자료를 통해 흐름에 무관한 문장이나 주어진 문장의 적합한 위치 파악, 글의 순서 파악, 그리고 문단을 요약할 수 있는 능력을 의미한다.
언어형식·어휘	언어형식·어휘 능력이란 글의 전체적인 의미나 문장 간의 의미적 관련성을 통하여 언어형식의 적합성이나 어휘의 적합성을 파악하는 능력으로서, 문맥에 따른 언어형식이나 어휘의 정확성 파악 및 지칭 추론 등을 할 수 있는 능력을 의미한다.

## 다 학습 방법

수능에서 좋은 결과를 얻기 위해서는 교과서 내의 다양한 대화·담화와 읽기 자료를 ‘문항 유형’과 연계하여 학습하는 것이 매우 중요하다.

### 듣기-중심 내용 파악-화자의 의견

#### 예시문항

☞ 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Honey, I was thinking about asking our daughter to sign up for drama camp this winter. What do you think?

W: Hmm. Why do you want her to participate in drama camp?

M: I think drama camp is helpful for gaining diverse perspectives.

W: How will the camp help her with that?

M: In the camp, she'll play different types of characters. This can help her see things from others' perspectives.

W: That makes sense.

M: Also, she'll be expected to listen to other kids while collaborating with them.

W: Oh, that could help her broaden her views.

M: Right. So, participating in drama camp is helpful for obtaining various perspectives.

W: Okay. Then let's suggest it to her.

- ① 드라마 캠프는 효율적인 여가 시간 활용 수단이다.
- ② 좋은 연기를 하려면 다른 사람과의 협력이 중요하다.
- ③ 드라마에는 독특한 개성을 가진 등장인물이 필요하다.
- ④ 원만한 교우 관계를 위해 친구의 말에 귀 기울여야 한다.
- ⑤ 드라마 캠프 참여는 다양한 시각을 갖는 데 도움이 된다.

(2025학년도 수능 영어 2번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 대화를 듣고 대화자의 의견을 추론하는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정의 성취기준 '[12영 I / II 01-02]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다,' '[12영 I / II 01-04]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 화자가 반복하여 제시하는 의견을 파악하는 것이 중요하다. 남자의 두 번째 턴에서 남자는 드라마 캠프는 딸이 다양한 시각을 갖는데 도움이 된다고 생각한다고 말했고, 남자의 세 번째 턴에서는 드라마 캠프에서 아이가 다른 종류의 인물들을 연기할 것이고 이것은 아이가 다른 사람의 시각으로 상황들을 볼 수 있도록 도와 줄 수 있다고 말을 하고 있다. 또한 남자의 네 번째 턴에서 남자는 아이는 다른 아이들과 협력하면서 그들의 의견을 듣게 될 것이라고 언급하고 있으며 남자의 마지막 턴에서도 드라마 캠프에 참여하는 것은 다양한 시각을 얻는데 도움이 된다는 의견을 피력한다. 따라서 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 선택지 ⑤번 '드라마 캠프 참여는 다양한 시각을 갖는 데 도움이 된다.'이다.

## 학습 안내

- 교육과정에서 요구하는 '일반적/다양한 주제'라고 할 수 있는 일상생활 관련 소재를 비롯하여 인문, 사회, 예술, 과학과 같은 다양한 분야의 말이나 대화를 꾸준히 듣고 전체적인 맥락을 이해하고 핵심 내용을 파악해 보는 연습이 필요하다.
- 화자의 의견을 나타내는 표현에 집중하여 화자가 전달하고자 하는 메시지가 무엇인지 파악해야 한다. 화자의 의견을 나타내는 핵심 단어와 표현이 반복적으로 제시되므로 이에 집중하여 듣는 연습이 효과적이다. 대화자 간 의견이 다른 경우, 대화가 전개되면서 각각의 의견에 변화가 있는지 유의한다.
- 반복적으로 들리는 단어와 표현을 소리 내어 따라해 보고, 받아쓰기를 통해 확실하게 내 것으로 만드는 것이 중요하다. 처음에는 상대적으로 쉽고 잘 들리는 내용어를 중심으로 받아 써보고, 다음에는 잘 들리지 않았던 부분들도 시도해 보는 것이 좋다.

## 읽기-중심 내용 파악-주제

## 예시문항

☞ 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The arrival of the Industrial Age changed the relationship among time, labor, and capital. Factories could produce around the clock, and they could do so with greater speed and volume than ever before. A machine that runs twelve hours a day will produce more widgets than one that runs for only eight hours per day — and a machine that runs twenty-four hours per day will produce the most widgets of all. As such, at many factories, the workday is divided into eight-hour shifts, so that there will always be people on hand to keep the widget machines humming. Industrialization raised the potential value of every single work hour — the more hours you worked, the more widgets you produced, and the more money you made — and thus wages became tied to effort and production. Labor, previously guided by harvest cycles, became clock-oriented, and society started to reorganize around new principles of productivity.

\* widget: 제품

- ① shift in the work-time paradigm brought about by industrialization
- ② effects of standardizing production procedures on labor markets
- ③ influence of industrialization on the machine-human relationship
- ④ efficient ways to increase the value of time in the Industrial Age
- ⑤ problems that excessive work hours have caused for laborers

(2025학년도 수능 영어 23번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 주어진 지문의 내용을 읽고 글의 중심 내용을 파악하고 전체적인 주제를 추론하는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정의 성취기준 '[12영 I / II 03-02]일반적/다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 지문의 전체 의미 파악을 통해 글의 중심 내용이 주제로 가장 잘 표현된 것을 찾을 수 있는 능력이 필요하다. 지문에 명시적인 주제문이 없어도 주제에 대한 내용이 적절하게 반복되어 있는 경우가 있으므로 너무 지엽적이거나 일반적이지 않으면서 글 전체의 내용을 포괄하는 선택지를 주제로 고를 수 있어야 한다.
- 본 문항은 산업화 시대의 출현이 시간, 노동, 그리고 자본 간의 관계를 변화시켰다고 말하며 시작된다. 초반부에서는 공장들이 '24시간 내내 쉬지 않고' 제품을 생산할 수 있게 되었고, 이로 인해 이전보다 더 빠른 속도로 더 많은 양의 생산을 가능하게 하였다고 진술하고 있다. 이후, 제품 생산 가능 시간이 늘어남으로써 노동 시간과 제품 생산성이 증가할 수 있음을 제시하고 있다. 더 나아가 산업화는 노동 시간의 잠재적 가치를 향상시켰으며, 많은 시간을 일하면, 많은 제품을 생산할 수 있고, 이는 임금 상승과 연결된다고 설명하면서 결국 임금은 노력 그리고 생산량과 긴밀하게 연관된다고 강조하고 있다. 그래서 본문의 마지막에서는 산업시대 전에는 수확 주기에 의해 결정되었던 노동이라는 것이 '시간 중심으로(clock-oriented)' 변화하게 되었고 사회는 '생산성(productivity)'의 새로운 원리를 중심으로 재편되기 시작했다고 마무리하고 있다. 따라서 이 글의 주제로 가장 적절한 것은 산업화에 의해 발생하게 된 노동과 시간 패러다임의 변화를 제시하는 선택지 ①번 'shift in the work-time paradigm brought about by industrialization'이다.

## 학습 안내

- 주제를 추론하는 문항은 글의 세부적인 정보를 통해 정답을 찾기보다 글을 읽고 전체적인 내용을 이해하며, 글의 중심 내용을 모두 아울러서 표현한 정답을 추론하는 연습이 필요하다.
- 이를 위해서는 교과서 등을 통해 다양한 주제의 글을 접해보는 것이 중요하다. 철학, 종교, 역사, 환경, 자원, 과학, 스포츠, 음악, 미술, 교육, 진로, 인문학, 컴퓨터, 미디어, 의학, 진로 등에 관한 다양한 주제와 소재를 다룬 글에 관심을 가지고 읽으면서 각 중심 소재별로 글이 어떤 방식으로 작성되는지 살펴보아야 한다.

듣기-세부 정보 파악-대화 언급/불언급

예시문항

☞ 대화를 듣고, Outstanding Octopuses 행사에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

M: Honey, did you hear that the local aquarium is holding an event called Outstanding Octopuses?

W: Outstanding Octopuses? What's it for?

M: The purpose of the event is to promote World Octopus Day.

W: Sounds interesting. What programs does the event have?

M: There are several programs. They include exhibiting various octopuses from the Pacific Ocean and showing a documentary about how to protect them.

W: Really? Let me search for more information on my phone. [Pause] Oh, it's sponsored by the Aqua Life Council.

M: I'm glad that they're helping people realize how remarkable these creatures are.

W: I agree. The event started on October 4th and will end on December 8th.

M: Good. We still have a lot of time to visit.

W: You're right. Let's make plans to go soon.

① 목적

② 프로그램

③ 후원 기관

④ 입장료

⑤ 기간

(2025학년도 수능 영어 8번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 대화나 담화를 듣고 대화나 담화에서 언급된 세부 정보를 파악하는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정 성취기준 '[12영 I / II 01-01]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 대화나 담화의 전체적인 흐름을 이해하면서 특정 세부 정보를 정확하게 파악하는 것이 중요하다.
- 대화는 'Outstanding Octopuses'라고 불리는 행사를 들어봤냐고 남자가 여자에게 물어보면서 시작된다. 남자와 여자의 대화에는 행사에 대해서 ① '목적'이 세계 문어의 날을 홍보한다는 것, ② '프로그램'은 태평양 바다에서 온 다양한 문어들을 전시하는 것과 그들을 어떻게 보호해야 하는지에 관한 다큐멘터리 상영 하는 것, ③ '후원 기관'이 Aqua Life Council 이라는 것, ⑤ '기간'에 관해 행사가 10월 4일에 시작했고 12월 8일에 끝난다는 사실이 모두 언급되어 있다. 따라서, 대화에서 언급되지 않은 것은 선택지 ④번 '입장료'이다.
- 본 문항 유형은 대화나 담화의 상황과 목적에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 요구되는 세부 정보를 정확히 파악하는 능력을 요한다. 이를 위해서 교육과정에서 요구하는 다양한 일반적 주제에 대한 대화나 담화를 오랜 시간 꾸준히 듣고 학습하는 과정을 거쳐야 한다.
- 평상시 다양한 맥락과 상황에서 이루어지는 대화나 담화를 주기적으로 학습해야 한다. 대화나 담화가 이루어지는 상황, 목적 등 전체적인 맥락을 이해하려고 노력하고, 이를 바탕으로 필요한 세부 정보를 찾는 연습을 해야 한다.
- 본 문항 유형과 같은 세부 정보 파악에 효과적으로 대비하기 위해서는 주어지는 정보에 대한 정확한 이해가 이루어져야 하며, 이를 위해서는 평소 듣고 받아쓰는 연습을 꾸준히 실천하는 것이 효과적이다. 받아쓰기를 할 때에는 자신의 수준을 고려하여 핵심 정보만을 받아쓰기, 문장 전체를 여러 번 듣고 받아쓰기 등으로 구분하여 실시하는 것이 좋다.

읽기-세부 정보 파악-실용 자료 내용 일치

예시문항

➡ Adenville City Pass Card에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

**Adenville City Pass Card**

The Adenville City Pass Card is a public transportation card for tourists visiting Adenville.

**Service Range**

- Adenville-based subway lines
- Adenville-licensed buses
- ※ This card cannot be used for city tour buses.

**Card Type**

	Price	Additional Benefit
1-Day	\$10	10% off admission for major tourist attractions
3-Day	\$25	
5-Day	\$40	

※ Unused cards are refundable within 30 days of the purchase date.

**Purchase Information**

- Physical cards can be purchased at subway stations.
- Mobile cards can be purchased on the A-Transit app.

- ① 관광객을 위한 대중교통 카드이다.
- ② 시티 투어 버스에는 사용할 수 없다.
- ③ 5일 패스 카드에만 주요 관광지 입장료 할인 혜택이 제공된다.
- ④ 미사용 카드는 구입일로부터 30일 이내에 환불이 가능하다.
- ⑤ 모바일 카드는 A-Transit 앱에서 구입할 수 있다.

(2025학년도 수능 영어 27번)



## 평가 요소

- 본 문항 유형은 글을 읽고 내용 일치/불일치, 그림·도표 등의 시각 자료와의 일치/불일치와 같은 세부 정보를 파악할 수 있는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정의 성취기준 ‘[12영 I / II 03-01]일반적/다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다’와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 실용문에 제시된 특정 정보를 정확하게 파악하는 것이 중요하다.
- 위 안내문은 Adenville을 방문하는 관광객을 위한 대중교통 카드인 Adenville City Pass Card를 소개하고 있다. ‘카드 유형’을 안내하는 표에서 10달러인 1일 카드, 25달러인 3일 카드, 40달러인 5일 카드 모두에 ‘주요 관광지에 대한 입장료 10% 할인’이라는 추가적인 혜택이 있음을 명시하고 있다. 따라서 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 선택지 ③번 ‘5일 패스 카드에만 주요 관광지 입장료 할인 혜택이 제공된다.’이다.

## 학습 안내

- 본 문항 유형은 일상생활과 관련된 소재를 비롯하여 인문, 사회, 예술, 과학과 같은 다양한 분야의 글의 내용을 구체적인 사항에 초점을 맞추어 이해하고, 직접적으로 제시된 정보를 정확하게 파악하는 연습을 필요로 한다.
- 내용 일치/불일치 유형으로 제시되는 글의 소재로는 특정 사물이나 행사·대회 등에 대한 설명문, 개인의 전기나 일화가 많이 제시된다. 영어 I 과 영어 II 상의 이와 같은 소재의 글들을 주목할 필요가 있다. 이런 글들이 아니더라도 교과서에 제시된 동·식물, 인물과 같은 다양한 소재들에 관하여 인터넷을 활용하여 영문 백과사전을 찾아 읽어보거나, 영문으로 된 관련 사이트를 찾아 읽어보는 것도 도움이 될 수 있다.
- 또한 평소 교과서에 제시된 안내문이나 광고문과 같은 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 글을 읽고 글에 제시된 세부 사항을 정확하게 파악하고 표현을 익혀두는 연습이 필요하다.

듣기-맥락 파악-담화 목적

예시문항

☞ 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W: Good morning, students. This is your vice principal, Ms. Morris. I want to inform you that each class period will be reduced from 50 minutes to 40 minutes next Tuesday. Due to the parent-teacher conferences that will be held on that day, school will end one hour earlier than usual. You'll still take the same classes that you normally would on that day. The starting and ending bells will ring according to the reduced class time schedule. Once again, please keep in mind that next Tuesday's class periods will be shortened by 10 minutes each. Thank you.

- ① 학교 종소리 교체 계획을 알리려고
- ② 학교 수업 시간 단축을 공지하려고
- ③ 등교 시간 변경을 안내하려고
- ④ 학부모 상담 신청서 제출을 독려하려고
- ⑤ 학교 행사 후 교실 정리 정돈을 당부하려고

(2025학년도 수능 영어 1번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 담화를 듣고 내용의 맥락상 화자가 전달하고자 하는 목적이 무엇인지를 파악하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정의 성취기준 '[12영 I / II 01-02]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다,' '[12영 I / II 01-04]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 담화를 듣고 내용의 맥락상 화자가 전달하고자 하는 목적이 무엇인지를 파악하는 것이 중요하다.
- 본 문항은 Morris 교감선생님이 학생들에게 다음 화요일에 단축 수업이 있을 것임을 공지하는 내용이다. 교감선생님은 다음 화요일 학부모-교사 상담회로 인해 각 수업시간이 50분에서 40분으로 단축된다고 말하고 있다. 또한 단축된 수업시간 일정에 따라 수업시간 시작과 종료 종이 울릴 것이라고 하면서 다음 화요일에 각 수업시간이 10분씩 단축될 것임을 잊지 말 것을 한 번 더 강조하고 있다. 이상과 같은 담화의 내용 상 선택지 ②번 '학교 수업 시간 단축을 공지하려고'가 교감선생님이 하는 말의 목적으로 가장 적절하다.

## 학습 안내

- 듣기에서 화자가 전달하고자 하는 목적을 파악하는 문항을 해결하기 위해서는 대화나 담화에 암시적으로 또는 명시적으로 제시된 화자의 발화 목적을 파악할 수 있는 능력이 필요하다.
- 대화나 담화는 항상 특정 목적을 위해 이루어진다. 그러므로 대화나 담화를 들으면서 어떤 사람들을 위한 대화나 담화이며, 어떠한 목적을 이루기 위해 해당 담화나 대화를 하고 있는지를 파악하는 연습이 가장 기본적인 학습 방법이다. 이를 위해서는 특히 다양한 상황의 안내 방송과 동영상에서 자주 사용되는 어휘와 표현을 확인하고 익히는 것이 효과적이다.

## 읽기-맥락 파악 유형-빈칸 추론

## 예시문항

☞ 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Education, at its best, teaches more than just knowledge. It teaches critical thinking: the ability to stop and think before acting, to avoid succumbing to emotional pressures. This is not thought control. It is the very reverse: mental liberation. Even the most advanced intellectual will be imperfect at this skill. But even imperfect possession of it \_\_\_\_\_ of being ‘stimulus-driven’, constantly reacting to the immediate environment, the brightest colours or loudest sounds. Being driven by heuristic responses, living by instinct and emotion all the time, is a very easy way to live, in many ways: thought is effortful, especially for the inexperienced. But emotions are also exhausting, and short-term reactions may not, in the long term, be the most beneficial for health and survival. Just as we reach for burgers for the sake of convenience, storing up the arterial fat which may one day kill us, so our reliance on feelings can do us great harm.

\* succumb: 굴복하다 \*\* arterial: 동맥의

- ① intensifies people's danger
- ② enhances our understanding
- ③ frees a person from the burden
- ④ allows us to accept the inevitability
- ⑤ requires one to have the experience

(2025학년도 수능 영어 32번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 글의 핵심적인 내용(주제문이나 주요 세부 내용)과 글의 논리적 흐름을 고려하여 문맥상 빈칸에 들어갈 가장 적절한 표현을 추론하는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정 성취기준 ‘[12영 I / II 03-03]일반적/다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다’와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 유형의 정답을 찾기 위해서는 지문을 빠르고 정확하게 읽으면서 지문의 중심 소재 및 주제문을 찾고, 이를 바탕으로 글의 중심 내용을 파악하는 능력이 무엇보다 중요하다. 빈칸 추론 문항의 빈칸은 일반적으로 해당 지문의 중심적인 내용 혹은 그것과 밀접한 관련이 있는 세부 정보와 관련이 있다.
- 주어진 지문은 총동에 의해 휘둘리지 않고 우리의 건강과 생존에 이로운 판단과 행동을 할 수 있게 할 동력으로서의 비판적 사고(능력)의 중요성을 서술하는 글이다. 이 글에서는 비판적 사고를 ‘행동 하기에 앞서 멈추고 생각할 수 있는 능력, 감정적 압력에 굴복하는 것을 피할 수 있게 하는 능력’으로 정의하면서, ‘감정적 압력에 굴복하는 것’과 ‘자극에 의해 추동되는(=being stimulus-driven) 것’을 거의 동일한 것으로 기술하고 있다. 감정과 본능에 따라 사는 것은 여러 면에서 쉬운 길이지만 장기적 감정에 의존하는 것이 우리의 건강과 생존에 해가 될 수 있으므로 비판적으로 생각을 하며 살아야 함을 강조하고 있는 것이다. 밑줄 친 부분에는 완벽하지는 않더라도(even imperfect) 비판적 사고 능력을 소유하는 것(possession of it)이 부정적 영향을 미칠 수 있는 ‘총동적으로 행동하는(총동에 의해 이끌리는)’ 부담(burden)으로부터 개인을 자유롭게 한다고 말하는 것이 가장 합리적이므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 선택지 ③번 ‘frees a person from the burden(부담으로부터 개인을 자유롭게 한다.)’이다.

## 학습 안내

- 빈칸 추론 문항은 일반적으로 학술적 지문이 주로 사용되므로 단순하고 기계적인 문제 풀이 요령만으로는 정답을 찾기 어려우며, 평상시 지문 전체의 내용을 빠르고 정확하게 읽어 나가면서 지문의 핵심 소재와 그와 관련된 주제 및 요지를 파악하는 연습을 충실히 해야만 해결할 수 있다.
- 이를 위해서는 평소 다양한 소재와 주제의 학술적 지문을 읽고 이해하는 학습이 필요하다. 영어 I 과 영어 II 에서 제시되고 있는 여러 기초 학술적 지문을 충실히 학습한 후, 이를 바탕으로 다양한 소재와 주제의 글로 학습 범위를 확장하여 글을 읽고 이해하는 연습을 충실히 하도록 한다.
- 더불어, 글을 읽어 나가면서 빈칸의 단서 또는 근거가 되는 부분을 찾아 표시하고, 이를 바탕으로 빈칸에 들어갈 말을 추론해 보는 연습도 효과적이다.

## 읽기-함축적 의미 추론 유형-함축

## 예시문항

☞ 밑줄 친 hunting the shadow, not the substance가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

The position of the architect rose during the Roman Empire, as architecture symbolically became a particularly important political statement. Cicero classed the architect with the physician and the teacher and Vitruvius spoke of “so great a profession as this.” Marcus Vitruvius Pollio, a practicing architect during the rule of Augustus Caesar, recognized that architecture requires both practical and theoretical knowledge, and he listed the disciplines he felt the aspiring architect should master: literature and writing, draftsmanship, mathematics, history, philosophy, music, medicine, law, and astronomy — a curriculum that still has much to recommend it. All of this study was necessary, he argued, because architects who have aimed at acquiring manual skill without scholarship have never been able to reach a position of authority to correspond to their plans, while those who have relied only upon theories and scholarship were obviously “hunting the shadow, not the substance.”

- ① seeking abstract knowledge emphasized by architectural tradition
- ② discounting the subjects necessary to achieve architectural goals
- ③ pursuing the ideals of architecture without the practical skills
- ④ prioritizing architecture's material aspects over its artistic ones
- ⑤ following historical precedents without regard to current standards

(2025학년도 수능 영어 21번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 일반적(다양한) 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론하는 능력을 평가하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정의 성취기준 '[12영 I / II 03-06]일반적/다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항은 지문의 전체 내용에 비추어 밑줄 친 표현이 의미하는 바를 추론하는 능력을 측정한다. 밑줄 친 표현의 표면적인 의미만으로는 정답을 찾을 수 없고, 지문에서 주요하게 다루는 내용을 비유적이거나 비명시적으로 표현하는 부분의 의미 파악을 통해 정답을 찾을 수 있도록 출제된다. 그러므로 지문 전체의 내용을 정확하게 이해한 뒤, 해당 부분의 의미가 전체 맥락에 비추어 어떤 의미를 갖는지를 명확하게 파악하면 함축하는 의미를 정확히 찾을 수 있다.
- 제시된 글은 로마 제국 시대 건축가의 높아진 위상에 대해 언급하면서, 그 시대 건축가인 비트루비우스(Vitruvius)가 건축가에게 ‘실제적(practical)’ 지식과 ‘이론적 지식(theoretical knowledge)’이 모두 필요하다고 강조했던 사례를 소개한다. 지문에서 비트루비우스가 열거한 과목들은 완성된 건축을 성취하는데 필요한 지식의 원천을 총체적으로 진술한 것이라 볼 수 있다. 마지막 문장에서는 그러한 완성의 경지에 이르지 못한, 두 가지 양 극단의 건축가의 모습이 기술된다. 우선 학식 없이 ‘손 기술(manual skill)’, 즉 실제적 능력만 연마한 건축가들은 결코 ‘그들의 계획에 부응할만한 권위 있는 지위(a position of authority to correspond to their plans)’에 오르지 못했다는 진술을 통해, 학식이 없으면 그들이 무엇을 구상한들 그것을 실행에 옮길 권한을 갖기 어려웠으리라고 유추할 수 있다. 그렇다면 이어지는 ‘오로지 이론과 학식에만 의지한(relied only upon theories and scholarship)’ 건축가들이라는 표현을 고려할 때, 문장의 남은 부분은 앞부분과 대구를 이루어 이론이나 학식과 대비되는 자질, 즉 실제적 지식과 기술을 도외시킨 건축가들의 한계에 대한 설명이 제시될 것으로 유추할 수 있다. 이러한 맥락을 이해하여 밑줄 친 부분, ‘실체가 아닌, 그림자를 쫓는 것’이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 선택지 ③번 ‘pursuing the ideals of architecture without the practical skills(실체적인 기술 없이 건축의 이상을 추구하는 것)’이다.

## 학습 안내

- 밑줄 친 부분의 함축적인 의미를 추론하는 문항을 해결하기 위해서는 기본적으로 글의 중심 내용을 명확하게 파악할 수 있어야 한다. 이후 밑줄 친 부분의 표면적인 의미가 전체의 맥락에서 어떤 의미로 사용되고 있는지를 파악해야 한다.
- 이를 위해서는 다음과 같은 구체적 학습 전략이 필요하다. 기본적으로는 영어 I 과 영어 II 의 다양한 주제와 소재의 독해 지문들을 읽어보고 글의 중심 내용을 파악하는 연습이 필요하다. 무엇보다 지문의 비유적이거나 비명시적인 표현이 표면적으로 가지고 있는 의미와 맥락 안에서 갖게 되는 함축적인 의미를 구분하여 이해하는 연습을 하는 것이 좋은 학습 방법이다.

## 듣기-간접 말하기-담화 응답

### 예시문항

☞ 다음 상황 설명을 듣고, Sophia가 Jack에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.  
[3점]

M: Sophia and Jack are sister and brother. They're going to their favorite singer's concert tonight. The concert starts at 7 p.m., and since it takes an hour to get to the concert, Jack proposes that they leave their house at 6 p.m. While this is Jack's first time going to a concert, Sophia has been to several concerts. She knows that even after they arrive at the concert site, it takes a long time to go through the security line and get to their seats. Also, she wants to take pictures and stop by the gift shops before the concert. So, Sophia wants to suggest to Jack that they should leave for the concert much earlier than he proposed. In this situation, what would Sophia most likely say to Jack?

Sophia: \_\_\_\_\_

- ① I think it'll be better to stick to your plan.
- ② Let's head out for the concert far in advance.
- ③ We can ask for a seat change so we can sit together.
- ④ Don't you think we need to rehearse one more time?
- ⑤ How about leaving the concert early to avoid traffic?

(2025학년도 수능 영어 15번)



## 평가 요소

- 이 문항은 대화나 담화에 대한 이해를 바탕으로 의사소통 상황에서 가장 적절한 말을 직관적으로 찾는 말하기 의사소통 능력을 측정하는 문항이다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 성취기준 '[12영 I / II 01-04]일반적/다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다,' '[12영 I / II 02-03]친숙한/비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다,' '[12영 I 02-04]친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다,' '[12영 II 02-04]비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다'와 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 대화나 담화 전체의 내용과 흐름을 정확하게 이해할 수 있는 능력과 의사소통 상황에 부합하는 가장 적절한 말을 할 수 있는 능력이 중요하다.
- 위의 담화는 남매 사이인 Sophia와 Jack이 오늘 밤 그들이 좋아하는 가수의 콘서트에 가려는 상황을 묘사하고 있다. Jack은 7시에 시작하는 콘서트에 도착하는데 1시간이 걸리므로 그들의 집에서 6시에 출발하자고 말한다. 하지만 Jack은 이번이 처음 가는 콘서트인 반면, Sophia는 여러 콘서트에 갔었기에 그들이 콘서트장에 도착한 후에도 보안 검색 줄을 거치고 그들의 좌석에 이르는데 오랜 시간이 걸린다는 것을 안다. 또한, 콘서트 전에 사진도 찍고 선물 가게에도 들르고 싶어 하기에, Sophia는 Jack에게 그가 제안한 것보다 훨씬 일찍 콘서트를 위해 출발해야 한다고 제안하고 싶어 한다. 이 상황에서 Sophia가 Jack에게 할 말로 가장 적절한 것은 선택지 ②번 'Let's head out for the concert far in advance(훨씬 미리 콘서트로 향하자).'이다.

## 학습 안내

- 본 문항 유형과 같은 간접 말하기는 대화나 담화의 흐름을 정확히 이해함과 동시에 주어진 상황에서 가장 적절하게 의사소통을 완성할 수 있는 선택지를 고를 수 있는 능력을 평가하기 때문에 다른 듣기 유형보다 더 높은 수준의 종합적인 언어 능력을 요구한다.
- 영어과 교육과정에서 제시하고 있는 대표적인 의사소통 기능과 예시문을 학습하고, 나아가 실제 혹은 연습 상황에서 직접 사용해 보는 것이 중요하다.
- 의사소통 기능별로 자주 사용되는 표현들을 숙달하는 것은 짧은 시간에 다섯 개의 선택지를 직관적으로 이해하고 답을 고르는 데도 큰 도움이 된다.

## 읽기-간접 쓰기-문장 삽입

### 예시문항

☞ 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오. [3점]

Without any special legal protection for trade secrets, however, the secretive inventor risks that an employee or contractor will disclose the proprietary information.

Trade secret law aims to promote innovation, although it accomplishes this objective in a very different manner than patent protection. ( ① ) Notwithstanding the advantages of obtaining a patent, many innovators prefer to protect their innovation through secrecy. ( ② ) They may believe that the cost and delay of seeking a patent are too great or that secrecy better protects their investment and increases their profit. ( ③ ) They might also believe that the invention can best be utilized over a longer period of time than a patent would allow. ( ④ ) Once the idea is released, it will be “free as the air” under the background norms of a free market economy. ( ⑤ ) Such a predicament would lead any inventor seeking to rely upon secrecy to spend an inordinate amount of resources building high and impassable fences around their research facilities and greatly limiting the number of people with access to the proprietary information.

\* patent: 특허 \*\* predicament: 곤경

(2025학년도 수능 영어 38번)



## 학습 안내

- 본 문항 유형과 간접 쓰기는 글의 종합적 이해 능력을 요구하기 때문에 비교적 어려운 유형에 속한다. 이 유형에 대비하기 위해서는 글의 중심 내용 파악뿐만 아니라 문장 간의 논리적 관계, 글의 통일성과 일관성, 그리고 응집성을 이해하는 학습과 더불어 이를 바탕으로 평상시 한 단락 이상의 영어 글쓰기 연습을 충실히 하는 것이 중요하다.
- 이를 위해서는 비교, 예시, 대조, 열거, 인과 등의 전개 구조로 이루어진 다양한 학술적 내용의 글을 평소 자주 접하고 이해하는 학습이 도움이 된다. 이와 같은 구조로 이루어진 좋은 글을 읽으면서 하나의 중심 내용에 대해 글의 통일성과 일관성을 염두에 두고, 글이 어떻게 전개되는지를 확인하는 습관을 길러야 한다.
- 더불어, 글의 논리적 구성을 위해 사용되는 대명사, 지시사, 연결사 등의 언어 장치들의 쓰임에 대해 학습한 후, 이를 활용한 한 단락 수준 혹은 그 이상의 글쓰기, 이어지는 단락 작성해 보기, 한 단락의 글을 읽고 요약문 작성해 보기 등의 학습을 꾸준히 실시하는 것이 간접 쓰기 유형을 준비하는 데 효과적이다.

## 읽기-언어형식·어휘-언어형식

## 예시문항

☞ 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Think of yourself. When you decide to get up and get a drink of water, for example, you don't consciously organize or consider the host of steps involved. Imagine if we ① had to consider every single muscle that needed to be contracted or relaxed just to stand up and walk. It would be tiresome and very slow — as patients recovering from a brain injury affecting the motor system ② knows. The autopilot parts of our brain do it for us automatically, ③ freeing up our conscious mind for more important jobs. It is the older parts of our brain ④ that support these automatic processes that allow us to move, hear, see, and use many of our social skills. More recently evolved abilities like talking, reading, and writing are far less automated. So, most of the time, ⑤ what you are perceiving, feeling, or thinking is based on a very crude and fast analysis that happens completely without your awareness.

\* crude: 투박한

(2025학년도 수능 영어 29번)

## 평가 요소

- 본 문항 유형은 글을 읽고 글에 사용된 언어형식의 적절성을 판단하는 능력을 측정하는 것을 목표로 한다.
- 본 문항 유형은 2015 개정 교육과정 영어 I 과 영어 II 의 읽기 영역 <교수·학습 방법 및 유의 사항>의 '학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다'와 <평가 방법 및 유의 사항>의 '내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점)등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다'와도 연관된다.

## 문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 본 문항의 정답을 찾기 위해서는 글에 사용된 언어형식의 적절성을 판단하는 것이 중요하다.
- 본문에서 사람은 어떤 행동을 할 때 필요한 근육의 움직임 각각을 고려하지 않으며 뇌가 이를 자동으로 처리한다는 사실을 보여준다. 각 선택지의 언어형식의 적절성을 살펴보면 다음과 같다. ①번 'had'는 문장 내에서 사실상 불가능한 상황을 가정하고 있으므로 과거시제를 이용한 가정법을 사용하고 있고 올바른 어법이다. ③번 'freeing'에서는 계속적 용법의 주격 관계절을 축약하고 있으며 이를 위해 관계사 생략 후 현재분사 구문을 사용하는 것이 올바른 어법이다. ④번 'that'은 It ... that 강조 구문으로서 구조에 오류가 없는 정확한 문장이다. ⑤번 'what'은 문장의 주어절을 이끄는 관계대명사이다. 주어절의 내용은 '당신이 인식하고, 느끼고, 또는 생각하는 것'이 되어야 하므로 선행사를 포함하는 관계대명사인 what이 쓰여야 한다. 하지만 선택지 ②번 'knows'의 경우는 비문법적이다. 'knows'는 해당 절 'as patients recovering from a brain injury affecting the motor system knows'에서 서술부를 구성하는 본동사이다. 해당 동사는 그 앞에 조동사를 동반하지 않으므로 그 자체에 시제 정보를 담고 있어야 한다. 또한 해당 절의 복수 주어인 patients와 수 일치룰 이루어야 한다. 해당 절에서 말하고 있는 - '운동 체계에 영향을 미치는 뇌 부상에서 회복 중인 환자들은 알고 있듯이'는 일반적 사실을 기술하고 있으므로 현재시제 동사이면서 복수형인 know가 쓰여야 한다. 따라서 정답은 ②번이다.

## 학습 안내

- 언어형식 문항 유형은 지문에서 언어형식의 오류 또는 문맥상 자연스럽지 못한 언어형식을 찾는 능력을 평가한다. 언어형식 문항 유형을 해결하기 위해서는 문장을 구성하는 기본적인 문법 요소에 관한 지식을 익히고, 글을 구성하는 다양한 문장 구조의 특성을 학습하는 것이 효과적이다.
- 언어형식 문항 유형에서 주로 사용되는 지문은 다양한 소재의 기초 학술문인 경우가 많다. 따라서 영어 I 과 영어 II 교과서 속 다양한 학술적 지문을 통해서 다양한 소재와 주제의 글을 읽고 이해하는 연습을 하며 글을 구성하는 기본적인 문법 요소에 대해 학습하는 것이 필요하다. 또한 문법 지식의 습득뿐 아니라 문단의 전체적 의미나 문장 간의 의미적 관련성을 확인하는 훈련이 필요하다.

## 라 수능-EBS 연계 방식 및 유형

영어 영역의 연계 문항은 모두 간접 연계 방식을 사용하여 출제하고 있으며, 간접 연계 방식은 다음의 2가지 유형을 활용하고 있다. 각 유형별 특징을 적절하게 이해하고 학습하는 것이 수능 영어 영역을 효율적으로 대비하는 방법이라 할 수 있다. 이하에서는 간접 연계 방식의 2가지 유형의 특징과 사례를 제시한다.

### 1) 핵심 제재·논지 활용 유형

핵심 제재·논지 활용 유형은 수능-EBS 연계 교재의 지문과 주제, 요지, 소재가 유사한 지문을 활용하여 문항을 개발하는 방법이다.

#### 예시문항

☞ 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 요지로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : Hello, viewers! I'm Kate and welcome back to my channel, *Art Pier 25*. Have you ever felt like you couldn't understand the artwork in a museum? If so, here's a simple tip for understanding artists' work better. Knowing about the artists can deepen your appreciation of their work. Art is often a reflection of their feelings and thoughts. Therefore, by exploring their lives and experiences, you can see what influenced their work. So, the next time you go to an art museum, why not explore the artist's backgrounds first? Once you know about the artists, you'll be able to have a better understanding of their work. I hope this helps.

- ① 예술가에 관해 알면 작품을 더 잘 이해할 수 있다.
- ② 지역 사회는 예술가에 대한 지원을 확대해야 한다.
- ③ 예술 작품을 전시할 때 조명 효과를 고려해야 한다.
- ④ 정기적인 미술관 방문은 작품 감상 능력을 높여준다.
- ⑤ 예술 작품은 보는 사람에 따라 다양한 해석이 가능하다.

(2025학년도 수능 영어 3번)

## EBS 연계 부분

☞ 다음 상황 설명을 듣고, Annie가 Greg에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

M : Greg and Annie are friends. Greg has become interested in art lately, and he visits art exhibitions in his free time. He's always amazed by the beautiful colors and textures of the artwork he sees. Now, he wants to deepen his understanding of art so he can appreciate the deeper meanings of the pieces he sees. Knowing Annie is an art major, Greg asks her how he can do that. She thinks knowing about the artist can help deepen his understanding of art by providing valuable context. So Annie wants to suggest to Greg that he look into an artist's background prior to attending the artist's exhibition. In this situation, what would Annie most likely say to Greg?

Annie: \_\_\_\_\_

- ① How about going to exhibitions with others interested in art?
- ② Why don't you do some research about the artist before visiting the exhibition?
- ③ You'd better analyze your own drawings to improve them.
- ④ You need to focus on how the artist's artwork affects you emotionally.
- ⑤ Avoid focusing on only one artist to deepen your understanding of art.

(2025학년도 수능완성 84쪽 15번)

2025학년도 수능 영어 3번 문항은 2025학년도 수능-EBS 연계 교재 중 『수능완성』의 84쪽 15번 인물의 상황과 발언 의도를 설명하는 담화를 듣고 이에 적절한 말하기 표현을 찾는 문항을 활용하여 담화를 듣고 요지를 파악하는 문항으로 개발한 것이다. 『수능완성』에 수록된 담화에서는 예술 작품 감상의 취미를 갖게 된 Greg가 작품을 더욱 깊이 있게 이해하는 방안에 대해 Annie에 대해 질문한 상황을 설명하고 있다. 이에 Annie는 예술가의 배경을 미리 살펴보고 예술 작품을 감상하라고 제안하고 싶어 한다고 설명한다. 한편, 2025학년도 수능 영어 3번의 담화에서 방송 채널 진행자 Kate는 예술가의 삶과 경험 등의 배경을 이해하면 예술 작품에 대해 깊이 있게 이해할 수 있다는 취지로 발언하고 있다. 두 개의 담화문은 모두 ‘예술가에 대해 알면 예술 작품에 대해 깊이 이해할 수 있다’는 요지를 담고 있는 것이다. 이러한 유형에 대비하기 위해서는 EBS 연계 교재에 등장하는 여러 담화문에서 말하고자 하는 바가 무엇인지 정확히 파악하는 연습이 필요하며, 요지를 전달할 때 자주 사용되는 표현과 어휘를 학습할 필요가 있다.

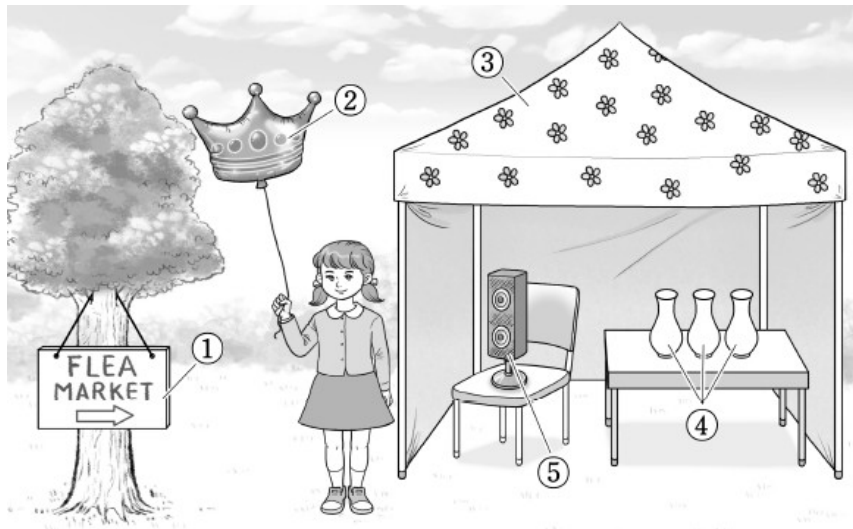


## 2) 자료 활용 유형

자료 활용 유형은 수능-EBS 연계 교재에서 사용된 시각 자료(그림 또는 도표 등)를 활용하여 문항을 개발하는 방법이다.

### 예시문항

☞ 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



M : Hi, Sarah. What are you doing?

W : I'm looking at a picture that I took last weekend. Do you want to take a look?

M : Sure. I see a flea market sign hanging from the tree.

W : I was selling some of my old stuff at the flea market.

M : Oh, I like the crown-shaped balloon the girl is holding.

W : She's my daughter. Hey, do you remember that stripe-patterned tent?

M : Of course. That's the one I gave you. Oh, there are three vases on the table.

W : Unfortunately, I wasn't able to sell them.

M : I guess people weren't interested in them.

W : Yeah. People were more interested in the speaker on the chair even though it wasn't for sale. I turned on music to attract customers.

M : I see. Looks like you had a busy weekend.

(2025학년도 수능 영어 4번)

EBS 연계 부분

☞ 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



W: Chris, what picture are you looking at?

M: Oh, it's from when my daughter and I sold some stuff at a flea market last Saturday.

W: I see a banner in the upper middle that says, 'Flea Market.'

M: Yeah, we had a great time there.

W: What's your daughter holding?

M: That's cotton candy. She likes cotton candy very much.

W: You're such a great dad! Then, did you manage to sell everything?

M: No. As you see, two vases are left unsold on the table.

W: I want to check out those vases.

M: Drop by my home anytime. Maybe, my puppy wants to see you again.

W: Good! Does he like the hairpin I bought for him?

M: Look at him playing in front of the table. The crown-shaped hairpin looks good on him.

W: I'm pleased. By the way, what are those two bicycles on the right, next to the table?

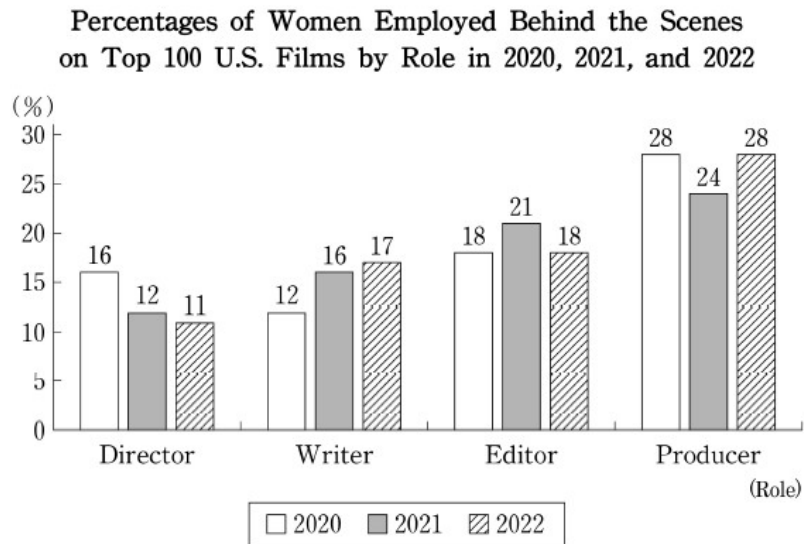
M: They're our bikes. We rode them to the flea market. It was a fun day.

(2025학년도 수능완성 150쪽 4번)

2025학년도 수능 영어 4번 문항은 2025학년도 수능-EBS 연계 교재 중 『수능완성』의 150쪽에 수록된 4번 문항의 그림을 활용하여 개발한 것이다. 『수능완성』에 수록된 문항은 딸과 벼룩시장에 참가한 남자가 당시 상황을 찍은 사진을 바탕으로 여자와 나누는 대화를 듣고 대화의 내용과 일치하지 않는 부분을 그림에서 고르는 유형이다. 2025학년도 수능 영어 4번은 EBS 연계 교재 문항의 그림과 유사하며 딸과 벼룩시장에 참가한 여자가 당시 상황을 찍은 사진을 바탕으로 남자와 나누는 대화를 제시하고 있다. 이러한 유형에 대비하기 위해서는 EBS 연계 교재에서 그림과 함께 제시된 주요 표현을 학습하고, 제시된 대화에서 묘사된 사항과의 일치 여부를 판단하는 연습을 할 필요가 있다.

## 예시문항

☞ 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?

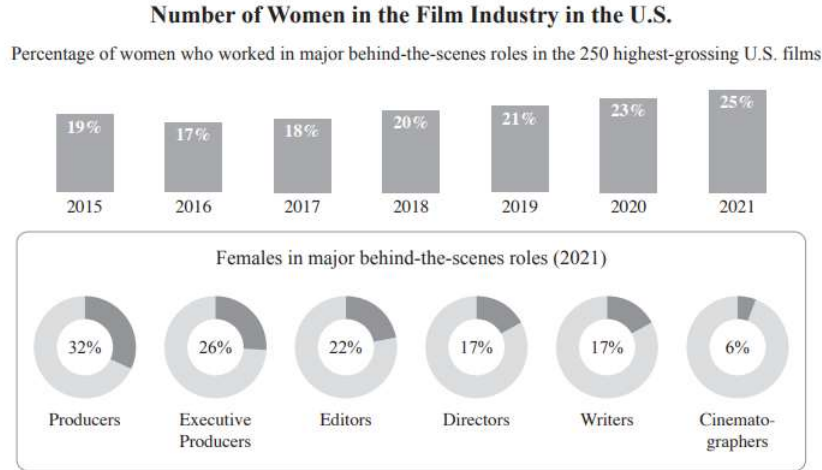


The graph above shows the percentages of women employed behind the scenes on the top 100 U.S. films by role in 2020, 2021, and 2022. ① For each of the three years, the percentage of women employed as producers on the top 100 U.S. films was the highest as compared with the percentages of each of the other three roles. ② The percentage of women employed as directors on the top 100 U.S. films in 2021 was lower than in 2020 but higher than in 2022. ③ The percentage of women employed as writers on the top 100 U.S. films increased by 4 percentage points from 2020 to 2021 and by 1 percentage point from 2021 to 2022. ④ The percentage of women employed as editors on the top 100 U.S. films was less than 20% in each of the three years. ⑤ In 2022, the percentage of women employed as producers on the top 100 U.S. films was the same as that in 2020.

(2025학년도 수능 영어 25번)

## EBS 연계 부분

☞ 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The charts above show the percentage of women who worked in major behind-the-scenes roles in the 250 highest-grossing U.S. films from 2015 to 2021 and the percentage of those women in 2021 by role. ① Compared to 2015, the percentage of women who worked in the 250 highest-grossing U.S. films was lower in 2016 and 2017, but it was higher in 2018. ② In 2021, the percentage of women who worked in the 250 highest-grossing U.S. films accounted for a quarter of the total. ③ In the same year, the percentage of female executive producers in these films was lower than that of female producers. ④ While the share of female directors and writers in the 250 highest-grossing U.S. films in 2021 stood at 17 percent each, 22 percent of all editors were female. ⑤ In the same year, among the major behind-the-scenes roles, cinematographers had the lowest percentage of women, at less than a third of the percentage of women who worked as writers.

\*highest-grossing: 가장 높은 수익을 올린

(2025학년도 수능특강 영어 218쪽 9번)

2025학년도 수능 영어 25번 문항은 2025학년도 수능-EBS 연계 교재 중 『수능특강 영어』의 218쪽에 수록된 9번 문항의 도표를 활용하여 개발한 것이다. 『수능특강 영어』에 수록된 문항은 미국에서 2015년부터 2021년까지 수익 상위 250개 영화에서 스크린 뒤 주요 역할들을 담당한 여성의 비율을 나타내는 막대그래프와 2021년에 스크린 뒤 각 주요 역할에서 여성이 차지한 비율을 나타내는 원그래프를 제시하고 그 내용을 기술하고 있다. 한편 2025학년도 수능 영어 25번은 2020년부터 2022년까지 스크린 뒤 각 주요 역할에서 여성이 차지한 비율을 막대그래프 형식으로 제시하고 그 내용을 기술하고 있다. 이러한 유형에 대비하기 위해서는 비교, 대조 등을 나타내는 영어 표현에 대해 학습하고 EBS 연계 교재에서 그림이나 도표 등에 제시된 주요 사항이 정확하게 기술되어 있는지를 판단하는 연습을 할 필요가 있다.