

• 영어영역 •

정답

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

해설

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

[지문 해석]

존경하는 구독자 여러분,
안부 인사를 전합니다. 정확하고 신뢰할 수 있는 콘텐츠를 제공하기 위한 지속적인 노력의 일환으로, 최근 실수가 있었음을 알려드리고자 합니다. 해당 기사에서 Model X의 연속 사용 시간이 18시간이라고 명시되었으나, 올바른 수치는 15시간입니다. 혼란을 드린 점 사과드립니다. 저희 팀은 최고의 기준을 유지하기 위해 최선을 다하고 있으며, 이 오류를 정정하는 데에 여러분의 이해에 감사드립니다. 앞으로도 최신 기술 뉴스를 신속하게 전해드리겠습니다.

감사합니다.

Mark Stevens

Tech Trends 편집장

정답: ⑤ 잡지에 실린 기술 정보의 오류를 정정하려고 해설:

본문은 구독자들에게 전달된 메시지로, 잡지 내 기사에서 잘못된 표기된 기술 정보(모델 X 사용 시간)를 바로잡고 사과하는 내용입니다. 따라서 이 글의 목적은 기술 정보의 오류를 정정하는 데 있으며, 신제품 리뷰 홍보, 출시일 공지, 할인 혜택 알릴, 행사 참가 독려와는 무관합니다. 즉, 정답은 ⑤번입니다.

19. 다음 글에 드러난 나의 심정 변화로 가장 적절한 것은?

[지문 해석]

지난 겨울, 나는 중요한 학회에서 발표할 예정이었다. 전날 밤, 거세 눈보라가 도시를 강타했고, 행사가 취소될까 봐 걱정했다. 관중을 실망시키고 이 기회를 놓칠까 봐 잠을 이루지 못했다. 하지만 다음 날 아침에 도착했을 때, 하늘은 맑아졌고 학회장은 열정적인 참석자들로 가득했다. 군중 속에서 응원하는 얼굴들을 보며 불안감은 사라졌고, 하루 종일 깊은 안도감과 설렘을 느꼈다.

정답: ① anxious → relieved

해설:

지문은 발표 전 불안(anxious)했던 상태에서 실제로 행사가 잘 진행되고 응원하는 참석자들을 보면서 안도(relieved)하는 감정으로 바뀐 심정 변화를 설명하고 있다. 따라서 '불안 → 안도'가 가장 적절하다.

20.

[지문 해석]

일상 운동 습관을 바꾸는 일은 처음에는 번차 보일 수

있다. 하지만 의미 있는 발전은 급격하거나 즉각적인 변화가 필요하지 않다. 매일 5마일을 달리는 큰 목표를 세우기보다는, 매주 앉아 있는 시간을 약 10%씩 서서히 줄여보는 것을 고려해보자. 예를 들어, 보통 8시간 앉아 있다면 한 시간 조금 못 미치는 시간을 줄이는 것부터 시작할 수 있다. 앉아 있는 시간을 점진적으로 줄이는 것은 갑작스러운 변화를 만들지 않을 수 있지만, 이런 작은 변화들이 더 지속 가능하며 시간이 지나면서 건강에 긍정적인 영향을 준다. 지속 가능한 건강한 습관을 위해서는 급격한 변화 대신 느리고 실현 가능한 조정이 필요하다.

정답: ③ 운동 습관은 점진적으로 바꾸는 것이 더 효과적이다.

해설:

글의 핵심은 급격한 변화보다는 점진적이고 실현 가능한 변화를 통해 건강한 생활 습관을 만드는 것이 바람직하다는 것이다. ①번과 ④번은 급격한 변화 또는 큰 목표를 강조하고 있어 지문의 주장과 반대된다. ②번은 앉아 있는 시간을 줄이는 것을 언급하지만, 이는 지문의 한 부분일 뿐 전체 주장과는 다소 거리가 있다. ⑤번은 전혀 언급되지 않은 내용이다. 따라서 ③번이 가장 적절하다.

21번

문제:

밑줄 친 This volatility 가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 문장은?

지문 해석:

오늘날의 문학 생태계는 높은 이동성과 덧없음(변덕)으로 특징지어진다. 독자들은 언제든 온라인 소설부터 멀티미디어 내러티브까지 다양한 디지털 공간에 등장하는 이야기들과 접한다. 트렌드는 빠르게 바뀌어 독자들은 이전 작품을 완전히 소화하기도 전에 다음 인기작으로 이동한다. 이러한 변덕은 과도한 콘텐츠와 신선하고 주목을 끄는 내용에 대한 수요 증가에서 비롯된다. 이야기들은 가시성을 놓고 경쟁하여, 많은 작품이 의미 있는 영향력을 남기기도 전에 묻히고 만다. 작가와 독자는 끊임없이 이러한 변화에 적응해야 하며, 시시각각 진화하는 환경을 헤쳐 나가야 한다. 그럼에도 불구하고 일부 작품들은 지속적으로 존재감을 유지하며 문화적 대화를 이끌고 상징적 무게를 갖는다. 이런 선택된 텍스트들은 빠르게 움직이고 분절된 문학 영역에 일관성과 의미를 제공한다.

- ① 평론가의 선호가 어떤 이야기가 문화적으로 중요해지지를 결정한다.
- ② 독자들의 새로움에 대한 욕구가 많은 이야기들이 있게 만든다.
- ③ 출판물의 과잉이 문학 수준을 떨어뜨린다.
- ④ 온라인 플랫폼은 모든 이야기 방식을 고정된 틀로 만든다.
- ⑤ 바이럴 소설이 고전보다 더 깊은 지적 내용을 담고 있다.

정답: ② Readers' desire for novelty leads to literary forgetting.

해설:

'This volatility'는 본문에서 "빠르게 바뀌는 트렌드와 독자들의 빠른 관심 이동"으로 인해 이야기가 쉽게 잊히고 새로운 이야기로 존재감을 유지하는 현상을 뜻한다. 따라서 독자들의 새로움 추구가 많은 이야기들이 급방 잊히게 만든다는 ②번이 가장 적절하다.

22번

문제:

다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

지문 해석:

기술 도구들은 삶을 더 쉽게 만들기 위해 고안되었지만, 종종 이들이 보완하려는 능력을 감소시키는 부작용을 갖고 있다. 예를 들어, 맞춤형 검사기는 정확한 철자 습득 필요성을 줄이고, 내비게이션 앱은 공간 기억 의존도를 낮춘다. 시간이 지나면서 이런 도구가 반복적으로 의존하면, 필요에 의해 단련되었던 인지 능력이 사용되지 않아 약해질 수 있다. 문제는 도구 자체가 아니라 우리가 수동적으로 그들에게 의존하는 태도에 있다. 자동화를 맹목적으로 신뢰하며 자신의 능력을 발휘하지 않으면 미묘한 권한 상실은 일어난다. 편리함은 결국 무력화라는 숨겨진 대가를 수반한다. 우리는 편리함을 중시하면서 한때 독립성과 판단력, 정체성을 규정했던 인간 능력의 일부를 조용히 버리고 있을지 모른다. 기술이 우리를 대신해 더 원활히 작동할수록, 우리는 그 능력을 유지할 동기를 점점 덜 갖게 된다.

- ① 인간은 기술의 전반적인 지식을 수용할 능력이 없다.
- ② 자동화는 판단력과 문제 해결 능력 향상에 기여한다.
- ③ 반복된 기술 의존은 인간의 자율성과 판단력 약화로 이어진다.
- ④ 기술은 인간에게 선택의 자유와 통제권을 동시에 부여한다.
- ⑤ 기술은 오류 가능성을 줄이지만 인지적 부담을 늘린다.

정답: ③ 반복된 기술 의존은 인간의 자율성과 판단력 약화로 이어진다.

해설:

본문은 기술 도구가 반복적으로 의존하면 인지 능력, 판단력, 자율성이 약화된다고 설명한다. 즉, 편리함이 인간 능력의 약화를 초래한다는 점에서 ③번이 가장 적절하다.

23번

문제:

다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

지문 해석:

대도시의 대기오염 측정은 복잡한 퍼즐 조각이 빠진 것처럼 상당한 어려움을 제시한다. 관측 가능한 문제는 제한적이며 대부분은 파악되지 않는다. 한 원인은 많은 감시 시스템이 제한된 공기 물질만 추적하고 전체 오염물질 범위를 무시한다는 점이다. 도시 대기 오염은 차량 배출, 산업 생산, 기상 변화 등 예측 불가능한 여러 요인의 동적 상호작용에서 비롯된다. 오염물질은 고정된 데이터 포인트와 달리 농도와 분포가 시간에 따라 변한다. 게다가 일부 건강에 심각한 위협을 주는 초미세 입자는 표준 센서로 포착하기 어렵다. 이런 조건들은 도시 대기 악화의 진정한 규모를 정확히 파악하기 어렵게 만든다. 문제 해결은 다양한 기술, 환경, 규제 정보의 종합적 접근을 요구한다.

- ① 현재 도구들이 도시 독성 평가에 가진 한계
- ② 대기 오염 추세가 공공 보건에 미치는 영향
- ③ 정책 개입이 더 깨끗한 도시의 주된 원인
- ④ 복잡한 변수들이 도시 오염물질 정확 검출을 방해
- ⑤ 신흥 장치들이 정확한 대기 질 측정을 보장할 것

정답: ④ Complex variables hinder precise detection of urban pollutants

해설:

본문은 도시 오염이 다양한 복잡한 원인과 변수들이 상호작용하는 동적인 문제이며, 이런 복잡성이 정확한 측정을 어렵게 만든다고 말한다. 따라서 ④번이 가장 적절하다.

24번

문제:

다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

지문 해석:

과학 출판물이 다른 보고 형태와 차별화되는 점은 전문가 평가, 재현성 검증, 심층 검토라는 엄격한 절차를 따른다는 것이다. 독자들은 검증 가능한 증거에 기반한 결론을 기대한다. 과학 담론 영역에서 불확실성과 상충되는 결과는 결합이 아니라 연구가 진행 중임을 의미한다. 과학자들은 복잡성을 무시하지 않고 지속적 탐구의 틀 안에서 이해하려고 노력한다. 과학 지식은 잠정적이며 지속적인 재평가와 수정이 요구된다. 이러한 회의론과 협력적 검증의 태도가 과학 소통을 형성한다. 이런 관점은 과학 사상이 유동적이고 반응적이며 자기 수정적 특성을 구현하도록 보장한다. 그러므로 과학은 모호함에 대해 적대적인 관점을 가지기 보다는 그것을 수용하고 소통하고 이해려고 함으로써 발전의 경로를 따라가는 것이다.

- ① 과학자들이 학술 글쓰기에서 모호성을 수용하는 방법
② 과학 소통에서 정확성이 중요한 이유
③ 과학 주장의 문지기로서 동료 검토
④ 신중한 표현을 위한 과학 논문의 역할
⑤ 과학 결론 정제에서 재현성의 역할

정답: ① How Scientists Accept Ambiguity in Scholarly Writing

해설:

본문은 과학 출판물이 불확실성과 상충되는 결과를 ‘결합’으로 보지 않고 연구가 계속되는 과정으로 인식하며, 모호성을 수용하는 태도를 강조한다. 따라서 ‘과학자들이 학술 글쓰기에서 모호성을 수용하는 방법’이라는 제목이 가장 적합하다.

25. 그래프

문제 해석

위 그래프는 6개 국가의 응답자들이 “수면 시간이 충분하다고 생각하는가?”라는 질문에 대해 “예(Yes)”, “잘 모르겠다(Not Sure)”, “아니오(No)”라고 답한 비율을 나타낸 것이다. 다음 중 그래프 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 인도에서는 절반 이상의 응답자가 수면 시간이 충분하다고 생각한다.
② 일본은 “아니오(No)” 응답 비율이 가장 높은 국가 중 하나로, 수면 부족에 대한 인식이 널리 퍼져 있음을 반영한다.
③ 미국에서는 “잘 모르겠다(Not Sure)” 응답 비율이 “아니오(No)” 응답 비율보다 약 20% 정도 높다.
④ 독일과 브라질의 “예(Yes)” 응답 비율은 매우 비슷하며, 이는 두 나라가 문화적 차이에도 불구하고 적절한 수면에 대해 비슷한 인식을 가지고 있음을 시사한다.
⑤ 한국은 “예(Yes)” 응답 비율이 20%로 가장 낮으며, 이는 다른 나라의 상대적으로 낮은 “예” 응답과 뚜렷한 대조를 이룬다.

정답 ⑤번

해설

- ⑤번은 그래프와 일치하지 않는다. 실제로 한국의 “Yes” 응답 비율은 약 10% 정도로 가장 낮은 편이며, 20%가 아니다.
①번의 인도 “Yes” 응답은 약 60%로 절반 이상으로 정확하다.
②번 일본은 “No” 응답이 약 60% 이상으로 가장 높아 맞는 설명이다.
③번 미국은 “Not Sure” 응답이 약 40%, “No” 응답이 약 20%로 두 응답 비율 차이가 약 20% 정도 된다.
④번 독일과 브라질의 “Yes” 응답은 각각 약 30%,

25%로 비슷해 맞는 설명이다.

따라서 그래프와 일치하지 않는 문장은 ⑤번이다.

26번

지문 해석

알렉스 모건은 20세기 후반의 선구적인 라디오 DJ 중 한 명으로 널리 인정받는다. 1950년 일리노이 주 시카고에서 태어난 모건은 대학에서 커뮤니케이션을 공부한 후 경력을 시작했다. 그는 처음에 지역 라디오 방송국에서 일하며 인기 음악 프로그램을 개발했고, 청중과 깊은 교감을 쌓았다. 이후 1980년대에 방송된 ‘Night Waves’를 포함한 혁신적인 프로그램들로 전국적 명성을 얻었다. 그의 독특한 스타일은 방송인 세대에 영향을 미쳤고 현대 라디오 문화를 형성하는 데 기여했다. 경력 내내 음악 교육을 촉진하는 자선 행사에도 참여했다. 1990년대에는 라디오가 문화 교류에서 중요한 역할을 한다는 내용의 여러 글을 발표했다. 2005년 은퇴할 때까지 그는 신인 음악가들을 홍보하고 지원하는 데 헌신했다.

질문

Alex Morgan에 관한 글을 읽고, 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 알렉스 모건은 일리노이주 시카고에서 태어났다.
② 그는 커뮤니케이션을 전공한 후 라디오 DJ로 경력을 시작했다.
③ 그의 가장 유명한 프로그램은 Night Waves였다.
④ 그는 후에 인기 음악 작곡가로 음악 산업에 영향을 미쳤다.
⑤ 그는 신인 아티스트를 적극 지원하는 데 힘썼다.

정답 ④번

해설

①, ②, ③, ⑤번 모두 본문 내용과 일치한다.

① 태어난 곳

② 전공과 경력 시작

③ 대표 프로그램 이름

⑤ 신인 아티스트 지원

④번은 “후에 인기 음악 작곡가”라는 표현이 있는데, 본문에서는 그가 작곡가로서 활동했다는 언급이 없다. 따라서 이는 본문 내용과 불일치한다.

27. 안내문

지문 해석

2024 메디나 꽃 축제 및 경연 대회

축제 개요:

주제: Blooming Traditions (꽃피는 전통)

축제 기간: 5월 10일 ~ 6월 5일

장소: 메디나 식물원 공원

내용:

매일 가이드가 제공하는 꽃과 풀로랄 아트 워크숍
꽃 판매자 및 지역 예술가들이 독특한 작품 전시 및 판매

경연 시상 내역 및 수상자 수

상 이름 수상자 수 상금

Grand Champion (대상) 1명 \$3,000

Best Creative Arrangement (최우수상) 2명 \$2,000

Audience Favorite (관객 인기상) 3명 \$1,000

참가 신청 안내

등록 마감: 5월 1일 (이후 신청 불가)

참가 자격: 10세 미만 어린이는 참가비 면제

음식 및 음료: 지정된 피크닉 구역 내에서만 허용

참가 제한: 마감일 이후에는 신청 불가

정답 ④번

해설

①번: 축제 기간은 “May 10th - June 5th”로 5월 10일이 시작일이며, 마지막 날은 6월 5일이다. 따라서 틀렸다.

②번: 안내문에는 “Daily guided tours and floral art workshops available” 즉, 매일 가이드 투어가 가능하다고 되어 있다. ‘주말에만’이라는 표현은 틀리다.

③번: 대회 수상자는 총 6명이다 (Grand Champion 1명, Best Creative Arrangement 2명, Audience Favorite 3명) 따라서 3명이라는 표현은 틀리다.

④번: “Food and drinks permitted only in designated picnic zones”라서 특정 구역에서 허용된다는 내용은 맞다.

⑤번: 등록 마감일은 5월 1일이며, 등록 시작일은 안내문에 명시되어 있지 않다. 따라서 ⑤번은 틀리다.

28.

해설

France Grand Prix Race Viewing Guide

파리 중심부에서 펼쳐지는 고속 경주의 스틸을 경험하세요!

일정 (Schedule)

경기일: 6월 15일, 오전 10시에 시작

경기 장소: 파리 서킷, 애헤랄 열

경기 종료: 오후 4시경

관람 신청 및 환불 (Viewing Application & Refund)

신청 기간: 5월 1일부터 5월 31일까지 온라인 접수

환불 가능 기간: 6월 5일까지 취소 시 환불 가능

안내사항 (Guidelines)

음식과 음료는 지정 구역에서만 허용

반려동물 출입 금지

마지막 순간 입장은 허용되지 않음

경기 당일 티켓 구매 불가

주차 공간 제한, 대중교통 이용 권장

정답 ④번

해설

①번: 안내문에 “Race Day: June 15th, starts at 10 a.m.”과 “Race Location: Circuit de Paris, near Eiffel Tower”라고 명시되어 있어 정확하다.

②번: “Race Ends: Around 4 p.m.”이라 되어 있어 맞다.

③번: “Applications open: May 1st - May 31st online”으로 온라인 지원 마감일이 5월 31일이 맞다.

④번: 환불 가능 기간이 “until June 5”라고 안내되어 있어 지원 마감일인 5월 31일이 아니라 6월 5일까지 환불이 가능하다. 따라서 “지원 마감일 전에 환불 처리”라는 문장은 틀렸다.

⑤번: “Food and beverages allowed only in designated areas”로 지정 구역 내 허용이라고 명확히 적혀 있으므로 맞는 내용이다.

29번

지문 해석

스마트 시티는 첨단 기술을 활용하여 도시 생활을 향상시키는 곳으로, 전 세계에서 개발되고 있다. 이 도시들은 교통 패턴에서 에너지 소비에 이르기까지 모든 것을 지속적으로 감시하는 센서와 데이터 분석을 갖추고 있으며, 일상을 더 효율적이고 지속 가능하게 만들기를 목표로 한다. 이러한 시스템을 구현하려면 상당한 투자가 필요하지만, 많은 정부는 장기적인 이점을 인식하고 스마트 시티 프로젝트를 우선시하고 있다. 스마트 시티는 낭비를 줄이고 자원 관리를 최적화함으로써 오염 수준을 낮추고 거주자의 전반적인 삶의 질을 향상시키는 데 기여한다. 더 나아가, 스마트 시티 사업은 공공기관과 민간기업 간의 긴밀한 협력을 포함하며, 인구의 다양한 요구를 충족시키고 급격한 기술 발전에 신속히 적응하는 포용적인 환경을 조성하는 데 점점 더 집중하고 있다.

분석 및 정답

①번: "These cities, where sensors and data analytics continuously monitor..."

→ 관계부사절이 잘 쓰였고 문법적 오류 없음.

②번: "These cities, aiming to make daily life more efficient and sustainable..."

→ 문제 있음. 주어와 동사의 연결이 끊긴 상태로 분사구문만 나와 있어 문장이 완전하지 않다.

③번: "Many governments that recognize their long-term benefits have prioritized..."

→ 관계대명사 'that'절이 주절과 잘 연결되어 문법적 오류 없음.

④번: "By reducing waste and optimizing resource management, smart cities contribute to lowering pollution levels and improving the overall quality..."

→ 병렬구조가 잘 맞으며 어법상 문제 없음.

⑤번: "... meet the diverse needs of their populations while adapting swiftly..."

→ 부사절 접속사 'while'의 사용도 적절함.

30.

지문 해석

동물들은 자신의 생명을 위협에 빠뜨리더라도 포식자로부터 중을 보호하기 위해 속임수 신호를 자주 사용한다. 이러한 ① 거짓 경보는 갑작스러운 움직임, 큰 소리, 또는 밝은 색깔을 포함할 수 있으며, 공격자를 혼란스럽게 하거나 주의를 분산시키는 역할을 한다. 이런 행동은 개체에게 위험을 초래할 수 있지만, ② 이는 자손이나 다른 그룹 구성원의 생존 확률을 높여준다. 일부 연구자들은 이러한 자기희생이 종의 ③ 지속을 보장하는 진화 전략의 필수 요소라고 주장한다. 그러나 모든 과학자가 개체의 비용이 항상 정당화된다고 동의하는 것은 아니다. 특히 속임수 신호가 너무 잦아져 효과를 ④ 잃을 때는 더욱 그렇다. 그럼에도 불구하고 위협과 보호 사이의 균형은 자연의 복잡성과 적응의 ④ 예측적인 사례로 남아 있다. 게다가 이러한 행동들은 다양한 동물군에서 자주 관찰되며, ⑤ 이기심과 위협 감수가 어려운 환경에서 생존 메커니즘으로 진화할 수 있음을 보여준다. 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 부분

- ① false alarms — 적절함
- ② increases — 적절함
- ③ continuation — 적절함
- ④ fascinating — 적절함
- ⑤ selfishness — 부적절함

정답 ⑤번

해설

⑤번에서 'selfishness (이기심)'은 문맥상 맞지 않는다. 문장은 위협과 회생을 통한 생존 메커니즘을 설명하고 있는데, '이기심'은 자기 회생과 상반되는 개념이다. 따라서 'selfishness' 대신 'altruism (이타심)'이나 'cooperation (협력)' 같은 단어가 적절하다.

31번 문제

지문 해석

이동하는 고래에게 생존은 시각적 안내보다는 해양 자기에 대한 민감성에 더 달려 있다. 이들은 특정 없는 바다를 수천 킬로미터 여행할 때, 내장된 나침반을 사용하여 지구 자기의 변화를 감지하며 항로를 유지한다. 최근 추적 데이터는 자기 방향의 미세한 변화가 전체 이동 경로를 바꿀 수 있음을 보여준다. 태양 폭풍이나 해저 케이블로 인해 이 보이지 않는 지도가 방해받으면, 고래는 길을 잃고 낮은 해안에 좌초할 가능성이 높아진다. 이런 경우, 항해는 시각 문제가 아니라 행성 자기의 미세한 변화를 인지하는 문제이다.

빈칸 정답

- ① energy ② tension ③ direction ④ origin ⑤ speed

정답: ③ direction

해설

고래가 감지하는 것은 자기장의 방향 변화이므로 'direction(방향)'이 가장 적절하다.

32번 문제

지문 해석 및 문제

죽음을 둘러싼 의식은 단지 고인을 위한 것이 아니다. 대성당의 적막함은 길가 성소의 먼지든, 장례 관습은 산 자가 필요로 하는 것을 말한다. 학자들은 애도의 의식이 단절 후 공동체의 도덕 질서를 재구성하는 데 도움을 준다고 지적한다. 고도로 세속적인 사회에서도 이런 의식은 여전히 계속되며, 종교성은 줄었지만 안무와 상징으로 가득 차 있다. 지속되는 것은 믿음이 아니라 형태이다—혼란 속에서 참가자를 안내하는 반복된 대본이다. _____, 관이 방 중앙에 놓이거나, 공유했 침묵의 순간, 혹은 꽃의 배치와 같은 행위는 사람들이 최후의 순간 앞에서 연속성을 연습하도록 한다. 죽음은 단절을 의미하지만, 의식은 공동체가 계속됨을 주장한다.

빈칸 정답

- ① Silence functions as a rehearsal of social cohesion
- ② These displays serve the purpose of honoring the dead
- ③ Refusal to acknowledge finality delays the grieving process
- ④ The dead become central participants in societal debates
- ⑤ These customs collapse when stripped of spiritual authority

정답: ① Silence functions as a rehearsal of social cohesion

해설

빈칸 다음 문장은 관, 침묵, 꽃 배치를 예로 들어 '최후 앞에서 연속성을 연습한다'고 하므로, 침묵이 사회적 결속을 연습하는 역할이라는 ①번이 적절하다.

33번 문제

지문 해석 및 문제

건축은 항상 재료, 형태, 그리고 아마 가장 논쟁적인 위치를 선택하는 일이다. 건축가가 새 공공건물을 제안할 때, 지붕 모양에 대한 반발은 드물다. 대신 어떤 이야기가 전달되거나 지워지는지가 문제다. 인종적·경제적 역사로 표시된 동네에서 새 법원이나 박물관의 위치는 정치적 무게를 가진다. 미니멀리즘 외관이나 유리 벽 같은 심미적 선택도 격렬한 논쟁을 불러올 수 있다. 경찰서 앞에 놓인 벤치는 어떤 이에게는 개방성을, 다른 이에게는 감시를 의미한다. 같은 건물이 한 공동체에는 환영받지만 다른 공동체에는 조용히 배제될 수 있다.

_____, 콘크리트와 유리는 중립처럼 보이지만, 논쟁 중인 땅 위에 놓이면 옅고 그름에 대한 이야기를 한다. 건축은 기억, 판단, 그리고 누가 공공장소에서 자신을 반영하는지를 선언하는 것이다.

빈칸 정답

- ① What appears as design encodes decisions about justice
- ② These projects are shaped by cost and climate concerns
- ③ Residents resist any form of civic architectural change
- ④ Spatial decisions avoid political interpretations altogether
- ⑤ Most architects remain indifferent to local

tensions

정답: ① What appears as design encodes decisions about justice

해설

빈칸은 '같은 건물이라도 위치가 정치적 의미를 가진다'는 문맥 뒤에 와야 하며, '디자인은 정의에 관한 결정을 암호화한다'는 뜻의 ①번이 자연스럽다.

34번 문제

지문 해석 및 문제

우리는 기억이 개인의 기록, 즉 과거 있었던 일에 대한 확실한 내부 증거라고 믿는 경향이 있다. 그러나 기억 행위는 파악을 여는 것보다 희미한 스케치로부터 그림을 그리는 것과 더 비슷하다. 마음은 역사가가 아니라 이야기꾼이다. 모든 이야기꾼처럼 의미를 정확성보다 더 중시한다. 모든 기억이 사라지는 것은 아니다. 일부는 변형된다. 사람들은 과거 사건을 기억할 때, 그 순간들을 단순히 꺼내는 것이 아니라 재구성하며 종종 무의식적으로 세부 사항을 바꾼다. 이러한 가변성 때문에 기억은 단순한 기록이 아니라 제작성이다. 법정이나 치료 세션에서 이 사실은 진실 자체에 대한 질문을 복잡하게 만든다. _____, 이론적으로 무제한의 반복은 동일한 것의 연속선상을 형성하기 보다는 기억 세계 속에서는 변화와 다양성으로 향하는 수많은 갈래길의 연속된 가능성이 높은 것이다. 하지만 기억하는 이의 입장에서 자주 되풀이되는 순간은 원래 사건보다 더 생생해질 수 있으며, 반복과 믿음으로 새겨진 대체 기억이 된다.

빈칸 정답

- ① Reconstructive memory depends solely on visual stimuli
- ② Frequent recall eliminates the risk of distortion
- ③ Most false memories originate from external suggestion
- ④ Recollection becomes performance shaped by repetition
- ⑤ Emotional memories tend to be the most precise

정답: ④ Recollection becomes performance shaped by repetition

해설

본문은 기억이 단순한 회상이 아니라 이야기로 재구성을 강조하며, 자주 반복되는 기억은 실제 사건보다 더 생생한 스토리텔링처럼 된다고 말한다. ④번이 가장 적절하다.

35번 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

지문 해석

지속 가능한 농업 관행은 환경 보호와 효율적인 자원 관리를 결합하여 장기적인 식량 안보를 촉진한다. 이러한 방법은 생태계에 해로운 화학물질 사용을 줄이면서 토양 건강을 유지하는 데 도움을 준다.

① 농부들은 자신의 토지와 기후 조건에 맞춘 윤작과 유기 비료 기술을 도입한다.

② 많은 지역사회가 지속 가능한 방식을 몇 시즌 동안 꾸준히 채택한 후 작물 수확량과 생물 다양성이 향상된 것을 경험했다.

③ 그러나 일부 전문가들은 지속 가능한 농업이 경제 성장을 해치지 않고 세계 식량 수요를 충족시킬 수 있을지 의문을 제기한다.

④ 농업 상당가들은 논장의 진행 상황을 면밀히 관찰하며 생산성과 지속 가능성을 최적화할 조정을 권고한다.

⑤ 시간이 지나면서 지속 가능한 농업은 기후 변화에 대한 회복력을 키우고 전 세계적으로 건강한 식품 시스템을 지원한다.

정답 ③번

해설

③번 문장은 '일부 전문가들이 지속 가능한 농업의 경제적 타당성을 의심한다'는 내용으로, 나머지 문장들이 지속 가능한 농업의 긍정적 효과와 구체적 실행 방안을 설명하는 흐름과 맞지 않는다.

나머지 문장들은 모두 지속 가능한 농업의 효과나 구체적인 방법을 다루고 있어 전체 흐름과 일치한다.

36번 문제

문제: 다음 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

지문 해석

도시 녹지 공간이 단지 도시 곳곳에 흩어진 잔디밭과 나무 조각들에 불과하다면, 건강한 도시 생활에 필요한 모든 혜택을 제공하지 못할 것이다. (B) 반면에 잘 설계된 공원과 정원은 단순한 녹지 공간보다 대기 질을 개선하고 도시 열섬 현상을 더 효과적으로 줄인다. (C) 게다가 이러한 공간들은 다양한 공동체가 모이고, 휴식하며, 정기적으로 자연과 교감하는 장소로서 중요한 사회적, 심리적 이점을 제공한다. (A) 실제로 효과적인 도시 녹지는 생태 기능과 의미 있는 인간 상호작용 기회를 결합하여 환경적 지속 가능성과 사회적 복지를 동시에 촉진한다.

정답

③ (B)-(C)-(A)

해설

(B)는 단순 녹지보다 잘 설계된 공원의 환경적 이점을 설명하며 자연스럽게 이어진다.

(C)는 사회적, 심리적 이점을 추가 설명하여 내용을 확장한다.

(A)는 이 모든 점들을 종합하여 효과적인 도시 녹지 공간의 특징을 결론짓는 역할을 한다.

따라서 (B)-(C)-(A) 순서가 논리적으로 가장 자연스럽다.

37번 문제

지문 해석

재생 가능 에너지 도입이 단지 태양광 패널과 풍력 터빈 설치라면, 지속 가능성 목표 달성은 간단할 것이다. 하지만 실제 도전 과제는 경제적·사회적 요인을 고려하면서 이 기술들을 기존 에너지망에 통합하는 데 있다.

(C) 예를 들어, 허가 절차, 구역 규제, 재정 인센티브 같은 규제 장애물은 국가별로 크게 다르며, 개발자와 정책 입안자는 신중한 대응이 필요하다. (B) 규제 외에도, 재생 에너지 도입은 공급망 제한, 인력 교육, 대중 지지 확보 등 다양한 문제를 다뤄야 하며, 이는 지역과 정치 환경마다 크게 다르기 때문에 복잡한 통합 전략이 필요하다. (A) 지역별 인프라와 수요 패턴에 맞춰 전략을 조정한 후에도, 전력망 안정성과 에너지 신뢰성을 유지하는 것은 중요한 지속적 책임이다.

정답 ⑤ (C)-(B)-(A)

해설

(C)는 규제 문제를 구체적 사례로 들며 도입부 역할을 한다.

(B)는 기술 외 문제들을 추가로 설명한다.

(A)는 그럼에도 불구하고 전력망 유지 책임이 중요함을 강조하며 마무리한다.

38번 문장삽입

오늘날 디지털 미디어 환경에서 텔레비전 플랫폼은 단순한 채널이 아니라 개인화된 콘텐츠 큐레이터 역할을 한다. 시청자들은 정해진 프로그램 시간에 묶이지 않고 영화, 시리즈, 다큐멘터리, 생방송 등을 언제든 선택할 수 있다. 이러한 폭넓은 선택권 덕분에 사용자들은 시청 습관을 자유롭게 조절할 수 있다. 스트리밍 서비스가 균중하면서 시청자들은 무수한 엔터테인먼트 선택권을 갖게 되었지만, 이런 다양성은 때때로 즐거움 대신 선택 마비를 일으키기도 한다. 실제로 많은 구독자들이 끝없이 수많은 제목을 스크롤하며 단 한 가지 프로그램을 고르지 못하고 머뭇거린다. 이것은 '선택 과부하 효과'라고 불리며, 너무 많은 선택지가 좌절과 불만족으로 이어진다. 그래서 콘텐츠 추천 알고리즘은 시청자들이 의미 있는 선택을 하도록 안내하는 데 필수적이 되었다.

정답 ③

해설

본문의 앞부분(①③)은 스트리밍 서비스의 긍정적 측면, 즉 다양한 선택권을 제공하는 점에 초점을 맞춘다. 삽입 문장은 이러한 '많은 선택지'가 오히려 문제를 일으키는 '선택 마비'를 언급하며 부정적 측면으로 전환하는 역할을 한다. 그 뒤 이어지는 문장(④⑤)은 실제 사례와 개념('선택 과부하 효과')을 설명하며 문제의 심각성을 강조한다. 따라서 부정적 전환을 자연스럽게 하기 위해 삽입 문장은 ③과 ④ 사이에 들어가야 문맥상 가장 어울린다.

39번. 문장삽입

해설

많은 기록은 비판적 사고를 자극하는 질문 중심 대화법인 '소크라테스식 방법'을 강조한다. 고대 그리스 철학자들은 서양 사상의 기초를 놓았을 뿐 아니라 수세기 동안 철학적 탐구를 형성한 치열한 논쟁에도 참여했다. 예를 들어, 소크라테스는 논쟁 속에서 대화 상대의 신념 속 모순을 폭로하며 깊은 성찰을 촉구한 것으로 유명하다. 이러한 접근법은 이후 사상가들이 단순한 의견보다 논리적이고 합리적인 논증을 중시하도록 영향을 끼쳤다. 하지만 이런 기록들은 플라톤, 아리스토텔레스와 같은 다른 인물들의 공헌을 가리는 경우가 있다. 이들은 자신의 담론을 통해 체계적인 철학을 발전시켰다. 그전에는 아이디어가 구호화된 토론보다는 이야기나 시를 통해 전달되었다. 철학적 논쟁을 통해 윤리학, 정치학, 형이상학과 같은 개념들이 엄격히 연구되고 기록되어 서양 철학의 기초가 되었다.

정답 ①

해설

삽입 문장은 고대 그리스 철학자들이 서양 사상의 기초를 놓았고 논쟁이라는 수단을 통해 철학 탐구에 큰 영향을 끼쳤다는 포괄적 내용이다. 이 내용은 이후 소크라테스식 논쟁, 그 이후 플라톤과 아리스토텔레스의 담론을 통한 철학 발전의 이야기로 전개된다. 따라서 삽입 문장은 본문 맨 앞에 위치해 전체 흐름의 도입 역할을 한다.

40번 문제

지문 해석

물리학에서 입자의 행동을 지배하는 법칙은 규모에 따라 매우 다르다. 거시적 수준에서는 행성이나 일상 물체처럼 큰 질량을 가진 대상에 대해 고전 역학이 운동과 힘을 안정적으로 예측한다. 예를 들어, 뉴턴 법칙은 중력과 관성에 기반해 물체가 어떻게 떨어지거나 궤도를 도는지 설명한다. 그러나 미시적 수준, 즉 아원자 입자의 세계에서는 양자 역학이 우위를 차지하며, 입자가 동

시에 여러 상태에 존재하는 등 고전적 직관을 벗어난 현상을 보여준다. 이러한 이중성은 현실에 대한 우리의 이해에 도전하며, 서로 다른 수학적 틀을 요구한다. 양자 이론 이전에는 고전 법칙이 보편적으로 적용된다고 여겼으나, 실험은 이 가정에 명확한 한계를 보여주었다. 따라서 두 영역 간의 대조는 자연의 복잡성을 강조하며, 물리 현상을 정확히 설명하기 위해 여러 모델이 필요함을 나타낸다.

요약 문장

문장

최근 관찰 결과, 현상을 지배하는 물리 법칙은 대상의 ____ (A) ____에 따라 다르지만, 그 이전까지 고전 법칙은 모든 현상에 (B) 적용된다고 생각되었다.

정답

② size — universality

해설

(A) 'size(크기)'가 대상의 물리 법칙 적용 차이를 설명하는 데 가장 적합하다.

(B) 'universality(보편성)'는 이전까지 고전 법칙이 모든 현상에 보편적으로 적용된다고 여겼었다는 의미를 정확히 담는다.

다른 선택지들은 문맥상 부적절하거나 의미 전달이 어색하다. 예를 들어, 'scale'도 유사하나 'size'가 더 일반적이고 명확하며, 'specifically', 'partially' 등은 보편성 개념과 맞지 않는다.

41번 문제 해석 및 정답

지문 해석

인간의 신체 진화는 주로 유전적 돌연변이에 작용하는 자연 선택에 의해 주도되는 과정으로 여겨져 왔다. 그러나 최근 연구들은 문화가 이 생물학적 경로에 깊은 영향을 미쳐 행동뿐만 아니라 인간의 신체 자체를 형성하고 있음을 밝히고 있다. 예를 들어, 요리의 출현은 턱 크기와 치아 강도를 감소시켜 소화 해부학에 변화를 일으켰고, 이는 에너지가 뇌 발달 쪽으로 재배치될 수 있게 했다. 마찬가지로 도구 사용과 복잡한 사회 구조는 손의 능숙함과 인지 능력에 변화를 촉진시켰으며, 이는 문화와 생리학 간의 상호 관계를 보여 준다.

하지만 문화적 관습은 때때로 생물학적 변화를 늦추는 제약을 가하기도 한다. 농경 사회와 연관된 곡식 생활 방식은 골격 밀도와 근육 강도의 변화를 초래했으며, 이는 사냥꾼-채집인 조상들의 견고한 신체와 대조를 이룬다. 이 역설은 문화가 진화적 적응을 촉진하고 억제할 수 있음을 시사하며, 시간과 환경에 따라 달라지는 보편적 압력의 모자이크를 만들어 낸다. 궁극적으로 인간 진화를 이해하기 위해서는 문화적 요인을 단순한 생물학적 부산물이 아닌 신체 형성을 주도하는 능동적 요인으로 통합하는 것이 필요하다. 유전자는 청사진을 제공하지만, 문화는 선택적 환경을 변화시키고 발달 경로를 수정하는 역동적 체계로 기능한다.

정답

① Culture as a Catalyst: Shaping Human Evolution

(‘문화가 인간 진화를 형성하는 촉매 역할을 한다’가 가장 적절한 제목)

42번 문제 해석 및 정답

문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

(a) biological trajectory — 생물학적 경로

(b) redirected — 재배치된

(c) constraints — 제약

(d) universal pressures — 보편적 압력

(e) culture functions — 문화가 기능한다

정답

④ (d)

해설

(a) biological trajectory: '생물학적 경로'라는 의미로, 진화 과정에서 문화가 영향을 미치는 방향을 적절히 표현했다.

(b) redirected: 에너지가 '재배치되었다'는 뜻으로, 소위 변화로 인해 뇌 발달로 에너지가 옮겨진 상황에 적절하다.

(c) constraints: '제약'은 문화가 진화를 늦추는 요인으로 맞는 표현이다.

(d) universal pressures: '보편적 압력'은 문맥상 적절하지 않다. 진화 압력은 다양하고 환경과 시간에 따라 다르므로 'universal'(보편적)보다는 'variable'(가변적)이 적합하다. 따라서 'universal'이라는 단어가 문맥에 맞지 않아 틀렸다.

(e) culture functions: '문화가 기능한다'는 의미로, 문맥에 맞는 표현이다.

43~45번 장문

본문 해석

(A)

엠마는 중요한 음악 대회에 등록했지만, 집에만 머물며 대회에 참가하기를 꺼렸다. 어느 날, 그녀는 선생님이로부터 이메일을 받았다. 선생님은 엠마가 많이 연습했고 실력도 충분하지만 스스로를 과소평가하며 두려움을만 들어낸다고 적었다. 선생님은 그녀가 자신의 노력에 믿음을 갖고, 연습했던 그대로 대회에 참가할 것을 격려했다. (D) 격려의 말에도 불구하고, 엠마는 여전히 확신이 없었고 대회에 갈 수 없을 거라 생각했다. 하지만 인터넷을 뒤지던 중, 과거 대회 영상을 발견했다. 그 연주자는 자신의 선생님이었고, 연주를 마친 후 선생님은 따뜻한 박수를 받으며 행복한 미소를 지으며 관객에게 인사를 했다. 엠마는 그 순간을 상상하며 완벽하게 연주하지 못해도 무대 위에서 그런 기쁨을 느끼고 싶어 했다. (C) 그 영상은 엠마에게 용기를 주었다. 그녀는 새로운 희망을 가지고 다시 연습을 시작했고 서서히 자신감을 얻었다. 대회 당일, 엠마는 긴장한 채 홀에 들어섰지만 지지하는 얼굴들을 보았다. 연주를 마치자 관객은 따뜻하게 박수를 보냈다. 엠마는 자신에게 미소 지어준 친절한 여성에게 다가가 "저를 믿어주셔서 감사합니다"라고 말했다. (B) 대회가 끝난 후, 엠마는 용기가 두려움이 없는 것이 아니라 두려움 속에서도 행동하기로 선택하는 것임을 깨달았다. 그녀는 한 걸음 한 걸음 앞으로 나아가는 것이 중요하며 자신의 성장에 자부심을 느꼈다. 조용히 미소 지으며, 그녀는 이 경험이 자신감을 키우고 강해지는 새로운 여정의 시작임을 알았다. 새로운 결심과 함께 엠마는 앞으로도 스스로에게 도전할 많은 기회를 기대했다.

정답

43번: ⑤ (D)-(C)-(B)

44번: ⑤ (e)

45번: ②

해설

43번 해설

(C)에서 엠마가 실제로 대회장에 들어가서 연주하고, 관객의 박수를 받는 장면이 나오므로 대회 참가 자체는 (C)에서 일어납니다. (B)는 대회가 끝난 후 그녀가 용기와 성장을 깨닫는 내용이죠. (D)는 대회 참가 전에 영상에서 용기를 얻는 과정입니다. 따라서 자연스러운 순서는 (D) → (C) → (B)입니다.

44번 해설

(a), (b), (c), (d)는 모두 엠마를 가리키는 반면, (e)는

선생님을 가리키므로 (e)가 나머지와 다르다.

45번 해설

②번은 본문에 '엠마가 편지를 받고 바로 참가 결심을 했다'고 직접 나오지 않아 부적절하다. 엠마는 선생님 편지를 받고도 처음엔 망설였다고 나온다. 그 후 영상을 보고 용기를 얻은 후 대회에 참가했다. 나머지 선택지는 모두 본문 내용과 일치한다.