



다이렉트 티켓

화법과 작문

실전개념서



목차

1. 화법과 작문이란
- 화법과 작문이란

2. 화법과 작문 실전 행동 강령
- 발표, 강연, 연설, 라디오
- 토론, 토의, 협상, 인터뷰
- 작문

3. 정답과 차후 공부법
- 차후 공부 방법
- 정답



화법과 작문이란

수능에서의 화법과 작문은 매년 약 15~20만 명이 선택하는 대표적인 과목입니다.(2023학년도 기준 약 18만 명 선택) 언어와 매체와의 선택 비율은 매년 다르지만, 평균적으로 화작이 약 60~70%로 더 높은 편입니다. 장점은 응시자가 많아 변동성이 상대적으로 적고, 문제 유형이 매년 비슷해 준비가 용이하고 언매보다 공부량이 압도적으로 적다는 점이 있습니다.

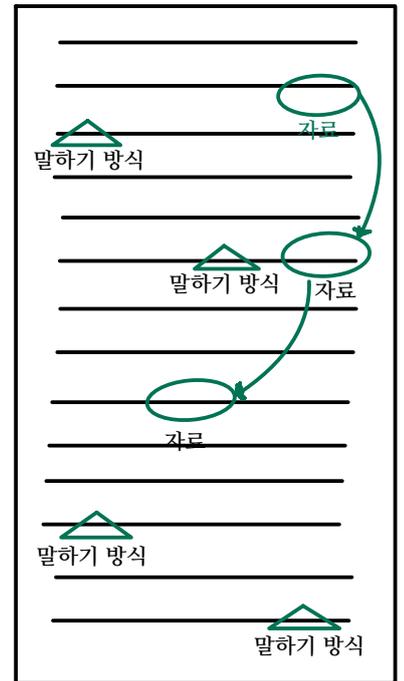
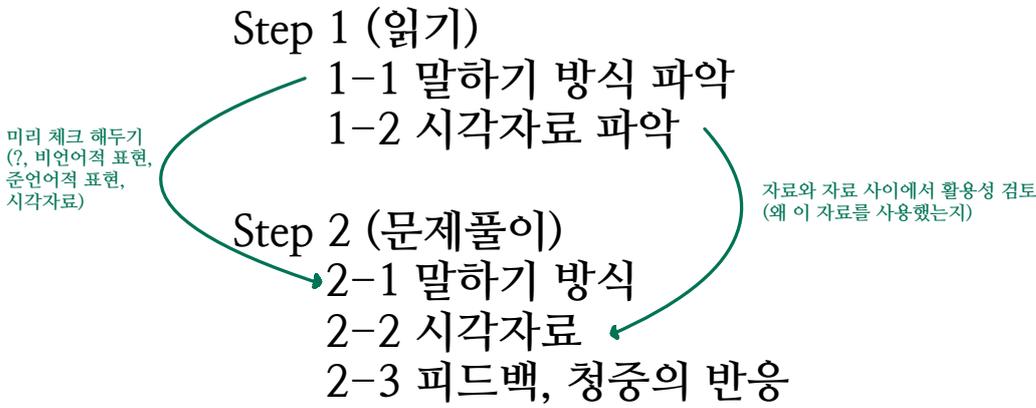
교육과정에서의 목표는 다양하고 심층적인 국어 활동을 바탕으로 하여 통합적인 국어 역량을 갖추고, 국어 활동의 개선과 바람직한 국어문화 형성에 이바지한다라고 하는데 쉽게 말해 의사소통이 화법과 작문의 A부터 Z라고 말해도 과언이 아닙니다.

여러분도 일상생활 속에서 정말 많이 경험했을건데 단편적으로 읽고 계시는 이 글도 제가 작문한 글이고 목적은 여러분과의 의사소통이죠, 수능에서의 화법과 작문도 크게 다르지 않습니다. 누군가 적은 글이나 의사소통의 과정을 통하여 의사소통을 이해하는게 본질입니다.



발표, 강연, 연설, 라디오

발표, 강연, 연설을 읽을 때 가장 중요한 것은 ‘의사소통의 흐름’을 이해하는 것입니다. 발화의 주체가 왜 그런 말을 하는지, 왜 특정 자료를 사용하는지, 왜 그런 방식으로 말하는지를 중심에 두고 읽는다면, 내용은 물론 말하는 방식과 시각 자료까지도 훨씬 쉽게 파악할 수 있습니다. 마치 여러분이 의사소통에 직접 참여하고 있다고 생각하며 읽어보세요. 독해가 훨씬 자연스러워질 것입니다.



제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

출수형

[35~37] 다음은 수업 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 발표를 맡은 ○○○입니다. 지난 수업 시간에 우리는 도로에서 볼 수 있는 안전 설계에 대해 배웠는데요, 이와 관련한 유익한 내용이 있어 소개하려 합니다.

여러분, 달리는 차 안에서 특정 구간을 지날 때 드르륵하는 소리가 들리며 차가 진동하는 것을 느껴 본 적 있나요? (대답을 듣고) 많은 분들이 경험했군요. 여러분이 느낀 진동은 도로에 시공된 홈 때문일 수 있습니다. (㉠ 자료 제시) 왼쪽은 진행 방향과 일치하는 세로 홈을, 오른쪽은 진행 방향에 수직인 가로 홈을 진하게 표시한 그림입니다. 세로 홈은 도로에 살얼음이 생기는 일을 줄이고, 가로 홈은 제동 거리를 줄여 주죠.

특히 가로 홈을 활용하면 도로에서 멜로디가 들리게 할 수 있는데요, 잠시 영상을 보겠습니다. (영상 제시) 차가 특정 도로 구간을 지날 때 동요 멜로디가 들리는 것이 신기하죠? (㉡ 자료 제시) 화면에 보이는 것처럼 홈의 너비와, 홈 사이의 도로면 너비를 합한 값에 따라 음 높이가 정해집니다. 홈 너비는 일정하니까 결국 홈 사이 도로면의 너비에 따라 음 높이가 달라지는 셈이죠. 이 자료에는 없지만 음 길어도 달라지게 홈을 시공하면 차가 달릴 때 멜로디가 들리게 됩니다. 이 멜로디는 운전자의 주의를 환기하여 졸음운전을 예방합니다. 실제로 졸음운전으로 인한 교통사고 발생 건수가 월 평균 2.6건이었던 구간에 멜로디가 들리게 가로 홈을 시공하자 해당 도로 구간에서의 교통사고가 3개월간 0건이었다고 합니다.

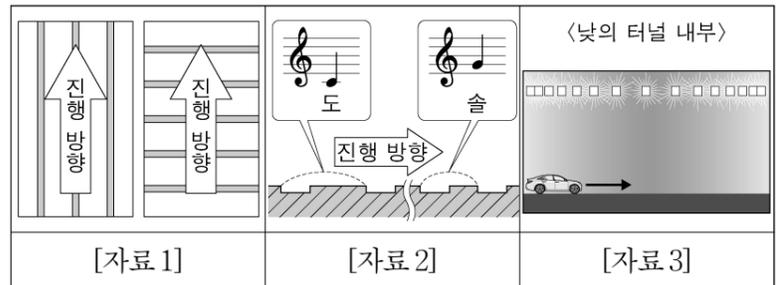
도로에서의 또 다른 안전 설계는 터널에서도 확인할 수 있습니다. (㉢ 자료 제시) 조명등이 설치된 간격이 달라서 낮에 터널 입구 쪽과 출구 쪽이 중간 구간보다 밝은데요, 이는 우리 눈이 터널 입구에서는 어둠에, 출구에서는 밝음에 서서히 익숙해 지도록 하는 것이지요.

이 외에 곡선 도로에서 차가 이탈하는 것을 막기 위해 도로 바깥쪽이 높아지게 경사를 주고, 밤에도 차선이 잘 보이게 미세한 유리 알갱이를 차선에 바르기도 합니다. 발표 내용 잘 이해되었나요? 그동안 무심코 지나쳤던 도로에서 안전을 위한 장치들을 찾아보길 바라며 발표를 마치겠습니다.

35. 위 발표자의 말하기 방식으로 적절하지 않은 것은?

- ① 용어의 개념을 정의하여 발표에서 다룰 화제의 범위를 한정하고 있다.
- ② 청중과 공유하는 기억과 관련지어 발표의 계기를 밝히고 있다.
- ③ 청중의 경험과 관련한 질문을 하며 청중의 반응을 확인하고 있다.
- ④ 구체적인 수치를 밝혀 발표 내용의 근거로 활용하고 있다.
- ⑤ 발표 내용과 관련하여 청중에게 바라는 바를 언급하며 발표를 마무리하고 있다.

36. 다음은 발표자가 제시한 자료이다. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



- ① [자료 1]은 홈 사이의 도로면 너비를 달리해서 멜로디를 만든다는 내용을 설명하기 위해 ㉠에서 활용하였다.
- ② [자료 1]은 살얼음 발생 감소에 효과적인 홈과 제동 거리 단축에 효과적인 홈을 설명하기 위해 ㉡에서 활용하였다.
- ③ [자료 2]는 특정 구간을 지날 때 느끼는 차의 진동이 홈 때문일 수 있다는 내용을 설명하기 위해 ㉢에서 활용하였다.
- ④ [자료 3]은 낮에 터널의 중간 구간이 입구 쪽과 출구 쪽보다 어둡다는 내용을 설명하기 위해 ㉠에서 활용하였다.
- ⑤ [자료 3]은 달라지는 밝기에 눈이 서서히 적응하도록 조명등의 설치 간격을 달리한다는 내용을 설명하기 위해 ㉢에서 활용하였다.

37. 발표 내용을 바탕으로 할 때, <보기>에 나타난 학생들의 반응에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

— < 보 기 > —

학생 1: 곡선 도로에 경사를 준다는 내용을 간략히 제시해서 아쉬워. 도서관에서 그 원리를 알아봐야겠어.

학생 2: 멜로디가 들리는 도로가 재미를 위한 것인 줄 알았는데, 안전을 위한 거였군. 이런 도로가 실제로 어디에 있는지 조사해 봐야겠어.

학생 3: 미세한 유리 알갱이를 차선에 바르는 방법이 무엇인지, 밤에도 터널 구간별로 밝기가 다른지 알고 싶어.

- ① 학생 1은 자신의 의문이 해소되었다는 점에서 발표 내용을 긍정적으로 평가하고 있다.
- ② 학생 2는 발표 내용이 자신의 배경지식과 일치하지 않는 이유를 궁금해하고 있다.
- ③ 학생 1과 학생 2는 모두, 발표에서 언급된 내용과 관련하여 추가적인 정보를 탐색하려 하고 있다.
- ④ 학생 1과 학생 3은 모두, 발표를 통해 새롭게 알게 된 정보가 사실과 부합하는지 판단하고 있다.
- ⑤ 학생 2와 학생 3은 모두, 자신의 경험을 바탕으로 발표 내용의 효용성을 점검하고 있다.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35 ~ 37] 다음은 원에 동아리 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? 발표를 맡은 부장 ○○○입니다. 오늘 이 시간에는 다음 시간에 있을 접붙이기 실습에 앞서 부원 여러분께 접붙이기의 개념과 목적, 방법에 대해 알려 드리려고 합니다.

접붙이기는 서로 다른 두 식물의 절단면을 이어 붙여 하나로 만드는 농업 기술입니다. 접붙이기에서 뿌리를 남겨 영양분을 공급해 주는 나무를 대목, 대목에 이어 붙이는 다른 나무를 접수라고 합니다. 접붙이기의 목적은 무엇일까요? (청중의 반응을 확인한 후) 맞습니다. 접수의 품종을 개량하는 것입니다. 과일나무를 기를 때 병충해에 내성이 있는 대목을 사용하면 대목의 영향으로 접수가 자라는 방식과 접수의 형태가 조정됩니다. 그 결과 접수의 품질이 개선되고 수확량이 늘어나는 것이지요.

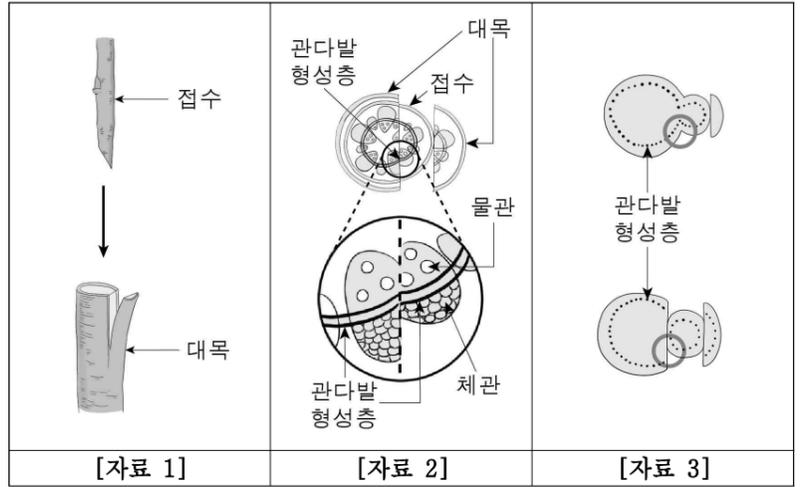
우리는 병충해에 강하고 생산성이 높은 탱자나무를 대목으로, 굴나무를 접수로 삼아 접붙이는 실습을 할 예정입니다. (㉠ 화면 제시) 먼저 화면과 같이 접수는 밑부분을 잘라낸 후 비스듬히 깎아 둡니다. 대목은 줄기가 흙 위로 5~10 cm 정도만 남도록 윗부분을 잘라낸 후, 표피에서부터 안쪽으로 2 cm 정도 지점을 가릅니다. 그리고 접수를 대목의 갈라진 틈에 끼워 넣어야 합니다. (㉡ 화면 제시) 이때 유의할 점은 화면과 같이 대목과 접수의 관다발 형성층이 맞닿도록 해야 한다는 것입니다. 관다발은 물관과 체관으로 이루어져 있는데, 형성층은 그 사이에 있는 조직으로 (㉢ 화면에서 확대된 부분의 특정 지점을 가리키며) 바로 이 부분입니다. (㉣ 화면 제시) 이 화면에서는 동그라미 표시한 부분을 주목해서 봐 주시기 바랍니다. 위쪽과 아래쪽 중 어떤 쪽이 접붙이기가 잘된 걸까요? (청중의 반응을 확인한 후) 맞아요. 위쪽입니다. (㉤ 화면을 가리키며) 아래쪽과 같이 관다발 형성층이 잘 접합되지 않으면 대목의 물과 양분이 접수로 전달되지 못하니 유의해 주세요. 접수를 대목에 끼워 넣은 후에는 대목과 접수 사이에 빈틈이 생기지 않도록 끈으로 세계 동여맵니다. 그리고 접합 부분이 마르지 않게 비닐로 가려 주면 접붙이기가 마무리됩니다.

접붙이기에 대해 잘 이해하셨나요? (청중의 반응을 확인한 후) 다행이네요. 오늘 알려 드린 내용을 잘 기억해 두신다면, 실습 때 여러분 모두 성공적으로 접붙이기를 할 수 있을 것이라 기대합니다. 이상으로 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.

35. 위 발표에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 비언어적 표현을 활용하여 발표 순서를 안내하고 있다.
- ② 청중에게 친숙한 사례로 개념 간의 차이를 부각하고 있다.
- ③ 발표 중간에 청중에게 질문하며 청중과 상호 작용하고 있다.
- ④ 청중의 이해도를 점검하고 발표 내용을 요약하며 마무리하고 있다.
- ⑤ 발표 내용과 관련된 청중의 경험을 환기하며 관심을 유도하고 있다.

36. 다음은 발표자가 제시한 자료이다. 발표자의 자료 활용에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?



- ① ㉠에서 [자료 1]을 활용하여 접붙이기의 방법을 시각적으로 보여 주고 있다.
- ② ㉡에서 [자료 2]를 활용하여 대목과 접수에서 맞닿게 해야 하는 부분이 어디인지 설명하고 있다.
- ③ ㉢에서 [자료 2]를 활용하여 관다발 내에서 형성층의 위치가 어디인지 설명하고 있다.
- ④ ㉣에서 [자료 3]을 활용하여 청중이 접붙이기가 잘된 사례와 그렇지 않은 사례를 비교하도록 하고 있다.
- ⑤ ㉤에서 [자료 3]을 활용하여 대목과 접수 사이에 빈틈이 생기지 않도록 유의해야 한다는 점을 강조하고 있다.

37. 발표 내용을 바탕으로 할 때, <보기>에 나타난 학생들의 반응에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

— < 보 기 > —

- 학생 1: 아버지를 도와 모란을 작약에 접붙이기한 적이 있는데, 며칠 뒤 모란이 시들었어. 오늘 설명을 들으니 접합 부분을 비닐로 가리지 않아서였던 것 같아.
- 학생 2: 탱자나무와 굴나무 말고 또 어떤 식물 간 접붙이기가 가능한지 궁금해. 접붙이기를 통해 접수의 품종을 개량한 다른 예를 찾아봐야지.
- 학생 3: 접붙이기를 한 뒤 적절한 온도와 습도를 유지해야 한다고 들었는데, 이에 대한 설명이 없어 아쉬웠어. 접붙이기 이후의 관리 방법을 더 알아봐야겠어.

- ① ‘학생 1’은 발표 내용과 관련된 자신의 경험을 돌아보고 있다.
- ② ‘학생 2’는 발표에서 다루어지지 않은 정보에 대한 궁금증을 드러내고 있다.
- ③ ‘학생 3’은 발표 내용과 관련하여 자신의 배경지식을 떠올리고 있다.
- ④ ‘학생 1’과 ‘학생 3’은 모두 발표에서 언급되지 않은 내용을 추론하고 있다.
- ⑤ ‘학생 2’와 ‘학생 3’은 모두 발표 내용 외의 추가적인 정보를 탐색하려 하고 있다.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35~37] 다음은 학생들을 대상으로 한 강연의 일부이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요? ○○고 학생 여러분, 문화 해설사 □□□입니다. 한글 창제 이야기는 이미 잘 알고 계실 테니, 오늘은 한글 대중화에 힘쓴 두 인물에 대해 말씀드리죠. (목소리를 높여) 바로 주시경, 최현배 선생입니다. 역사적으로 암울했던 시기에 한글을 교육하고 연구하는 데 앞장선 두 분은 특별한 관계이기도 한데요. 어떤 관계일까요? 강연 내용에 힌트가 있으니 끝까지 잘 들어 주시길 바랍니다.

(한 손을 올렸다 내리며) “말이 오르면 나라도 오르고, 말이 내리면 나라도 내리나니라.” 나라와 민족을 지키기 위해 한글 교육과 연구에 매진했던 주시경 선생이 남긴 말씀입니다. 선생은 한글을 가르칠 수 있다면 어디든 마다하지 않고 책 보따리를 들고 다녔기에 ‘주 보따리’로 불렸다고 합니다. 이런 열정으로 국어 강습소를 개설했고, 여기에서 배출한 제자들과 함께 국어 연구 학회를 설립하였는데 이는 오늘날 한글 학회의 뿌리가 됩니다. 대표 저서로는 『국어 문법』, 『국어문전음학』, 『국문 초학』 등이 있습니다. 그리고 얼마 전 주시경 선생에 대한 다큐멘터리가 방영되었는데, 이 영상을 찾아보는 것도 도움이 될 것입니다.

다음 소개할 인물은 최현배 선생입니다. 선생은 국어 강습소에 다니며 만난 어떤 인물로부터 큰 영향을 받게 됩니다. 이쯤에서 주시경 선생과의 관계를 눈치채신 분도 있을 텐데요. (청중의 반응을 살피며) 맞습니다. 두 분은 사제 간입니다. 최현배 선생은 스승의 길을 따라 한글 교육과 연구에 전념합니다. 조선어 학회 사건에 연루되어 옥고를 치르는 중에도 검열을 피해 솜옷 속에 쪽지를 숨겨 놓으며 한글을 연구했다는 이야기는 선생의 굳은 의지를 잘 보여 주죠. 대표 저서로는 『우리말본』과 『한글갈』이 있습니다. 아, ‘갈’이 무슨 뜻인지 잘 모르실 텐데, 연구를 의미하는 우리말입니다. 선생은 해방 후에 국어 교재 집필과 교원 양성에 힘썼습니다. 최현배 선생에 대한 자료는 △△기념관 누리집에서 찾으실 수 있습니다.

35. 위 강연자의 말하기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 인물의 특성을 보여 주는 일화를 제시하고 있다.
- ② 자신의 경험을 시간 순서에 따라 전달하고 있다.
- ③ 대조를 통해 두 인물 간의 차이를 부각하고 있다.
- ④ 준언어적 표현을 조절하여 화제를 전환하고 있다.
- ⑤ 강연을 하게 된 소감을 밝히며 강연을 시작하고 있다.

36. 다음은 강연자의 강연 계획이다. 강연에 반영되지 않은 것은?

- 화제 선정
 - 청중의 배경지식을 고려하여 강연 내용을 한글 대중화에 힘쓴 두 인물로 선정해야겠다. ①
- 청중 분석
 - 청중이 생소하게 느낄 만한 우리말의 의미를 풀이해서 제시해야겠다. ②
 - 강연 내용에 관심 있는 청중을 위해 추가 정보를 찾을 수 있도록 안내해야겠다. ③
- 강연 전략
 - 강연 내용에 집중할 수 있도록 먼저 질문을 던져 궁금증을 유발하고 나중에 답을 제시해야겠다. ④
 - 강연 내용을 인상적으로 기억할 수 있도록 두 인물이 남긴 말을 각각 인용해야겠다. ⑤

37. 강연 내용을 참고할 때, <보기>에 제시된 청중의 반응을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

<보 기>

청중 1: 한글 학회의 출발점이 국어 연구 학회였음을 알게 되었어. 국어 연구 학회는 어떤 활동을 했는지 찾아봐야겠어.

청중 2: 조선어 학회 사건에 대한 발표를 맡았는데 강연 내용이 도움이 될 것 같아. 최현배 선생이 옥중에서도 한글을 연구했다는 내용을 발표에 추가해야지.

청중 3: 주시경 선생의 저서를 별다른 설명 없이 제목만 알려줘서 아쉬웠어. 그 저서들이 어떤 내용인지 찾아봐야겠어.

- ① 청중 1은 자신이 알고 있던 내용을 강연 내용과 비교하여 평가하고 있군.
- ② 청중 2는 강연을 통해 알게 된 정보를 유용성 측면에서 평가하고 있군.
- ③ 청중 3은 강연 내용을 바탕으로 강연에서 직접 언급되지 않은 내용을 추론하고 있군.
- ④ 청중 1과 3은 강연에서 새롭게 알게 된 사실에 대해 의구심을 드러내고 있군.
- ⑤ 청중 2와 3은 강연에서 언급된 내용과 관련하여 추가 정보를 탐색하려 하고 있군.

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

[35~37] 다음은 수업 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. ○○○입니다. 여러분, 어제 급식에 나온 김자반 맛있게 드셨나요? 예, 많은 분들이 고개를 끄덕이시네요. 그럼 여기 사진 하나 보실까요? (화면 제시) 이 사진은 김을 사기 위해 길게 줄을 서 있는 외국인들의 모습입니다. 외국인에게도 우리 김의 인기가 대단하지요? 그런데 K-푸드 선두 주자이자 세계인의 입맛을 사로잡은 우리 김을 어떻게 양식하는지 아시는 분은 많지 않을 것 같은데요. (반응을 살피며) 예, 그래서 오늘 제가 김 양식 방법에 대해 소개하려고 합니다.

우리나라의 대표적인 김 양식 방법에는 두 가지가 있습니다. (㉠ 화면 제시) 지금 보시는 화면은 지주식 양식 방법의 모습입니다. 수심이 낮은 가까운 바다에 김발을 매단 버팀목을 세워 김을 양식하는 것이지요. 밀물과 썰물에 따라 김발이 햇빛과 공기에 노출되기 때문에 맛과 품질이 좋은 김을 생산할 수 있습니다. 그런데 김이 햇빛과 공기에 노출되면 왜 맛과 품질이 좋아질까요? (오른손을 내밀며) 그것은 바로, 광합성이 활발해지고 살균 작용이 일어나기 때문입니다. 다만, 김은 바다의 양분을 먹고 자라야 하기 때문에 지주식 양식 방법은 김의 성장 속도가 더디다는 단점이 있습니다.

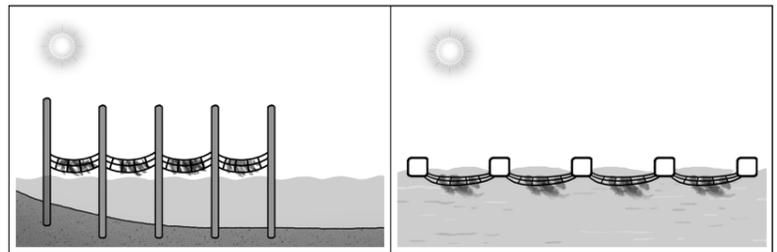
지주식 양식보다 좀 더 먼 바다에서 김을 양식하는 방법도 있습니다. (㉡ 화면 제시) 화면에 보이는 부류식 양식 방법입니다. 이 방법은 뜬 김발을 매달아 수면 아래 잠기게 하여 김을 키우는 것이지요. 뜬 김발을 지탱하게 하는 물건입니다. 김이 바닷물에 잠겨 있어 생장이 빨라 지주식 양식 방법에 비해 대량 생산이 가능합니다. 그런데 이 양식 방법은 김이 햇빛과 공기에 직접 노출되지 않아 갯병에 취약한 면이 있습니다. 갯병을 막기 위해 일정 시간 동안 김을 햇빛과 공기 중에 노출하는 김발 뒤집기 작업을 하는데, 이를 노출 부류식 양식 방법으로 구분하기도 합니다.

이렇게 생산된 김은 김부각, 조미김 등 다양한 상품으로 세계 곳곳에 수출되고 있습니다. 검은 반도체라 불리며 수산 식품 수출 1위, 연간 수출액 1조 원을 달성한 우리 김! 우리 김의 미래를 함께 응원해 주세요. 발표 마치겠습니다.

35. 위 발표자의 말하기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 청중의 실천을 강조하기 위해 전문가의 의견을 인용하고 있다.
- ② 청중의 요구를 충족하기 위해 발표 중간에 내용을 요약하고 있다.
- ③ 청중의 관심을 끌기 위해 화제와 관련한 청중의 경험을 환기하고 있다.
- ④ 청중의 이해를 돕기 위해 비언어적 표현을 활용하여 발표 순서를 안내하고 있다.
- ⑤ 청중의 궁금증을 해소하기 위해 스스로 묻고 답하는 방식으로 용어의 개념을 설명하고 있다.

36. 다음은 발표자가 보여 준 자료이다. 발표자의 시각 자료 활용에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?



[자료 1]

[자료 2]

- ① 김발 뒤집기로 바다의 양분을 김에 공급할 수 있다는 것을 설명하기 위해 ㉠에 [자료 1]을 활용하였다.
- ② 햇빛과 공기에 김이 노출되지 않아 갯병에 걸릴 수 있음을 설명하기 위해 ㉡에 [자료 1]을 활용하였다.
- ③ 밀물과 썰물의 반복으로 살균 작용이 활발해짐을 설명하기 위해 ㉠에 [자료 2]를 활용하였다.
- ④ 김의 성장 속도가 빨라 대량 생산에 유리하다는 점을 설명하기 위해 ㉡에 [자료 2]를 활용하였다.
- ⑤ 두 양식 방법을 구별하는 요소가 김발의 유무라는 점을 설명하기 위해 ㉠에 [자료 1]을, ㉡에 [자료 2]를 활용하였다.

37. 발표 내용을 바탕으로 할 때, <보기>에 나타난 학생의 반응에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

— <보 기> —

학생 1: 김이 광합성을 하지 않는다고 생각했는데, 김도 광합성을 하는구나. 그런데 김이 광합성을 하면 왜 맛과 품질이 좋아지는지 궁금한걸. 그 내용이 발표에 포함되어 있었으면 좋았을 텐데.

학생 2: 외국인들이 김을 사려고 줄을 서 있는 사진 덕분에 김의 인기를 실감할 수 있었어. 그런데 수산 식품 수출 1위, 연간 수출액 1조 원이라는 내용이 정확할까?

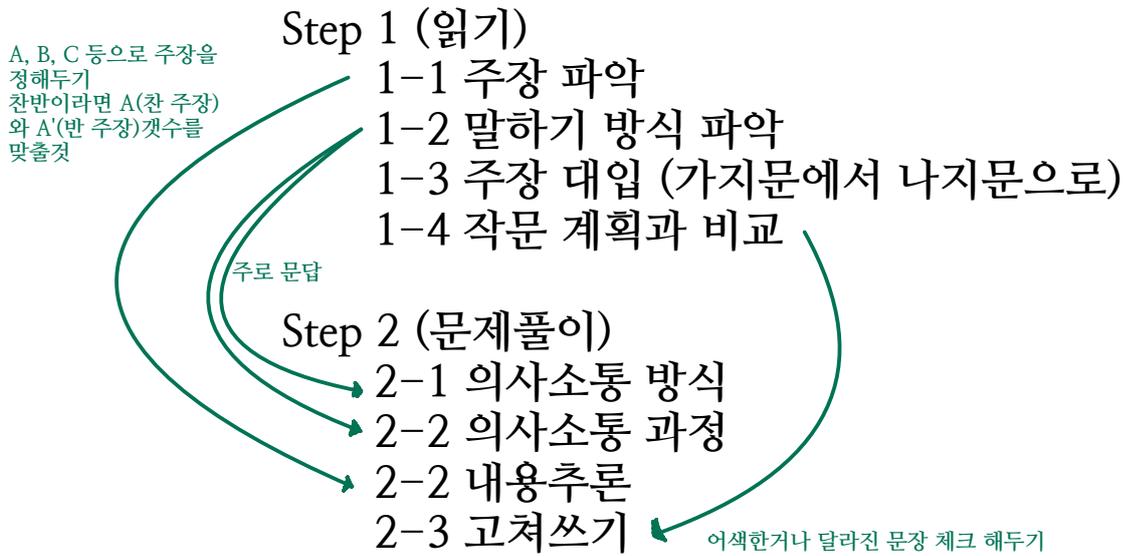
학생 3: 해조류인 김도 양식한다는 걸 알게 됐어. 광어, 우럭 같은 어류만 양식하는 줄 알았는데 그게 아니었군. 다른 해조류도 양식한다면 김 양식과 어떻게 다른지 정보를 찾아봐야겠어.

- ① ‘학생 1’은 알고 싶은 정보가 발표에서 다루어지지 않았음을 아쉬워하고 있다.
- ② ‘학생 2’는 발표에 포함된 정보가 믿을 만한지 의문을 드러내고 있다.
- ③ ‘학생 3’은 발표의 내용과 관련하여 추가적인 정보를 탐색하려고 하고 있다.
- ④ ‘학생 1’과 ‘학생 3’은 모두, 발표에서 언급된 정보를 통해 자신이 평소 알고 있던 바를 수정하고 있다.
- ⑤ ‘학생 2’와 ‘학생 3’은 모두, 발표 내용을 바탕으로 발표에서 제공하지 않은 정보를 추론하고 있다.



토론, 토의, 협상, 인터뷰

토론, 토의, 협상은 여러분이 직접 의사소통에 참여하는것이 아닌 주체들의 의사소통을 참관하고 있는 양상입니다. 따라서 여러분은 의사소통의 장속에 주체들끼리의 의사소통을 분석해야하며 주된 주제는 발화의 의도, 주장과 근거, 상호간의 의사소통이 있습니다.



[38~42] (가)는 도서관원들의 대화이고, (나)는 도서관원이 작성한 안내문의 초고이다. 물음에 답하시오.

(가)

부원 1: 도서관에 전파 식별 시스템을 설치하고 새로 단장한 지 일주일이지났네! 학생들 반응이 좋은 것 같아. 그렇지 않니?
 부원 2: 맞아. 반 친구들이 도서관 이용이 편리해졌다는 말을 많이 하더라. 그런 말을 들으니, 전파 식별 시스템을 도입하자고 **건의** 하길 잘했다는 생각이 들었어. [A]
 부원 3: 전에는 대출이나 반납을 하려면 줄을 길게 서야 했는데, 이젠 안 그래도 돼서 좋다고 하더라.
 부원 1: 바코드를 한 권씩 일일이 찍느라 학생들이 몰릴 땐 시간이 많이 걸렸지. 지금은 그렇지 않으니까.
 부원 3: ㉠ 전파 식별 시스템으로 바뀌니까 여러 권을 동시에 대출하고 반납할 수 있어서 그런가 보다.
 부원 2: 자가 대출 반납기를 사용하게 돼서 점심시간 말고도 도서관을 개방할 수 있게 된 덕분이기도 하고.
 부원 1: 우리 도서관 입장에서 새 시스템을 활용하니까 장서 관리도 효율적이지 않니? 전보다 훨씬 빨리 끝낸 것 같아.
 부원 3: 그래. ㉡ 장서 점검기로 한 번에 많은 책을 확인할 수 있어서 제자리에 있지 않은 책을 빠르게 정리할 수 있었잖아. 그래서 학생들이 책을 찾기 쉬워졌어.
 부원 1: 그 덕분에 교과와 관련성이 높거나 학생들의 선호도가 높은 책을 눈에 잘 띄는 서가에 배치할 수 있었어. 그래도 시스템이 자리 잡을 때까지는 우리가 계속해서 신경 써야 할 것 같아. 책 읽기 좋은 환경을 조성하는 일이라든지?
 부원 3: 근데, 아직 달라진 도서관에 대해 잘 모르는 학생들이 있더라. 이 문제부터 해결하는 게 어때?
 부원 2: 그럼 우리가 달라진 도서관에 대해 소개하는 안내문을 써서 학급 게시판에 붙여 두자.
 부원 1: 그러니까 안내문으로 학생들의 도서관 이용을 돕자는 말이지? 학교에서 도서관을 새로 단장했다고 학교 누리집에 안내를 해 주긴 했는데, 무엇이 달라졌는지 자세한 내용은 없더라. [B]
 부원 3: 그래. 전파 식별 시스템 도입 전과 비교해서 불편한 점이 어떻게 개선되었는지를 안내하면 좋을 것 같아. 구체적으로 어떤 내용을 넣으면 될까?
 부원 2: ㉢ 자가 대출 반납기가 있어서 직접 대출과 반납을 할 수 있다고 알려 주면 친구들이 관심을 가질 것 같아.
 부원 1: 좋은 생각이야. 학생증이 없더라도 아이디와 비밀번호를 입력하면 대출과 반납을 할 수 있다는 것도 알려 주자.
 부원 2: ㉣ 대출하지 않은 책을 도서관 밖으로 들고 나가면 경보음이 울린다는 설명도 꼭 넣었으면 해.
 부원 3: ㉤ 도서관을 새롭게 단장한 만큼 우리가 진행하는 도서관 행사를 소개하면 더 많은 학생이 도서관에 방문할 거야.
 부원 1: 그럼 내가 내용을 정리해서 초고를 써 볼게.
 부원 2, 3: 좋아!

(나)

우리 학교 도서관이 새 단장을 마쳤습니다. 전파 식별 시스템 도입으로 달라진 우리 학교 도서관을 여러분에게 소개합니다.

수월해진 대출·반납

길게 줄 서는 일 없이 대출·반납이 가능합니다. 전파 식별 시스템 덕분에 바코드를 일일이 찍지 않고, 한 번에 여러 권을 동시에 처리할 수 있기 때문입니다.

대출 가능 시간 확대

대출 가능 시간이 확대되었습니다. 과거에는 도서관원이 있는 점심시간에만 대출이 가능했습니다. 하지만 이제는 도서관원이 없어도, 점심시간이 아닌 때에도 직접 도서 대출이 가능합니다. 도서관원은 앞으로 책 읽기 좋은 환경을 조성하는 일에 힘쓰겠습니다.

자가 대출 반납기 이용 방법

자가 대출 반납기 이용 방법을 안내합니다. 먼저, 자가 대출 반납기에 책들을 올리고 학생증을 인식시킵니다. 학생증이 없을 때는 아이디와 비밀번호를 입력합니다. 화면에 표시된 도서 목록을 확인한 후 대출 또는 반납 버튼을 누르고, 완료된 후 확인증을 받으면 됩니다.

이용 편의성을 높인 도서 배치

도서관 이용 편의성을 고려하여 도서를 배치했습니다. 이전에는 제자리에 없던 도서가 많았지만, 지금은 정리되어 원하는 도서를 바로 찾을 수 있습니다. 특히, 교과 연계 도서, 선호도가 높은 도서를 눈에 잘 띄는 서가에 배치해 두었습니다.

도서 분실 방지 장치 작동

도서관 출입구에 도서 분실 방지 장치가 작동 중입니다. 대출 절차 없이 도서관 밖으로 책을 들고 나가면 경보음이 울립니다.

새 단장 기념 행사

도서관의 새 단장을 기념하기 위해 다양한 행사를 준비하였습니다. 추천 도서 소개, 도서 속 보물찾기 등이 있습니다.

더욱 편리해진 도서관, 앞으로도 많은 이용 바랍니다.

○○고등학교 도서관

38. 다음은 (가)의 **건의**를 앞두고 도서관원들이 나눈 대화의 일부이다. (가)를 참고할 때 ㉠에 해당하는 내용으로 가장 적절한 것은?

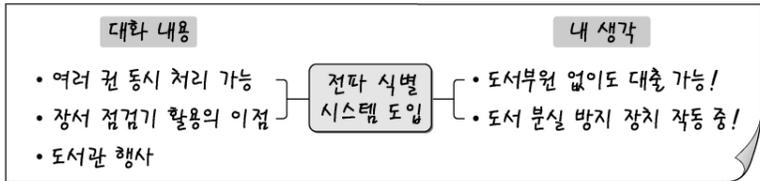
부원 2: 교장 선생님과 대화 시간에 전파 식별 시스템을 도입하자고 **건의**하면 어떨까?
 부원 1: 그래. 만족도 조사 결과를 근거로 현재 도서관에서 학생들이 느끼는 불편한 점을 정리해서 말씀드리자.
 부원 3: 전파 식별 시스템이 도입되었을 때 ㉠ 기대할 수 있는 **효과**에 대해서도 말씀드리면 설득력이 있을 거야.

- ① 원활한 장서 관리로 학습과 관련된 도서를 쉽게 찾을 수 있어 과제 수행에 도움을 받을 수 있음.
- ② 학생증 없이 도서를 대출할 때 아이디와 비밀번호를 입력해야 하는 번거로움을 해결할 수 있음.
- ③ 점심시간에도 도서관을 개방할 수 있어 오래 기다리지 않고 책을 빌릴 수 있음.
- ④ 동선을 고려한 서가와 책상의 배치로 도서를 편안하게 열람할 수 있음.
- ⑤ 도서관 소식을 전하는 학교 누리집 게시판이 활성화될 수 있음.

39. [A], [B]의 발화에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]에서 '부원 1'은 질문의 형식을 통해 부원들의 생각이 자신과 같은지 확인하고 있다.
- ② [A]에서 '부원 2'는 직전 발화를 긍정하며 그 이유를 언급하고 있다.
- ③ [B]에서 '부원 3'은 자신이 인식한 문제 상황을 해결하자고 제안하고 있다.
- ④ [B]에서 '부원 2'는 구체적인 방법을 제시하며 부원들에게 함께할 것을 요청하고 있다.
- ⑤ [B]에서 '부원 1'은 직전 발화를 재진술하며 새로운 절충안을 제시하고 있다.

40. 다음은 (가)의 ㉠~㉣을 바탕으로 '부원 1'이 작성한 메모의 일부이다. 메모의 내용이 (나)에 반영된 양상으로 적절하지 않은 것은? [3점]



- ① ㉠을 바탕으로 작성된 메모의 '여러 권 동시 처리 가능'은, 대출에 소요되는 시간이 줄었다는 내용으로 (나)에 반영되었다.
- ② ㉡을 바탕으로 작성된 메모의 '장서 점검기 활용의 이점'은, 이용 편의를 고려해서 도서를 정리했다는 내용으로 (나)에 반영되었다.
- ③ ㉢을 바탕으로 작성된 메모의 '도서부원 없이도 대출 가능'이라는 내용은, 과거에는 도서부원이 있을 때에만 도서 대출이 가능했다는 내용과 함께 (나)에 반영되었다.
- ④ ㉣을 바탕으로 작성된 메모의 '도서 분실 방지 장치 작동 중'이라는 내용은, 경보음이 울렸을 때의 대처 방안과 함께 (나)에 반영되었다.
- ⑤ ㉣을 바탕으로 작성된 메모의 '도서관 행사'는, 행사의 종류를 소개하는 내용으로 (나)에 반영되었다.

41. (나)를 작성할 때 활용한 내용 조직 방법에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① '수월해진 대출·반납'은 시간의 흐름에 따른 순서를 중심으로 내용을 조직하였다.
- ② '이용 편의성을 높인 도서 배치'는 과거와 현재 사이의 공통점을 중심으로 내용을 조직하였다.
- ③ '수월해진 대출·반납'과 '대출 가능 시간 확대'는 모두, 문제점을 밝히고 그 해결 방안을 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.
- ④ '도서 분실 방지 장치 작동'과 '새 단장 기념 행사'는 모두, 현상의 원인을 먼저 분석하고 그에 따른 결과를 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.
- ⑤ '자가 대출 반납기 이용 방법'은 '이용 편의성을 높인 도서 배치'와 달리, 일련의 절차를 차례로 제시하는 방식으로 내용을 조직하였다.

42. 다음은 (나)를 고쳐 쓰기 위해 활용한 점검 항목이다. ㉠~㉣을 기준으로 (나)를 점검한 내용으로 적절하지 않은 것은?

점검 항목	
안내문의 형식을 갖추고 있는가?	㉠
글의 목적이 드러나는가?	㉡
필요한 정보를 분명하게 전달하는가?	㉢
소제목과 문단의 내용이 부합하는가?	㉣
독자가 이해하기 쉽게 전달하는가?	㉤

- ① ㉠: 안내문의 제목이 없어 독자의 주목을 끌기 어려우니, 전체적인 내용을 고려해 제목을 만들면 어떨까?
- ② ㉡: 안내문을 쓴 목적이 제시되어 있지 않으니, 글의 처음 부분에 목적을 기술하는 것이 어떨까?
- ③ ㉢: 대출 가능 시간을 확실하게 알기 어려우니, 시간을 명시적으로 밝히면 어떨까?
- ④ ㉣: 소제목으로 포괄할 수 없는 문장이 있으니, 그 문장을 삭제하면 어떨까?
- ⑤ ㉤: 글보다 그림을 더 쉽게 이해하는 독자도 있으니, 자가 대출 반납기 이용 방법을 그림으로 표현하여 추가하면 어떨까?

가독성을 위한 여백처리

[38 ~ 42] (가)는 학생들의 대화이고, (나)는 이를 바탕으로 교지에 기고한 글이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 지난번 모임에서 모둠 활동을 할 때 겪을 수 있는 문제와 그 해결 방안에 대해서 글을 쓰기로 했지? 모둠 활동에 열심히 참여하지 않는 구성원 때문에 힘들어 하는 친구들이 많다는 점을 고려해서 주제를 선정했었어. 오늘은 조사한 자료를 공유하고 글을 어떻게 구성할지 논의해 보자. 먼저 각자 조사한 자료에 대해 이야기해 볼까?

학생 2: 집단 과제에 소홀하게 되는 경향은 학교뿐 아니라 사회에서도 자주 나타난대. 내가 읽은 책에서는 링겔만 효과로 이런 현상을 설명했어. 링겔만이라는 학자가 실험을 통해 이를 발견했대.

학생 3: 자료를 찾으면서 나도 그 용어를 봤어. 그런데 실험 이야기는 처음이야. 자세히 설명해 줄 수 있어?

학생 2: 실험에서는 인원수를 달리하여 줄을 잡아당기게 하고 인원수에 따라 개인이 발휘하는 힘이 어떻게 달라지는지 측정했어. 인원이 많아질수록 개인이 발휘하는 힘은 더 줄어들었대. [A]

학생 3: 인원이 증가하는 만큼 집단의 성과도 커질 거라고 기대할 텐데, 오히려 구성원 수가 늘수록 개인이 발휘하는 힘이 감소하기 때문에 집단의 성과가 애초의 기대에 미치지 못할 수 있다는 이야기구나. 내가 찾은 자료에서는 집단 활동에 기여하지 않으면서 그 혜택만 누리려는 모습도 링겔만 효과와 관련이 있다고 했어.

학생 1: 그럼 모둠 활동에서 발생하는 문제 상황의 원인을 링겔만 효과와 관련지어 분석하고 문제를 해결할 수 있는 방법을 제시하는 내용으로 글을 구성해 보자.

학생 2: 그래, 그렇게 하자. 내가 본 책에서는 집단의 활동에서 개인의 책임이 명확하지 않기 때문에 링겔만 효과가 발생한다고 했어.

학생 3: 내가 찾은 자료에서는 집단 활동의 혜택만 누리려는 모습이 결국 '나 하나쯤이야'라는 생각 때문에 나타난다고 했어. 전력을 다하지 않아도 집단의 다른 구성원이 자신의 몫까지 해 줄 것이라고 생각하는 거지.

학생 1: 그렇구나. 개인의 책임이 불명확하고, 다른 구성원에게 기대려는 심리가 있기 때문에 모둠 활동에서 문제가 발생한다는 거지? 그럼 문제를 해결할 수 있는 방법에는 무엇이 있을지 이야기해 볼까?

학생 3: 책임 소재가 명확하지 않아 링겔만 효과가 발생하는 거라면, 해결책은 개인의 역할을 명확하게 정해 주는 것이겠네.

학생 2: 맞아. 실제로 개인의 역할을 명확히 정해 주었을 때 적극적인 참여를 이끌어 낼 수 있다는 것을 확인한 실험이 있대.

학생 3: 그래? 어떤 실험인지 그 내용을 추가적으로 조사해서 글에 반영하자.

학생 2: 구체적인 목표 설정의 중요성도 강조해야겠다. 개별 구성원이 달성해야 하는 목표를 구체적으로 설정한다면 '나 하나쯤이야'라는 생각으로 집단 과제에 소극적으로 임하는 태도를 방지할 수 있을 거야.

학생 1: 좋아. 내가 오늘 대화를 바탕으로 글을 써 볼게. 다음 모임 때 같이 검토해 보자.

(나)

학교에서 모둠 활동을 수행할 때 공동의 과제에 열심히 참여하지 않는 구성원들로 인해 갈등 상황이 종종 발생한다. 이는 링겔만 효과를 통해 설명할 수 있다. 링겔만 효과는 집단의 크기가 커질수록 개별 구성원의 생산성이 감소하는 현상이다. 링겔만은 인원수를 달리하여 줄을 잡아당기게 하고 각각의 경우에 개인이 발휘하는 힘을 측정하는 실험을 실시하였다. 줄을 혼자 당기는 경우 피실험자가 발휘한 힘을 100%라고 했을 때, 2명이 함께 줄을 당길 경우 각 개인이 발휘한 힘은 93%로, 8명이 함께 줄을 당길 경우에는 49%로 줄어들었다.

링겔만 효과는 주로 개별 구성원의 역할이 명확하게 조정되지 않은 집단에서 발생한다. 구성원 개인의 책임 소재가 불명확한 집단 활동에서 개인은 전력을 기울일 필요성을 느끼지 않게 된다. 또한 '나 하나쯤이야'라는 생각도 링겔만 효과를 일으키는 원인 중 하나이다. 집단에 속해 있으면 혼자 있을 때 처럼 온 힘을 다하지 않아도 다른 구성원이 자신의 몫까지 할 것이라 생각해서 동료에게 의존하게 되는 것이다.

모둠 활동에 구성원이 열심히 참여하지 않는 문제를 막으려면 개인의 역할을 지정함으로써 책임을 명확하게 하는 것이 효과적이다. 한 실험에서 어떤 사람이 자리를 비운 사이 도둑이 물건을 훔치는 상황을 연출하고 옆 사람의 반응을 관찰했다. 20회의 실험 중 옆 사람이 도둑을 제지한 경우는 단 4회에 그친 반면, 자리를 비우며 옆 사람에게 자신의 물건을 봐달라고 했을 때 옆 사람이 도둑을 제지한 경우는 20회 중 19회에 달했다. 역할을 지정함으로써 개인의 적극적인 참여를 이끌어 낸 것이다. 또한 지정된 역할에 따라 구체적인 목표를 설정해 주는 것이 필요하다. 예를 들면 '의견 제출하기'보다는 '내일까지 의견 다섯 개씩 제출하기'와 같이 각 개인에게 구체적인 목표를 설정해 주는 것이 '나 하나쯤이야'라는 생각을 막는 데 효과적이다.

모둠 활동의 문제는 집단 속 개인의 역할과 책임을 명확히 하고 구체적으로 목표를 설정함으로써 해결할 수 있다. 집단 성과의 핵심은 '우리'라는 이름 아래 숨는 것이 아닌 '너'와 '나'의 몫을 다하는 것에서 시작된다.

38. (가)의 '학생 1'에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① 대화의 맥락을 제시하고 논의의 목적을 밝히고 있다.
- ② 앞으로 논의할 사항을 안내하고 발언 순서를 정해 주고 있다.
- ③ 대화 참여자들의 발언 내용을 반영해 의견을 제안하고 있다.
- ④ 대화 내용을 요약하며 자신이 이해한 내용이 맞는지 확인하고 있다.
- ⑤ 대화 참여자들에게 질문을 던지며 논의의 방향을 전환하고 있다.

39. [A]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① '학생 2'는 '학생 3'의 요청에 따라 자신이 경험한 내용을 근거로 들어 중심 화제의 의의를 설명하고 있다.
- ② '학생 2'는 '학생 3'의 질문에 대답하며 중심 화제의 적용 범위를 확장하여 관련 논의의 중요성을 강조하고 있다.
- ③ '학생 3'은 '학생 2'의 발화 중 일부를 재진술하며 그 발화 내용을 뒷받침할 자료의 출처를 요구하고 있다.
- ④ '학생 3'은 '학생 2'가 제시한 정보의 적절성에 의문을 제기하며 자신이 알고 있는 내용을 덧붙여 추가적인 논의의 필요성을 드러내고 있다.
- ⑤ '학생 3'은 '학생 2'가 언급한 내용을 바탕으로 중심 화제에 대한 이해를 구체화하고 중심 화제와 자신이 조사한 내용의 연관성을 드러내고 있다.

40. (가)의 대화가 (나)에 반영된 내용으로 적절하지 않은 것은?

[3점]

- ① (가)에서 '학생 1'이 주제 선정의 배경으로 언급한 모둠 활동에서 발생할 수 있는 문제점이 (나)의 1문단에서 문제 상황으로 제시되었다.
- ② (가)에서 '학생 2'가 링겔만의 실험에 대해 언급한 내용이 (나)의 1문단에서 링겔만 효과의 개념을 설명하기 위해 구체화되어 제시되었다.
- ③ (가)에서 '학생 3'이 링겔만 효과의 원인에 대해 언급한 내용이 (나)의 2문단에서 사례가 추가되어 문제 상황을 발생하게 하는 심리적 요인으로 제시되었다.
- ④ (가)에서 '학생 3'이 추가적으로 조사하자고 제안한 내용이 (나)의 3문단에서 링겔만 효과의 해결 방법을 시사하는 실험에 대한 설명으로 제시되었다.
- ⑤ (가)에서 '학생 2'가 구체적인 목표 설정의 중요성에 대해 언급한 내용이 (나)의 3문단에서 막연한 목표를 부여하는 것과의 비교를 통해 제시되었다.

41. (나)에 활용된 글쓰기 전략으로 가장 적절한 것은?

- ① 독자에게 익숙한 상황을 제시하여 주제와 예상 독자 간의 관련성을 드러내고 있다.
- ② 구체적인 수치를 드러내어 문제 해결의 시급함을 부각하고 있다.
- ③ 다른 현상과의 대조를 통해 제재의 의미를 강조하고 있다.
- ④ 전문가의 의견을 인용하여 문제의 원인을 분석하고 있다.
- ⑤ 다양한 문제 해결 방안의 장단점을 제시하고 있다.

42. <보기>는 (나)의 마지막 문단의 초고이다. <보기>를 고쳐 쓸 때 반영한 친구의 조언으로 가장 적절한 것은?

— < 보 기 > —

모둠 활동의 문제는 집단 속 개인의 역할과 책임을 명확히 함으로써 충분히 해결할 수 있다. 집단 성과의 핵심은 '우리'라는 이름 아래 숨는 것이 아닌 '너'와 '나'의 몫을 다하는 것에서 시작된다.

- ① 문제 상황을 해결했을 때의 기대 효과를 제시하며 마무리하는 게 어때?
- ② 추상적인 용어를 풀어 써서 핵심 개념이 무엇인지 다시 한번 강조하는 게 어때?
- ③ 앞 문단에서 언급한 두 가지 해결 방법이 모두 드러나도록 내용을 수정하는 게 어때?
- ④ 예상 독자가 언급되지 않았으니 예상 독자의 실천을 호소하며 글을 마무리하는 게 어때?
- ⑤ 문장과 문장 사이의 연결이 어색한 부분이 있으니 두 문장의 내용을 합쳐 한 문장으로 표현하는 게 어때?

[38~42] (가)는 ○○고등학교 행사에 참여한 학생이 마을 소식지에 쓴 후기이고, (나)는 이를 읽은 다른 지역의 학생들이 나는 대화이다. 물음에 답하시오.

(가)

지난 한 학기 동안 우리 학교에서는 식물에 대한 관심을 높이는 취지에서 ‘다 함께 식물 지도 만들기’ 행사를 진행하였다. 마을 사람들이 볼 △△동 식물 지도를 전교생이 함께 만들며, 다양한 식물에 관심을 갖게 되었고 자연의 소중함도 깨닫게 되었다.

식물 지도 만들기는 △△동 전체를 30개 구역으로 나눠 학급별로 맡은 구역의 식물을 조사하는 방식으로 이루어졌다. 먼저 최대한 여러 종류의 식물 사진을 찍은 다음, 식물의 이름을 알려 주는 누리집을 이용해 식물 이름을 편리하게 찾았다. 그리고 학급마다 특색 있게 그린 지도 위에 조사한 모든 식물의 이름을 표시하였다. 이렇게 학급별로 만든 지도를 이어 붙여 100여 종의 식물이 표시된 △△동 식물 지도를 완성하였다.

평소 우리가 잘 모르던 곳까지 꼼꼼히 살피며 식물을 조사하는 과정에서 몇몇 친구들은 힘들다고 포기하는 모습도 보였지만, 나는 이렇게 생각했다. ‘누군가는 이 지도를 보며 마을의 식물에 관심을 갖게 되지 않을까?’ 이런 생각에 나는 계속해서 의욕적으로 조사를 해 나갈 수 있었다.

이번 행사를 통해 그동안 주변의 식물에 무심했던 나 자신을 반성하게 되었다. 그리고 화살나무나 분꽃 등의 식물을 교실 밖에서 직접 관찰하니 책으로만 접했을 때보다 식물에 대한 관심이 더 커지는 것 같았다. 다른 학교에서도 식물 지도 만들기 행사를 개최한다면 더 많은 학생들이 자연의 소중함을 느낄 수 있을 것이라는 생각이 들었다.

(나)

학생 1: 이번 가을에 열릴 동아리 발표회 때 전시하기 위해 우리도 △△동 마을 소식지에 실린 ○○고등학교 사례처럼 식물 지도를 만들기로 했잖아. ○○고등학교 사례에서 어떤 점을 수용하고 어떤 점을 달리할지 논의해 보자.

학생 2: 생각해 봤는데, 우리 셋이서 ○○고등학교가 한 것처럼 넓은 공간을 조사하긴 힘들 듯하니 학교에서 걸어갈 만한 거리만 지도의 범위로 삼는 게 좋지 않을까?

학생 1: 그러자. 학교에서 걸어갈 만큼 가까운 범위 내에서 어디로 조사하러 갈지 장소를 정해 보자.

학생 3: □□농장에 갔으면 하는데, 너희 생각은 어때? 거기는 나무가 많으니까.

학생 1: 거긴 매실나무만 많잖아. 식물 지도를 만드는 거니까 여러 종류의 식물이 있는 곳으로 가자.

학생 2: 여러 종류의 식물이 있는 곳도 좋지만, 나는 우리 학교 학생들이 볼 지도이니 학생들에게 친숙한 장소가 더 좋을 듯해. 그런데 그 농장은 아무나 들어갈 수가 없어서 가 본 학생이 거의 없을 테니…….

학생 3: 듣고 보니 일리가 있네. 친숙한 장소라면 전교생이 함께 걷기 행사를 했던 행복산과 구름천이 어때?

학생 1: 거기도 좋고 하늘습지도 좋을 것 같아. 학생들이 자주 산책하러 가는 곳이잖아.

학생 2: 모두 좋은 생각이야.

학생 3: 그럼 조사 장소는 세 군데로 정해진 거네.

학생 2: 맞아. 이제 어떤 식물을 지도에 표시할지 얘기해 보자.

학생 1: 우리 마을은 다양한 꽃과 나무가 자생하기로 유명하니까 우리도 지도에 되도록 다양한 종류의 식물을 표시하자.

학생 2: 근데 발표회까지 얼마 안 남아서 국가 보호종을 비롯해 주목할 만한 몇몇 식물만 표시해야 할 듯해. 그리고 식물 이름은 ○○고등학교처럼 누리집을 이용해 편리하게 찾자.

학생 1: 그러자.

학생 3: 식물 이름과 함께 식물이 어떤 효용이 있는지도 제시했으면 하는데, 너희는 어떻게 생각해?

학생 1: 약효가 있는 식물은 그 정보도 제시하자는 거지?

학생 3: 응? 나는 꽃이나 나무가 마음을 편안하게 해 주는 것 같은 효용을 말한 거였는데.

학생 1: 식물이 사람의 정서에 어떤 영향을 미칠 수 있는지에 대한 내용을 실자는 말이었어?

학생 3: 응. 그런 정보가 학생들에게 의미가 있을 것 같아.

학생 2: 그거 좋은데? 우리가 행복산에서 조사할 꽃과 나무 중 일부에는 그런 내용도 추가로 표시하면 되겠다.

학생 1: 좋아. 이제 지도에 식물들을 어떻게 표현할지 얘기해 보자.

학생 2: 장소마다 대표 식물을 하나씩 선정해서 그 식물 이름 밑에 식물의 사진도 함께 제시하는 건 어때?

학생 3: 그래. 그리고 군집을 이루고 있는 식물은 모두 빗금으로 표시하자. 행복산은 갈림길이 많으니 걷기에 더 편한 길을 화살표로 표시도 하고.

학생 1: 좋은 생각이야. 모두 적용해 보자.

학생 2: 그래. 그런데 ○○고등학교가 이어 붙이는 방식으로 지도를 만든 건 참신하긴 한데 통일감이 없어 부자연스러울 듯해. 우리는 조사한 내용을 모아 함께 지도를 그리자.

학생 3: 그러자.

학생 1: 오늘 논의한 내용은 내가 회의록에 쓸게.

학생 2, 3: 고마워.

38. (가)에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 1문단에서는 식물 지도 만들기 행사에서 자신이 깨달은 점을 문제점과 해결책을 제시하는 방식으로 서술하였다.
- ② 2문단에서는 식물 지도를 만든 과정을 원인과 결과를 제시하는 방식으로 서술하였다.
- ③ 2문단에서는 학급별 식물 지도의 특색을 나열하는 방식으로 서술하였다.
- ④ 3문단에서는 식물 조사에 임하는 자신의 참여 자세를 친구들의 참여 자세와 대조하는 방식으로 서술하였다.
- ⑤ 3문단에서는 식물을 조사하며 친구들이 겪은 어려움을 묻고 답하는 방식으로 서술하였다.

39. <보기>는 (가)의 마지막 문단의 초고이다. <보기>를 고쳐 쓰기 위해 친구들이 조언한 내용 중 반영되지 않은 것은?

<보 기>

이 행사를 통해 나 자신을 반성하게 되었다. 그리고 교실 밖에서 관찰 활동을 하는 것이 학업으로 인한 부담감을 덜어 준다는 것도 알게 되었다. 다른 학교에서도 식물 지도 만들기 행사를 열면 좋겠다는 생각이 들었다.

- ① 교실 밖에서 관찰한 대상의 구체적 예를 언급하는 게 어때?
- ② 행사를 통해 자신의 어떤 점을 반성했는지 밝히는 게 어때?
- ③ 다른 학교에서도 행사를 개최했을 때 예상되는 기대 효과를 제시하는 게 어때?
- ④ 교실 밖에서 관찰 활동을 하려면 책을 활용한 학습이 선행될 필요가 있다는 내용을 추가하는 게 어때?
- ⑤ 교실 밖에서 이루어지는 관찰 활동의 긍정적 효과를 행사의 취지에 부합하는 내용으로 바꾸는 게 어때?

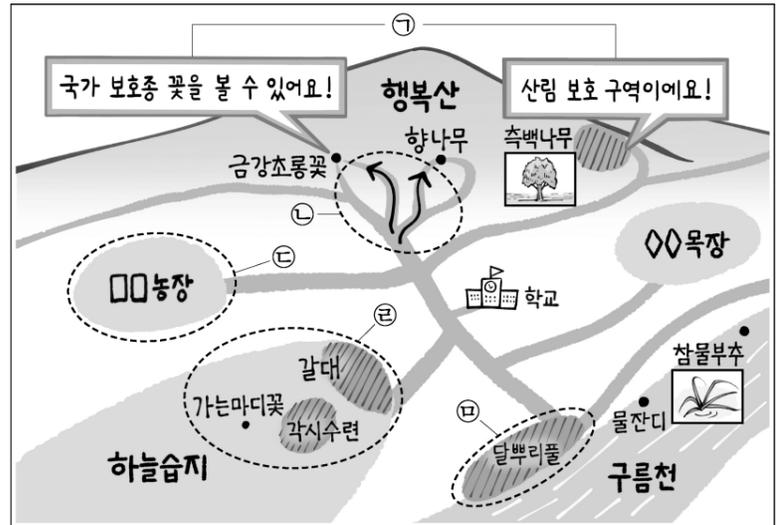
40. [A], [B]에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① [A]에서 '학생 2'는 '학생 1'의 발화를 일부 재진술한 후 자신의 견해를 밝히고 있다.
- ② [A]에서 '학생 1'과 '학생 2'는 각기 다른 이유로 '학생 3'의 제안에 반대하는 입장을 드러내고 있다.
- ③ [B]에서 '학생 1'과 '학생 3' 모두 질문을 주고받는 과정에서 서로가 상대의 발화 내용을 잘못 이해했음을 깨닫고 있다.
- ④ [B]에서 '학생 2'는 '학생 3'에게 공감을 표한 후 '학생 3'의 제안을 구체화할 방안을 제시하고 있다.
- ⑤ [A]와 [B] 모두의 첫 번째 발화에서 '학생 3'은 자신이 제안한 바에 대한 '학생 1'과 '학생 2'의 의견을 묻고 있다.

41. (가)와 (나)를 고려할 때, '학생 1'이 쓴 회의록의 내용 중 적절하지 않은 것은? [3점]

일시: 2022. 8. ▽▽.	장소: 동아리실
회의 주제: 마을 식물 지도 만들기 계획 수립	
논의 내용 1: ○○고등학교 식물 지도 제작 사례 검토	
수용할 점	정보 확인의 편의성을 고려하여, 우리도 식물의 이름을 누리집에서 찾는다. ①
	발표회까지 남은 기간을 감안하여, 우리도 몇몇 주목할 식물만 지도에 표시한다. ②
달리할 점	조사 인원을 고려하여, 우리는 학교에서 걸어갈 만큼 가까운 거리만 지도의 범위로 삼는다. ③
	지도를 볼 대상을 감안하여, 우리는 우리 학교 학생들에게 친숙한 장소의 식물을 조사한다. ④
	지도의 통일감을 고려하여, 우리는 각각의 지도를 이어 붙이는 방식은 활용하지 않는다. ⑤

42. 다음은 (나)를 바탕으로 학생들이 만든 지도의 초안이다. ㉠~㉤에 대한 반응으로 가장 적절한 것은?



- ① ㉠: 식물이 있는 곳의 핵심적인 특징을 제시하기로 했으므로 논의한 내용이 반영되었군.
- ② ㉡: 국가 보호종 식물이 있는 곳으로 가는 길은 동선을 표시하기로 했으므로 논의한 내용이 반영되었군.
- ③ ㉢: 식물에 대해 조사한 내용이 제시되지 않았으므로 조사한 식물에 대한 정보를 추가해야겠군.
- ④ ㉣: 각 장소마다 하나씩 대표 식물의 사진을 제시하기로 했으므로 사진을 추가해야겠군.
- ⑤ ㉤: 군집을 이루고 있는 식물 중 학생들에게 낯선 식물은 빗금으로 표시하기로 했으므로 논의한 내용이 반영되었군.

가독성을 위한 여백처리

[38~42] (가)는 학생회 학생들의 대화이고, (나)는 학생회 대표가 쓴 건의문이다. 물음에 답하시오.

(가)

학생 1: 애들아, 어제 뉴스 봤어? 인근에 있는 ○○고가 개교 60주년을 앞두고 교가 가사를 바꿨다고 하더라.

학생 2: ㉠ 처음 들어보는데, 교가 가사를 왜 바꾼 거야?

학생 1: 교가 가사에 '씩씩한 건아여, 청년 일꾼이여'라는 구절이 반복되었다고 해. 이런 가사는 개교 당시 사회에서 요구되던 특정 역할만을 강조한 거라고 뉴스에서 그러더라.

학생 3: 아, 그래? 그런 가사 내용이 개교 당시에는 중요한 가치로 여겨졌겠지만 지금은 그렇지 않으니 바꾼 거구나. 근데 비슷한 시기에 개교한 우리 학교 교훈도 문제가 있지 않니? [A]

학생 2: ㉡ 맞아. 등교할 때 교훈을 보면 마음이 좀 불편하더라. 그래서 교훈을 바꿨으면 좋겠다고 생각한 적이 있어.

학생 3: 나도 그랬는데. 우리 학교 교훈도 ○○고 교가처럼 특정 역할만이 두드러지는 것 같아.

학생 2: 응. 그래서 많은 학생들이 공감하기 어려운 것도 사실이야.

학생 3: 교훈은 지금 시대에도 맞는 보편적 가치를 담고 있어야 하는 거 아냐? 누구나 공감할 수 있어야 하고. [B] 그런데 우리 교훈은 그렇지 않은 것 같아.

학생 1: ㉢ 나는 우리 학교 교훈이 괜찮다고 생각했는데, 듣고 보니 바꿔야겠다는 생각이 들어. 그런데 뉴스에 따르면 ○○고에서는 동문회를 설득하는 것이 쉽지 않았다고 하더라고.

학생 2: 아무래도 학교 설립 이후 오랜 기간 교가를 불러 왔으니까, 동문 선배들은 교가가 모교를 상징한다고 생각할 것 같아. 그만큼 교가에 애정이 있는 사람도 많을 거야.

학생 1: 맞아. 교훈을 바꾸는 일도 교가를 바꾸는 것만큼 어려울 것 같아. [C]

학생 3: 그러니까 동문 선배들과 학교 구성원의 의견도 충분히 들어야 할 것 같아. ㉣ 교훈 변경이 왜 필요하고 어떤 효과가 있는지 알리는 것도 중요하겠지?

학생 2: 응. 근데 교훈을 바꾸면 어떤 효과가 있을까?

학생 3: 교훈을 보면서 느꼈던 불편한 마음이 사라지지 않을까? 새로운 교훈으로부터 알게 모르게 긍정적인 영향도 받을 수 있을 거고.

학생 1: 그래. 교훈을 바꾸는 과정에서 학교에 대한 구성원의 관심이 높아지고 결속력도 커질 거야. 그리고 교훈을 바꾸고 싶은 다른 학교에도 좋은 본보기가 될 것 같아.

학생 3: 그럼 교훈 변경을 추진할지 말지 [학생회 회의] 안건으로 올려 보자. 오늘 나는 이야기는 내가 정리할게.

학생 1: 나는 다른 학교의 사례를 더 찾아서 회의 때 공유할게.

학생 2: 좋아. 회의에서 통과되면 교훈 변경에 대한 학생들의 의견을 조사해 보자. 설문 조사를 하는 배경도 같이 안내하면 좋겠어. [D]

학생 1: 찬반 의견뿐만 아니라 새로운 교훈도 제안받아 보자.

학생 3: ㉤ 교훈을 미리 제안받으면 교훈 변경이 확정된 것처럼 오해할 수 있으니 그 내용은 빼는 게 어때?

학생 1: 그게 낫겠다. 교훈 변경에 대한 찬반 의견을 조사하고, 교훈을 바꾸자는 의견이 많으면 이를 바탕으로 학교에 건의하면 될 것 같아. [E]

학생 2: 그래! 그것과 함께 동문 선배들의 의견을 모아 달라고도 부탁해 보자. 우리 잘해 보자.

(나)

교장 선생님, 안녕하세요? ㉠ 저는 학생회 대표 안△△입니다. 늘 학교 발전과 학생들의 성장을 위해 애쓰시는 교장 선생님께 감사의 말씀을 드립니다.

㉡ 최근 ◇◇방송 뉴스에 따르면 인근 학교인 ○○고가 학교 구성원의 노력 끝에 교가 가사를 변경하였다고 합니다. ○○고의 변경된 교가 가사는 이전과 달리, 학생들의 미래와 행복한 삶을 강조한다고 합니다. ○○고와 같이 우리 학교에서도 교훈을 바꾸자는 학생들의 목소리가 커지고 있습니다.

㉢ 교훈은 학교의 이념을 표현하지만, 단순히 표현에만 그치는 것은 아닙니다. 교훈은 학교의 이념과 목표를 드러낼 뿐만 아니라 ㉣ 구성원 모두가 지향하는 정신적 가치를 담는 그릇입니다. 하지만 지금 우리 학교의 교훈은 개교 당시 요구되던 특정 역할만을 부각하고 있어, 현재와 미래의 구성원이 지향해야 하는 가치를 반영하지 못하는 문제가 있습니다. 그래서 당시와는 달리 지금은 학생들의 공감을 얻지 못하고 있습니다.

이러한 문제를 해결하기 위해 공식적인 절차를 추진하여 교훈을 변경해 주시기를 건의드립니다. ㉤ 학교에서는 교직원, 동문 선배, 학부모에게 교훈 변경의 취지를 설명하고, 그분들의 의견을 수렴한 후, 학교운영위원회에서 심의하도록 해 주시면 좋겠습니다. 교장 선생님께서도 알고 계시듯이, 학생회에서 설문 조사로 학생들의 의견을 수렴한 결과 전교생의 91.8%가 교훈 변경에 찬성했습니다. 학생들 사이에는 이미 교훈 변경에 대한 공감대가 형성되었다고 볼 수 있습니다.

누구나 공감할 수 있는 교훈으로 바꾸면 교훈을 보면서 느꼈던 불편한 마음이 사라지고 학생들의 노력으로 교훈을 바꿨다는 자부심을 느끼게 될 것입니다. 그리고 그 과정에서 학생들은 물론 부모님들과 선생님들도 학교에 관심을 더 갖게 되면서 자연스럽게 애교심과 학교에 대한 긍지가 높아질 것입니다. 우리 학교의 교훈 변경은 교훈을 바꾸고 싶은 다른 학교에도 좋은 영향을 끼칠 것입니다. 이러한 변화는 학생들에게 교육적으로도 긍정적인 영향을 미칠 것이라고 확신합니다.

학생들이 새로운 교훈 아래에서 성장하고 시대에 발맞춰 갈 수 있도록 교훈을 변경해 주시길 부탁드립니다. 고맙습니다.

38. (가)의 ㉠~㉤에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

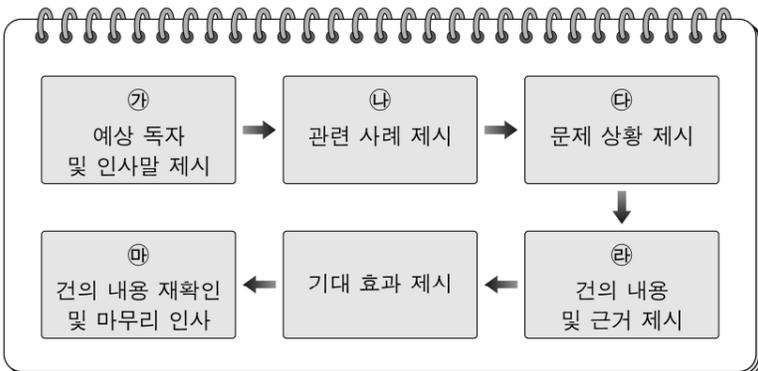
- ① ㉠: 상대가 언급한 내용에 대해 관련 정보를 요청하고 있다.
- ② ㉡: 상대의 생각에 수긍한 후 자신의 경험을 제시하고 있다.
- ③ ㉢: 상대의 견해를 바탕으로 기존의 인식을 전환하고 있다.
- ④ ㉣: 상대가 제시한 대안에 대해 문제를 제기하고 있다.
- ⑤ ㉤: 상대의 생각과 다른 자신의 의견을 제안하고 있다.

39. 다음은 '학생 3'이 [학생회 회의]를 준비하면서 (가)의 대화 내용을 정리한 메모의 일부이다. 메모의 내용으로 적절하지 않은 것은?

※ 우리 학교 교훈 변경

- 배경
 - ○○고는 개교 60주년을 앞두고 시대에 맞지 않는 교가 가사를 바꿈. ①
 - ☞ 우리도 교훈 변경을 논의하면 좋을 듯함.
 - 우리 학교 교훈도 특정 역할만이 부각되고 있음. ②
 - ☞ 많은 학생들이 교훈에 공감하기 어려움.
- 고려할 점
 - ○○고는 동문회를 설득하는 데 어려움을 겪음. ③
 - ☞ 우리는 동문 선배들의 의견을 비롯한 여러 의견을 경청해야 함.
- 우리가 할 일
 - 교훈 변경 추진 여부를 학생회 회의 안건으로 상정하기. ④
 - ☞ 다른 학교 사례를 찾아서 공유해야 함.
 - 학생회 회의 전에 동문 선배들의 의견 수렴하기. ⑤
 - ☞ 교훈 변경 추진에 대한 찬반 의견을 조사해야 함.

40. 다음은 (나)를 쓸 때 계획한 내용 전개 과정이다. (가)의 [A]~[E]가 ㉠~㉥를 고려하여 (나)에 반영되었다고 할 때, 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]



- ① ○○고의 예전 교가 가사에 담긴 가치의 중요도가 지금은 달라졌다는 [A]의 내용은, ㉣를 고려하여 (나)에서 학생들의 삶이 예전보다 행복해졌음을 강조하기 위한 사례로 반영되었다.
- ② 교훈 내용이 문제가 있다는 [B]의 내용은, ㉡를 고려하여 (나)에서 교훈 내용이 구성원의 과거와 현재의 가치를 담고 있지 않다는 문제 상황으로 반영되었다.
- ③ 교가보다 교훈을 바꾸기 어렵다는 [C]의 내용은, ㉥를 고려하여 (나)에서 새로운 교훈을 제안받아 달라는 건의 내용을 재확인하는 것으로 반영되었다.
- ④ 학생들의 의견 조사를 제안한 [D]의 내용은, ㉢를 고려하여 (나)에서 교훈을 변경해 달라는 건의 내용에 대한 근거를 설문 조사 방법을 통해 마련한 것으로 반영되었다.
- ⑤ 교훈 변경을 학교에 건의하자는 [E]의 내용은, ㉠를 고려하여 (나)에서 교장 선생님을 예상 독자로 하여 지역 학교들과의 공감대를 형성해야 하는 이유로 반영되었다.

41. (나)의 ㉠~㉥에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 글의 특성을 고려하여 건의의 주체를 제시했다.
- ② ㉡: 정보의 신뢰성을 높이기 위해 출처를 제시했다.
- ③ ㉢: 설득력을 높이기 위해 예상되는 반론을 제시했다.
- ④ ㉣: 화제의 중요성을 환기하기 위해 비유적 표현을 제시했다.
- ⑤ ㉤: 건의 내용을 실현하기 위해 거쳐야 하는 과정을 제시했다.

42. 다음은 (나)의 5문단 초고와 그에 대한 친구의 조언이다. 친구의 조언이 (나)에 반영되었다고 할 때 [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

【5문단 초고】
우리 학교의 교훈 변경은 교훈을 바꾸고 싶은 다른 학교에도 좋은 영향을 끼칠 것입니다. 이러한 변화는 학생들에게 교육적으로도 긍정적인 영향을 미칠 것이라고 확신합니다.

【친구의 조언】
5문단 초고는 기대 효과가 좀 부족한 것 같아. 글의 흐름을 고려하여 [A] 추가하면 어때?

- ① 학교 구성원 입장에서의 긍정적인 측면을
- ② 다른 학교가 참고할 수 있는 유용한 정보를
- ③ 교훈 내용이 학교생활의 지침이 된다는 점을
- ④ 지역 사회에서 학교의 위상이 강화된다는 측면을
- ⑤ 건의를 받는 대상이 학생의 성장을 이끌 수 있다는 점을

가독성을 위한 여백처리



작문

작문은 누가 누군가에게 정보를 전달하는 글 쓰기를 하는 과정을 살펴보는 문제로 역시 당연히 의사소통이 중심입니다. 여러분은 글쓰기가 자신의 계획과 쓴 결과물이 어떤 부분이 일치하고 일치하지 않는지, 자신의 주장을 강화시키려면 어디에 어떤 자료를 써야할지를 중심으로 독해하시면 됩니다.

Step 1 (읽기)

1-1 주장점, 근거 파악

1-2 어색한점 파악

Step 2 (문제풀이)

2-1 계획과 초고 비교

2-2 그래프, 기사, 전문가 의견을 직접 파악
하고 문단과 연결성 파악

2-3 고칠점

가독성을 위한 여백처리

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

교지에 환경을 고려한 자외선 차단제 사용의 필요성을 알리는 글을 쓰려 함.

[초고]

추위가 누그러지고 야외 활동 시간이 늘어나면서 자외선 차단제의 사용량도 증가하고 있다. 그런데 자외선 차단제는 여러 경로로 바다에 유입되어 해양 생태계에 악영향을 끼친다. 국제 자연 보전 연맹에 따르면 매년 바다로 유입되는 자외선 차단제의 양은 최대 1만 4천 톤에 달하는데, 이는 산호를 비롯한 해양 생물의 생존뿐 아니라 인간의 삶까지 위협한다.

자외선 차단제는 지구 온난화로 인해 발생하는 산호의 백화 현상을 가속화한다. 백화 현상이란 해수 온도 상승으로 산호와 공생하던 조류가 사라지면서 산호의 기저 골격인 흰색 석회질만 남는 현상이다. 백화 현상이 지속되면 산호를 죽음에 이르게 할 수 있다. 산호는 전체 해저 면적에서 차지하는 비중이 0.1% 정도에 불과하지만, 전 세계 해양 생물종 중 약 25%의 서식지 역할을 하므로 해양 생태계의 균형을 유지하는 데 핵심적인 역할을 한다. 또한 산호는 탄소를 흡수 및 저장하여 연안 지역의 온도와 해류를 조절한다. 따라서 백화 현상의 가속화로 산호가 멸종 위기에 처하면 식량 안보, 기후 안전 등 인간의 삶에 직결된 분야에서도 심각한 문제가 발생할 수 있다.

이와 관련하여 세계적인 해양 관광지인 하와이에서는 2021년부터 옥시벤존이나 옥티노세이트를 주성분으로 하는 자외선 차단제의 판매와 유통을 금지하였다. 이 두 성분이 산호의 백화 현상을 초래할 뿐만 아니라 해양 생물의 호르몬 체계를 교란하는 독성을 지니고 있어 해양 생태계에 심각한 영향을 미치기 때문이다.

백화 현상이 나타난 산호의 비율이 약 44%에 달하는 우리나라에서도 환경에 미치는 영향을 고려해서 자외선 차단제를 선택해야 한다는 인식이 늘고 있다. 전문가들은 옥시벤존과 옥티노세이트 등이 함유되지 않은 자외선 차단제를 사용하고, 긴

소매의 옷과 모자를 착용하거나 양산을 사용하여 자외선 차단제의 사용량을 줄일 것을 권고하고 있다. 일각에서는 자외선 차단제의 생산 및 판매 시 환경 유해성을 고려한 규제와 대안이 필요하다는 주장도 제기되고 있다.

43. ‘작문 상황’을 고려하여 구상한 글쓰기 내용으로 ‘초고’에 반영되지 않은 것은?

- ① 자외선 차단제의 해양 유입량
- ② 국내의 자외선 차단제 사용 현황
- ③ 자외선 차단제가 해양 생태계에 미치는 위험
- ④ 우리나라의 산호 중 백화 현상이 나타난 비율
- ⑤ 산호가 해양 생태계 및 인간의 삶에 미치는 영향

44. 다음은 ‘초고’에 대한 교지 편집장의 조언이다. 이를 반영하여 마지막 문단에 추가할 내용으로 가장 적절한 것은?

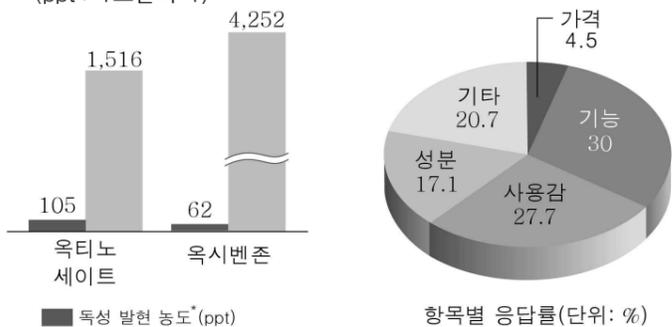
환경을 고려한 자외선 차단제 사용의 필요성을 강조한 뒤, 예상되는 효과를 제시하며 글을 마무리하면 좋겠어.

- ① 오존층의 파괴로 자외선의 위험성이 날로 증가하고 있다. 환경을 고려하여 모자와 양산을 사용하는 습관을 갖추면 자외선을 피하면서 산호를 백화 현상에서 지킬 수 있을 것이다.
- ② 자외선 차단제를 사용할 때 성분을 고려하고 자외선 차단제의 사용량을 줄이는 노력이 필요하다. 우리의 작은 실천이 모여 해양 생태계와 인간의 삶을 지킬 수 있을 것이다.
- ③ 우리가 무심코 사용하는 자외선 차단제가 바다를 오염시키고 있다. 앞으로 자외선 차단제를 고를 때 해양에 유해한 성분이 없는지 확인할 필요가 있다.
- ④ 미래 세대를 위해 해양 생태계는 보전되어야 한다. 자외선 차단제가 환경에 미치는 영향을 줄이기 위해서는 공동체의 협력이 요구된다.
- ⑤ 기후 변화에 따라 자외선 차단제의 필요성이 커지고 있다. 성능이 뛰어난 자외선 차단제 사용으로 피부 건강을 지킬 수 있다.

45. 다음은 ‘초고’를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

[자료 1] 통계 자료

ㄱ. 자외선 차단 성분의 독성 발현 농도 및 규제 도입 전 검출 농도 (ppt : 1조분의 1)
 ㄴ. 자외선 차단제 구매 시 고려 요인(국내 성인 407명 대상)



*독성 발현 농도는 산호에 악영향을 미치는 기준 농도를 말함.

[자료 2] 신문 기사

세계 산호초 감시 네트워크의 추정에 따르면, 산호는 매년 약 2조 7,000억 달러의 경제적 가치를 제공한다. 그러므로 산호의 대규모 백화 현상은 생계형 어업, 관광 산업 등 인간의 삶에 치명적인 영향을 미칠 수 있다. 이에 자외선 차단제를 판매하는 업계에서도 ‘옥시벤존 프리’, ‘리프 세이프’와 같이 바다에 덜 해로운 제품을 선보이고 있다.

[자료 3] 전문가 인터뷰

얼굴과 몸에 도포된 자외선 차단제는 물놀이나 수영, 샤워 및 세탁 등을 통해 바다에 유입됩니다. 우리나라는 인체에 미치는 영향만을 기준으로 자외선 차단제의 옥시벤존 함량을 5%, 옥티노세이트 함량을 7.5%로 제한하고 있으나, 이외의 법적 제재는 미비한 상황입니다.

- ① [자료 1-ㄱ]을 활용하여, 옥시벤존과 옥티노세이트가 독성 발현 기준치를 초과하는 농도로 하와이 해변에서 검출되었다는 내용을, 하와이의 자외선 차단제 규제 배경으로 3문단에 추가한다.
- ② [자료 2]를 활용하여, 경제적 가치가 높은 산호의 멸종 위기가 생계에 치명적인 영향을 미칠 수 있다는 내용을, 인간의 삶에 직결되는 문제의 또 다른 사례로 2문단에 추가한다.
- ③ [자료 3]을 활용하여, 자외선 차단제가 물놀이와 샤워 등을 통해 바다에 유입되고 있다는 내용을, 자외선 차단제의 해양 유입 경로의 예시로 1문단에 추가한다.
- ④ [자료 1-ㄴ]과 [자료 2]를 활용하여, 자외선 차단제 업계가 기능에 대한 소비자의 선호도가 높다는 점에 착안하여 제품을 선보이고 있다는 내용을, 환경 유해성을 고려한 자외선 차단제 생산의 대안으로 4문단에 추가한다.
- ⑤ [자료 1-ㄱ]과 [자료 3]을 활용하여, 국내 자외선 차단제의 성분 함량 규제가 해양에 미치는 악영향을 간과하고 있다는 내용을, 자외선 차단제 생산 시 환경 유해성을 고려한 규제가 필요한 이유로 4문단에 추가한다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.

가독성을 위한 여백처리

[43~45] 다음은 교지에 실기 위해 학생이 작성한 초고이다. 물음에 답하시오.

우리나라의 연간 1인당 커피 소비량은 세계 평균의 2배 이상일 정도로 우리나라 사람들은 커피를 마시는 일에 관심이 많다. 이러한 관심이 커피 사랑에만 머물지 않고, 일회용 컵 회수 방안 처럼 커피로 인한 사회적 문제에 대한 관심으로 이어지는 현상은 바람직하다. 하지만 커피로 인한 사회적 문제를 논할 때, 상대적으로 관심을 받지 못하고 있는 것이 있다. 커피를 만든 후 남은 커피 찌꺼기, 바로 ‘커피박(coffee 粕)’이다. 여러 면에서 커피박에 대한 우리 사회의 관심은 낮은 편이다.

우선, 커피박을 잘못 처리하고 있는 사람이 많다. 추출 직후의 커피박을 싱크대 배수구에 버리거나 흙에 버리기도 하는데, 이는 잘못된 처리 방법이다. 배수구에 버린 커피박에서 나온 카페인 성분은 하수 처리 과정에서 완벽히 걸러지지 않은 채 강물에 흘러 들어가 부정적으로 작용할 수 있다. 그리고 흙에 버린 커피박은 토양과 식물에 악영향을 줄 수 있다.

또한, 커피박이 다양한 분야에서 재활용될 수 있다는 사실을 모르는 사람도 많다. 커피박은 일상에서 탈취제나 방향제로 이용된다. 그뿐만 아니라 건축 분야에서 합성 목재를 대신하는

재료로 쓰이거나 농업 분야에서 혼합 및 발효 과정을 거쳐 비료로 사용되기도 한다. 최근에는 바이오에너지의 원료로 활용될 수 있다는 점도 부각되고 있다.

끝으로, 커피박 수거 시설이 매우 부족하다는 점도 아쉬운 부분이다. 커피박을 그냥 버리지 않고 분리배출해야 한다는 것을 알게 되더라도 수거 시설이 있어야 실천으로 이어질 수 있다. 커피박 수거 시설을 곳곳에 마련한다면, 커피박 분리배출에 대한 시민들의 관심이 높아지는 효과가 있을 것이다.

[A]

43. 다음은 초고를 작성하기 전에 학생이 떠올린 생각이다. ㉠~㉣ 중, 학생의 초고에 반영되지 않은 것은?

- 커피박이 무엇을 지칭하는 단어인지 밝혀야겠어. ㉠
- 커피박이 잘못 버려지고 있는 예를 제시해야겠어. ㉡
- 커피박이 무엇으로 재활용될 수 있는지 언급해야겠어. ... ㉢
- 우리나라의 연간 1인당 커피 소비량이 세계 평균 대비 어느 정도인지 밝혀야겠어. ㉣
- 커피로 인해 발생하는 사회적 문제가 해마다 증가하고 있는 실태를 제시해야겠어. ㉤

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣ ⑤ ㉤

44. 다음은 초고를 읽은 교지 편집부 학생의 조언이다. 이를 반영하여 [A]를 작성한다고 할 때, 가장 적절한 것은?

“초고 2~4문단에서 문단별로 문제 삼고 있는 점을 해결할 수 있는 방안을 각각 언급하고, 우리 사회가 지녀야 할 태도를 커피에 대한 사랑과 관련지어 마무리하는 게 좋겠어.”

- ① 커피에 대한 사랑은 커피박에 관심을 갖는 태도로 이어질 필요가 있다. 다양한 재활용 분야와 수거 시설 확충의 중요성을 아는 것이 진정한 커피 사랑의 시작이다.
- ② 커피박의 올바른 처리 방법과 재활용 분야를 홍보하고, 수거 시설 확충을 제도화할 필요가 있다. 커피박에도 관심을 갖는 책임감 있는 태도가 커피 사랑의 참된 자세이다.
- ③ 커피를 마시지 않는 사람들은 왜 커피박에 관심을 가져야 하는지 의아해할 수 있다. 하지만 공동체의 문제 해결을 위해 가치관이 다르더라도 포용하는 태도가 필요하다.
- ④ 우리나라의 커피 소비량은 앞으로도 늘어날 것으로 보인다. 따라서 커피박의 바람직한 처리 방법과 재활용 분야를 알리고, 커피박 수거 시설을 확충하는 것이 필요하다.
- ⑤ 커피박 수거 시설의 설치에 시민들에게 커피박의 쓰임새를 알리는 효과가 있다. 사랑할수록 관심을 표현하듯이, 커피에 대한 사랑을 커피박에 대한 관심으로 표현해야 할 것이다.

45. <보기>는 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

<p>(가) 전문가 인터뷰</p> <p>“커피박으로 인한 탄소 배출이 문제가 되고 있습니다. 커피박 소각 시 탄소 배출량은 1톤당 338kg이나 됩니다. 또한 추출 직후의 커피박은 카페인 함유량이 높고, 수분이 많습니다. 이를 흠에 버리면 카페인과 토양 속 물질이 결합한 상태로 쌓여 식물의 성장을 저해할 수 있고, 수분이 많은 커피박이 부패하여 토양을 오염시킬 수 있습니다.”</p>	<p>(나) 연구 보고서 자료</p> <p style="text-align: center;"><커피박의 바이오에너지 원료화></p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>현재 우리나라는 커피박의 바이오에너지 원료화를 추진하고 있다. 바이오압축연료는 상품화되었으며, 바이오디젤, 바이오에탄올을 생산하는 기술도 개발되고 있다.</p>
--	--

(다) 신문 기사

스위스는 우체국 등 2,600여 곳의 수거 거점을 마련해 커피박을 효과적으로 수거하고 있다. 반면에 우리나라는 일부 지방 자치단체에서만 커피박 수거를 시도 중이다. ○○구는 “수거 시설이 시민들의 커피박 분리배출에 대한 관심을 높이고 커피박 수거나 운반 등과 관련한 일자리를 창출할 수 있을 것”이라고 밝혔다.

- ① (가): 커피박을 소각할 때 발생하는 탄소 배출량 수치를, 커피박이 우리 사회에서 관심을 받지 못하고 있는 배경을 보여주는 자료로 1문단에 추가한다.
- ② (가): 추출 직후 커피박에 남은 카페인과 수분이 많은 커피박이 유발하는 문제를, 커피박이 식물과 토양에 미치는 악영향을 구체화하는 자료로 2문단에 추가한다.
- ③ (나): 커피박으로 만들 수 있는 바이오에너지의 종류를, 커피박이 바이오에너지의 원료로 활용될 수 있다는 내용을 뒷받침하는 자료로 3문단에 추가한다.
- ④ (다): 효과적으로 커피박을 수거하고 있는 해외 사례를, 커피박 수거 시설이 부족한 우리나라의 문제 상황을 부각하는 자료로 4문단에 추가한다.
- ⑤ (다): 커피박 수거가 일자리 창출로 이어질 수 있음을, 커피박 수거 시설이 곳곳에 마련되었을 때 예상되는 또 다른 효과를 보여주는 자료로 4문단에 추가한다.

*** 확인 사항**

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.

가독성을 위한 여백처리

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고이다.
물음에 답하시오.

[작문 상황]

우리 지역 신문 독자란에 청소년 국가유산 지킴이 활동의 활성화를 위해 설득하는 글을 쓰려 함.

[초고]

지난 주말 청소년 국가유산 지킴이 활동의 하나로, ○○고택 주변을 정화하는 봉사 활동에 참여하였다. 고택 주변의 잡초도 제거하고 쓰레기도 정리하니 한결 보기 좋았고, 지역의 국가 유산을 돌보는 일에 동참했다는 생각에 뿌듯했다. 지역 청소년이 함께 이 활동에 참여해 보람도 느끼고 국가유산에 관심을 갖게 되면 좋겠다고 생각했다.

국가유산은 문화유산, 자연유산, 무형유산을 포함한 용어로, 재화적 성격이 강한 ‘문화재’ 대신 사용하게 된 명칭이다. 청소년 국가유산 지킴이는 국가유산을 자발적으로 보호하고 관리하는 청소년 자원봉사자이다. 청소년이라면 누구나 청소년 국가유산 지킴이로 활동할 수 있는데, 자기 지역의 국가유산 중 돌보고자 하는 것을 선택한 후 청소년 국가유산 지킴이 누리집에서 위촉 신청 절차를 밟으면 된다.

청소년 국가유산 지킴이 활동은 [A] 이러한 유익함에 더하여 청소년은 봉사 활동을 하며 보람을 얻을 수 있고, 자신의 미래를 계획하는 데에도 도움을 받을 수 있다.

그런데 아직 청소년 국가유산 지킴이 활동은 활성화되어 있지 않다. 그 이유는 청소년 국가유산 지킴이 활동이 왜 중요한지, 활동을 어떻게 해야 하는지에 대한 교육이 부족하기 때문이다. 또한 지역 청소년이 쉽게 참여할 수 있는 프로그램이 적으며

그에 대한 홍보 역시 미흡하다. 이를 보완하여 청소년 국가유산 지킴이 활동을 활성화하기 위해서는 지역 구성원의 노력이 필요하다.

[B] 청소년이 국가유산 지킴이 활동에 참여하기 위해서는 누리집에 신청서를 제출한 후 승인을 받아야 한다. 지자체나 지역 단체는 청소년의 다양한 활동 프로그램을 개발하고 홍보하여 정보의 접근성을 높이는 데 노력을 기울일 필요가 있다. 그리고 국가유산 관련 캠페인으로 청소년의 참여를 독려하는 방안도 고려할 수 있다. 이를 통해 우리 청소년도 지역 국가유산에 관심을 가지고 국가유산을 지키는 일에 주도적으로 동참할 수 있을 것이다.

청소년 국가유산 지킴이 활동은 물려받은 국가유산뿐만 아니라 국가유산을 돌보는 문화도 후손들에게 함께 물려주는 일이라는 데 의미가 있다. 국가유산 지킴이 활동을 통해 청소년이 국가유산을 만난다는 것은 자신과 세상을 보는 안목을 키우는 일이 될 것이다.

43. 다음은 '초고'를 쓰기 전에 학생이 작성한 메모의 일부이다. '초고'에 반영되지 않은 것은?

- 1문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동에 참여한 소감 제시 ①
- 2문단
- 문화재가 국가유산으로 명칭이 변경된 점 언급 ②
- 청소년 국가유산 지킴이의 정의 제시 ③
...
- 4문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동의 홍보가 미흡한 이유 언급 ④
...
- 6문단
- 청소년 국가유산 지킴이 활동의 의의 제시 ⑤

44. <보기>는 '초고'의 내용을 생성하기 위해 학생이 수집한 자료와 이에 대한 학생의 생각이다. '초고'의 문맥과 <보기>를 고려할 때, [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

< 보 기 >

○ 학생이 수집한 설문 조사 자료

[A] 청소년 국가유산 지킴이 활동 중 참여한 활동의 종류는 무엇입니까? (단위: %)

[B] 청소년 국가유산 지킴이 활동은 어떤 점에서 가장 도움이 되었습니까? (단위: %)

(대상: 청소년 국가유산 지킴이 활동에 참여한 적이 있다고 응답한 청소년 100명)

○ 학생의 생각

3문단에서는, 자료 [A]과 [B]을 둘 다 활용하여 청소년 국가유산 지킴이 활동의 종류와 이 활동이 청소년에게 도움이 되는 점을 다뤄야겠어.

- ① 홍보 및 모니터링, 주변 정화 활동 등 다양하다. 이 활동에서 청소년은 자신의 진로를 탐색하고, 유익한 봉사 활동을 스스로 경험하며 보람을 느낄 수 있다.
- ② 청소년이 자발적으로 국가유산을 돌보는 활동이다. 이 활동을 통해 청소년은 국가유산에 대한 자부심을 기르며 지역 공동체에 대한 이해와 소속감을 높일 수 있다.
- ③ 주변 정화, 모니터링, 홍보 활동 등을 포함한다. 이 활동을 하는 과정에서 청소년은 지역 공동체 의식을 강화하고 지역의 역사와 국가유산에 대한 이해를 높일 수 있다.
- ④ 주변 정화, 모니터링, 홍보 활동 순으로 중요하다. 청소년은 지킴이 활동을 하며 지역 공동체 의식 함양, 지역 국가유산 학습, 지역 역사 이해의 순서로 만족감을 느낄 수 있다.
- ⑤ 주변 정화, 모니터링, 홍보 등의 활동이다. 주변 정화는 국가유산 주변을 청소하고, 모니터링은 국가유산의 보존·관리 상태를 점검하며, 홍보는 국가유산에 대해 알리는 활동이다.

45. 다음은 [B]에 대한 친구들의 의견과 그 의견을 반영하여 고쳐 쓴 글이다. 이에 대한 설명으로 가장 적절한 것은? [3점]

○ 친구들의 의견

친구 1: 문단과 문단이 자연스럽게 연결되도록, 필요한 내용을 추가하면 좋겠어.

친구 2: 다른 문단에 언급된 내용이나 글의 통일성을 해치는 내용은 삭제하고, 그렇지 않은 내용은 남겨 두는 게 좋겠어.

○ 고쳐 쓴 글

학교에서는 진로 및 체험 활동 시간을 활용하여 국가유산 지킴이 활동의 가치를 이해시키고, 사례를 중심으로 실질적인 활동 방법을 지도할 수 있다. 지자체나 지역 단체는 국가유산 관련 캠페인 및 다양한 활동 프로그램의 개발과 적극적인 홍보를 통해 청소년의 참여를 유도할 필요가 있다. 그렇게 된다면 우리 청소년도 지역 국가유산에 관심을 가지고 국가유산을 지키는 일에 주도적으로 동참할 수 있을 것이다.

- ① '친구 1'의 제안을 고려해 직전 문단과 이어지도록, 지자체에 활동 프로그램의 개발을 촉구하는 문장을 추가하였다.
- ② '친구 1'의 제안을 고려해 직전 문단에서 제기한 문제 중 해결책이 제시되지 않은 부분에 대해서는 교육 방안을 추가하였다.
- ③ 청소년 국가유산 지킴이 활동의 활성화 방안이 실현되었을 때 기대할 수 있는 바는 글 전체 내용과 부합하므로 '친구 1'의 제안을 고려해 유지하였다.
- ④ 국가유산 관련 캠페인의 필요성은 다른 문단에 언급된 내용이므로 '친구 2'의 제안을 고려해 삭제하였다.
- ⑤ 청소년 국가유산 지킴이 참여 방법은 글의 주제와 관련이 없는 내용이므로 '친구 2'의 제안을 고려해 삭제하였다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.

가독성을 위한 여백처리

[43~45] 다음은 작문 상황과 이를 바탕으로 학생이 작성한 초고의 일부이다. 물음에 답하시오.

[작문 상황]

환경의 날을 맞아 교지에 지속 가능 항공유에 대해 알리는 글을 쓰려 함.

[학생의 초고]

2017년 즈음에 스웨덴에서 ‘플뤼그스캄(Flygskam)’ 운동이 일어났다. 이는 ‘비행기 타는 것을 부끄럽게 여긴다.’라는 의미로, 시간이 더 걸리더라도 환경을 생각하여 비행기 대신 기차를 타자는 것이다. 그런데 비행기를 타야 할 때 환경을 위한 선택은 없을까? 최근 기존 항공유의 대안으로 주목받는 친환경 연료인 지속 가능 항공유에 대해 알아보자.

지속 가능 항공유란 기존 항공유와 화학적 구조가 유사하면서도 화석 연료가 아닌 폐기물이나 작물 등을 원료로 생산된 연료이다. 폐기물로는 폐식용유, 폐목재 등이 사용되고, 작물로는 기름야자나 옥수수 등이 쓰이는데, 유럽연합은 작물 기반 바이오 연료의 사용은 규제하고 있다.

지속 가능 항공유는 별도로 비행기를 개조할 필요 없이 기존 항공유와 혼합하여 사용할 수 있어 효율적이다. 그리고 탄소 배출량을 줄일 수 있어 친환경적이다. 원료의 생산부터 연료

소비까지의 전 과정에서 발생하는 탄소 배출량은, 운송 수단 중 비행기가 가장 많은데, 지속 가능 항공유는 화석 연료로 만든 기존 항공유에 비해 탄소 배출량을 최대 80%가량 줄일 수 있다.

이러한 장점 때문에 지속 가능 항공유 사용을 의무화하는 국가가 점점 늘고 있다. 유럽연합은 2025년부터 지속 가능 항공유를 최소 2% 이상 섞도록 의무화하고, 혼합 비율을 점차 높여 2050년에는 70%까지 높일 예정이다. 우리나라도 2027년에 1% 내외로 혼합하도록 의무화하는 제도를 시행할 예정이다.

우리나라는 지속 가능 항공유 사용의 의무화를 앞두고, 지속 가능 항공유의 부족 상황에 대비하고 있다. 정부는 기업을 지원하여 다양한 원료를 기반으로 한 지속 가능 항공유의 생산 기술을 고도화하고 석유 사업법 개정에 따른 관련 제도를 정비함으로써, 지속 가능 항공유의 공급 역량을 강화하고 있다.

항공 부문에서 환경을 위한 정부의 발걸음이 점차 빨라지고 있다. [A]

43. '학생의 초고'에 활용된 글쓰기 방식으로 가장 적절한 것은?

- ① 지속 가능 항공유를 기존 항공유와 대비하여 서술하였다.
- ② 지속 가능 항공유의 생산 과정을 단계적으로 서술하였다.
- ③ 지속 가능 항공유의 장단점을 묻고 답하는 방식으로 서술하였다.
- ④ 지속 가능 항공유의 도입 과정에서 예상되는 문제점을 시기별로 서술하였다.
- ⑤ 지속 가능 항공유를 사용할 때의 경제적 효과를 국가별로 분석하여 서술하였다.

44. 다음은 학생이 초고를 작성하며 떠올린 생각이다. 이를 고려할 때 [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

글을 마무리할 때는 지속 가능 항공유 사용의 의의를 제시한 후, 환경과 관련하여 학생들의 실천을 제안하는 내용을 써야겠어.

- ① 앞으로 항공편을 선택할 때는 비용보다는 환경을 고려해 보면 어떨까? 지속 가능 항공유를 사용한 비행기를 선택한다면 지구 온난화를 늦출 수 있다.
- ② 이제는 일상생활에서도 탄소 배출량을 줄이기 위한 노력이 필요한 시점이다. 비행기로 여행할 때 수하물의 무게를 줄여 환경을 위한 발걸음에 동참하면 어떨까?
- ③ 지속 가능 항공유의 혼합 비율을 더 높일수록 탄소 배출량을 더 많이 감축할 수 있다. 환경을 위해 지속 가능 항공유의 혼합 비율을 점차 높여 가는 것은 어떨까?
- ④ 많은 국가들이 지속 가능 항공유의 사용에 동참한다면 화석 연료 사용량을 줄일 수 있다. 화석 연료 사용량이 줄어들 때 지구는 더 건강해질 수 있지 않을까?
- ⑤ 지속 가능 항공유의 사용을 확대하면 탄소 배출량을 줄여 기후 위기에 대응할 수 있다. 비행기를 타야 한다면, 되도록 탄소 배출량이 더 적은 항공편을 이용하면 어떨까?

45. <보기>는 학생이 초고를 보완하기 위해 추가로 수집한 자료이다. 자료 활용 방안으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

ㄱ. 통계 자료

ㄱ-1. 운송 수단별 탄소 배출량 (단위: g)

운송 수단	탄소 배출량
기차	14
버스	68
비행기	285
소형 승용차	104

(1km당 승객 1명 이동 기준)
자료 출처: 유환경경청(2014년)

ㄱ-2. 지속 가능 항공유 필요량 전망 (단위: 억 L)

자료 출처: 국제항공운송협회(2021년)

ㄴ. 신문 기사

2023년 우리나라 국제선 항공기의 탄소 배출량인 약 2천만 톤을 기준으로 산정하면, 지속 가능 항공유를 1% 혼합할 경우 약 16만 톤 정도의 탄소 배출 감축 효과가 있다. 16만 톤은 승용차 약 5만 3천 대의 1년간 탄소 배출량에 해당한다.

ㄷ. 전문가 인터뷰

“작물을 지속 가능 항공유의 원료로 사용하면 작물 재배로 인한 삼림 훼손과 식량 부족 등이 우려됩니다. 폐기물은 이러한 문제는 없지만 양이 한정되어 있습니다. 미세 조류, 이산화 탄소 등이 원료의 대안으로 떠오르고 있으나 국내 상용화를 위한 기술 개발이 더 필요한 실정입니다.”

- ① ㄱ-1을 활용하여, 비행기가 탄소 배출량이 가장 많고 기차가 가장 적다는 내용으로, 시간 손실을 감수하고 비행기 대신 기차를 타자는 운동이 일어나게 된 배경을 1문단에 보강한다.
- ② ㄱ-2를 활용하여, 지속 가능 항공유가 2050년에는 2025년보다 50배 이상 필요하다는 내용을, 지속 가능 항공유의 혼합 비율을 2050년에 70%까지 높이는 근거로 4문단에 추가한다.
- ③ ㄷ을 활용하여, 작물 원료의 사용이 삼림과 식량 공급에 부정적인 영향을 미친다는 내용을, 유럽연합에서 작물 기반 바이오 연료의 사용을 제한하게 된 이유로 2문단에 추가한다.
- ④ ㄱ-1과 ㄴ을 활용하여, 다른 운송 수단 대비 탄소 배출량이 많은 비행기에 지속 가능 항공유를 사용하면 탄소 배출량 감축에 효과적이라는 내용으로, 지속 가능 항공유의 친환경적 특징을 보여 주는 근거를 3문단에 보강한다.
- ⑤ ㄱ-2와 ㄷ을 활용하여, 지속 가능 항공유의 예상 수요가 지속적으로 증가하지만 공급에 제약이 있다는 내용으로, 정부가 기업을 지원하여 생산 기술의 고도화를 통해 지속 가능 항공유의 공급 역량을 강화하려는 이유를 5문단에 보강한다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인 하시오.



차후 공부 방법

먼저 가장 우선적으로는 문제 출제 포인트를 챙겨가는게 좋습니다. 빈출되는 비,준언어적 표현이나, 선지의 포인트들을 챙겨야 독해할때 사용할수있는 것들이 늘어가기 때문입니다. 오답할때도 내가 놓친 부분이 무엇인지 파악해보세요. 특히 문제은행처럼 선지들을 새로운 선지들이 거의 안나오기에 선지들을 체크해두세요.

그러나 너무 많은 화작 공부는 필요가 없습니다, 국어라는 과목이 원래 그런거처럼 어느정도 실력이 쌓이면 양=실력이 아니기 때문이죠, 그냥 가끔 심심하면 모고 하나 잡고 감만 유지 해주세요.

그리고 이 교재를 바탕으로 꼭 자신만의 실전 행동강령을 따로 만들어 메모해두시고 시험 직전에 보며 아 이런식으로 하는거였지, 이런 포인트를 잡아야지 같은 것들을 떠올려주시시 바랍니다.(사실 화작뿐 아니라 비문학 문학도 테마를 나누어 정리해두는게 큰 도움이 됩니다, 슬럼프가 와도 극복하기 쉽습미다, 한번에 완벽한 정리보다는 계속 추가해가며 자신의 방법을 만들어가세요.)

지금까지 읽어주셔서 감사하고 하늘을 향해 이륙하는 비행기처럼 여러분도 비상하시기를 바라며 마무리하겠습니다.

정답

발표, 강연, 연설, 라디오

35. ① 36. ⑤ 37. ③ / 35. ③ 36. ⑤ 37. ④ / 35. ① 36. ⑤ 37. ② / 35. ③ 36. ④ 37. ⑤

토론, 토의, 협상, 인터뷰

38. ① 39. ⑤ 40. ④ 41. ⑤ 42. ② / 38. ② 39. ⑤ 40. ③ 41. ① 42. ③

38. ④ 39. ④ 40. ③ 41. ② 42. ④ / 38. ④ 39. ⑤ 40. ④ 41. ③ 42. ①

작문

43. ② 44. ② 45. ④ / 43. ② 44. ⑤ 45. ③ / 43. ④ 44. ③ 45. ② / 43. ① 44. ⑤ 45. ②





다이렉트 티켓

화법과 작문

실전개념서

