

## 1. 현대 소설

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| 박완서,<br>「해산 바가지」               |           |
| 황순원,<br>「곡예사」                  |           |
| 염상섭,<br>「만세전」                  |           |
| 김유정,<br>「만무방」                  |           |
| 채만식,<br>「명일」                   |           |
| 이태준,<br>「해방 전후」                |           |
| 선우휘,<br>「단독 강화」                |           |
| 김승옥,<br>「서울 1964년 겨울」          |           |
| 윤홍길,<br>「날개 또는 수갑」             | → 2509 연계 |
| 송기숙,<br>「개는 왜 짖는가」             |           |
| 양귀자,<br>「비 오는 날이면 가리봉동에 가야 한다」 |           |
| 김원일,<br>「마당 깊은 집」              |           |
| 최윤,<br>「속삭임, 속삭임」              |           |
| 최일남,<br>「서울 사람들」               |           |
| 김정한,<br>「모래톱 이야기」              |           |
| 안수길,<br>「제3 인간형」               |           |
| 임철우,<br>「아버지의 땅」               | → 2506 연계 |

|                     |  |
|---------------------|--|
| 최인호,<br>「모범 동화」     |  |
| 이문구,<br>「장곡리 고욤나무」  |  |
| 강경애,<br>「소금」        |  |
| 이범선,<br>「고장 난 문」    |  |
| 황순원,<br>「목님이 마을의 개」 |  |
| 김소진,<br>「갈매나무를 찾아서」 |  |
| 박영준,<br>「모범 경작생」    |  |
| 윤홍길,<br>「빙청과 심홍」    |  |

## 2. 현대 극문학

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 천승세,<br>「만선」                    |  |
| 최인훈,<br>「어디서 무엇이 되어 만나랴」        |  |
| 오영진,<br>「살아 있는 이중생 각하」          |  |
| 황석영 원작, 김석만·오인두 각색,<br>「한씨 연대기」 |  |
| 이강백,<br>「북어 대가리」                |  |
| 함세덕,<br>「무의도 기행」                |  |
| 송혜진·박홍식,<br>「인어 공주」             |  |
| 장진,<br>「웰컴 투 동막골」               |  |
| 윤조병,<br>「농토」                    |  |
| 이근삼,<br>「국물 있습니다」               |  |
| 김영현,<br>「서동요」                   |  |

### 3. 고전 산문

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 임방,<br>「눈을 끌며 옥소선을 엮보다」 |           |
| 작자 미상,<br>「천자를 이긴 아이」   |           |
| 작자 미상,<br>「종놈이 상전을 속이다」 |           |
| 임제,<br>「수정지」            |           |
| 권필,<br>「위경천전」           |           |
| 윤계선,<br>「달천몽유록」         |           |
| 작자 미상,<br>「조용전」         |           |
| 작자 미상,<br>「이대봉전」        | → 2506 연계 |
| 작자 미상,<br>「춘향전」         | → 2509 연계 |
| 작자 미상,<br>「서대주전」        |           |
| 작자 미상,<br>「정을선전」        |           |
| 작자 미상,<br>「삼선기」         |           |
| 이기발,<br>「송경운전」          |           |
| 이옥,<br>「유광역전」           |           |
| 유몽인,<br>「노비 반석평」        |           |
| 이정작,<br>「옥린몽」           |           |
| 김시습,<br>「만복사저포기」        |           |

|                   |  |
|-------------------|--|
| 작자 미상,<br>「설홍전」   |  |
| 남영로,<br>「옥루몽」     |  |
| 작자 미상,<br>「유씨삼대록」 |  |
| 작자 미상,<br>「낙성비룡」  |  |
| 작자 미상,<br>「홍부전」   |  |
| 작자 미상,<br>「오유란전」  |  |
| 작자 미상,<br>「춘매전」   |  |