

29. 윗글에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① 매부리코 장교는 아군 병사들과 같이 음모를 꾸몄다.
- ② 반란군은 마을 사람들을 학교 운동장에 집합시키고, 새끼줄을 사용하여 마을 사람들을 두 집단으로 나누었다.
- ③ 이웃 마을에 주둔하던 아군은 운동장에 행진하기 전에 읍사 무소에 잠시 철수해 있다가 운동장으로 행진하였다.
- ④ 음모가 드러난 이후 읍장이 말한 죄 없는 사람에 해당하지 않는 사람은 좌절감으로 인하여 크게 소리를 질렀다.
- ⑤ 마을 사람들이 겪게 된 일들은 모두 매부리코 장교와 읍장이 마을 사람들 속 불순분자들을 찾고자 꾸민 음모였다.

30. 행사를 중심으로 확인할 수 있는 인물의 행위에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 병사가 매부리코 장교에게 모두 끝났다고 하는 ‘보고’는 줄 세우기를 통해 행사 진행의 모든 절차가 끝났음을 드러낸다.
- ② ‘새끼줄’은 행사에서 나눠진 두 집단의 친목을 위해서 행사에 반드시 필요한 대상이다.
- ③ 사이렌 소리가 울리며 운동장에 등장한 ‘아군’은 운동장에 미리 도착한 ‘반란군’과 대립하게 되고, 이를 통하여 행사 진행에 있어 차질을 빚게 됨을 드러낸다.
- ④ ‘악수’는 마을 사람들에게 상반된 반응을 일으키며, 이를 통하여 마을 사람들의 운명이 달라지고 있음을 드러낸다.
- ⑤ 읍장이 마을 사람들에게 행사에 대한 설명을 해주며 드러난 ‘웃음’은 마을 사람들을 화목하게 만드는 대상이다.

31. <보기>를 바탕으로 윗글을 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

— <보 기> —

「꼭두 운동회」는 전쟁의 폭력과 이념적 갈등 속에서 국가 안보라는 미명을 내세워 부조리한 일을 벌인 권력자를 비판하고, 권력자의 위장극 속에서 사람들이 경험한 혼란과 고통, 민족 분단의 참극을 드러낸다.

- ① 권력자가 평화롭게 지내던 마을 사람들을 새끼줄을 기준으로 나누었다는 데서 민족 분단의 참극이 드러나는군.
- ② 두 집단을 분단시킨 새끼줄 간의 공간이 얼마 안 되지만 바다보다도 더 까마득하게 느껴졌던 데서 마을 사람들의 심리적 거리감과 그들이 겪은 혼란과 고통이 드러나는군.
- ③ 아군 부대 병사들로 변장한 반란군의 정체가 드러난 이후 소금장수와 푸줏간집 곰보의 반응에서 자신들은 살아남았다는 데에 대한 안도감이 드러나는군.
- ④ 목사는 매부리코 장교가 팔을 들어올리는 행동을 악마의 신탁을 받은 것처럼 묘사했다는 데서 자신이 처형당할지 모르는 목사의 불안함이 드러나는군.
- ⑤ 읍장이 힘 하나 안 들이고 불순분자를 모두 잡을 수 있는 데에서 마을 주민들의 공포에 대해서 무관심한 권력자의 부조리한 만행에 대한 비판 의식이 드러나는군.

[32~34] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

(가)

누가 하늘을 보았다 하는가  
 누가 구름 한 송이 없이 맑은  
 하늘을 보았다 하는가.

내가 본 건, 먹구름  
 그걸 하늘로 알고  
 일생(一生)을 살아갔다.

내가 본 건, 지붕 덮은  
 쇠 항아리  
 그걸 하늘로 알고  
 일생을 살아갔다.

㉠닭아라. 사람들아  
네 마음속 구름  
찢어라. 사람들아,  
네 머리 덮은 쇠 항아리.

아침저녁  
 네 마음속 구름을 닭고  
 티 없이 맑은 영원(永遠)의 하늘  
 볼 수 있는 사람은  
 외경(畏敬)을  
 알리라

아침저녁  
 네 머리 위 쇠 항아릴 찢고  
 티 없이 맑은 구원(久遠)의 하늘  
 마실 수 있는 사람은

연민(憐憫)을  
 알리라  
 차마 삼가서  
 발걸음도 조심  
 마음 아모리며,

서럽게  
 아 ㉡엄숙한 세상을  
 서럽게  
 눈물 흘려

살아가리라  
 누가 하늘을 보았다 하는가,  
 누가 구름 한 자락 없이 맑은  
 하늘을 보았다 하는가.

-신동엽, 「누가 하늘을 보았다 하는가」-

(나)

가을 연기 자욱한 저녁 들판으로  
 상행 열차를 타고 평택을 지나갈 때  
 흔들리는 차창에서 너는  
 문득 ㉠낯선 얼굴을 발견할지도 모른다.  
 그것이 너의 모습이라고 생각지 말아 다오.  
 오징어를 씹으며 화투판을 벌이는  
 낮익은 얼굴들이 네 곁에 있지 않느냐.  
 황혼 속에 고향치는 원색의 지붕들과  
 잠자리처럼 파들거리는 TV 안테나들  
 흥미 있는 주간지를 보며  
 고개를 끄덕여 다오.  
 농약으로 질식한 풀벌레의 울음 같은  
 심야 방송이 잠든 뒤의 전파 소리 같은  
 듣기 힘든 소리에 귀 기울이지 말아 다오.  
 ㉡확성기마다 울려 나오는 힘찬 노래와  
 고속 도로를 달려가는 자동차 소리는 얼마나 경쾌하냐.  
 예부터 인생은 여행에 비유되었으니  
 맥주나 콜라를 마시며  
 즐거운 여행을 해다오.  
 되도록 생각을 하지 말아 다오.  
 ㉢놀라울 때는 다만  
 ‘아!’라고 말해 다오.  
 보다 긴 말을 하고 싶으면 침묵해 다오.  
 침묵이 어색할 때는  
 오랫동안 가문 날씨에 관하여  
 아르헨티나의 축구 경기에 관하여  
 성장하는 GNP와 증권 시세에 관하여  
 이야기해 다오.  
 너를 위하여  
 그리고 나를 위하여

-김광규, 「상행」-

32. (가), (나)에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① (가)는 1연과 9연에서 물음의 형식을 수미상관으로 제시하여 주제 의식을 드러내고 있다.
- ② (가)는 5연에서 명령형 어미를 통해 화자가 자신의 이상을 실현하고자 함을 드러내고 있다.
- ③ (나)는 같은 종결 어미를 반복함으로써 시에 운율감을 드러내고 있다.
- ④ (가)는 2연과 3연에서 통사 구조의 형식을 사용하여 잘못된 믿음을 가진 타자를 구원하고자 하는 의도를, (나)는 화자가 추구하는 삶의 모습을 시 전체에 드러내고 있다.
- ⑤ (가)는 5연과 7연을 통해 현실을 깨친 사람들이 알게 되는 감정을 드러내고, (나)는 서로 대조되는 대상을 통해 화자가 가진 인식을 드러내고 있다.

33. ㉠~㉣에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 과거의 어리석음을 깨치고 올바른 마음가짐을 갖기를 촉구하고 있음을 나타내고 있다.
- ② ㉡: 화자가 하늘을 볼 수 있는 날이 올 때까지 인고의 시간을 견디며 살아야 하는 공간적 배경을 나타내고 있다.
- ③ ㉢: 화자가 추구하는 대상과 상이한 성격을 지닌 대상을 나타내고 있다.
- ④ ㉣: 근대화에 대한 비판적인 인식을 드러내고 있다.
- ⑤ ㉣: 현실에 대한 비판의 의식을 갖지 않는 대중들에게 문제 의식을 가지고 현실을 바라보기를 촉구하고 있다.

34. <보기>를 참고하여 (가)와 (나)를 감상한 내용으로 가장 적절한 것은? [3점]

<보 기>

(가)와 (나)는 군사 정권 하에서 잘못된 현실을 바로잡기 위해 아직 각성하지 못한 소시민적인 대중에게 민주화의 소망을 내비치고 있다. (가)는 대비를 통하여 진실을 파악한 대중과 진실을 파악하지 못한 대중을 드러내고 진실을 파악한 사람들이 그들을 이끌어 민주화를 이루어내리라는 희망을 드러내고 있다. (나)는 산업화로 인해 윤택해지는 삶의 모습을 그리지만 그의 실상에는 이촌향도의 문제와 독재 정권의 억압이 있음을 드러내고, 이를 효과적으로 나타내고자 작품 전체에 반어를 사용하고 있다.

- ① (가)의 ‘연민’은 서럽고 고단한 삶을 살아온 자신에 대한 감정을, (나)의 ‘저녁 들판’은 성찰이 사색이 가능한 시간적 배경을 나타내는군.
- ② (가)의 ‘떡구름’과 ‘쇠 항아리’는 그동안 진실로 믿었던 잘못된 현실을, (나)의 ‘가문 날씨’, ‘축구 경기’, ‘GNP’, ‘증권 시세’만 다루는 이야기는 화자가 추구하는 가치를 나타내는군.
- ③ (가)의 ‘눈물’은 무력한 자신에 대한 한탄을, (나)의 ‘너를 위하여 그리고 나를 위하여’는 부정적인 현실에 대한 침묵을 해야 하는 이유로 이를 통해 자신의 안위만을 생각하는 소시민적 의식에 대한 비판을 나타내는군.
- ④ (가)의 ‘하늘’은 민주화가 이뤄진 자유롭고 평화로운 이상적 세상을, (나)의 ‘원색의 지붕들’과 ‘TV 안테나’는 근대화의 상징으로 화자가 추구하고 있는 대상을 나타내는군.
- ⑤ (가)의 ‘외경’은 현실에 대한 올바른 인식에서 비롯되었음을, (나)의 ‘풀벌레’와 ‘전파 소리’는 외면되는 대상으로서 제도권 바깥에서 은밀하게 전해지는 걸만 화려할 뿐인 현실에 현혹되지 않은 대중의 모습을 나타내는군.

\* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.
- 이어서, 「선택과목(언어와 매체)」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하십시오.