



## 2강 글의 전개 구조 한눈에 보기

### 2강- 1번

걱정  
불안

늦은 밤 모르는 번호로 걸려온 전화



안심

가끔 안부를 묻는 친구의 전화 엮음

심경 변화

nervous → relieved

### 2강- 3번

평온

봄 - 녹색 공원 - 새들의 잔잔한 노래



휴식

낮잠을 즐기는 모습 - 의자위의 밝은 색 수건  
- 야외 수영장에서 수영하는 사람들

분위기

relaxing and peaceful

### 2강- 2번

자신  
만만

게일어 작문 시간에 자신이 제법 잘했다고 생각해 칭찬을 기대함



낙담

혹평을 받고 자기 연민감이 듦

심경 변화

confident → disheartened

### 2강- 4번

불안  
걱정

Tufts 대학교에 합격한 두명의 학생 소식과 편집장이 불합격 했다는 소식을 들은 후 불안감에 휩싸임



기쁨

합격했다는 전화를 받고 기쁨의 전율을 느낌

심경 변화

nervous → overjoyed



## 2강 G

아빠의 얼굴을 그린 세 살배기 딸

→ Jenny's drawing which brought joy to her father

01 “Daddy!” Jenny called, [**waving** a yellow crayon in her little hand].

Jenny가 주어진 분사구문 = as she waved(was waving) ~

“아빠!” Jenny가 작은 손에 흰 노란색 크레용을 흔들며 불렀다. ↑ Nathan이 딸에게 접근하기 전부터 진행중인 일이므로 과거진행 시제로 표현함에 주의

02 Nathan **approached** her, **wondering** [why she **was calling** him].

wonder의 목적어 역할을 하는 간접의문문(의+주+동)  
↓ ‘궁금해하면서’, Nathan이 주어진 분사구문 = as/while he wondered(was wondering) ~  
↓ ‘~에 접근하다’, 자동사로 착각하기 쉬운 타동사이므로, approached to로 쓰지 않음에 주의한다

Nathan은 아이가 왜 자신을 부르는지 궁금해하며 아이에게 다가갔다.

03 Jenny, his three-year-old toddler, was drawing a big circle on a piece of paper.

S — — 동격 years(x) V

그의 걸음마를 하는 세 살배기 Jenny는 종이에 큰 원을 그리고 있었다.

04 “What are you doing, Sweetie?” Nathan asked **with interest**.

“뭘 하고 있지, 아가야?”라고 Nathan은 관심을 가지고 물었다. ↓ with + 추상명사 = 부사 (interestedly) / eg) with ease = easily

05 She just **kept drawing without reply**.

keep (on) ~ing ‘계속 ~하다’ ↓ ‘대답 없이’ = without answering

아이는 대답 없이 계속 그림을 그리고 있었다.

06 He **continued watching** her, [**wondering** {what she **was working on**}].

continue ~ing / to v. ‘계속 ~하다’ ↓ wonder의 목적어 역할을 하는 간접의문문(의+주+동)  
↓ ‘궁금해 하면서’, 주어가 he(=Nathan)인 분사구문 = as/while he wondered(was wondering) ~

그는 아이가 무엇을 하고 있는지 궁금해하면서 계속해서 아이를 보고 있었다.

07 She was drawing something [**that looked like** a face].

look like + 명사 ‘~처럼 보인다’  
↓ something을 수식하는 주격 관계대명사절

아이는 얼굴처럼 보이는 것을 그리고 있었다.

08 When she finished **it**, Jenny shouted, “Look, Daddy!”

= drawing something

그것을 끝냈을 때, Jenny는 “보세요, 아빠!”라고 외쳤다.

09 She **held** her artwork **up proudly**.

= with pride  
hold up ‘들어올리다’ 의미의 이어동사로서, 목적어가 명사구이므로 held up her artwork로도 가능하다

그녀는 자신의 작품을 자랑스럽게 들어 올렸다.

10 [**Taking a closer look**], Nathan recognized [**that it** was his face].

Nathan을 의미상의 주어로 하는 분사구문 ↓ 딸 Jenny가 그린 그림  
‘자세히 보면서’, = As/while Nathan took a ~, ↓ recognize의 목적어 역할을 하는 명사절

자세히 보자 Nathan은 그것이 자신의 얼굴임을 알아차렸다.

11 The face had **two big eyes** and **a beard** just like **his**.

O1 O2 = his face

그 얼굴에는 그와 똑같은 두 개의 큰 눈과 수염이 있었다.

12 He loved Jenny’s work.

그는 Jenny가 그린 것이 마음에 들었다. ↑ give A a big hug ‘A를 꼭 안아주다’

13 [✓ **Filled with** joy and happiness], Nathan **gave her a big hug**.

≡ Full of ~ I.O D.O  
↓ Being 생략, 주어 Nathan과 수동 관계를 나타내는 분사구문 = As Nathan was filled with joy ~

기쁨과 행복으로 가득 찬 Nathan은 아이를 크게 껴안아 주었다.

\*toddler: 아장아장 걷는 아이

- 심경 ① sorrowful (슬픈) → relieved (안도하는) ② frustrated (좌절감을 느끼는) → satisfied (만족한)  
변화 ③ worried (걱정하는) → scared (무서워하는) ④ curious (궁금한) → delighted (기쁜)  
⑤ hopeful (기대하는) → disappointed (실망한)

### Vocabulary

01 wave	흔들다	02 approach	다가가다	03 wonder	궁금해하다
04 interest	관심	05 reply	대답	06 work on	~에 공들이다
07 hold up	들어올리다	08 artwork	작품	09 proudly	자랑스럽게
10 recognize	알아차리다	11 beard	(턱)수염	12 give ~ a big hug	~을 꼭 안아주다



## 2강 01

늦은 밤 Sam에게 걸려 온 전화  
→ an unexpected call

01 The phone rang late at night, and Sam sat up **with a jolt**.  
깜짝 놀라서

늦은 밤에 전화벨이 울렸고, Sam은 깜짝 놀라 일어나 앉았다.

02 It **felt** to him **as though** his life was going to change after he picked up **the flashing piece of metal**  
as though(=as if)+직설법: '마치 ~인 것처럼' 의미로, felt와 동일시점 표현 벨이 울리고 있는 전화를 의미  
자신의 인생이 바뀔 것 같다는 사실이 아닌 비유적 내용에 사용됨, 이어지는 내용이 사실이 아닐 때는 가정법이 쓰인다.  
[**that** was vibrating on the end table].  
the flashing piece of metal을 수식하는 주격 관계대명사절

그는 작은 탁자 위에서 진동하고 있는 그 번쩍이는 금속 조각을 집어 들고 나면 자신의 인생이 바뀔 것 같은 느낌이 들었다.

03 He couldn't shake the feeling [**that** { **whatever** he **was about to** learn } would **have an impact on** the rest of his life].  
the feeling과 동격 관계에 있는 that절 ↓ S' ↓ be about to V '막 ~하려 하다, 곧 ~할 것이다' V' '~에 영향을 미치다' = have an effect on  
명사절(주어)로 쓰인 복합관계대명사 (~하는 것은 무엇이든 = anything that)

그는 자신이 막 알게 될 것이 무엇이든 간에 자신의 남은 인생에 영향을 미칠 것 같다는 느낌을 떨칠 수 없었다.

04 **Sam's hand shook slightly** [**as** he answered the phone].  
시간의 부사절 = when

전화를 받을 때 Sam의 손이 약간 떨렸다.

05 It was from a number ✓ he didn't recognize ✗.  
↳ 목적격 관계대명사 which/that 생략

그가 모르는 번호로부터 걸려 온 전화였다.

06 "Hey, Sam **speaking**." His voice was gruff and **hesitant**.  
'~입니다' (전화받는 인사말) '머뭇거리는' = tentative, hesitant

"여보세요, Sam입니다." 그의 목소리는 거칠하고 머뭇거렸다.

07 "Hey there, friend, long time no see! It's John Havisham here."  
"어이, 친구, 오랜만이야! John Havisham이야."

08 Hope **that** the last party ✓ Joe had over ✗ at the cottage wasn't too boring?"  
명·접 S' ↳ 목적격 관계대명사 which/that 생략 V'

Joe가 오두막으로 초대했던 지난 파티가 너무 지루하지는 않았겠지?"

09 Sam felt **relief** flood over him.  
Sam은 자신에게 안도의 물결이 밀려드는 것을 느꼈다.

10 John **would** call **occasionally to** [**catch** up on local news],  
부정사구1  
↳ 가끔 = sometimes, once in a while  
↳ ~하곤 했다 (과거에 자주 있었던 일을 표현)

John은가끔 전화해서 지역 소식을 알아내고,

[**ask** { **whether** Patty's art gallery had any **exceptional** pieces of art for sale }],  
부정사구2 ↳ '~인지 아닌지' 의미의 명사절 (ask의 목적어) ↳ '특별한, 매우 뛰어난' = outstanding, remarkable

Patty의 화랑에 팔려고 내놓은 특별한 예술품이라도 있는지 물어보고,

**and** [**order** a few kegs of beer **to be shipped** to his home in Halifax].  
부정사구3 맥주통이 배달되어지는 수동관계이므로 to be p.p.

Halifax에 있는 자신의 집으로 맥주 몇 통을 배달해 달라고 하고 했다.

- 심경 ① calm (차분한) → surprised (깜짝 놀란) ② jealous (질투하는) → regretful (후회하는)  
변화 ③ confused (혼란스러운) → confident (자신감 있는) ④ nervous (초조한) → relieved (안도한)  
⑤ disappointed (실망한) → grateful (감사하는)

\* jolt: 놀람 \*\* gruff: 거칠한 \*\*\* keg: (맥주 저장용의 작은) 통

### Vocabulary

01 flashing	번쩍이는	02 vibrate	진동하다	03 end table (소파 옆에 붙여 놓는) 작은 탁자	
04 slightly	약간	05 recognize	알다, 인식하다	06 hesitant	머뭇거리는, 망설이는
07 have over	~으로 초대하다	08 cottage	오두막집	09 relief	안도
10 flood	밀려들다	11 occasionally	가끔	12 catch up on (소식·정보를) 알아내다	
13 exceptional	특별한, 이례적인	14 for sale	팔려고 내놓은		



## 2강 02

### 게일어 작문 시간

→ a breakdown in expectations of being praised for one's composition  
(자신의 작문에 대해 칭찬받을 거라는 기대의 무너짐)

- 01** One day we **were asked to write** a whole composition / about some birds / in Gaelic.  
ask+O+to동원 → be asked to동원  
어느 날 우리는 게일어로 어떤 새들에 관해 완전히 갖추어진 짧은 글을 쓰라는 요구를 받았다.
- 02** I knew **I could do it easily** [in English] // so it shouldn't be too difficult / in Gaelic.  
명사절 접속사 that 생략  
나는 영어로 그것을 쉽게 할 수 있어서 게일어로도 그다지 어렵지 않으리라는 것을 알고 있었다.
- 03** The words came very easily and [although I wasn't sure **I'd got all the past, present and future tenses perfectly correct**], overall I decided **I'd made a really good job of it**.  
OC(형용사) 명사절 접속사 that 생략 / make a good job of : ~을 잘 해내다  
단어들이 아주 쉽게 떠올랐고 모돈 과거, 현재, 미래 시제를 완벽하게 정확히 했지는 확인할 수 없었지만, 전반적으로 그것을 정말 잘 해냈다고 판단했다
- 04** Sister Cecilia then **came** towards me, / and **said**, "Now, Kathleen O'Malley, let me **see what** you've done."  
V1 V2 let+O+동사원형 ↳ 목적격관계대명사 what  
Cecilia 수녀님이 그때 나에게 다가와서 "자 Kathleen O'Malley, 네가 한 것을 내게 보여 주렴"이라고 말씀하셨다
- 05** She read my essay.  
그녀는 내 에세이를 읽었다.
- 06** I sat there / patiently **waiting** for the praise **I felt sure I'd** / would be forthcoming.  
구문 ↳ 분사구문 ↳ 주격관대생략 ↳ 접속사 that 생략  
나는 곧 나오리라고 확실하는 칭찬을 참을성 있게 기다리며 거기 앉아 있었다.
- 07** I **did notice** / **that** her colour **was getting more and more ruddy**, / and **suddenly** / she said, "Kathleen O'Malley, do you expect **to pass**?"  
동사강조 명사절접속사 과거진행형 비교급 and 비교급: 점점 더 ~한 / get+형용사: ~하게 되다  
(유) all of a sudden expect to 동원  
나는 그녀의 안색이 점점 더 붉어지고 있는 것을 정말 알아차렸는데, 그녀는 갑자기 "Kathleen O'Malley, 네가 통과할 거라고 생각하니?"라고 말했다.
- 08** Without hesitation, / I replied, "Yes, sister."  
"네 수녀님"이라고 나는 주저 없이 대답했다.
- 09** She then continued, "**I've never read anything** / like this **before**."  
현재완료(경험) never - any  
그러자 그녀는 "나는 이런 것을 전에 결코 읽어 본 적이 없다."라고 말을 계속했다.
- 10** I realized **she had been anything other than blown away** / by my Gaelic masterpiece.  
that 생략 ↳ 대과거(과거완료) / ↳ 전혀 ~이 아닌 / ↳ 수동태의 과거분사  
나는 그녀가 게일어로 된 나의 명작에 감동한 것이 전혀 아니라는 것을 깨달았다. (전혀 감동을 받지 않았다는 것을 깨달았다)
- 11** **As** a horrible sense of self-pity started slowly **to descend** on me, = when = descending  
she **went** over / to one of the girls / and **said**, "Now I'm sure **you've got a better composition**."  
V1 V2 ↳ 접속사 that  
끔찍한 자기 연민감이 나에게 천천히 내려앉기 시작했을 때, 그녀는 여자아이 중 한 명에게 가서 "자, 분명히 네가 더 나은 작문을 했을 거야."라고 말했다.
- 12** She read **that** girl's work / and a big smile spread / across her face.  
지시형용사  
그녀는 그 여자아이의 글을 읽었고 환한 미소가 그녀의 얼굴에 퍼졌다.

- 심경 변화 ① furious → relieved      ② nervous → satisfied      ③ thankful → regretful  
④ indifferent → surprised      ⑤ confident → disheartened

### Vocabulary

01 composition	작문	02 correct	옳은	03 make a good job of	~을 잘 해내다
04 patiently	인내심있게	05 praise	칭찬	06 forthcoming	다가오는, 곧 있을
07 hesitation	망설임	08 anything other than	전혀 ~이 아닌	09 blow away	감동시키다
10 self-pity	자기 연민감	11 descend	내려앉다	12 spread	퍼져나가다



## 2강 03

봄이 찾아온 공원을 감상하는 Rosemary  
→ Rosemary looks at the park where spring has come

- 01** Spring is **in bloom** and the park **wears** a new green coat.  
 개화한(한창인) ★ **영작주의!** (생동감을 위해 영어는 현재형 해석은 진행형) used to V: ~하(이)곤 했다  
 cf) be used to V: ~하기 위해 사용되다  
 봄이 한창이고 공원은 새로운 녹색 코트를 입고 있다. be used to Ving: ~에 익숙하다
- 02** There **are** the tennis courts, a garden, and a small hill with **an old house** [**that** used to be a manor and  
 V S1 [that~events] an old house를 수식하는 관계사절  
 테니스 코트와 정원, 그리고 한때는 저택이었다가 지금은 행사용으로 사용되고 있는 오래된 집과  
 is now used for events] and **a food stand** {**selling** ice cream and snacks to sticky-fingered children}.  
 S2 {selling~children} a food stand를 수식하는 현재분사구[that sells 가능]  
 (군것질을 하여) 손가락이 끈끈한 아이들에게 아이스크림과 간식을 파는 음식 가판대가 있는 작은 언덕이 있다.
- 03** **Two sets of train tracks** **loop** around the park: the real **one** and  
 S V → train track 지칭  
 두 개의 기차선로가 공원을 따라 고리 모양으로 나 있는데, 실제 선로와  
**the miniature one** [**that** is only for the summer and very small children].  
 one: train track 지칭 [that~children] the miniature one을 수식하는 관계사절  
 여름철과 아주 어린 아이들만을 위한 축소모형 선로이다.
- 04** The sun is just starting to set, and **while listening** to the calming songs of the birds,  
 while [she is 생략] listening (during 아님에 유의!)  
 이제 막 해가 지기 시작하고 있는데, Rosemary가 새들의 잔잔한 노래에 귀를 기울이는 동안  
 Rosemary can **see** people **enjoying** the lengthening days.  
 지각동사 목적격보어 현재분사/동사원형 가능  
 사람들이 점점 길어지는 낮을 즐기는 모습이 보인다.
- 05** Runners **make their way** up the hill and down again.  
 나아가다, 전진하다 make one's way +방향의 전치사(to, up, down, through, into, out...)  
 (운동 삼아) 달리는 사람들이 언덕을 올라갔다다 다시 내려간다.
- 06** And **on the edge of the park closest to her balcony**  
 그리고 그녀의 발코니에서 가장 가까운 공원 가장자리에는  
**a low redbrick building wraps its arms** around a perfect blue rectangle of water.  
 S V O arm: 직사각형의 모서리나 눈 결정체의 6개의 모서리를 지칭  
 낮은 붉은 벽돌 건물이 더할 나위 없이 푸른 직사각형의 물을 감싸고 있다.
- 07** **A place** {to spend the day without disturbance}, the pool is striped with **ropes** [**that** split the lanes]  
 place를 수식하는 to 부정사의 형용사적 용법 동격 [that~lanes] ropes를 수식하는 관계절  
 하루를 방해받지 않고 보낼 수 있는 장소인 수영장에는 레인을 나누는 밧줄이 줄무늬를 만들고 있는데,  
 and she can see **bright** towels on the deckchairs.  
 밝은, 영리한, 근사한...  
 그녀에게 접의자 위의 밝은색 수건이 보인다.
- 08** Swimmers **float** in the water like petals.  
 떠다니다  
 수영하는 사람들이 꽃잎처럼 물에 떠 있다.
- 09** It is a **place she** knows well. It is the lido, her lido.  
 ~ place(that/which) she~ 목적격 관계사 생략  
 그것은 바로 그녀가 잘 아는 곳이다. 그것은 야외 풀장, 그녀의 야외 풀장이다.

\*lido 야외 풀장

- 분위 기
- ① noisy and energetic
  - ② lonely and deserted
  - ③ tense and frightening
  - ④ relaxing and peaceful
  - ⑤ boring and monotonous

### Vocabulary

01 in bloom	한창인(개화한)	02 manor	저택	03 stand	가판대
04 sticky	끈적끈적한	05 loop	고리 모양이 되다	06 miniature	축소모형(의)
07 set	(해가) 지다	08 calming	잔잔한	09 lengthening	길어지는
10 edge	가장자리	11 rectangle	직사각형	12 disturbance	방해
13 striped	줄무늬가 있는	14 split	분할하다	15 deckchair	접의자
16 float	뜨다, 떠다니다	17 petal	꽃잎		



## 2강 04

가고싶던 대학교 합격 소식

→ the situation and feelings when hearing the acceptance notice of the desired university

01 At my high school, two students **were accepted to** Tufts University.

↳ 수동태

내가 다니는 고등학교에서, 학생 두 명이 Tufts 대학교에 합격했다.

**However, the editor of our newspaper**, [who **had worked** his whole high-school career for a Tufts admission,] **was rejected**.

↳ 주어

↳ 과거완료시제  
↳ [ ] 계속적 용법의 관계대명사절 - 주어를 부연설명한다

↳ 동사

하지만, 우리 (학교)신론 편집장은, Tufts 대학교 입학 을 위해 고등학교 생활 내내 노력했는데도, 불합격했다.

03 **Upon hearing** that news, I **was overwhelmed with** anxiety about my own **chances of** getting accepted.

↳ = On hearing that news,

↳ 주어 I의 감정을 나타내므로 과거분사로 쓴다

↳ ~의 가능성

↳ = As soon as I heard the news,

그 소식을 듣자마자, 나는 나 자신이 합격할 가능성에 대한 불안감에 휩싸였다.

04 That morning, all [I could think about] **was** Tufts University.

↳ 목적격관계대명사 that생략 ↳ 주어(all I could think about)를 단수취급하여 단수동사 was

그날 아침, 나는 생각이 온통 Tufts 대학교에 가 있었다.

05 At about 10:30, an assistant from the front office **came** to get me out of math class / and **handed** me a note to call home.

↳ V1

↳ V2 hand A B: A에게 B를 건네다

10시 30분경에 행정실의 보조 사무원이 와서 나를 수학 수업에서 나오게 하고 / 집으로 전화하라는 쪽지를 내게 건네주었다.

06 I knew **this was it**.

나는 올 것이 왔다는 것을 알았다. \*this is it 지금 시작이다(기대하던 일이 막 시작됨을 나타냄)

07 My heart pounded. My hands shook. I was short of breath.

나는 가슴이 두근거렸다. 나는 두 손이 떨렸다. 나는 숨이 가빴다.

08 I had no right **to expect** a “yes,” **but** I wanted **it more than anything** in my life.

↳ right(권리)를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법

↳ 대학 합격

↳ (다른) 무엇보다도

내게 '입학 허가'를 기대할 권리는 없었지만, 나는 내 인생에서 그 어떤 것보다도 더 그것을 원했다.

09 I dialed our number. It rang twice. My mom **picked up**.

↳ 전화를 받다=answered

나는 우리 집 전화번호로 전화를 걸었다. 전화가 두 번 울렸다. 엄마가 받았다.

10 **Laughing with happiness**, she said, “**You got in! You got into Tufts!!**”

↳ 분사구문

↳ 필자

↳ 필자

↳ 부사절: As she laughed with happiness,

엄마는 즐겁게 웃으면서 “너 합격했어! 너 Tufts 대학교에 합격했어!!” 라고 말했다.

11 I jumped up and yelled, “Yes!” / **attracting the attention** of everyone / in the front office.

↳ 분사구문

↳ 형용사절 축약: , which [and it] attracted the attention ~

나는 뛰어오르며 “좋았어!”라고 소리 질렀고, 행정실에 있던 모든 사람의 주의를 끌게 되었다.

12 A thrill ran through me. It was **a moment [that I will never, ever forget]**.

↳ [ ] 목적격 관계대명사절

↳ 결코 ~않다[아니다]

전율이 나를 엄습했다. 그것은 내가 결코 한시도 잊지 못할 순간이었다.

심경 변화

① jealous → grateful 질투하는 → 고마워하는

② surprised → relieved 깜짝 놀란 → 안도하는

③ indifferent → thrilled 무관심한 → 아주 신이 난

④ nervous → overjoyed 초조한 → 매우 기쁜

⑤ excited → disappointed 신이 난 → 실망한

### Vocabulary

01 accept (기관 등에서)받아 주다

02 editor 편집장

03 career 경력, 이력

04 admission 입학

05 reject 불합격시키다, 거부하다

06 upon -ing ~하자마자

07 overwhelmed (감정에)휩싸인

08 anxiety 불안감

09 assistant 보조 사무원

10 front office 행정실, (사업체의)본부

11 hand A B A에게 B를 건네주다

12 note 쪽지

13 pound (심장이)두근거리다

14 short of breath 숨이 가빴

15 dial 전화를 걸다, 다이얼을 돌리다

16 pick up 전화를 받다

17 attract (주의·흥미 등을)끌다

18 attention 주의

19 thrill 전율; 흥분

20 run through ~속으로 (빠르게) 퍼지다