

1. ⑤

W: Good morning, students. This is your vice principal speaking. I would like to talk about the new elevator. One of the main reasons the elevator was installed is to help students who are physically unable to use the stairs. In order to use the elevator, students need a note from the nursing teacher, directly stating that they're unable to use the stairs. However, a lot of students who are not supposed to use the elevator are still using it. Some students are riding the elevator with their injured friend who doesn't need help, but this is not a valid reason. I'm not just concerned about the elevator being misused. I am concerned about the impact on the environment and on your health. We need to save energy and students need exercise. Please use the stairs and leave the elevator to those in need. Thanks for your cooperation.

2. ③

W: I'm going home. See you tomorrow, John.

M: Okay, Linda. Looks like you've been really stressed out about our project recently.

W: Yeah. I've been so worried about meeting our deadline.

M: If you arrive home stressed, your family can feel it.

W: I know. That worries me. I feel that I'm less patient with my family due to work pressures.

M: That happens to me sometimes, too. So I try to relieve my work stress before I get home. I think you should do so, too.

W: What do you do?

M: Well, I just try to take my mind off of work. Sometimes I take a walk around the park near my house or drop by a bookstore to browse some books before I go home.

W: Sounds like a good idea.

M: Try that. If you get rid of your stress from work before you get home, you'll be much calmer around your family.

W: Okay. I'll try that today. Thanks for the advice.

M: No problem.

3. ③

W: Hello.

M: Hello, Ms. Elliot. This is Justin Simon.

W: Hi, Mr. Simon. Have you received my email?

M: Yes. Actually, we'd like to change the date of your talk from the 15th to the 17th. Is that suitable for you?

W: Let me check. [Pause] Oh, actually, that day would be better for me.

M: That's great. Thank you so much for accepting our invitation.

W: My pleasure. I'm very happy to give a talk at your high school.

M: I played your latest song, Hope, to my students at the beginning of our class, and they really loved it.

W: Thank you.

M: In your talk, could you explain to the students how you usually go about writing a song? I have some students who want to be songwriters like you.

W: No problem. I'm going to tell them how to find the inspiration to write a song in my talk. I hope it will motivate your students to follow in my footsteps.

M: They're really looking forward to meeting you. I'll see you then, Ms. Elliot.

W: Okay.

4. ⑤

W: Honey, look at the picture in this interior design book. I want to decorate Mike's room like this.

M: Let me see. Wow, it's wonderful. The first thing that gets my attention is the world map on the wall.

W: I think world maps are great because they allow us to dream of far-off places.

M: This big bookshelf beside the window is nice. It would make organizing all of Mike's books easier.

W: Yes, it would. I like how the desk is placed in front of the window.

M: Me, too. Let's move Mike's desk like that. It'll be a more comfortable place for him to do his homework.

W: And look how they have storage boxes under the bed. That's a good way to create more storage.

M: If we do that, we could stop worrying about him leaving his stuff all over the room.

W: That'd be great. And look at the plant hanging from the ceiling. Some greenery in a room is always a mood booster.

M: Right. Plants can have a positive effect on a child's emotional well-being.

W: I can't wait to start redecorating his room.

5. ③

M: Mia, we finished our team presentation successfully!

W: Yeah, Professor Johnson said our presentation slides were very well-organized. It was all possible thanks to your brilliant idea.

M: I'm just glad that my idea worked. Actually, I was so impressed by your powerful presentation skills!

W: Thanks. Now that you don't have to work on our presentation, what are you going to do tonight?

M: I'm going to the local nursing home.

W: Oh, do you volunteer there?

M: No. A friend of mine is holding a small piano concert there, so I'm going to go there to see her performance.

W: Sounds great. Why don't you get her some flowers for the concert?

M: Good idea, but I need to drop by the library to return these books before going to the flower shop.

W: I also have some books to return to the library.

M: Really? Can you return the books that I borrowed?

W: Sure. I'll take care of them. See you tomorrow.

6. ②

W: May I help you?

M: Yes, I'm interested in this tea cabinet. How much does it cost?

W: It's \$300. It's a wonderful tea cabinet to display tea cups and saucers.

M: Wow! That's more expensive than I expected.

W: It's made of solid cherry wood. Do you see these beautiful details carved into it?

M: Yes, they are pretty, but isn't this a display model? Could you drop the price a bit?

W: I wish I could, but I can't on this one. However, if you buy this tea cabinet, I can give you a discount on other pieces of furniture.

M: I'll take the tea cabinet. Well, I also need to buy a coffee table. Do you sell coffee tables?

W: Of course. We have a wide selection of coffee tables. I'll show you. Follow me, please.

M: Thanks. [Pause] How much is this black one?

W: It's \$50, but I'll give you a 10% discount on it.

M: Great. Then, I'll take this one along with the tea cabinet.

W: I'll also give you an extra \$5 off, including free delivery because you are the first customer of the day.

M: Thank you! Here's my credit card.

7. ①

W: Hi, Sam. What's up?

M: I'm calling about our schedule for tomorrow. We were supposed to drive to the workshop together, remember?

W: Oh, yeah. Thanks for calling. I'm really excited about the workshop tomorrow. When and where should we meet?

M: Why don't we meet in front of the city library at 9 a.m.?

W: Good.

M: By the way, are you planning to attend all the sessions?

W: Yes, I want to.

M: Well, I won't be able to stay until the end, so you might need to look for a ride back home.

W: You're not going to stay for the whole workshop?

M: No, I can't. I have a dentist's appointment. I'm sorry to inconvenience you.

W: That's okay. Unfortunately you'll miss some really good workshop sessions.

M: I know, but I couldn't reschedule the appointment. The dentist will be out of the office the day after tomorrow for a week to attend a conference.

W: I see. So you would have to wait at least a week if you postponed this appointment.

M: That's right. And my tooth aches so much that I can't wait another week.

8. ③

W: Ben, have you read the notice about Survival Camp 2020 at Mt. Smokey?

M: No, what's that?

W: You probably don't know because you transferred here this year. Our school has a survival camp every summer. It started in 2010.

M: That sounds kind of cool. How long is it?

W: Five days, from the first Monday of July.

M: Where does it take place?

W: In the Mt. Smokey Campground in Belleville.

M: I know where that is. It's not too far. What do students do at the camp?

W: Since it's a survival camp, they learn basic survival skills.

M: Really? That sounds like fun.

W: There are also survival games where you need to use the skills you learn to win.

M: Is the camp for all students?

W: No, it's just for sophomores.

M: Ah! How much does it cost?

W: It's \$50. Do you want to apply?

M: Sure. It sounds fun.

9. ④

W: Hello, students. I'm Professor Julia Kim. This is an advanced course in the philosophy of art, so you must have completed the introductory course to take this class. If you haven't completed the introductory course, you need to drop this class and take that course first. In this class, we will explore the philosophy and nature of art in depth. This is different from art criticism class. Art criticism focuses on analyzing and evaluating particular artworks. Instead, this class is mainly concerned with the basic philosophical concepts of art. So, from the very beginning, we explore some deep questions on art and artists: What is art? What is beauty? Can art ever be objective? I'm sure that you will find this class challenging and interesting.

10. ②

W: Hi, I'd like to send this package to Boston.

M: Okay. Could you place it on the scale?

W: Sure. Oh, here's the list of mailing options.

M: Yeah. It weighs about 5 pounds, so this option isn't available. It's for packages of 3.5 pounds or less.

W: Oh, I see. Then which option would be good for me?

M: Does your package need to arrive by a certain day?

W: Yes, it should be delivered within 4 days.

M: Okay, then, I suggest you choose one of these. And if you choose this one, it'll arrive at least a day earlier than the others.

W: But I think spending over \$25 just for shipping is pretty expensive. Between these two options left, I'll go with the cheaper one.

M: Okay. Oh, may I ask what's inside your package?

W: They're brochures and concert tickets.

M: Then it may be better to choose the other one. It's more expensive, but it includes insurance.

W: You're right. I'll choose that one, then.

11. ④

W: Excuse me, but I think you forgot to include the eye ointment.

M: Let me check. Well, the eye ointment is not included in your prescription.

W: Oh, my doctor must have forgotten to add it to the prescription. Can I buy it over the counter?

M: _____

12. ②

M: Hello. Can I help you find anything?

W: Yeah. I'm looking for the October issue of the magazine Trendy. I don't see it here on the shelf.

M: I'm sorry, but it'll be in next Monday.

W: _____

13. ⑤

W: Sam! I'm sorry to have kept you waiting.

M: It's okay, Daisy. I got our tickets while I was here. Let's go in the gallery.

W: Thanks! So this is the exhibition you talked about in our debate club meeting.

M: Yeah. I heard it's one of the best collections of traditional Korean paintings.

W: Awesome.

M: The paintings will give you a good understanding of Korean culture and history.

W: Cool. Oh, look at this poster. The gallery is hosting lectures on different aspects of Korean culture and history every Thursday evening.

M: Wow. Korean history is what I'm

really interested in. I'd love to attend some of the lectures.

W: Me, too. But I don't think we can attend any of them until the end of the semester.

M: Why is that?

W: Because we have debate club meetings every Thursday evening during the semester.

M: _____

14. ④

M: Good morning, Jennifer. How was your holiday?

W: It was fantastic! My husband and I had a great time fishing and hiking. The weather was also perfect. How about you?

M: Well... there were good things and bad things about my holiday.

W: What happened? You said all your family was supposed to go to the beach, right?

M: Yeah. After we arrived at the hotel, it suddenly started raining a lot.

W: Oh, no. You had planned on doing water sports!

M: We couldn't go kayaking or surfing because of the strong winds and heavy rain.

W: Sorry to hear that. You must have been upset.

M: Yeah, but there were also some positives.

W: Really? What were the good things?

M: Actually, I brought some board games with me, just in case. The whole family

played board games together.

W: Wow, you must have had a lot of fun.

M: Yeah, we really had a great time. We laughed and talked the whole time.

W: _____

15. ③

M: Oliver has a 14-year-old son, Steve. They used to be really close before Steve entered middle school. Now that Steve is a middle school student, all he seems to do is listen to music with his headphones on and he rarely talks to Oliver. Oliver is unhappy about this. Oliver remembers that his older sister Melanie also had a similar experience with her teenage daughter. Oliver asks Melanie for advice about how to deal with his teenage son. Melanie wants to suggest that Oliver try taking an interest in things that Steve likes. In this situation, what would Melanie most likely say to Oliver?

Melanie: _____

16. ①

17. ⑤

W: Hello, students. Last class, we learned about national identity. National identity can be formed through national symbols. Every country in the world has numerous national symbols, such as a national anthem, flag, bird or flower. Today we're going to focus on national flowers. A large number of countries across the globe have national floral emblems. Some of them are chosen by the governments, while others are selected through public polls. Interestingly, some countries share the same national flower. Do you know what is the official flower in both the United States and England? The answer is the rose. Also, the tulip is the national flower of both Turkey and the Netherlands. And India and Egypt have the lotus as their national flower. The red poppy is the national flower for Belgium and Albania. Now let's take a look at some photos of floral emblems.

18. ④

[해석]

안녕하세요.

야외 레크리에이션 시즌을 시작할 준비가 되셨습니까? 저희는 정말 준비되어 있습니다. 저희는 여러분에게 최고의 가능한 서비스를 제공하고 여러분의 다음 야외 여행을 그 어느 때보다 더 흥미진진하게 만들도록 도와드릴 수 있기를 고대하고 있습니다! 그리고 저희는 말씀드릴 중요한 정보가 있습니다. 몇 주 있으면 Recreation.gov의 다수의 예약 수수료가 오를 것입니다. 이러한 인상은 예약 유형에 따라 변할 수 있으며 온라인, 콜 센터 및 현장 서비스 제공 비용이 인상된 결과입니다. 대부분의 인상은 범위가 50센트에서 1달러까지이고, Recreation.gov 의 캠핑, 오두막집, 또는 주간 이용 예약을 할 때 반영될 수 있습니다. 추천 및 허가 지역은 최대 4달러 이상의 인상이 있을 텐데, 이는 이러한 더 복잡한 레크리에이션 기회를 창출하는 비용을 더 정확히 반영하는 것입니다.

야외 모험을 즐기세요!

미국 농무부 산림청, Recreation.gov,
Janelle Smith 올림

19. ③

[해석]

Brian과 마주하고 있는 것은 커다란 수컷 늑대였는데, 그것의 머리는 선혈로 덮여 있었다. 그 늑대는 한가운데 뼈가 있는 큰 고기 조각을 입에 문 채 으르렁거리지도 않고 Brian을 가벼운 호기심으로 쳐다볼 뿐이었다. Brian은 그 자리에 얼어붙어 조금도 움직일 수 없었다. Brian은 무기도 없고 마음속에 아무 생각도 없이, 그리고 늑대는 고기를 물고, 그렇게 그들은 서 있었는데, 그때 늑대는 몸을 돌려 왼쪽으로 빠른 걸음으로 떠나 사라졌다. 하지만 그 늑대는 오른쪽에서, 오른쪽 어딘가에서 왔었다고 Brian은 생각했고, 그가 지켜보는 가운데 약간 더 작기는 했지만, 또 다른 늑대 한 마리가 오른쪽에서 또 다른 고기 조각을 가지고 들렀다가 첫 번째 늑대를 따라 왼쪽으로 빠른 걸음으로 이내 떠나갔다. 그리고 Brian은 혼자였다. 그는 서서 기다리고 있었고 더 이상의 늑대들이 오지 않자, 긴장해 있던 자신의 어깨를 풀었다.

20. ⑤

3번 문장에서는 어려운 시기에 직면했을 때, 네가 회복력을 키우고 있고, 성장의 잠재력이 열려 있다고 생각하라고 합니다. 그러므로 어려운 시기를 적응의 과정으로 여기라는 것이 필자의 주장이므로 정답은 ⑤번이 되어야 합니다.

21. ⑤

- I. 밑줄 친 문장에서는 추가 진실을 향해 너무 멀리 흔들리지 않도록, _____를 기억하라고 합니다.
- II. 7번 문장에서는 ‘difficulties sometimes reflect the oppressive power of social situations’, 어려움은 때때로 사회적 상황의 억압적인 힘을 반영한다고 합니다.
- III. 그러므로 밑줄 친 부분이 글에서 의미하는 것은 ⑤ social situations are also significant factors of successes or failures, 사회적 상황 또한 성공 또는 실패의 중요한 요인이라는 것이 가장 적절합니다.

22. ①

글의 요지는 글의 마지막 문장에서 드러납니다. 마지막 문장에서는 ‘must show its kinship to other things called art and so to the social world in which artists and art have their places’, 예술은 그들이 자리를 차지하고 있는 사회 체계와 그것의 친족성을 보여줘야 한다고 합니다. 즉 예술은 사회 체계와 연관되어야 한다는 것이 글의 요지이므로 정답은 ①번이 됩니다.

23. ②

3번 문장에서는 ‘We humans are psychologically healthy when we feel a sense of kinship with and affection for the natural world’, 자연에 대한 친족감을 느낄 때 정신적으로 건강하다고 했고, 4번 문장에서는 ‘when our love of nature is frustrated we experience psychological difficulties’, 자연에 대한 우리의 사랑이 좌절될 때, 심리적인 어려움을 경험한다고 했습니다. 즉 글의 내용은 자연 환경의 변화가 인간의 심리에 미치는 영향이 되므로 글의 주제는 ② impact of environmental decline on human psychology, 환경 감소가 인간 심리학에 미치는 영향이 가장 적절합니다.

24. ⑤

3번 문장에서는 ‘culture is fashioned by pervading and prevailing tenets’, 문화는 널리 퍼지고 지배적인 교리에 의해 형성된다고 했습니다. 그 뒤의 내용은 문화가 형성되고 다른 문화와 배치될 때 우리의 반응의 변화에 대한 내용으로 이어지므로 글의 제목으로는 ⑤ Culture: Part of Living Including Language Learning, 문화: 언어 학습을 포함한 삶의 일부가 가장 적절합니다.

25. ③

[해석]

위의 두 원그래프는 과거 2011년 세계에너지 소비와 2040년에 예상되는 세계에너지 소비를 보여 준다. 2011년에, ‘석유’, ‘천연가스’, 그리고 ‘석탄’을 합한 점유율은 세계 에너지 소비의 3/4이 넘는 비율을 차지했으며, 2040년에는 각연료의 점유율이 ‘천연가스’를 제외하고는 감소할 것으로 예상된다. ‘석유’는 점유율이 2011년의 37퍼센트에서 2040년에는 31퍼센트로 감소하겠지만, 여전히 가장 많이 소비되는 연료일 것으로 예상된다. ‘생물 자원’은 2011년 세계에너지 소비의 4퍼센트를 차지하여, 4위를 기록했다. 2040년까지 ‘다른 재생 가능 에너지’와 ‘원자력’의 소비는 각각 1퍼센트포인트씩 증 가할 것으로 예상된다. ‘수력’은 2011년에 3퍼센트로 두 번째로 적게 소비된 에너지원이었으며, 2040년에 같은 점유율을 차지할 것으로 예상된다.

26. ④

[해석]

Little Sable Point Light는 Silver Lake 주립 공원에 107 피트 높이로 서 있다. 그것은 Michigan 등대에 매우 흔한 높은원통형 구조를 반영하는 단순한 등대다. 그것은 Lake Michigan에서 가장 오래된 벽돌 등대 중 하나이다. 그것의 붉은벽돌 탑의 꼭대기에는 호 모양의 지지대가 달린 검은 주철로 만든 난간이 있다. 1874년에는 근처에 마을이 없었기때문에 그곳은 등대지기에게 가장 외로운 근무지 중 하나로 여겨졌다. 하지만타의 추종을 불허하는 아름다움의 한가운데에서의 공간과 고독을 찾고자 하는사람이라면 누구에게나 그것은 이상적인 임무였다. 등대지기의 집은 1950년대에 철거되었다. 비록 더 이상 인원이 배치되지 않지만, 그 탑은 여전히 밤에 빛을 내보낸다. 그 등대는 여름 동안 주말에 대중에 개방된다.

27. ⑤

[해석]

2020 학생 연구 대회2020년 학생 연구 대회는 대학생과 대학원생에게 연구의 세계를 체험하고, 자신의 연구 결과를 발표하며, 상을 놓고경쟁할 수 있는 특별한 기회를 제공합니다.

◆ 누가 자격이 있는가?

- 참가자는 대학생 또는 대학원생이어야합니다.
- 오직 개인 연구만 받습니다. 팀 프로젝트는 받지 않습니다. 이 대회에는 대학생 및 대학원생 부문이 별도로 있으며, 세 라운드로 구성됩니다.
- 연구 개요 제출(2페이지의 개요를 온라인으로 제출하십시오.)

• 포스터 발표 • 연구 강연

◆ 상각 부문(대학생과 대학원생)에서 1등 수상자는 500달러를 받고, 2등과 3등 수상자는 각각 300달러와 200달러의 상금을받을 것입니다. 더 많은 정보를 원하시면,

저희의 웹사이트www.studentresearchcomp.com을 문하십시오.

28. ④

[해석]

Sky Apollo 비행 기법 및 유용한 정보

- 바람이 약한 환경에서 멋진 비행이 가능하고, 바람이 없을 때 훨씬 더 좋습니다.
- Sky Apollo를 이륙시키려면 헬리콥터의 앞부분이 바람을 향해야 합니다. 작동-이륙 전에 헬리콥터를 평평한 바닥에 조종사로부터 최소한 1미터 떨어지도록 놓으세요. - 송신기의 안테나가 완전히 퍼지지 않은 상태에서 절대로 비행을 시도하지 마세요. 안테나가 완전히 퍼지지 않은 상태에서 송신기를 사용하면 전파가 헬리콥터에 닿지 않아 헬리콥터가 추락할 수도 있습니다. 제어- 초보 조종사의 경우 우선 왼쪽 제어스틱 사용법을 배우는 것에만 집중할 것이 적극 권장됩니다. - 또한, 초보 조종사가 헬리콥터를 1미터 안팎의 일정한 고도로 유지하는 법을 배우는 것이 중요합니다.

29. ③

③번 문장에서는 주어가 'the very nature'이며, 술어 동사의 시제가 'and' 이후의 'was created'와 병렬 구조로 일치해야 하므로 being을 was로 바꿔야 합니다.

30. ④

④번 문장에서는 매우 불평등한 상금의 분배가 없다고 했는데, ③번 문장에서는 불평등한 후유증이 있고, 여기서 결과의 불평등이 나타난다고 했으므로 불평등한 상금의 분배가 없다고 볼 수 없습니다. absence를 existence와 같은 단어로 바꿔야 합니다.

31. ⑤

- I. 빈칸 문장에서는 객관적이거나 합리적으로 정당한 윤리를 찾는 것은 _____라고 합니다. 이에 대한 근거 문장들은 다음과 같습니다.
 - 1번 문장: 윤리 그 자체는 다른 사회의 도덕 체계에 대한 설명과 관련이 없다.
 - 4번 문장: 윤리는 도덕적 제도의 다양성에 주목해야 한다. 따라서 항상 윤리는 특정 사회에 상대적이라는 주장이 제기되었다.
 - 5번 문장: 이 견해에 따르면 도덕적 원칙은 그것이 유지되는 사회를 제외하고는 타당할 수 없다.
 윤리라는 것은 사회에 따라 상대적이라는 것이 글의 윤리에 관한 주제이며, 따라서 절대적으로 객관적이거나 정당한 윤리를 찾는 것은 불가능하다는 내용이 선지에 들어가야 합니다.
- III. 이와 관련된 선지는 ⑤번 선지 '환상'이 됩니다.

32. ④

- I. 빈칸 문장에서는 실제 세상에서는 _____이라고 합니다.
- II. 글의 예시로부터 빈칸의 내용을 유추해야 하는데, 가젤을 쫓지 않으면 먹이거나 먹일 시간이 있다는 것, 잡초를 뽑지 않고 방치한다면 정원이 숲으로 변한다는 것, 친절해지려고 노력하지 않는다면 사람들이 너를 싫어할 수 있다는 것은 모두 행동하지 않는 것이 우리에게 미치는 영향에 대한 내용입니다.
- III. 그러므로 빈칸에는 ④ our non-actions have enormous consequences, 우리의 비활동은 엄청난 결과를 초래한다는 것이 들어가야 합니다.

33. ②

- I. 빈칸 문장에서는 고대 세계에서 천문학은 _____ 현대의 _____ 관점에서 _____에 도달했다고 합니다.
- II. 5번 문장에서는 조잡한 도구로도 이러한 주기적인 변화는 상당히 수학적인 정밀도로 연구될 수 있고 연구되었다고 했는데, 이것은 고대 천문학이 현대적인 관점으로도 상당한 정밀도를 보여줬다는 것을 의미합니다.
- III. 그러므로 빈칸에는 ② was a much higher level of accuracy and sophistication, 훨씬 높은 정확성과 정교함에 도달했다는 것이 들어가야 합니다.

34. ④

- I. 빈칸 문장에서는 도덕성이 개인의 이익을 추구하는 것에 대한 제약의 한 종류로 널리 여겨지기 때문에, _____를 자연스럽게 따르는 것처럼 보인다고 합니다.
- II. 지문에서는 사업가가 기본적으로 사리사욕으로 행동하기 때문에 윤리적 청렴을 유지하는 유일한 방법은 사업을 시작하지 않는 것이라고 합니다.
- III. 즉 사업을 하면 반드시 비도덕적 행위를 한다는 것이므로 빈칸에는 ④ business is fundamentally amoral, if not immoral, 사업이 부도덕한 것은 아니지만, 근본적으로 비도덕적이라는 것이 들어가야 합니다.

35. ④

창문의 특성과 발전 과정을 설명하고 있는 글에서 인공 조명의 특징이 언급되는 ④번 문장은 글의 흐름과 관련이 없습니다.

36. ②

주어진 문장에서는 재산 건축과 특허권이 이행되는 방식 사이의 중요한 차이점은 재산의 “알림 기능”이라고 하는데, (B)의 효율적인 재산 시스템이 비소유자에게 재산의 경계를 통지하는 것은 주어진 문장의 예시이므로 (B)가 주어진 문장 뒤에, (A)의 허가 없이 다른 사람의 땅을 침범하는 건물을 짓는데 많은 돈을 투자한다는 것에 대한 원인이 (B)의 예시이므로 (A)가 (B) 뒤에, (C)에서 그들이 인접한 경계를 파악하기 위해 하는 행동들은 (A)의 건축을 “확정”하는 것에 대한 예시가 되므로 (C)는 (A) 뒤에 와야 합니다.

37. ⑤

주어진 글에서는 과학적 증거가 돌연변이를 통해 진화를 설명하는 것이 불가능하다는 것을 시사한다는 내용 뒤에, 신체는 돌연변이가 발생했을 때 그것들을 치료하는 매커니즘을 갖고 있다는 내용의 (C), (C)에서 언급된 초파리 실험에 대한 과정을 이어 설명하는 (B), 실험의 결과를 통해 돌연변이가 종의 장벽을 넘지 않고 유전자 구조의 안정성을 보여준다는 결론을 도출하는 (A) 순으로 이어져야 합니다.

38. ①

- I. 주어진 문장에서는 하지만 요리 관광의 연관성을 심화시키는 데는 여전히 상당한 장벽이 있다고 합니다.
- II. ①번 앞 문장에서는 소비자들과 음식점 종사자들 사이에서 요리 관광에 대한 관심이 높아지고 있다고 했는데, ①번 뒷 문장에서 언급된 배송 및 서비스의 품질, 비용단절, 연계성 구축 등이 ①번 앞 문장과 관련성이 없으므로 단절이 발생합니다.
- III. 주어진 문장의 요리 관광의 연관성을 심화시키는 데 존재하는 장벽에 대한 예시로 ①번 뒷 문장의 내용이 이어져야 하므로 주어진 문장은 ①번에 들어가야 합니다.

39. ②

- I. 주어진 문장에서는 사회적 영역 관점에서, 이러한 감정과 추론을 구별되고 반대되는 영향으로서 다루는 것은 잘못된 이분법을 나타낸다고 합니다. 그러므로 주어진 문장 앞에서는 감정과 추리를 구별하는 내용이 언급될 가능성이 높습니다.
- II. ②번 문장 앞 문장에서는 사회적 영역 이론은 감정주의자와 직관주의자 접근법과는 다르다고 했고, 이후 추론을 피하고 감정적인 과정에 우선순위를 부여한다고 했습니다. 하지만 ②번 뒷 문장에서는 생각과 느낌, 경험의 통합을 포함한다고 하며, 이는 ②번 문장에서 감정이 우선순위에 있다는 즉 중요한 부분과 불필요한 부분이 있다는 내용과는 달리 생각과 느낌, 경험의 통합적인 관점을 서술하므로 ②번 문장에서 단절이 발생합니다.
- III. 주어진 문장의 ‘this treatment’는 ②번 앞 문장의 관점을 가리키고 이것이 잘못된 이유를 ②번 뒷 문장에서 설명하고 있으므로 주어진 문장은 ②번에 들어가야 합니다.

40. ①

- I. 요약 문장에서는 장면의 (A) 노출로 참가자들은 요지를 알 수 있었지만, 장면의 특정 요소에 대한 유의한 (B) 인식을 주지 못했다고 합니다. 글의 실험을 통해 그 결괏값 파악해야 하는데, 이에 대한 근거 문장은 다음과 같습니다.
- II. 3번 문장에서는 장면의 요지는 몇 초 만에 추출될 수 있다고 하며 4번 문장에서는 시퀀스의 다른 장면들에 대한 기억이 거의 남아 있지 않았다고 합니다.
- III. 그러므로 짧은 노출로도 참가자들은 요지를 파악했지만, 기억이 오래 지속되지는 않는다는 것이며, (A)에는 간략하다는 뜻의 'Brief', (B)에는 지속적이라는 뜻의 'enduring'이 들어가야 합니다.

41. ①

문자 메시지에 쓰이는 약어가 언어 미치는 영향에 대한 글입니다. SMS의 확대에 의해 다양한 약어가 사용되면서 이 약어가 언어에 해를 끼친다는 주장과 이것이 지나치게 과장되었다는 두 상반된 의견을 제시하고 있습니다. 그러므로 글의 제목으로는 ① Is Textism Ruining Our Language?, 문자 약어가 우리의 언어를 망치고 있는가?가 가장 적절합니다.

42. ④

7번 문장에서는 SMS에서 사용되는 특정 테스트 문구나 약어가 일상 영어로 흡수되고 있다고 했는데, 이것은 (d) 문장의 SMS가 독특함을 가진다고 볼 수 없습니다. uniqueness를 universality와 같은 단어로 바꿔야 합니다.