

월중요 영단어 (1 WEEK)

♥ DAY 1 ♥					
	단어	뜻		단어	뜻
1	gallant	용감한, (여자에게) 상냥한	26	take place	개최되다, 일어나다
2	acquire	얻다, 습득하다; 획득하다	27	deplore	한탄하다
3	apparent	명백한, 분명한; 겉보기의	28	substance	물질; 본질; 요지
4	extent	범위, 정도; 넓이, 크기	29	queer	별난, 기묘한
5	compliment	칭찬(하다)	30	get away	도망치다, 탈출하다
6	minister	장관; 성직자, 목사	31	shrewd	영리한, 빈틈없는
7	punctual	시간을 잘 지키는	32	circular	원형의, 둥근; 순회하는, 순환하는
8	catastrophic	대이변의, 큰 재앙의, 비극적인	33	run after	뒤쫓다
9	planet	행성	34	be up to	~에게 달렸다
10	fade	사라지다, 희미해지다; (색깔이) 바래다	35	definition	정의
11	spread over	퍼지다	36	ignorance	무지
12	symbol	상징, 부호	37	store	가게, 저장; 저장하다
13	interfere with	~을 방해하다	38	annual	매년의, 연례의
14	passive	소극적인, 수동적인	39	cordial	진심의, 마음에서 우러나는
15	fable	우화	40	anthropology	인류학
16	vast	거대한, 막대한	41	charge A with B	A를 B로 고소[비난]하다
17	bring over	가지고 오다, 데리고 오다	42	ecology	생태학, 생태(계)
18	competent	유능한, 역량 있는	43	imaginative	상상력이 풍부한
19	grasp	붙잡다; 파악하다; 움켜잡기	44	ball	공, 무도회
20	orient	동양; 향하게 하다; 적응시키다	45	temperature	온도
21	foster	육성하다, 촉진하다; 양육하다	4 6	temporary	일시적인, 임시의
22	exhibit	전시하다; 전시(품)	47	cosmos	우주
23	outlook	전망; 경치; 견해	4 8	turn away	내쫓다
24	conclusion	결말, 결론	49	reserve	따로 떼어두다; 예약하다; 비축(물)
25	instruct	지시하다; 가르치다	5 <i>0</i>	habit	습관

	♥ DAY 2 ♥				
	단어		, ~	단어	뜻
1	remain	소 여전히 ~인 채로 있다; 남다; 남은 것, 유적	26	install	설치하다, 설비하다
2	athlete	운동선수	27	tear down	~을 부수다, 철거하다
3	subject to	~을 조건[전제]으로 하여	28	cut down	~을 베어 넘어뜨리다, 벌목하다
4	strenuous	활기 찬, 분투하는	29	air	공기, 태도, 비행기; 방송하다
5	comet	혜성	30	portray	그리다
6	hold on to	~을 고수하다, 집착하다; ~을 꽉 붙잡다	31	shrug	어깨를 으쓱하다; 어깨를 으쓱하기
7	care for	돌보다; 좋아하다	32	shut down	폐쇄하다, 문을 닫다
8	fulfil(l)	(의무 등을) 다하다, 이행하다; 실현[성취]하다	33	infect	감염시키다; 오염시키다
9	relief	구제, 안심, 제거	34	decree	명령, 포고; 명령하다, 포고하다
10	equator	적도	35	venture	감히 ~하다, 위험을 무릅쓰고 하다
11	smart	재치 있는, 멋진, 영리한	3 6	antipathy	반감
12	region	지역; 부분; 범위	37	drawback	장애, 방해, 결점
13	cell	세포, 작은 방	38	average	평균(의); 표준, 보통 수준
14	abrupt	갑작스러운	39	preserve	지키다, 보호하다; 유지하다
15	commence	시작되다, 시작하다	40	concern	걱정(하다[시키다]); 관심사; 관심을 갖다
16	inferior	하위의, 열등한, 보다 못한	41	riot	폭동; 폭동을 일으키다
17	break off	(~와의) 관계를 단절하다; (협상 등이) 결렬되다	42	explanation	설명
18	mark down	값을 내리다	43	celestial	하늘의, 천체의
19	chance	기회, 가능성, 운; 우연히 ~하다	44	simulation	모의실험, 흉내, 시뮬레이션
20	vile	비열한	45	come through	성공하다, 해내다; 살아남다
21	previous	이전의, 앞의, 사전의	46	sneer	비웃다, 냉소하다
22	keep out	~을 안에 들이지 않다	47	astonish	놀라게 하다
23	prompt	신속한, 재빠른; 자극하다	48	revive	소생[회복]시키다; 되살아나다
24	defeat	패배시키다, ~에 이기다; 패배	49	impress	감동시키다; (도장 등을) 찍다
25	wash away	씻겨 내려가다, 흘러 떠내려가게 하다	50	break through	~을 뚫고 지나가다, 돌파하다

♥ DAY 3 ♥					
	단어	뜻		단어	뜻
1	nourish	영양분을 주다; 기르다, 육성하다	26	anticipate	예상하다, 예측하다; 기대하다
2	transact	처리하다, 거래하다	27	heed	주의하다; 주의
3	peer	동등한 사람, 또래; 자세히 들여다보다	28	valueless	가치 없는, 하찮은
4	sculpture	조각; 조각하다	29	leak out	(비밀.정보 등이) 누설되다; (불빛.말소리 등이) 새다
5	adhere to	고수[고집]하다; 들러붙다	30	supreme	최고의, 최상의
6	satellite	위성; 위성의	31	everything	모든 것, 가장 중요한 것
7	insist	주장하다; 고집하다, 우기다	32	outline	개요(를 서술하다); 윤곽(을 나타내다)
8	turn off	잠그다; 끄다	33	hence	따라서, 그러므로; 향후
9	comparable	비슷한; ~에 필적하는	34	mixture	혼합(물)
10	nobody	아무도 ~아니다; 보잘것없는 사람	35	maintain	유지하다, 지속하다; 주장하다
11	steer	조종하다, 나아가다	3 6	dimension	치수; 측면; [수학.물리] 차원
12	proposition	명제, 제의	37	applaud	박수갈채하다; 칭찬하다
13	locate	위치하다; (위치를) 알아내다	38	sensitive	민감한, 감수성이 강한
14	postpone	연기하다, 늦추다	39	contrast	대조(가 되는 것); 대조하다; 대조를 이루다
15	domestic	국내의; 가정 내의; (동물이) 길든	40	punish	처벌하다, 벌주다
16	go on	계속하다; (일이) 일어나다	41	shudder	떨다, 몸서리치다; 떨림
17	outdo	~보다 뛰어나다, 능가하다	42	testimony	증거, 증명
18	claim	요구하다, 주장하다; 요구, 주장, 권리	43	entrust	위임하다
19	persist	계속 ~하다, 고집하다; 지속하다	44	react	반응하다; 반응을 나타내다
20	end up	결국 ~하게 되다	45	expend	(시간.노력.돈 등을) 들이다, 소비하다
21	safe	안전한; 금고	46	debate	논쟁(하다), 토론(하다)
22	trample	짓밟다, 밟아 뭉개다	47	result from	~에서 기인하다, 비롯되다
23	hypnosis	최면, 최면술	48	overlap	겹치다, 포개지다; 중복되다
24	release	석방(하다); 발표[개봉](하다); 표출(하다)	49	come about	일어나다, 발생하다
25	recreate	되살리다, 재현하다	5 <i>0</i>	point out	~을 가리키다, 지적하다

♥ DAY 4 ♥					
	단어	뜻		단어	뜻
1	caution	조심, 신중; 경고(하다)	26	undergo	(변화 등을) 겪다, 경험하다
2	issue	발행, 논쟁(점), ~판(쇄); 발행하다	27	approach	접근하다, 다가가다[오다]; 접근(법)
3	activity	활동	28	virtue	미덕, 덕목; 장점
4	presume	가정하다, 추정하다	29	monopoly	독점(권); 독점 회사
5	decrease	감소시키다, 감소(하다); 하락	30	posterity	자손, 후세
6	yield	생산하다; 굴복하다; (농작물 등의) 산출량	31	integral	없어서는 안 될; 통합된, 완전한
7	inhibit	억제하다, 못하게 하다	32	retrieve	되찾다, 만회하다
8	acoustic	청각의; 음의, 음향의	33	discord	불화, 불일치; 불협화음
9	colony	식민지; 집단	34	train	기차, 행렬; 훈련하다
10	mention	말하다, 언급(하다)	35	decode	(암호를) 해독하다
11	precede	~에 앞서다[선행하다]	36	rough	대강의; 거친; 힘든
12	put up with	참다, 견디다	37	imaginary	상상의, 가상의
13	raise	올리다; 모금하다; 기르다	38	manufacture	제조(하다), 생산(하다); 제품
14	assemble	모으다, 모이다; 조립하다	39	former	이전의, 예전의; 전자
15	strict	엄격한, 엄한; 엄밀한	40	disturb	방해하다; 어지럽히다
16	ambiguity	모호함, 불명료	41	combine	결합하다[되다]; 겸비하다
17	artifact	(문화) 유물	42	elastic	탄력 있는, 탄성의; 고무줄
18	quaint	기묘한, 진기한	43	pasture	목장, 목초지
19	senator	상원 의원	44	glance	흘끗 보다, 대충 훑어보다; 흘끗 봄
20	detach	분리하다, 떼어내다	45	fancy	상상; 화려한; 고급의
21	despair	절망(하다), 낙담	46	pang	심한 고통, 양심의 가책
22	obstinate	완고한, 고집 센	47	valid	타당한; 유효한
23	wisdom	지혜	48	medi(a)eval	중세의, 중세적인
24	solid	단단한, 견고한; 순수한; 고체	49	stupid	어리석은
25	distract	흐트러뜨리다, 산만하게 하다	50	rescue	구하다; 구조

♥ DAY 5 ♥					
	단어	뜻		단어	뜻
1	suppress	진압하다; 억제하다, 참다	26	weave	짜다, 엮다; 엮는 법
2	put across	이해시키다	27	preliminary	예비의; 예비 단계; 예선
3	transform	변형시키다, 변화시키다	28	run into	우연히 만나다
4	gift	선물, 타고난 재능	29	carry away	도취시키다, 넋을 잃게 하다
5	senior	손위의; 연장자, 선배	30	provide	제공하다, 주다; 규정하다
6	attach	붙이다, 첨부하다	31	nomad	유목민
7	give out	~을 배포하다; (소리.빛을) 내다, 발산하다	32	discreet	사려깊은, 신중한
8	chemist	화학자	33	lean	기대다; 몸을 구부리다; 여윈
9	torment	고통, 고퇴; 고통을 주다, 괴롭히다	34	designate	지정하다, 지명하다; (기호를 써서) 표시하다
10	molecular	분자의	35	count	세다; 간주하다; 중요하다
11	superficial	표면상의, 외면의; 피상적인	3 6	judge	판단하다; 판정하다; 심판
12	captive	포로(가 된); 사로잡힌	37	particular	특별한, 특수한, 까다로운
13	transplant	옮겨 심다; 이식(하다)	38	stale	신선하지 않은; 상한
14	ardent	열렬한, 열심인	39	blame	비난(하다), ~을 탓하다; 책망
15	fabric	직물, 천; 구조	40	resemble	~와 닮다, 비슷하다
16	ascertain	확인하다	41	break	부수다, 이기다; (짧은) 휴식 시간
17	observe	관찰하다; (법.관습 등을) 지키다	42	botanist	식물학자
18	experiment	실험	43	relevant	관련된, 적절한
19	base on	~을 근거로 하다	44	herb	풀, 약초
20	despise	경멸하다, 깔보다	45	in charge	(of) (~을) 맡고 있는, 담당의
21	core	핵심; 중심부; 핵심의, 가장 중요한	46	alternative	대안, 선택 가능한 것; 대체 가능한
22	fraction	일부, 소량; [수학] 분수	47	bump	충돌하다; (부딪치는 소리) 쿵; 타박상
23	allude	언급하다, 암시하다	48	simulate	흉내 내다, ~인 체하다; ~의 모의실험을 하다
24	ingenious	재치 있는, 독창적인, 교묘한	49	support	지지하다, 부양하다; 지지, 부양
25	subconscious	잠재 의식(의)	50	game	경기, 사냥감



Mimi's 권중요 영숙어 (Feb.)

✓ 1 WEEK ✓			
A	단어	뜻	예문
1	at a loss	어쩔줄 모르고, 어리벙벙하여	l am at a loss how to act. (어쩌면 좋을지 모르겠다.)
2	at a rate	비율로	At times, the snow fell at a rate of 4 centimeters per hour. (때때로 눈이 시간당 4센티미터 정도로 내렸다.)
3	at all	전혀, 조금도	l don't speak French at all. (나는 불어를 전혀 말할 줄 모른다.)
4	at all events	좌우간, 여하튼 간에	He will arrive soon; at all events, I was told so. (그는 곧 도착한다, 하여튼 그렇게 들었다.)
5	at all times	항상, 모든 경우에	The scenery of korea is beautiful at all times of the year. (한국의 경치는 연중 아름답다.)
6	at any time	언제든지	He could command sleep at any time. (그는 언제든지 마음대로 잘 수 있다.)
7	at ease	걱정없이, 편안하게	My sister live at ease in the country. (나의 언니는 시골에서 편안하게 살고 있다.)
8	at first hand	직접(으로)	He bought a car at first hand. (그는 차를 직접 샀다.)
9	at first sight	한눈에 보고, 첫번째 보고	I thought the picture uninteresting at first sight. (한번 본 바로는 그 그림이 재미없는 것으로 생각되었다.)
10	at home	국내에	He is well known as a great scientist both at home and abroad. (그는 위대한 과학자로서 국내외에 잘 알려져 있다.)
11	at large	(명사 뒤에서) 일반적으로	Baseball is now popular with people at large. (아구는 오늘날 일반적으로 사람들에게 인기가 있다.)
12	at last	결국, 드디어	He has finished the work at last. (드디어 그는 그 일을 해내고야 말았다.)

	단어	뜻	예문
13	at length	드디어, 자세히	At length the tall steeple of St. Mary's church came into view. (마침내 성 메리 교회의 뾰족탑이 보였다.)
14	at liberty	자유롭게	You are at liberty to choose. (자유롭게 골라도 좋습니다.)
15	at midnight	한밤중에	At midnight she heard a strange sound in the room. (한밤중에 그녀는 방에서 나는 이상한 소리를 들었다.)
16	at night	밤중에	She went to work at night. (그녀는 야근을 한다.)
17	at once	즉시, 곧	Do it at once. (즉시 그것을 해라.)
18	at one's disposal	~의 마음대로	The money is at your disposal. (그 돈은 네 마음대로 써라.)
19	at present	현재는	At present, I have no use for your books. (현재는 네 책이 필요하지 않다.)
20	at random	닥치는 대로, 엉터리로	These sample were chosen at random. (이 견본들은 닥치는 대로 골라낸 것이다.)
21	at school	수업중, 재학중	He is at school in New York. (그는 뉴욕에 있는 학교에 다닌다.)
22	at sea	항해 중	He is now at sea. (그는 지금 항해중이다.)
23	at stake	위태로운, 문제가 된	Life itself is at stake. (생명 자체가 위태롭다.)
24	at the age of	~살 때에	At the age of twelve years, the human body is at its most vigorous. (12살 때에 사람의 몸은 가장 강하다.)
25	at the bottom (of)	~의 밑바닥에, ~의 밑에	He is at the bottom of his class. (그는 그의 반에서 꼴찌이다.)
26	at the expense of	~의 비용으로, ~을 희생하여	The koreans dislike such politeness at the expense of frankness. (한국 사람들은 솔직성을 희생으로 한 그 같은 정중함을 좋아하지 않는다.)
27	at the mercy of	~에 휘둘리는, ~의 처분대로	The more things a man is interested in, the more opportunities of happiness he has, and the less he is at the mercy of fate. (사람은 흥미를 갖는 것이 많으면 많을수록, 그만큼 행복해질 기회가 많고, 운명에 희롱 당하는 것이 그만큼 적어진다.)

간접연계의 정석! 영어영역의 아름다운 마무리, 미미 월간지 (2월)

	단어	뜻	예문
28	at the moment	바로 지금(마침 그때)	I couldn't recall his name at the moment. (나는 마침 그때 그의 이름을 생각해 내지 못했다.)
29	at the price of	~을 희생으로 하여	I won fame at the price of my health. (나는 나의 건강을 희생으로 하여 명성을 얻었다.)
30	at the risk of	~을 걸고, ~을 무릅쓰고	Each day they went after food at the risk of their lives. (매일 그들은 목숨을 걸고 먹을 것을 구하러 갔다.)



₩ 이문

[2] 6월 21번] 오답률 58%

1. 밑줄 친 <u>an empty inbox</u>가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

The single most important change you can make in your working habits is to switch to creative work first, reactive work second. This means blocking off a large chunk of time every day for creative work on your own priorities, with the phone and e-mail off. I used to be a frustrated writer. Making this switch turned me into a productive writer. Yet there wasn't a single day when I sat down to write an article, blog post, or book chapter without a string of people waiting for me to get back to them. It wasn't easy, and it still isn't, particularly when I get phone messages beginning "I sent you an e-mail two hours ago...!" By definition, this approach goes against the grain of others' expectations and the pressures they put on you. It takes willpower to switch off the world, even for an hour. It feels uncomfortable, and sometimes people get upset. But it's better to disappoint a few people over small things, than to abandon your dreams for an empty inbox. Otherwise, you're sacrificing your potential for the illusion of professionalism.

- ① following an innovative course of action
- 2 attempting to satisfy other people's demands
- 3 completing challenging work without mistakes
- 4 removing social ties to maintain a mental balance
- (5) securing enough opportunities for social networking

₩ 사회

[20 3월 32번]

2. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Scaling up from the small to the large is often accompanied by an evolution from simplicity to complexity while This is familiar in engineering, economics, companies, cities, organisms, and, perhaps most dramatically, evolutionary process. For example, a skyscraper in a large city is a significantly more complex object than a modest family dwelling in a small town, but the underlying principles of construction and design, including questions of mechanics, energy and information distribution, the size of electrical outlets, water faucets, telephones, laptops, doors, etc., all remain approximately the same independent of the size of the building. Similarly, organisms have evolved to have an enormous range of sizes and an extraordinary diversity of morphologies interactions. which often reflect increasing complexity, yet fundamental building blocks like cells, mitochondria, capillaries, and even leaves do not appreciably change with body size or increasing complexity of the class of systems in which they are embedded.

*morphology 형태 **capillary 모세관

- ① maintaining basic elements unchanged or conserved
- 2 optimizing energy use for the structural growth
- 3 assigning new functions to existing components
- 4 incorporating foreign items from surroundings
- ⑤ accelerating the elimination of useless parts

[20 6월 40번]

3. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Some environments are more likely to lead to fossilization and subsequent discovery than others. Thus, we cannot assume that more fossil evidence from a particular period or place means that more individuals were present at that time, or in that place. It may just be that the circumstances at one period of time, or at one location, were more favourable for fossilization than they were at other times, or in other places. Likewise, the absence of hominin fossil evidence at a particular time or place does not have the same implication as its presence. As the saying goes, 'absence of evidence is not evidence of absence'. Similar logic suggests that taxa are likely to have arisen before they first appear in the fossil record, and they are likely to have survived beyond the time of their most recent appearance in the fossil record. Thus, the first appearance datum, and the last appearance datum of taxa in the hominin fossil record are likely to be conservative statements about the times of origin and extinction of a taxon.

> *subsequent 다음의 **hominin fossil 인류 화석 ***taxa taxon(분류군)의 복수형

> > 1

Since fossilization and fossil discovery are affected by (A)______ conditions, the fossil evidence of a taxon cannot definitely (B)_____ its population size or the times of its appearance and extinction.

(A) (B)
① experimental confirm
② experimental reveal
③ environmental clarify
④ environmental conceal
⑤ accidental mask

₩ 예술·스포츠

[18 7월 49번]

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

So, using a pointed stick, they marked the soft clay with signs that showed its contents.

Writing, like so many inventions, came about by accident, and this one happened on the back of an envelope. (①) About 6,000 years ago in Mesopotamia, a group of people known as the Sumerians invented a new way of keeping track of trade. (②) They made clay tokens shaped like animals, jars, and other goods, and recorded deals by wrapping the tokens up in clay envelopes. (3) Once they'd sealed an envelope, they could no longer see what was inside it. (4)) It didn't take them long to realize that, once they'd done this, they didn't need the tokens any more: just the marked envelope would do. (⑤) So by about 3100 BC, the envelopes had turned into simple squares of clay recording trade deals in symbols.



₩ 이문

[20 3월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

It's unfortunate that when something goes wrong, people obsess about why it happened, whose fault it was, and "why me?" Honestly, what good is that thinking in most cases? Train your brain to be solution-oriented. Let's take the simplest example on the planet. What happens when a glass of milk spills? Yes, you can obsess and say, how did that fall, who made it fall, will it stain the floor, or think something along the lines of, "Why always me? I'm in a hurry and don't need this." But someone solution-oriented thought process would simply get a towel, pick up the glass, and get a new glass of milk. Use your energy wisely; learn from mistakes but then move on fast with solutions.

- ① 문제가 생기면 주위 사람들에게 조언을 구하라.
- ② 비판하는 사람보다 격려하는 사람을 가까이하라.
- ③ 실패의 경험을 분석해서 배우려는 자세를 가져라.
- ④ 문제 자체에 집착하기보다는 문제 해결에 집중하라.
- ⑤ 예상치 못한 위험에 대비해 항상 경계를 늦추지 마라.

₩ 사회

[20 6월 21번]

2. 밑줄 친 journey edges가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Many ancillary businesses that today seem almost core at one time started out as journey edges. For example, retailers often boost sales with accompanying support such as assembly or installation services. Think of a home goods retailer selling an unassembled outdoor grill as a box of parts and leaving its customer's mission incomplete. When that retailer also sells assembly and delivery, it takes another step in the journey to the customer's true mission of cooking in his backyard. Another example is the business-to-business service contracts that are layered on top of software sales. Maintenance, installation, training, delivery, anything at all that turns do-it-yourself into a do-it-for-me solution originally resulted from exploring the edge of where core products intersect with customer journeys.

*ancillary 보조의, 부차적인 **intersect 교치하다

- ① requiring customers to purchase unnecessary goods
- ② decreasing customers' dependence on business services
- ③ focusing more on selling end products than components
- adding a technological breakthrough to their core products
- ⑤ providing extra services beyond customers' primary purchase

[20 7월 36번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The reason why any sugar molecule — whether in cocoa bean or pan or anywhere else — turns brown when heated is to do with the presence of carbon.

- (A) Further roasting will turn some of the sugar into pure carbon (double bonds all round), which creates a burnt flavor and a dark-brown color. Complete roasting results in charcoal: all of the sugar has become carbon, which is black.
- (B) On the whole, it is the carbon-rich molecules that are larger, so these get left behind, and within these there is a structure called a carbon-carbon double bond. This chemical structure absorbs light. In small amounts it gives the caramelizing sugar a yellow-brown color.
- (C) Sugars are carbohydrates, which is to say that they are made of carbon ("carbo-"), hydrogen ("hydr-"), and oxygen ("-ate") atoms. When heated, these long molecules disintegrate into smaller units, some of which are so small that they evaporate (which accounts for the lovely smell).
- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

₩ 예술·스포츠

[20 3월 33번] 오답룡 55.1%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Knowing who an author is and what his or her likely intentions are in creating text or artwork is tremendously important to most of us. Not knowing who wrote, or created, some artwork is often very frustrating. Our culture places great worth on the identity of speakers, writers, and artists. Perhaps the single most important aspect of "authorship" is the vaguely apprehended presence of human creativity, personality, and authority that nominal authorship seems to provide. It is almost unthinkable for a visitor to an art museum to admire a roomful of paintings without knowing the names of the individual painters, or for a reader not to know who the writer is of the novel she is reading. Publishers proudly display authors' names on the jackets, spines and title pages of their books. Book advertisements in The New York Review of Books and The New York Times Book Review regularly include pictures of authors and quote authors as they talk about their work, both of which show that

- 1) book advertising strategies are being diversified
- ② our interest is as much in authors as in their books
- ③ authors are influenced by popular works of their time
- 4 book cover designs show who their target readers are
- ⑤ book writing is increasingly dictated by book marketing



🗫 이문

[20 3월 22번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Some company leaders say that their company is going through a lot of change and stress, which they "know" will lower their effectiveness, drive away top talent, and tear apart their teams. They need to think about the military, a place where stress and uncertainty are the status quo, and where employees are on-boarded not with a beach vacation but with boot camp. And yet, the employees of the military remain among the highest functioning, steadfast, and loyal of virtually any organization on the planet. That's because after centuries of practice, the military has learned that if you go through stress with the right lens, and alongside others, you can create meaningful narratives and social bonds that you will talk about for the rest of your life. Instead of seeing stress as a threat, the military culture derives pride from the shared resilience it creates. And this has nothing to do with the fact that they are soldiers; every company and team can turn stress into wellsprings of potential.

*status quo 현 상태 **boot camp 신병 훈련소

- ① 적절한 긴장감은 사고를 예방하는 데 도움이 된다.
- ② 신속함보다는 정확한 업무 처리가 생산성을 개선한다.
- ③ 목표 설정이 구체적일수록 성과를 빨리 달성할 수 있다.
- ④ 인적 자원에 대한 투자는 조직에 대한 충성심을 높인다.
- ⑤ 스트레스를 조직의 잠재력을 끌어낼 계기로 삼을 수 있다.

♣ 사회

[2] 3월 40번] 오답률 53.3%

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The searchability of online works represents a variation on older navigational aids such as tables of contents, indexes, and concordances. But the effects are different. As with links, the ease and ready availability of searching make it much simpler to jump between documents than it ever was to jump between printed ones. Our attachment to any one text more tenuous, more transitory. Searches also lead to the fragmentation of online works. A search engine often draws our attention to a particular snippet of text, a few words or sentences that have strong relevance to whatever we're searching for at the moment, while providing little incentive for taking in the work as a whole. We don't see the forest when we search the Web. We don't even see the trees. We see twigs and leaves.

> *concordance 용어 색인 **tenuous 미약한 ***snippet 작은 정보

As online search becomes easier and speedier, people's attachment to a text tends to become more (A)______, and their interest in the whole content (B)_____.

(A)	(B)
① temporary	expands
② temporary	diminishes
③ intense	diminishes
④ intense	expands
⑤ complicated	persists

[20 7월 37번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

In the 1980s and '90s, some conservationists predicted that orangutans would go extinct in the wild within 20 or 30 years. Fortunately that didn't happen. Many thousands more orangutans are now known to exist than were recognized at the turn of the millennium.

- (A) In fact, the overall population of orangutans has fallen by at least 80 percent in the past 75 years. It's indicative of the difficulty of orangutan research that scientist Erik Meijaard is willing to say only that between 40,000 and 100,000 live on Borneo. Conservationists on Sumatra estimate that only 14,000 survive there.
- (B) This doesn't mean that all is well in the orangutans' world. The higher figures come thanks to improved survey methods and the discovery of previously unknown populations, not because the actual numbers have increased
- (C) Much of this loss has been driven by habitat destruction from logging and the rapid spread of vast plantations of oil palm, the fruit of which is sold to make oil used in cooking and in many food products.
- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
- (C)-(A)-(B) (C)-(B)-(A)

₩ 예술·스포츠

[18 10월 29번]

4. 다음 글에서 밑줄 친 We picked a bad year to have a good year가 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

On August 12, 1994, major league baseball players went on strike, bringing baseball to a halt for the rest of the season. The strike, which lasted 235 days, ended in April of the next year when a federal judge issued an injunction against the club owners. Just before the strike, baseball was enjoying one of the most exciting seasons in many years. The lowly Montreal Expos were leading their league by six games, Tony Gwynn was enjoying a .400 batting average, and a number of ballplayers were having banner years. Just before the strike, the famed hitter Ken Griffey, Jr., was asked what he thought about the upcoming strike, especially since he and so many other ballplayers were doing so well. He replied: We picked a bad year to have a good year.

* injunction (법원의) 명령

- ① We are disappointed with our personal records.
- ② For the strike, we are sacrificing a great season.
- 3 Rather than going on strike, we want to negotiate.
- ④ We consider the strike as an act of poor sportsmanship.
- ⑤ We admit there are different attitudes toward the strike.



🗫 이문

[20 3월 24번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Hierarchies are good at weeding out obviously bad ideas. By the time an idea makes it all the way up the chain, it will have been compared to all the other ideas in the system, with the obviously good ideas ranked at the top. This seems like common sense. The problem is that obviously good ideas are not truly innovative, and truly innovative ideas often look like very bad ideas when they're introduced. Western Union famously passed on the opportunity to buy Alexander Graham Bell's patents and technology for the telephone. At the time, phone calls were extremely noisy and easy to misinterpret, and they couldn't span long distances, and Western Union knew from its telegram business that profitable communication depended on accuracy and widespread reach. And Wikipedia was considered a joke when it started. How could something written by a crowd replace the work of the world's top scholars? Today it is SO much comprehensive than anything that came before it that it's widely considered the only encyclopedia.

- ① When Innovation Turns into Disappointment
- 2 Why We Are Attracted to Daring Innovation
- 3 How Hierarchies Miss Out on Innovative Ideas
- 4 Collective Intelligence: A Tool for Breakthroughs
- (5) Patents: Fundamental Assets for Innovative Firms

🌄 사회

[20 6월 29번]

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

People from more individualistic cultural contexts tend to be motivated to maintain self-focused agency or control 1)as these serve as the basis of one's self-worth. With this form of agency comes the belief that individual successes 2 depending primarily on one's own abilities and actions, and thus, whether by influencing the environment trying accept or to circumstances, the use of control ultimately centers on the individual. The independent self may be more 3 driven to cope by appealing to a sense of agency or control. However, people from more interdependent cultural contexts tend to be less focused on issues of individual success and agency and more motivated towards group goals and harmony. Research has shown 4)that East Asians prefer to receive, but not seek, more social support rather than seek personal control in certain cases. Therefore, people 5who hold a more interdependent self-construal may prefer to cope in a way that promotes harmony in relationships.

*self-construal 자기 구성

[20 10월 40번]

3. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

People typically consider the virtual, or imaginative, nature of cyberspace to be its unique characteristic. Although cyberspace involves imaginary characters and events of a kind and magnitude not seen before, less developed virtual realities have always been integral parts of human life. All forms of art, including cave drawings made by our Stone Age ancestors, involve some kind of virtual reality. In this sense, cyberspace does not offer a totally new dimension to human life. What is new about cyberspace is its interactive nature and this interactivity has made psychological reality as well as a social reality. It is a space where real people have actual interactions with other real people, while being able to shape, or even create, their own and other people's personalities. The move from passive imaginary reality to the interactive virtual reality of cyberspace is much more radical than the move from photographs to movies

 \neg

What makes cyberspace unique is not the (A)_____ of its virtual reality but the interaction among people that gives cyberspace the feeling of (B)

(A)

(B)

① novelty

authenticity

2 novelty3 variety

security completeness

4 accessibility

authority

⑤ accessibility

hospitality

₩ 예술·스포츠

[19 4월 21번] 오답룡 57.4%

4. 밑줄 친 <u>everyone is no one</u>이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Many writers make the common mistake of being too vague when picturing a reader. When it comes to identifying a target audience, everyone is no one. You may worry about excluding other people if you write specifically one individual. Relax — that doesn't necessarily happen. A well-defined audience simplifies decisions about explanations and word choice. Your style may become more distinctive, in a way that attracts people beyond the target reader. For example, Andy Weir wrote The Martian for science fiction readers who want their stories firmly grounded in scientific fact, and perhaps rocket scientists who enjoy science fiction. I belong to neither audience, yet I enjoyed the book. Weir was so successful at pleasing his target audience that they shared it widely and enthusiastically. Because Weir didn't try to cater to everyone, he wrote something that delighted his core audience. Eventually, his work traveled far beyond that sphere. It may be counterintuitive, but if you want to broaden your impact, tighten your focus on the reader.

- ① It is desirable to consider as broad a class of readers as possible.
- ② All readers want to buy best sellers regardless of their tastes.
- ③ A story can cause various reactions depending on its readers.
- Trying to satisfy all readers leads to nobody's satisfaction.
- ⑤ To specifically target readers is harmful to fiction writers.



₩ 이문

[20 3월 31번]

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

A distinct emotional trait of human nature is to watch fellow humans closely, to learn their stories, and thereby to judge their character and dependability. And so it has ever been since the Pleistocene. The first bands classifiable to the Homo and their descendants were aenus hunter-gatherers. Like the Kalahari Ju/hoansi of they almost certainly depended on sophisticated cooperative behavior just to survive from one day to the next. That, in turn, required exact knowledge of the personal history and accomplishments of each of their groupmates, and equally they needed an empathetic sense of the feelings and propensities of others. It gives deep satisfaction — call it, if you will, a human instinct — not just to learn but also to share emotions stirred by the stories told by our companions. The whole of these performances off survival and reproduction. pays in are Darwinian

*the Pleistocene 홍적세(洪積世) **propensity (행동의) 성향

① Gossip and storytelling

phenomena.

- 2 Planning and practicing
- ③ Executing and revising
- (4) Exhibition and jealousy
- **5** Competitions and rewards

🌄 사회

[2] 6월 24번] 오답률 되%

2. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Although cognitive and neuropsychological approaches emphasize the losses with age that might impair social perception, motivational theories indicate that there may be some gains or qualitative changes. Charles and Carstensen review a considerable body of evidence indicating that, as people get older, they tend to prioritize social relationships. focus more achieving emotional well-being, and attend more to positive emotional information while ignoring negative information. These motivational goals in old age have implications for attention to and processing of social cues from the environment. Of particular importance in considering emotional changes in old age is the presence of a positivity bias: that is, a tendency to notice, attend to, and remember more positive compared to negative information. The role of life experience in social skills also indicates that older adults might show gains in some aspects of social perception.

*cognitive 인식의 **impair 해치다

- ① Social Perception in Old Age: It's Not All Bad News!
- ② Blocking Out the Negative Sharpens Social Skills
- ③ Lessons on Life-long Goals from Senior Achievers
- ④ Getting Old: A Road to Maturity and Objectivity
- ⑤ Positive Mind and Behavior: Tips for Reversing Aging

[19 4월 23번]

3. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Good architecture and good engineering are both arts requiring science — but they are aimed at different purposes. Art is difficult to define but is an ability to make something of more than ordinary significance. Science is a branch of knowledge which is systematic, testable, and objective — science is what we know. When architecture and engineering get artificially separated, the outcomes may not be as they should be. For example, a developer investing in a new building might appoint an architect to develop a scheme proposal to meet the needs of the client. If that is done without the involvement of properly qualified engineers then, later, when the project gets underway, there will inevitably be practical problems. In the worst building projects architects specify structural forms that may simply be unbuildable or unnecessarily expensive to build. It follows that in the best building projects architects and engineers work together right from the start. Good structural design can provide a huge amount of savings in the cost of construction.

- ① necessity of the combination of architecture and engineering
- ② roles of engineering in understanding architectural history
- ③ superiority of art to science in architectural engineering
- 4 conflicts in applying engineering to structural design
- ⑤ relationship between capital and art in construction

♠ 예술·스포츠

[18 10월 37번]

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Imagine that you are dining with some people you have just met. You reach for the saltshaker, but suddenly one of the other guests, let's call him Joe, looks at you sullenly, then snatches the salt away and puts it out of your reach.

- (A) At the restaurant, this is rude. In the game just mentioned, this is expected and acceptable behavior. Apparently, games give us a license to engage in conflicts, to prevent others from achieving their goals.
- (B) However, if you were meeting the same people to play a board game, it would be completely acceptable for the same Joe to prevent you from winning the game. In the restaurant as well as in the game, Joe is aware of your intention, and Joe prevents you from doing what you are trying to do.
- (C) Later, when you are leaving the restaurant, Joe dashes ahead of you and blocks the exit door from the outside. Joe is being rude when you understand what another person is trying to do, it is offensive, or at least confrontational, to prevent that person from doing it.
- ① (A) (C) (B) ② (B) (A) (C) ③ (B) (C) (A)
- (4) (C) (A) (B) (5) (C) (B) (A)

<DAY 1>

₩ 인문

[2] 6월 21번] 오답륙 58%

1. 밑줄 친 an empty inbox가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 여러분이 일하는 습관에서 이뤄낼 수 있는 가장 중요한 단 한 가지 변화는 창조적인 일을 먼저 하고 대응적인 일은 그다음에 하는 쪽으로 전환하는 것이다. 이것은 전화기와 이메일을 끈 채, 여러분 자신의 우선순위에 따라 창조적인 작업을 위해 매일 많은 시간을 차단한다는 것을 의미한다. 나는 좌절감을 느끼는 작가였다. 이렇게 전환하자 나는 생산적인 작가로 변신했다. 하지만 내가 기사나 블로그 게시글 혹은 책의 한 챕터를 쓰려고 앉을 때마다 일련의 사람들이 내가 그들에게 답장을 주기를 기다리지 않은 날이 단 하루도 없었다. 그것은 쉽지 않았고, 특히 "'2시간 전에' 이메일을 보냈어요...!"라고 시작하는 전화 메시지를 받을 때는 아직도 쉽지 않다. 당연히, 이러한 접근 방식은 다른 사람들의 기대와 그들이 여러분에게 가하는 압박에 맞지 않는다. 단 한 시간 동안이라도 세상에 대한 스위치를 끄는 데는 의지가 필요하다. 그것은 불편한 느낌이 들고, 때로 사람들이 기분 상하기도한다. 그러나 빈 수신함을 위해(수신함을 늘 비어 있게 하려고) 자신의 꿈을 포기하는 것보다, 사소한 것에 대해 몇 사람을 실망하게 하는 것이 낫다. 그렇게 하지 않으면, 여러분은 전문성이라는 환상을 위해 자신의 잠재력을 희생하고 있다.

【어휘】

switch to ~로 전환하다 reactive 대응적인 block off ~을 따로 확보하다 chunk 많은 양, 덩어리 article 기사, 글 blog post 블로그 게시글 a string of 일련의 by definition 당연히, 분명히 go against the grain of ~에 맞지 않다, ~에 거스르다 inbox 이메일 수신함

₩ 사회

[20 3월 32번]

2. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 작은 것에서 큰 것으로 규모가 커지는 것은 <u>기본적인 요소가 변하지 않거나 보존되도록 유지하면서</u> 흔히 단순함에서 복잡함으로의 진화를 수반한다. 이것은 공학, 경제학, 회사, 도시, 유기체, 그리고 어쩌면 가장 극적으로는 진화 과정에서 흔하다. 예를 들어, 대도시의 고층 건물은 소도시의 보통 가정집보다 상당히 더 복잡한 물체이지만, 역학의 문제, 에너지와 정보의 분배, 전기 콘센트, 수도꼭지, 전화기, 노트북 컴퓨터, 문 등의 크기를 포함한 건축과 디자인의 기본 원리는 모두 건물의 규모와 상관없이 거의 똑같이 유지된다. 마찬가지로, 유기체는 대단히 다양한 크기 그리고 놀랄 만큼 다양한 형태와 상호 작용을 가지도록 진화했는데, 그것은 흔히 증가하는 복잡성을 반영하지만, 세포, 미토콘드리아, 모세관, 그리고 심지어 나뭇잎과 같은 근본적인 구성 요소는 몸체의 크기, 혹은 그것들이 속한 체계 부류의 복잡함이 증가함에 따라 눈에 띄게 변하지는 않는다.

【어휘】

scale up (크기나 규모가) 커지다 be accompanied by ~을 수반하다 evolution 진화, 발전 simplicity 단순함 complexity 복잡함 organism 유기체 dramatically 극적으로 skyscraper 고층 건물, 마천루 modest 보통의, 수수한 underlying principle 기본 원리 construction 건축, 건설 mechanics 역학, 기계학 distribution 분배, 분포 outlet 콘센트, 출구 water faucet 수도꼭지 approximately 거의 similarly 마찬가지로, 비슷하게 extraordinary 놀랄 만한, 대단한 reflect 반영하다, 반사하다 fundamental 근본적인 building block 구성 요소 appreciably 눈에 띄게, 상당히

[20 6월 40번]

3. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ③

[해석] 어떤 환경은 다른 환경보다 화석화가 이루어지고 이후에 발견으로 이어질 가능성이 더 높다. 따라서 특정 기간이나 장소에서 더 많은 화석 증거가 나온다는 것이 그 당시나 그 장소에 더 많은 개체가 있었다는 것을 의미한다고 추정할 수는 없다. 그것은 어느 시기나 어느 장소의 상황이 다른 시기나 다른 장소에서보다 화석화에 더 유리했던 것일 수 있다. 마찬가지로, 특정 시기나 장소에 인류 화석 증거가 없다는 것은 그것이 있을 때와 같은 암시를 나타내지는 않는다. 속담에도 있듯이, '증거가 없다는 것이 없다는 증거는 아니다.' 비슷한 논리에 따르면, 분류군(群)은 화석 기록에 처음 나타나기 전에 생겼을 가능성이 있고, 그것은 가장 최근의 화석 기록에 등장했던 시기 이후에도 살아남았을 가능성이 있다. 따라서 인류 화석 기록에 있어서 첫 번째로 등장한 분류군의 자료와 마지막으로 등장한 분류군의 자료는 한 분류군의 기원과 멸종 시기에 대해 적게 잡아 말한 진술일 가능성이 있다.

→ 화석화와 화석의 발견은 <u>환경적인</u> 조건에 의해 영향을 받기 때문에, 한 분류군의 화석 증거는 그 개체군의 크기나 등장 시기와 멸종 시기를 확실하게 규명할 수는 없다.

【어휘】

fossilization 화석화 favourable 유리한 implication 암시, 함축 saying 속담 arise 생기다 datum 자료 conservative (실제 수나 양보다) 적게 잡은, 보수적인 statement 진술 extinction 멸종, 소멸

☞ 예술·스포츠

[18 7월 39번]

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[정답] ④

[해석] 쓰기는 매우 많은 발명품들처럼 우연히 발생했는데, 이것은 어떤 싸개의 불룩한 면에서 발생했다. 약 6 천 년 전 메소포타미아에서 수메르인으로 알려진 한 집단의 사람들이 거래를 기록하는 새로운 방법을 발명했다. 그들은 동물, 단지, 그리고 다른 상품과 같은 모양의 점토로 만든 토큰(대용 화폐)을 만들었고, 점토로 만든 싸개로 그 토큰을 둘러쌈으로써 거래를 기록했다. 일단 그들이 싸개를 밀봉하면, 그들은 그것 안에 무엇이 있는지 더이상 볼 수 없었다. 그래서 그들은 뾰족한 막대기를 사용하여 그것의 내용물을 보여주는 기호를 그 부드러운 점토에 표시했다. 일단 그들이 이렇게 하자 더 이상 토큰이 필요하지 않다는 것을 깨닫는 데에는 오랜 시간이 걸리지 않았다. 단지 표시된 싸개면 충분했다. 그래서 기원전 3100년경에는 그 싸개가 거래를 기호로 기록한 단순한 정사각형의 점토로 바뀌었다.

【어휘】

invention 발명 invent 발명하다 come about 생기다, 일어나다 by accident 우연히 envelope 싸개, 봉투 keep track of ~을 기록하다 record 기록하다, 기록 seal 밀봉하다 pointed (끝이) 뾰족한

<DAY 2>

₩ 인문

[20 3월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ④

[해석] 무언가 잘못되었을 때 사람들이 왜 그런 일이 생겼고, 그것이 누구의 잘못이며, '왜 나인가?'에 집착하는 것은 유감스러운 일이다. 솔직히, 대부분의 경우 그런 생각이 무슨 소용인가? 여러분의 두뇌가 해결 지향적이 되도록 훈련하라. 지구상에서 가장 간단한 예를 들어 보자. 우유 한 잔이 쏟아지면 무슨 일이 벌어지는가? 그렇다, 여러분은 집착해서, 그것이 어떻게 넘어졌지, 누가 그것을 넘어지게 했지, 그것이 바닥을 얼룩지게 할까 하고 말하거나 '왜 늘 나야? 나는 서둘러야 해서 이런 일은 일어나면 안 되는데.'와 비슷한 무언가를 생각할 수 있다. 그러나 해결 지향적인 사고 과정을 가진 누군가는 그저 수건을 가져오고, 잔을 집어 들고, 우유 한 잔을 새로 가져올 것이다. 여러분의 에너지를 현명하게 사용하라. 실수로부터 배우되, 해결책을 가지고 빠르게 넘어가라.

【어휘】

unfortunate 유감스러운 obsess 집착하다 solution-oriented 해결 지향적인 planet 지구, 행성 spill 쏟아지다 stain 얼룩지게 하다 along the lines of ~과 비슷한

₩ 사회

[20 6월 21번]

2. 밑줄 친 journey edges가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 오늘날 거의 핵심인 것처럼 보이는 많은 보조 사업들이 한때는 여정의 가장자리로 시작했다. 예를 들어 소매업자들은 흔히 조립이나 설치 서비스와 같은 동반 지원을 통해 판매를 북돋운다. 조립되지 않은 야외 그릴을 부품 상자로 판매하고 고객의 임무를 미완성 상태로 내버려 두는 가정용품 소매업자를 생각해 보라. 그 소매업자가 또한 조립과 배달도 판매할 때 그것은 그 고객이 자기네 뒤뜰에서 요리하는 자신의 진정한 임무를 향한 여정에 또 다른 한 걸음을 내딛는 것이다. 또 다른 예는 소프트웨어 판매에 더하여 층층이 쌓이는 기업 대 기업 간서비스 계약이다. 유지, 설치, 교육, 배달, 손수 하는 것을 대신 해주는 해결책으로 바꿔주는 것은 무엇이든 원래핵심 제품이 고객의 여정과 교차하는 곳의 가장자리를 탐구함으로써 생겨났다.

[어휘]

retailer 소매업자 boost 북돋우다 accompanying 동반하는 assembly (기계 부품의) 조립 installation 설치 home goods 가정용품 incomplete 미완성의 contract 계약서 layer 층층이 쌓다 explore 탐구하다

[20 7월 36번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 카카오 열매 안이나 냄비 안, 혹은 어디에 있든, 당 분자가 가열되었을 때 갈색으로 변하는 이유는 탄소의 존재와 관련이 있다. (C) 당은 탄수화물인데, 이것은 당이 탄소("carbo-"), 수소("hydr-") 그리고 산소("-ate") 원자로 이루어졌다는 것을 의미한다. 가열되었을 때, 이 긴 분자는 더 작은 단위로 분해되고, 이 중 일부는 너무 작아서 증발한다(이것은 좋은 냄새가 나는 이유를 설명해 준다). (B) 대체로, 더 큰 것이 탄소가 풍부한 분자라서, 이것이 남게 되고, 이 안에는 탄소-탄소 이중 결합이라고 불리는 구조가 있다. 이 화학 구조는 빛을 흡수한다. 적은 양일 때 그것은 캐러멜화된 당에 황갈색을 띠게 한다. (A) 더 로스팅하면 일부의 당이 (사방에 이중 결합이 있는) 순수 탄소가 되는데, 그것은 탄 맛과 진갈색을 만들어낸다. 완전히 로스팅하면 숯이 된다. 즉 모든 당이 탄소가 되고, 검은색이 된다.

【어휘】

molecule 분자 presence 존재, 실재, 참석, 출현 carbon 탄소 carbohydrate 탄수화물 hydrogen 수소 atom 원자 disintegrate 분해 되다, 붕괴시키다 evaporate 증발하다[시키다] account for (~의 비율을) 차지하다, 설명하다 structure 구조, 조직, 체계; 구성하다, 조직화하다 bond 결속하다, 접착하다; 유대, 결속, 채권

♠ 예술·스포츠

[20 3월 33번] 오답룡 55]%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 작가가 누구인지, 그리고 글이나 예술 작품을 창작할 때 그 사람이 가졌을 법한 의도가 무엇인지를 아는 것은 우리 대부분에게 엄청나게 중요하다. 어떤 예술 작품을 누가 썼는지, 혹은 창작했는지 알지 못하는 것은 흔히 심하게 좌절감을 준다. 우리의 문화는 화자, 작가, 예술가의 정체성에 가치를 크게 둔다. 어쩌면 '작가 정체성'의 가장 중요한 하나의 측면은, 명의상의 작가 정체성이 제공한다고 여겨지는, 막연하게 이해되는 인간의 창조성, 개성, 그리고 권위의 존재이다. 미술관의 방문객이 개별 화가의 이름도 알지 못한 채 한방 가득한 그림들에 감탄하는 것, 혹은 독자가 자신이 읽고 있는 소설의 작가가 누구인지 알지 못하는 것은 거의 생각할 수 없다. 출판사들은 그들 도서의 표지, 책등, 그리고 속표지에 자랑스럽게 작가의 이름을 보여 준다. 'The New York Review of Books'와 'The New York Times Book Review'에 실리는 책 광고는 보통은 작가의 사진을 포함하고 작가가 자신의 작품에 관해 이야기할 때 한 말을 인용하는데, 이 두 가지는 모두 우리의 관심이 그들의 책만큼이나 작가에게도 있다는 것을 보여 준다.

[어휘]

author 작가, 저자 intention 의도 tremendously 엄청나게 frustrating 좌절감을 주는 place worth on ~에 가치를 두다 vaguely 막연하게, 애매하게 apprehend 이해하다, 파악하다, 감 지하다 presence 존재, 실재 nominal 명의상의, 이름의 unthinkable 생각할 수 없는 admire 감탄하다 jacket (책의) 표지 spine 책등, 척추 title page (책의) 속표지 regularly 보통은, 자주, 규칙적으로 quote ~의 말을 인용하다

<DAY 3>

₩ 인문

[20 3월 22번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 몇몇 회사의 경영진은 그들의 회사가 많은 변화와 스트레스를 겪고 있는데, 그것이 업무 효율성을 떨어뜨리고, 최고의 인재를 몰아내며, 그들의 팀을 분열시킨다는 것을 그들이 '알고 있다'고 말한다. 그들은 군대에 대해 생각해 볼 필요가 있는데, 그곳에서는 스트레스와 불확실성이 현 상태이고, 고용된 사람들은 해변의 휴양이 아니라 신병 훈련소를 통해 일할 수 있는 상태로 준비된다. 그런데도 여전히 군대에 고용된 사람들은 사실상 지구상에 있는 모든 조직 중에서 가장 제대로 기능하고, 확고부동하고, 충성스러운 자들에 속한다. 이것은 군대가 수세기 동안의 실행 끝에, 적절한 렌즈[관점]로 다른 사람들과 함께 스트레스를 겪고 나면, 남은 평생 이야기하게될 의미 있는 이야기와 사회적 유대를 창출할 수 있다는 것을 배웠기 때문이다. 스트레스를 위협적인 것으로 바라보는 대신에, 군대 문화는 그것이 만들어 내는 공유된 회복력에서 자부심을 끌어낸다. 그런데 이것은 그들이 군인이라는 사실과는 전혀 상관없으며, 모든 회사와 팀은 스트레스를 잠재력의 원천으로 바꿀 수 있다.

【어휘】

effectiveness 업무 효율성, 유효성 drive away ~을 몰아내다, 쫓아내다 talent 인재(들), 재능 있는 사람(들) tear apart ~을 분열시키다[해체하다] uncertainty 불확실성 onboard (신입을) 일할 수 있는 상태 로 준비시키다 functioning 제대로 기능을 하는 steadfast 확고부동한, (목표·태도가) 변함없는 loyal 충성스러운, 충성심이 강한 virtually 사실상, 실질적으로 practice 실행, 훈련, 업무 narrative 이야기, 서술 bond 유대, 접착 derive 끌어내다, 얻다 resilience 회복력, 탄성 wellspring 원천 potential 잠재력, 가능성

🌄 사회

[2] 3월 40번] 오답률-53.3%

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 온라인 저작물의 검색 가능성은 목차, 색인 및 용어 색인과 같은 더 오래된 탐색 보조 도구의 변형을 보여준다. 하지만 그 결과는 다르다. 링크에서와 마찬가지로, 검색의 용이함과 즉각적인 이용 가능성이 인쇄된 문서 사이를 오가는 것이 그랬던 것보다 디지털 문서 사이를 오가는 것을 훨씬 더 쉽게 해준다. 어떤 한 텍스트에 대한 우리의 애착은 더 약해지고 더 일시적인 것이 된다. 검색은 또한 온라인 저작물의 단편화를 초래한다. 검색 엔진은 흔히 텍스트의 특정한 작은 정보, 즉 우리가 그 순간에 찾고 있는 무엇이든 그것과 강한 관련성을 지닌 몇 단어나 문장으로 우리의 관심을 이끌지만, 저작물 전체를 받아들이게 하는 유인책은 거의 제공하지 않는다. 우리는 웹을 검색할 때 숲을 보지 못한다. 우리는 심지어 나무도 보지 못한다. 우리는 잔가지와 나뭇잎들을 본다.

→ 온라인 검색이 더 쉬워지고 더 빨라짐에 따라, 텍스트에 대한 사람들의 애착이 더 <u>일시적</u>이 되는 경향이 있으며, 전체 내용에 대한 사람들의 관심이 줄어든다.

【어휘】

searchability 검색 가능성 represent 보여주다, 표시하다 navigational 탐색의, 운항의 table of contents 목차 index 색인 availability 이용 가능성, 유효성, 이용도 attachment 애착, 부착 transitory 일시적인 fragmentation 단편화, 붕괴 relevance 관련(성), 타당성 incentive 유인책, 장려책 take ~ in ~을 받아들이다, 이해하다 twig 잔가지

[20 7월 37번]

3. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 1980년대와 90년대에, 일부 환경보호 활동가들은 오랑우탄이 20년 혹은 30년 이내에 야생에서 멸종할 것으로 예측했다. 다행히 그런 일은 발생하지 않았다. 밀레니엄의 전환기에 인지된 것보다 수천 마리나 더 많은 오랑우탄이 현존하는 것으로 알려져 있다. (B) 이것은 오랑우탄의 세계에서 아무 문제가 없다는 의미가 아니다. 더 높은 그 수치는 실제 개체 수가 증가했기 때문이 아니라, 향상된 조사 기법들과 이전에 알려지지 않았던 개체들이 발견된 덕분에 나온 것이다. (A) 사실, 전체 오랑우탄 개체 수는 지난 75년간 적어도 80퍼센트 감소했다. 과학자인 Erik Meijaard가 40,000마리에서 100,000마리 사이의 오랑우탄이 보르네오섬에 살고 있다고만 말하는 것을 개의치 않는 것은 오랑우탄 연구의 어려움을 시사한다. 수마트라섬의 환경보호 활동가들은 단지 14,000마리만 그곳에서 생존하고 있다고 추측한다. (C) 이러한 감소의 상당 부분은 벌목으로 인한 서식지 파괴와 요리 및 많은 식품에 사용되는 기름을 만들기 위해 판매되는 열매를 맺는 기름 야자나무의 광대한 재배 농장이 급속도로 널리 퍼진 것 때문에 초래되었다.

【어휘】

conservationist 자연보호론자 extinct 멸종된, 사라진, 활동을 멈춘 figure 생각[계산]하다; 수치, 숫자, 인물, 모양 thanks to ~덕분에 survey 조사하다, 둘러보다; 조사 unknown 알려지지 않은, 미지의, 무명의 willing toR (기꺼이) R하려고 하는 estimate 견적, 평가; 추정하다, 평가하다 habitat 서식지, 거주지 destruction 파괴, 파멸, 멸망 rapid 빠른, 신속한 spread 펴다, 퍼뜨리다, 퍼지다; 확산, 유포, 보급 vast 광대한, 거대한, 막대한 palm 야자나무, 손바닥

♠ 예술·스포츠

[18 10월 29번]

4. 다음 글에서 밑줄 친 We picked a bad year to have a good year가 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 1994년 8월 12일, 메이저리그 야구 선수들이 파업에 돌입하여 그 시즌의 나머지 기간 야구를 중단시켰다. 235일간 지속한 그 파업은, 연방 법원 판사가 구단주들에 불리한 명령을 냈던 그다음 해 4월에 끝났다. 파업 직전에, 야구는 여러 해 만에 가장 흥미진진한 시즌 중 하나를 누리고 있었다. 보잘것없던 Montreal Expos는 6 경기 차로 리그에서 선두를 달리고 있었고, Tony Gwynn은 4할의 타율을 누리고 있었으며, 많은 야구 선수들이 아주 성공적인 해를 보내고 있었다. 저명한 타자인 Ken Griffey, Jr.는, 특히 그와 매우 많은 다른 야구 선수들이 매우 잘하고 있었기 때문에, 다가오는 파업에 대해 어떻게 생각하느냐는 질문을 파업 직전에 받았다. 그는 "우리는 좋은 해를 갖기 위해 (성공적인 시즌을 중단해야 하는) 나쁜 해를 골랐다."라고 답했다.

【어휘】

go on strike 파업에 들어가다 bring ~ to a halt ~를 중단시키다 federal judge 연방 법원 판사 issue 공표하다 lowly (지위·중요도가) 낮은 batting average 타율 banner year 아주 성공적인 한 해 famed 저명한 upcoming 다가오는 disappointed 실망한 sacrifice 희생하다 negotiate 협상하다 admit 인정하다 attitude 태도

<DAY 4>

₩ 인문

[20 3월 24번]

1. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

[정답] ③

[해석] 위계는 눈에 띄게 나쁜 아이디어를 제거하는 데 유용하다. 어떤 아이디어가 그 계통에서 맨 위까지 올라 갈 즈음, 그 체계 내의 다른 모든 아이디어와 비교되었을 것이고, 눈에 띄게 좋은 아이디어가 정상을 차지하게 된다. 이는 상식처럼 보인다. 문제는, 눈에 띄게 좋은 아이디어가 진정 혁신적인 아이디어인 것은 아니고, 진정 혁신적인 아이디어가 소개될 때엔 흔히 매우 나쁜 아이디어처럼 보인다는 점이다. Western Union이 Alexander Graham Bell의 전화 특허권과 관련 기술을 살 기회를 넘겨버린 일화는 유명하다. 당시 전화 통화는 매우 잡음이 많아 잘못 전달하기 쉬웠고 먼 거리를 연결하지 못했는데, Western Union은 통신 수단의 수익성이 정확성과 폭넓은 통신 범위에 달려 있다는 사실을 자체 전보 사업으로부터 알고 있었다. 그리고 Wikipedia가 처음 시작했을때 농담으로 간주되었다. 어떻게 일반 대중이 작성한 것이 세계 최고 학자들의 저작물을 대체할 수 있단 말인가? 오늘날 Wikipedia는 그 이전에 출현했던 그 어떤 것보다도 너무나 훨씬 더 종합적이어서 유일한 백과사전이라고 널리 여겨진다.

【어휘】

hierarchy 위계, 계급 제도, 서열 weed out ~을 제거하다, 골라내다 obviously 눈에 띄게 chain 계통, 연쇄, 사슬 innovative 혁신적인 patent 특허(권) misinterpret 잘못 전달하다 telegram 전보 profitable 수익성 있는, 유리한 communication 통신 (수단), 의사 소통 replace 대체하다 scholar 학자 comprehensive 종합적인, 포괄적인 encyclopedia 백과사전

🌄 사회

[20 6월 29번]

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

[정답] ②

[해석] 더 개인주의적인 문화 환경의 출신자들은 자신에게 초점을 맞춘 주체성이나 통제력을 유지하려는 동기를 가지는 경향이 있는데, 이는 이러한 것들이 자아 존중감의 토대 역할을 하기 때문이다. 이러한 형태의 주체성의 결과로 개인의 성공이 주로 자신의 능력과 행동에 달려 있다는 믿음이 생기며, 따라서 환경에 영향을 미침에 의해서든, 자신의 상황을 받아들이려고 노력함에 의해서든, 통제력의 사용은 궁극적으로 개인에게 집중된다. 독립적자기는 주체 의식이나 통제 의식에 호소함으로써 대처하도록 더 많이 유도될 수도 있다. 그러나 더 상호의존적인 문화 환경의 출신자들은 개인의 성공과 주체성의 문제에 덜 집중하며, 집단의 목표와 화합 쪽으로 더 많은 동기를 가지는 경향이 있다. 연구에 의하면, 동아시아인들은 어떤 경우에 개인적인 통제를 추구하기보다는, 오히려 더많은 사회적인 지원을, 추구하지는 않되, 받는 것을 선호한다. 그러므로 더 상호의존적인 자기 구성을 지닌 사람들은 관계 속에서 화합을 증진하는 방식으로 대처하는 것을 선호할 수 있다.

【어휘】

individualistic 개인주의적인 agency 주체성, 주도성 cope 대처하다 interdependent 상호의존적인 promote 증진하다, 승진시키다, 홍보 하다

[20 10월 40번]

3. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 사람들은 보통 사이버 스페이스의 가상적 또는 상상적 특성을 그것만의 독특한 특징으로 여긴다. 사이버스페이스는 가공의 인물들과 이전에 볼 수 없었던 종류와 규모의 일들을 포함하지만, 덜 발달된 가상 현실은 항상 인류의 삶에 필수적인 부분이었다. 우리의 석기 시대 조상이 그린 동굴 벽화를 포함한 모든 형태의 예술은 일종의 가상 현실을 포함한다. 이런 의미에서 사이버 스페이스는 인간의 삶에 완전히 새로운 차원을 제공하지 않는다. 사이버 스페이스의 새로운 점은 그것의 상호 작용적인 성격이며 이러한 상호 작용성은 그것을 사회적 현실뿐만 아니라 심리적인 현실로 만들었다. 그곳은 진짜 사람들이 다른 진짜 사람들과 실제로 상호 작용하면서 그들자신과 다른 사람들의 성격을 형성하거나 심지어 창조할 수 있는 공간이다. 수동적인 가공의 현실에서 상호 작용적인 사이버 스페이스의 가상 현실로의 이동은 사진에서 영화로의 이동보다 훨씬 더 근본적이다.

→ 사이버 스페이스를 독특하게 만드는 것은 그것의 가상 현실의 <u>참신함</u>이 아니라 사이버 스페이스에 <u>진짜</u>라는 느낌을 부여하는 사람 간의 상호작용이다.

【어휘】

virtual 가상의 imaginative 상상력이 풍부한 characteristic 특징, 특성, 특색 imaginary 상상의 magnitude 엄청난 규모, 크기 integral 필수적인 ancestor 조상, 선조 dimension 차원, 규모, 치수, 크기 interactive 상호작용의, 쌍방향의 interactivity 쌍방향성, 상호작용성 interaction 상호작용 personality 개성 passive 수동적인 radical 근본적인

♣ 예술·스포츠

[19 4월 21번] 오답률 57.4%

4. 밑줄 친 everyone is no one이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ④

[해석] 많은 작가는 독자를 떠올릴 때 너무 모호해지는 흔한 실수를 한다. 대상 독자층을 판단하는 데 있어서 '모두'는 '아무도 아니다.' 만약 여러분이 특별히 한 사람을 위해 글을 쓰고 있다면 다른 사람들을 배제하는 것에 대하여 걱정할지도 모른다. 안심해라. 그것이 반드시 일어나지는 않는다. 잘 규정된 독자층은 설명과 단어 선택에 대한 결정을 단순화한다. 대상 독자층 이상의 사람들을 끌어들이는 방식으로 여러분의 문체는 좀 더 독특해질지도 모른다. 예를 들면, Andy Weir는 자기가 읽고 있는 이야기가 과학적 사실에 확고하게 기반을 두기를 원하는 공상 과학 소설 독자들과 아마도 공상 과학 소설을 즐기는 로켓 과학자들을 위해 The Martian을 썼다. 나는 두독자층 어디에도 속하지 않지만 그 책을 즐겼다. Weir는 그의 대상 독자층을 기쁘게 하는 데 매우 성공적이어서 그들이 그것을 널리 그리고 열정적으로 공유했다. Weir가 모두의 구미를 맞추려 하지 않았기 때문에 그는 자신의 핵심 독자층을 즐겁게 해 준 무언가를 썼다. 결국 그의 작품은 그 범위를 훨씬 넘어 전해졌다. 직관에 어긋날지도모르지만 만약에 여러분의 영향력을 넓히고 싶다면 독자층에 대한 여러분의 초점을 좁혀라.

【어휘】

vague 모호한 exclude 배제하다 specifically 특별히 distinctive 독특한 grounded in ~에 기반을 둔 enthusiastically 열정적으로 cater to ~의 구미에 맞추다 sphere 범위, 영역 counterintuitive 직관에 어긋나는

<DAY 5>

₩ 인문

[20 3월 31번]

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 인간 본성의 두드러지는 정서적 특징은 동료 인간들을 주의 깊게 지켜보고 그들의 이야기를 알게 되어, 그것으로 그들의 인격과 신뢰 가능성을 판단하는 것이다. 그리고 홍적세 이후 계속 그래 왔다. 인간 속[인류]으로 분류할 수 있는 첫 번째 무리와 그들의 후손은 수렵 채집인이었다. 오늘날의 칼라하리 사막의 Ju/'hoansi 부족과 같이, 그들은 그저 하루하루 생존하기 위해 잘 발달된 협력 행위에 의존했던 것이 거의 확실하다. 그 결과 그것은 무리 속 동료 각자의 개인사와 개인적 성과에 대한 정확한 지식을 필요로 했고 마찬가지로 그들은 다른 사람들의 감정과 성향에 대한 공감 감각을 가질 필요가 있었다. 동료가 말하는 이야기가 불러일으키는 감정을 알게 될 뿐만 아니라 공유하게 되는 것은 깊은 만족감을 주는데, 원한다면 이를 인간의 본능이라고 부를 수 있다. 이러한 행위 전체는 생존과 번식에 이익이 된다. 남 이야기와 스토리텔링은 다윈적인(진화적으로 의미 있는) 현상이다.

[어휘]

distinct 두드러지는, 독특한 trait 특징, 특성 nature 본성, 속성 thereby 그것으로, 그것에 의해서 dependability 신뢰 가능성, 신뢰할 수 있음 band 무리, 밴드(유목민 집단) classifiable 분류할 수 있는 genus (생물 분류의) 속 descendant 후손 hunter-gatherer 수렵 채집인 sophisticated 잘 발달된, 수준 높은, 복잡한 cooperative 협력적인 in turn 그 결과, 차례로 accomplishment 성과, 달성한 것 empathetic 공감할 수 있는, 감정 이입의 instinct 본능 stir 불러일으키다, 환기하다 companion 동료, 친구 performance 행위, 수 행 reproduction 번식 gossip 남 이야기 phenomenon 현상(. phenomena)

🌄 사회

[2] 6월 24번] 오답률 되%

2. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 인식적 접근법과 신경심리학적 접근법이 사회 지각을 손상시킬지도 모르는 노화에 따른 상실을 강조하긴 하지만, 동기 이론은 어떤 이득이나 질적 변화가 있을 수 있다는 것을 보여 준다. Charles와 Carstensen은 사람들은 나이가 들면서 친밀한 사회적 관계를 우선시하고, 정서적 행복을 성취하는 데 더 주력하고, 긍정적인 정서적 정보를 더 주목하는 반면에 부정적인 정보는 무시하는 경향이 있다는 것을 보여 주는 상당한 양의 증거를 재검토한다. 노년의 이런 변화하는 동기 부여상의 목표는 주변 환경으로부터의 사회적 신호를 주목하고 처리하는 것에 영향을 미친다. 노년의 정서적 변화를 고려할 때 특히 중요한 것은 긍정 편향, 즉 부정적 정보와 비교해 더 많은 긍정적 정보를 인지하고, 주목하고, 기억하는 경향의 존재이다. 사회적 기술에 관한 인생 경험의 역할 또한 노년의 성인이 사회 지각의 일부 측면에서 이득을 얻을 수 있다는 것을 보여준다.

【어휘】

neuropsychological 신경심리학적인, 신경심리학의 social perception 사회 지각 motivational theory 동기 이론 qualitative 질적인 considerable 상당한 prioritize 우선시하다 well-being 행복 attend to ~을 주목하다 implication 영향 cue 신호 presence 존재 positivity bias 긍정 편향 tendency 경향 aspect 측면

[19 4월 23번]

3. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 좋은 건축과 좋은 공학은 둘 다 과학을 필요로 하는 예술이지만 그것들은 다른 목적을 대상으로 한다. 예술은 정의하기 어렵지만 평범한 중요성 이상의 무언가를 만드는 능력이다. 과학은 체계적이며 검증 가능하고 객관적인 지식의 분야로, 과학은 우리가 알고 있는 것이다. 건축과 공학이 인위적으로 분리될 때, 그 결과물은 그 것이 되어야 하는 대로 되지 않을 수 있다. 예를 들어, 새 건물에 투자하는 개발업자는 고객의 요구를 충족시키기 위해 설계 제안을 만들어 내도록 건축가를 지명할지도 모른다. 만약 그때 그것이 적절하게 자격을 갖춘 공학자의 관여 없이 행해진다면, 나중에 그 프로젝트가 진행될 때, 실질적인 문제들이 필연적으로 있을 것이다. 최악의 건축 프로젝트의 경우 건축가들은 단순히 건축할 수 없거나 건축하기에 불필요하게 돈이 들 수 있는 구조적 형태들을 명시한다. 최고의 건축 프로젝트의 경우 건축가들과 공학자들은 시작부터 바로 함께 일한다. 좋은 구조의 디자 인은 건축 비용에서 엄청난 절감을 가져올 수 있다.

【어휘】

architecture 건축 require 필요로 하다 purpose 목적 ordinary 평범한 significance 중요성 objective 객관적인 artificially 인위적으로 appoint 지명하다 architect 건축가 scheme 계획 involvement 관여 properly 적절하게 inevitably 필연적으로 specify (구체적으로) 명시하다 construction 건축, 건설

₩ 예술·스포츠

[18 10월 37번]

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 여러분이 방금 만난 어떤 사람들과 식사를 함께 하고 있다고 상상해 보라. 여러분이 식탁용 소금 통을 집으려고 손을 뻗는데, 갑자기 다른 손님 중 한 명이(그를 Joe라고 부르기로 하자) 여러분을 뚱하게 바라보고는, 그러고 나서 그 소금을 홱 잡아채서 여러분의 손이 닿지 않는 곳에 놓는다. (C) 그 후, 여러분이 음식점을 나서려할 때, Joe가 여러분을 앞질러 돌진해서 출구를 밖에서 막아 버린다. Joe는 무례하게 굴고 있다. 다른 사람이 하려고 애쓰는 것을 알고 있는데, 그 사람이 그것을 못 하게 막는 것은 모욕감을 주거나 최소한 맞서는 것이다. (B) 그러나, 만약 여러분이 보드게임을 하기 위해 똑같은 사람들을 만나고 있다면, 그 똑같은 Joe가 여러분이 게임을 이기지 못하도록 막는 것은 전적으로 받아들여지기 마련이다. 게임에서뿐만 아니라 음식점에서도, Joe는 여러분의 의도를 알고 있고, 여러분이 하려고 애쓰는 것을 막는다. (A) 음식점에서, 이것은 무례하다. 방금 언급된 게임에서, 이것은 예상되고 받아들여질 수 있는 행동이다. 분명히, 게임에서는 우리에게 갈등에 관여하고 다른 사람들이 그들의 목적을 달성하지 못하도록 막을 허가가 주어진다.

[어휘]

saltshaker (식탁용) 소금 통 sullenly 뚱하게 snatch ~ away 낚아채다 out of one's reach ~의 손이 닿지 않는 곳에 offensive 모욕적 인 confrontational 맞서는 achieve 성취하다 completely 완전히 acceptable 받아들일 수 있는 prevent A from ~ing A가 ~하지 못하게 하다 intention 의도 mentioned 언급된 expected 예상된 apparently 분명히 license 허가 engage 관여하다