

영어영역 정답 및 해설

\*수정일 : 21.06.04

01. ⑤	02. ①	03. ①	04. ③	05. ②	06. ④	07. ②	08. ③	09. ④	10. ③
11. ①	12. ④	13. ⑤	14. ①	15. ②	16. ⑤	17. ③	18. ③	19. ①	20. ①
21. ②	22. ④	23. ④	24. ①	25. ②	26. ③	27. ⑤	28. ⑤	29. ⑤	30. ④
31. ③	32. ②	33. ②	34. ④	35. ④	36. ①	37. ⑤	38. ②	39. ⑤	40. ③
41. ③	42. ②	43. ③	44. ②	45. ⑤					

1. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

남: Robinson 고등학교 학생 여러분, 안녕하세요. 저는 교내 댄스 동아리 코치인 Mr. Anderson입니다. 우리 교내 댄스 동아리의 신입 회원을 추가로 모집할 것이라는 것을 알리고자 합니다. 전에 10명의 동아리 신입 회원을 구했는데, 많은 학생들이 가입에 관심을 보여 주었습니다. 다행스럽게도, 우리는 기대했던 것보다 더 큰 동아리방을 배정 받았습니니다. 이제 우리는 5명의 신입 회원을 추가로 받아서 총 15명의 학생을 받아들일 수 있게 되었습니다. 다시 한 번, 우리 교내 댄스 동아리가 모집할 신입 회원의 수를 증원하게 되었다는 것을 알리게 되어 기쁘다는 말씀 드립니다. 관심을 보여 주셔서 감사합니다.

[풀이]

남자는 교내 댄스 동아리 신입 회원을 5명 더 증원해서 총 15명의 학생을 모집할 것이라고 알리고 있다. 따라서 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

recruit (신입 회원을) 모집하다    additional 추가의    previously 이전에    assign 배정하다    inform 알리다

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

여: Connor야. 이 모든 선물 상자들로 무얼 하고 있니?

남: 엄마, 할머니를 위해 스카프를 포장하고 있어요. 아시다시피, 할머니 생신이 일주일 후잖아요.

여: 훌륭하구나. 그런데 단 한 개의 스카프에 이 세 개의 상자들이 꼭 필요하니?

남: 네. 상자들의 크기가 모두 다르고, 각 상자를 다른 상자 속에 넣을 거예요.

여: 음, 그 상자들을 모두 낭비하는 것에 대해 기분이 언짢지는 않니?

남: 무슨 말이세요? 저는 단지 선물이 멋지고 재미있어 보이기를 원했을 뿐이에요.

여: 이해해. 하지만 그 상자들은 결국 버려질 거잖아. 그렇지?

남: 그럼, 이게 과대 포장이라는 말인가요? 제가 상자들을 낭비하는 줄은 몰랐어요.

여: 그래. 불필요한 낭비를 줄이기 위해 우리는 과대 포장을 피해야 한다고 생각해.

---

남: 엄마 말이 맞아요. 상자 한 개는 사용하고 나머지는 나중에 위해 보관할게요.

여: 좋은 생각이야. 그것의 겉모습이 어떻든 간에, 할머니는 네 선물을 좋아하실 거야.

[풀이]

여자는 스카프 하나에 세 개의 상자들을 쓰는 것은 상자를 낭비하는 것이고, 불필요한 낭비를 줄이기 위해서는 과대 포장을 피해야 한다고 말하고 있다. 따라서 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

wrap 포장하다 fancy 멋진 end up 결국 ~이 되다 throw away ~을 버리다  
overpackage 과대 포장하다 reduce 줄이다

### 3. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

남: Lee 선생님, 안녕하세요. 직접 만나 뵙게 되어 영광입니다.

여: 오, Wilson 선생님, 인터뷰해 주셔서 감사합니다. 저는 선생님 잡지의 열렬한 팬입니다.

남: 감사합니다. 사람들은 선생님의 영화 *Short Days*를 매우 좋아합니다. 제목은 누가 선택했는지 궁금했습니다.

여: 음, 그것은 기본적으로 제 생각이었고, 영화감독님이 동의해 주었어요.

남: 그것이 정말 영화의 주제를 잘 포착하고 있어요. 사람들이 왜 선생님의 이야기를 매우 좋아한다고 생각하나요?

여: 영화 대본을 쓸 때, 저는 늘 등장인물들을 최대한 현실감 있게 만들려고 해요.

남: 어쨌면 그것이 사람들이 그들에게 더 강한 연관성을 느끼는 이유겠네요. 대본을 쓸 때 무엇이 선생님께 영감을 주나요?

여: 흔히, 제 인생 경험이 제 대본 속의 많은 장면들을 창작하는 데 도움이 돼요.

남: 그렇군요. 감사합니다. 우리 잡지 독자들이 선생님이 저희와 시간을 함께해 준 것에 대해 고마워할 겁니다.

여: 저도 기쁩니다. 제게 그 기사를 이메일로 보내 주실 수 있나요?

남: 그러겠습니다.

[풀이]

여자는 영화의 등장인물을 현실감 있게 만들려고 노력하면서 영화 대본을 쓰고, 인생 경험으로 대본 속 많은 장면을 창작한다고 한 것으로 보아 시나리오 작가임을 알 수 있다. 남자는 인터뷰를 하고, 그 인터뷰에 관한 기사를 작성하며, 잡지 독자들을 대신 해서 인터뷰 대상에게 고마움을 표현하고 있는 것으로 보아 잡지 기자임을 알 수 있다. 따라서 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ① '잡지 기자 - 시나리오 작가'이다.

[Words and Phrases]

---

in person 직접 pick out ~을 선택하다 basically 기본적으로 script 대본  
connection 연관성

#### 4. [출제 의도] 그림 내용 일치

[해석]

여: 여보, 오늘 우리가 이사할 집에 갔었어요. 욕실 수리한 게 정말 맘에 들었어요.

남: 오, 정말요? 욕실 사진을 찍었나요?

여: 물론이죠. 여기 있어요. 구석에 있는 식물은 어때요? 그 집에 가는 길에 그걸 샀어요.

남: 탁월한 선택이에요. 벽시계 옆의 수납장은 우리 가족에게 안성맞춤이네요.

여: 그래요. 우리 수건을 전부 수납하는 데 유용할 거예요.

남: 당신 말이 맞아요. 그리고 욕실 싱크대 위에 있는 이 원형 거울을 보세요. 매우 현대적이에요.

여: 그래요. 내가 제일 좋아하는 부분이에요. 그리고 벽에 있는 두 개의 조명도 마음에 들어요.

남: 나도 그래요. 독특하지 않나요?

여: 물론이죠. 하트 무늬가 있는 샤워 커튼은 어떻게 생각하나요?

남: 아이들이 분명히 아주 좋아할 거예요.

여: 동의해요. 이번 주말에 우리 새집으로 이사하게 돼서 설레네요.

[풀이]

욕실 싱크대 위에 있는 거울은 원형이 아니라 사각형이므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

renovation 수리, 개조 cabinet 수납장 definitely 분명히

#### 5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: 안녕, Brandon. 이 포스터 본 적 있어?

남: 이게 뭐야? 아, 'Earth Hour 마라톤'이네.

여: 응, 그건 환경 보호에 관한 학생들의 인식을 높이기 위해서 하는 거야.

남: 멋진 캠페인처럼 들리네. 넌 거기에 참여할 거야?

여: 사실, 난 행사 요원인데 자원봉사자를 찾고 있어.

남: 아, 그래? 그러면 자원봉사자의 역할은 뭐야?

여: 자원봉사자는 경기 중에 선수들에게 물을 나눠 주지.

남: 좋아 보이네. 언제 열려?

여: 시청에서 다음 주 토요일에. 관심 있어?

남: 물론이지. 자원봉사자가 되려면 어떻게 신청해?

---

여: 여기 있어. 이 신청서를 오늘 5시까지 학생회관에 제출해야 해.

남: 아! 난 10분 후에 경제학 수업이 있는데, 그게 6시에 끝나.

여: 네 이름과 전화번호만 적어. 내가 널 위해 신청서를 제출할게.

남: 고마워. *[적는 소리]* 여기 있어.

[폴이] 여자는 'Earth Hour 마라톤' 행사 요원으로 경기 중에 선수들에게 물을 나눠 주는 일을 할 자원봉사자를 찾고 있는데, 남자가 경제학 수업이 6시에 끝나므로 5시까지 신청서를 제출할 수 없다고 말하자 이름과 전화번호만 써서 자신에게 주면 신청서를 대신 제출해 주겠다고 했으므로, 여자가 남자를 위해 할 일로 가장 적절한 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

awareness 인식, 의식 submit 제출하다 application form 신청서 economics 경제학

## 6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: Family Pet Shop에 오신 걸 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?

여: 안녕하세요, 개 사료를 찾고 있습니다.

남: 제가 보여드리겠습니다.

여: 고맙습니다. 개 사료 한 봉지에 얼마인가요?

남: 그건 손님 개의 나이에 달려있습니다.

여: 아, 그것 때문에 차이가 나나요?

남: 네. 작은 강아지용은 한 봉지에 15달러이고, 성견용은 한 봉지에 20달러입니다.

여: 우리 집 개들은 다 컸습니다. 그래서 성견용 사료 두 봉지를 사겠습니다.

남: 알겠습니다. 그 밖에 또 필요한 게 있으신가요?

여: 저, 좋은 솔을 추천해 줄 수 있나요?

남: 아, 이건 어떠세요? 우리 고객들 사이에서 매우 인기가 있는 건데요, 가격은 10달러밖에 안 합니다.

여: 완벽해요. 하나 사겠습니다.

남: 좋습니다. 그러면 성견용 사료 두 봉지와 솔 하나를 원하시는 것 맞습니까?

여: 네. 이 할인 쿠폰을 사용할 수 있나요?

남: 어디 볼까요. *[잠시 후]* 네, 이 쿠폰으로 전체 금액의 10%를 할인받을 수 있습니다.

여: 아주 좋네요. 현금으로 계산할게요.

[폴이]

Family Pet Shop에 온 여자는 한 봉지에 20달러짜리 성견용 사료 두 봉지와 10달러짜리 솔 하나를 사기로 했는데, 쿠폰으로 전체 금액의 10%를 할인받을 수 있으므로, 여자가 지불할 금액은 ㉔ '\$45'이다.

---

[Words and Phrases]

recommend 추천하다 brush 솔, 비

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

여: 안녕, Blake. 오늘이 수업 마지막 날이네요. 다음 컴퓨터 프로그래밍 수업 등록했어요?

남: 아니요, Angela. 저는 더 이상 그 수업을 들을 수 없어요.

여: 아, 프로그래밍 수업을 즐거워한다고 생각했는데요.

남: 네. 수업이 제 경력에도 정말 도움이 된다는 것을 알았어요.

여: 그럼, 이유가 뭐가요? 퇴근 후에 수업에 참석하기가 너무 피곤한가요?

남: 전혀 그렇지 않아요. 수업이 꽤 재미있어요.

여: 새 수업이 30분 일찍 시작하기 때문인가요?

남: 아니요. 사실 그게 제 일정에는 더 좋아요. 문제는 제가 다른 도시로 이사를 해야 한다는 겁니다.

여: 아, 이사 하세요?

남: 네. 그래서 수업에 참석을 못 할 것 같아요.

여: 그 말 들으니 안됐네요. 그 수업을 함께 들을 수 있어서 좋았어요.

남: 저도 그랬어요. 우리 연락하고 지내요.

[풀이]

프로그래밍 수업을 함께 들었던 남자와 여자 사이의 대화로, 남자가 다른 도시로 이사를 해야 해서 다음 컴퓨터 프로그래밍 수업에 등록하지 않았다고 했으므로, 정답은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

sign up for ~에 등록하다 make it (수업 등에) 참석하다 keep in touch 연락하고 지내다

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: Gina, 와서 이 전단 확인해 봐.

여: 이게 뭐야, Ted? [잠시 후] 오, Samuel's Woodworking Class네. 재밌어 보이는데.

남: 커뮤니티 센터의 미술 스튜디오에서 한 번 하는 수업이야. 너도 좋아할 것 같아.

여: 당연하지! 이봐, 우리는 필통이나 나무 접시를 만드는 실습을 얼마간 할 수 있어.

남: 그래! 수업은 다음 주 금요일 저녁 7시부터 9시까지 진행될 거야.

여: 난 그때 시간이 될 거야. 너 함께 수업 듣기를 원하니?

남: 물론이지. 난 필통을 만들 것 같아. 넌?

---

여: 난 나무 접시를 만들고 싶어. 등록비는 얼마야?

남: 1인당 40달러밖에 안 해.

여: 좋은 가격이네. 등록 방법은 적혀 있어?

남: 여기. 커뮤니티 센터 웹 사이트에서 등록할 수 있어.

여: 그러네, 그리고 봐. 12명만 등록할 수 있어. 서둘러야겠다.

남: 지금 등록하자.

[폴이]

Samuel's Woodworking Class에 관해서, 장소(in the art studio of the community center), 시간(from 7 p.m. to 9 p.m.), 등록비(\$40 per person), 모집 인원(Only 12 people)은 언급되었지만, ③ '복장'은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

woodworking 목공 hands-on practice 실습 plate 접시 registration fee 등록비

## 9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

여: 네, 여러분. 보내드리기 전에, 여러분께 2021 Lakeside 에세이 쓰기 대회에 대해 상기시키고자 합니다. 여러분이 알다시피, 올해의 주제는 '여름으로부터의 메시지'입니다. 작년에, 그 대회는 1학년만 참가할 수 있었습니다. 하지만 올해에는 Lakeside 고등학교의 전교생이 참가할 수 있습니다. 여러분의 에세이를 제게 이메일로 제출해 주시면 됩니다. 에세이는 3페이지를 넘으면 안 된다는 것을 잊지 마십시오. 마감일이 다음 주 수요일이기 때문에 오늘 에세이를 쓰기 시작하십시오. 여러분은 7월 3일에 대회 결과를 확인할 수 있습니다. 상위 10개의 에세이는 학교 웹사이트에 게시될 예정입니다. 저는 여러분 중 많은 학생이 이 대회에 참가하기를 바랍니다! 자, 여러분. 다음에 만납시다.

[폴이]

에세이 제출 마감일은 다음 주 수요일(the deadline is next Wednesday)이라고 언급하고 있으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

remind 상기시키다 theme 주제 submit 제출하다 deadline 마감일 check 확인하다 post 게시하다

## 10. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

남: 이봐요, Olivia. 당신은 자전거에 대해 많이 알고 있군요. 이 목록에서 하나 고르는 것 좀 도와주겠어요?

여: 물론이죠. 어디 봐요. [잠시 후] 아, 통근자들을 위한 자전거를 보고 있군요. 그렇다면,

밤에 당신의 안전을 위해 검은색 자전거는 추천하지 않아요.

남: 맞아요. 검은색은 어두울 때는 안전하지 않을 거예요. 그럼 다른 색으로 할게요.

여: 좋은 생각이에요. 예산이 어떻게 되죠?

남: 300달러까지는 쓸 수 있어요.

여: 알겠어요. 이제 프레임 크기를 선택해야 해요.

남: 중간 크기의 프레임을 골라야 할까요?

여: 아니요. 키가 크시니까 더 큰 것이 필요할 거예요.

남: 알겠어요. 그럼 이것들 중 하나로 해야겠군요. 접이식 자전거가 필요할까요?

여: 음, 그것은 대중교통을 얼마나 자주 이용하느냐에 달려어요.

남: 저는 대중교통을 거의 이용하지 않아서, 접이식 자전거는 필요 없을 것 같아요.

여: 그렇다면, 이 모델이 당신을 위한 최선의 선택이에요.

남: 훌륭해요. 지금 그것을 주문할게요. 고마워요.

[풀이]

여자와 남자는 대화를 통해 색상은 검은색이 아니고, 가격은 300달러 이하이며, 프레임 크기는 중간 크기보다 크고, 접이식이 아닌 자전거를 구입하기로 결정하였다. 따라서 남자가 주문할 자전거로 가장 적절한 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

commuter 통근자 budget 예산 medium-sized 중간 크기의 depend on ~에 달려있다 public transportation 대중교통 foldable 접이식의, 접을 수 있는

## 11. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: 여보, 당신 머리가 꽤 길어지고 있어요.

남: 그래요. 오늘 이발을 할까 생각 중이었어요. 당신이 말했던 미용사는 어떤가요?

여: 잘하지만, 당신은 먼저 그에게 전화해서 (이발이) 가능한지 확인해 봐야 해요. 전화번호를 알려줄까요?

남: 물론이죠. 지금 그에게 전화할게요.

[풀이]

이발이 가능한지 확인해보도록 미용사의 전화번호를 알려주겠다는 여자의 제안에 대해 남자는 제안 수용 여부와 함께 전화 의사를 표현하는 것이 적절하다. 따라서 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘물론이죠. 지금 그에게 전화할게요.’이다.

② 전혀 아니죠. 제 머리가 정말 길어요.

③ 네. 저는 제 새 헤어스타일이 정말 마음에 들어요.

④ 왜 안 되겠어요? 제가 당신에게 문자로 번호를 알려드릴게요.

⑤ 그렇진 않아요. 제가 당신의 일정을 확인할 필요는 없어요.

[Words and Phrases]

---

available 이용 가능한 text 문자 메시지를 보내다

12. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

남: 안녕, Lauren. 아직도 드럼 연주할 밴드를 찾고 있니?

여: 응, 하지만 아직 찾지 못했어. 내 첫 번째 선택은 여전히 너희 밴드이지만, 너희에게 이미 드럼 연주자가 있다는 것을 알고 있어.

남: 사실, 우리 드럼 연주자는 개인적인 이유로 그만두게 되었어. 우리는 네가 우리 밴드에서 드럼을 연주하기를 원해.

여: 정말이야? 너희 밴드에서 연주하는 것은 아주 멋진 일일 거야.

[풀이]

남자가 속한 밴드에 들어가기를 바라는 여자에게, 남자는 그만둔 드럼 연주자를 대신해 여자가 자신의 밴드에서 드럼을 연주해달라고 제안하고 있으므로, 여자는 기꺼이 이 제안을 받아들이는 것이 자연스럽다. 따라서 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ④ ‘정말이야? 너희 밴드에서 연주하는 것은 아주 멋진 일일 거야.’이다.

- ① 좋아. 다른 밴드를 찾아볼게.
- ② 멋지다! 너는 우리의 드럼 연주자가 될 수 있어.
- ③ 미안해. 나는 네게 그 자리를 줄 수 없어.
- ⑤ 놀라운데! 네가 드럼을 연주하는 줄 몰랐어.

[Words and Phrases]

band (악기 연주) 밴드 quit 그만두다

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

여: 여보세요.

남: 안녕하세요. 여기는 S&G Clothing Company입니다. Thompson 씨와 통화할 수 있을까요?

여: 네, 말씀하세요.

남: 고객님께서 하신 주문에 관해 말씀드리려고 전화를 드렸습니다.

여: 오, 문제가 있나요?

남: 네. 유감스럽게도, 고객님이 주문하신 검은색 스커트가 지금 재고가 없습니다.

여: 오, 안 돼요. 저는 이번 주말 제 졸업식에 그게 필요해요.

남: 불편을 끼쳐 정말 죄송합니다.

여: 알겠어요. 그럼, 제가 선택할 수 있는 게 뭐죠?

남: 고객님은 주문을 취소하시고 전액 환불받으실 수 있습니다. 또는 저희가 고객님께 똑같은 스커트인데 다른 색깔로 보내드릴 수 있습니다.

여: 흠... 어떤 색깔이 있나요?

남: 저희는 현재 회색만 재고가 있습니다. 저희가 오늘 그것을 보내면 목요일까지 도착할 겁니다.

여: 음, 저는 그 스커트 디자인이 마음에 들어서 회색도 좋아요.

남: 알겠습니다. 회색 스커트를 당장 보내드리겠습니다.

[폴이]

남자는 여자가 주문한 검은색 스커트 재고가 없다고 하면서 여자에게 전액 환불받거나 재고가 있는 회색 스커트를 보내줄 수 있다고 설명하고 여자는 회색 스커트도 좋다고 대답했으므로, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘알겠습니다. 회색 스커트를 당장 보내드리겠습니다.’이다.

- ① 문제없습니다. 고객님은 환불받으실 겁니다.
- ② 물론입니다. 그것이 제가 주문을 취소한 이유입니다.
- ③ 아주 좋습니다. 저는 그것을 더 큰 크기로 교환하겠습니다.
- ④ 잘 됐습니다. 소포를 받으셨다는 말을 들으니 기쁩니다.

[Words and Phrases]

place an order 주문을 하다 out of stock 재고가 없는 graduation ceremony 졸업식 inconvenience 불편 cancel 취소하다 refund 환불 in stock 재고가 있는

#### 14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[휴대 전화가 울린다.]

여: 안녕, 여보. 무슨 일이에요?

남: 당신 지금 어디에 있어요?

여: 나는 방금 차를 주차했어요. 곧 집에 갈 거예요. 당신은 어때요?

남: 나는 식료품 가게에 있는데, 내 신용카드 중 하나가 없어진 걸 방금 알았어요.

여: 정말요? 당장 신용카드 회사에 전화해서 당신 카드를 취소해야 해요.

남: 그럴게요. 하지만 그러기 전에 당신이 내 재킷 주머니를 좀 확인해 줄 수 있어요?

여: 알았어요. 어느 재킷을 내가 확인하길 원해요?

남: 갈색 재킷이요. 어제 내가 그걸 입었어요.

여: 내가 지난봄에 당신한테 사 준 거 말이에요?

남: 맞아요. 그게 거실에 있어요. 그동안 나는 그 카드를 떨어뜨렸는지 식료품 가게를 둘러볼게요.

여: 알았어요. 그게 그 재킷에 있는지 확인해보고 다시 전화할게요.

[폴이]

남자가 여자에게 전화를 걸어 자기는 식료품 가게에 있는데 신용카드가 없어진 것을 발견하고 신용카드 회사에 전화해서 카드를 취소하기 전에 자기가 어제 입은 재킷에

---

그 카드가 있는지 확인해 달라고 여자에게 부탁하고 있으므로, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알았어요. 그게 그 재킷에 있는지 확인해보고 다시 전화할게요.’이다.

- ② 걱정하지 말아요. 당신 대신 분실물 보관소에 가볼게요.
- ③ 너무 안 됐어요. 제 신용카드를 교체할게요.
- ④ 알았어요. 그걸 못 찾으면 새 재킷을 사 줄게요.
- ⑤ 고마워요. 식료품 가게로 저를 태우러 오세요.

[Words and Phrases]

in a minute 곧, 금방 meanwhile 그동안 lost and found 분실물 보관소

### 15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Kevin은 매일 운동을 할 장소를 찾고 있습니다. 그는 좋은 시설을 갖춘 피트니스 센터 두 곳을 찾았습니다. 첫 번째 피트니스 센터는 집에서 5분 걷는 거리에 있고, 두 번째 피트니스 센터는 30분 걷는 거리에 있습니다. Kevin은 집에서 가까워서 첫 번째 피트니스 센터가 마음에 듭니다. 그런데 그는 또한 두 번째 피트니스 센터가 신입 회원에게 큰 할인을 제공하기 때문에 좋은 선택일 수 있다고 생각합니다. Kevin은 어느 피트니스 센터를 선택할지 결정할 수 없어서 자기 누이인 Rachel에게 조언을 구합니다. Rachel은 이전에 그가 피트니스 센터가 집에서 멀다는 이유로 운동을 그만두었던 일을 기억합니다. 그녀는 Kevin이 비용이 아니라 거리에 기반을 두고 피트니스 센터를 선택해야 한다고 생각합니다. 그래서, Rachel은 Kevin에게 집 근처에 있는 피트니스 센터를 선택해야 한다고 제안하고 싶습니다. 이런 상황에서 Rachel은 Kevin에게 뭐라고 말하겠습니까?

[풀이]

Kevin은 집에 가까운 피트니스 센터와 집에서 거리는 더 멀지만 신입 회원에게 큰 할인을 해주는 피트니스 센터 사이에서 선택하지 못하고 누이인 Rachel에게 조언을 구하는데, 그녀는 그가 이전에 피트니스 센터가 집에서 멀다는 이유로 운동을 그만둔 적이 있는 것을 기억하고는 그에게 비용이 아니라 거리를 기반에 두고 선택하라고 말하고 싶어 하는 상황이므로, Rachel이 Kevin에게 할 말로 가장 적절한 것은 ② ‘더 가까운 곳에서 운동하는 게 어때?’이다.

- ① 매일 운동하는 게 필요하니?
- ② 나는 시설이 좋은 곳을 권해.
- ③ 너는 네 예산 안에 있는 것을 골라야 해.
- ④ 일할 더 나은 곳을 찾아보는 것은 어때?

[Words and Phrases]

work out 운동하다 facility 시설 quit 그만두다 budget 예산

---

[16~17]

[해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분. 지난 시간에 여러분은 드론을 발명한 사람들에 관해 배웠습니다. 기술이 발달하면서 드론은 전 세계적으로 더 자주 사용되고 있습니다. 그래서 오늘 우리는 여러 다른 직업에서 그것이 어떻게 사용되고 있는지에 관해 이야기할 겁니다. 우선, 드론은 농부가 더 효율적으로 작물을 키우는 것을 돕습니다. 예를 들어, 드론은 심기 어려울 수 있는 씨앗을 뿌리는 데 사용됩니다. 그것은 또한 해로운 벌레들로부터 식물을 보호하기 위해 농약을 뿌립니다. 둘째로, 사진작가는 도달하기 어려운 지역에 쉽게 접근하기 위해 드론을 사용합니다. 구체적으로 말하자면, 자연과 야생동물을 찍는 사진작가는 이제는 위험한 정글과 열대우림을 통과할 필요가 없습니다. 그다음으로, 드론은 경찰관이 교통을 통제할 때 유용합니다. 드론은 교통의 흐름과 사고에 관한 최신 정보를 제공할 수 있고, 누구든 위험하게 운전하는 사람의 신원을 밝히는 데 도움이 되기까지 합니다. 마지막으로, 드론은 소방관을 돕습니다. 소방관은 화재 확산을 막기 위해 특수한 화학 물질 탱크를 떨어뜨리는 드론을 사용합니다. 이제, 활약 중인 드론의 놀라운 동영상들 함께 봅시다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

여자가 여러 직업에서 드론이 어떻게 사용되고 있는지 설명하고 있으므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '여러 다른 직업에서 드론의 다양한 사용'이다.

- ① 드론으로 인한 고용 기회 감소
- ② 다양한 분야에서의 드론 사용 규정
- ③ 드론 개발에 필요한 작업 능력
- ④ 드론 사용으로 유발되는 직장 사고

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

드론이 사용되는 직업으로 농부, 사진작가, 경찰관, 소방관은 언급되었지만, ③ '군인'은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

invent 발명하다 frequently 자주 crop 작물 efficiently 효율적으로 plant 심다  
spray 뿌리다 specifically 구체적으로 말하자면 identify 신원을 밝히다[확인하다]  
incredible 놀라운

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

---

Larson 씨께

귀하의 현재 멤버십에 대한 새로운 정보를 귀하께 글로 알려드립니다. 작년에 귀하께 서는 특별 할인을 제공하는 저희 박물관 멤버십을 신청하셨습니다. 지난번 소식지에서 언급되었듯이, 올해 저희는 저희의 50주년을 기념하게 되어 기쁩니다. 그래서 저희는 귀하께 더 많은 혜택을 드리고 싶습니다. 여기에는 귀하의 다음 방문 시 최대 10명까지의 무료입장과 박물관 상품 20% 할인 혜택이 포함됩니다. 귀하께서는 또한 할인된 가격으로 올해 모든 새로운 전시회 개막식에 초대될 것입니다. 저희는 귀하께서 이러한 제공을 누리시기를 바랍니다. 문의 사항이 있으시면 저희에게 언제든지 문의해 주십시오.

Stella Harrison 드림

[풀이]

박물관에서 올해 50주년을 기념하면서 박물관 멤버십 회원에게 추가적으로 제공하는 혜택에 대해 안내하는 글이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

current 현재의 membership 멤버십, 회원 자격 sign up for ~을 신청하다  
discount 할인 newsletter 소식지, 뉴스레터 celebrate 기념하다  
anniversary 기념일 admission 입장(료) merchandise 상품 exhibition 전시(회)

## 19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

Natalie는 자신의 첫 온라인 상담 시간에 접속하면서, “내가 컴퓨터 화면을 통해 상담사에게 어떻게 나의 마음을 열 수 있을까?”라는 의문을 가졌다. 상담 센터가 차로 오래 가야 하는 곳에 있었기 때문에, 그녀는 이것이 자신에게 많은 시간을 절약해 줄 것임을 알고 있었다. 다만 Natalie는 그것이 상담사를 직접 만나는 것만큼 도움이 될지 확신할 수 없었다. 하지만 일단 (상담) 시간이 시작되자, 그녀의 걱정은 사라졌다. 그녀는 실제로 그것이 예상했던 것보다 훨씬 더 편리하다고 생각하기 시작했다. 그녀는 마치 상담사가 자기와 함께 같은 방 안에 있는 것처럼 느꼈다. (상담) 시간이 끝났을 때, 그녀는 미소를 지으며 그에게 말했다. “온라인에서 꼭 다시 만나요!”

[풀이]

Natalie는 자신의 첫 온라인 상담 시간에 접속하면서 그 효과에 대해 의심했으나, 실제로 해보고 나서 온라인 상담이 편리하면서 동시에 효과적이라는 것을 알고 만족스러워했다는 내용의 글이므로, Natalie의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ① ‘의심하는 → 만족한’이다.

- ② 유감스러운 → 혼란스러운
- ③ 자신만만한 → 부끄러운
- ④ 따분한 → 신이 난

---

⑤ 흥분한 → 실망한

[Words and Phrases]

log in to ~에 접속하다[로그인하다] session 시간, 기간 counselor 상담사  
save 절약하다 in person 직접, 몸소 concern 걱정, 우려 convenient 편리  
한 definitely 꼭, 분명히

## 20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

과학 발전에 영감을 받은 아이디어와 같은 새로운 아이디어는 건전한 공개 토론 과정의 일부로 우리의 대중문화에서 자주 방송되고 비판되는데, 과학자들은 때로 자신들이 받는 비판을 받는 것이 마땅하다. 그러나 널리 퍼진 과학자의 이미지를 개선한다면 과학의 대중화는 크게 증진될 것이다. 그 문제의 일부는 아마도 소설, 희곡, 그리고 영화 대본을 쓸 가능성이 높은 사람 대다수가 과학이 아니라 인문학 분야에서 교육받았다는 것일 수도 있다. 더욱이 작가로 전업한 몇 안 되는 과학자가 자신들이 받은 과학 교육을 과학과 과학자의 이미지를 더욱 해치는 스릴러물의 원자료로 사용해왔다. 우리는 긍정적인 관점에서 과학자를 보여주는 더 많은 영화 대본과 소설이 필요하다. 우리의 현대 세계에서 텔레비전과 영화는 특히 영향력 있는 매체여서, 더 많은 과학자 영웅들을 주인공으로 도입한다면 과학을 더 매력 있게 하는 데 도움이 될 것이다.

[풀이]

때로는 과학자들이 비판받아 마땅하지만, 소설, 희곡, 영화 대본 그리고 텔레비전과 영화 같은 매체에서 과학자의 모습을 긍정적으로 묘사한다면, 과학의 대중화가 크게 증진될 것이라는 내용의 글이므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

inspire 영감을 주다 air 방송하다 critique 비판[비평]하다 popularization 대중화  
enhance 증진하다, 증대하다 novel 소설 play 희곡 script 대본  
humanities 인문학, 고전 문학 screenplay 영화 대본 introduction 도입, 소개

## 21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

여러분이 일하는 습관에서 이뤄낼 수 있는 가장 중요한 단 한 가지 변화는 창조적인 일을 먼저 하고 대응적인 일은 그다음에 하는 쪽으로 전환하는 것이다. 이것은 전화기와 이메일을 끈 채, 여러분 자신의 우선순위에 따라 창조적인 작업을 위해 매일 많은 시간을 차단한다는 것을 의미한다. 나는 좌절감을 느끼는 작가였다. 이렇게 전환하자 나는 생산적인 작가로 변신했다. 하지만 내가 기사나 블로그 게시글 혹은 책의 한 챕터를 쓰려고 앉을 때마다 일련의 사람들이 내가 그들에게 답장을 주기를 기다리지 않은 날이 단 하루도 없었다. 그것은 쉽지 않았고, 특히 “2시간 전에” 이메일을 보냈

---

어요...!”라고 시작하는 전화 메시지를 받을 때는 아직도 쉽지 않다. 당연히, 이러한 접근 방식은 다른 사람들의 기대와 그들이 여러분에게 가하는 압박에 맞지 않는다. 단 한 시간 동안이라도 세상에 대한 스위치를 끄는 데는 의지가 필요하다. 그것은 불편한 느낌이 들고, 때로 사람들이 기분 상하기도 한다. 그러나 빈 수신함을 위해(수신함을 늘 비어 있게 하려고) 자신의 꿈을 포기하는 것보다, 사소한 것에 대해 몇 사람을 실망하게 하는 것이 낫다. 그렇게 하지 않으면, 여러분은 전문성이라는 환상을 위해 자신의 잠재력을 희생하고 있다.

[풀이]

창조적인 일을 할 때는 상당한 시간 동안 전화기나 이메일을 꺼 놓아 자신이 하는 일에 방해받지 않도록 차단하라는 내용의 글이다. 이런 맥락에서 빈 수신함을 위해 자신의 꿈을 포기하는 것보다 그냥 몇 사람을 실망하게 하는 것이 낫다고 했으므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ② ‘다른 사람들의 요구를 충족하려고 시도하는 것’이다.

- ① 혁신적인 행동 방침을 따르는 것
- ③ 도전적인 일을 실수 없이 완수하는 것
- ④ 정신적 균형을 유지하기 위해 사회적 유대를 제거하는 것
- ⑤ 소셜 네트워킹을 위한 충분한 기회를 확보하는 것

[Words and Phrases]

switch to ~로 전환하다    reactive 대응적인    block off ~을 차단하다    chunk 많은 양, 덩어리    article 기사, 글    blog post 블로그 게시글    a string of 일련의    by definition 당연히, 분명히    go against the grain of ~에 맞지 않다, ~에 거스르다    sacrifice 희생하다    illusion 환상

## 22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

주택 단지를 건설하려는 도급업자들은 계획 과정에 비중을 더 많이 둘 수도 있다. 적절한 계획은 그 건설 사업에 대해 면밀한 사고를 하게 한다. 그것은 건설 사업 책임자(또는 팀)가 ‘그 주택 단지를 자기 머릿속에 지어 보게’ 해준다. 그 건설 사업 책임자(또는 팀)는 여러 다른 방법론을 고려함으로써 어떤 것이 가장 잘 작동되는지 또는 어떤 것이 전혀 작동되지 않는지를 결정할 수 있다. 이런 면밀한 사고는 추정 과정에서 다루지 못했던 제약이나 위험을 발견할 수 있는 유일한 방법일 수 있다. 실행 과정보다는 계획 단계에서 특정 기술이나 재료가 작동되지 않으리라는 것을 발견하는 편이 훨씬 더 나을 것이다. 도급업자에게 계획 과정의 목표는 허용되는 시간과 주어진 예산 내에서 자원을 효율적으로 사용하는 실행 가능한 계획을 만들어 내는 것이다. 잘 만들어진 계획이, 실행 과정이 흠 없이 진행될 것이거나 심지어 그 건설 사업이 그 목표를 달성하는 데 성공할 것이라고 보장하는 것은 아니다. 하지만 그것은 정말로 그 가능성을 크게 높인다.

---

[풀이]

건설 사업을 할 때 면밀한 계획 과정을 거치면 실행 과정이 흠 없이 진행되어 사업의 효율성이 증대되고 사업의 성공 가능성이 높아진다는 내용이므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

contractor 도급업자, 계약자    construct 건설하다    project 주택 단지, 사업  
detailed 면밀한, 상세한    methodology 방법론    thereby 그렇게 함으로써  
restriction 제약, 제한    address (문제를) 다루다    estimate 견적하다  
execution 실행, 수행    workable 실행 가능한    budget 예산    guarantee 보장하다  
proceed 진행되다    flawlessly 흠 없이, 완전하게    objective 목표, 목적

### 23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

아이들은 (역할) 놀이와 이야기로의 몰입이 같은 활동의 형태인 것처럼 쉽게 그 둘 사이를 이동한다. 이야기식 구조의 해적 게임에서 역할을 맡는 것은 영화를 감상하면서 등장인물과 동일시하며 역할을 맡는 것과 크게 다르지 않다. 사람들이 청소년기로 성장하면서 아동기의 놀이를 그만둔다고 여겨질 수도 있겠지만, 이는 그렇지 않다. 대신에, 이런 활동의 기반과 흥미가 바뀌어 스포츠 활동과 관람으로, 연극, 소설, 영화의 허구로, 그리고 최근에는 비디오 게임으로 발전한다. 허구에서 사람들은 있을법한 세계로 들어갈 수 있다. 그런 세계에서 감정들을 경험하면, 이는 우리가 일관되지 않다거나 퇴행하고 있다는 신호가 아니다. 그것은 새로운 방식으로, 새로운 세계에서, 우리에게 감동적이고 중요할 수 있는 방식으로 우리 자신의 은유적 변신을 시도하는 것에서 기인하는 것이다.

[풀이]

아이들이 청소년기에 접어들면서 아동기의 놀이를 중단하는 것이 아니라 놀이의 형태를 바꾸어 지속해서 놀이에 참여한다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ④ ‘아동기 이후 변화된 형태의 놀이에의 지속적인 참여’이다.

- ① 놀이 유형과 정서적 안정 간의 관계
- ② 아동기에 가상의 등장인물과 동일시하는 이유
- ③ 청소년이 좋은 독서 습관을 개발하도록 돕는 방법
- ⑤ 이야기 구조가 독자의 상상력에 미치는 영향

[Words and Phrases]

effortlessly 쉽게    absorption 몰입    narratively 이야기식으로    identify with ~과 동일시하다    adolescence 청소년기    base 기반, 기초    fiction 허구, 꾸며낸 이야기    regress 퇴행시키다, 퇴보시키다    derive from ~에서 기인하다    try out ~을 시도하다, ~을 시험 삼아 해 보다    metaphorical 은유적인    transformation 변신

---

## 24. [출제 의도] 제목 추론

[해석]

인식적 접근법과 신경심리학적 접근법이 사회 지각을 손상시킬지도 모르는 노화에 따른 상실을 강조하긴 하지만, 동기 이론은 어떤 이득이나 질적 변화가 있을 수 있다는 것을 보여 준다. Charles와 Carstensen은 사람들은 나이가 들면서 친밀한 사회적 관계를 우선시하고, 정서적 행복을 성취하는 데 더 주력하고, 긍정적인 정서적 정보를 더 주목하는 반면에 부정적인 정보는 무시하는 경향이 있다는 것을 보여 주는 상당한 양의 증거를 재검토한다. 노년의 이런 변화하는 동기 부여상의 목표는 주변 환경으로부터의 사회적 신호를 주목하고 처리하는 것에 영향을 미친다. 노년의 정서적 변화를 고려할 때 특히 중요한 것은 긍정 편향, 즉 부정적 정보와 비교해 더 많은 긍정적 정보를 인지하고, 주목하고, 기억하는 경향의 존재이다. 사회적 기술에 관한 인생 경험의 역할 또한 노년의 성인이 사회 지각의 일부 측면에서 이득을 얻을 수 있다는 것을 보여 준다.

[풀이]

인식적 접근법과 신경심리학적 접근법과 달리 동기 이론은 노년이 되면서 사회 지각에 이득이 생길 수 있다는 것을 보여 준다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘노년의 사회 지각: 전부 나쁜 소식은 아니다!’이다.

- ② 부정적인 것을 떨쳐 버리면 사회적 기술이 연마된다
- ③ 노년에 크게 성취한 사람들에게 얻는 평생 목표에 대한 교훈
- ④ 나이를 먹는 것: 성숙과 객관성에 이르는 길
- ⑤ 긍정적인 마음과 행동: 노화를 되돌리기 위한 조언

[Words and Phrases]

neuropsychological 신경심리학적인, 신경심리학의 social perception 사회 지각 motivational theory 동기 이론 qualitative 질적인 considerable 상당한 prioritize 우선시하다 well-being 행복 attend to ~을 주목하다 implication 영향 cue 신호 presence 존재 positivity bias 긍정 편향 tendency 경향 aspect 측면

## 25. [출제 의도] 도표 내용 일치 파악

[해석]

2019년에 실시한 조사에 근거한 위의 그래프는 지난 12개월 동안 활자본, 전자책, 오디오북 중 한 가지 이상의 형식으로 책을 읽었(거나 들었)다고 말한 미국 성인의 비율을 연령대별로 보여 준다. 활자본을 읽었다고 말한 18~29세 연령대 사람들의 비율은 74%였는데, 이는 4개의 연령대 중에서 가장 높았다. 50~64세 연령대에서 활자본을 읽었다고 말한 사람들의 비율은 65세 이상 연령대의 비율보다 더 높았다. 18~29세 연령대의 34%의 사람들이 전자책을 읽었다고 말한 반면에, 65세 이상 연령대에서는 그렇게 말한 사람들의 비율이 20% 미만이었다. 모든 연령대에서, 전자책을 읽었다

---

고 말한 사람들의 비율은 오디오북을 들었다고 말한 사람들의 비율보다 더 높았다. 4개의 연령대 중에서, 30~49세 연령대에서 오디오북을 들었다고 말한 사람들의 비율이 가장 높았다.

[풀이]

50~64세 연령대에서 활자본을 읽었다고 말한 사람들의 비율은 59%이고, 65세 이상 연령대에서 그렇게 말한 사람들의 비율은 63%이므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

survey (설문) 조사 conduct 실시하다 age group 연령대 format 형식 print book 활자본, 종이책

## 26. [출제 의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

전직 체코 육상 선수 Emil Zátopek은 역대 가장 위대한 장거리 선수 중 한 명이라고 여겨진다. 그는 또한 독특한 달리기 스타일로 유명했다. 신발 공장에서 일하던 때 그는 1,500미터 경주에 참가해서 2등을 했다. 그 일 이후로 그는 달리기에 더 진지한 흥미를 느끼게 되어 그것에 전념했다. 1952년 헬싱키 올림픽 대회에서 그는 5,000미터, 1만 미터 종목과 마라톤에서 세 개의 금메달을 땀는데, 각 종목에서 올림픽 기록을 깼다. 그는 Dana Zátopková와 결혼했는데, 그녀 또한 올림픽 금메달리스트였다. Zátopek은 또한 그의 다정한 성격으로 유명했다. 1966년에, Zátopek은 올림픽 금메달을 딴 적이 없었던 위대한 호주 달리기 선수 Ron Clarke를 프라하에서 열린 체전에 초대했다. 그 대회 후에 그는 Clarke에게 자신의 금메달 중 하나를 선물로 주었다.

[풀이]

1952년 헬싱키 올림픽 대회에서 5,000미터, 1만 미터 종목과 마라톤에서 세 개의 금메달을 땀고, 각 종목에서 올림픽 기록을 깼다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

athlete 육상 선수[경기자], 운동선수 distinctive 독특한 devote oneself to ~에 전념하다 noted for ~으로 유명한 personality 성격 athletic meeting 체전

## 27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

### Wing Cheese Factory 견학

주목해 주세요, 모든 치즈 애호가 여러분! Wing Cheese Factory에 오셔서 우리의 유서 깊은 치즈 제조 과정을 경험하세요. 구경하고, 맛보고, 만들어 보세요!

참가

- 어른: 30달러, 어린이: 10달러(3세 이하: 무료)
- 참가 요금에는 치즈 시식과 만들기가 포함됩니다.
- 6월 30일까지 [www.cheesewcf.com](http://www.cheesewcf.com)에서 견학을 신청하세요.

#### 견학 일정

- 오전 10시: 공장의 역사에 대한 비디오 시청
- 오전 10시 30분: 공장 견학과 치즈 시식
- 오전 11시 30분: 치즈 만들기

#### 참고 사항

- 참가자는 치즈 모양의 열쇠고리를 15달러에 구입할 수 있습니다.
- 공장 안에서 사진 촬영은 허용되지 않습니다.
- 토요일, 일요일, 그리고 공휴일에는 영업하지 않습니다.

#### [풀이]

공장 안에서 사진 촬영은 허용되지 않는다고 했으므로 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

#### [Words and Phrases]

historic 유서 깊은 sign up for ~을 신청하다 photography 사진 촬영(술)

### 28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

#### [해석]

#### Treehouse 드라이브인 영화의 밤

가족과 함께 외출하는 즐거운 하룻밤을 찾고 있나요? 사랑하는 이들과 함께 오셔서 우리의 2021년 첫 번째 드라이브인 영화의 밤을 즐기세요! 티켓 판매 수익금 전액은 지역 아동 병원에 기부될 것입니다.

특집 영화: *Dream Story*

일자: 2021년 6월 13일

장소: Treehouse 주차장

#### 상영 시각:

- 첫 번째 상영: 오후 7시 30분
- 두 번째 상영: 오후 10시

티켓: 자동차 한 대당 30달러

#### 추가 정보

- 50개의 주차 공간이 이용 가능합니다(문은 오후 6시에 엽니다).
- 아이스크림과 핫도그가 현장에서 판매됩니다.
- [www.tdimn.com](http://www.tdimn.com)에서 온라인으로 예약하세요.

---

[풀이]

아이스크림과 핫도그가 현장에서 판매된다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

drive-in 드라이브인(자동차를 탄 채 이용할 수 있는) donate 기부하다, 기증하다  
additional 추가의 reservation 예약

## 29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

대부분의 과학 역사가들은 별과 행성에 대한 연구, 즉 우리가 현재 천문학이라 부르는 것에 대해 배우고자 하는 동기로 농업 활동을 규제하기 위한 신뢰할 만한 달력의 필요성을 지적한다. 초기 천문학은 언제 작물을 심어야 하는지에 대한 정보를 제공했고 인간에게 시간의 흐름을 기록하는 그들 최초의 공식적인 방법을 제공했다. 영국 남부에 있는 4,000년 된 고리 모양을 하고 있는 돌들인 스톤헨지는 아마도 우리가 살고 있는 세계에서 규칙성과 예측 가능성을 발견한 가장 잘 알려진 기념비일 것이다. 스톤헨지의 커다란 표식은 우리가 계절의 시작을 표시하기 위해 여전히 사용하는 날짜인 지점(至點)과 분점(分點)에서 태양이 뜨는 지평선의 장소를 가리킨다. 그 돌들은 심지어 (해·달의) 식(蝕)을 예측하는 데 사용되었을지도 모른다. 글이 없던 시절 사람들이 세운 스톤헨지의 존재는 자연의 규칙성뿐만 아니라 눈앞에 보이는 모습의 이면을 보고 사건에서 더 깊은 의미를 발견할 수 있는 인간의 정신적 능력을 말없이 증언해 준다.

[풀이]

㉔ 「both ~ and ...」 표현으로 연결되는 구조에서 and에 의해 see와 함께 to에 연결되어 the ability of the human mind를 수식해야 문맥이 통하므로, discovers를 discover로 고쳐야 한다.

㉑ 복수 명사인 humans의 소유격 대명사를 나타내므로, their는 어법상 적절하다.

㉒ 주어 Stonehenge, the 4,000-year-old ring of stones in southern Britain,에서 the 4,000-year-old ring of stones in southern Britain은 Stonehenge를 부연 설명하는 동격어구이므로, 단수 형태의 동사 is는 어법상 적절하다.

㉓ 밑줄 친 부분 다음에 주어(the sun), 동사(rises), 부사구(at the solstices and equinoxes)가 모두 있는 완전한 형태의 절이 왔으므로, the spots on the horizon을 수식하는 관계절을 이끄는 관계부사 where는 어법상 적절하다.

㉔ The stones는 use의 행위를 당하는 대상이므로, 완료형과 결합한 been used는 어법상 적절하다.

[Words and Phrases]

regulate 규제하다 agricultural 농업의 astronomy 천문학 formal 공식적인  
passage 흐름 regularity 규칙성 predictability 예측 가능성 inhabit 살다

---

spot 장소 solstice [천문] 지점(至點)(태양이 적도로부터 북쪽 또는 남쪽으로 가장 치우쳤을 때) equinox [천문] 분점(分點) immediate 눈앞에 있는

### 30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

스포츠는 그것의 소비자에게 다른 제품이 좀처럼 일으키지 못하는 종류의 정서적 반응을 촉발시킬 수 있다. 은행 고객이 그들 은행에 대한 충성심을 보여주기 위해 기념품을 구입하거나, 고객이 그들 자동차 보험 회사에 대해 매우 강한 동질감을 가져서 회사 로고로 문신을 한다고 상상해 보라. 우리는 일부 스포츠 추종자들이 선수, 팀, 그리고 그 스포츠 자체에 매우 열정적이어서 그들의 관심이 집착에 아주 가깝다는 것을 알고 있다. 이런 중독은 팬을 팀과 묶어주는 정서적 접착제를 제공하고, 구장에서 일어나는 실패에도 충성심을 유지하게 한다. 대부분의 관리자는 스포츠판만큼 그들 제품에 열정적인 고객을 가지기를 오직 꿈꾸지만, 스포츠로 인해 촉발되는 감정은 또한 부정적인 영향을 미칠 수 있다. 스포츠의 정서적 격렬함은 조직이 향수와 클럽 전통을 통해 과거에 대한 강한 애착을 가지고 있다는 것을 의미할 수 있다. 그 결과, 그것[조직]은 효율성, 생산성 및 변화하는 시장 상황에 신속하게 대응해야 할 필요성을 늘릴(→ 무시함) 수도 있다. 예를 들어, 더 매력적인 이미지를 투사하기 위해 클럽 색깔을 바꾸자는 제안은 그것이 전통과의 관계를 끊기 때문에 무산될 수도 있다.

[풀이]

스포츠는 팬에게 강렬한 정서적 반응을 촉발시켜 강한 충성심을 가지게 하는 반면에, 그로 인해 조직이 과거에 대한 애착을 가지게 되어 변화에 신속하게 대응하지 못할 수도 있다는 내용의 글이다. 조직이 향수와 클럽 전통을 통해 과거에 대한 강한 애착을 가지고 있으면 효율성, 생산성 및 변화하는 시장 상황에 신속하게 대응할 수 없으므로, ④의 increase를 ignore와 같은 낱말로 고쳐야 한다.

[Words and Phrases]

trigger 촉발시키다 bring forth ~을 일으키다[날다] loyalty 충성(심) identify with ~과 동질감을 갖다 tattoo 문신 border on ~에 아주 가깝다 obsession 집착, 강박관념 addiction 중독 glue 접착제 intensity 강렬함, 강도 attachment 애착(물) project 투사하다 break a link with ~과의 관계를 끊다

### 31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

학과의 성장과 미술사학이나 고생물학과 같은 하위 학과의 성장, 그리고 미술평론가와 같은 특정 인물의 성장은 비록 힘든 일로 남게 되었지만, 지킬 가치가 있는 것을 선택하고 정리하기 위한 원칙과 관행의 도출에 도움이 되었다. 게다가, 19세기 말엽에 박물관과 대학이 서로 더욱 멀어지면서, 그리고 세상을 알게 되는 매우 가치 있는 경로로서 대상이라는 개념이 쇠퇴하면서, 수집은 특히 과학에서 가치 있는 지적 활동

---

으로서 지위를 잃기 시작했다. 과학의 참으로 흥미롭고 중요한 측면은 점점 더 육안에 보이지 않는 것들이었고, 수집된 것들에 대한 분류는 더 이상 최첨단의 지식을 생산할 가망이 없었다. ‘나비 채집’이라는 용어는 ‘한낱(mere)’이라는 형용사와 사용되어, 부차적인 학문적 지위의 추구를 나타낼 수 있었다.

[풀이]

육안에 보이지 않는 것들이 과학의 흥미롭고 중요한 측면이 되어감에 따라 수집은 과학에서 그 지위를 잃게 되었다는 내용의 글이다. 세상을 알게 되는 매우 가치 있는 경로로서 대상을 모으는, ‘나비 채집’과 같은 수집은 더 이상 최첨단의 지식을 생산할 가망이 없게 되었으므로, 그 학문적 지위가 낮아졌다는 것을 추론할 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘부차적인’이다.

① 경쟁력 있는 ② 새로운 ④ 신뢰할 수 있는 ⑤무조건적인

[Words and Phrases]

academic discipline 학과 sub-discipline 하위 학과 figure 인물 struggle 힘든 일, 투쟁 status 지위 pursuit 활동, 일, 추구 invisible 보이지 않는 naked eye 육안 classification 분류 cutting-edge 최첨단의 mere 한낱, 단지 ~만의 secondary 부차적인

### 32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

정보 탐색에 관한 가장 통찰력 있는 연구 중 일부는 ‘전략적 자기 무지’를 강조하는데, 이는 ‘무지를 핑계로 자신의 미래 자아에 해로울 수도 있는 즐거운 활동을 과도하게 하는 것’으로 이해된다. 여기서의 생각은, 만약 사람들이 현재에 편향되어 있다면, 현재의 활동을 덜 매력적으로 만들 정보를 피할 수도 있다는 것인데, 아마도 그것이 죄책감이나 수치심을 유발할 것이고, 그러한 활동을 하지 말라고 충고할 총체적 절충을 제안할 것이기 때문일 것이다. 성 아우구스티누스는 “하나님 제게 정결을 내일 주시옵소서.”라는 유명한 말을 했다. 현재에 편향되어 있는 행위자들은 “제가 위험을 내일 알게 해주세요.”라고 생각한다. 사람들이 단기적인 혜택은 있지만 장기적인 대가가 있는 활동을 하려고 생각하고 있을 때마다, 그들은 중요한 정보의 수신을 미루는 것을 선호할 수도 있다. 사람들을 슬프게 하거나 화나게 할 수 있는 정보에 관해서도 똑같은 점이 있을 수 있다. “제가 알아야 할 것을 내일 말해 주세요.”

[풀이]

현재에 편향되어 있는 사람들은 무지를 핑계로 미래에 자신의 자아에게 해로울 수도 있는 즐거운 활동을 과도하게 한다는 내용의 글이다. 첫 문장에 대해 부연 설명하는 문장에 그어진 밑줄에는 현재에 편향되어 전략적으로 무지한 상태에 있는 사람들이 중요한 정보의 수신을 미루면서 정결이든, 위험이든, 내일 알게 해달라고 읍소하는 본문 내 여러 예시의 내용이 반영되어야 한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘현재의 활동을 덜 매력적으로 만들’이다.

- ① 선호되는 활동의 가치를 강조할
- ③ 과거 활동에 대한 자신들의 애착을 끊을
- ④ 자신들로 하여금 더 많은 활동을 즐기게 해줄
- ⑤ 다른 사람들에게 잠재적으로 알려지게 될

[Words and Phrases]

insightful 통찰력 있는 strategic 전략적인 self-ignorance 자기 무지 engage in ~을 하다, ~에 참여하다 excessively 과도하게 present-biased 현재에 편향되어 있는 trade-off 절충, 균형, 거래 counsel against ~을 하지 말라고 충고[조언] 하다 agent 행위자 receipt 수신, 수령

### 33. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

자연에 대한 개념은 항상 문화적 진술이다. 이것은 유럽인들에게 대단한 통찰이라는 인상을 주지 않을 수도 있는데, 왜냐하면 유럽의 풍경은 너무나 많이 혼합되어 있기 때문이다. 그러나 새로운(적어도 유럽인들에게는 '새로운') 세계에서, 그 차이는 유럽 정착민과 방문객뿐만 아니라 그들의 후손에게도 훨씬 더 분명해 보였다. 그런 이유 때문에, 그들은 후에 황야에 대한 감탄에서 표현을 찾을 수 있었던, 인간과의 연관에 의해 통제되지 않는 원시 자연이라는 허황된 생각을 가졌다. 생태학적 관계는 확실히 그 나름의 논리를 가지고 있었고, 이런 의미에서 '자연'은 인간의 개입과 무관하게, 자율적이지만 반드시 안정적이지는 않은 역동성을 가지고 있다고 볼 수 있다. 그러나 생태학적 상호작용의 환경은 점점 더 인류에 의해 설정되어 왔다. 우리는 사자가 어떻게 또는 무엇을 먹는지는 정하지 못할 수도 있지만, 사자가 어디에서 먹이를 먹는지 는 확실히 규제할 수 있다.

[풀이]

유럽인들은 인간에 의해 통제되지 않는 원시 자연이라는 허황된 생각을 가지고 있었고, 자연은 자율적이지만 인간의 개입과 무관하게, 자율적이지만 반드시 안정적이지는 않은 역동성을 가지고 있다고 볼 수 있지만, 상호작용의 과정에서 인간이 자연에 대해 점점 더 많이 개입하게 되었다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② '점점 더 인류에 의해 설정되어 왔다'이다.

- ① 새로운 친환경적인 정책을 지지해 왔다
- ③ 창의적인 문화적 관행을 고취한다
- ④ 너무 자주 바뀌어 규제할 수 없다
- ⑤ 다양한 자연 조건의 영향을 받아 왔다

[Words and Phrases]

statement 진술 strike ~ as ... ~에게 ...이라는 인상[느낌]을 주다 landscape 풍경 blend 혼합물 distinction 차이, 구별 descendant 후손 fond 허황된, 애정 어린 association 연관(성), 연상 wilderness 황야 self-regulating 자율적인

---

dynamic 역동성, 역학 independent of ~과 무관하게, ~에서 독립하여  
intervention 개입

### 34. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

Emma Brindley는 이웃 새와 낯선 새의 노래에 유럽 울새가 보이는 반응을 조사해 왔다. 유럽 울새의 크고 복잡한 노래 목록에도 불구하고, 그것은 이웃 새와 낯선 새의 노래를 구별할 수 있었다. 낯선 새의 테이프 녹음 소리를 들었을 때, 그것은 이웃 새의 노래를 들었을 때 그랬던 것보다, 더 빨리 노래를 부르기 시작했고, 더 많은 노래를 불렀으며, 더 자주 자기 노래를 재생된 노래와 겹치게 불렀다. Brindley가 말하는 것처럼, 노래를 겹치게 부르는 것은 공격적인 반응일 수도 있다. 그러나 이웃 새와 낯선 새에 대한 반응의 이러한 차이는, 이웃 새의 영역과 실험 대상이 되고 있는 그 새의 영역 사이의 경계에 놓인 확장기로 이웃 새의 노래를 들었을 때만 발생했다. 같은 이웃 새의 노래를 다른 경계, 즉 실험 대상의 영역을 또 다른 이웃 새의 영역과 분리해 주는 경계에서 들었을 경우, 그것은 낯선 새의 울음으로 취급되었다. 이 결과는 울새가 장소를 친숙한 노래와 연관시킨다는 것을 입증할 뿐만 아니라, 또한 (녹음 소리) 재생 실험에 사용되는 노래의 선택이 매우 중요하다는 것을 보여 준다.

[풀이]

유럽 울새가 이웃 새와 낯선 새의 노래에 보인 반응에 대한 Emma Brindley의 연구를 기술하는 글이다. Brindley의 실험은 울새는 이웃 새와 낯선 새의 노래에 다른 반응을 보이는데, 그것은 확장기로 새 소리를 들 때 새들의 영역을 분리해 주는 어느 경계에서 새 소리를 들어주느냐에 달려 있다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘울새가 장소를 친숙한 노래와 연관시킨다’이다.

- ① 다양성과 복잡성이 울새 노래의 특징이다
- ② 노래의 크기가 울새의 공격적 행동에 영향을 미친다
- ③ 울새의 보잘것없는 영역 감각이 생존의 열쇠이다
- ⑤ 울새는 녹음된 노래에 대해서는 더 적게 반응한다

[Words and Phrases]

repertoire (할 수 있는) 목록[모든 것] overlap 겹치게 하다 playback (녹음·녹화) 재생, 재생된 내용 aggressive 공격적인 boundary 경계 associate ~ with ... ~을 ...과 연관시키다 locality 장소

### 35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

친족 유대 관계는 오늘날에도 계속 중요하다. 사람들이 자주 가족 모임을 갖는 미국과 같은 현대 사회에서, 그들은 자신의 친척에게 자주 전화하고, 아주 다양한 도움을 제공한다. Eugene Litwak은 이 행동 패턴을 ‘수정확대가족’이라고 언급했다. 그것은

---

다세대의 유대 관계가 유지되기 때문에 확대가족 구조이지만, 일반적으로 세대 간 공동 거주에 기초를 두지 않고 대부분의 확대가족이 공동 집단으로서 기능하지는 않기 때문에 수정확대가족 구조이다. 비록 수정확대가족의 구성원들이 흔히 가까이 살기는 하지만, 수정확대가족은 지리적 근접이 필요치 않으며, 유대 관계는 친척이 상당히 멀리 떨어져 있더라도 유지된다. (가족 구성원들이 서로 아무리 멀리 떨어져 살지라도, 중요한 문제에 관해서는 그 가족의 최고 연장자가 결정을 내린다.) 친척이 항상 아주 가까워서 사는 전통적인 확대가족과는 대조적으로, 수정확대가족의 구성원들은 친척에게서 자유로이 멀리 이주해가서 직업상의 발전을 위한 기회를 추구할 수도 있다.

[풀이]

지리적 근접이 필요치 않으면서 유대 관계는 유지되는 ‘수정확대가족’의 개념과 성격을 설명하고 있는 글인데, ④는 가족의 최고 연장자의 권위에 대해 언급하고 있다. 따라서 ④가 전체 흐름과 관계가 없다.

[Words and Phrases]

kinship 친족 get-together 모임 relative 친척, 친족 regularly 자주, 규칙적으로 refer to ~ as ... ~을 ...이라고 언급하다 modified 수정된 maintain 유지하다 rest on ~에 기초하다 co-residence 공동 거주 corporate 공동의 geographical 지리적인 occupational 직업상의 advancement 발전, 승진

### 36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

공간 기준점(공간적으로 기준이 되는 장소)은 자기 자신보다 더 크다. 이것은 그다지 역설적이지 않은데, 랜드마크(주요 지형지물)는 그 자체이기도 하지만, 또한 자기 자신 주변 지역을 (자신의 범위로) 규정하기도 한다. (A) 많은 대학 캠퍼스에서 반복되어 온 한 전형적인 예에서, 연구원들은 학생들에게서 캠퍼스 랜드마크의 목록을 수집한다. 그런 다음, 그들은 다른 학생 집단에게 쌍으로 이루어진 장소 사이의 거리, 즉 캠퍼스에 있는 어떤 장소에서 랜드마크까지, 어떤 장소에서 평범한 건물까지의 거리는 얼마인지를 추정하라고 요청한다. (C) 주목할 만한 결과는 평범한 장소에서 랜드마크까지의 거리가 랜드마크에서 평범한 장소까지의 거리보다 더 짧다고 추정된다는 것이다. 그래서 사람들은 Pierre의 집에서 에펠탑까지의 거리가 에펠탑에서 Pierre의 집까지의 거리보다 더 짧다고 추정할 것이다. 블랙홀처럼, 랜드마크는 평범한 장소를 자기 자신 방향으로 끌어들이는 것처럼 보이지만, 평범한 장소들은 그렇지 않다. (B) 거리 추정에 관한 이 비대칭은, A에서부터 B까지의 거리는 B에서부터 A까지의 거리와 같아야 한다는 가장 기초적인 유클리드 거리 법칙에 위배된다. 그렇다면, 거리에 관한 추정은 반드시 일관성이 있는 것은 아니다.

[풀이]

공간 기준점의 상대적 크기에 관해 설명하는 내용인 주어진 글 다음에, 캠퍼스에서 이루어진 공간 기준점(랜드마크)에 관한 실험 내용을 도입하는 내용인 (A)가 이어지

---

고, 실험의 결과를 설명하는 내용인 (C)가 온 후, 그 실험의 의미를 정리하는 내용인 (B)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ① '(A)-(C)-(B)'이다.

[Words and Phrases]

spatial 공간의 reference point 기준점 define 규정하다 paradigm 전형적인 예, 패러다임 estimate 추정하다; 추정 ordinary 평범한, 보통의 violate ~에 위배되다, ~을 위반하다 judgment 추정, 판단 coherent 일관성이 있는 remarkable 주목할 만한

### 37. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

한 회사가 조선업에 투자할지를 결정하고 있다. 만약 충분히 대규모로 생산할 수 있다면, 그것은 그 (사업상의) 모험이 수익성이 있을 거라는 것을 알고 있다. (C) 하지만 한 가지 핵심 투입 요소는 저가의 강철이고, 그것은 근처에서 생산되어야 한다. 그 회사의 결정은 결국 다음과 같이 된다. 만약 근처에 강철 공장이 있다면, 조선업에 투자하고, 그렇지 않으면 투자하지 마라. 이제 그 지역에 있는 잠재적 강철 투자자들의 생각을 고려해 보라. (B) 조선소가 유일한 잠재적 강철 소비자라고 가정하라. 강철 생산자들은 자신의 강철을 구매할 조선소가 있으면 자신이 돈을 벌 것이고, 그렇지 않으면 돈을 벌지 못하리라고 생각한다. 이제 우리는 경제학자들이 '복수균형'이라고 부르는 가능한 두 가지 결과를 갖게 된다. (A) '좋은' 결과가 있는데, 그 결과 내에서는 두 가지 투자 형태가 모두 이루어지고, 조선소와 제강업자 모두 결국 이득을 얻고 만족하게 된다. 균형이 이루어지는 것이다. 그다음에 '나쁜' 결과가 있는데, 그 결과 내에서는 (둘 중) 어떤 투자 형태도 이루어지지 않는다. 이 두 번째 결과 또한 균형이 이루어진 것인데, 왜냐하면 투자하지 않겠다는 결정이 서로를 강화하기 때문이다.

[풀이]

조선업에 투자 결정을 고민하는 한 회사의 입장을 도입하는 내용인 주어진 글 다음에, 그 회사의 최종 입장을 정리하면서 제강업자들의 입장을 도입하는 내용인 (C)가 이어지고, 제강업자들의 입장을 정리하면서 '복수균형'의 결과를 도출하는 내용인 (B)가 온 후, '복수균형'의 두 가지 경우를 구체적으로 설명하는 내용인 (A)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ⑤ '(C)-(B)-(A)'이다.

[Words and Phrases]

shipbuilding 조선(업) sufficiently 충분히 venture (사업상의) 모험 profitable 수익성이 있는, 이득이 되는 outcome 결과 shipyard 조선소 steelmaker 제강업자 reinforce 강화하다 figure 생각하다 boil down to ~ 결국 ~이 되다

---

### 38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

대부분의 조직에서, 직원의 직속상관은 그 직원의 성과를 평가한다. 이것은 그 관리자가 (직원에게) 감독을 제공하고, 과업을 배정하며, 그 직원을 계발하면서, 그 직원의 성과를 책임지기 때문이다. 하지만, 문제는 관리자가 흔히 직원과 떨어진 장소에서 일하기 때문에, 자신의 부하 직원들의 성과를 관찰할 수 없다는 것이다. 관리자는 자신이 관찰할 수 없는 성과 영역에 대해 직원들을 평가해야 하는가? 이 딜레마를 없애기 위해, 점점 더 많은 조직이 '다면 평가'라고 불리는 평가를 시행하고 있다. 직원들은 자신의 관리자에 의해서만이 아니라, 동료, 고객이나 시민, 함께 일하는 다른 대행사의 전문가들, 그리고 부하 직원들에 의해서도 평가를 받는다. 이 방법을 시행하는 이유는 동료와 고객이나 시민들이 흔히 어떤 직원의 성과를 관찰할 더 많은 기회를 가지며, 많은 평가 영역을 평가할 수 있는 더 나은 위치에 있기 때문이다.

[풀이]

주어진 문장은 부하 직원들과 떨어진 장소에서 일하는 관리자는 그들의 성과를 관찰할 수 없다는 내용이다. 주어진 문장의 however로 보아, 주어진 문장 앞에는 부하 직원들의 성과를 평가해야 하는 관리자의 책무가 언급되어야 함을 알 수 있다. 또한 주어진 문장의 내용으로 보아, 주어진 문장 다음에는 관찰이 불가능함에도 직원의 성과를 평가해야 하는 관리자의 딜레마를 언급하는 것이 자연스럽다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

supervisor 관리자 location 장소, 위치 immediate supervisor 직속상관  
evaluate 평가하다 performance 성과 supervision 관리, 감독 assignment 과업, 과제  
dimension 영역, 차원 eliminate 없애다 implement 시행하다  
assessment 평가 agency 대행사

### 39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

진화에 있어서 잠이 하는 역할은 여전히 연구 중이다. 한 가지 가능성은 그것(잠)이 더 이상 긴급한 활동이 없을 때 신진대사를 줄이는, 동물에게 유리한 적응적 상태라는 것이다. 이것은 먹을 것이 거의 없고 적절한 체온을 유지하는 데 높은 신진대사 비용이 드는 겨울 동안의 겨울잠과 같은, 더 깊은 무활동 상태의 경우에 해당하는 것처럼 보인다. 그것은, 예를 들어, 먹잇감이 되는 동물이 어두워진 이후에 포식자를 피하기 위한 것처럼, 또한 일상 상황에도 해당될지도 모른다. 다른 한편으로는, 잠의 분명한 보편성, 그리고 고래목의 동물들과 같은 포유동물들이 한 번에 적어도 뇌의 한 쪽에서는 잠을 유지하는 매우 고도로 복잡한 기제를 발전시켰다는 관찰 결과는 잠이 생명체에게 생명 유지와 관련된 어떤 도움(들)을 추가로 제공한다는 것을 보여 준다. 잠의 한 가지 측면은 환경에 대한 반응성이 감소하는 것이기 때문에 이것은 특히 그

---

리하다. 이러한 잠재적인 대가가 치러져야 할 때조차도 잠이 보편적으로 나타난다면, 그것이 갖는 함의는 조용한, 깨어 있는 상태의 휴식만으로는 얻을 수 없는 중요한 기능을 그것(잠)이 갖고 있다는 것일 수도 있다.

[풀이]

주어진 문장에서 말한, 환경에 대한 반응성이 감소하는 것은 잠으로 인해 치러야 할 대가이다. 따라서 주어진 문장 앞에는 그런 대가가 있기 때문에 잠이 그 대가를 상쇄하는 기능이 있음을 언급해야 하고, 주어진 문장 다음에는 치러야 할 대가가 있음에도 잠을 자는 것의 함의를 설명하는 내용이 와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

responsiveness 반응성, 민감성 adaptive 적응적인, 적응성의 pressing 긴급한 inactivity 무활동 hibernation 겨울잠 maintain 유지하다 adequate 적절한, 적절한 predator 포식자 apparent 분명한 universality 보편성 cetacean 고래목의 동물 mechanism 기제 preserve 보존하다 vital 생명 유지와 관련된 organism 생명체 implication 함의 obtain 얻다 wakeful 깨어 있는, 잠이 들지 않은

#### 40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

나무를 ‘심는 것’이 사회적이거나 정치적인 의미를 가질 수 있다는 생각은, 비록 이후에 널리 퍼져나가기는 했지만, 영국인들에 의해 고안된 것처럼 보인다. Keith Thomas의 역사서, *Man and the Natural World*에 따르면, 17세기와 18세기의 귀족들은 자신의 재산 정도와 그것에 대한 자신의 권리의 영속성을 선언하기 위해 보통은 줄을 지어 활엽수를 심기 시작했다. 신사들을 위한 잡지의 그 편집자는 자신의 독자들에게 “그런 살아 있고 성장하는 증인들의 증언에 의해 여러분 자신의 재산 경계와 한계가 대대로 보존되고 지속되게 하는 것보다 무엇이 더 즐거울 수 있겠는가?”라고 물었다. 나무를 심는 것은 애국적인 행동으로 여겨지는 추가적인 이점을 가졌는데, 왜냐하면 군주가 영국 해군이 의존하는 경재(활엽수에서 얻은 단단한 목재)가 심각하게 부족하다고 선포했기 때문이었다.

→ 영국의 귀족들에게, 나무를 심는 것은 자신의 땅에 대한 지속적인 소유권을 표시하는 표현의 역할을 했고, 그것은 또한 국가에 대한 그들의 충성심을 표현하는 것으로 여겨졌다.

[풀이]

영국의 귀족들은 자신의 재산 정도를 표시하고 그 재산에 대한 자신의 권리의 영속성을 보여 주기 위해 활엽수를 심기 시작했고, 또한 나무를 심는 것은 경재가 부족하다는 군주의 요청에 대한 애국심을 보여 주는 반응이기도 했다는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A)와 (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ㉓ ‘지속적인 - 표

---

현'이다.

- ① 불안정한 - 확인
- ② 불안정한 - 과장
- ④ 지속적인 - 조작
- ⑤ 공식적인 - 정당화

[Words and Phrases]

significance 의미, 중요성 invent 고안하다 hardwood tree 활엽수 declare 선언하다, 선포하다 property 재산 permanence 영속성 claim 권리 bound 경계(선) preserve 보존하다 testimony 증언 witness 증인, 목격자 shortage 부족

#### [41~42]

[해석]

사생활에 대한 권리는 다른 사람의 표현의 자유에 대한 권리나 정보에 대한 권리를 제한하지 않는 정도까지만 확대될 수 있다. 사생활에 대한 권리의 범위는 범죄 예방이나 공중 보건 증진에서의 공공이익에 의해 비슷하게 제한된다. 하지만 우리가 속성에 기반을 둔 권리 개념(예를 들어, 사생활에 대한 권리가 이미지와 인격을 보호할 개념)에서 사생활과 가족의 생활이라는 현대적 개념으로 옮겨갈 때, 우리는 그 권리의 한계를 설정하기가 더 쉽다(→ 더 어렵다)는 것을 알게 된다. 이것은 물론 변화하는 기대와 기술 진보에 대처하기 위해 적응할 수 있다는 점에서, 사생활 개념의 강점이다.

요컨대, 오늘날 사생활이란 '무엇'인가? 그 개념은 우리가 주시당하지 않아야 한다는 주장과, 우리에게 관한 특정 정보와 이미지가 우리의 허락 없이 유포되어서는 안 된다는 주장을 포함한다. '왜' 이러한 사생활 주장들이 생겼는가? 그것은 영향력 있는 사람들이 그렇게 주시당하는 것에 불쾌감을 느꼈기 때문에 생겼다. 게다가 사생활은 가족, 가정, 그리고 서신을 임의의 간섭으로부터 보호할 필요성을 포함했고, 또한 명예와 평판을 보호하려는 확고한 의지가 있었다. 사생활은 '어떻게' 보호되는가? 역사적으로 사생활은 피해를 주는 자료의 유포를 제한함으로써 보호되었다. 그러나 사생활 개념이 사진과 신문을 통한 이미지 재생산에 대한 대응으로 처음 법적으로 관심을 끌게 되었다면, 자료 저장, 디지털 이미지, 그리고 인터넷과 같은 더 근래의 기술 발전은 사생활에 새로운 위협을 제기한다. 사생활에 대한 권리는 이제 그러한 문제들에 대처하기 위해 재해석되고 있다.

#### 41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

사생활에 대한 권리의 적용과 제한 범위에 관해 언급하고, 그것의 개념이 변화하는 기대와 기술 발전에 대처하기 위해 적응하고 있다고 하면서, 그 개념의 정의, 발생 이유, 사생활 보호 방법에 관해 구체적으로 설명하는 내용이므로, 글의 제목으로는 ③

---

‘사생활에 대한 권리: 진화하는 개념과 실제’가 가장 적절하다.

- ① 사생활 보호 기술의 부작용
- ② 사생활 (보호) 주장과 갈등의 법률적 영역
- ④ 더 느슨한 사생활 (보호) 규정으로부터 누가 정말 득을 보는가?
- ⑤ 적을수록 좋다: 사생활에 대한 국가의 개입을 줄이라!

#### 42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

사생활에 대한 권리의 개념이 속성에 기반을 둔 개념에서 사생활과 가족의 생활이라는 현대적 개념으로 바뀔에 따라 그 권리의 한계를 설정하기가 더 어려워졌고, 그것이 변화된 상황에 대처하기 위해 적응할 수 있다는 점에서 강점이기도 하다는 내용으로 보아, (b) easier를 harder 정도의 어휘로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

extend 확대하다 restrict 제한하다 general interest 공공이익 property-based 속성에 기반을 둔 notion 개념 in that ~이라는 점에서 meet 대처하다 unobserved 주시당하지 않는 circulate 유포하다 permission 허락 arise 생기다 take offence 불쾌감을 느끼다 incorporate 포함하다 correspondence 서신 (교환) interference 간섭 determination 확고한 의지, 결심 reputation 평판 damaging 피해를 주는 material 자료 legally 법적으로 reproduction 재생산 storage 저장 pose (문제 등을) 제기하다 threat 위협 reinterpret 재해석하다 challenge (어려운) 문제

#### [43~45]

[해석]

(A) 물의 힘에 맞서 싸우는 것은 짜릿한 도전이었다. Sophia는 바위에 세계 부딪히는 물결에 주목하면서 배에 단단히 버티어 자리 잡고 있으려고 애썼다. 물이 더 거칠어지자, 그녀는 물결이 자기를 물속으로 내동댕이치지 못하게 더 열심히 노를 저을 수밖에 없었다. 그녀의 친구들인 Mia와 Rebecca는 보트의 균형을 유지하려고 그녀의 뒤에서 열심히 노를 젓고 있었다. 그들은 모든 물보라로 흠뻑 젖었다. Mia는 Sophia에게 “너 괜찮니? 너 무섭지 않니?”라고 소리쳤다.

(C) “나는 아주 좋아!”라고 Sophia는 신이 나서 되받아 소리쳤다. 보트가 이리저리 내던져지고 있었지만 그 여자들은 어느 바위에도 부딪치는 것을 피했다. 갑자기, 물이 더 거칠어졌던 것처럼 거의 그만큼 빠르게 강이 잔잔해지는 것처럼 보였고, 그들은 모두 긴장을 풀었다. 안도의 한숨을 쉬면서, Sophia는 주변을 둘러보았다. “우와! 정말 멋진 풍경이다!”라고 그녀는 소리쳤다. 그들 주변의 경치는 숨이 멎을 정도로 멋졌다. 모두가 말문이 막혔다. 그들이 에메랄드빛 녹색의 Rocky 산맥을 즐길 때, Mia가 말했다. “래프팅이 Colorado에서 할 수 있는 최고의 일이라는 것은 당연해!”

---

(D) 자기 친구에게 동의하면서 Rebecca는 엄지를 들어 올렸다. “Sophia, 네 선택은 탁월했어!”라고 그녀는 기쁜 미소를 띠면서 말했다. “근데, Sophia, 나는 네가 물을 무서워한다고 생각했어.”라고 Mia가 말했다. Sophia가 설명하기를, “음, 래프팅을 시작하기 전에는 무서워했었지. 하지만 나는 몇 달 후에 대학을 졸업해. 그래서, 그러기 전에, 나는 내 용기를 시험해 볼 수 있는 진짜 모험적인 것을 해보고 싶었어. 나는 완전히 미친 짓을 하면 그것이 나에게 취업 면접할 때 더 많은 자신감을 줄 거라고 생각했어.” 이제 그들은 왜 그녀가 래프팅을 하러 가자고 제안했는지 알 수 있었다.

(B) “네 말은 정말 일리가 있어. 위험을 마다하지 않는 모험가의 마음가짐으로 대학을 졸업하는 것은 정말 유리한 점이야.”라고 Mia가 말했다. Rebecca가 재빨리 덧붙여 말하기를, “그게 내가 대학을 나와서 첫 직장 생활을 시작하기 전에 몽골에 간 이유야. 그곳에서 두 달 동안 영어를 가르친 것은 내게 큰 도전이었어. 그런데 나는 그 경험에서 많이 배웠어. 그것은 정말 인생에서 무슨 일이든 시도해 볼 용기를 내게 주었어.” 자기 친구들의 말을 들으면서, Sophia는 물에 비친 자기 자신의 모습을 보았고 자신에게 미소를 되돌려주는 자신만만한 젊은 여자를 보았다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

Sophia와 그녀의 친구들인 Mia와 Rebecca가 거친 물결에 맞서 보트를 몰면서 Mia가 Sophia에게 괜찮은지 묻는 내용인 (A) 다음에, Sophia가 괜찮다고 대답하고 이윽고 강이 잔잔해져 긴장을 풀고 주변의 멋진 경치를 보며 감탄하며 래프팅이 최고의 경험이라고 Mia가 말하는 내용인 (C)가 이어지며, 그다음에 Sophia가 래프팅을하기로 선택한 이유를 설명하면서 이렇게 모험적인 것을 해보면 취업 면접할 때 더 많은 자신감이 생길 거라고 생각했다는 내용인 (D)가 이어지며, 마지막으로 Rebecca가 자기 역시 그런 생각으로 몽골에 가서 두 달 간 영어를 가르치는 큰 도전을 해봄으로써 인생에서 무슨 일이든 시도해 볼 용기를 얻게 된다고 말하면서 래프팅 끝에 자신감에 찬, 물에 비친 자기 모습을 Sophia가 보는 내용인 (B)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

44. [출제 의도] 장문(지칭 추론)

[풀이]

(a), (c), (d), (e)는 Sophia를 가리키지만, (b)는 Rebecca를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

(D)에서 Sophia는 대학을 졸업하기 전에 용기를 시험할 모험을 하길 원했으므로, 글의 내용으로 적절하지 않은 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

---

thrilling 짜릿한 plant oneself 딱 버티어 자리 잡다 crash 세계 부딪치다  
rough 거친 toss 내동댕이치다, 내던지다 eagerly 열심히 soaked 물에 흠뻑 젖  
은 spray 물보라 mindset 마음가짐 daring 위험을 마다하지 않는, 대담한  
reflection (물이나 거울에 비친) 모습 view 풍경 scenery 경치 breathtaking 숨  
이 멎을 정도로 멋진 speechless 말문이 막힌 thumbs-up (동이나 찬성을 나타내  
면서) 엄지 들어올리기