

화장요 영단어 (4 WEEK)

♥ DAY 1 ♥						
	단어	<u> </u>		단어	뜻	
1	somewhat	얼마간, 다소, 좀	26	spatial	공간적인, 공간의	
2	stake	내기	27	stance	입장, 태도, 자세	
3	status quo	현재의 상황	28	stem from	~에서 생겨나다, 기인하다	
4	stern	엄격한, 가혹한, 황량한	29	stick ~ into	~을에 찔러 넣다	
5	streak	연속	30	strike one's fancy	마음에 들다	
6	string	연결하다, 잇다	31	stroke	타격, 일격, 뇌졸중; 쓰다듬다, 어루만지다	
7	subject	실험 대상자, 대상; 지배하다, 복종시키다, 종속시키다	32	submission	항복, 제출, 진술	
8	subsidize	보조금을 주다	33	suckle	젖을 빨다	
9	superficially	표면적으로, 피상적으로	34	supplies	물품, 저장품	
10	surmise	추측[추정]하다	35	suspect	~이 아닌가 생각하다, 짐작하다	
11	suspense	긴장감	36	take over	인계받다, 장악하다, 우세해지다	
12	take the bullet	총대를 메다	37	taken aback	깜짝 놀란	
13	tame	길들이다	3 8	tangibly	만져서 알 수 있게	
14	tease	놀리다, 괴롭히다	39	temple	관자놀이	
15	tenacious	집요한, 끈질긴	40	think through	곰곰이 생각하다, 생각해 내다	
16	thrive on	번창하다	41	tide	조류, 조수간만	
17	tin	양철, 주석	42	trail	자국, 흔적, 오솔길; 추적하다	
18	transition	변화	43	triumphantly	의기양양하여	
19	trolley	짐 운반용 수레	44	tumor	종양	
20	undermine	약화[손상]시키다, ~의 밑을 파다	45	unfit	부적절한, 부적합한; 부적당하게 하다	
21	utterance	발화	46	vague	막연한, 모호한	
22	veil	가리다	47	versatile	다재 다능한, 다용도의, 변덕스러운	
23	vertical	수직의	48	vicious	잔인한, 사악한, 악의 있는	
24	vigilance	경계	49	vital	중요한, 필수적인	
25	vulnerability	취약성, 유약함	50	warehouse	창고	

DAY 2 단어 뜻 단어 뜻 1 a load of 많은, 한 짐의 26 a third party 제3자 2 27 abandon 버리다 absorption 흡수, 몰입, 병합 추상적인; 추상, 요약; 요약[추출]하다 3 28 아는 사람, 지인 abstract acquaintance 4 29 각색, 적응 얻다, 습득하다 acquire adaptation 연설, 주소; 연설하다, 다루다, 말을 걸다 5 30 문제를 처리하다 address address a problem 조절[조정]하다, 적응하다 6 31 들러붙다, 부착되다 adhere adjust 7 32 (전투에서) 상대방 adverse 불운한 adversary 8 33 동맹, 협력자 농업 agriculture ally 34 9 비유 빈혈증 anemia analogy 임명[지명]하다, 정하다, 약속하다 10 각(도), 기울기 35 angle appoint ~의 마음대로 사용할 수 있게 11 **36** approximation 근사치, 비슷한 것 at one's disposal (목청이 터지도록) 큰소리로, 소리지르며 at the top of one's 12 37 가끔은, 때로는 at times lungs 13 38 탄탄한, 육상의 잘 들리는 athletic audible 14 39 automate 자동화하다 ban 금지하다 15 거의 ~않게, 가까스로 40 be accustomed to ~에 익숙하다 barely ~을 대상으로 하다, ~을 겨냥하다 16 be aimed at 41 be echoed in ~에 투영[반영]되다 17 실제로는 그렇지 않다 42 활짝 웃다; 빛줄기 be not the case beam 18 blossom 꽃; 피다, 좋아지다 43 blunt 퉁명스러운 상승, 증대; 신장시키다, 북돋우다 19 44 boost botanical 식물의, 식물학(상)의 20 45 branched 갈라진 bruise 멍 강화[증강]하다, 기르다 21 46 더 나아가 build up by extension 우연히, 무심히, 약식으로 ~에 영합하다, ~의 구미에 맞추다 47 22 casually cater to 칭송 받는, 유명[저명]한 23 48 인과 관계 celebrated causality 24 49 인용하다 clarification 설명, 해명, 정화 cite 25 50 classification 분류, 유형, 범주 어색하게, 서투르게 clumsily

♥ DAY 3 ♥

	יואע א							
	단어	뜻		단어	뜻			
1	coevolution	공진화	26	cognitive	인지적인			
2	common	공유지, 공원	27	communally	공동으로			
3	compensate	상쇄하다	28	conceive	마음으로 품다, 상상[생각]하다, 임신하다			
4	conceptual	개념의, 구상의	29	concrete	구체적인			
5	concurrent	공존하는, 동시에 발생하는	30	condiment	양념			
6	conform to	~을 따르다, ~에 순응하다	31	control group	대조군			
7	conventional	관습적인	32	convey	전달하다			
8	conviction	유죄선고, 신념	33	corridor	복도, 회랑			
9	cottage	별장, 오두막	34	council	의회, 자문 위원회			
10	counter-intuitive	직관에 반대되는[어긋나는]	3 5	credit	신용도, 인정			
11	criminal	형사상의, 범죄의; 범죄자	36	crisis	위기, 중대 국면, 고비			
12	critic	비평가, 평론가	37	cross one's mind	생각나다, 문득 떠오르다			
13	crucial	중대한, 결정적인	38	deadliest	가장 치명적인			
14	deception	속임, 기만, 사기	39	deficiency	결핍[부족], 결함			
15	degrade	(질적으로) 저하시키다	40	deliberately	고의로, 계획적으로			
16	delusion	착각	41	demanding	부담이 큰, 힘든			
17	dense	빽빽한, 짙은, 밀도가 높은	42	devise	고안하다			
18	digest	소화하다, 요약하다, 이해하다; 요약(문)	43	dim	어둑하게 하다			
19	discard	버리다	44	discount	할인; 무시하다			
20	discrete	별개의	45	disincentive	억제(책); 억제하는			
21	dispassionately	냉정하게, 공정하게	46	dispose of	~을 없애다[처리하다]			
22	disregard	무시하다, 묵살하다	47	distance A from B	A가 B에 관여하지 않게 하다			
23	distinctive	독특한, 특징적인, 뚜렷이 구별되는	48	distort	왜곡하다			
24	do without	~없이 지내다[견디다]	49	dominate	지배하다			
25	donor	기부자, 기증자	50	dose	(약의) 복용량; 투여하다			

♥ DAY 4 ♥						
	단어	뜻		단어	뜻	
1	doze off	꾸벅꾸벅 졸다	26	dread	몹시 무서워하다; 두려움	
2	drop out of school	중퇴하다	27	dull	따분한, 윤기없는, 둔한	
3	dwell	거주하다	28	ease	진정시키다; 편함, 용이함	
4	economical	절약하는, 경제적인	29	edible	식용의, 먹을 수 있는	
5	elaborate	정교한, 공들인; 정교하게 만들다[말하다]	30	electric telegraph	전기 전신	
6	elegant	우아한, 기품있는	31	elevation	고도, 해발 높이, 승진	
7	eliminate	제거하다	32	enduring	오래가는, 지속되는	
8	enroll	등록하다, 입학[입회]시키다	33	enterprising	진취적인	
9	enumerate	일일이 세다	34	equation	방정식, 등식, 동일시	
10	equator	적도	35	estimate	추산[추정]하다	
11	evaporate	증발하다	36	excel	(~보다) 뛰어나다, 능가하다	
12	executive	경영 간부	37	exert	행사[발휘]하다, 쓰다	
13	expertise	전문 지식	38	explain away	잘 해명하다	
14	exploit	이용하다, 착취하다	39	external	외부의, 대외적인, 외국의	
15	extract	추출하다	40	fancy	공상, 좋아함; 공상하다; 화려한, 변덕스러운	
16	fatal	치명[결정]적인	41	fertile	비옥한, 풍부한, 다산의	
17	fiber-optic	섬유광학의, 광섬유의	42	firmly	단호히	
18	flat	평평한, 바람이 빠진; 아파트식 주택	43	flattery	아첨	
19	flock	떼, 무리; 모이다	44	floral	꽃의	
20	flush	(새잎이) 돋아남	45	food surpluses	식량 과잉	
21	forager	수렵채집인, 징발자, 약탈자	46	foraging	수렵 채집; 수렵 채집의	
22	formulate	만들다, 수립하다	47	fossil	화석	
23	foster	조성하다, 위탁양육하다	48	fragrant	향기로운	
24	get hung up on	~을 마음에 걸려 하다	49	grain	곡물, 낟알, 알갱이	
25	grant	승인, 허락; 인정하다	50	greedy	욕심 부리는	

	♥ DAY 5 ♥						
	단어	뜻		단어	뜻		
1	gregarious	군생하는, 모여 사는	26	grind	갈다, 빻다		
2	grounded	근거 있는, 기초를 둔	27	have to do with	~와 관계가 있다		
3	heart attack	심장마비	28	heighten	고조되다, 고조시키다		
4	hemisphere	반구	29	herd	이동하다, (짐승을) 몰다		
5	honorary	명예의	30	hostile	적대적인, 부적당한		
6	humble	겸손한, 변변치않은	31	hypothesis	가설		
7	idle	한가한, 게으른	32	immensely	엄청나게, 대단히		
8	imposition	부과(물), 부여	33	improbable	있을 것 같지 않은		
9	impulse	충동	34	in the abstract	추상적[관념적]으로, 이론상, 일반적으로		
10	incidentally	그런데, 부수적으로	35	inconsistent with	~와 상반되는		
11	incorporate	포함하다, 설립하다	36	in-depth	심층적인		
12	inevitable	피할 수 없는	37	ingenuity	기발한 재주, 독창성		
13	inherent	선천적인	38	injury	부상, 상처, 권리 침해		
14	innate	타고난, 선천적인	39	inoculate	예방주사를 놓다		
15	input	조언, 투입, 입력	40	ins and outs	상세한 것들		
16	insensitive	둔감한	41	intact	본래대로의, 손상되지 않은, 온전한		
17	intake	섭취하다; 섭취	42	intensive	집중[집약]적인		
18	intentionality	고의성, 계획성	43	intervention	조정[중재], 간섭		
19	intrigue	흥미를 불러 일으키다	44	intuition	직관(력), 직감		
20	inversion	전도, 뒤바뀜, 도치	45	investigator	수사관, 조사관		
21	it follows that	결과적으로 ~이 되다	46	land mass	대륙, 광대한 토지		
22	latitude	위도	47	launch	출범시키다		
23	leak	새다, 누설하다; 새는 곳[톰]	48	leave A with B	A에게 B를 남기다		
24	legislation against	~에 반대하는 법안	49	lifespan	수명, 생애		
25	likable	호감이 가는	50	literature	문학, 문예, 문헌		

♥ DAY 6 ♥						
	단어	뜻		단어	뜻	
1	lost in thought	사색에 잠기다	26	magnify	확대하다, 과장하다	
2	make up	차지하다, 만들어내다, 화해하다	27	managerial	경영의, 관리의	
3	manifest	나타내다	28	manually	수동으로	
4	marital status	혼인 여부	29	masculine	사내다운, 남성의	
5	metabolic	신진 대사의	30	meter	운율, 박자, 미터, 계량기	
6	misattributed	실수로 부여된	31	molding	몰딩, 소조, 주조	
7	motion picture	영화	32	motor plan	운동 계획	
8	muscle tone	근육의 탄력, 근긴장	33	mutual	상호간의	
9	necessitate	~을 필요하게 만들다	34	nectar	과즙	
10	neutral	중립(적)인, 중간의, 공평한	35	nomadic	유목의, 방랑의	
11	norm	표준, 규범	36	not altogether	완전히 ~는 아니다	
12	obsessed	사로잡힌 37		on site	현장에서; 현장[현지]의	
13	optimal	최적의	[의 38 (장기, 기관, 오르간	
14	ostentatiously	과시적으로	39	outmoded	유행에 뒤떨어진	
15	overland	육로로	40	overshadow	그늘지게 하다, 가리다	
16	overstock	가축을 너무 많이 넣다	41	part ways with ~	~와 각자 다른 길을 가다	
17	pass along	~을 전하다	42	patchy	드문드문, 고르지 못한	
18	pedestrian	보행자	43	perceptually	인지적으로	
19	perishable	잘 상하는[썩는]	44	person of interest	요주의 인물	
20	playwright	극작가, 각본가	45	plow	쟁기; 쟁기질하다, 경작하다	
21	plug	막다, 메우다, 끼우다	46	pollination	수분	
22	pollinator	꽃가루 매개자	47	pool	(공동 자금, 정보 등을) 모으다	
23	pound	빻다, 두드리다; (단위) 파운드, 동물 수용소	48	pratfall	난처한 실수, 엉덩방아	
24	precedence	우선(함)	49	prescribe	규정하다, 처방하다	
25	prescription	처방(전), 규범	50	prime	준비시키다; 최고의, 전형적인, 최적의	



청중요 영숙어 (Aug.)

	✓ 4 WEEK ✓				
47	be equipped with	~을 갖추고 있다	All the ships are equipped with a wireless apparatus. (모든 배들은 무선 장비를 갖추고 있다.)		
48	be essential to~	~에 필수적이다.	Exercise is essential to health. (운동은 건강에 절대 필요하다.)		
49	be exposed to	~에 노출되다	They had to be exposed to the enemy's gunfire. (그들은 적의 포화에 노출되지 않을 수 없었다.)		
50	be familiar with~	~와 친밀하다, ~을 잘 알고 있다	I am familiar with the language. (나는 그 언어를 잘 알고 있다.)		
51	be favorable to~	~에 대해 호의적이다	Everything is favorable to our plan. (모든 것이 우리들의 계획에 유리하다.)		
52	be fond of	~을 좋아하다	l am very fond of dogs. (나는 개를 대단히 좋아한다.)		
53	be free from	~이 없다	The classrooms are free from outside sound. (교실에는 바깥의 소음이 들려오지 않는다.)		
54	be free of	~가 면제된	This book is free of charge and post free. (이 책은 값이 무료이며 우편료도 안든다.)		
55	be glad to~	기꺼이 ~하는, ~해서 기쁜	l am glade to see you. (만나서 기쁩니다.)		
56	be good at~	~에 능숙하다	He is good at drawing. (그는 그림을 잘 그린다.)		
57	be grateful to	~에 감사하다	He was grateful to me for what I had done. (그는 내가 한 일에 대해서 나에게 감사했다.)		
58	be guilty of	~의 죄가 있다, ~을 저지른 자각이 있다	He is guilty of murder. (그는 살인죄가 있다.)		

	단어	뜻	예문
59	be hostile to~	~에 적의를 갖고 있다	Overpopulation is hostile to freedom. (인구과임은 자유와 대립한다.)
60	be ignorant of~	~을 모르다	l am ignorant of what she intends to do. (그녀가 무엇을 하려고 하는지 나는 모른다.)
61	be impatient for	~을 에타게 바라다	I am impatient for the vacation. (나는 휴가가 애타게 기다려진다.)
62	be incapable of	~할 수가 없다	The distance is incapable of accurate measurement. (그 거리는 정확히 측정할 수가 없다.)
63	be inclined to V	~하러는 경향이 있다, ~하고 싶은 생각이 들다	Being invited to his birthday party, l was not inclined to go there. (나는 그의 생일 파티에 초대를 받았지만 내키지 않았다.)
64	be independent of~	~와 관계가 없다 ~에서 독립하고 있다,	The two incidents are independent of each other. (그 두 사건은 상호 관계가 없다.)
65	be indifferent to	~에 무관심하다	l was indifferent to it. (나는 그것에 관심이 없다.)
66	be inferior to~	~보다 열등하다	He is inferior to you in all respects. (그는 모든 점에서 너보다 못하다.)
67	be keen on~	좋아하는, 열망하는	He is keen on stamp collecting. (그는 우표 수집에 열을 올리고 있다.)
68	be known to~	~에게 알려져 있다	The fact is known to all of them. (그 사실은 그들 모두에게 알려졌다.)
69	be lacking in~	~이 없는, ~이 부족한	He is lacking in courtesy. (그는 예의가 없다.)
70	be likely to V	~할 것 같다	Bill is likely to take park in a money-making enterprise. (빌은 돈벌이가 되는 사업에 손을 댈 것 같다.)
71	be lost in	(생각에) 잠겨있다	She is lost in thought. (그녀는 깊은 생각에 잠겨있다.)
72	be loyal to~	~에 충실하다	They are truly loyal to their country. (그들은 자기 나라에 대하여 참으로 충성스럽다.)
73	be obliged to V	~하지 않을 수 없다, (+to 사람) 고맙게 여기다	We were obliged to obey him. (우리는 그에게 복종하지 않을 수 없었다.)

비연계의 정석! 영어영역의 아름다운 마무리, 미미 월간지 (오르비/함정민T)

	단어	뜻	예문
74	be occupied in	~에 종사하다	He is now occupied in writing. (그는 지금 저술에 종사하고 있다.)
75	be on the point of~ ing	막~하려고 하다	He is on the point of starting. (그는 막 출발하려고 한다.)
76	be oneself	혼자, 단독으로	He read many books by himself. (그는 혼자서 많은 책을 읽었다.)



₩ 이문

[18 7월 33번] 오답륙-74.6%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Risk portfolios explain why people often become original in one part of their __. T. S. Eliot's landmark work, The Waste Land, has been hailed as one of the twentieth century's most significant poems. But after publishing it in 1922, Eliot kept his London bank job until 1925, rejecting the idea of embracing professional risk. As the novelist Aldous Huxley noted after paying him an office visit, Eliot was "the most bank-clerky of all bank clerks." When he finally did leave the position, Eliot still didn't strike out on his own. He spent the next forty years working for a publishing house to provide stability in his life, writing poetry on the side. As Polaroid founder Edwin Land remarked, "No person could possibly be original in one area unless he were possessed of the emotional and social stability that comes from fixed attitudes in all areas other than the one in which he is being original."

- 1 so as to gain as much return as possible
- 2 while remaining quite conventional in others
- ③ at the cost of success in other areas of life
- 4 despite the loss of their emotional stability
- (5) when faced with a financial hardship

🌄 사회

[17 4월 38번] 오답륙-74.3%

2. 다음 글의 흐름으로 보아 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

As a result, the first group, thanks to their cooperative tendencies, can take over.

Cooperative tendencies cannot evolve (biologically) unless they present a competitive advantage on the cooperators. Imagine, for example, two groups of herders, one cooperative and one not. (1) The cooperative herders limit the sizes of their individual herds, and thus preserve their commons, which allows them to maintain a sustainable food supply. (2) The members of the uncooperative group follow the logic of self-interest, adding more and more animals their respective (3)to herds. Consequently, they use up their commons, leaving themselves with very little food. (4) They can wait for the uncooperative herders to starve, or, if they are more enterprising, they can wage an unequal war of the well fed against the hungry. (⑤) Once the cooperative group has taken over, they can raise even more animals, feed more children, and thus increase the proportion of cooperators in the next generation.

* common: 공유지

[17 4월 31번] 오답률-63.9%

3. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In psychology, a 'model' of something should never be taken as an exact copy of the thing being described, but rather as a representation of it. A map of the London Underground, for example, is a representation of the Underground layout that helps us appreciate how it works and where it goes. Of course direction, scale, etc. must be distorted somewhat to make it all fit neatly on the page. A model of memory is also representation. Based on the available, a model provides us with an analogy of how memory works. Describing memory in terms of 'stores' or 'levels' or 'loops' makes our understanding more concrete, and simply conveys to a reader a(n) how a particular psychologist has attempted to understand and explain the available evidence. These models change as the available evidence changes, so should not be seen as permanent fixtures.

* analogy: 비유

- ① approximate idea ② factual experience
- ③ invariable principle ④ digital representation
- ⑤ undisputed interpretation

₩ 예술

[17 3월 29번] 오답률-70.3%

4. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

Until the twentieth century, when composers began experimenting freely with form and design, classical music continued to follow basic rules relating to structure, not to mention harmony. There still was room for (A)[conformity /individuality] — the great composers didn't follow the rules, but made the rules follow them — yet there was always a fundamental proportion and logic behind the design. Even after many of the rules were (B)[maintained / overturned] by radical concepts in more recent times, composers, more often than not, still organized their thoughts in ways that produced an overall, unifying structure. That's one reason the atonal, incredibly complex works by Arnold Schönberg or Karlheinz Stockhausen, to name two twentieth-century Modernists, are nonetheless (C)[approachable / inaccessible]. The sounds might be very strange, but the results are still decidedly classical in terms of organization.

* atonal: 무조의, 장조나 단조 등의 조를 따르지 않는

(A)	(B)	(C)
① conformity	maintained	approachable
② individuality	overturned	approachable
③ individuality	maintained	approachable
④ individuality	maintained	inaccessible
⑤ conformity	overturned	inaccessible



₩ 인문

[18 9월 39번] 오답률-70.7%

1. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

We become entrusted to teach culturally appropriate behaviors, values, attitudes, skills, and information about the world.

Erikson believes that when we reach the adult years, several physical, social, and psychological stimuli trigger a sense of generativity. A central component of this attitude is the desire to care for others. (①) For the majority of people, parenthood is perhaps the most obvious and convenient opportunity to fulfill this desire. (2) Erikson believes that another distinguishing feature of adulthood is the emergence of an inborn desire to teach. (3) We become aware of this desire when the event of being physically capable of reproducing is joined with the events of participating in a committed relationship, the establishment of an adult pattern of living, and the assumption of job responsibilities. (4) According to Erikson, by becoming parents we learn that we have the need to be needed by who depend on our knowledge. protection, and guidance. (⑤) By assuming the responsibilities of being primary caregivers to children through their long years of physical and social growth, we concretely express what Erikson believes to be an inborn desire to teach.

🌄 사회

[17 6월 38번] 오답률-72.3%

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

The net effect of this was that, although customers benefited, the banks lost out as their costs increased but the total number of customers stayed the same.

In mature markets, breakthroughs that lead to a major change in competitive positions and to the growth of the market are rare. (A) Because of this, competition becomes a zero sum game in which one organization can only win at the expense of others. (B) However, where the degree of competition is particularly intense a zero sum game can quickly become a negative sum game, in that everyone in the market is faced with additional costs. (C) As an example of this, when one of the major high street banks in Britain tried to gain a competitive advantage by opening on Saturday mornings, it attracted a number of new customers who found the traditional Monday-Friday bank opening hours to be a constraint. (D) However, faced with a loss of customers, the competition responded by opening on Saturdays as well. (E) In essence, this proved to be a negative sum game.

① (A) ② (B) ③ (C) ④ (D) ⑤ (E)

[17 10월 35번] 오답률-70.7%

3. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Large satellites for collecting solar power and transmitting it to the Earth have been the subject of much study. Their potential is vast indeed. (1)The energy from the Sun that reaches the Earth over the course of just three days is equal to the energy in the fossil fuels needed to keep the human race supplied with power for 100 years at the present rate of consumption. ② Many engineering problems of transmitting the power back to the Earth remain unsolved, and it remains unclear if and when solar power will become commercially competitive. 3A satellite of just 155 miles (250 km) in diameter could supply all of our present energy needs, assuming 10% overall efficiency, with a very low carbon footprint. (4) Solar panels in orbit are always in sunlight, they can always point directly at the Sun, and the radiation from the Sun is not reduced by atmospheric absorption. SAs a result, the energy intake for cells in orbit is on average about ten times greater than that of terrestrial ones.

🔷 예술

[17 9월 39번] 오답률-70.8%

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

But it is no light matter to quickly and correctly pen a long and complicated composition.

There are many instances of rapid work on the part of the great composers; and their facility and quickness of composition causes great wonder and admiration (①) But our admiration is often misdirected. (2) When we hear of some of the speedy writing of great works by Mozart or Mendelssohn, we might think that this speed was of the composing power as well as of pen, but, in fact, such was seldom the case. (③) These great musicians generally did their composition mentally without reference to pen or piano, and simply postponed the unpleasant manual labor of committing their music to paper until it became absolutely necessary. (4) Then they got credit for incredible rapidity of composition. (⑤) One has only to copy a piece of music or to try to put into notes some piece of music previously memorized, to realize this.



₩ 이문

[18 10월 33번] 오답률-77.8%

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Morality often expresses itself as a duty to perform an action that advances the interests of another, to the harm of one's own. However, moral actions usually do not occur in isolation, but rather as part of a generalized system of reciprocity (one that stands at the core of the social order in every human society). This system of reciprocity generates benefits for everyone involved (benefits such as freedom from worry of being robbed). If observance of one's own duties represents the price of admission into this generalized system of reciprocity, then it seems clear that respecting moral constraints also benefits. generates The primary difference between morality and prudence is simply that, in the latter case, the long-term benefits are secured through one's own agency, whereas in the former case, they are mediated through the agency of another, namely, the person whose reciprocity is secured _

* reciprocity: 호혜성, 상호의 이익 ** prudence: 사려, 분별

- 1) despite the absence of shared morality
- 2 through the pursuit of personal liberation
- ③ in terms of the financial benefits of agents
- 4 thanks to one's compliance with the moral law
- ⑤ at the cost of collective interests of the society

🌄 사회

[17 7월 34번] 오답률-73.2%

2. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

To some participants, the principal value of fair trade lies not in changing the logic of markets but in _____. Unequal terms of trade, protective tariffs, quality standards, and other barriers have long combined to deny farmers in the global South, both small and large, access to profitable consumer markets in the rich nations. At the same time, they watch as their economies are flooded by the dumping of heavily subsidized, impossibly cheap food and consumer products from abroad that undermine their efforts simply to make ends meet. In this view, then, trade justice consists of facilitating access for producers to the Northern markets from which they have traditionally been excluded. This is the stance of many producer groups in the South, some of the Alternative Trading Organizations that work directly with them, some for-profit businesses engaged in fair trade, and many certifying organizations.

*tariff: 관세 **the global South: 제3세계

- ① limiting damage to the environment
- 2 righting the market's historic injustices
- 3 preserving native cultures in the South
- 4 demanding corporate investment in agriculture
- ⑤ increasing production capacity of disadvantaged producers

[16 6월 38번] 오답률-77%

3. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

That is why people experience jet lag when traveling across time zones.

In humans, body clocks are responsible for daily changes in blood pressure, body temperature, hormones, hunger, and thirst, as well as our sleep-wake cycles. (①) These biological rhythms, which we experience as internal time, are probably older than sleep, developed over the course of millions of years of evolution. (2)) They facilitate physiological and behavioral changes on a roughly twenty-four-hour cycle no matter what is happening outside, whether a cold front moves in or clouds block the light of the sun. (③) Their internal clocks continue to run in accordance with the place they left behind, not the one to which they have come, and it can take some time to realign the two. (4) The most remarkable thing is that our internal body clocks can be readjusted by environmental cues. (⑤) We may get jet lag for a few days when we ask our body clocks to adapt to a vastly different schedule of day and night cycles on the other side of the Earth, but they can do it.

* facilitate: 쉽게 하다

** realign: 재조정하다

₩ 예술

[17 10월 36번] 오답률-72.7%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

The evolution in the West from the late seventeenth century onwards of the idea of the aesthetic in music produced musical forms which were specifically intended to be listened to by a knowledgeable public and performed only by experts and masters.

- (A) To this extent, it can be claimed that most cultures, if not all of them, have both communal music-making where everyone participates and where the notion of musical talent is irrelevant, and special ritual and ceremonial music where only the specially talented and trained perform, and where the rest listen and participate as observers.
- (B) In addition to such events, there was also communal music-making, especially at festivals such as the Winter Solstice, Harvest time, Spring time, and other secular celebrations where everyone participated. Music in the Christian church is similarly organised with communally sung hymns, anthems, and other liturgical items sung by the specially trained choir.
- (C) That is, specially trained musicians performed and the audience was expected to contemplate the musical aesthetic as they listened. It is from this tradition that the instrumental and vocal forms of modern western music have evolved.

*secular: 세속적인 **liturgical: 예배용의

① (A) - (C) - (B)

② (B) - (A) - (C)

③ (B) - (C) - (A)

④ (C) - (A) - (B)

⑤ (C) - (B) - (A)



₩ 인문

[18 10월 34번] 오답륙-75.0%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The dictionary of course is not the last word on the definition of bravery. Philosophers have also advanced explanations of this elusive concept, as have social scientists of all stripes. One of the greatest conceits practiced by research psychologists and other academics is that in studying people we often forget to __ I'll give you an example. For decades my colleagues and I have studied happiness and the good life. We know all about how money does and does not affect happiness and how happiness affects health, and we understand how happiness changes across the life cycle. But we have rarely stepped back and taken the time to ask people to define, for themselves, what they consider the good life to be! The same is true of courage. There are studies of how levels of courage differ from nation to nation and of how frequently women experience courage. Still, relatively few people have stopped to ask people what they think courage is.

* elusive: 파악하기 어려운 ** conceit: 자만, 독단

- ① identify their true motives in participating in the study
- ② gain trust from them before we ask personal questions
- ③ take into account their reluctance to reveal their opinions
- 4 categorize them by gender, nationality, and other social classes
- ⑤ ask them to personally weigh in on the topics being studied

₩ 사회

[|7 |0월 28번] 오답률-72%

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

People seeking legal advice should be assured, when discussing their rights or obligations with a lawyer, ①which the latter will not disclose to third parties the information provided. Only if this duty of confidentiality is respected **2will** people feel free to consult lawyers and provide the information required for the lawyer to prepare the client's defense. Regardless of the type of information 3 disclosed, clients must be certain that it will not be used against them in a court of law, by the authorities or by any other party. It is generally considered to be a condition of the good functioning of the legal system and, thus, in the general interest. Legal professional privilege is @much more than an ordinary rule of evidence, limited in its application to the facts of a particular case. It is a fundamental condition on which the administration of justice as a whole **⑤rests**.

*confidentiality: 비밀 유지

[16 4월 33번] 오답륙-74.9%

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Our kitchens owe much to the brilliance of science, and a cook experimenting with mixtures at the stove is often not very different from a chemist in the lab: we add vinegar to red cabbage to fix the color and use baking soda to counteract the acidity of lemon in the cake. It is wrong to suppose, however, that It is something more basic and older than this. Not every culture has had formal science—a form of organized knowledge about the universe that starts with Aristotle in the fourth century BC. The modern scientific method, in which experiments form part of a structured system of hypothesis, experimentation, and analysis is as the seventeenth recent as century; the problem-solving technology of cooking goes back thousands of years. Since the earliest Stone Age humans cut raw food with sharpened flints, we have always used invention to devise better ways to feed ourselves

- ① science has nothing to do with philosophy
- ② a hypothesis can be proved by a single experiment
- ③ technology is just the appliance of scientific thought
- ④ cooking has always been independent from formal science
- ⑤ food is cooked only through the problem-solving technology

₩ 예술

[16 9월 28번] 오답률-77.4%

4. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

Like life in traditional society, but unlike other team sports, baseball is not governed by the clock. A football game is comprised of exactly sixty minutes of play, a basketball game forty or forty-eight minutes, but baseball has no set length of time within which the game must be completed. The pace of the game is therefore leisurely and (A) [unhurried / unhurriedly], like the world before the discipline of measured time, deadlines, schedules, and wages paid by the hour. Baseball belongs to the kind of world (B) [which / in which] people did not say, "I haven't got all day." Baseball games do have all day to be played. But that does not mean that they can go on forever. Baseball, like traditional life, proceeds according to the rhythm of nature, specifically the rotation of the Earth. During its first half century, games were not played at night, which meant that baseball games, like the traditional work day, (C) [ending / ended] when the sun set.

	(A)	(B)	(C)
1	unhurried	 in which	 ended
2	unhurried	 which	 ending
3	unhurriedly	 which	 ended
4	unhurriedly	 which	 ending
(5)	unhurriedly	 in which	 ended



₩ 인문

[18 11월 37번] 오답륙-72.6%

1. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Clearly, schematic knowledge helps you—guiding your understanding and enabling you to reconstruct things you cannot remember.

- (A) Likewise, if there are things you can't recall, your schemata will fill in the gaps with knowledge about what's typical in that situation. As a result, a reliance on schemata will inevitably make the world seem more "normal" than it really is and will make the past seem more "regular" than it actually was.
- (B) Any reliance on schematic knowledge, therefore, will be shaped by this information about what's "normal." Thus, if there are things you don't notice while viewing a situation or event, your schemata will lead you to fill in these "gaps" with knowledge about what's normally in place in that setting.
- (C) But schematic knowledge can also hurt you, promoting errors in perception and memory. Moreover, the types of errors produced by schemata are quite predictable: Bear in mind that schemata summarize the broad pattern of your experience, and so they tell you, in essence, what's typical or ordinary in a given situation.

₩ 사회

[17 11월 37번] 오답륙-74.8%

2. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

To modern man disease is a biological phenomenon that concerns him only as an individual and has no moral implications. When he contracts influenza, he never attributes this event to his behavior toward the tax collector or his mother-in-law.

- (A) Sometimes they may not strike the guilty person himself, but rather one of his relatives or tribesmen, to whom responsibility is extended. Disease, action that might produce disease, and recovery from disease are, therefore, of vital concern to the whole primitive community.
- (B) Disease, as a sanction against social misbehavior, becomes one of the most important pillars of order in such societies. It takes over, in many cases, the role played by policemen, judges, and priests in modern society.
- (C) Among primitives, because of their supernaturalistic theories, the prevailing moral point of view gives a deeper meaning to disease. The gods who send disease are usually angered by the moral offences of the individual.

* sanction: 제재

[16 11월 32번] 오답륙-72,4%

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Temporal resolution is particularly interesting in the context of satellite remote sensing. The temporal density of remotely sensed imagery is large, impressive, and growing. Satellites are collecting a great deal of imagery as you read this sentence. However, most applications in geography and environmental studies do not require extremely fine-grained temporal resolution. Meteorologists may require visible, infrared, and radar information at sub-hourly temporal resolution; urban planners might require imagery at monthly or annual resolution; and transportation planners may not need any time series information at all for some applications. Again, the temporal resolution of imagery used should . Sometimes researchers have to search archives of aerial photographs to get information from that past that pre-date the collection of satellite imagery.

* meteorologist: 기상학자 ** infrared: 적외선의

- ① be selected for general purposes
- 2 meet the requirements of your inquiry
- 3 be as high as possible for any occasion
- 4 be applied to new technology by experts
- ⑤ rely exclusively upon satellite information

🙅 예술

[15 3월 33번] 오답륙-42.8%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

The human brain cannot completely comprehend or appreciate all that it encounters in its lifespan. Even if a music lover kept his headphones on for every minute of every day for an entire year, he wouldn't be able to listen to more than an eighth of all the albums that are released just in the United States in one year. Because we do not possess the capacity to give equal time to every artistic product that might come our way, we must rely on shortcuts. We may look for reviews and ratings of the latest movies before we decide which ones we'd like to see. We often let personal relationships guide decisions about what art we allow into our lives. Also, we continually rely on the distribution systems through which we experience art museums, galleries, radio stations, television etc — to the field networks. narrow possibilities for us so that we don't have to

① spend all of our energy searching for the next great thing

② know how to turn our artistic talents into profits

③ create artistic products to learn about art

⁴ satisfy our deeply rooted hunger for art

⑤ avoid buying musical instruments online



₩ 인문

[19 6월 34번] 오답륙-74.3%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Not all Golden Rules are alike; two kinds emerged over time. The negative version instructs restraint; the positive encourages intervention. One sets a baseline of at least not causing harm; the other points toward aspirational or idealized beneficent behavior. While examples of these rules abound, too many to list exhaustively, let these versions suffice for our purpose here: "What is hateful to you do not do to another" and "Love another as yourself." Both versions insist on caring for others, whether through acts of omission, such as not injuring, or through acts of commission, by actively intervening. Yet while these Golden Rules encourage an agent to care for an other, they The purposeful displacement of concern away from the ego nonetheless remains partly self-referential. Both the negative and the positive versions invoke the eao the fundamental measure against which behaviors are to be evaluated.

* an other: 타자(他者)

- ① do not lead the self to act on concerns for others
- ② reveal inner contradiction between the two versions
- ③ fail to serve as a guide when faced with a moral dilemma
- 4 do not require abandoning self-concern altogether
- ⑤ hardly consider the benefits of social interactions

🌄 사회

[17 11월 39번] 오답률-61.6%

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

It is postulated that such contamination may result from airborne transport from remote power plants or municipal incinerators.

An incident in Japan in the 1950s alerted the world to the potential problems of organic mercury in fish. Factories were discharging mercury into the waters of Minamata Bay, which also harbored a commercial fishing industry. Mercury was being bioaccumulated in the fish tissue and severe mercury poisoning occurred in many people who consumed the fish. disabling neurological symptoms were subsequently called Minamata disease. (②) Control over direct discharge of mercury from industrial operations is clearly needed for prevention. (3) However, it is now recognized that traces of mercury can appear in lakes far removed from any such industrial discharge. (4)) Strictly controlled emission standards for such sources are needed to minimize this problem. (⑤) Fish advisories have been issued for many lakes in the United States; these recommend limits on the number of times per month particular species of fish should be consumed.

*postulate: 가정하다 **incinerator: 소각로

[16 6월 29번] 오답률-67%

3. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

In 2001, researchers at Wayne State University asked a group of college volunteers to exercise for twenty minutes at a (A) [preset / self-selected] pace on each of three machines: a treadmill, a stationary bike, and a stair climber. Measurements of heart rate. oxygen consumption, and perceived effort were taken throughout all three workouts. The researchers expected to find that the subjects unconsciously targeted the same relative physiological intensity in each activity. Perhaps they would [automatically / intentionally] exercise at 65 percent of their maximum heart rate regardless of which machine they were using. Or maybe they would instinctively settle into rhythm at 70 percent of their maximum rate of oxygen consumption in all three workouts. But that's not what happened. There was, in fact, no (C) [consistency / variation] in measurements of heart rate and oxygen consumption across the three disciplines. Instead, the subjects were found to have chosen the same level of perceived effort on the treadmill, the bike, and the stair climber.

> * treadmill: 러닝머신 ** physiological: 생리학적인

	(A)		(B)		(C)
1	preset ···	····· inte	entionally	со	nsistency
2	preset ··	···· aut	omatically	V	ariation
3	self-selecte	ed	intentiona	ally ·····	variation
4	self-selecte	ed	intentiona	ally ·····	consistency
(5)	self-selecte	-d	automatio	ally ·····	· consistenc

₩ 예술

[15 4월 32번] 오답률-49.9%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

We tend not to notice how many creative tasks benefit from constraints because they are built in and have become invisible. For example, almost all popular music is in 4/4 time, four beats in the bar, with the emphasis usually landing on the first beat. Tracks are normally three or four minutes in length, contain a chorus, and so on. These are just a few constraints of many that popular music follows, and yet look at the variation that can be achieved. Many songs break these rules, but they often achieve their effects because there is a rule to break in the first place. Painters, writers, artists, and so on are all influenced by previous styles to various degrees and it's these previous provide constraints. that The very limitations we impose on ourselves can be

- ① the inherent cultural beliefs
- 2 the resistance to taking risks
- ③ the seeds of our finest creations
- 4 the obstacles to our future success
- ⑤ the stepping stone for music education

<DAY 19>

₩ 인문

[18 7월 33번] 오답륙-74.6%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: 위기 포트폴리오는 왜 사람들이 종종 그들의 삶의 한 부분에서 독창적으로 되는 반면에 다른 부분에서는 꽤 전형적으로 남아있는지를 설명한다. T. S. Eliot의 획기적인 작품인 'The Waste Land'는 20세기의 가장 중요한 시(詩)들 중 하나라는 찬사를 받아왔다. 그러나 1922년에 그것을 발표한 후, Eliot은 직업적인 위기를 감수하려는 생각을 버리고 1925년까지 그의 런던 은행에서의 직장생활을 유지했다. 소설가 Aldous Huxley가 그의 사무실을 방문한 후 언급했듯이, Eliot은 '모든 은행원 중 가장 은행원 같았다.' Eliot이 마침내 직장을 정말로 그만 두었을 때, 그는 여전히 독립하지 않았다. 그는 부업으로 시를 쓰며 그의 삶에 안정성을 제공하고자 다음 40년을 출판사에서 일하는 데 보냈다. 폴라로이드 창립자인 Edwin Land가 언급했듯이, "어떤 사람이든 자신이 독창성을 보이는 영역을 제외한 모든 영역에서의 고정된 태도에서 오는 감정적, 사회적 안정을 갖지 않는다면, 그는 그 한 영역에서 독창적일 수 없을 것이다."

♣ 사회

[17 4월 38번] 오답률-74.3%

2. 다음 글의 흐름으로 보아 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

정답: 4

해석: 협력적인 성향은 그것이 협력자들에게 경쟁 우위를 주지 않으면 (생물학적으로) 진화할 수 없다. 예를 들어, 하나는 협력적이고 하나는 그렇지 않은 두 목동 집단을 상상해 보라. 협력적인 목동들은 자신들 각각의 가축 때 규모를 제한하고, 이렇게 하여 자신들의 공유지를 보존하는데, 이는 그들이 지속 가능한 식량 공급을 유지하는 것을 가능하게 한다. 비협력적인 집단의 구성원들은 자신들 각자의 가축 때에 점점 더 많은 동물들을 추가하며 사리사욕의 논리를 따른다. 결과적으로 그들은 자신들의 공유지를 다 소모하고 자신들에게 식량을 거의 남기지 않게 된다. 그 결과 첫 번째 집단은 자신들의 협력적인 성향 덕분에 우위를 점할 수 있다. 그들은 비협력적인 목동들이 굶주리기를 기다릴 수 있고, 혹은 그들이 더 진취적이라면 굶주린 사람들에 맞서 잘 먹은 사람들의 불공 평한 전쟁을 벌일 수 있다. 일단 그 협력적인 집단이 우위를 점하게 되면, 그들은 훨씬 더 많은 동물들을 기르고, 더 많은 아이들을 먹여서 그리하여 다음 세대 협력자들의 비율을 증가시킬 수 있다.

[17 4월 31번] 오답륙-63 9%

3. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 심리학에서 어떤 것의 '모델'은 설명되고 있는 그것의 정확한 복제로 결코 간주되어서는 안 되고, 오히려 그것의 표상으로 간주되어야 한다. 예를 들어, 런던 지하철 지도는 그것이 어떻게 운행되고 어디로 가는지 우리가 이해하도록 도와주는 지하철 지면 배치도의 표상이다. 물론 방향, 축척 등은 그 페이지에 모두 깔끔하게 들어맞도록 다소 왜곡된 것이 틀림없다. 기억의 모델 역시 표상이다. 이용 가능한 증거를 바탕으로 모델은 우리에게 기억이 어떻게 작용하는지에 대한 비유를 제시한다. '저장소' 또는 '단계' 또는 '회로'라는 용어로 기억을 설명하는 것은 우리의 이해를 더욱 구체적으로 만들어주고, 어떤 특정한 심리학자가 이용 가능한 그 증거를 어떻게 이해하고 설명하려고 시도했는지에 대한 대략적 개념을 독자에게 간단하게 전달한다. 이 모델들은 이용 가능한 증거가 바뀜에 따라 변화하고 따라서 불변의 고정된 것들로 여겨져서는 안 된다.

🙅 예술

[17 3월 29번] 오답륙-703%

4. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: 작곡가들이 형식과 디자인을 자유롭게 실험하기 시작했던 20세기에 이를 때까지, 고전 음악은 화음은 말할 것도 없이, 구조와 관련 있는 기본적인 규칙들을 계속 따랐다. 여전히 개성을 발휘할 여지는 있었지만(위대한 작곡가들은 규칙을 따르지 않고, 규칙이 그들을 따르도록 만들었다), 디자인 이면에는 항상 기본적인 비율과 논리가 있었다. 많은 규칙이 더 최근 들어 급진적인 개념에 의해 뒤집어진 이후에도, 대개 작곡가들은 전체적이고 통일적인 구조를 생산해내는 방식으로 여전히 자신들의 생각을 구성했다. 그것이 20세기 모더니즘 작곡가 두 명을예로 들면, Arnold Schönberg나 Karlheinz Stockhausen에 의해 작곡된 무조(無調)의 매우 복잡한 작품들이 그럼에도 불구하고 접근 가능한 한 가지 이유이다. 그 소리는 매우 이상할지 모르지만, 그 결과는 여전히 구성의 측면에서 분명히 고전적이다.

(DAY 20)

₩ 인문

[18 9월 39번] 오답륙-70 7%

1. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은? (18.09.39) (70.7%)

정답: 5

해석: Erikson은 우리가 성년에 이를 때, 몇 가지 신체적, 사회적, 그리고 심리적 자극이 '생식성'에 대한 인식을 촉발한다고 믿는다. 이러한 태도의 한 가지 중심적인 구성요소는 다른 사람들을 돌보고자 하는 욕구이다. 대다수 사람에게서, 부모가 되는 것이 아마 이러한 욕구를 충족할 가장 분명하고 편안한 기회일 것이다. Erikson은 성인기의 또 다른 독특한 특징은 가르치고자하는 타고난 욕구의 출현이라고 믿는다. 신체적으로 자손을 퍼뜨릴 수있는 일이 헌신적인 관계, 성인 생활 패턴의 정착, 그리고 업무 책임 떠맡기에 참여하는 일들과 결합할 때 우리는이 욕구를 인식하게 된다. Erikson에 따르면, 부모가 됨으로써 우리는 우리의 지식, 보호, 그리고 지도에 의존 하는 다른 사람들에 의해 필요해지고 싶은 욕구가 있다는 것을 알게 된다. 우리는 문화적으로 적절한 행동, 가치, 태도, 기술, 그리고 세상에 대한 정보를 가르치는 일을 위임받게 된다. 아이들이 신체적, 사회적으로 성장하는 건세월 동안 그들에게 일차적인 돌봄 제공자가 되는 책임을 떠맡음으로써, 우리는 Erikson이, 가르치고자 하는 타고난 욕구라고 믿는 것을 구체적으로 표현한다.

♣ 사회

[17 6월 38번] 오답률-72.3%

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

정답: 5

해석: 충분히 발달한 시장에서는, 경쟁적 지위들에서의 중요한 변화와 시장의 성장을 가져오는 획기적인 발전이 드물다. 이 때문에, 경쟁은 한 조직이 다른 조직들을 희생해서만 승리할 수 있는 제로섬 게임이 된다. 하지만, 경쟁의 정도가 특히 극심해지는 경우, 제로섬 게임은 시장 내의 모두가 추가적인 비용에 직면하므로, 급속하게 네거티브 섬 게임이 될 수도 있다. 이것의 한 가지 예로, 영국의 주요 대형 소매 은행 중 한 곳이 토요일 오전에 영업함으로써 경쟁 우위를 점하려고 했을 때, 그 은행은 전통적인 월요일부터 금요일까지의 은행 영업시간을 제약이라고 여기던 많은 새로운 고객을 끌어 모았다. 하지만 고객의 감소에 직면하자, 경쟁 상대도 역시 토요일에 영업함으로써 대응했다. 이것의 최종 결과는, 비록 고객들은 이득을 보았지만, 은행들은, 비용은 증가했으나 고객의 총수는 그대로였기 때문에 손해를 보았다는 것이었다. 본질적으로, 이것은 네거티브 섬 게임으로 판명되었다.

[17 10월 35번] 오답륙-70.7%

3. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

정답: 2

해석: 태양열 에너지를 모아서 지구에 보내기 위한 대형 인공위성은 많은 연구의 주제였다. 그것의 잠재력은 참으로 크다. 단 3일 동안 지구에 도달하는 태양열 에너지는 현 속도로 소비하는 인류에게 100년 동안 계속 에너지를 제공하는 데 필요한 화석 연료 에너지와 같다. (에너지를 지구로 돌려보내는 많은 공학상의 문제점은 해결되지 않은 채로 남아 있고, 태양열 에너지가 상업적으로 경쟁력이 있을지, 언제 그럴지가 불분명한 채로 남아 있다.) 지름이 단 155마일(250km)인 인공위성은 10%의 총효율을 상정해도, 매우 낮은 탄소 발자국(온실 효과를 유발하는 이산화탄소의 배출량)으로 현재 우리의 모든 에너지 필요량을 공급할 수 있다. 궤도에 있는 태양 전지판은 항상 햇빛을 받고, 항상 태양을 똑바로 향할 수 있고, 태양으로부터 오는 복사 에너지는 대기에 의한 흡수로 줄어들지 않는다. 그 결과, 궤도에 있는 전지의 에너지 흡수는 지상에 있는 전지의 에너지 흡수보다 평균적으로 대략 10배 더 크다.

🦇 예술

[17 9월 39번] 오답륙-70.8%

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

정답: 5

해석: 위대한 작곡가들이 급히 작업한 예들은 많이 있는데 그들이 작곡을 하는 솜씨와 신속함은 커다란 경이감과 감탄을 불러일으킨다. 그러나 우리의 감탄은 흔히 그 방향이 잘못되어 있다. 우리가 모차르트나 멘델스존이 빠르게 위대한 작품들을 쓴 것에 관한 이야기를 얼마간 들을 때 우리는 이 속도가 펜을 움직이는 속도[곡을 쓰는속도]일 뿐만 아니라 작곡을 하는 능력의 속도라고 생각할 수 있지만 실제로 그것은 거의 사실이 아니었다. 이위대한 음악가들은 보통 펜이나 피아노와는 상관없이 마음속으로 작곡을 하였으며 절대적으로 필요할 때까지 자신들의 음악을 종이에 옮기는 유쾌하지 않은 육체노동을 미루어두었을 뿐이었다. 그렇게 하여 그들은 놀라운 작곡 속도에 대해 칭찬을 받게 되었다. 그러나 길고 복잡한 작품[곡]을 빠르고 정확하게 (종이 위에) 쓰는 것은 결코 쉬운 문제가 아니다. 이것을 깨닫기 위해서는 한 곡의 음악을 그대로 옮겨 써 보거나 전에 기억해둔 어떤 음악을 음표로 옮기려고 해보기만 하면 된다.

<DAY 21>

₩ 인문

[18 10월 33번] 오답륙-77.8%

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 도덕성은 자신의 이익을 해치면서 다른 사람의 이익을 증진하는 행위를 수행할 의무로 자주 표현된다. 하지만 도덕적인 행위는 대개 홀로 발생하지 않고, 오히려 (모든 인간 사회에서 사회적 질서의 핵심에 존재하는 것인) 호혜성이라는 일반화된 체계의 일부로서 발생한다. 호혜성이라는 이러한 체계는 관련된 모든 이에게 이익(강탈당할 걱정이 없는 것과 같은 이익)을 창출한다. 자신의 의무를 준수하는 것이 이러한 호혜성이라는 일반화된 체계로 들어가는 대가에 상당하다면, 그러면 도덕적 제약을 존중하는 것도 또한 이익을 창출하는 것임이 분명해 보인다. 도덕성과 사려 사이의 주된 차이는 간단히 말해 후자의 경우 장기적인 이익이 자기 자신의 행위로 확보되는 반면, 전자의 경우 다른 사람, 즉 도덕률에 순응한 덕분으로 호혜성이 확보된 사람의 행위로 그것[장기적인 이익]이 달성된다는 것이다.

🌄 사회

[17 7월 34번] 오답률-73.2%

2. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 2

해석: 일부 참가자들에게, 공정무역의 주요 가치는 시장 논리를 바꾸는 것이 아니라 시장의 역사적인 불평등을 바로잡는 데에 있다. 불공평한 무역 협정, 보호 관세, 품질 기준, 그리고 다른 장벽들이 오랫동안 결합되어 제3세계의 소규모 및 대규모 농사를 짓는 농부들로 하여금 부유한 국가들의 수익성이 좋은 소비자 시장에 접근하지 못하게 해왔다. 동시에, 그들은 겨우 먹고 살아가려고 하는 자신들의 노력을 손상시키는 많은 보조금을 받아 터무니없이 싼 해외 식품과 소비재의 덤핑(헐값 판매)이 자신들의 경제에 넘쳐나는 것을 지켜보고 있다. 이런 관점에서, 무역에서의 정의는 그들이 전통적으로 배제되어 왔던 북부의 선진국 시장으로 생산자가 접근하는 것을 용이하게 해주는 것으로 이루어진다. 이것이 제3세계의 많은 생산자 집단들, 그들과 직접적으로 일하는 일부 대안무역 기구, 공정무역에 참여하는 일부 이윤 추구 기업들, 그리고 많은 인증기관들의 입장이다.

[16 6월 38번] 오답륙-77%

3. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

정답: 3

해석: 인간에게 있어서 생체 시계는 우리의 수면 각성 주기뿐만 아니라 혈압, 체온, 호르몬, 배고픔, 그리고 갈증의 일상적 변화의 원인이 된다. 우리가 내부 시간으로 경험하게 되는 이러한 생물학적 리듬은 아마도 수백만 년의 진화 과정을 통해서 발달한, 수면보다 더 앞선 것이다. 밖에서 무슨 일이 일어나든 상관없이, 한랭 전선이다가오든 혹은 구름이 햇빛을 가리든 간에, 그것은 대략 24시간을 주기로 생리적인 변화와 행동의 변화가 일어나는 것을 쉽게 한다. 그렇기 때문에 사람들이 표준 시간대를 가로질러 여행을 할 때에 시차로 인한 피로감을 경험하게 된다. 그들의 내부 시계는 계속해서 자신들이 도착한 장소가 아니라, 자신들이 떠나온 장소에 맞추어서 작동되며, 그 둘을 재조정하는 데는 얼마간의 시간이 걸린다. 가장 놀라운 것은 우리의 내부 생체시계가 환경적 신호에 의해서 재조정될 수 있다는 것이다. 우리가 지구의 반대쪽에서 엄청나게 다른 낮과 밤 주기의 일정에 적응하도록 우리의 생체 시계에 요구할 때에 며칠 동안 시차로 인한 피로감을 느낄 수 있으나, 그것은 그렇게 할 수 있다.

₩ 예술

[17 10월 36번] 오답률-72.7%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 서양에서 17세기 후반부터 계속 음악의 심미적 특징이라는 생각이 점진적으로 발전하면서, 아는 것이 많은 대중이 듣고 오직 전문가와 대가만이 연주하도록 특별히 의도된 음악 형식이 만들어졌다. (C) 즉, 특별한 훈련을 받은 음악가들이 연주하고 청중이 음악을 들으면서 음악의 심미적 특징을 곰곰이 생각해 보도록 기대되었다. 바로 이런 전통으로부터 현대 서양 음악의 기악과 성악 형식이 점진적으로 발전해 왔다. (B) 그러한 음악 공연뿐만 아니라, 공동의 음악 만들기도 있었는데, 동지, 수확기, 봄철, 그리고 다른 세속적인 기념행사와 같은 모든 사람이 참여하는 축제에서 특히 그러했다. 기독교 교회의 음악은 공동으로 부르는 찬송가, 성가, 그리고 특별 훈련을 받은 성가대가 부르는 다른 예배용 악곡으로 비슷하게 구성되었다. (A) 이 런 정도로, 모든 문화는 아닐지라도 문화 대부분에는 모든 사람이 참여하고 음악적 재능이라는 개념과 무관한 공동의 음악 만들기와, 오로지 특별한 재능이 있고 특별한 훈련을 받은 사람들만이 연주하고 나머지는 지켜보는 사람으로 듣고 참여하는 특별한 의식및 의례용 음악 모두가 있다는 주장을 할 수 있다.

<DAY 22>

₩ 인문

[18 10월 34번] 오답륙-75.0%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 물론 사전은 용기의 정의에 대한 결정판이 아니다. 모든 종류의 사회 과학자들이 해온 것과 같이 철학자들도 이 파악하기 어려운 개념에 대한 설명을 제시해왔다. 연구 심리학자들과 다른 학자들에 의해 행해진 가장 큰 자만 중 하나는 사람들을 연구하는 데 있어 우리가 자주 연구되고 있는 주제에 관해 사람들에게 개인적으로 의견을 제시하도록 요청하는 것을 잊는다는 것이다. 여러분에게 하나의 예를 제시하겠다. 수십 년간 나의 동료와 나는 행복과 좋은 삶에 대해 연구해왔다. 우리는 돈이 어떻게 행복에 영향을 미치고 미치지 않는지, 그리고 행복이 건강에 어떻게 영향을 미치는지 다 알고, 행복이 생애 주기 동안 어떻게 변하는지 이해한다. 그러나 우리가 한 걸음 물러나 시간을 들여 사람들에게 좋은 삶을 무엇이라고 여기는지 스스로 정의해 보라고 요청한 적은 드물다! 용기에서도 마찬가지다. 용기의 수준이 나라마다 어떻게 다른지와 여성이 용기를 얼마나 자주 경험하는지에 관한 연구가 있다. 하지만, 멈추어서 용기가 무엇이라고 생각하는지 사람들에게 물어본 사람들[연구자들]은 상대적으로 거의 없었다.

🌄 사회

[17 10월 28번] 오답륙-72%

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

정답: 1

해석: 법적인 조언을 구하는 사람들은, 그들의 권리나 의무를 변호사와 논의할 때, 후자(변호사)가 받은 정보를 제삼자에게 누설하지 않을 것을 보장받아야 한다. 이런 비밀 유지 의무가 준수될 경우에만, 사람들은 자유롭게 변호사와 상의하고, 변호사가 의뢰인의 변호를 준비하는 데 필요한 정보를 제공할 것이다. 의뢰인이 털어놓은 정보의 종류와 관계없이, 의뢰인은 그것(정보)이 당국에 의해서나 어떤 다른 당사자에 의해 법정에서 자신에게 불리하게 사용되지 않을 것을 확신하고 있어야 한다. 그것은 보통 법률 제도가 제대로 기능하기 위한 조건으로, 그러므로 공익에 맞는 것으로 여겨진다. 법률가의 면책 특권(비밀 유지 특권)은 통상 증거법보다 훨씬 그 이상의 것으로, 특정한 소송의 사실에 한정되어 적용된다. 그것은 법의 집행이 전체적으로 기초를 두고 있는 기본적인 조건이다

[16 4월 33번] 오답륙-74.9%

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

정답: 3

해석: 우리의 부엌은 과학의 훌륭함의 덕을 많이 보고 있고, 스토브에서 혼합 재료로 실험하는 요리사는 흔히실험실에 있는 화학자와 크게 다르지 않다. 우리는 색을 유지하기 위해 적양배추에 식초를 첨가하고 케이크에 있는 레몬의 산성을 중화하기 위해 베이킹 소다를 사용한다. 그러나 기술이 단지 과학적 사고를 적용한 것이라고 생각하는 것은 잘못이다. 그것(기술)은 이것(과학적 사고)보다 더 기초적이고 더 오래된 무언가이다. 모든 문화가 기원전 4세기에 Aristotle에게서 시작된 우주에 관한 체계화된 지식의 형태인 형식과학을 가지고 있지는 않았다. 실험이 가설, 실험법, 그리고 분석의 구조화된 체계의 일부를 형성하는 현대 과학 방식은 17세기에 이르러서인 근래의 것이다. 요리의 문제 해결 기술은 수천 년 전으로 거슬러 간다. 최초 석기 시대 인간이 날카롭게 만든 부 싯돌로 날 음식물을 잘랐던 이래로, 우리는 항상 우리 자신을 먹여 살리는 더 나은 방법을 고안하기 위해 발명을 사용해왔다.

₩ 예술

[16 9월 28번] 오답륙-77.4%

4. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

정답: 1

해석: 전통 사회의 삶과 마찬가지로, 그러나 다른 팀 스포츠와는 달리, 야구는 시계에 의해 좌우되지 않는다. 미식축구 경기는 정확히 60분 경기로 구성되고, 농구 경기는 40분이나 48분으로 이루어지지만, 야구는 경기가 끝나야 하는 정해진 시간의 길이가 없다. 따라서 정확히 잰 시간, 마감 시간, 일정, 시간 단위로 지급되는 임금 같은 규율이 있기 이전의 세상과 마찬가지로 경기의 속도가 여유롭고 느긋하다. 야구는 사람들이 "저는 시간이 많지 않아요."라고 말하지 않았던 그런 종류의 세상에 속해 있다. 야구 경기는 '정말로' 온종일 경기가 이루어진다. 그러나 그것이 그 경기가 영원히 계속될 수 있다는 것을 의미하는 것은 아니다. 야구는 전통적인 삶과 마찬가지로 자연의 리듬, 구체적으로 말해 지구의 자전에 따라 진행된다. 그것(야구)의 첫 반세기 동안 경기가 밤에는 이루어지지 않았는데, 그것은 야구 경기가 전통적인 근무일처럼 해가 질 때 끝난다는 것을 의미했다.

(DAY 23)

₩ 인문

[18 11월 37번] 오답륙-72.6%

1. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 분명히, 도식적인 지식은 여러분의 이해를 이끌어주고 기억할 수 없는 것들을 재구성하게 하여 여러분에게 도움을 준다. (C) 하지만 도식적인 지식은 또한 인식과 기억에 오류를 조장하여 여러분에게 해를 끼칠 수 있다. 게다가, 도식에 의해서 발생하는 오류의 '유형'은 상당히 예측 가능하다. 도식이 여러분의 경험의 광범위한 유형을 요약하며 그래서 그것(도식)이 본질적으로 주어진 상황에서 무엇이 전형적이거나 평범한 것인지 여러분에게 말해 준다는 것을 명심하라. (B) 따라서, 도식에 대한 어떠한 의존이라 하더라도, 그것은 어떤 것이 '정상적'인 것인지에 대한 이러한 정보에 의해 형성될 것이다. 따라서 어떤 상황이나 사건을 보면서 여러분이 알아차리지 못하는 것이 있으면, 여러분의 도식이 그 상황에서 일반적으로 무엇이 어울리는지에 관한 지식으로 이러한 '공백'을 채우도록 여러분을 이끌어줄 것이다. (A) 마찬가지로, 여러분이 기억할 수 없는 것이 있으면, 여러분의 도식이 그 공백을 그 상황에서 어떤 것이 일반적인 것인지에 대한 지식으로 채워 줄 것이다. 결과적으로, 도식에 의존하는 것은 불가피하게 세상을 실제보다 더 '정상적인' 것으로 보이게 할 것이고, 과거를 실제보다 더 '규칙적인' 것으로 보이게 할 것이다.

₩ 사회

[|7 ||월 37번] 오답률-74.8%

2. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

정답: 4

해석: 현대인에게 질병은 개인으로만 관련 있는 생물학적 현상이고 어떤 도덕적 함의를 지니지 않는다. 인플루 엔자에 걸릴 때, 그는 이 사건을 세금 징수원이나 자신의 장모에 대한 자신의 행동 탓으로 결코 보지 않는다. (C) 원시인들 사이에서는, 그들의 초자연적인 생각 때문에, 지배적인 도덕적 관점이 질병에 대해 더 깊은 의미를 제공한다. 질병을 보내는 신들은 일반적으로 개인의 도덕적 범죄에 의해 분노한다. (A) 때때로 그들은 죄가 있는 사람고 자신이 아니라, 오히려 (죄의) 책임이 확장되는 그의 친척이나 부족민 중의 한 명을 공격할지도 모른다. 따라서 질병, 질병을 일으켰을지도 모르는 행동, 그리고 질병으로부터의 회복은 전체 원시 사회에 매우 중요하다. (B) 사회적 부정행위에 대한 제재로서의 질병은 그와 같은 사회에서 질서의 가장 중요한 부분 중의 하나가 된다. 많은 경우에 그것은 현대 사회의 경찰관, 재판관, 그리고 사제가 행하는 역할을 떠안는다.

[16 11월 32번] 오답륙-72,4%

3. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

정답: 2

해석: 시간적 해상도는 위성의 원격 감지의 맥락에서 특히 흥미롭다. 원격으로 감지된 사진의 시간적인 밀도는 크고, 인상적이고, 성장하고 있다. 여러분이 이 문장을 읽을 때에도 위성들은 많은 양의 사진을 모으고 있다. 그렇지만, 지리학과 환경 과학 분야에서의 대부분의 응용 프로그램들은 극단적으로 결이 고운 시간적 해상도를 필요로 하지 않는다. 기상학자들은 눈에 보이는, 적외선, 레이더 정보를 한 시간 이내의 주기로 찍은 시간적 해상도로 필요로 할 것이다. 그리고 도시 계획자들은 한 달에 한 번 혹은 일 년에 한 번씩 찍는 해상도의 사진을 필요로 할 것이다. 그리고 교통 계획자들은 어떤 응용 프로그램을 위해서는 어떤 시간적 시차를 두는 일련의 정보를 전혀 필요로 하지 않을 수도 있다. 거기에다가, 사용되는 사진의 시간적 해상도는 여러분이 탐구하는 것의 필요를 충족시켜야 한다. 때로 연구자들은 수집된 위성사진들보다 앞서는 과거의 정보를 얻기 위해서 항공사진의 기록보관소를 뒤져야만 한다.

₩ 예술

[15 3월 33번] 오답률-42.8%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

정답: 1

해석: 인간의 두뇌는 그 일생 동안 그것이 만나게 되는 모든 것을 완전히 이해하거나 인식할 수는 없다. 음악 애호가가 일 년 내내, 매일, 매 순간 헤드폰을 쓰고 있다고 해도 미국에서만 한 해 동안 발매되는 모든 앨범의 8분의 1을 넘게 듣는 것은 불가능할 것이다. 우리는 우리의 수중에 들어올 수 있는 예술작품 전부에게 동일한 시간을 할애해 줄 능력을 가지고 있지 않기 때문에 손쉬운 방법에 의존해야만 한다. 어떤 영화를 보고 싶은지 결정하기 전에 우리는 최신 영화의 비평과 평점을 찾아보려고 할 수 있다. 우리는 흔히 어떤 예술작품을 우리 삶속에 받아들일지에 대해 결정하는 것을 인간관계가 안내하게 한다. 그리고 우리는 우리에게 가능한 것의 범위를 줄이기 위해 박물관, 미술관, 라디오 방송국, 텔레비전 방송국 등과 같이 우리가 예술을 경험하는 통로가 되어 주는 배급 체계에 계속 의존하여 그 결과 그 다음(번에 감상할) 훌륭한 것을 찾는 데 우리의 온 힘을 써버릴 필요가 없다.

CDAY 24>

₩ 인문

[19 6월 34번] 오답륙-74.3%

1. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

정답: 4

해석: 모든 황금률이 다 같은 것은 아니다. 시간이 지나면서 두 종류가 나타났다. 부정적인 버전은 자제를 지시하고, 긍정적인 버전은 개입을 장려한다. 하나는 최소한 해를 끼치지 않는 기준선을 설정하고, 다른 하나는 염원하거나 이상화된 선행을 베푸는 행위를 가리킨다. 이러한 규칙의 예는 많아서, 너무 많아서 남김없이 열거할 수 없을 정도지만, 여기서는 우리의 목적을 위해 다음의 버전, 즉 "자신이 싫은 것은 다른 사람에게 행하지 말라."와 "타인을 자신처럼 사랑하라."로 충분한 것으로 하자. 해치지 않는 것과 같은 부작위를 통해서든, 아니면 적극적으로 개입함에 의한 작위를 통해서든, 이 두 버전은 모두 다른 사람을 배려할 것을 주장한다. 그러나 이러한 황금률이 행위자에게 타자를 배려하도록 권장하는 반면, 그것들은 자신에 대해 마음 쓰는 것을 완전히 버리는 것을 요구하지는 않는다. 의도적으로 관심을 자아로부터 멀어지도록 옮긴다 해도, 그럼에도 불구하고 부분적으로는 자신을 가리키는 상태로 남아 있다. 부정적인 버전과 긍정적인 버전은 둘 다 행동 평가의 기준이 되는 본질적인 척도로서 자아를 언급한다.

♣ 사회

[17 11월 39번] 오답률-61.6%

2. 다음 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

정답: 4

해석: 1950년대에 일본에서 한 사건이 물고기에 들어 있는 유기 수은의 잠재적 문제에 대해 전 세계에 경종을 울렸다. 공장들이 Minarmata 만의 수역에 수은을 방출하고 있었는데, 그곳은 또한 상업적 어업이 이루어지는 곳이었다. 물고기의 몸 조직 속에 수은이 생체 내에 축적되고 있었으며 그 물고기를 먹은 많은 사람들에게 심한 수은 중독이 발생했다. 이 장애를 초래하는 신경학적 증상은 나중에 Minamata병으로 불렸다. 예방을 위해서 산업활동으로부터 나오는 수은을 직접적으로 방출하는 것에 대한 통제가 절실하게 필요하다. 하지만 이제는 그런 어떤 산업적인 방출로부터 멀리 떨어진 호수에서도 소량의 수은이 나타날 수 있다는 것이 인식되고 있다. 그러한 오염이 멀리 떨어진 발전소 혹은 지방자치단체의 소각로로부터 공기를 통해 전파된 결과로 발생할 수 있다는 것이 가정된다. 이 문제를 최소화하기 위해서 그러한 오염원에 대한 엄격하게 통제된 배출 기준이 요구된다. 미국의 많은 호수들에 대해 물고기에 대한 권고안이 발표되었는데, 이것들은 한 달에 특정한 종의 물고기를 먹어야 할 횟수에 대한 제한을 권고한다.

[16 6월 29번] 오답륙-67%

3. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

정답: 5

해석: 2001년에 Wayne 주립대학의 연구자들은 한 무리의 대학생 지원자들에게 20분간 러닝머신, 고정 자전 거, 스테퍼의 세 가지 운동 기구에서 각각 자신이 선택한 속도로 운동할 것을 요청했다. 심박 수, 산소 소모량, 그리고 인지된 운동 강도가 세 가지 운동이 이루어지는 내내 측정되었다. 연구자들은 실험 대상자들이 각각의 활동에서 무의식적으로 상대적으로 같은 생리학적 강도를 목표로 할 것을 발견하리라고 예상했다. 어쩌면 그들은 어떤 기계를 사용하고 있는지와 관계없이 무의식적으로 최대 심박수의 65퍼센트로 운동할 것이었다. 혹은 어쩌면 그들은 세 가지 운동 모두에서 최대산소 소모 속도의 70퍼센트라는 리듬에 본능적으로 자리 잡을 것이었다. 그러나 일어난 일은 그렇지 않았다. 사실, 세 가지 종목에서 심박 수와 산소 소모량 측정에서 일관성이 없었다. 대신, 실험 대상자들이 러닝머신, 자전거, 그리고 스테퍼에서 같은 수준의 인지된 운동 강도를 선택했다는 것이 밝혀졌다.

各 예술

[15 4월 32번] 오답률-49.9%

4. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

정답: 3

해석: 제약은 본래 갖추어져 있고 눈에 보이지 않게 되어 있기 때문에, 우리는 얼마나 많은 창의적 과업이 제약에서 도움을 받는지 알아차리지 못하는 경향이 있다. 예를 들어, 거의 대부분의 대중음악은 첫 박자가 대개 강조되는, 한 마디에 네 개의 박자가 있는 4/4 박자이다. 곡은 보통 길이가 3분이나 4분이고, 후렴구를 포함하고, 기타 등등이다. 이것들은 대중음악이 따르는 많은 것 중에서 단지 몇 가지 제약일 뿐이지만, 달성될 수 있는 변화를보라. 많은 노래가 이러한 규칙들을 어기지만, 그것들은 애초에 어길 수 있는 규칙이 있기 때문에 그것들의 효과를 흔히 달성하는 것이다. 화가, 작가, 예술가 등은 모두 다양한 정도로 이전 양식에 영향을 받으며, 제약을 제공하는 것이 바로 이러한 이전 양식이다. 우리가 우리 자신에게 부과하는 바로 그 제약은 우리의 가장 훌륭한 창작물의 씨앗이 될 수 있다.