

## 1. [2010 수능 23번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Most of you experience urges when trying to break a habit and these can be hard to resist unless you find something else to do instead, and best of all, something that uses the same part of the body — even the same muscles. ① If the habit involves your hands, as when pulling out hair, then try to occupy them in some other way. ② Playing with a toy or opening and closing your fists for a couple of minutes might be an answer. ③ The habit of scratching can be replaced with rubbing in some lotion or patting with the palm of the hand. ④ If the itches, however, do not disappear, stop scratching and take the medicine. ⑤ One 35-year-old woman who used to rub her eyes with her hands until they became sore and infected found it helpful to put on make-up when she was tempted to rub.

## 2. [2009 수능 23번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Roman doll-makers continued to use technology developed by the Egyptians and Greeks, but in line with the artistic sensibilities of their culture, they were constantly trying to make dolls more elegant and beautiful. ① One doll, found near Prati in Rome, was made of ivory and lay beside her owner who had died at the age of eighteen. ② The huge growth in the understanding of civilization raised awareness of other important roles of trade. ③ Next to the doll was a small box, also made of ivory, containing tiny combs and a silver mirror. ④ The doll had rings on her fingers and held a tiny key, which unlocked the box. ⑤ Like children today, the younger members of Roman civilization would have dressed and undressed their dolls, and decorated their hair and fingers according to the latest fashions.

## 3. [2008 수능 23번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Over the years various systems of grading coins have been developed by antique coin specialists. ① In America a numerical system based on a scale of 1 to 70 has been introduced, in which 1 is the lowest grade possible and 70 is perfect. ② The European grades, verbal descriptions, correspond roughly to every ten of the American grades. ③ Coins reflect both a country's history and its aspirations, and it is natural that collections based on place of origin should develop. ④ Thus, the European grade 'good' corresponds to 20 of the American system, 'fine' to 30, 'very fine' to 40, 'extremely fine' to 50, and 'almost perfect' to 60. ⑤ Until recently, numerical grading has been applied only to American coins, but the intention is that eventually these numbers will be used for all types of coins from all over the world.

\*numerical: 숫자로 나타낸

## 4. [2007 수능 20번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

When one group borrows something such as ideas, values, foods, or styles of architecture from another group, change occurs through diffusion. ① Diffusion is a process by which one culture or society borrows from another. ② The extent and rate of diffusion depend on the degree of social contact. ③ The more contact a group has with another group, the more likely it is that objects or ideas will be exchanged. ④ The exclusion of new technology generally leads to social change that will soon follow. ⑤ Social contact, therefore, plays a crucial role in the process of diffusion.

## 5. [2006 수능 22번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

You can certainly make bad quality wine from good quality grapes, but you cannot make good quality wine from bad quality grapes. What happens in the vineyard is crucial. ① To start with, you need well drained, not necessarily over fertile soil in order to make the vine's roots dig deep into the soil. ② After the grapes are picked, either by hand or by machine, they are taken to the winery. ③ The vineyard needs plenty of exposure to the sun in cool climate areas. ④ There needs to be enough rain, or in some cases, irrigation. ⑤ With too little water, the grape skins become too tough and they fail to ripen.

## 6. [2004 수능 34번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

The rainforests are full of plants and animals that need each other and help each other. For example, the ant plant has tunnels in its stems which are just right for ants to live in. ① The ants put bits of dead insects inside some of the tunnels, and then the ant plant uses them for food. ② The ants also look after a caterpillar which lives inside the ant plant and eats its leaves. ③ Because of this, the ants come out of the ground and attack the caterpillar. ④ In return, the caterpillar makes a special honey mixture which the ants eat. ⑤ In this way, these three all live together in harmony.



## 심슨의 수능기출 유형별 정리 11. 무관한 문장

### 7. [2003 수능 39번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Some speakers frequently look at their watches while giving their speeches. ① They probably do this because they don't want to go over the time they are allowed. ② However, it is proven that when a speaker glances at his watch, many in the audience do the same thing. ③ This becomes an interruption because the audience is not fully focusing on the speech. ④ The audience often finds the speaker interesting and tries to listen more carefully to what he says. ⑤ So place your watch on the table in front of you or keep your eye on the clock in the back of the room.

### 8. [2002 수능 44번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

In stores, every item is marked. Clothes have a price tag on them. Shoes usually have a price tag on the bottom. ① Sometimes, products will be on sale. ② They will tell you where you should pay. ③ If they are, a large sign nearby will tell you. ④ The sign may say something like "15% Off," or "Reduced 20%," or "Half Price." ⑤ In that case, you must figure out what the sale price is.

### 9. [2001년 수능 40번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

For a long time, Jack's parents had been trying to get him to read, but he never seemed to want to. ① One night as he was reading an exciting book, his father told him that it was time to go to bed. ② But Jack wanted to stop reading the book because he found it very boring. ③ Jack asked if he could stay up to finish the book since he had only ten more pages to go. ④ He was allowed to stay up long enough to finish the book. ⑤ After that night, he always wanted to read interesting stories, even past midnight.

### 10. [2000년 수능 53번] 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Kim Son-dal needed money again. ① How could he make money when he had nothing to sell? ② This is why water resources require careful management. ③ He had a great idea. ④ He formed his own on-line company : Daedonggang Group. ⑤ Soon all the Yangban nobles bought shares, and Kim Son-dal became rich.

\* share : 주식



# 심슨의 수능기출 유형별 정리 11. 무관한 문장

## 정답 및 해설

1. ④

[해석]

대부분의 사람들은 습관을 고치려고 시도할 때 충동을 경험하며, 대신에 할 다른 어떤 것, 가장 좋은 것은 몸의 동일한 부분과 심지어 동일한 근육을 사용하는 어떤 것인데, 이것을 발견하지 않으면 이 충동들은 견디기 힘들 수 있다. 만약 그 습관이 머리를 잡아 당길 때처럼 당신의 손을 필요로 한다면, 그 손을 어떤 다른 방식으로 사용하려고 시도해 보라. 장난감을 가지고 놀거나 당신의 주먹을 몇 분 동안 쥐었다 폈다 하는 것이 해답이 될 수 있다. 굵은 습관은 로션으로 문지르거나 손바닥으로 가볍게 치는 것으로 대체될 수 있을 것이다. (하지만, 만약 그 가려움이 사라지지 않는다면, 굵은 것을 멈추고 약을 복용하라.) 자신의 눈을 쓰라리고 종종 감염이 될 때까지 손으로 비비곤 했던 35세의 한 여성은 비비고 싶은 충동이 생길 때 화장을 하는 것이 도움이 된다는 것을 발견했다.

[풀이]

좋지 않은 행동 습관을 없애기 위해서, 그 습관을 대신할 수 있는 행동을 함으로써 그 습관을 고칠 수 있다는 요지의 글이므로, 가려움증이 사라지지 않을 경우에 약을 복용하라는 말은 전체 흐름과 관계 없다.

[Words and Phrases]

urge 충동 resist 저항하다, 견디다 fist 주먹 rub 비비다 pat 두드리다 infected 감염된

2. ②

[해석]

로마의 인형 제작자들은 이집트인들과 그리스인들에 의해 개발되었던 기술을 계속해서 사용했지만, 그들 문화의 예술적인 감수성에 일치하게 인형을 우아하고 아름답게 만들려고 계속해서 노력했다. 로마의 Prati 근처에서 발견된 한 인형은 상아로 만들어졌고 18세의 나이에 죽었던 그것의 주인 옆에 놓여 있었다. 문명의 이해에 있어서의 큰 성장은 무역의 다른 중요한 역할에 대한 인식을 상승시켰다. 그 인형 옆에는 역시 상아로 만들어진 작은 상자가 있었는데 작은 빗들과 은으로 만든 거울을 담고 있었다. 그 인형은 손가락에 반지를 끼고 있었고 작은 열쇠를 쥐고 있었는데, 그것은 그 상자의 자물쇠를 열어 주었다. 오늘날의 아이들처럼, 로마 문명의 보다 젊은 구성원들은 그들의 인형에 옷을 입히고 벗겼을 것이고 최신 패션에 따라 그것들의 머리와 손가락을 장식했을 것이다.

[해설]

로마의 인형에 관한 글이므로, 문명의 이해와 무역의 역할에 관한 ②는 전체 흐름에서 벗어난 문장이다.

[어휘]

in line with ~와 일치하여 sensibility 감수성  
elegant 우아한 ivory 상아 huge 거대한 awareness 인식  
comb 빗 tiny 작은 unlock 자물쇠를 열다 decorate 장식하다

3. ③

[해석]

수년간에 걸쳐 동전에 등급을 매기는 다양한 체계가 옛날 동전 전문가들에 의해 발달되어 왔다. 미국에서는 1부터 70까지의 등급에 기초를 둔 숫자로 나타낸 체계가 도입되었는데, 그 체계에 의하면 1이 가능한 가장 낮은 등급이고 70은 완벽하다. 유럽의 체계는 말로 매기는 등급인데 미국 체계의 각 10에 대략 일치한다. (동전은 한 나라의 역사와 그것의 열망을 반영하며, 처음 만들어진 곳에 기초를 둔 수집이 발달하는 것이 당연하다.) 따라서 유럽의 ‘good’이라는 등급은 미국 체계의 20에 일치하며, ‘very fine’은 40에, ‘extremely fine’은 50에, 그리고 ‘almost perfect’는 60에 일치한다. 최근까지, 숫자로 등급을 매기는 것은 단지 미국 동전에만 적용되었지만, 궁극적으로 이 숫자들이 전 세계의 모든 형태의 동전에 사용될 것이라는 것이 그 의도이다.

[해설]

동전에 등급을 매기는 체제에 관한 글이므로, 동전이 한 나라의 역사를 반영하고 만들어진 장소에 기초를 둔 수집이 발달한다는 ③번 문장은 이러한 흐름에서 벗어난다.

[어휘]

antique : 고대의 specialist : 전문가 scale : 등급  
description : 등급, 묘사 correspond to : ~에 일치하다  
roughly : 대략 aspiration : 열망, 포부 intention : 의도, 목적  
eventually : 결국

4. ④

[해석]

한 집단이 사상, 가치관, 음식, 혹은 건축 스타일을 다른 집단으로부터 빌릴 때, 확산을 통해 변화가 일어난다. 확산은 한 문화권이나 사회가 다른 것으로부터 빌려오는 과정이다. 확산의 범위와 비율은 사회적인 접촉의 정도에 달려 있다. 어떤 집단이 다른

집단과 접촉을 더 많이 하면 할수록, 사물이나 사상이 교환될 가능성이 다 많다. 새로운 기술의 배척은 흔히 곧이어 따라 올 사회적인 변화를 낳는다. 따라서 사회적인 접촉은 확산의 과정에 중요한 역할을 한다.

[해설]

한 집단이 다른 집단으로부터 사물이나 사상을 빌려 오면서 시작되는 확산의 과정에서 사회적인 접촉의 정도가 큰 역할을 한다는 내용이다. 새로운 기술을 배척하면 사회적인 변화에 이르게 된다는 문장은 이러한 흐름과 큰 관계가 없다.

[어휘]

architecture : 건축술 diffusion : 확산, 전파  
extent : 정도, 범위 exchange : 교환하다  
exclusion : 배제, 제외 crucial : 중요한, 결정적인

5. ②

[해석]

좋은 품질의 포도로부터 나쁜 품질의 포도주를 만들 수 있는 것은 틀림없지만 나쁜 품질의 포도로부터 좋은 품질의 포도주를 만들 수는 없다. 포도밭에서 일어나는 일이 극히 중요하다. 포도나무의 뿌리가 땅 속으로 깊이 파고 들어가게 만들기 위해 우선 반드시 비옥한 땅은 아니더라도 배수시설이 잘 된 비옥한 땅이 필요하다. 손이나 기계로 포도를 딴 다음에 포도를 포도주 양조장으로 갖고 간다. 포도밭은 서늘한 기후의 지역에서는 태양에 많이 노출될 필요가 있다. 충분한 비가 필요하거나 어떤 경우에는 관개를 할 필요가 있다. 물이 너무 적게 있으면 포도 껍질은 너무 질겨지고 익지 못한다.

[해설]

좋은 품질의 포도를 수확하기 위해서 포도밭에서 일어나는 일이 극히 중요하다는 첫 번째 문장과 두 번째 문장이 글의 주제문인데, 손이나 기계로 포도를 딴 다음에 포도를 포도주 양조장으로 갖고 간다는 ②는 주제문과 전혀 관련이 없다.

[어휘]

vineyard : 포도밭 crucial : 결정적인, 중대한  
to start with : 우선 drain : 배수하다, 배수시설을 하다  
not necessarily : 반드시 ~는 아니다 fertile : 비옥한  
vine : 포도나무 winery : 포도주 양조장  
exposure : 노출, 접하게 함 irrigation : 관개, 물을 끌어들임  
tough : 질긴, 단단한 fail to ~하지 못하다 ripen : 익다

6. ③

[해석]

열대 우림에는 서로를 필요로 하고, 서로를 돕는 많은 식물들과 동물들로 가득 차 있다. 예를 들면, 개미 풀은 줄기에 구멍이 있는데 그 곳은 개미들이 살기에 최적의 장소이다. 개미들은 죽은 곤충들의 일부분을 구멍에 넣는데, 그러고 나면 개미 풀들은 이것을 식량으로 쓴다. 개미들은 개미 풀 안에서 살며 개미 풀의 잎을 먹는 애벌레를 돌보기도 한다. (이것 때문에 개미들이 땅으로 나오면 애벌레를 공격하는 것이다.) 이에 대한 보상으로, 애벌레는 개미들이 먹는 특별한 꿀을 만들어낸다. 이러한 방법으로 이 셋은 조화롭게 잘 살아 간다.

[해설]

전체 글의 요지는 열대 우림의 개미와 개미 풀, 애벌레가 서로서로를 필요로 하고 돕는다는 것이다. 하지만, ③은 개미가 애벌레를 돕는 것 때문에 나중에 개미가 애벌레를 공격한다는 것으로 전체 흐름에 역행하는 내용으로 글의 흐름과 관계없는 문장이다.

[어휘]

rain-forest: 우림 stem: (풀·나무의) 줄기, 대  
attack: 공격하다, 습격하다 mixture: 혼합, 혼화

7. ④

[해석]

어떤 연사들은 연설을 하는 동안에 자주 시계를 들여다본다. 그들은 그들에게 허락된 시간을 넘기는 것을 원치 않기 때문에 아마도 이러한 행동을 할 것이다. 그러나 연사가 시계를 힐끗 쳐다보면, 청중 속에 많은 사람들도 같은 행동을 한다는 것이 입증되었다. 이러한 행동은 청중들이 그 연설에 완전히 집중하지 않게 되기 때문에 방해가 된다. 청중들은 연사가 재미있다는 것을 알게 되고, 그가 말하는 것을 더욱 주의 깊게 들으려고 한다. 그러므로 시계를 당신 앞의 탁자 위에 놓거나, 당신의 시선을 방 뒤에 있는 시계에 두도록 하라.

[해설]

연사가 연설 도중에 시계를 들여다보면 청중들이 그 연설에 집중하지 않게 된다는 내용이다. 따라서 연사의 연설이 흥미로워서 그의 말을 더욱 주의 깊게 들으려 한다는 내용은 글의 흐름에서 벗어난다.

[어휘]

frequently: 종종, 때때로, 빈번히  
glance: 훑듯 봄, 일별, 한 번 봄, 일견



interruption: 가로막음; 방해, 훼사

8. ㉔

[해석]

가게에서는 모든 것에 표시가 붙어있다. 옷에는 가격표가 붙어있다. 옷에는 가격표가 붙어있다. 신발은 흔히 바닥에 가격표가 있다. 때때로, 물건들을 할인 판매하기도 한다. 이것들은 여러분이 지불해야 할 장소를 알려준다. 만일 그렇다면, 부근에 커다란 표지로 알려줄 것이다. 이 표지에는 “15%할인”, 혹은 “20% 가격 인하” 혹은 “반 값” 따위와 같은 것이 쓰여 있을 것이다. 이런 경우에는, 판매 가격이 얼마인지를 계산해 봐야 한다.

[해설]

전반적으로 가격에 관한 글이므로, 지불 장소에 관한 내용은 흐름에 관계없다.

[어휘]

item: 항목, 조목, 조항, 품목, 세목.

figure out: (비용 등을) 계산하다, (문제 따위를)를 풀다, 해석하다; 이해하다

9. ㉔

[해석]

오랫동안 Jack의 부모는 그가 책을 읽도록 하려고 애를 썼지만, 그는 전혀 그러고 싶어하는 것 같지 않았다. 어느 날 밤 그가 재미있는 책을 읽고 있었을 때, 그의 아버지가 그에게 잠자리에 들 시간이라고 말했다. (그러나 Jack은 그 책이 너무 지루해서 읽고 싶지 않았다.) Jack은 이제 10페이지밖에 남지 않았기 때문에 그가 책을 다 읽을 때까지 자지 않아도 되는지 물어 보았다. 그는 그 책을 다 읽을 때까지 깨어도 된다는 허락을 받았다. 그 날 밤 이후, 그는 심지어 자정이 지나서도 항상 재미있는 이야기들을 읽고 싶어 했다.

[해설]

①③④⑤는 신나는 책에 대한 내용이고, ②는 지루한 책에 대한 내용이므로 전체 흐름과 관계가 없다.

[어휘]

boring: 지루한 stay up: 잠자지 않고 깨어 있다

be allowed to: ~하도록 허락받다.

10. ㉔

[해석]

김선달은 또 돈이 필요했다. ①그는 더 이상 팔 물건이 없었는데, 어떻게 돈을 벌 수 있었을까? ②이것이 수자원이 왜 주의 깊게 관리되어야 하는지 하는 이유이다. ③그는 대단한 생각을 가지고 있었다. ④그는 대동강 그룹이라는 자신만의 온라인 회사를 설립하였다. ⑤곧 모든 양반 귀족들이 주식을 구입하였고, 김선달은 부자가 되었다.

[해설]

김선달이 부자가 된 경위를 설명하는 글이므로 수자원은 신중한 관리가 필요하다는 ②는 글의 내용과 동 떨어진다.

[어휘]

resource: (보통 pl.) 자원; 물자; 재원, 자력. (의지하는) 수단, 방책, 둘러맞춤

management: 취급, 처리, 조종; 통어. 관리, 경영; 지배, 단속.

form: 형성하다(shape). 구성하다, 조직하다.