302호 Data Analysis 2일차

(제 3 교시)

영어 영역

성명		수험 번호										
----	--	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2011_6월_고3_평가원_18

1. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?1)

This is an official notice from KGM, the largest manufacturer of digital cameras in the world, regarding the rules of KGM' Big World Competition. First, anyone over the age of 18 is eligible, with the exception of professional photographers. Second, all photographs must be taken using a KGM camera. Third, the size of your image file cannot exceed 100 megabytes. Finally, entries must be uploaded to our website no later than July 25, 2011. Failure to comply with any of the above rules will disqualify the entry. A list of winners will be posted on the website on August 15, and all winning pictures will be displayed at the KGM gallery for a period of one year.

- ① 전문 사진작가를 모집하려고
- ② 최신형 카메라의 성능을 설명하려고
- ③ 사진 촬영 시 주의사항을 전달하려고
- ④ 사진 콘테스트 참가 시 유의사항을 안내하려고
- ⑤ 카메라 회사의 고객지원 프로그램을 홍보하려고

2016_9월_고3_평가원_22

2. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?2)

From an evolutionary perspective, fear has contributed to both fostering and limiting change, and to preserving the species. We are programmed to be afraid. It is a survival need, as is stability, which is another force of nature that can limit the capacity to change. Stable patterns are necessary lest we live in chaos; however, they make it difficult to abandon entrenched behaviors, even those that are no longer useful, constructive, or health creating. And fear can keep you from changing when you don't want to risk a step into unknown territory; for example, some people choose not to leave an unfulfilling job or a failing relationship because they fear the unknown more than the known. On the other hand, fear can also motivate change in order to avoid something you're afraid of, such as dying young—as one of your parents might have.

* entrenched: 굳어버린

- ① fear's negative roles in cases of chaos
- 2 effective strategies for maintaining stability
- ③ fear and its dual functions in terms of change
- 4 the necessities of reducing a fear of the unknown
- ⑤ ways of confronting fear to overcome difficulties in life



2014_11월_고3_대수능_23

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?3)

The key to successful risk taking is to understand that the actions you're taking should be the natural next step. One of the mistakes we often make when confronting a risk situation is our tendency to focus on the end result. Skiers who are unsure of themselves often do this. They'll go to the edge of a difficult slope, look all the way down to the bottom, and determine that the slope is too steep for them to try. The ones that decide to make it change their focus by analyzing what they need to do to master the first step, like getting through the first mogul on the hill. Once they get there, they concentrate on the next mogul, and over the course of the run, they end up at the bottom of what others thought was an impossible mountain.

*mogul: 모굴(스키의 활주 사면에 있는 단단한 눈 더미)

- ① Separating the Possible from the Impossible
- 2 Focus on the Next Step, Not the Final Result
- ③ Start with Ultimate Goals in Mind!
- 4 The Wonders of Committed Efforts
- 5 Success Through Risk Avoidance

2013_9월_고3_평가원_23

4.다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?⁴⁾

Occasionally, there are children who have trouble understanding that their clothing choice is inappropriate or even unhealthy. Some children Dfollow the suggestion that sandals may not be the best option for a snowy day. For those kids, 2experience may be the best teacher. For example, when Lydia was eight years old, she insisted on wearing her favorite sandals to school despite 3warnings that the sidewalks were covered in snow and slush. Her mom @worried that she would arrive at school with cold, wet feet, but Lydia would not change her mind. Of course, her mother was right. While Lydia did have some very uncomfortable toes because they became soaked and frozen on her way to and from school, she learned that sometimes fashion isn't <u>Sworth</u> the price of serious discomfort.



2010_9월_고3_평가원_26

5. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?5)

Unlike deviance in other settings, deviance in sports often involves norms and expectations. For example, most North Americans see playing football as a positive activity. Young men are encouraged to 'be all they can be' as football players and to live by slogans such as "There is no 'I' in t-e-a-m." They are encouraged to increase their weight and strength, so that they can play more effectively and contribute to the success of their teams. When young men go too far in their acceptance of expectations to become bigger and stronger, when they are so committed to playing football and improving their skills on the field that they use muscle-building drugs, they become deviant. This type of 'overdoing-it-deviance' is dangerous, but it is grounded in completely different social dynamics from the dynamics that occur in the 'antisocial deviance' enacted by alienated young people who reject commonly accepted rules and expectations.

- 1 a disciplined control of the desire to avoid
- 2 wasted efforts and resources in establishing
- 3 ambitious attempts to get independent of and free from
- 4 a traditional approach of matching slogans and mottos with
- ⑤ an unquestioned acceptance of and extreme conformity to

2010_9월_고3_평가원_27

6. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?6)

Time pressure leads to frustration, and when we are frustrated or experience other negative emotions, our thinking becomes narrower and less creative. However, people are unaware of this phenomenon and live under the illusion that when they are experiencing time pressure, they are also more creative. This explains why time pressure is pervasive and to some extent accounts for the increase in rates of depression. We are generally too busy trying to squeeze more and more activities into less and less time. Consequently, we fail to enjoy potential sources of happiness that may be all around us. To enjoy the richness that life has to offer, __________.

- ① we need to take our time
- 2 we should maximize our opportunities
- 3 we have to deal with depression wisely
- 4 it is necessary to explore some creative ideas
- ⑤ it is important to embrace even negative emotions

2012_9월_고3_평가원_42

7. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은??)

A former resident of Canton, Ohio, was trying to describe her image of the city to her classmates. She found they had no image of this mid-sized city. She described Canton as a city with major manufacturing facilities and a downtown revitalization program.

- (A) That fact suddenly crystallized the concept of Canton. If Canton is destroyed, the nation might fall. That's an image that gave meaning and fullness to what it meant to live in Canton.
- (B) Her explanation moved the city from the position of no image to that of a negative image. The class concluded that Canton is typical, industrialized city.
- (C) Then she suddenly recalled an experience: "I remember hearing from a teacher that during World War II Canton was a major U.S. target of the Germans." Imagine, right after the cities of Chicago, New York, and Los Angeles, appears the name of Canton.

① (A)-(C)-(B)

② (B)-(A)-(C)

(B)-(C)-(A)

(4) (C)-(A)-(B)

(5) (C)-(B)-(A)

2013_6월_고3_평가원_33

8.주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?8)

Organic farmers grow crops that are no less plagued by pests than those of conventional farmers; insects generally do not discriminate between organic and conventional as well as we do.

- (A) However, most organic farmers have no choice but to rely on chemicals as necessary supplements to their operations. With pests often consuming up to 40 percent of the crops grown in the United States, they do so as a matter of course.
- (B) They might refer to these substances as "botanical extracts." But according to Ned Groth, a senior scientist at Consumers Union, these toxins "are not necessarily less worrisome because they are natural."
- (C) It is true that they are far more likely than conventional farmers to practice environmentally beneficial forms of biological control, and that they are also more likely to sensibly diversify their crops to reduce infestation.

*infestation: 횡행, 만연

(B)-(C)-(A)

① (A)-(C)-(B)(C)-(A)-(B)

② (B)-(A)-(C)

 \bigcirc (C)-(B)-(A)



2011_11월_고3_대수능_44

9. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?9)

The DNA extracted from these bits of whale skin not only identifies the individuals in the group, but also reveals their relationships to each other.

Sperm whales travel in social groups that cooperate to defend and protect each other, and may even share suckling of calves. (①) It is difficult to determine the membership of these groups from sightings alone, because of the practical difficulties of observing whale behavior, most of which happens underwater. (2) To make things even more difficult, sperm whales can travel across entire oceans and can dive to a depth of a kilometer. (3) Biologists who study whale behavior generally have to be content with hanging around in boats, waiting for their subjects to surface. (4) But when they do surface, in addition to taking photos which allow individual whales to be identified, biologists can zip over in worryingly small boats and pick up the bits of skin that the whales leave behind on the surface when they re-submerge. (⑤) This has allowed researchers to describe sperm whale social groups in detail.

*sperm whale: 향유고래

2012_11월_고3_대수능_43

10. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?¹⁰⁾

But now rock radio is in seemingly terminal decline and MTV doesn't show many music videos anymore.

Once upon a time, there was only one way to launch a hit album: radio. Nothing else reached as many people, as often. Getting on a radio playlist was difficult, but once a song was in heavy rotation on the radio, it had a high probability of selling. Then, in the 1980s, came MTV, which became the second way to create a hit. (①) It had even more limited capacity for new music, but its influence over a generation was unparalleled. (②) For the music labels, those were good times; it was a brutally competitive business, but it was a business they knew. (③) They understood the rules, and they could earn their keep by working them. (④) So how to market music? (⑤) Labels know the answer lies online, tapping the word-of-mouth forces that are replacing traditional marketing in creating demand, but they're still trying to figure out exactly how best to do it

* label: 음반사

걸린시간: ____분 ____초 맞은 개수: /10



정답과 해설

1) ④

[해석] 이것은 세계에서 가장 큰 디지털 카메라 제조업자인 KGM의 Big World Competition에 관한 공식적인 공고입니다. 첫째로, 직업적인 사진사를 제외한 18세 이상의 누구라도 참가 자격이 있습니다. 둘째, 모든 사진을 KGM사진기를 이용하여 찍어야 합니다. 셋째, 당신의 이미지 파일의 크기는 100 megabytes를 넘어서는 안 됩니다. 마지막으로 출품물은 늦어도 2011년 7월 25일 까지는 우리 웹사이트에 업로드 되어야합니다. 위의 규정 중의 어느 하나라도 따르지 않으면 출품의 자격이 상실됩니다. 수상자목록은 8월 15일 웹사이트에 게재될 겁니다. 그리고 모든 수상 사진들은 1년 동안 KGM 전시관에서 전시될 것입니다.

2) ③

[해석] 진화의 관점에서 볼 때, 두려움은 변화를 조성하고 제한 하며, 종을 보존하는 데 기여해 왔다. 우리는 두려워하도록 내재되어 있다. 안정이 그러하듯이, 그것은 생존의 필수 사항인데, 그것은 변화하는 능력을 제한할 수 있는 자연의 또 다른 힘이다. 우리가 혼돈 속에서 살지 않기 위해서 안정적인 패턴이 필요하다. 그러나 그것은 굳어버린 행동, 심지어는 더 이상 쓸모도 없고, 건설적이지도 않으며, 건강한 상태를 만들어 내지도 않는 행동마저도 버리는 것을 어렵게 만든다. 그리고 두려움은, 알려지지 않은 영역으로 위험을 무릅쓰고 발걸음을 내딛고 싶지 않을 때, 여러분이 변하는 것을 막아 줄 수도 있다. 예를 들어, 어떤 사람들은 알려진 것보다는 알려지지 않은 것을 두려워하기 때문에 성취감이 없는 일이나 소원해지는 관계라도 저버리지 않기를 바란다. 반면에, 두려움은 또한 여러분의 부모 중한 분도 그랬을지도 모르듯이, 젊은 나이에 죽는 것과 같은 두려운 것을 피할 수 있도록 변화를 자극할 수 있다.

· evolutionary 진화의, 진화론에 의한 · perspective 관점 · contribute to ~에 기여하다 · foster 조성하다 · preserve 보존하다 · program ~을 (자연스럽게 특정 행동을 하도록) 내재화하다 · stability 안정 · lest ~하지 않도록 · chaos 혼돈 · abandon 버리다 · risk 위험을 무릅쓰고 ~하다 · territory 영역 · unfulfilling 성취감을 주지 못하는 · motivate 자극하다 · dual 이중적인 · in terms of ~의 면에서, ~에 관하여 · confront ~에 맞서다

3) ②

[해석] 성공적인 위험 감수의 열쇠는 여러분이 취하고 있는 행동이 자연스러운 다음 단계이어야 한다는 것을 이해하는 것이다. 우리가 위험 상황에 맞닥뜨릴 때 자주 저지르는 실수 중의하나는 마지막 결과에 초점을 맞추는 우리의 경향이다. 스스로에 대해 확신하지 못하는 스키 타는 사람이 자주 이렇게 한다. 그들은 급경사의 끝으로 가서 밑바닥까지의 모든 경로를 살펴보고는 그 경사가 그들이 시도하기에 너무 가파르다고 결론을내릴 것이다. 해내기로 마음먹은 사람들은, 언덕 위의 첫 번째 모굴을 통과하는 것 같이, 첫 번째 단계에 숙달하기 위해 해야할 필요가 있는 것을 분석함으로써 그들의 초점을 바꾼다. 일단그들이 거기에 도달하면 그들은 다음번 모굴에 집중하고, 비탈코스를 가는 동안에 결국 다른 이들은 불가능한 산이라고 생각했던 것의 밑바닥에 이른다.

·confront ~에 맞닥뜨리다 ·tendency 경향 ·edge 끝 ·difficult slope 급경사·steep 가파른 ·concentrate on ~에 집중하다

4) ①

[해석] 이따금 자신들의 의복 선택이 적절하지 않거나 심지어 건강에 좋지 않다는 사실을 이해하는 데 어려움을 겪는 아이들이 있다. 어떤 아이들은 눈이 오는 날 샌들을 신는 것은 최선의 선택이 아닐 것이라는 제안을 따른다.(→받아들이지 않는다.) 그러한 아이들에게는 경험이 가장 좋은 교사가 될 수 있다. 예를 들어, Lydia는 여덟살 때, 인도가 눈과 진창으로 덮여 있다는 경고에도 불구하고, 자기가 제일 좋아하는 샌들을 신고 학교에 가겠다고 고집을 부렸다. 그녀의 엄마는 그녀가 발이 차갑게 젖은 상태로 학교에 도착하게 될까 봐 걱정했으나, Lydia는 자신의 마음을 바꾸려 하지 않았다. 물론, 어머니의 생각이 옳았다. Lydia는 등하굣길에 발가락들이 물에 젖고 얼어서 실제로 몇 개의 발가락이 정말 매우 불편했지만, 때때로 패션은 심한불편함의 대가를 치를 만큼 가치가 있는 것이 아니라는 것을 배웠다.

· inappropriate 적절하지 않은 · option 선택, 선택권 · slush 진창 눈, 진창길 · discomfort 불편, 불쾌

5) ⑤

[해석] 다른 분야에서의 일탈과는 달리 스포츠에서의 일탈은 종 종 규범과 기대에 대한 아무런 의심 없는 수용과 극단적인 순 응을 수반한다. 예를 들어, 대부분의 북아메리카 인들은 미식축 구 경기에 참여하는 것을 적극적 활동으로 간주한다. 젊은 사람 들은 미식축구 선수로서 자신의 최고의 모습을 보이고, "팀에 '나'라는 존재는 없다"라는 말과 같은 슬로건으로 살아가도록 격 려 받는다. 그들은 체중과 힘을 증가시켜서 좀 더 효과적으로 경기를 하고 팀의 성공에 기여하라고 격려 받는다. 젊은 사람들 이 좀 더 몸집이 커지고 힘이 세어지리라는 기대를 지나칠 정 도로 수용하게 될 때, 그들이 경기장에서 미식축구 경기를 하는 것과 기술을 향상시키는 것에 지나칠 정도로 전념하여 근육을 형성하는 약물을 복용하게 될 때, 그들은 일탈하게 된다. 이러 한 유형의 '과잉 행동 일탈'은 위험한 것이지만, 그것은 일반적 으로 받아들여지는 규칙과 기대를 거부하는 소외된 젊은 사람 들에 의해 이루어지는 '반사회적 일탈'에서 발생하는 역학과는 완전히 다른 사회적 역학에 근거한다.

· deviance 일탈 · norm 규범, 기준 · be committed to ~ ing ~하는 것에 전념하다 · overdo 과장하다, ~을 지나치게 하다 · grounded 기초를 둔, 근거하는 · dynamics 역학 enact 행하다; 제정하다

6) ①

[해석] 시간적 압박은 좌절감을 가져오며, 우리가 좌절감을 느끼거나 다른 부정적 감정을 경험할 때 우리의 사고는 점점 더 좁아지고 창의력이 떨어지게 된다. 그러나 사람들은 이러한 현상을 지각하지 못하여, 시간적 압박을 느끼고 있을 때 창의력이 높아진다는 허상을 갖고 살아간다. 이는 시간적 압박이 널리 퍼지게 된 이유를 설명하고, 우울함의 속도 상승을 어느 정도 설명해 준다. 전체적으로 우리는 보다 짧은 시간에 보다 많은 활



동을 짜내려고 애쓰느라 너무나도 바쁘다. 그 결과 우리는 우리 주변 어디에나 있을 수 있는 행복의 잠재적 출처들을 누리지 못한다. 삶이 제공해야 하는 풍요로움을 누리기 위해 우리는 <u>시</u> 간적 여유를 가질 필요가 있다.

· frustration 좌절감 · unaware 알지 못하는 · phenomenon 현상 · illusion 환상, 허상 · pervasive 퍼지는, 널리 미치는 · account for ~ 을 설명하다 · squeeze 짜내다

7) ③

[해석] Ohio 주 Canton의 전 거주자인 그녀가 학급 친구들에게 그 도시의 이미지에 대해 묘사하려고 노력하고 있었다. 그녀는 그들에게 이 중소도시에 대한 이미지가 없다는 것을 알았다. 그 녀는 Canton을 주요 생산시설과 도시 활성화 프로그램을 갖춘도시로 묘사했다. (B) 그녀의 설명은 Canton을 아무 이미지가 없는 도시에서 부정적인 이미지로 바꾸었다. 교실학생들은 Canton 을 전형적이고, 지루한 산업화 도시라고 결론지었다. (C) 그때 그녀는 갑자기 한 경험을 떠올렸다. : "저는 선생님으로부터 2차 세계대전 때 Canton이 독일군의 주요 공격대상 이었다는 것을 들었던 것을 기억합니다." 시카고, 뉴욕 그리고 로스앤젤레스 바로 다음에 Canton의 이름이 등장한다고 상상해봐라. (A) 그 사실이 갑자기 Canton의 이미지를 분명하게 했다. 만약 Canton이 파괴된다면, 국가는 쇠락할지도 모른다. 바로 그것이 Canton에 산다는 것이 어떤 것인지에 대해 중요하고 충만함을 가져다준 이미지다.

· former 이전의 · resident 거주민 · facility 시설, 설비 · revitalization. 활력, 활성화 · crystallize 분명히 하다. 확고하게 하다.

8) ④

[해석] 유기농법을 사용하는 농부들은 전통적 재래 농법을 사용하는 농부들의 작물들만큼이나 해충에 시달리는 작물들을 재배하는데, 벌레들은 대개 유기농과 재래 농법을 우리만큼 잘 구별하지 않는다. (C) 그들이 재래 농법을 사용하는 농부들보다 환경적으로 유익한 형태의 생물학적 방제를 실행할 가능성이 훨씬 더 크고, 그들이 또한 (벌레들이) 만연하는 것을 줄이기 위해 현명하게 자신들의 작물들을 다양화할 가능성이 더 큰 것이사실이다. (A) 하지만, 대부분의 유기농법을 사용하는 농부들은 그들의 작업에 있어서의 필요한 보충물로서 화학물질에 의존할수밖에 없다. 흔히 해충들이 미국에서 재배되는 작물의 40퍼센트까지 먹어치우기 때문에, 그들은 으레 그렇게 한다. (B) 그들은 이러한 물질들을 "식물성 추출물"이라고 부를지도 모른다.하지만 소비자 동맹의 수석 과학자인 Ned Groth에 따르면, 이러한 독소들은 "그것들이 천연적이라고 해서 반드시 덜 걱정스러운 것은 아니다."

· organic 유기농법의 · plague 괴롭히다, 고통을 주다 · pest 해충 · conventional 재래식의, 전통적인 · discriminate 구별 [식별]하다 · supplement 보충물 · botanical 식물의, 식물에서 채취한 · extract 추출물 · Consumers Unions 미국 소비자동 맹 · diversify 다양화하다, 변화를 주다

9) (5)

[해석] 향유고래는 서로를 방어하고 보호하기 위해서 협동하는 사회적 집단을 이루어 이동하고, 심지어는 새끼 젖을 먹이는 것 을 공유할 수도 있다. 고래의 행동은 대부분이 수중에서 이루어 져 관찰하기가 실질적으로 어렵기 때문에, 단지 목격만으로 이 집단의 구성원을 밝혀내기는 어렵다. 향유고래는 전 대양을 가 로질러 이동할 수 있고 1킬로미터의 깊이까지 잠수할 수 있어 서 (가려내는) 일은 훨씬 더 어려워진다. 고래의 행동을 연구하 는 생물학자들은 그들의 관찰 대상이 수면으로 올라오는 것을 기다리면서 보트 안에서 거니는 것에 보통 만족해야만 한다. 그 러나 그것들이 수면으로 올라올 때, 생물학자들은 개별 고래들 을 확인할 수 있도록 해 주는 사진을 촬영할 뿐만 아니라 우려 되는 작은 보트를 타고 재빠르게 나아가서 고래들이 다시 잠수 할 때, 표면에 남겨 둔 피부의 조각들을 주워 담을 수 있다. <u>이</u> 러한 고래의 피부 조각에서 추출한 DNA는 집단에 있는 개별 개체들을 확인할 수 있을 뿐만 아니라, 서로에 대한 그들의 관 계를 드러내기도 한다. 이것은 연구자들이 향유고래의 사회 집 단에 대해 자세하게 설명할 수 있도록 해 주었다.

· suckle 젖을 먹이다 · calf 새끼 · zip over 재빠르게 나아가다 · re-submerge 다시 잠수하다 · be content with ~에 만족하다 · hang around 거닐다, 서성거리다 · extract 추출하다, 뽑다 · reveal 드러내다

10) ④

[해석] 예전에는 인기 앨범을 내는 데 한 가지 방법밖에 없었는 데 그것은 라디오였다. 어떤 것도 라디오만큼 많은 사람에게 자 주 다가가지 못했다. 노래가 라디오 방송 예정 녹음 리스트에 올라가는 것이 어렵기는 했지만, 일단 라디오에서 자주 들리면, 그것은 팔릴 가능성이 아주 높았다. 그러다가 1980년대에 MTV 가 등장했는데, 그것은 인기 앨범을 만드는 그(라디오)에 버금 가는 길이 됐다. 그것은 새로운 음악에 대해 훨씬 더 제한적인 수용 능력을 가졌지만, 한 세대에 대한 영향력은 비할 데가 없 었다. 음반사들에게 그 때는 좋은 시절이었다. 그것은 매우 경 쟁적인 사업이었지만, 그들이 알고 있는 사업이었다. 그들은 규 칙을 알고 있었고, 그것을 활용하여 돈을 벌 수 있었다. 그러나 이제 록음악을 들려주는 라디오는 외관상 가망 없는 쇠퇴기에 있고, MTV는 더 이상 많은 뮤직비디오를 보여주지 않는다. 그 러면 어떻게 마케팅을 할 것인가? 음반사들은 해답이 온라인에 있음을 알고서, 수요 창출에서 전통 마케팅을 대신하는 구전의 힘을 이용하고 있지만, 그들은 여전히 어떻게 하면 그것을 잘할 수 있을지 알아내기 위해 노력 중이다.

· terminal 손을 쓸 수 없는 · launch 출시하다, 내보내다 · playlist (라디오 방송국의) 방송 예정 녹음 리스트 · in heavy rotation 자주, 아주 많이 · unparalleled 비할 데 없는 · brutally 야만스럽게 · tap 타진하다, 이용하다 · word-of-mouth 구전 의