

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① He's a gardener.
- ② She's taking a picture.
- ③ It's next to Central Zoo.
- ④ It's open 9 a.m. to 6 p.m.
- ⑤ I'm not free this weekend.

2. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Good idea. You can teach me French later.
- ② Okay. I'll make a reservation for five people.
- ③ No problem. They've already had lunch.
- ④ Of course. I really love these five books.
- ⑤ No. They didn't come to the meeting.

3. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 글쓰기 특강 참석을 독려하려고
- ② 효과적인 학습 전략을 소개하려고
- ③ 교내 수학 동아리 회원을 모집하려고
- ④ 온라인 설문 조사 일정을 공지하려고
- ⑤ 장학금 신청 방법 변경 사항을 안내하려고

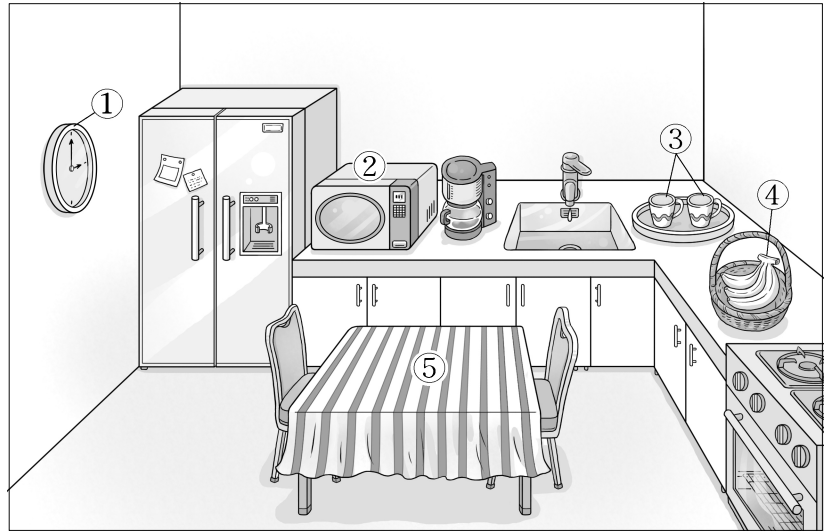
4. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 좋은 대본을 쓰려면 다양한 경험이 필요하다.
- ② 충분한 수면은 기억력 강화에 도움이 된다.
- ③ 반복적인 연습은 좋은 결과를 낳는다.
- ④ 건강을 위해서 일찍 일어나야 한다.
- ⑤ 실수는 성공의 밑거름이 된다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 편집장 - 기자
- ② 서점 직원 - 학생
- ③ 인쇄소 직원 - 교사
- ④ 기계 수리공 - 경비원
- ⑤ 실내 디자이너 - 건축가

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 경고 방송하기 ② 게시판 만들기
- ③ 경고문 복사하기 ④ 사무실 청소하기
- ⑤ 불법 광고물 제거하기

8. 대화를 듣고, 여자의 청력이 나빠진 이유를 고르시오.

- ① 시끄러운 음악을 헤드폰을 쓰고 자주 들어서
- ② 도서관 공사 소음에 오랫동안 노출되어서
- ③ 과도한 업무에 대한 스트레스 때문에
- ④ 귓속에 이물질이 들어가서
- ⑤ 신체 노화로 인하여

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$54 ② \$60 ③ \$70 ④ \$81 ⑤ \$90

10. 대화를 듣고, 'I Care, We Cure' 행사에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 목적 ② 프로그램 ③ 장소
- ④ 초청 강사 ⑤ 입장료

11. Orange Tree Day Care Center에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① Green Oak Park 옆에 위치해 있다.
- ② 연령에 알맞은 다양한 활동을 제공한다.
- ③ 울타리가 있는 놀이터가 있다.
- ④ 점심 식사와 함께 신선한 과일을 제공한다.
- ⑤ 월요일부터 토요일까지 문을 연다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택한 프로그램을 고르시오.

| 2017 Sunny Town Jazz Festival | | | | |
|-------------------------------|--------------|----------|--------|-------|
| Program | Type of Jazz | Day | Time | Price |
| ① A | Modern | Saturday | 3 p.m. | \$25 |
| ② B | Modern | Saturday | 8 p.m. | \$35 |
| ③ C | Free | Saturday | 5 p.m. | \$35 |
| ④ D | Free | Sunday | 8 p.m. | \$25 |
| ⑤ E | Latin | Sunday | 5 p.m. | \$30 |

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① I'll record your performance with my phone.
- ② We'll look for pictures of famous pianists.
- ③ I still have time to visit my uncle.
- ④ Your parents will get well soon.
- ⑤ The audience was not so big.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① Sure. I often let my students go home early.
- ② Exactly. The video clip wasn't helpful at all.
- ③ True. The professor was praised for his hard work.
- ④ Yeah. You should've gone to the lecture yesterday.
- ⑤ Right. We shouldn't focus only on results when praising students.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Lucy가 Ben에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Lucy: _____

- ① Sorry. Your flight is canceled due to bad weather.
- ② Come on. We need to leave for the airport now.
- ③ That's okay. They arrived there on time.
- ④ Welcome. Thank you for flying with us.
- ⑤ Never mind. We can meet on Saturday.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① necessity of teaching hunting skills
- ② various ways to feed young animals
- ③ animal fathers' dedication to parenting
- ④ sacrifice of animal mothers for their babies
- ⑤ importance of animal reproduction in the wild

17. 언급된 동물이 아닌 것은?

- ① emperor penguin ② bullfrog
- ③ seahorse ④ giant water bug
- ⑤ sea catfish

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Mr. Stevens,

This is the chief editor of *Novel Flash Fiction*. As you were informed by our staff last week, your short story will be published in the December issue of *Novel Flash Fiction*. We thought hearing how you came up with your story would be meaningful to our readers. We would thus like to ask if you could give a speech about your writing process. This speech is expected to last for about an hour, and it will take place at Star Bookstore downtown. You can choose a specific date and time depending on your schedule. If you have any questions, please contact us by e-mail at editors@nff.com. We look forward to hearing how you wrote your story.

Sincerely,
Susanna Martinez

- ① 소설 창작 과정에 관한 강연을 요청하려고
- ② 강연 일정이 변경된 것에 대해 사과하려고
- ③ 새로 발간된 잡지의 정기 구독을 권유하려고
- ④ 출판물 편집에 관한 유의 사항을 안내하려고
- ⑤ 잘못된 기사 내용에 대해 정정을 요구하려고

19. 다음 글에 드러난 Kate의 심경으로 가장 적절한 것은?

Sipping coffee leisurely at a café, Kate was enjoying the view of the Ponte Vecchio across the Arno. As an architect and professor, she had taught about the historical significance of the bridge to her students for years. A smile crept across her face. It was her first time to actually see it in person. Though not as old as the bridges of Rome, it was absolutely a work of art. If the fleeing Nazis had destroyed it during World War II, she would have never seen it. She was happy that she could view the bridge in the twilight. Free from her daily concerns, her mind began to wander from the unforgettable views of the still Arno to all the unexpected but pleasant encounters with other tourists. The trip was a rare liberating experience. Kate felt that all her concerns had melted away.

- ① anxious and envious ② bored and indifferent
- ③ pleased and relaxed ④ confused and puzzled
- ⑤ disappointed and regretful

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Sure, we've all heard the advice: "Follow your passion." It's great when you hit the jackpot and find a career that melds your strengths and passions, and where there is demand in the highly competitive global marketplace of today. But if your goal is to get a job at the end of the rainbow, you must distinguish between your major, your passions, your strengths, and your career path. Your strengths are more important than your passions. Studies show that the best career choices tend to be grounded in things you're good at, more so than your interests and passions. Ideally, you want to find a convergence of your strengths and your values with a career path that is in demand. Interests can come and go. Your strengths are your core, your hard-wired assets.

* meld: 섞다 ** convergence: 합류점

- ① 진로 계획을 세울 때 시장의 수요를 정확히 예측해야 한다.
- ② 직업을 선택할 때 본인의 강점을 우선적으로 고려해야 한다.
- ③ 자신의 분야에서 성공하기 위해서는 열정을 가져야 한다.
- ④ 원하는 직업을 갖기 위해서는 전공을 잘 선택해야 한다.
- ⑤ 취업을 준비할 때 다른 사람의 조언을 잘 들어야 한다.

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Parents are quick to inform friends and relatives as soon as their infant holds her head up, reaches for objects, sits by herself, and walks alone. Parental enthusiasm for these motor accomplishments is not at all misplaced, for they are, indeed, milestones of development. With each additional skill, babies gain control over their bodies and the environment in a new way. Infants who are able to sit alone are granted an entirely different perspective on the world than are those who spend much of their day on their backs or stomachs. Coordinated reaching opens up a whole new avenue for exploration of objects, and when babies can move about, their opportunities for independent exploration and manipulation are multiplied. No longer are they restricted to their immediate locale and to objects that others place before them. As new ways of controlling the environment are achieved, motor development provides the infant with a growing sense of competence and mastery, and it contributes in important ways to the infant's perceptual and cognitive understanding of the world.

* locale: 현장, 장소

- ① 유아의 운동 능력 발달은 유아의 다른 발달에 기여한다.
- ② 부모와의 정서적 교감은 유아의 지적 호기심을 자극한다.
- ③ 부모의 관심은 유아의 균형 있는 신체 발달에 필수적이다.
- ④ 주변 환경의 변화는 유아기 운동 능력 발달을 촉진한다.
- ⑤ 유아는 시행착오를 통해 공간 지각 능력을 발달시킨다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

It is a strategic and tactical mistake to give an offensive position away to those who will use it to attack, criticize, and blame. Since opponents will undoubtedly attack, criticize, and blame, anyway, the advantages of being proactive, airing one's own "dirty laundry," and "telling on oneself" are too significant to ignore. Chief among these advantages is the ability to control the first messages and how a story is first framed. That leaves others having to respond to you instead of the other way around. This approach is appropriately termed "stealing thunder." When an organization steals thunder, it breaks the news about its own crisis before the crisis is discovered by the media or other interested parties. In experimental research by Arpan and Roskos-Ewoldsen, stealing thunder in a crisis situation, as opposed to allowing the information to be first disclosed by another party, resulted in substantially higher credibility ratings. As significant, the authors found that "credibility ratings associated with stealing thunder directly predicted perceptions of the crisis as less severe."

* dirty laundry: 치부, 수치스러운 일

- ① necessity of being cooperative in a crisis situation
- ② importance of taking the initiative in managing a crisis
- ③ problem of creating false stories to save an organization
- ④ significance of remaining silent in strengthening credibility
- ⑤ advantage of improving the corporate image through media

23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

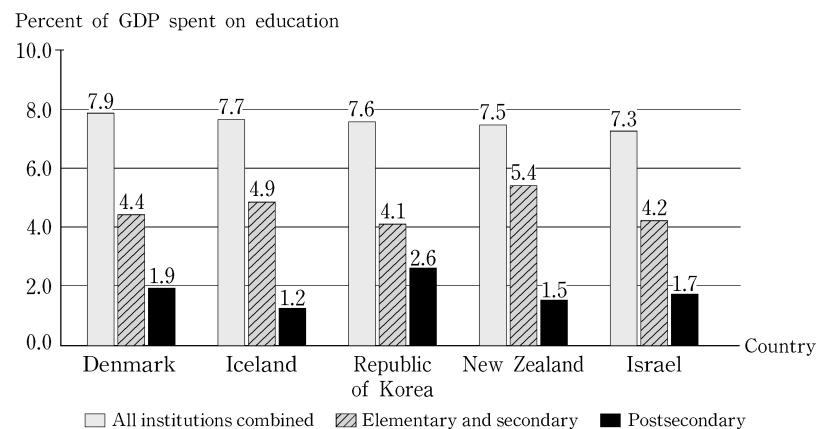
If you've ever seen the bank of flashing screens at a broker's desk, you have a sense of the information overload they are up against. When deciding whether to invest in a company, for example, they may take into account the people at the helm; the current and potential size of its market; net profits; and its past, present, and future stock value, among other pieces of information. Weighing all of these factors can take up so much of your working memory that it becomes overwhelmed. Think of having piles and piles of papers, sticky notes, and spreadsheets strewn about your desk, and you get a picture of what's going on inside the brain. When information overloads working memory this way, it can make brokers — and the rest of us — scrap all the strategizing and analyses and go for emotional, or gut, decisions.

* at the helm: 실권을 가진 ** strewn: 표면을 뒤덮은

- ① How Information Overload Can Cloud Your Judgment
- ② Multitasking Increases Your Working Memory!
- ③ How to Prevent Information Flood
- ④ Do Flashing Screens Reduce Information Overload?
- ⑤ Emotional Judgment: The Secret of Successful Brokers

24. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?

Direct expenditures on education as a percentage of GDP for the five OECD countries with the highest percentages, by level of education: 2011



Note: All institutions combined includes expenditures that could not be reported by level of education.

The above graph shows direct expenditures on education as a percentage of GDP for the five OECD countries with the highest percentages in 2011, by level of education. ① All the five countries spent over seven percent of their GDP on direct expenditures on education for all institutions combined. ② Of the five countries, Denmark spent the highest percentage of GDP for all institutions combined. ③ In terms of direct expenditures on elementary and secondary education, New Zealand spent the highest percentage of GDP among the five countries. ④ As for direct expenditures on postsecondary education, Iceland spent a higher percentage of GDP than the other four countries. ⑤ Compared with the Republic of Korea, Israel spent a lower percentage of GDP on postsecondary education.

25. Albert C. Barnes에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Born into a working-class family in 1872, Albert C. Barnes grew up in Philadelphia. He became interested in art when he became friends with future artist William Glackens in high school. He earned a medical degree from the University of Pennsylvania and qualified as a doctor in 1892. Barnes decided not to work as a doctor, and after further study he entered the business world. In 1901, he invented the antiseptic Argyrol with a German chemist and made a fortune. Using his wealth, he began purchasing hundreds of paintings. In 1922, he established the Barnes Foundation to promote the education of fine arts. There he displayed his huge collection without detailed explanation. He died in a car accident in 1951.

* antiseptic: 소독제, 방부제

- ① 1872년에 태어나 Philadelphia에서 성장했다.
- ② University of Pennsylvania에서 의학 학위를 받았다.
- ③ 독일인 화학자와 함께 Argyrol을 발명하였다.
- ④ 미술 교육을 장려하기 위해 Barnes Foundation을 설립했다.
- ⑤ 자세한 설명과 함께 소장품을 전시했다.

26. Mountaintop Yodeling Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Mountaintop Yodeling Contest

Show off your yodeling skills with the backdrop of the beautiful Alps.

- **Place:** special outdoor stage set up at Mt. Billatus (2,545 m)
- **Time & Date:** 2:00 p.m. on June 12, 2017
- **Registration** (online only): until June 1 (www.yodel.net)
- **Requirements**
 - All contestants should sing a 2-minute yodel of their choice.
 - All yodels should be sung either in French or in English.
- **Prizes**
 - 1st place: a round-trip airplane ticket to London
 - 2nd place: a Swiss watch

* The contest will be canceled if the weather is unfavorable.

- ① Mt. Billatus에 설치된 특별 야외무대에서 열린다.
- ② 등록 기한은 6월 1일까지이다.
- ③ 프랑스어나 영어로 요들을 불러야 한다.
- ④ 2등 상품은 London 왕복 항공권이다.
- ⑤ 날씨가 좋지 않으면 취소된다.

27. Summerville Forest Trail Tour에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Summerville Forest Trail Tour

Just five miles away from the big city, you can enjoy the huge variety of plants and wildlife at Summerville Forest. We offer a trail tour every Saturday from June to September. Come and join us!

Tickets

- \$10 (for 8 and older)
- \$5 (for children under 8)
- * Snacks and water will be provided.

Tour Schedule

- 8:30 a.m. – 9:00 a.m. Introduction to Summerville Forest
- 9:00 a.m. – 11:00 a.m. Trail Walking Tour

Reservations should be made online (www.summerville.net) at least one week in advance of your visit.

- ① 6월부터 9월까지 매주 일요일에 진행된다.
- ② 8세 미만 아이들은 무료로 참가할 수 있다.
- ③ 간식과 물이 제공된다.
- ④ Summerville Forest에 대한 소개가 한 시간 동안 진행된다.
- ⑤ 온라인 예약은 방문 하루 전까지 해야 한다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Though most bees fill their days visiting flowers and collecting pollen, some bees take advantage of the hard work of others. These thieving bees sneak into the nest of an ① unsuspecting “normal” bee (known as the host), lay an egg near the pollen mass being gathered by the host bee for her own offspring, and then sneak back out. When the egg of the thief hatches, it kills the host’s offspring and then eats the pollen meant for ② its victim. Sometimes called brood parasites, these bees are also referred to as cuckoo bees, because they are similar to cuckoo birds, which lay an egg in the nest of another bird and ③ leaves it for that bird to raise. They are more ④ technically called cleptoparasites. *Clepto* means “thief” in Greek, and the term *cleptoparasite* refers specifically to an organism ⑤ that lives off another by stealing its food. In this case the cleptoparasite feeds on the host’s hard-earned pollen stores.

* brood parasite: (알을 대신 기르도록 하는) 탁란 동물

29. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은? [3점]

Some coaches erroneously believe that mental skills training (MST) can only help perfect the performance of highly skilled competitors. As a result, they shy away from MST, (A) denying / rationalizing that because they are not coaching elite athletes, mental skills training is less important. It is true that mental skills become increasingly important at high levels of competition. As athletes move up the competitive ladder, they become more homogeneous in terms of physical skills. In fact, at high levels of competition, all athletes have the physical skills to be successful. Consequently, any small difference in (B) physical / mental factors can play a huge role in determining performance outcomes. However, we can anticipate that personal growth and performance will progress faster in young, developing athletes who are given mental skills training than in athletes not exposed to MST. In fact, the optimal time for introducing MST may be when athletes are first beginning their sport. Introducing MST (C) early / later in athletes' careers may lay the foundation that will help them develop to their full potential.

* homogeneous: 동질적인 ** optimal: 최적의

- | | (A) | (B) | (C) |
|---|---------------|----------|-------|
| ① | denying | physical | later |
| ② | denying | mental | early |
| ③ | rationalizing | physical | early |
| ④ | rationalizing | physical | later |
| ⑤ | rationalizing | mental | early |

30. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Medicine became big business with the expansion of new, higher-cost treatments and the increased numbers of health care providers in the United States. As more health care providers entered the market, competition increased among ① them. Interestingly, the increase in competition led health care providers to recommend more services to the persons ② they served. This phenomenon reflects a unique feature in the health care industry — provider-induced demand, which allows health care providers to maintain ③ their income even as competition increases. Average consumers of health care do not know how to diagnose ④ their medical conditions and do not have a license to order services or prescribe medications. So consumers rely on the knowledge of health care providers to determine what services are needed, even though ⑤ they stand to make more money by ordering more services.

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Interest in extremely long periods of time sets geology and astronomy apart from other sciences. Geologists think in terms of billions of years for the age of Earth and its oldest rocks — numbers that, like the national debt, are not easily comprehended. Nevertheless, the _____ are important for environmental geologists because they provide a way to measure human impacts on the natural world. For example, we would like to know the rate of natural soil formation from solid rock to determine whether topsoil erosion from agriculture is too great. Likewise, understanding how climate has changed over millions of years is vital to properly assess current global warming trends. Clues to past environmental change are well preserved in many different kinds of rocks.

- ① time scales of geological activity
- ② global patterns in species diversity
- ③ regional differences in time perception
- ④ statistical methods for climate projections
- ⑤ criticisms of geological period classifications

32. Politics cannot be suppressed, whichever policy process is employed and however sensitive and respectful of differences it might be. In other words, there is no end to politics. It is wrong to think that proper institutions, knowledge, methods of consultation, or participatory mechanisms can make disagreement go away. Theories of all sorts promote the view that there are ways by which disagreement can be processed or managed so as to make it disappear. The assumption behind those theories is that disagreement is wrong and consensus is the desirable state of things. In fact, consensus rarely comes without some forms of subtle coercion and the absence of fear in expressing a disagreement is a source of genuine freedom. Debates cause disagreements to evolve, often for the better, but a positively evolving debate does not have to equal a reduction in disagreement. The suppression of disagreement should never be made into a goal in political deliberation. A defense is required against any suggestion that _____ . [3점]

* consensus: 합의 ** coercion: 강압

- ① political development results from the freedom of speech
- ② political disagreement is not the normal state of things
- ③ politics should not restrict any form of difference
- ④ freedom could be achieved only through tolerance
- ⑤ suppression could never be a desirable tool in politics

33. To make plans for the future, the brain must have an ability to take certain elements of prior experiences and reconfigure them in a way that does not copy any actual past experience or present reality exactly. To accomplish that, the organism must go beyond the mere ability to form internal representations, the models of the world outside. It must acquire the ability to _____ . We can argue that tool-making, one of the fundamental distinguishing features of primate cognition, depends on this ability, since a tool does not exist in a ready-made form in the natural environment and has to be imagined in order to be made. The neural machinery for creating and holding 'images of the future' was a necessary prerequisite for tool-making, and thus for launching human civilization. [3점]

- ① mirror accurate images of the world outside
- ② manipulate and transform these models
- ③ visualize the present reality as it is
- ④ bring the models back from memory
- ⑤ identify and reproduce past experiences faithfully

34. Since life began in the oceans, most life, including freshwater life, has a chemical composition more like the ocean than fresh water. It appears that most freshwater life did not originate in fresh water, but is secondarily adapted, having passed from ocean to land and then back again to fresh water. As improbable as this may seem, the bodily fluids of aquatic animals show a strong similarity to oceans, and indeed, most studies of ion balance in freshwater physiology document the complex regulatory mechanisms by which fish, amphibians and invertebrates attempt to _____. It is these sorts of unexpected complexities and apparent contradictions that make ecology so interesting. The idea of a fish in a freshwater lake struggling to accumulate salts inside its body to mimic the ocean reminds one of the other great contradiction of the biosphere: plants are bathed in an atmosphere composed of roughly three-quarters nitrogen, yet their growth is frequently restricted by lack of nitrogen. [3점]

* amphibian: 양서류 ** invertebrate: 무척추동물

- ① maintain an inner ocean in spite of surrounding fresh water
- ② attain ion balance by removing salts from inside their body
- ③ return to the ocean to escape from their natural enemies
- ④ rebuild their external environment to obtain resources
- ⑤ change their physiology in accord with their surroundings

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Since the concept of a teddy bear is very obviously not a genetically inherited trait, we can be confident that we are looking at a cultural trait. However, it is a cultural trait that seems to be under the guidance of another, genuinely biological trait: the cues that attract us to babies (high foreheads and small faces). ① Cute, baby-like features are inherently appealing, producing a nurturing response in most humans. ② Teddy bears that had a more baby-like appearance — however slight this may have been initially — were thus more popular with customers. ③ Teddy bear manufacturers obviously noticed which bears were selling best and so made more of these and fewer of the less popular models, to maximize their profits. ④ As a result, using animal images for commercial purposes was faced with severe criticism from animal rights activists. ⑤ In this way, the selection pressure built up by the customers resulted in the evolution of a more baby-like bear by the manufacturers.

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

It takes time to develop and launch products. Consequently, many companies know 6–12 months ahead of time that they will be launching a new product.

- (A) This marketing technique is called demand creation. It involves creating a buzz about a new potentially revolutionary nutrient or training technique through publishing articles and/or books that stimulate the reader's interest. Once this is done, a new product is launched.
- (B) Over a series of issues, you begin to see more articles discussing this new nutrient and potential to enhance training and/or performance. Then, after 4–6 months, a new product is coincidentally launched that contains the ingredient that has been discussed in previous issues. Books and supplement reviews have also been used as vehicles to promote the sale of fitness and nutrition products.
- (C) In order to create interest in the product, companies will often launch pre-market advertising campaigns. In the nutrition industry, articles are often written discussing a new nutrient under investigation.

- ① (A) – (C) – (B) ② (B) – (A) – (C)
- ③ (B) – (C) – (A) ④ (C) – (A) – (B)
- ⑤ (C) – (B) – (A)

37.

There's a direct counterpart to pop music in the classical song, more commonly called an "art song," which does not focus on the development of melodic material.

- (A) But the pop song will rarely be sung and played exactly as written; the singer is apt to embellish that vocal line to give it a "styling," just as the accompanist will fill out the piano part to make it more interesting and personal. The performers might change the original tempo and mood completely.
- (B) Both the pop song and the art song tend to follow tried-and-true structural patterns. And both will be published in the same way — with a vocal line and a basic piano part written out underneath.
- (C) You won't find such extremes of approach by the performers of songs by Franz Schubert or Richard Strauss. These will be performed note for note because both the vocal and piano parts have been painstakingly written down by the composer with an ear for how each relates to the other. [3점]

* embellish: 꾸미다 ** tried-and-true: 유효성이 증명된

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

The net effect of this was that, although customers benefited, the banks lost out as their costs increased but the total number of customers stayed the same.

In mature markets, breakthroughs that lead to a major change in competitive positions and to the growth of the market are rare. (①) Because of this, competition becomes a zero sum game in which one organization can only win at the expense of others. (②) However, where the degree of competition is particularly intense a zero sum game can quickly become a negative sum game, in that everyone in the market is faced with additional costs. (③) As an example of this, when one of the major high street banks in Britain tried to gain a competitive advantage by opening on Saturday mornings, it attracted a number of new customers who found the traditional Monday-Friday bank opening hours to be a constraint. (④) However, faced with a loss of customers, the competition responded by opening on Saturdays as well. (⑤) In essence, this proved to be a negative sum game.

39.

Human beings discovered this art thousands of years ago, and they have invented several devices to make it easier and faster.

In fiber processing the word 'spinning' means two quite different things. (①) One is the formation of individual fibers by squeezing a liquid through one or more small openings in a nozzle called a spinneret and letting it harden. (②) Spiders and silkworms have been spinning fibers in this way for millions of years, but chemists and engineers learned the procedure from them only about a century ago. (③) In the other kind of spinning — sometimes called throwing to prevent confusion with the first kind — two or more fibers are twisted together to form a thread. (④) The ancient distaff and spindle are examples that were replaced by the spinning wheel in the Middle Ages. (⑤) Later came the spinning jenny, the water frame, and Crompton's mule — spinning machines that became symbols of the Industrial Revolution. [3점]

* distaff and spindle: 실을 감는 막대와 추

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

When considered in terms of evolutionary success, many of the seemingly irrational choices that people make do not seem so foolish after all. Most animals, including our ancestors and modern-day capuchin monkeys, lived very close to the margin of survival. Paleontologists who study early human civilizations have uncovered evidence that our ancestors faced frequent periods of drought and freezing. When you are living on the verge of starvation, a slight downturn in your food reserves makes a lot more difference than a slight upturn. Anthropologists who study people still living in hunter-gatherer societies have discovered that they regularly make choices designed to produce not the best opportunity for obtaining a hyperabundant supply of food but, instead, the least danger of ending up with an insufficient supply. In other words, people everywhere have a strong motivation to avoid falling below the level that will feed themselves and their families. If our ancestors hadn't agonized over losses and instead had taken too many chances in going after the big gains, they'd have been more likely to lose out and never become anyone's ancestor.

* agonize: 괴로워하다, 고민하다



Our ancestors gave priority to ___(A)___ minimum resources rather than pursuing maximum gains, and that was the rational choice for human ___(B)___ from an evolutionary perspective.

- | | |
|---------------|-------------------|
| (A) | (B) |
| ① securing | freedom |
| ② sharing | interaction |
| ③ identifying | exploration |
| ④ sharing | prosperity |
| ⑤ securing | survival |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

According to many sociologists, the study of what our society calls ‘art’ can only really progress if we drop the highly specific and ideologically loaded terminology of ‘art’, ‘artworks’ and ‘artists’, and replace these with the more neutral and less historically specific terms ‘cultural forms’, ‘cultural products’ and ‘cultural producers’. These cultural products — be they paintings, sculptures, forms of music or whatever — should be regarded as being made by certain types of cultural producer, and as being used by particular groups of people in particular ways in specific social contexts. By using the more neutral term ‘cultural products’ for particular objects, and ‘cultural producers’ for the people who make those objects, the sociologist seeks to break with a view that she/he sees as having dominated the study of cultural forms for too long, namely trying to understand everything in terms of the category ‘art’. This is a category that is too limited and context-specific to encompass all the different cultural products that people in different societies make and use. It is a term that is also too loaded to take at face value and to use naively in study of our own society. Since it is in the interests of certain social groups to define some things as ‘art’ and others as not, the very term ‘art’ itself cannot be uncritically used by the sociologist who wishes to understand how and why such labelling processes occur. Quite simply, then, in order to study cultural matters, many sociologists believe one has to _____ the terms ‘art’, ‘artwork’ and ‘artist’ as the basis for our analysis. Instead, these terms become important objects of analysis themselves.

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Art: A Means to Overcome a Cultural Gap
- ② Interpreting Culture In and Out of Context
- ③ Different Forms of Art in the World of Culture
- ④ Cultural Diversity: Cornerstones of Civilizations
- ⑤ Culture as a Basis of Understanding the Concept of Art

42. 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① reject ② borrow ③ introduce
- ④ stress ⑤ revive

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

Andrew steadied his eyes upon the black and white squares. He thought awhile before pushing his knight to an unbeatable position. Now Andrew was sure he had beaten Timothy Tandon, the winner of the 2016 National Chess Championship. Andrew, whom nobody had noticed before the tournament this year, came to progress to the final match. After enjoying this memorable victory, Andrew headed straight to the nursing home where (a) his sick grandad was staying.

(B)

It was the day of the final match. That morning Andrew had received a call from the nursing home informing him that Grandad’s condition had become serious. The news played upon Andrew’s mind as (b) he started to play. After several fierce battles, Andrew’s concentration wavered for a moment. His mind travelled to his grandad, who was in another battle for his life. It was then that Andrew made a big mistake! The mistake was a fatal one, and it was all over. (c) He had lost.

(C)

Andrew arrived at the nursing home in a gloomy mood, but he was blessed with good news. His grandad was recovering. Andrew was greatly delighted, but (d) he could not help being disappointed in a corner of his mind. “I tried my best to fulfill your dream but I couldn’t make it,” Andrew said in disappointment. “That’s all right,” said Grandad. “The real lesson of chess is learning how to tame your mind. See, my mind has won the battle over my body. I will recover soon and see you become champion one day in perfect health.” Andrew was relieved and smiled with joy.

(D)

When Andrew reached the nursing home, Grandad was sitting up in bed. “You won the semi-final?” (e) he asked, offering up a weak smile. Andrew nodded his head. Indeed, Andrew’s grandad was his chess master. As a kid, Andrew liked to observe Grandad play chess and often predicted his moves even before he began to move the pieces. “Andrew,” said Grandad, inspired by his grandson’s superb victory, “you are now all set to fulfill my dream. Tomorrow you will surely win the National Chess Championship.”

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
- ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
- ⑤ (D) - (C) - (B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

45. 윗글의 Andrew에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 2016 National Chess Championship 우승자에게 승리를 거두었다.
- ② 할아버지의 병세에 관한 전화를 받고 결승전에서 큰 실수를 했다.
- ③ 결승전에서 패배한 사실을 할아버지에게 알리지 않았다.
- ④ 할아버지로부터 체스가 주는 교훈에 관하여 들었다.
- ⑤ 어렸을 때 할아버지의 체스 게임을 즐겨 봤다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

영어영역 정답 및 해설

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01. ③ | 02. ② | 03. ⑤ | 04. ② | 05. ③ | 06. ③ | 07. ③ | 08. ① | 09. ④ | 10. ④ |
| 11. ⑤ | 12. ① | 13. ① | 14. ⑤ | 15. ② | 16. ③ | 17. ② | 18. ① | 19. ③ | 20. ② |
| 21. ① | 22. ② | 23. ① | 24. ④ | 25. ⑤ | 26. ④ | 27. ③ | 28. ③ | 29. ⑤ | 30. ④ |
| 31. ① | 32. ② | 33. ② | 34. ① | 35. ④ | 36. ⑤ | 37. ② | 38. ⑤ | 39. ④ | 40. ⑤ |
| 41. ⑤ | 42. ① | 43. ④ | 44. ⑤ | 45. ③ | | | | | |

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: Chris, 이번 주말에 우리 소풍을 갈 장소를 보고 있니?

남: 응, La Bella Garden의 웹사이트를 보고 있어. 이 사진들을 확인해 봐.

여: [잠시 후] 와, 굉장한데. 난 거기에 가고 싶어. 그게 어디에 있니?

남: Central 동물원 바로 옆이야.

[풀이]

남자가 확인해 보라는 사진들을 보고난 여자가 거기에 가고 싶으면서 그게 어디에 있느냐고 물었을 때 ③ 'Central 동물원 바로 옆이야.'가 남자가 할 말로 가장 적절하다.

- ① 그는 정원사야.
- ② 그녀는 사진을 찍고 있어.
- ④ 그것은 오전 9시부터 오후 6시까지 열어.
- ⑤ 이번 주말에 난 한가하지 않아.

[Words and Phrases]

check out ~을 확인하다 next to ~ 바로 옆에

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Lisa, 프랑스 구매자들과의 수요일 회의에 대한 모든 게 준비됐나요?

여: 네, 점심 예약을 제외하고는요, Williams씨. 점심에 오는 사람의 수만 다시 확인하면 돼요.

남: 그건 변동이 없어요. 총 5명일 겁니다.

여: 알겠어요. 5명으로 예약할게요.

[풀이]

여자가 점심 예약을 위해 점심에 오는 사람의 수만 다시 확인하면 된다고 말했을 때 남자는 변동 없이 총 5명이라고 말했으므로 ② '알겠어요. 5명으로 예약할게요.'가 여자가 할 말로 가장 적절하다.

- ① 좋은 생각이예요. 당신은 나중에 제게 프랑스어를 가르칠 수 있어요.
- ③ 문제없어요. 그들은 이미 점심을 먹었어요.

④ 물론이죠. 저는 이 5권의 책을 정말 좋아해요.

⑤ 아니요. 그들은 회의에 오지 않았어요.

[Words and Phrases]

be ready for ~에 대한 준비가 되다 buyer 구매자, 바이어 except for ~을 제외하고 lunch reservation 점심 예약 in all 총, 모두 합쳐

3. [출제 의도] 담화의 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Riverwalk 고등학교 학생 여러분! 저는 여러분의 수학 교사인 Woods 선생님입니다. 여러분도 아시다시피, 수학과 꿈 장학금의 신청 기간이 다가오고 있습니다. 하지만 금년에는 신청 방법에 몇 가지 변경 사항이 있습니다. 오늘 그것에 대해 여러분에게 알려드리겠습니다. 첫 번째 변경 사항은 온라인 신청서를 작성하셔서 그것을 제출하셔야 한다는 것입니다. 게다가 신청서와 함께 수학 관련 분야에서의 학업 계획을 제출하셔야 합니다. 그것은 400단어를 넘어서는 안 됩니다. 마지막으로 이번 장학금에 대한 모든 신청자는 추천서를 한 장이 아닌, 두 장을 내야 합니다. 더 많은 정보가 필요하시면, 저를 만나러 오시기 바랍니다. 감사합니다.

[풀이]

However, there have been some changes to how to apply this year. Today, I'd like to let you know about them.이라는 말을 통해 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것이 ⑤임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

application 신청(서) scholarship 장학금 approach 다가오다 fill out ~을 작성하다 submit 제출하다 along with ~와 함께 applicant 신청자 letter of recommendation 추천서

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: Amy, 뭐하고 있지? 자정이야.

여: 아빠, 학교 연극을 위한 연습을 하고 있어요.

남: 너 오늘 연습 많이 했잖아. 난 네가 너무 늦게까지 자지 않고 있어 걱정이야.

여: 그런데 뭐라고 말해야 하는지 계속해서 생각이 안 나요. 대본을 기억하는 데 어려움이 있어요.

남: 연극이 중요한 건 알지만, 너에겐 충분한 수면이 필요해.

여: 아빠, 사람들 앞에서 실수를 하고 싶지 않아요.

남: 이해해. 그런데 기억을 더 잘 하려면 적어도 7시간은 자야 해. 충분한 수면을 취하면 기억력을 강화하는 데 도움이 돼.

여: 정말이에요? 수면이 어떻게 제 기억력을 강화할 수 있나요?

남: 수면을 통해 네 머리가 맑아지거든. 그래서 충분한 수면을 취하면 기억을 더 잘 할 수 있지.

여: 이제 충분한 수면을 취하면 제 기억력이 어떻게 강화될 수 있는지 이해돼요. 이제 잘 게요.

남: 좋아. 잘 자거라.

[풀이]

중반부 이후에서 남자가 한 말인 Getting enough sleep helps strengthen your memory.와 So if you get enough sleep, you can memorize better.를 통해 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ㉠임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

midnight 자정 play 연극 stay up too late 너무 늦게까지 자지 않고 있다 have difficulty -ing ~하는 데 어려움이 있다 memorize 기억하다, 암기하다 script 대본 at least 적어도 strengthen 강화하다 get refreshed (머리가) 맑아지다

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Watson씨. 오랜만입니다. 어떻게 지내셨어요?

남: 잘 지냈습니다, Brown씨. 오, 이곳은 많이 변했군요.

여: 네. 최근에 수리했습니다. 오늘 무슨 일로 여기 오셨어요?

남: 학생들의 작문을 책으로 제본하고 싶습니다.

여: 알겠습니다. 그 작문들을 지금 가지고 계세요?

남: 예. 여기 문서철이 있습니다. 표지를 포함하여 모두 100쪽입니다.

여: 책이 몇 부 필요하세요?

남: 200부가 필요합니다. 제가 맡은 1학년 학생들에게 줄 것들입니다.

여: 좋습니다. 언제 필요하세요?

남: 수요일까지요. 학기가 끝나기 전에 그것들을 학생들에게 나누어 주고 싶습니다.

여: 걱정하지 마세요. 저희 새 인쇄기는 정말 빠릅니다. 화요일에 찾아 가실 수 있습니다.

남: 아주 잘 됐네요. 그 날 돈을 드려도 될까요?

여: 물론입니다.

[풀이]

학생들의 작문을 제본하여 나누어 주기 위하여 인쇄소를 방문한 상황이므로 두 사람의 관계는 ㉢ '인쇄소 직원 - 교사'이다.

[Words and Phrases]

Long time no see 오랜만입니다(구어적인 표현) renovate (낡은 건물·가구 등을) 개조[수리]하다 essay 작문 file 문서철, 서류철 copy 부, 권(책을 세는 단위)

6. [출제 의도] 그림과의 일치 파악

[해석]

남: 엄마, 돌아왔어요.

여: 안녕, Jason. 부산 현장 학습은 어땠니?

남: 모든 게 좋았어요. 엄마, 뭐 좀 먹어도 돼요? 배고파요.

여: 그럼. 샌드위치를 만들어 주마. 주방으로 가자.

남: 음... 여기 뭔가 달라 보여요. 벽에 시계를 거셨어요?

여: 응, 그랬지. 전자레인지를 냉장고 옆으로 이동하기도 했지.

남: 냉장고에서 꺼낸 찬 음식을 데울 때 편리하겠어요.

여: 물론이지. 커피메이커와 개수대 사이에 컵 두 개가 보이니?

남: 네. 우리가 대만 여행 갔을 때 사 온 기념품이죠.

여: 맞아. 네가 기억할 거라는 것을 알고 있었지.

남: 엄마, 바구니 안에 있는 바나나 먹어도 돼요?

여: 물론. 식탁에 앉아서 먹지 그러니?

남: 그럴게요. [잠시 후] 오, 이 줄무늬 식탁보가 마음에 들어요.

여: 네 마음에 든다니 기쁘구나.

[풀이]

대화의 내용에 따르면 컵 2개는 커피메이커와 개수대 사이에 있어야 하는데, 그림에서는 컵이 개수대와 바나나 바구니 사이에 있으므로 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 부분은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

field trip 현장 학습, 답사 여행 sink (부엌의) 개수대 souvenir 기념품
striped-patterned 줄무늬의

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: James씨, 무슨 일이에요?

남: 최근에 주민들로부터 아주 많은 항의를 받았어요, Cameron씨.

여: 그들이 무엇에 관하여 항의하고 있어요?

남: 우리 아파트 건물에 너무 많은 광고 전단지가 불법적으로 붙어 있다고 합니다.

여: 그건 사실이에요. 큰 문젯거리지요. 전단지를 붙이려면 관리 사무소로부터 허가를 받아야 해요.

남: 맞아요. 또한 지정된 게시판에 붙여야 하지요.

여: 뭔가 해야 해요. 경고문을 붙이는 것에 대해 어떻게 생각하세요?

남: 실은 오늘 아침에 경고문을 만들었어요. 한 번 보시겠어요?

여: 오, 좋아요. [잠시 후] 아주 훌륭해 보여요.

남: 그러면 사본을 만들게요.

여: 좋아요. 그러면 제가 건물에 있는 불법 전단지를 떼어 낼게요.

남: 좋습니다.

[풀이]

아파트에 불법 전단지가 많이 붙어 있다는 주민의 항의를 받은 관리소 직원이 동료 여직원과 나누는 대화이다. 대화의 후반에서 남자는 이미 만들어 둔 경고문의 사본을 만들려고 하고 있고, 여자는 불법 전단지를 제거하려고 하고 있으므로, 남자가 할 일은 ㉓ '경고문 복사하기'이다.

[Words and Phrases]

complaint 항의, 불만 advertising flyer 광고 전단지 illegally 불법적으로 post 부착하다, 게시하다 management office 관리 사무소 designate 지정하다 bulletin board 게시판 warning notice 경고문

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Johnson씨. 오늘은 좀 어떠세요?

여: 느낌이 좋습니다, 김 박사님. 제 정기 검진 결과는 어떻습니까?

남: 차트를 잠깐 볼게요. [잠시 후] 모든 것이 좋아 보이지만, 청력이 나빠졌군요.

여: 정말인가요? 그것이 심각한가요?

남: 아닙니다. 그러나 그런 일은 보통 연세가 더 높으신 분들께 일어나는 일여서 이상하군요.

여: 그러나 저는 겨우 스물여덟 살인데요.

남: 알고 있습니다. 그것이 아마 환경과 관련이 있을지도 모릅니다. 시끄러운 곳에서 일하세요?

여: 아닙니다. 도서관에서 근무합니다.

남: 알겠습니다. 음... 시끄러운 음악을 듣습니까?

여: 예, 그렇습니다. 헤드폰을 끼고 자주 그런 음악을 듣습니다.

남: 그것이 이유입니다. 더 이상의 손상을 피하기 위하여 그런 행동을 그만두셔야 합니다.

여: 네, 그렇게 하겠습니다. 감사합니다, 김 박사님.

[풀이]

남자 의사와 여자 고객이 정기 검진 결과에 관하여 이야기하는 상황이다. 대화를 통해 여자는 젊는데, 헤드폰을 끼고 시끄러운 음악을 자주 들어서 청력이 나빠지고 있음을 알 수 있다. 따라서 정답은 ㉑ '시끄러운 음악을 헤드폰을 쓰고 자주 들어서'이다.

[Words and Phrases]

regular checkup 정기 검진 hearing 청력 damage 손상

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: Newstream Kayak Club에 오신 것을 환영합니다. 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요, 카약을 빌리고 싶습니다.

여: 네. 1인용을 원하세요, 아니면 2인용을 원하세요?

남: 1인용 한 대요. 얼마죠?

여: 1시간에 20달러밖에 안 합니다.

남: 좋네요. 1인용 카약 한 대를 3시간 동안 빌릴게요.

여: 좋습니다. 성능 패들이 필요하신가요?

남: 성능 패들이라고요? 보통의 패들과 어떻게 다르죠?

여: 그것이 있으면 노를 더 쉽고 빠르게 저을 수 있어요. 1시간에 10달러입니다.

남: 좋은데요. 3시간 동안 하나를 빌릴게요.

여: 네. 1인용 카약 한 대와 성능 패들 한 개를 3시간 동안 빌리시는 거죠, 맞죠?

남: 네. 이 쿠폰을 사용할 수도 있죠? 당신 웹사이트에서 그것을 내려받았어요.

여: 물론입니다. 총액에서 10% 할인을 받습니다.

남: 좋습니다. 신용카드로 결제하겠습니다.

여: 네.

[풀이]

남자는 1시간 대여료가 각각 20달러와 10달러인 1인용 카약과 성능 패들을 하나씩 3시간 동안 빌리고 있다. 전체 대여료가 90달러이지만 10% 할인 쿠폰이 적용되므로, 남자가 지불할 금액은 81달러이다.

[Words and Phrases]

rent 빌리다, 대여하다 performance 성능 regular 보통의, 일반적인

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: 이봐, Matt! 무슨 일이야?

남: 안녕, Jennifer. 나는 'I Care, We Cure' 행사에서 막 돌아왔어.

여: 무엇을 위한 행사인데?

남: 그것은 암과 암의 예방, 발견, 그리고 치료에 대한 대중의 인식을 높이기 위한 행사야.

여: 의미 있는 행사 같은데. 무슨 종류의 프로그램들이 있니?

남: 사진 전시회, 음악 콘서트, 그리고 댄스 공연이 있어. 모자와 티셔츠도 살 수 있고.

여: 오, 멋진데. 가보고 싶다. 어디서 열리고 있니?

남: 학생 회관 건물에서 열리고 있어.

여: 입장료가 있니?

남: 아니, 무료야. 하지만 네가 무언가를 산다면 멋진 일일 거야. 수익금은 암 연구에 사용될 것이거든.

여: 좋아. 나중에 친구들과 함께 갈 거야.

남: 그래. 네 맘에 들었으면 좋겠다.

[풀이]

두 사람은 'I Care, We Cure' 행사의 목적과 프로그램, 개최 장소, 그리고 입장료에 대해서는 언급하고 있지만, 초청 강사에 대해서는 언급하지 않고 있다. 따라서 ④가 정답이다.

[Words and Phrases]

raise 높이다, 제고하다 awareness 인식 prevention 예방 detection 발견 treatment 치료 exhibition 전시회 take place 개최되다 student union 학생 회관 profit 수익(금)

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 청취자 여러분! 저는 Orange Tree Day Care Center의 Samuel Kaplan입니다. 여러분은 보육 문제 해결책을 찾는 데 어려움을 겪고 있는 아이가 있는 직장 여성이나 남성입니까? Orange Tree Day Care Center가 여러분의 최선의 선택이 될 수 있습니다. 저희 센터는 Green Oak Park 바로 옆에 있는데, 그곳에서 아이들은 자연을 탐구할 수 있습니다. 저희는 그리기, 노래하기, 춤 추기, 그리고 집짓기 블록을 가지고 놀기처럼, 연령에 알맞은 다양한 활동을 제공합니다. 저희는 아이들이 매일 놀 수 있는 울타리가 있는 놀이터도 가지고 있습니다. 저희는 점심과 함께 신선한 과일을 제공합니다. 직장이 있는 부모님들을 위해, 저희는 다른 어린이집보다 1시간 더 일찍 시작합니다. 저희는 2세부터 5세까지의 어린이들을 받습니다. 우리 센터는 월요일부터 금요일까지 문을 엽니다. 더 많은 정보를 원하시면, (217) 123-4567로 저희에게 전화를 주십시오. 감사합니다.

[풀이]

월요일부터 금요일까지 문을 연다(Our center's open Monday through Friday.)고 언급하고 있으므로, ⑤가 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

day care center 어린이집 childcare 보육 solution 해결책 option 선택 explore 탐구하다 appropriate 알맞은, 적절한 fenced-in 울타리가 있는 accept 받아들이다

12. [출제 의도] 특정정보 파악

[해석]

남: Carrie, 다음 주말에 어떤 계획 있니?
 여: 아니. 뭐 생각하는 것 있니, David?
 남: Sunny Town Jazz Festival에 가지 않을래? 내게 팸플릿이 있어.
 여: 멋진 것 같은데. 어디 보자. [잠시 후] 너는 어떤 유형의 재즈를 보고 싶니?
 남: 음, 나는 라틴 재즈에는 흥미가 없어.
 여: 나도 그래. 그리고 그냥 알려주는 건데, 나는 일요일에 시간이 없어. 할머니를 방문해야 해.
 남: 괜찮아. 다른 날 갈 수 있어. 넌 어느 시간이 좋니?
 여: 8시는 너무 늦는 것 같아. 내가 늦게 오면 부모님께서 걱정하실 거야.
 남: 문제없어. 이제 두 가지 선택이 남았네. 넌 어느 것이 더 좋아?
 여: 나는 째 것이 더 좋아.
 남: 알았어. 그러면 결정된 거야. 내가 표를 살게.

[풀이]

여자가 라틴 재즈에는 흥미가 없고, 일요일에는 시간이 안 되고, 8시는 너무 늦어서 안 되며, 나머지 둘 중에서 더 째 것으로 결정했으므로 정답은 ①이다.

[Words and Phrases]

festival 축제 option 선택 settled 결정된, 해결된

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕, Michael!
 남: 안녕, Judy. 와줘서 고마워.
 여: 이번이 네가 학교 축제에서 공연하는 것이 처음이네. 준비됐어?
 남: 그런 것 같아. 하지만 저렇게 많은 청중 앞에서 피아노를 연주하려니 여전히 긴장돼.
 여: 걱정하지 마. 평상시처럼 잘할 거야.
 남: 고마워. 오늘 밤 엄마와 아빠가 여기 오시면 좋을 텐데.
 여: 무슨 뜻이니? 그분들이 오시지 않아?
 남: 응. 삼촌이 병원에 계셔서 지금은 런던에서 그를 방문 중이셔. 삼촌이 두 분의 도움을 정말 필요로 하시거든.
 여: 오, 그것 참 안됐다.
 남: 부모님께서 오늘 밤 내가 연주하는 것을 정말 보고 싶어 하셨는데.
 여: 맞아, 그분들이 전에 네 공연을 놓친 적이 한 번도 없으시잖아, 그렇지?
 남: 한 번도 없으셨지. 내 공연을 부모님께 보여드릴 어떤 방법이 없을까 생각 중이야.
 여: 내가 내 전화기로 네 공연을 녹화할게.

[풀이]

남자의 공연에 늘 참석하셨던 부모님이 이번에는 참석하실 수 없게 된 상황에서 남자가 자신의 공연을 부모님께 보여드릴 방법이 없을까 생각 중이라고 했으므로 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘내가 내 전화기로 네 공연을 녹화할게.’이다.

- ② 우리는 유명 피아니스트들의 사진을 찾아볼 거야.
- ③ 나는 내 삼촌을 방문할 시간이 아직 있어.
- ④ 네 부모님은 곧 좋아지실 거야.
- ⑤ 청중은 그렇게 많지 않았어.

[Words and Phrases]

as usual 평상시대로 miss 놓치다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: Parker 선생님. 선생님도 Lee 교수님의 강연에 오셨군요.

여: 네, Smith 선생님. 강연이 흥미롭지 않았나요?

남: 흥미로웠습니다. 오늘 아주 많이 배웠어요. 내 학생들을 더 잘 가르치는 데 도움이 되겠어요.

여: 그분이 칭찬이 늘 도움이 되는 것은 아니라고 말했을 때 전 깜짝 놀랐어요.

남: 저도 마찬가지입니다. 상식과는 반대잖아요.

여: 맞아요. 무엇이 가장 흥미로운 부분이었나요?

남: 그것은 학생들이 오직 결과에 관해서만 칭찬을 받을 때 그들은 그것을 달성하는 방법에는 신경 쓰지 않게 된다는 그분의 주장이었습니다.

여: 맞아요. 그들은 좋은 결과를 얻기 위해 어떤 것이든 할지도 모릅니다.

남: 동영상에 나온 그 학생들 기억하세요?

여: 시험에서 부정행위를 하려고 한 학생들 말씀하시는 거죠?

남: 네, 단지 좋은 결과를 얻기 위해 그런 행동을 한다는 것에 충격을 받았습시다.

여: 저도요. 그것은 칭찬이 올바르게 사용되지 않았기 때문인 거죠.

남: 맞아요. 우리가 학생들을 칭찬할 때 결과에만 초점을 맞춰서는 안 됩니다.

[풀이]

결과에 관해서만 칭찬을 하는 것은 학생들이 그 결과를 달성하는 방법에는 신경 쓰지 않게 할 수 있으므로 좋은 칭찬이 아니라는 것과, 좋은 결과를 얻기 위해 시험에서 부정행위를 하는 학생의 동영상을 보고 충격을 받았다는 내용의 대화를 나눈 후 여자가 그것은 칭찬이 올바르게 사용되지 않았기 때문이라고 했으므로 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘맞아요. 우리가 학생들을 칭찬할 때 결과에만 초점을 맞춰서는 안 됩니다.’이다.

- ① 물론이죠. 저는 자주 학생들이 일찍 귀가하도록 허락합니다.
- ② 바로 그겁니다. 그 동영상은 전혀 도움이 되지 않았어요.

③ 정말입니다. 그 교수는 자신의 힘든 노력에 대해 칭찬받았어요.

④ 그래요. 어제 강연에 가셨어야 했어요.

[Words and Phrases]

lecture 강연 common sense 상식 claim 주장 outcome 결과 achieve 달성하다

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Lucy와 Ben은 엄마와 아들 사이이다. 토요일 오후이고, 그들은 샌프란시스코로 가기 위해 공항까지 차를 몰고 갈 준비를 하고 있다. 토요일에는 항상 교통량이 많기 때문에 평소보다 더 일찍 출발해야 한다는 것을 Lucy는 알고 있다. 하지만 그들이 막 출발하려고 할 때 Ben은 자신의 여행 가방이 너무 무겁다는 것을 깨닫는다. 그래서 그는 이제 시간을 들여 짐을 다시 싸고 있다. Lucy는 자신들이 비행기를 놓칠까봐 걱정하고 있다. 작년 토요일 오후에 그녀는 교통 체증으로 인해 공항에 30분 늦게 도착했기 때문에 자신의 비행기를 놓쳤다. 그녀는 자신들이 서두르지 않으면 그런 일이 다시 일어날 수 있다고 생각한다. 그래서 그녀는 자신들이 곧바로 공항으로 가야 한다는 것을 Ben에게 말해 주고 싶어 한다. 이런 상황에서, Lucy는 Ben에게 뭐라고 말하겠는가?

[풀이]

Lucy는 지금 당장 출발하지 않으면 비행기를 놓칠 수 있다고 걱정하면서 Ben에게 곧바로 공항으로 출발해야 한다고 말하려고 하는 상황이다. 이러한 상황에서 Lucy가 Ben에게 할 말로 가장 적절한 것은 ② ‘서둘러. 우리는 지금 공항으로 출발해야 해.’이다.

① 죄송합니다. 고객님의 항공편은 나쁜 날씨로 인해 취소되었습니다.

③ 괜찮아. 그들은 정시에 거기에 도착했어.

④ 환영합니다. 저희 항공사를 이용해 주셔서 감사합니다.

⑤ 신경 쓰지 마. 우리는 토요일에 만날 수 있어.

[Words and Phrases]

suitcase 여행 가방 repack 짐을 다시 싸다 traffic jam 교통 체증

[16~17]

[해석]

남: Taringa 동물원에 오신 것을 환영합니다. 저는 오늘 여러분의 여행 가이드인 Derrick Lewis입니다. 아시다시피, 많은 어머니들이 자녀를 기르는 데에 헌신합니다. 동물의 왕국에서도 마찬가지입니다. 하지만 일부 동물의 아빠들도 육아에 헌신합니다. 그들은 자기 새끼가 생존하도록 돕는 데 엄청난 노력을 기울입니다. 한 가지 예가 황제펭귄입니다. 엄마 펭귄이 알을 낳고 사냥을 하러 나간 후에, 아

빠 펡권은 아무것도 먹지 않고 그 알을 따뜻하게 유지합니다. 또 다른 하나의 헌신적인 아빠는 해마입니다. 엄마 해마가 아빠의 배에 있는 주머니 안에 알을 넣어 주고, 그러면 아빠가 그 알들이 작은 해마로 부화될 때까지 그 알들을 갖고 다닙니다. 물장군 또한 놀라운 예입니다. 아빠 물장군은 알이 부화할 때까지 자신의 등에 알들을 싣고 다닙니다. 마지막으로, 엄마 바다메기가 알을 낳은 후에, 아빠가 그 알들을 자신의 입안에 집어넣습니다. 그런 다음에 아빠 바다메기는 알들이 부화할 때까지 그것들을 거기에 보관합니다. 아빠 바다메기는 이 전체 기간 동안에 먹이를 먹지 않습니다. 이제, 이 놀라운 동물 아빠들을 직접 만나보러 갑시다.

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

새끼들을 기르는 데 헌신하는 동물 아빠들에 대해 구체적인 예를 들어가며 동물원 가이드가 관람객들에게 설명해 주고 있다. 그러므로 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ③ ‘육아에 대한 동물 아빠들의 헌신’이다.

- ① 사냥 기술을 가르쳐야 할 필요성
- ② 어린 동물을 먹이는 다양한 방법
- ④ 자신의 새끼를 위한 동물 엄마들의 희생
- ⑤ 야생에서의 동물 번식의 중요성

17. [출제의도] 세부 내용 파악

[풀이]

황제펡권, 해마, 물장군, 바다메기에 대해서는 언급했으나 ② ‘황소개구리’에 대해서는 언급하지 않았다.

[Words and Phrases]

devote oneself to ~에 헌신하다 parenting 육아 giant water bug 물장군 hatch 부화하다 sea catfish 바다메기

18. [출제 의도] 글의 목적 파악

[해석]

Stevens씨께

저는 ‘Novel Flash Fiction’의 편집장입니다. 지난주에 저희 직원이 알려드린 것처럼 귀하의 단편소설은 ‘Novel Flash Fiction’의 12월 호에 게재될 것입니다. 저희는 귀하가 어떻게 귀하의 소설을 구상하게 되었는지 듣는 것이 저희 독자들에게 의미가 있을 것이라고 생각했습니다. 그래서 저희는 귀하가 창작 과정에 대해 강연을 해 주실 수 있는지 여쭙보고 싶습니다. 이 강연은 약 한 시간 동안 진행될 예정이고 시내에 있는 Star 서점에서 열릴 것입니다. 귀하의 일정에 따라 구체적인 날짜와 시간을 선택하실 수 있습니다. 질문이 있으시면, 이메일을 editors@nff.com으로 보내 저희에게 연락해 주십시오. 귀하가 귀하의 이야기를 어떻게 쓰게 되었는지 듣게 될 날을 고

대하고 있습니다.

Susanna Martinez 드림

[풀이]

단편소설을 쓰게 된 과정에 대해 강연을 해 달라고 작가에게 부탁하고 있는 글이므로 글의 목적으로는 ①이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

chief editor 편집장 inform 알리다 publish 게재하다 issue (잡지의) 호 come up with ~을 구상하다, 생각해 내다 specific 특정한 look forward to ~을 고대하다

19. [출제 의도] 심경 파악

[해석]

카페에서 느긋하게 커피를 조금씩 마시며, Kate는 Arno강을 가로지르는 Ponte Vecchio의 모습을 즐기고 있었다. 건축가이자 교수로서 그녀는 수년간 자신의 학생들에게 그 다리의 역사적인 중요성에 대해 가르쳤다. 미소가 그녀의 얼굴을 천천히 가로질러 지나갔다. 그녀가 그것을 실제로 직접 본 것은 이것이 처음이었다. 비록 로마의 다리들처럼 오래되지는 않았지만, 그것은 완전히 예술 작품이었다. 제2차 세계 대전 동안에 도망가던 나치 병사들이 그것을 파괴했다면 그녀는 그것을 결코 볼 수 없었을 것이다. 그녀는 황혼녘에 그 다리를 볼 수 있어서 기뻐했다. 일상적인 걱정에서 자유로워진 그녀의 마음은 조용한 Arno강의 잊을 수 없는 모습으로부터 다른 관광객들과의 그 모든 예기치 않았지만 즐거운 만남으로 이동해가기 시작했다. 그 여행은 마음을 해방시켜 주는 보기 드문 경험이었다. Kate는 자신의 모든 걱정이 다 녹아 없어진 것을 느꼈다.

[풀이]

황혼녘에 카페에 앉아 자신이 수년 동안 그것의 역사적인 중요성을 가르쳐왔던 다리의 모습을 직접 즐기면서 평소의 모든 걱정이 사라져 버린 것을 느꼈다고 했으므로 필자의 심경으로 가장 적절한 것은 ③ ‘즐겁고 느긋한’이다.

- ① 불안하고 부러워하는
- ② 따분하고 무관심한
- ④ 혼란스럽고 어리둥절한
- ⑤ 실망스럽고 유감스러운

[Words and Phrases]

sip 조금씩 마시다 architect 건축가 significance 중요성 creep 천천히 나아가다, 살금살금 걷다 twilight 황혼 encounter 만남 melt away 녹아 없어지다

20. [출제 의도] 주장 추론

[해석]

틀림없이 우리 모두는 “당신의 열정을 따르라.”라는 조언을 들어왔다. 여러분이 대박을 터뜨리고 여러분의 강점과 열정을 섞어 주는 직업을 발견할 때, 그리고 오늘날의 아주 경쟁적인 국제 시장에서 수요가 있는 경우에는 그것이 훌륭하다. 그러나 여러분의 목표가 무지개의 끝에 있는(이루고 싶어도 이루기가 어려운) 일자리를 얻는 것이라면, 여러분은 여러분의 전공, 열정, 강점, 그리고 진로를 구분해야만 한다. 여러분의 강점이 여러분의 열정보다 더 중요하다. 연구는 가장 좋은 직업 선택은 여러분이 잘하는 것에 기초를 두는 경향이 있는데, 여러분의 흥미와 열정(에 기초를 두는 것)보다 더 그러하다 것을 보여준다. 이상적으로는, 수요가 있는 진로에서 여러분의 강점과 가치관의 합류점을 발견하기를 원하는 것이다. 흥미는 왔다가 가버릴 수 있다. 여러분의 강점은 여러분의 핵심이고, 여러분의 하드웨어에 내장된(본래 갖추고 있는) 자산이다.

[풀이]

개인이 가진 강점이 열정보다 더 중요하며 자신이 잘하는 것에 기초해 직업을 선택해야 한다는 내용으므로 필자의 주장으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

passion 열정 hit the jackpot 대박을 터뜨리다 strength 강점 distinguish 구별하다 be grounded in ~에 기초를 두다 core 핵심 hard-wired 하드웨어에 내장된(본래 갖추고 있는, 고유의)

21. [출제 의도] 요지 추론

[해석]

부모는 자신들의 유아가 머리를 떠받치고, 물건을 집으려 손을 뻗고, 스스로 앉고, 혼자서 걷자마자 친구와 친척들에게 재빨리 알린다. 이러한 운동기능의 성취에 대한 부모의 열성은 전혀 잘못된 것이 아닌데, 왜냐하면 그것들은 실제로 발달의 중요한 단계들이기 때문이다. 각각의 추가적인 기술로 아이들은 새로운 방식으로 자신들의 신체와 환경에 대한 통제력을 얻는다. 혼자서 앉을 수 있는 유아는 하루의 많은 부분을 눕거나 엎드려 보내는 유아들에 비해 세상에 대한 완전히 다른 시각을 부여받게 된다. 근육의 공동작용에 의한 뻗치기는 사물의 탐구에 대한 온전히 새로운 길을 열어 주며, 아기들이 돌아다닐 수 있을 때 독립적인 탐구와 조작을 위한 기회는 크게 증가된다. 그들은 이제 더 이상 자신들에게 가까운 장소와 다른 사람들이 그들의 앞에 놓아두는 물건들에만 제한되어 있지 않다. 환경을 조절하는 새로운 방식이 성취되면서, 운동능력의 발달은 유아에게 능력과 숙달에 대한 증가하는 인식을 제공하고 그것은 세상에 대한 유아의 지각 및 인지적 이해에 중요한 방식으로 기여한다.

[풀이]

유아의 운동 능력의 발달은 주변 세상에 대한 완전히 새로운 시각을 제공하고 환경을 조절할 수 있게 해주어 세상에 대한 지각적이고 인지적인 이해에 기여한다는 내용이므로 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

relative 친척 enthusiasm 열성, 열의 motor 운동(능력)의 accomplishment 성취 misplaced 잘못된 milestone 중요한 단계 grant 부여하다, 주다 perspective 관점, 시각 coordinated 근육의 공동 작용에 의한, (몸의 움직임이) 조정된 avenue 길, 도로 exploration 탐구 manipulation 조작, 교묘한 처리 multiply 크게 증가시키다 competence 능력 mastery 숙달 contribute to ~에 기여하다 perceptual 지각의 cognitive 인지의

22. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

공격하고, 비판하고, 비난하기 위해 공격의 위치를 이용할 사람에게 그것을 넘겨주는 것은 전략과 전술상의 실수이다. 상대는 어쨌든 분명히 공격하고, 비판하고, 비난할 것이기 때문에, 상황을 앞서서 주도하고, 자기 자신의 '치부'를 발표하고, 그리고 '스스로를 고자질하는 것'의 장점은 무시하기에는 너무나 중요하다. 이러한 장점들 중에서 주된 것은 최초의 메시지와 이야기가 처음 표현되는 방식을 조절하는 능력이다. 그것은 다른 사람들이 반대로 하는 대신에 여러분에게 반응을 해야만 하게 만든다. 이런 접근법은 '선수를 치는 것'으로 적절하게 일컬어진다. 어떤 조직체가 선수를 칠 때, 그것은 자신의 위기가 매체나 다른 이해관계자들에 의해 발견되기 전에 그것에 대한 소식을 알린다. Arpan과 Roskos-Ewoldsen에 의한 실험적인 연구에서 위기 상황에서 선수를 치는 것은, 정보가 먼저 다른 당사자에 의해 폭로되도록 허용하는 것과는 정반대로, 대체로 더 높은 신뢰성 평가라는 결과를 초래했다. 마찬가지로 중요하게 그 저자들은 '선수를 치는 것과 관련된 신뢰성 평가는 곧장 위기에 대한 인식을 덜 심각한 것으로 예측했다'는 것을 발견했다.

[풀이]

자신의 위거나 치부를 먼저 발표해 선수를 치는 것이 더 높은 신뢰성 평가라는 결과를 가져온다는 내용이므로 주제로 가장 적절한 것은 ② '위기를 헤쳐 나가는 데 있어서 선수를 치는 것의 중요성'이다.

- ① 위기 상황에서 협동을 하는 것의 필요성
- ③ 조직을 구하기 위해 거짓이야기를 만드는 것의 문제점
- ④ 신뢰성을 강화하는 데 있어서 침묵을 지키는 것의 중요성
- ⑤ 매체를 통해 기업의 이미지를 향상시키는 것의 장점

[Words and Phrases]

strategic 전략의 tactic 전술의 offensive 공격의 opponent 상대방, 적 proactive 상황을 앞서서 주도하는 air 발표하다 tell on ~에게 고자질하다 significant 중요한 frame 표현하다, 틀을 잡다 the other way around 정반대로 term 일컫다 steal (one's) thunder (~에게) 선수를 치다, (~의) 생각을 가로채다 as opposed to ~와는 정반대로 credibility 신뢰성 severe 심각한

23. [출제의도] 제목 추론

[해석]

주식 중개인의 책상에서 번쩍이는 화면의 무더기를 본 적이 있다면 그들이 부딪히고 있는 정보 과부하를 알게 된다. 예컨대 어떤 회사에 투자해야 할지의 여부를 결정할 때, 그들은 다른 정보들 중에서도, 실권을 가진 사람들, 그 회사 시장의 현재 규모와 잠재적 규모, 순수익, 그 회사의 과거, 현재 및 미래의 주식 가격 등을 고려할지도 모른다. 이 요인들을 모두 저울질하는 것은 작동 기억의 아주 많은 부분을 차지할 수도 있으므로, 그 작동 기억은 압도당하게 된다. 수많은 더미의 서류, 접착용 쪽지 및 계산표가 책상 여기저기에 흩어져 있는 것을 생각하면, 두뇌 내부에서 무슨 일이 진행되고 있는지를 대략 이해하게 된다. 정보가 이런 식으로 작동 기억에 과부하를 걸리게 하면, 그 때문에 주식 중개인은 - 그리고 나머지 우리들은 - 그 모든 빈틈없는 계획과 분석을 버리고 감정적인, 즉 직감적인 결정을 택하게 된다.

[풀이]

주식 중개인의 예를 통하여, 정보의 과부하가 두뇌의 작동 기억의 많은 부분을 점령하여, 사람이 이성적인 결론을 내리는 것을 방해하고 감정적인 결론을 내리게 한다는 내용의 글이다. 따라서 제목으로 가장 적절한 것은 ① '정보 과부하가 어떻게 사람의 판단력을 흐리게 할 수 있는가'이다.

- ② 다중 작업이 당신의 작동 기억을 증가시킨다!
- ③ 정보의 홍수를 막는 방법
- ④ 번쩍이는 화면이 정보 과부하를 줄이는가?
- ⑤ 감정적 판단: 성공한 주식 중개인의 비밀

[Words and Phrases]

bank (포개 놓은) 더미, 무더기 broker 주식 중개인 have a sense of ~을 알다 information overload 정보 과부하 be up against ~에 부딪히다, 직면하다 invest in ~에 투자하다 take A into account [into account A] A를 고려하다 net profit 순익 stock value 주식 가격, 주가 weigh 저울질하다, 평가하다 take up 차지하다 working memory 작동 기억 overwhelm 압도하다 have ~ strewn ~이 흩어져 있다 sticky note 접착용 쪽지 spreadsheet 계산표 get a picture of ~을 대략 이해하다 scrap 버리다 strategize 빈틈없이 계획하다, 전략을 짜다 go for ~을 택하다 gut 직감적인

24. [출제의도] 도표 이해

[해석]

가장 높은 비율을 보이는 OECD 5개국의 GDP에 대한 백분율로 나타낸 교육에 대한 교육 수준별 직접 지출액: 2011년

위 도표는 가장 높은 비율을 보이는 OECD 5개국의 GDP에 대한 백분율로 나타낸 교육에 대한 2011년의 교육 수준별 직접 지출액을 보여준다. 5개국 전체는 모든 교육

기관에 대하여 교육에 대한 직접 지출에 GDP의 7% 이상에 해당하는 돈을 들었다. 5개국 중에서 덴마크는 전체 교육 기관에 대하여 GDP의 최대 백분율에 해당하는 돈을 들었다. 초등 및 중등 교육에 대한 직접 지출액 면에서 뉴질랜드는 5개국 중에서 GDP의 최대 백분율에 해당하는 돈을 들었다. 중등 이후 교육에 대한 직접 지출액과 관련해서, 아이슬란드는 다른 4개국보다 GDP의 더 높은 비율에 해당하는 돈을 들었다. 대한민국과 비교할 때 이스라엘은 중등 이후 교육에 대하여 GDP의 더 낮은 비율에 해당하는 돈을 들었다.

[풀이]

도표를 보면 중등 이후의 교육에 직접 지출하는 액수를 기준으로 할 때, 아이슬란드는 GDP의 가장 낮은 비율에 해당하는 돈을 들고 있는데, ④는 반대로 기술하고 있으므로 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

expenditure 지출(액) institution 기관 combined 합친, 전체의 postsecondary education 중등 이후의 교육

25. [출제의도] 내용 일치 파악

[해석]

Albert C. Barnes는 1872년 노동자 계층의 가정에 태어나, 필라델피아에서 성장하였다. 그는 고등학교에서 장차 화가가 될 William Glackens와 사귀는 동안 미술에 관심을 가지게 되었다. 그는 펜실베이니아 대학교에서 의학 학위를 받고, 1892년에 의사 자격을 얻었다. Barnes는 의사로서 활동하지 않기로 결심하고, 공부를 더 한 후에 실업계로 뛰어 들었다. 1901년, 그는 어느 독일 출신 화학자와 함께 소독제 Argyrol을 발명하여 재산을 모았다. 자신의 부를 이용하여 그는 수백 점의 그림을 구입하기 시작했다. 1922년, 그는 미술 교육을 장려하기 위하여 Barnes 재단을 설립하였다. 그는 거기에 구체적인 설명 없이 그의 많은 소장품을 전시하였다. 그는 1951년 자동차 사고로 타계하였다.

[풀이]

기업인이자 미술 애호가인 Albert C. Barnes의 간단한 전기이다. 본문에 따르면 Barnes는 Barnes Foundation에 전시된 자신의 소장품에 자세한 설명을 첨가하지 않았으므로, 정답은 ⑤ ‘자세한 설명과 함께 소장품을 전시했다.’이다.

[Words and Phrases]

become friends with ~와 사귀다 qualify as ~의 자격을 얻다 make a fortune 재산을 모으다 promote 장려하다 fine arts 미술 collection 소장품

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

산 정상에서의 요들 부르기 대회

아름다운 알프스를 배경으로 여러분의 요들 부르기 능력을 뽐내십시오.

- 장소: Mt. Billatus(2,545미터)에 설치된 특별 야외무대

- 일시: 2017년 6월 12일, 오후 2시

- 등록(온라인으로만): 6월 1일까지(www.yodel.net)

- 자격 요건

- 참가자 전원은 자신이 선택한 요들을 2분 동안 불러야 합니다.

- 요들은 전부 프랑스어나 영어 둘 중 하나로 불러야 합니다.

- 상품

- 1등: 런던 왕복 항공권

- 2등: 스위스 시계

* 날씨가 좋지 않을 경우, 대회는 취소될 것입니다.

[풀이]

2등 상품은 스위스 시계(2nd place: a Swiss watch)라고 했으므로, ④가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

show off ~을 뽐내다 backdrop 배경 registration 등록 contestant (대회) 참가자 round-trip 왕복 여행의 unfavorable 형편이 나쁜

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

Summerville Forest 숲길 여행

대도시에서 5마일만 벗어나도, 여러분은 Summerville Forest에서 아주 다양한 식물과 야생동물을 접할 수 있습니다. 저희는 6월부터 9월까지 매주 토요일마다 숲길 여행을 제공합니다. 오셔서 함께 하십시오!

입장권

- 10달러(8세 이상의 경우)

- 5달러(8세 미만 어린이의 경우)

* 간식과 물이 제공될 것입니다.

여행 계획

- 오전 8시 30분 ~ 오전 9시. Summerville Forest에 대한 소개

- 오전 9시 ~ 오전 11시. 숲길 도보 여행

예약은 방문하기 적어도 한 주 전에 온라인(www.summerville.net)으로 해야 합니다.

[풀이]

간식과 물이 제공될 것(Snacks and water will be provided.)이라고 했으므로, ③이 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

trail 오솔길 introduction 소개 reservation 예약 in advance 미리

28. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

대부분의 벌은 꽃을 방문하고 꽃가루를 모으면서 하루를 보내지만, 몇몇 벌은 다른 벌의 힘든 노동을 이용한다. 도둑질하는 이런 벌은 이상한 낚새를 못 챈 (숙주라 알려진) ‘보통’ 벌의 집으로 슬며시 들어가서 숙주 벌이 자기 자신의 새끼를 위해 모으고 있는 꽃가루 덩어리 근처에 알을 낳고, 그러고 나서 슬그머니 도로 나온다. 그 도둑의 알이 부화하면, 그것은 숙주의 새끼를 죽이고, 그러고 나서 자기의 희생자를 위해 마련된 꽃가루를 먹는다. 가끔 탁란(托卵) 동물로 불리는 이 벌은 빼꾸기 벌이라고 불리기도 하는데, 다른 새의 등지에 알을 낳아 놓고 그 알을 그 새가 기르도록 두는 빼꾸기와 유사하기 때문이다. 그들은 더 전문적으로는 cleptoparasite라 불린다. ‘clepto’는 그리스어로 ‘도둑’을 의미하여 ‘cleptoparasite’라는 용어는 구체적으로 먹이를 훔침으로써 다른 것에 기생하는 생물을 가리킨다. 이 경우 그 cleptoparasite는 숙주가 애써서 얻은 꽃가루 비축물을 먹고 산다.

[풀이]

③ 두 개의 동사구인 lay an egg in the nest of another bird와 leaves it for that bird to raise가 and로 연결되어 관계사 which(=cuckoo birds)의 술어 역할을 해야 한다. 따라서 관계사 which의 선행사가 복수이므로 leaves를 leave로 바꿔야 한다.

① 형용사 unsuspecting이 명사구인 “normal” bee를 수식하고 있으므로, 형용사 unsuspecting의 쓰임은 적절하다.

② its는 부화한 ‘도둑’의 새끼 벌을 가리킨다. 따라서 그것을 its로 대신한 것은 적절하다.

④ 수동태형의 동사인 are called를 수식해야 하므로 부사구인 more technically를 사용한 것은 적절하다.

⑤ 관계절 안에서 주어 역할을 하고 선행사인 an organism을 수식하는 관계절을 이끄는 관계사로 that을 사용한 것은 적절하다.

[Words and Phrases]

pollen 꽃가루 thief 도둑질하다 sneak 슬그머니 움직이다 unsuspecting 이상한 낚새를 못 챈, 의심하지 않는 host (기생 동물의) 숙주, 주인 offspring 새끼(들) cuckoo 빼꾸기 technically 전문적으로는, 엄밀히 말해 organism 생물, 유기체 live off ~에 기생하다[엎혀살다] hard-earned 애써서 얻은 store 비축물, 저장

29. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[해석]

일부 코치들은, 정신 능력 훈련(MST)이 고도로 숙련된 선수들의 기량을 완벽하게 하는 데만 도움이 될 수 있다고 잘못 믿고 있다. 그 결과, 그들은 자신이 엘리트 선수를 지도하고 있지 않으므로 정신 능력 훈련이 덜 중요하다고 합리화하면서 정신 능력

훈련을 피한다. 높은 경쟁 수준에서 정신 능력이 점점 더 중요해지고 있다는 것은 사실이다. 선수들이 경쟁의 사다리를 올라갈수록 신체 능력의 측면에서는 더 동질적이 된다. 사실상 높은 경쟁 수준에서는 모든 선수가 성공할 수 있는 신체 능력을 갖추고 있다. 결과적으로 정신적 요인에서의 어떠한 작은 차이도 경기력의 결과를 결정하는 데 지대한 역할을 할 수 있다. 그러나 우리는 개인의 성장과 경기력이, 정신 능력 훈련을 받지 않는 선수에서보다는 정신 능력 훈련을 받는 어리고 성장 중인 선수에게서 더 빠르게 진보할 것이라고 예상할 수 있다. 사실상, 정신 능력 훈련을 도입하기 위한 최적의 시간은, 선수들이 처음 운동을 시작할 때일지도 모른다. 선수 생활의 초기에 정신 능력 훈련을 도입하는 것은, 그들이 잠재 능력의 최고치까지 발달하도록 도울 기초를 놓을 수도 있다.

[풀이]

(A) 일부 코치들이 지도하는 선수들의 정신 능력 훈련을 피하는 것은 그러한 훈련이 고도로 숙련된 선수들에게만 도움이 될 뿐이지 자신의 선수들에게는 덜 중요하다고 합리화하기 때문이다. 따라서 '합리화하다'라는 뜻의 rationalize가 적절하다. deny는 '부정하다'라는 뜻이다.

(B) 높은 경쟁 수준에서는 모든 선수가 성공할 수 있는 신체 능력을 갖추고 있으므로, 결국 경기력의 결과를 결정하는 것은 정신적 요인일 것이다. 따라서 '정신적인'이라는 뜻의 mental이 적절하다. physical은 '신체적인'이라는 뜻이다.

(C) 정신 능력 훈련을 도입하기 위한 최적의 시간은 선수들이 처음 운동을 시작할 때일지도 모른다고 언급하고 있다. 따라서 '초기에'라는 뜻의 early가 적절하다. later는 '나중에'라는 뜻이다.

[Words and Phrases]

erroneously 잘못되게, 틀리게 perfect 완벽하게 하다, 완성하다 performance 기량 shy away from ~을 피하다 ladder 사다리 factor 요인 determine 결정하다 outcome 결과 expose ~ to ... ~이 ...을 받게[경험하게] 하다 lay the foundation 기초를 놓다 potential 잠재 능력

30. [출제의도] 지칭 대상 파악

[해석]

의료는 미국에서 새로운 고비용 치료의 확대, 그리고 의료 공급자 수의 증가와 더불어 커다란 사업이 되었다. 더 많은 의료 공급자들이 시장에 들어옴에 따라, 그들 사이의 경쟁이 증가했다. 흥미롭게도 경쟁의 증가로 인해 의료 공급자들은 자신들이 서비스를 제공하는 사람들에게 더 많은 서비스를 권유하게 되었다. 이러한 현상은 의료 산업의 고유한 특징인 공급자 유발 수요를 반영하는데, 그것은 의료 공급자들이 경쟁이 증가하더라도 자신들의 수입을 유지하게 해준다. 일반적인 의료 소비자들은 자신들의 의학적 상태를 진단하는 방법을 알지 못하며 서비스를 주문하거나 약물을 처방하는 면허를 가지고 있지 않다. 그래서 소비자들은 어떤 서비스가 필요한지를 결정하

기 위해 의료 공급자들의 지식에 의존하는데, 그들이 더 많은 서비스를 주문함으로써 더 많은 돈을 벌 것 같아도 그렇다.

[풀이]

④는 일반적인 의료 소비자들(Average consumers of health care)을 가리키지만, ①, ②, ③, ⑤는 의료 공급자들(health care providers)을 가리킨다.

[Words and Phrases]

expansion 확대 reflect 반영하다 feature 특징 induce 유발하다 maintain 유지하다 diagnose 진단하다 license 면허 prescribe 처방하다 medication 약물 stand to do ~할 것 같다

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

매우 긴 시간에 대한 관심은 지질학과 천문학을 다른 과학들과 구별시킨다. 지질학자들은 지구의 나이와 가장 오래된 암석들에 대해 국가 부채처럼 쉽게 이해되지 않는 숫자인 수십 억 년의 관점에서 생각한다. 그럼에도 불구하고 지질 활동의 시간의 척도는 자연계에 미친 인간의 영향을 측정하는 방법을 제공하기 때문에 환경 지질학자들에게 중요하다. 예를 들어 농업으로 인한 표토(表土)의 부식이 매우 심한지 어떤지를 밝히기 위해 우리는 단단한 암석으로부터의 자연 발생적인 토양 생성의 속도를 알고 싶어 한다. 마찬가지로 수백만 년에 걸쳐 기후가 어떻게 변해 왔는지를 이해하는 것은 현재의 지구 온난화 추세를 제대로 가늠하기 위해 매우 중요하다. 과거의 환경 변화에 대한 단서들은 서로 다른 많은 종류의 암석들에 잘 보존되어 있다.

[풀이]

지질학은 매우 긴 시간의 관점에서 다른 과학들과 구별되고, 지질학자들은 수십 억 년의 관점에서 생각하게 되고, 환경 지질학자들에게도 중요한 것은 그런 지질학적인 측면의 시간 척도이므로 ① '지질 활동의 시간의 척도'가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 종 다양성의 전반적인 형태
- ③ 시간 인식에 대한 지역적 차이
- ④ 기후 전망을 위한 통계적 방법
- ⑤ 지질 시대 분류에 대한 비판

[Words and Phrases]

extremely 매우 set ~ apart from ... ~을 ...과 구별시키다 geology 지질학 geologist 지질학자 in terms of ~의 관점에서 national debt 국가 부채 comprehend 이해하다 topsoil 표토(表土) (표면 또는 상층부의 흙) vital 매우 중요한 properly 제대로, 적절히 assess 가늠하다 clue 단서 preserve 보존하다

32. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

어떤 정책 과정이 사용되든, 그리고 그 정책 과정이 얼마나 민감하고 차이를 얼마나 존중하든, 정치적 견해는 억압될 수 없다. 다시 말해, 정치적 견해에는 끝이 없다(다양성이 있을 수밖에 없다). 적절한 제도, 지식, 협의 방법, 혹은 참여 장치가 의견 차이를 사라지게 할 수 있다고 생각하는 것은 잘못이다. 온갖 종류의 이론이 의견 차이가 없애기 위하여 그것을 처리하거나 다룰 수 있는 방법들이 있다는 견해를 조장한다. 그런 이론들의 배경에 있는 전제는, 의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것이다. 사실, 몇몇 형태의 교묘한 강압이 없이 의견 일치가 이뤄지는 일은 드물며, 이견을 표현할 때에 두려움이 없는 것이 진정한 자유의 원천이다. 논쟁은 이견들을 자주 더 나은 쪽으로 전개시키지만, 긍정적으로 전개되는 논쟁이 반드시 의견 차이의 감소와 동일한 것은 아니다. 의견 차이의 억압이 결코 정치 속의 의 목표가 되어서는 안 된다. 정치적 의견 차이가 정상적인 상황이 아니라는 어떠한 의견에도 맞서는 방어가 필요하다.

[풀이]

의견 차이는 잘못된 것이고 의견 일치가 바람직한 상황이라는 것은 옳지 않은 견해라고 주장하고 있으며, 이견을 표현할 때에 두려움이 없는 것이 진정한 자유의 원천이라고 했으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘정치적 의견 차이가 정상적인 상황이 아니라는’이다.

- ① 정치적 발전은 언론의 자유에서 나온다는
- ③ 정치는 어떤 형태의 차이도 제한해서는 안 된다는
- ④ 자유는 관용을 통해서만 성취될 수 있다는
- ⑤ 억압은 정치에서 절대 바람직한 도구가 될 수 없다는

[Words and Phrases]

politics 정치적 견해, 정치, 정치학 suppress 억압하다 policy 정책 sensitive 민감한, 조심해서 다뤄야 하는 be respectful of ~을 존중하다 proper 적절한, 알맞은 institution 제도, 기관, 조직 consultation 협의, 토의, 상담 participatory 참여의, 참가하는 mechanism 장치, 방식 disagreement 의견 차이, 의견 충돌, 이견(異見) promote 조장하다, 홍보하다, 승진시키다 assumption 전제, 가정 state of things 상황 subtle 교묘한, 포착하기 어려운, 미묘한 genuine 진정한, 진짜의 evolve 전개되다, 발달하다, 진화하다 political deliberation 정치 속의 suggestion 의견, 제안, 암시

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

미래를 위해 계획을 세우려면, 뇌가 이전 경험의 특정 요소를 받아들여, 어떤 실제적인 과거 경험이나 현실을 있는 그대로 모방하지 않는 방식으로 재구성할 수 있는 능력을 지니고 있어야 한다. 그것을 달성하려면 유기체는 내적 표상, 즉 외부 세계의

모델을 만들어 내는 단순한 능력을 넘어서야 한다. 그것(유기체)은 이러한 모델을 조작하고 변형하는 능력을 습득해야 한다. 우리는 영장류의 인지력의 근본적인 독특한 특징 중의 하나인 도구 제작이 이 능력에 의존한다고 주장할 수 있는데, 왜냐하면 도구는 자연 환경 속에 이미 만들어진 형태로 존재하지 않고, 만들어지려면 상상되어야 하기 때문이다. '미래의 이미지'를 만들어 내고 보유하는 신경 기제는 도구 제작을 위한, 따라서 인간 문명의 시작을 위한 필수적인 전제 조건이었다.

[풀이]

과거의 경험이나 현실을 그대로 모방하지 않고 이를 재구성하는 능력이 필요하다고 했고, 도구 제작을 예로 들어 같은 설명을 반복하고 있으므로 빈칸에 들어가 말로 가장 적절한 것은 ② '이러한 모델을 조작하고 변형하는'이다.

- ① 외부 세계의 정확한 이미지를 반영하는
- ③ 현실을 있는 그대로의 모습으로 시각화하는
- ④ 그 모델을 기억에서 되가져오는
- ⑤ 과거의 경험을 충실히 확인하고 재생산하는

[Words and Phrases]

element 요소 reconfigure 재구성하다, 다시 만들다 internal representation 내적 표상 acquire 습득하다 fundamental 근본적인 distinguishing 독특한 feature 특징 primate 영장류 cognition 인지(력) neural machinery 신경 기제 prerequisite 전제 조건 launch 시작하다

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

생명체는 바다에서 시작되었기 때문에, 담수 생명체를 포함한 대부분의 생명체는 담수보다 바다와 더 흡사한 화학 성분을 지니고 있다. 대부분의 담수 생명체는 담수에서 생겨난 것이 아니라, 바다에서 육지로 그런 다음 다시 담수로 가서 이차적으로 적응한 것처럼 보인다. 이것이 있을 법하지 않게 보일지는 모르지만, 수중 동물의 체액은 바다와의 강한 유사성을 보여주고 있으며, 실제로 담수 생리의 이온 균형에 관한 대부분의 연구는 어류, 양서류, 무척추동물이 주변의 담수에도 불구하고 내부의 바닷물 상태를 유지하려고 하는 복잡한 조절 기제를 상세히 기록하고 있다. 생태학을 매우 흥미롭게 해 주는 것이 바로 이런 종류의 예기치 못한 복잡성과 명백한 모순이다. 담수호에 있는 물고기가 바다를 흉내 내려고 자기 몸속에 염분을 축적하려고 애쓰고 있다는 생각은 우리에게 생물권의 또 다른 거대한 모순, 곧 식물은 대략 3/4에 이르는 질소로 구성된 환경 속에 감싸여 있지만, 그들의 성장은 질소 부족에 의해 제한되는 경우가 빈번하다는 것을 상기시킨다.

[풀이]

생명체가 바다에서 생겨난 관계로 대부분 생명체가 바다와 밀접한 관계가 있다는 내용으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '주변의 담수에도 불구하고 내부

의 바닷물 상태를 유지하려고'이다.

- ② 자신의 몸 내부에서 염분을 제거함으로써 이온 균형을 획득하려고
- ③ 자신의 천적을 피하기 위해 바다로 되돌아가려고
- ④ 자원을 확보하기 위해 자신의 외부 환경을 재건하려고
- ⑤ 자신의 환경에 맞춰 자신의 생리 상태를 바꾸려고

[Words and Phrases]

chemical 화학의 composition 성분, 구성 요소 originate 생겨나다 improbable 있을 법하지 않은 fluid 액체 aquatic 수중의, 물의 ion 이온 physiology 생리(상태), 생리학 document 상세히 기록하다 regulatory 조절하는 contradiction 모순 ecology 생태학, 생태계 struggle 애쓰다, 노력하다 accumulate 축적하다 mimic 흉내 내다 biosphere 생물권 bathe 담그다, 감싸다 restrict 제한하다 nitrogen 질소

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

봉제 장난감 곰이라는 개념은 유전학적으로 물려받은 특성이 아닌 것이 아주 명백하므로 우리는 문화적 특성을 보고 있는 것이라고 자신할 수 있다. 하지만, 그것은 다른, 정말로 생물학적인 특성, 즉 우리를 아기(높은 이마와 작은 얼굴)에게 이끄는 신호에 의해 유도되고 있는 것처럼 보이는 문화적 특성이다. 귀엽고 아기 같은 생김새는 선천적으로 사람의 마음을 끌어, 대부분의 인간 속에 있는 보살피려는 반응을 불러일으킨다. 처음에는 아무리 사소했을지는 모르지만, 더 아기 같은 모습을 지닌 봉제 장난감 곰들은 그렇기 때문에 소비자들에게 더욱 인기 있었다. 봉제 장난감 곰 제조사들은 어느 곰이 최고로 잘 팔리고 있는지를 분명히 알아챘으며 그래서 자기들의 이익을 최대화하기 위해서 이런 것들을 더 많이 그리고 인기가 덜한 모델을 더 적게 만들었다. (그 결과 상업적 목적으로 동물 이미지를 사용하는 것은 동물 권리 운동가로부터의 심한 비판에 직면했다.) 이렇게 해서 소비자에 의해 고조된 선택 압력으로 제조사들은 더 아기 같은 곰을 점진적으로 발전시키게 되었다.

[풀이]

봉제 장난감 곰 인형이 귀엽고 아기 같은 모양으로 만들어지게 된 배경에 관한 내용을 다루고 있는 글인데, ④는 동물의 이미지가 상업적 목적으로 사용되는 것에 관한 동물 권리 운동가의 비판에 관한 내용이므로 글의 전체 흐름과 관계없는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

teddy bear 봉제 장난감 곰 obviously 명백하게, 분명히 genetically 유전학적으로 trait 특성 guidance 유도, 지시, 안내 genuinely 정말로, 순수하게 cue 신호, 단서 feature 생김새, 특징 inherently 선천적으로, 본질적으로 appealing 사람의 마음을 끄는, 매력적인 nurture 보살피다, 양육하다 initially 처음에 build

up 고조시키다, 증강하다 evolution 점진적인 발전, 진화

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

제품을 개발하고 출시하는 것은 시간이 걸린다. 결과적으로, 많은 회사들은 자신들이 신제품을 출시할 것을 6~12개월 먼저 안다. (C) 그 제품에 대한 관심을 창출하기 위해 회사들은 흔히 출시 전 광고 캠페인에 착수하곤 한다. 영양제 업계에서는 연구 중인 새로운 영양분에 대해 논의하는 기사가 흔히 작성된다. (B) 일련의 간행물에 걸쳐 이 새로운 영양분과 훈련 그리고/또는 경기력을 향상시킬 수 있는 잠재력에 대해 논의하는 더 많은 기사를 보기 시작한다. 그런 다음 4~6 개월 후에, 이전의 간행물에서 논의되었던 성분을 함유한 신제품이 우연의 일치처럼 출시된다. 책과 보충제 논평 기사도 건강 및 영양 제품의 판매를 촉진하기 위한 도구로 이용되어 왔다. (A) 이런 마케팅 기술을 수요 창출이라고 부른다. 그것은 독자의 관심을 자극하는 기사 그리고/또는 책의 출간을 통해, 어쩌면 혁명적일 수도 있는 새로운 영양분이나 훈련 기법에 관한 소문을 만들어내는 것을 포함한다. 일단 이것이 이루어지고 나면 신제품이 출시된다.

[풀이]

주어진 글의 끝 어구인 a new product가 (C)에서 the product로 연결되고, (C)의 끝에 있는 a new nutrient under investigation이 (B)의 this new nutrient로 이어지며, 마지막으로 앞에서 설명해 온 마케팅 기법을 demand creation이라고 하며, 그에 대한 설명을 부연하는 (A)가 이어져야 하므로 글의 순서로 가장 적절한 것은 ⑤ '(C)-(B)-(A)'이다.

[Words and Phrases]

launch (제품을) 출시하다 buzz 소문, 풍문 potentially 어쩌면 (~일지도 모를) revolutionary 혁명적인 article 글, 기사 stimulate 자극하다 enhance 향상하다 coincidentally 우연의 일치로 contain 함유하다 ingredient 성분 supplement 영양보충제 review 논평 기사 vehicle 도구, 수단, 매체 nutrition 영양(제) under investigation 연구 중인

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

더 일반적으로는 '예술가곡'이라 불리는 고전 성악에는 대중음악에 직접 상응하는 음악이 있는데, 그것은 멜로디 내용의 전개에 초점을 맞추지 않는다. (B) 대중음악과 예술가곡 둘 다 유효성이 입증된 구조적 패턴을 따르는 경향이 있다. 그리고 둘 다 같은 방식으로, 즉 노래 파트와 그 아래쪽에 기본적인 피아노 파트가 세세하게 적힌 상태로 출판되기 마련이다. (A) 그러나 대중음악이 작곡된 대로 정확히 노래가 불리거나 연주되는 경우는 드물 것이다. 반주자가 피아노 파트를 채워 넣어 그것을 더 흥미

롭고 개인적인 특성을 갖게 하는 것과 마찬가지로, 가수도 노래 파트를 꾸며서 그것에 '모양내기'를 제공하는 경향이 있다. 공연자가 본래의 박자와 분위기를 완전히 바꿀 수도 있을 것이다. (C) Franz Schubert나 Richard Strauss가 작곡한 노래의 연주자에게서는 그러한 극단적인 접근법을 찾지 못할 것이다. 이런 곡은 음표 하나하나가 정확히 연주되기 마련인데, 그 이유는 작곡가가 노래 파트와 피아노 파트가 각자 서로에게 어떻게 관련을 맺는지를 이해하는 귀를 가지고 작곡가가 두 파트를 고심하여 작곡했기 때문이다.

[풀이]

대중음악과 예술가곡이라는 두 부류의 음악에 관해 언급한 주어진 글 다음에, 이들의 일반적 특징에 관해 설명하는 (B)가 이어지고, 그런 다음 대중음악의 개별적 특징을 언급한 (A)가 이어지며, 마지막으로 대중음악과는 다른 예술가곡의 특징을 언급한 (C)가 이어져야 하므로 글의 순서로 가장 적절한 것은 ② '(B)-(A)-(C)'이다.

[Words and Phrases]

counterpart 상응하는 대상, 대응물 melodic material 멜로디의 내용
 accompanist 반주자 tempo 박자, 속도 mood 분위기 note 음표
 painstakingly 고심하여

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

충분히 발달한 시장에서는, 경쟁적 지위들에서의 중요한 변화와 시장의 성장을 가져오는 획기적인 발전이 드물다. 이 때문에, 경쟁은 한 조직이 다른 조직들을 희생해서만 승리할 수 있는 제로섬 게임이 된다. 하지만, 경쟁의 정도가 특히 극심해지는 경우, 제로섬 게임은 시장 내의 모두가 추가적인 비용에 직면하므로, 급속하게 네거티브 게임이 될 수도 있다. 이것의 한 가지 예로, 영국의 주요 대형 소매 은행 중 한 곳이 토요일 오전에 영업함으로써 경쟁 우위를 점하려고 했을 때, 그 은행은 전통적인 월요일부터 금요일까지의 은행 영업 시간을 제약이라고 여기던 많은 새로운 고객을 끌어 모았다. 하지만 고객의 감소에 직면하자, 경쟁 상대도 역시 토요일에 영업함으로써 대응했다. 이것의 최종 결과는, 비록 고객들은 이득을 보았지만, 은행들은, 비용은 증가했으나 고객의 총수는 그대로였기 때문에 손해를 보았다는 것이었다. 본질적으로, 이것은 네거티브 게임으로 판명되었다.

[풀이]

주어진 문장의 this가 가리키는 것은 ⑤의 앞에 있는 문장의 내용(고객의 감소에 직면하자, 경쟁 상대도 역시 토요일에 영업함으로써 대응했다.)이며, ⑤의 뒤에 있는 문장의 주어 this가 가리키는 것은 주어진 문장의 내용이다. 따라서 주어진 문장의 적절한 위치는 ⑤이다.

[Words and Phrases]

net 최종적인, 근본적인 lose out 손해를 보다 mature 충분히 발달한

breakthrough 획기적인 발전, 돌파구 at the expense of ~의 희생으로, ~의 비용으로 negative sum game 네거티브섬 게임 (참가자 모두가 손해를 보는 게임) competitive advantage 경쟁 우위 constraint 제약

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

섬유 가공에 있어서 'spinning(방직)'은 두 가지 아주 다른 것을 의미한다. 한 가지 의미는 방사 노즐이라고 불리는 노즐의 하나 혹은 그 이상의 작은 구멍들을 통해 액체를 짜내어 그것을 굳어지게 함으로써 개개의 섬유를 형성하는 것이다. 거미와 누에가 수백만 년 동안 이런 방식으로 섬유를 뽑아내 왔으나 화학자들과 엔지니어들은 겨우 백 년 전쯤에 이런 방법을 그들로부터 배웠다. 다른 종류의 spinning(방직)에서는 - 첫째 종류와의 혼동을 막기 위하여 가끔 throwing(꼬기)이라고 불리는데 - 두 개 혹은 그 이상의 섬유들이 함께 꼬여서 섬유 하나를 형성한다. 인류는 수천 년 전에 이 기술을 발견했으며 그들은 그것을 더 쉽고 더 빠르게 하기 위해 몇 가지 장치들을 발명했다. 고대의 실을 감는 막대와 추가 중세에 물레로 대체된 예이다. 그 후에 다축 방직기, 수력 방직기, Crompton의 물 정방기(精紡機)가 출현했는데, 이것들은 산업혁명 시대의 상징이 된 방직기들이었다.

[풀이]

주어진 문장의 this art(이 기술)는 ④의 앞에 온 문장의 throwing(꼬기)를 가리킨다. 또, 주어진 문장의 several devices는 ④의 뒤에 온 문장의 the spinning jenny, the water frame, and Crompton's mule 등으로 구체적으로 서술되어 있다. 따라서 주어진 문장의 적절한 위치는 ④이다.

[Words and Phrases]

spinneret 방사 노즐 silkworm 누에 throw (실을) 꼬다 thread 실 spinning jenny 다축 방직기 water frame 수력 방직기 Crompton's mule Crompton의 물 정방기(精紡機)

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

진화적 성공의 관점에서 고려해 볼 때, 사람들이 하는 비이성적인 것처럼 보이는 선택들 중 많은 것들이 결국에는 그다지 어리석어 보이지 않는다. 우리의 조상과 현재의 꼬리감는원숭이를 포함하여 대부분의 동물들은 생존하는 것이 매우 힘든 상황에서 살았다. 초기 인류 문명에 대해 연구하는 고생물학자들은 우리의 조상들이 빈번한 가뭄과 흑한 시기에 직면했다는 증거를 찾아냈다. 아사 직전의 위기에서 살고 있을 때에는 양식 저장량이 조금 감소했을 때가 조금 증가했을 때보다 훨씬 더 큰 변화를 가져온다. 아직도 수렵·채집 사회에서 살고 있는 사람들을 연구하는 인류학자들은, 그들이 엄청나게 풍부한 양의 식량을 얻을 수 있는 최상의 기회가 아니라, 오히려 결국

부족한 식량 공급을 초래하게 되는 위험성을 최소화하기 위한 선택을 일관되게 한다는 것을 발견했다. 다시 말해서, 사람들은 어디서나 자신과 가족들에게 식량을 공급할 수 있는 수준 아래로 내려가는 것을 피하려는 강한 욕구를 갖고 있다. 우리의 조상들이 손실에 대해 고심하지 않고, 대신에 큰 이득을 얻으려고 너무 많은 모험을 했다면, 그들은 멸망하여 결코 어느 누구의 조상도 되지 못했을 가능성이 더 컸을 것이다.

→ 우리의 조상들은 최대한의 이득을 추구하는 것보다는 최소한의 자원을 확보하기에 우선순위를 두었는데, 그것은 진화적 관점에서 보았을 때 인류 생존을 위해 합리적인 선택이었다.

[풀이]

우리의 조상들은 많은 식량을 얻기 위해 모험을 하는 것보다는 최소한의 식량을 확보하여 생존을 보장받는 방법을 우선적으로 택했다는 내용의 글이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘확보하기 - 생존’이다.

- ① 확보하기 - 자유
- ② 공유하기 - 상호 작용
- ③ 확인하기 - 탐험
- ④ 공유하기 - 번영

[Words and Phrases]

evolutionary 진화적인 irrational 비이성적인 ancestor 조상 capuchin monkey 꼬리감는원숭이 paleontologist 고생물학자 on the verge of starvation 아사(餓死) 직전에 lose out 멸망하다, 패배하다

[41~42]

[해석]

여러 사회학자들에 따르면, 매우 특징적이며 관념적인 의미로 가득한 ‘예술’, ‘예술품’, ‘예술가’라는 전문용어를 버리고, 이것들을 ‘문화적 형식’, ‘문화적 산물’, ‘문화 생산자’ 등의 더 중립적이고 역사적인 면에서 덜 구체적인 용어로 대체해야만, 우리 사회에서 ‘예술’이라고 부르는 것에 대한 연구가 진정으로 발전할 수 있다. 이 문화적 산물들은 - 그것이 그림이든, 조각이든, 음악의 형태이든, 혹은 무엇이든 - 일정한 유형의 문화 생산자에 의해서 만들어지는 것으로, 그리고 특정한 집단의 사람들에 의해 특정한 방식으로 특정한 사회적 맥락에서 사용되는 것으로 간주되어야 한다. 특정한 사물들에 대해 ‘문화적 산물’이라는 더 중립적인 말을 사용하고, 그러한 사물들을 만들어내는 사람들에 대해 ‘문화 생산자’라는 말을 사용함으로써, 사회학자는 너무 오랫동안 문화 형태에 대한 연구를 지배해 왔다고 여기는 견해, 즉 모든 것을 ‘예술’의 범주에서 이해하려는 견해와 결별하려고 한다. 이것은 다양한 사회의 사람들이 만들어내고 사용하는 모든 다양한 문화적 산물을 포괄하기에는 너무 제한적이며 상황에 한정된 범주이다. 그것은 우리 자신의 사회를 연구할 때 액면 그대로 받아들여서 순진

하게 사용하기에는 특정한 의미가 너무 많은 용어이기도 하다. 어떤 것들을 ‘예술’로 규정하고 다른 것들을 (예술이) 아닌 것으로 규정하는 것은 특정한 사회 집단에게 이익이 되므로, ‘예술’이라는 바로 그 용어 자체는, 그러한 이름을 붙이는 과정이 어떻게 그리고 왜 일어나는지 이해하려는 사회학자에 의해 무비판적으로 사용될 수 없다. 그렇다면, 간단히 말해서, 문화적 문제를 연구하기 위해서는, 우리의 분석의 근거로서 사용되는 ‘예술’, ‘예술품’, ‘예술가’라는 말을 거부해야 한다고 많은 사회학자들은 믿는다. 대신에 이러한 말들은 그 자체가 중요한 분석의 대상이 된다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

사회의 다양한 모습을 있는 그대로 객관적인 입장에서 연구하려면 예술, 예술품, 예술가라는 말을 문화적 형식, 문화적 산물, 문화 생산자라는 말로 대체하여 이해해야 한다는 내용의 글이므로 ⑤ ‘예술이라는 개념을 이해하기 위한 토대로서의 문화’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 예술: 문화 격차를 극복하기 위한 수단
- ② 맥락 안에서 그리고 맥락 밖에서 문화를 이해하기
- ③ 문화계에 존재하는 예술의 다양한 형태
- ④ 문화적 다양성: 문명의 주춧돌

42. [출제의도] 빈칸 추론

[풀이]

사회를 중립적인 입장에서 객관적으로 연구하려면 예술, 예술품, 예술가라는 말을 버리고 문화적 형식, 문화적 산물, 문화 생산자라는 말을 써야 한다고 했으므로, ① ‘거부해야’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 빌려야
- ③ 도입해야
- ④ 강조해야
- ⑤ 되살려야

[Words and Phrases]

ideologically loaded 관념적인 의미로 가득한 terminology 전문용어 neutral 중립적인 historically specific 역사적인 면에서 구체적인 break with ~와 결별하다 dominate 지배하다 encompass ~을 포괄하다 at face value 액면 그대로, 겉모습 그대로 naively 순진하게 be in the interests of ~에게 이득이 되다

[43~45]

[해석]

(A) Andrew는 두 눈을 검고 흰 정사각형들에 고정하였다. 그는 잠시 생각한 후에, 나이트를 상대방이 이길 수 없는 곳으로 밀었다. 이제 Andrew는 2016년 전국 체스 선수권 대회의 우승자인 Timothy Tandon에게 이겼다고 확신했다. 금년에 승자 진

출전 이전에는 아무도 알아보지 못했던 Andrew가 결승전에 진출하게 되었다. 이 잊지 못할 승리를 즐기고 나서 Andrew는 자신의 아픈 할아버지가 있는 요양원으로 직행했다.

(D) Andrew가 요양원에 도착했을 때 할아버지는 침대에서 일어나 앉아 있었다. 그는 희미한 미소를 지어 보이면서 “준결승전에서 이겼다고?”라고 물었다. Andrew는 머리를 끄덕였다. 사실 Andrew의 할아버지는 그의 체스 스승이었다. 어렸을 때 Andrew는 할아버지가 체스를 하는 것을 즐겨 봤고, 심지어 그가 말을 움직이기 시작하기도 전에 자주 그의 수(手)를 예측했다. 손자의 훌륭한 승리에 고무된 할아버지는 “Andrew, 이제 너는 내 꿈을 실현할 만반의 준비가 되어 있구나. 내일 너는 전국 체스 선수권 대회에서 분명히 이길 거야.”라고 말했다.

(B) 결승전의 날이었다. 그날 아침에 Andrew는 요양원으로부터 할아버지의 상태가 위독해졌다고 알리는 전화를 받았었다. 그 소식은 그가 시합을 시작했을 때 그의 마음에 영향을 끼쳤다. 몇 차례의 격전 후에 Andrew의 집중력이 잠시 동안 흔들렸다. 그의 마음은 할아버지에게로 이동해 갔는데, 그는 자신의 목숨을 위해 또 하나의 싸움을 하고 있었다. Andrew가 큰 실수를 범한 것은 바로 그때였다! 그 실수는 치명적인 것이었고, 모든 게 끝났다. 그는 졌던 것이다.

(C) Andrew는 우울한 기분으로 요양원에 도착했지만, 축복 어린 희소식이 전해졌다. 할아버지가 회복하고 있었다. Andrew는 매우 기뻐지만, 그는 마음 한구석에서 실망하지 않을 수 없었다. Andrew는 실망한 채 “저는 할아버지의 꿈을 실현하기 위해 최선을 다했지만 해낼 수 없었어요.”라고 말했다. “괜찮다.” 하고 할아버지가 말했다. “체스의 진정한 교훈은 마음을 다스리는 법을 배우는 것이다. 보아라. 내 정신은 내 몸과의 싸움에서 이겼다. 나는 곧 회복할 것이고, 완전히 건강한 상태에서 언젠가 네가 챔피언이 되는 것을 보겠다.” Andrew는 안도하고 기쁘게 웃었다.

43. [출제의도] 글의 순서 파악

[풀이]

주어진 글 (A)에서는 Andrew가 2016년 전국 체스 선수권 대회의 우승자를 이기고 나서 할아버지가 있는 요양원으로 직행했다는 내용이 기술되고, (D)에서는 Andrew가 준결승전에서 이긴 사실을 알고 있는 할아버지가 Andrew에게 내일 있을 전국 체스 선수권 대회에서 분명히 이길 거라고 말하는 내용이 기술된다. (B)에서는 할아버지가 위독해졌다는 전화를 받고 나서 Andrew가 결승전에서 치명적인 실수를 범한 후 결국 시합에서 졌다는 내용이 기술되고, 마지막으로 (C)에서는 우울한 기분으로 요양원에 도착한 Andrew에게 할아버지가 회복하고 있다는 희소식이 전해졌고, 실망해하고 있는 Andrew에게 할아버지가 언젠가 챔피언이 되는 것을 볼 것이라고 말하면서 글을 맺는다. 따라서 주어진 글 (A)에 이어질 내용으로 가장 적절한 것은 ④ ‘(D)-(B)-(C)’이다.

44. [출제의도] 지칭 추론

[풀이]

(a), (b), (c), (d)는 모두 Andrew를 가리키지만, (e)는 Andrew의 할아버지를 가리키므로 가리키는 대상이 다른 것은 ㉕이다.

45. [출제의도] 내용의 적절성 파악

[풀이]

(C)의 “I tried my best to fulfill your dream but I couldn’t make it,” Andrew said in disappointment.라는 문장을 통해 Andrew에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ㉓임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

steady one’s eyes upon 눈을 ~에 고정하다 awhile 잠시, 잠깐 knight (체스의 말) 나이트 unbeatable 이길 수 없는, 무적의 memorable 잊지 못할 head straight to ~로 직행하다 nursing home 요양원, 양로원 play upon ~에 영향을 끼치다 fierce 격렬한 concentration 집중(력) waver 흔들리다 fatal 치명적인 be blessed with ~라는 복을 받다, (은총으로) ~을 받다 cannot help -ing ~하지 않을 수 없다 make it (바라던 일을) 해내다 tame 다스리다, 길들이다 semi-final 준결승전 master (특수 기예의) 스승 move (체스에서) 말의 움직임, 수(手) piece (체스에서)의 말 inspire 고무하다 superb 훌륭한, 멋진 be all set to ~할 만반의 준비가 되다

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Sure. I like group writing.
- ② No thanks. I'm full already.
- ③ Okay. Let's go to the cafeteria.
- ④ Great. Let's check the grammar now.
- ⑤ You're right. I'd rather work at home.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Great. You really did a good job.
- ② Don't worry. I voted for her, too.
- ③ Well done. That's exactly what I meant.
- ④ Of course, you will. I have no doubt about it.
- ⑤ What a good idea! It'll be fun to run together.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 학교 오케스트라 연주회를 알리려고
- ② 공연 연습 일정 변경을 공지하려고
- ③ 고전 음악 감상법을 소개하려고
- ④ 음악실 사용 규칙을 안내하려고
- ⑤ 교내 방송부 부원을 모집하려고

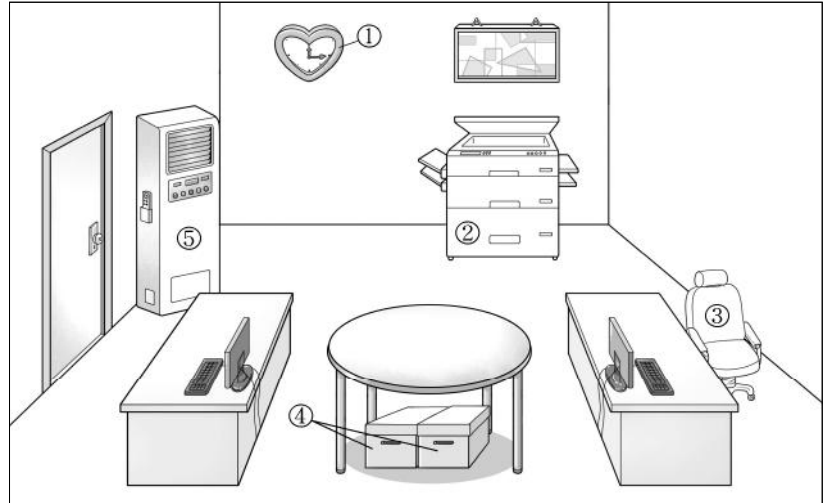
4. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 산책은 창의적 사고에 도움이 된다.
- ② 과학 교육은 분석 능력을 증진시킨다.
- ③ 달리기는 스트레스 해소에 효과적이다.
- ④ 학력 신장을 위해서는 체력 관리가 중요하다.
- ⑤ 우선순위를 정하는 것은 일의 효율을 높인다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 얼음 조각가 - 호텔 지배인
- ② 메이크업 아티스트 - 오페라 가수
- ③ 의상 디자이너 - 피겨 스케이팅 선수
- ④ 특수 촬영 감독 - 시나리오 작가
- ⑤ 동화 작가 - 출판사 편집장

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 여자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 음악 파일 확인하기
- ② 졸업생 인터뷰하기
- ③ 비디오 편집하기
- ④ 마이크 점검하기
- ⑤ 컴퓨터 가져오기

8. 대화를 듣고, 남자가 여자의 이사를 도와줄 수 없는 이유를 고르시오.

- ① 회사 야유회에 참석해야 해서
- ② 발표 자료를 준비해야 해서
- ③ 친구 병문안을 가야 해서
- ④ 부모님을 방문해야 해서
- ⑤ 해외 출장을 가야 해서

9. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오.

- ① \$36 ② \$45 ③ \$50 ④ \$63 ⑤ \$70

10. 대화를 듣고, Rainbow Lunch Box에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 판매 장소 ② 종류 ③ 크기
- ④ 가격 ⑤ 배달 여부

11. 10th Special Lecture에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① Robinson 교수가 강연자이다.
- ② 강연 주제는 야간 빛 공해이다.
- ③ 10월 2일 오후 4시에 열릴 것이다.
- ④ 청중은 150명으로 제한된다.
- ⑤ 입장권은 사전 구매가 가능하다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 남자가 주문할 찻주전자를 고르시오.

| Lily Garden Teapots | | | | | |
|---------------------|-------|----------|----------|-------|---------------|
| | Model | Capacity | Material | Price | Special Offer |
| ① | A | 2 cups | glass | \$30 | mug |
| ② | B | 4 cups | ceramic | \$35 | tray |
| ③ | C | 4 cups | metal | \$38 | tray |
| ④ | D | 6 cups | ceramic | \$42 | mug |
| ⑤ | E | 10 cups | glass | \$45 | tray |

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Okay. Tell me the address of the store.
- ② Wow! That looks better than the original one.
- ③ Great. Thank you for having it repaired on time.
- ④ Terrific! Put my name on the waiting list, please.
- ⑤ Definitely. I want a refund for the vacuum cleaner.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① I understand. Don't blame Peter anymore.
- ② Perfect. I'll ask him if he can take your place.
- ③ Thanks a million. The contest was a big success.
- ④ Absolutely. I'll give you a hand with your speech.
- ⑤ Awesome. You can take him to the national finals.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Stephanie가 David에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Stephanie: _____

- ① Why don't you major in art at university?
- ② I wish I had good presentation skills like you.
- ③ Would you join me for a visit to an art museum?
- ④ You should've come with me to the museum today.
- ⑤ It's worth completing your assignments on your own.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

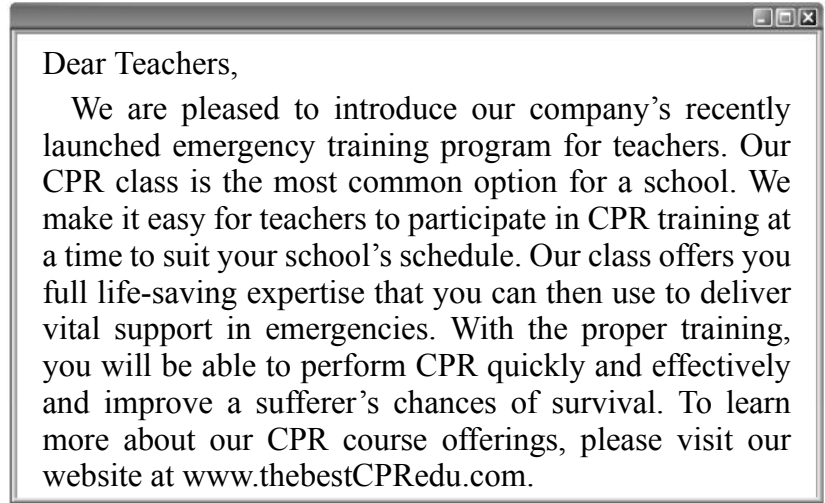
- ① ways to update big data
- ② uses of big data in society
- ③ origin and history of big data
- ④ pros and cons of big data usage
- ⑤ limits of data analysis in business

17. 언급된 장소가 아닌 것은?

- ① playing fields ② schools ③ stores
- ④ hospitals ⑤ banks

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?



* CPR(cardiopulmonary resuscitation): 심폐 소생술

- ① 효과적인 긴급 구조 요령을 설명하려고
- ② 심폐 소생술 강좌를 교사에게 홍보하려고
- ③ 학교의 긴급 구조 교육 일정을 공지하려고
- ④ 심폐 소생술 강좌의 담당 강사를 모집하려고
- ⑤ 심폐 소생술 수강 교사의 만족도를 조사하려고

19. 다음 글에 드러난 Lindsay의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

A tear rolled down Lindsay's cheek. She thought she had put her favorite toy, Blue Bunny, in her bag before school this morning. She had 'show and tell' in class today, and she was anxious. Her teacher, Mrs. Cline, might be angry that she had forgotten to bring it. She quickly searched the classroom and checked her bag one more time. Her precious Blue Bunny was a gift from her father, who worked overseas. It was nowhere to be found. Just then, Mrs. Cline appeared in the doorway. "Mrs. Cline!" Lindsay cried. "I can't find my toy to show in class today. I'm sorry!" Mrs. Cline smiled gently. She was holding the toy. "Oh, Mrs. Cline! Thank you. I thought I had lost Blue Bunny!" Lindsay felt calm and comforted now that she had her toy again.

- ① excited → confused ② jealous → relaxed
- ③ worried → relieved ④ pleased → stressed
- ⑤ joyful → upset

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Once you start to see praise for what it is — and what it does — these constant little evaluative outbursts from adults start to produce the same effect as fingernails being dragged down a blackboard. You begin to root for a child to give his teachers or parents a taste of their own treacle by turning around to them and saying (in the same saccharine tone of voice), "Good praising!" Still, it's not an easy habit to break. It can seem strange, at least at first, to stop praising; it can feel as though you're being chilly or withholding something. But that, it soon becomes clear, suggests that *we praise more because we need to say it than because children need to hear it*. Whenever that's true, it's time to rethink what we're doing. What kids do need is unconditional support, love with no strings attached. That's not just different from praise — it's the *opposite* of praise.

* treacle: 당밀, 달콤한 것

- ① 아이들을 칭찬하는 습관을 그만두어야 한다.
- ② 아이들의 눈높이에 맞는 조언을 해 주어야 한다.
- ③ 아이들의 행동에 대한 무조건적인 지지를 삼가야 한다.
- ④ 아이들에게 타인을 칭찬하는 습관을 길러 주어야 한다.
- ⑤ 아이들에게 감정을 솔직하게 표현하는 방법을 가르쳐야 한다.

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

People sometimes make downward social comparisons — comparing themselves to inferior or worse-off others — to feel better about themselves. This is self-enhancement at work. But what happens when the only available comparison target we have is superior or better off than we are? Can self-enhancement motives still be served in such situations? Yes, they can, as captured by the self-evaluation maintenance model. According to this theory, we shift between two processes — reflection and comparison — in a way that lets us maintain favorable self-views. In areas that are *not* especially relevant to our self-definition, we engage in *reflection*, whereby we flatter ourselves by association with others' accomplishments. Suppose you care very little about your own athletic skills, but when your friend scores the winning goal during a critical soccer match, you beam with pride, experience a boost to your self-esteem, and take delight in her victory celebrations as if, by association, it were your victory too.

* flatter: 치켜세우다, 아첨하다

- ① 타인과의 비교를 통해 자신에 대한 객관적 평가를 할 수 있다.
- ② 자기 분야와 관련 없는 사람들의 성공도 축하해 줄 필요가 있다.
- ③ 성취도가 낮은 사람들과의 비교는 자기발전에 도움이 되지 않는다.
- ④ 사람들은 성취도가 높은 사람과 자신을 비교하지 않는 경향이 있다.
- ⑤ 타인의 성취를 자신과 연결하여 긍정적인 자아상을 유지할 수 있다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Some psychologists believe that insight is the result of a restructuring of a problem after a period of non-progress where the person is believed to be too focused on past experience and get stuck. A new manner to represent the problem is suddenly discovered, leading to a different path to a solution heretofore unpredicted. It has been claimed that no specific knowledge, or experience is required to attain insight in the problem situation. As a matter of fact, one should break away from experience and let the mind wander freely. Nevertheless, experimental studies have shown that insight is actually the result of ordinary analytical thinking. The restructuring of a problem can be caused by unsuccessful attempts in solving the problem, leading to new information being brought in while the person is thinking. The new information can contribute to a completely different perspective in finding a solution, thus producing the Aha! Experience.

* heretofore: 지금까지

- ① disadvantages of experience in creative thinking
- ② significance of analytical thinking in gaining insight
- ③ contribution of insight in forming a new perspective
- ④ necessity of separating insight from analytical thinking
- ⑤ difficulty of acquiring in-depth knowledge from experience

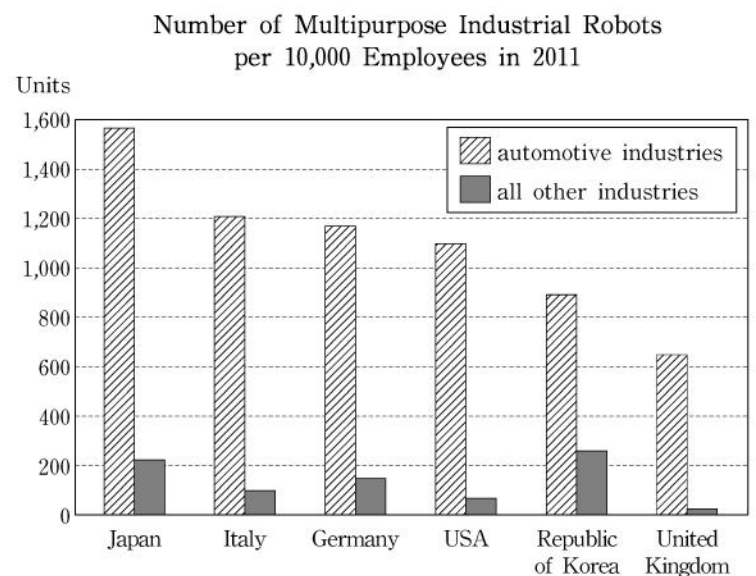
23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

When consumers lack adequate information to make informed choices, governments frequently step in to require that firms provide information. In the United States, we are all familiar with the mandatory nutritional information placed on food products. The Securities and Exchange Commission that monitors American stock markets forces firms to meet certain reporting requirements before their stock can be listed on exchanges such as the New York Stock Exchange. Such reporting helps ensure that private investors have reliable information on which to base their investment decisions. Often, however, these regulations do not work adequately, as the Enron scandal in 2001 clearly illustrates. The oil trading company Enron had cooked its books to overstate its profitability in its mandated reports. One outcome of Enron's subsequent financial collapse was the introduction of new regulations designed to improve the reliability of the information that companies must provide to the public.

* mandatory: 의무적인 ** subsequent: (결과로서) 일어나는

- ① Financial Advice for Better Market Profitability
- ② The Emergence of New Business Opportunities
- ③ Ethical Stock Investment for Reliable Businesses
- ④ Disclosing Truth: The Push for Market Credibility
- ⑤ Inflated Figures: The Driving Force for Investment

24. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The above graph shows the number of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in 2011 for six selected countries. ① All of the six countries have more multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries than in all other industries. ② Among the countries in the graph, Japan has the largest number of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries. ③ While the Republic of Korea has the smallest number of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries, it has the largest number in all other industries. ④ Both the USA and the United Kingdom have more than 600 units of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries but have fewer than 200 units in all other industries. ⑤ Among the six countries in the graph, Japan, Italy, and Germany are the top three countries for the number of multipurpose industrial robots per 10,000 employees in automotive industries.

25. brown tree snake에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

The brown tree snake has a large head with sticking-out eyes. The head is distinct from the narrow neck. Its body usually has a light brown background with a series of darker markings or bands on it. The snake is about 38 centimeters when it comes out of its egg, and usually reaches 1 to 2 meters long. This snake is infamous for causing the extinction of the majority of native bird species in Guam. Shortly after World War II, the brown tree snake was accidentally brought into Guam from its native range in the South Pacific, probably as an unwanted passenger on a ship or plane. It is not hunted or eaten by any other animals in Guam and is therefore at the top of its food chain, which has led the snake to increase dramatically in number.

- ① 큰 머리와 돌출된 눈을 가지고 있다.
- ② 일반적으로 몸 바탕색은 연한 갈색이다.
- ③ 알에서 나올 때 약 38센티미터이다.
- ④ 제2차 세계 대전 이전에 Guam으로 우연히 유입되었다.
- ⑤ Guam에서 먹이 사슬의 최상위에 있다.

26. Barrow High School Charity Collection Week에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Barrow High School Charity Collection Week

Next week, we will be holding our school charity collection to help local students. We welcome donations of your gently-used items.

What to donate:

Clothes, bags, books, and small electronics
* No cash donations will be accepted.

How to donate:

Put all items into a box and write your name on it.
Leave your box at the collection point in our school gym.

When to donate:

From September 18 to September 22 (during normal school hours)

Please try to remember to show your goodwill and support! For more information, contact the school office at 0093-1234-5678.

- ① 지역 학생들을 돕기 위한 것이다.
- ② 의류, 가방, 책, 소형 전자 기기를 기부받는다.
- ③ 현금을 기부받는다.
- ④ 기부할 모든 물품은 상자에 넣어야 한다.
- ⑤ 9월 18일부터 기부를 받는다.

27. Best Booth Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

– Gold Rose Flower Festival –

Best Booth Contest

The Best Booth Contest is one of the main events of the Gold Rose Flower Festival. Participation in the contest is free of charge, and the best-looking booths will be chosen as winners. Please come and join in the fun!

Judging Standards

- Use of this year's "Fantasy" theme
- Design originality
- Votes received by visitors

Prizes

- First place: \$200
- Second place: \$100
- Third place: \$50



Contest Schedule

- Judging: October 20–21 (Friday & Saturday) from 9:00 a.m. to 4:00 p.m.
- Award ceremony: October 21 (Saturday) at 5:00 p.m.

Contest Registration

To register your booth, please email the festival manager at mholden@bbcgrff.org.

- ① 참가비가 있다.
- ② 심사 기준 중에 디자인 독창성 항목이 있다.
- ③ 1등 상금은 2등 상금의 세 배이다.
- ④ 시상식은 10월 20일 금요일 오후 5시에 열린다.
- ⑤ 이메일로는 부스 등록을 받지 않는다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The lack of real, direct experience in and with nature has caused many children to regard the natural world as mere abstraction, that fantastic, beautifully filmed place ① filled with endangered rainforests and polar bears in peril. This overstated, often fictionalized version of nature is no more real — and yet no less real — to them than the everyday nature right outside their doors, ② waits to be discovered in a child's way, at a child's pace. Consider the University of Cambridge study which found that a group of eight-year-old children was able to identify ③ substantially more characters from animations than common wildlife species. One wonders whether our children's inherent capacity to recognize, classify, and order information about their environment — abilities once essential to our very survival — is slowly devolving to facilitate life in ④ their increasingly virtualized world. It's all part of ⑤ what Robert Pyle first called "the extinction of experience."

* peril: 위험 ** devolve: 퇴화하다

29. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은? [3점]

Why does the “pure” acting of the movies not seem unnatural to the audience, who, after all, are accustomed in real life to people whose expression is more or less indistinct? Most people’s perception in these matters is not very sharp. They are not in the habit of observing closely the play of features of their fellow men — either in real life or at the movies. They are (A) disappointed / satisfied with grasping the meaning of what they see. Thus, they often take in the overemphasized expression of film actors more easily than any that is too naturalistic. And as far as lovers of art are concerned, they do not look at the movies for imitations of nature but for art. They know that (B) artistic / real representation is always explaining, refining, and making clear the object depicted. Things that in real life are imperfectly realized, merely hinted at, and entangled with other things appear in a work of art complete, entire, and (C) free / inseparable from irrelevant matters. This is also true of acting in film.

* entangle: 얽히게 하다

- | | (A) | (B) | (C) |
|---|--------------|----------|-------------|
| ① | disappointed | artistic | free |
| ② | disappointed | real | free |
| ③ | satisfied | artistic | inseparable |
| ④ | satisfied | real | inseparable |
| ⑤ | satisfied | artistic | free |

30. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Most of us probably parent the way we were parented. Louise, a mother who attended my seminars, shared how ① her mother dealt with sibling fighting. Louise said her mother’s infamous threat was always, “If you kids don’t stop fighting, ② I’m going to knock your three heads together!” Louise and her siblings were always puzzled about the specifics of how their mother would actually accomplish such a task, which, thankfully, ③ she never attempted. But what drove her mother to make this empty threat? Extreme annoyance with the sibling arguments, probably. No doubt, Louise’s mother had learned this threatening tactic from ④ her own mother, and, in the absence of any other parenting tools she knew of, she said it to her own children, regardless of whether it worked. If Louise had not learned the effective parenting skills taught in the seminars, ⑤ she would probably be using similarly ineffective threatening techniques with her own children today!

* sibling: 형제(의), 자매(의)

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. One unspoken truth about creativity — it isn’t about wild talent so much as it is about _____. To find a few ideas that work, you need to try a lot that don’t. It’s a pure numbers game. Geniuses don’t necessarily have a higher success rate than other creators; they simply do more — and they do a range of different things. They have more successes *and* more failures. That goes for teams and companies too. It’s impossible to generate a lot of good ideas without also generating a lot of bad ideas. The thing about creativity is that at the outset, you can’t tell which ideas will succeed and which will fail. So the only thing you can do is try to fail faster so that you can move onto the next idea.

* at the outset: 처음에

- ① sensitivity
- ② superiority
- ③ imagination
- ④ productivity
- ⑤ achievement

32. Let me spend a moment on the idea of adjusting to another person’s mental orientation. What I mean is this. At any moment, a person has a _____. The person notices this rather than that, and she has feelings and makes judgements about one rather than another aspect of events. If she is hungry, for example, she may notice that a shop is selling groceries; her friend may notice only that it sells newspapers. If she is short of money, she may resent that the fruit is overpriced; meanwhile her friend may feel tempted by some juicy peaches. In one sense the two friends are experiencing the same shop and its contents, but they are having quite different experiences of that shop. A more extreme case arises when one person comprehends things in a peculiar and individual way, for instance, in mistaking the shop for a cinema. [3점]

- ① desire to make better choices
- ② point of view similar to that of others
- ③ personal preference on where to shop
- ④ particular take on what is happening
- ⑤ tendency to stick to traditions

33. Externalization is the foundation from which many narrative conversations are built. This requires a particular shift in the use of language. Often externalizing conversations involve tracing the influence of the problem in a child's life over time and how the problem has disempowered the child by limiting his ability to see things in a different light. The counsellor helps the child to change by deconstructing old stories and reconstructing preferred stories about himself and his life. To help the child to develop a new story, the counsellor and child search for times when the problem has not influenced the child or the child's life and focus on the different ways the child thought, felt and behaved. These _____ help the child create a new and preferred story. As a new and preferred story begins to emerge, it is important to assist the child to hold on to, or stay connected to, the new story. [3점]

- ① exceptions to the problem story
- ② distances from the alternative story
- ③ problems that originate from the counsellor
- ④ efforts to combine old and new experiences
- ⑤ methods of linking the child's stories to another's

34. The narratives that people create to understand their landscapes come to be viewed as marketable entities and a source of income for residents. Landscapes with a strong place identity have an advantage in marketing to tourists, as it is relatively easy to compartmentalize and market their narratives. Such places may have disadvantages as well, however. If place identity is tied to a particular industry, local residents may feel strongly attached to the definitions of place that stem from involvement in that industry, and they may _____ in favor of one based on a tourism industry. People rooted in landscape may feel strong connections to other community members and may resent the invasion of outsiders who they believe are different and challenge their common identity. Finally, local residents may feel that this process reduces their identities to mere commercial transactions, and they may believe they sacrifice what is unique and special about their place. [3점]

* entity: 실제 ** compartmentalize: 구획하다 *** transaction: 거래

- ① resist losing that identity
- ② stop persisting with the old tie
- ③ tolerate the shift of that industry
- ④ alienate themselves from that place
- ⑤ refuse the advantage of that industry

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

One of the hallmarks of evaluating the quality of a black tea is by assessing how tightly the leaves are rolled. Generally, higher-graded teas are teas with leaves that are tightly and uniformly rolled. ① Lower-graded teas, on the other hand, are teas with leaves that are loosely and inconsistently rolled. ② With that said, the tightness of the roll has more to do with the steepability of a leaf than it does with the taste of a tea. ③ The rolling of leaves is done by machine or, sometimes, by hand to break the cell walls of the leaves and release essential oils. ④ Therefore, one should not evaluate the tea's drinkability or taste merely because its leaves are not tightly rolled. ⑤ It is common to find that people prefer the taste of looser rolled black teas over more expensive or more highly graded black teas that have been tightly rolled.

* hallmark: 특징, 특질 ** steepability: (차를) 우려낼 수 있음

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

It has been said that eye movements are windows into the mind, because where people look reveals what environmental information they are attending to. However, there is more to attention than just moving the eyes to look at objects.

- (A) You may have had this experience if you have been reading a book and then suddenly become aware that although you were moving your eyes across the page and "reading" the words, you had no idea what you had just read.
- (B) Even though you were *looking* at the words, you apparently were not *paying attention*. There is a mental aspect of attention that involves processing that can occur independently of eye movements.
- (C) We can pay attention to things that are not directly in our line of vision, as evidenced by the basketball player who dribbles down court while paying attention to a teammate off to the side, just before she throws a perfect pass without looking. We can also look directly at something without paying attention to it.

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Today the term artist is used to refer to a broad range of creative individuals across the globe from both past and present. This rather general usage erroneously suggests that the concept or word "artist" existed in original contexts.

- (A) Inventions, ideas, and discoveries have been credited to the persons who originated them. This view is also at the core of the definition of an "artist." Artists are perceived to establish a strong bond with their art to the point of combining into one "entity."
- (B) In contrast to the diversity it is applied to, the meaning of this term continues to be mostly based on Western views and values. Since the fifteenth century, this tradition has been concerned with recognizing individual achievements.
- (C) Art history has reinforced this oneness: A painting by Pablo Picasso is called "a Picasso." This union between artists and their work has determined the essential qualities of an artist: originality, authorship, and authenticity. [3점]

* authenticity: 진정함, 확실성

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

But the examination of the accuracy of information obtained in this manner is not a simple matter.

The one area in which the Internet could be considered an aid to thinking is the rapid acquisition of new information. (①) But this is more fictional than real. (②) Yes, the simple act of typing a few words into a search engine will virtually instantaneously produce links related to the topic at hand. (③) What one often gets is no more than abstract summaries of lengthy articles. (④) As a consequence, I suspect that the number of downloads of any given scientific paper has little relevance to the number of times the entire article has been read from beginning to end. (⑤) My advice is that if you want to do some serious thinking, then you'd better disconnect the Internet, phone, and television set and try spending twenty-four hours in absolute solitude.

39.

But it is no light matter to quickly and correctly pen a long and complicated composition.

There are many instances of rapid work on the part of the great composers; and their facility and quickness of composition causes great wonder and admiration. (①) But our admiration is often misdirected. (②) When we hear of some of the speedy writing of great works by Mozart or Mendelssohn, we might think that this speed was of the composing power as well as of pen, but, in fact, such was seldom the case. (③) These great musicians generally did their composition mentally without reference to pen or piano, and simply postponed the unpleasant manual labor of committing their music to paper until it became absolutely necessary. (④) Then they got credit for incredible rapidity of composition. (⑤) One has only to copy a piece of music or to try to put into notes some piece of music previously memorized, to realize this. [3점]

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The weakness of local networks lies in their self-containment, for they lack input as well as outreach. In a classic study of urban politics, Herbert Gans found that neighborhoods with the highest levels of solidarity often were unable to block unfavorable policies and programs for lack of ties to possible allies elsewhere in the city. It was for this reason that Gans referred to them as "urban villagers." As the opposite of local networks, cosmopolitan networks offer little solidarity and have little capacity to comfort and sustain members. But members benefit from a constant flow of new information and from the great reach of their influence, even if it tends to be somewhat lacking in strength. Local networks tend to be small. In contrast, cosmopolitan networks can be huge. Thus, while the "urban villagers" lacked ties even to their local city government, cosmopolitan network ties often lead into the White House.

* ally: 동맹국, 협력자



Unlike the "urban villagers," whose (A) ties to the outside restrict them within their boundaries, cosmopolitan networks (B) from exposure to new information and a more extensive range of relationships.

- (A) (B)
- ① loose profit
- ② loose stem
- ③ loose withdraw
- ④ close profit
- ⑤ close stem

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

An ecosystem that is altered or damaged in some way will be out of balance with the biome for that area. For example, if the local biome is forest, but the trees have been removed from one area, then the ecosystem is out of balance. The natural tendency is for plant species to move into that area, bringing the ecosystem back towards the biome state. The spread of a species into a new area is called colonisation. It can happen naturally only if there are ecologically healthy ecosystems nearby to provide plant seeds. Once the vegetation has started to recover, insects, birds and other animals will travel into the newly regenerated area.

These processes of ecological colonisation can be supported by environmental _____. For example, we are currently seeing important changes in the way agriculture is carried out in Britain. Rather than just maximising food production, farming is becoming more environmentally friendly, with the support of financial subsidies. This new approach increases biological diversity by conserving hedges and the wildflowers, insects, birds and other animals that live on the land. A proportion of agricultural land is left completely uncultivated so that species can gradually colonise it. This provides a habitat for a wider range of species. Leaving some farmland as set-aside is also a way to decrease overall production when that is economically desirable. Note that set-aside land is more permanent than fallow land, which is usually left for only a year. Colonisation is a slow process, taking place over years or even decades.

* biome: 생물군계 ** subsidy: 보조(금) *** fallow: 휴경

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Giving Land Back to Nature for Ecological Balance
 - ② Colonisation: Mother Nature's Shame or Pride?
 - ③ Broken Ecosystems: Mankind's Misconduct
 - ④ Is Set-Aside Land Economically Desirable?
 - ⑤ The Paradox of Eco-Friendly Farming
42. 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]
- ① assessment ② competition ③ constancy
 - ④ forces ⑤ management

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

An important lesson to remember is that we should try to see the positives in life even while we are stuck in the middle of trouble. Riccardo, who was named after his father, an immigrant from Mexico, learned this lesson at a young age. Although the family called him Ricky, his father had his own nickname for him: Good-for-Nothing. Why did the elder Riccardo call (a) him that? Because Ricky hated fishing.

(B)

The nation came to know Ricky as the most complete player of his generation, and he was voted into the Hall of Fame. And his father, the elder Riccardo, what did he think about it? Though he had wanted all of his sons to join the family business, he was finally proud of Ricky and respected his accomplishments. Ricky held onto hope in one of the most difficult moments of (b) his life and achieved greatness.

(C)

Since these jobs were not fishing, his father saw no value in them. Young Ricky hated fishing. *Everything would be fine if it were not fishing*, he thought to himself. Soon, Ricky began to follow his older brother who used to play sandlot ball. For Ricky, playing baseball with (c) him was a way to forget his hardship. Fortunately, Ricky was very good at it, and was treated like a hero among his playmates. When Ricky was sixteen, he decided to drop out of school to become a baseball player. And by the time he was through with baseball, (d) he had become a legend.

* sandlot ball: 동네야구

(D)

His father saw this very negatively, because he was a fisherman. He loved the fishing business. So did all of his sons, except for Good-for-Nothing Ricky. The boy did not like being on the boat, and the smell of fish made him sick. Instead, Ricky — who was not afraid of hard work — delivered newspapers, shined shoes, worked in the office, and even repaired nets. (e) His income went to the family. Even so, his father was strongly dissatisfied with him and still always said that he was good for nothing.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글의 Ricky에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 아버지의 이름을 따서 Riccardo라고 이름 지어졌다.
 - ② 야구 선수로 성공했지만 아버지가 자랑스러워하지 않았다.
 - ③ 야구 선수가 되기 위해 학교를 그만두기로 결심했다.
 - ④ 아버지의 직업이 어부였다.
 - ⑤ 힘든 일을 두려워하지 않았다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

영어영역 정답 및 해설

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01. ③ | 02. ④ | 03. ① | 04. ① | 05. ③ | 06. ④ | 07. ④ | 08. ① | 09. ② | 10. ⑤ |
| 11. ⑤ | 12. ② | 13. ④ | 14. ② | 15. ③ | 16. ② | 17. ⑤ | 18. ② | 19. ③ | 20. ① |
| 21. ⑤ | 22. ② | 23. ④ | 24. ③ | 25. ④ | 26. ③ | 27. ② | 28. ② | 29. ⑤ | 30. ⑤ |
| 31. ④ | 32. ④ | 33. ① | 34. ① | 35. ③ | 36. ④ | 37. ② | 38. ③ | 39. ⑤ | 40. ① |
| 41. ① | 42. ⑤ | 43. ⑤ | 44. ③ | 45. ② | | | | | |

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Helen, 배고파. 점심시간 전에 글쓰기 과제를 마칠 수 있을 것 같아?

여: 음, 우리가 문법을 확인하는 데 시간이 걸릴 거야. 그렇지만 나도 배가 고파.

남: 좋아. 그러면 먼저 먹으러 나가는 게 어때?

여: 그래. 카페테리아로 가자.

[풀이]

남녀가 쓰기 과제를 하던 중에 둘 다 배가 고파서, 남자가 먼저 먹고 나서 과제를 계속하자고 제의하는 상황이므로, 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ③ ‘그래. 카페테리아로 가자.’이다.

- ① 그럼. 나는 집단 글쓰기를 좋아해.
- ② 아니, 고마워. 난 이미 배가 불러.
- ④ 훌륭해. 이제 문법 확인을 하자.
- ⑤ 네 말이 맞아. 나는 차라리 집에서 작업하고 싶어.

[Words and Phrases]

writing assignment 글쓰기 과제 check 확인하다

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: Kevin, 나는 학생회장으로 출마하는 것을 고려해 왔어.

남: 와! 멋진 생각인 걸. 네가 그 자리에 잘 맞는다고 생각해.

여: 그렇게 말해 주어서 고마워. 그렇지만 당선될지 확신이 안 가.

남: 물론 그리 될 거야. 난 그것을 의심하지 않아.

[풀이]

여자가 학생회장에 출마하여 당선될지 확신하지 못하는 상황이므로, 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 격려의 내용이 담긴 ④ ‘물론 그리 될 거야. 난 그것을 의심하지 않아.’이다.

- ① 멋지구나. 정말 잘 해 냈어.
- ② 걱정하지 마. 나도 그녀에게 투표했어.
- ③ 잘 했어. 그게 바로 내가 의도했던 거야.

⑤ 좋은 생각이야! 함께 출마하면 재미있을 거야.

[Words and Phrases]

run for ~에 출마하다 student council president 학생회장 get elected 당선되다, 뽑히다

3. [출제 의도] 담화의 목적 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Limestone 고등학교 학생 여러분. 나는 음악 담당 Peterson 선생님입니다. 오늘 나는 우리 학교 오케스트라가 금년에는 시청에서 연주회를 열 예정임을 알려 드리게 되어 자랑스럽습니다. 그들은 베토벤부터 모차르트까지 유명한 고전 음악을 연주하게 될 것입니다. 연주회는 9월 16일 토요일, 오후 6시부터 7시까지 열리게 됩니다. 참가를 원하시면 학교 웹사이트에서 무료 입장권을 신청하세요. 오케스트라 단원들은 이 연주회를 위하여 정말 열심히 연습해 왔습니다. 오셔서 여러분의 지지를 보여 주시고, 오케스트라의 연주를 즐기세요. 거기서 만나기를 바랍니다.

[풀이]

음악 선생님이 학교 오케스트라가 9월 16일에 시청에서 연주회를 열 예정임을 알리며 많이 참석해 달라고 덧붙이는 내용의 담화이다. 따라서 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ① '학교 오케스트라 연주회를 알리려고'이다.

[Words and Phrases]

announce 알리다, 발표하다 hold 개최하다, 열다 sign up for ~을 신청하다 performance 연주, 공연

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

여: 안녕, Brian, 무슨 일이야?

남: 오, 안녕, Clare. 나는 과학 프로젝트를 위하여 창의적인 아이디어를 생각해 내려고 노력 중이야. 그렇지만 아무것도 나에게 떠오르지 않아.

여: 흠. 밖에 나가서 잠깐 산책을 하고 나서, 그 프로젝트에 대하여 생각하는 것을 다시 시작하는 게 어때?

남: 실은 나는 단지 이것을 먼저 끝내고 싶어.

여: 그러나 산책을 하면 상쾌해지고, 몇 가지 새로운 아이디어를 얻을지도 몰라.

남: 네가 무슨 말을 하는지 모르겠어.

여: 음, 창의력은 새로운 시각을 요구하거든. 신선한 공기 속에서 산책을 하는 동안 새로운 사고를 할 수 있을 거야.

남: 그래서, 산책을 하면 새로운 아이디어를 얻는 데 도움이 될 거라는 말이야?

여: 그렇고말고. 그렇게 하면 네가 더 창의적이 되는 데 도움이 될 거야.

남: 좋아. 지금 산책을 나갈게.

[폴이]

남자가 과학 프로젝트에 관한 아이디어가 생각나지 않아 힘들어하고 있는 상황에서, 여자는 신선한 공기를 마시며 산책을 하면 새로운 생각을 할 수 있을 것이라고 조언하는 내용의 대화이다. 따라서 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ① ‘산책은 창의적 사고에 도움이 된다.’이다.

[Words and Phrases]

come up with (생각이나 착상을) 떠올리다 return to -ing ~을 다시 시작하다, 재개하다 refresh 상쾌하게 하다 perspective 시각 think outside the box 새로운 사고를 하다

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Crystal. 당신의 국제 대회를 위한 스케치 작품을 끝냈어요.

여: 잘됐군요. 그것들을 보려니 흥분이 되네요, Freeman 씨.

남: 당신의 의상을 위한 세 편의 스케치 작품이 여기 있습니다.

여: 음, 전 불꽃이 있는 이 검은 것이 마음에 들어요. 제가 지난 번 대회에서 금메달을 땀을 때도 검은 드레스를 입었거든요.

남: 물론 저도 기억하지요! 사실, 검은색이 올 시즌의 패션 트렌드이지요.

여: 저 역시 그렇게 들었어요.

남: 전 그것이 심판들에게 분명히 좋은 인상을 줄 것이고 빙판 위에서 멋있어 보일 거라고 생각해요.

여: 저도 동의해요. 치마는 아름답게 나부끼도록 디자인해주실 수 있나요?

남: 물론이죠. 그것을 조금 더 길게 수정할게요.

여: 고마워요. 그것은 제가 빙판 위 공연에서 회전을 하고 점프를 할 때 우아하게 보이도록 도와 줄 거예요.

남: 알겠습니다. 그것을 제작하도록 보내기 전에 수정된 도안을 당신에게 보여 드릴게요.

여: 좋습니다. 새 디자인을 어서 빨리 보고 싶네요.

[폴이]

여자가 빙판 위에서 회전을 하고 점프를 할 때 입을 의상의 디자인을 남자가 스케치 작품을 만들어 여자에게 보여주는 것으로 보아 두 사람의 관계로는 ③이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

international competition 국제 대회 costume 의상 sparkle 불꽃 trend 트렌드, 경향 impress 좋은 인상을 주다 redraw 수정하다, 변경하다 revised 수정된

6. [출제 의도] 그림과의 일치 파악

[해석]

여: 와! 우리의 새 사무실이 멋진데요. 어떻게 생각하세요, Johnson 씨?

남: 예, 훌륭해요. 벽에 하트 모양의 시계가 있네요. 이전에 그것을 본 것 같은데요.

여: 맞아요. 우리 회사의 5주년 기념일에 그것을 받았죠.

남: 아 그래요. Smith 씨, 그림 아래에 있는 복사기를 봐요.

여: 새 제품처럼 보이네요. 예전 것처럼 아무런 문제도 없을 거예요.

남: 그러면 좋지요. 그것은 아마 또한 더 빠르게 인쇄될 거예요.

여: 맞아요. 잠깐. 왜 의자가 하나밖에 없나요?

남: 걱정 말아요. 더 많은 의자가 오늘 오후에 도착할 거라고 들었어요.

여: 알겠어요. 음, 탁자 위에 있는 저 상자들은 뭐죠?

남: 모르겠어요. 그 안에 무엇이 있는지 나중에 확인해 볼 수 있을 거예요. 오, 문 옆에 에어컨이 있네요.

여: 그래요. 여름에 좋을 거예요.

[풀이]

대화에서는 상자가 탁자 위에 있다고 했는데 그림에서는 탁자 아래에 있으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

heart-shaped 하트 모양의 anniversary 기념일 photocopier 복사기

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

남: Sandra, 벌써 와 있네.

여: 안녕, Bill. 그래, 졸업식을 위해 모든 것이 준비되어 있는지 확인하고 있어.

남: 좋아. 졸업하는 선배들의 재미있는 순간들이 담긴 사진 슬라이드 쇼는 다 만들었니?

여: 그래, 다 했어. 그것은 그들에게 멋진 기억들을 상기시켜 줄 거야.

남: 오, 좋아. 모든 것이 다 되어 있다니 기쁘구나.

여: 네가 작업해오고 있는 선생님들 인터뷰 비디오는 어떻게 되었어?

남: 그것 또한 상연할 준비가 되어 있지. 그러면, 식이 시작되기 전에 우리가 해야 할 다른 것이 있니?

여: 남아 있는 유일한 것은 마이크와 음악 파일을 확인하는 거야.

남: 알았어. 음악 파일이 올바른 순서대로 되어 있는지 내가 확인할게.

여: 좋아. 그러면 난 마이크를 확인할게.

남: 좋아. 음악 목록을 위해 내 컴퓨터를 가져올게.

[풀이]

대화의 마지막 부분에서 남아 있는 유일한 일은 마이크와 음악 파일을 확인하는 것인

데 음악 파일 확인은 남자가, 마이크 확인은 여자가 하기로 했으므로 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

graduation ceremony 졸업식 senior 최 상급생 remind ~ of ... ~에게 ...을 상
기시키다 microphone 마이크

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

(휴대전화가 울린다.)

여: 안녕, Jason. 부모님과 저녁 식사는 어땠어?

남: 안녕, Amy. 좋았어. 멋진 시간을 보냈지.

여: 잘 됐구나. 그건 그렇고 이번 토요일에 내가 새 아파트로 이사 가는 데 네가 도와줄 수 있는지 확인하려고 전화를 했어.

남: 오, 난 그게 다음 토요일이라고 생각했는데. 정말 미안해. 도와줄 수가 없는데.

여: 왜 안 되는데? 지난주에 말했던 그 발표 자료를 아직 마무리하는 중이니?

남: 아니, 그게 아니야. 그건 이미 끝냈어.

여: 그럼 왜 와서 도와줄 수 없니?

남: 그 날 회사 야유회가 있어. 내가 지난번에 빠졌기 때문에 이번에는 가야 해.

여: 오, 이해해. 걱정 마. 난 괜찮을 거야.

남: 정말 미안해. 이사하는데 모든 일이 잘 되기를 바랄게.

여: 고마워.

[풀이]

남자는 지난 번 회사의 야유회에 빠졌기 때문에 이번에는 꼭 가야 해서 여자의 이사를 도와줄 수 없다고 말하고 있으므로 정답은 ①이다.

[Words and Phrases]

make sure ~을 확인하다 company picnic 회사 야유회 go well with ~이 잘 되다

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: 안녕하세요. 어떻게 도와드릴까요?

여: 제 아들을 위한 보디로션을 찾고 있습니다. 아들은 건성 피부를 갖고 있어요.

남: 그렇다면 이것을 추천합니다. 건성 피부에 좋습니다.

여: 정말요? 얼마죠?

남: 15달러입니다.

여: 좋아요. 두 개를 사겠어요.

남: 좋습니다. 다른 것이 필요하신가요? 이 핸드크림은 할인 판매 중입니다.

여: 아, 그래요? 가격이 얼마죠?

남: 원래 10달러였지만, 이번 주에는 단 5달러입니다.

여: 좋은 것 같군요. 핸드크림 네 개를 사겠습니다.

남: 그러면 보디로션 두 개와 핸드크림 네 개죠, 그렇죠?

여: 예. 아, 잠깐만요. 제가 온라인에서 받은 이 쿠폰을 사용할 수 있나요?

남: 물론이죠. 총액에서 추가로 10퍼센트를 할인받습니다.

여: 좋습니다. 신용카드로 지불할게요.

[풀이]

여자는 15달러짜리 보디로션 두 개, 5달러짜리 핸드크림을 네 개를 사기로 했는데, 쿠폰을 사용하여 총액에서 10퍼센트를 추가로 할인받게 되었으므로, 여자가 지불할 금액은 45달러이므로 정답은 ②이다.

[Words and Phrases]

recommend 추천하다 originally 원래 coupon 쿠폰 additional 추가의

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: Andrews 씨. 오늘 점심 도시락을 가져오셨네요.

남: 예. Rainbow Lunch Box입니다. 요즘 새로운 거예요.

여: 정말요? 그게 좋나요?

남: 물론이죠. 정말로 맛있고 과일도 곁들여 나옵니다.

여: 아주 좋네요! 저도 사야겠어요. 매일 아침 도시락을 쌀 충분한 시간이 없어요. 그것을 어디서 살 수 있나요?

남: 슈퍼마켓이면 아무 데서나 그것을 살 수 있습니다.

여: 좋네요. 소고기 도시락을 사오셨네요. 어떤 다른 종류가 있나요? 저는 닭고기를 좋아해요.

남: 소고기, 닭고기, 생선이 있습니다.

여: 완벽하네요. 그 도시락은 커 보이네요. 더 작은 것도 있나요?

남: 예. 저는 큰 걸 사왔어요. 하지만 큰 것과 보통 것으로 해서 두 가지 다른 크기가 있어요.

여: 훌륭하군요. 가격이 얼마죠?

남: 큰 것은 6달러이고, 보통 것은 4달러입니다.

여: 샌드위치보다 아주 많이 비싸지 않네요. 내일 하나 사야겠어요.

[풀이]

Rainbow Lunch Box의 판매 장소, 종류, 크기, 가격에 대해서는 언급되었으나 배달 여부에 대해서는 언급되지 않았다. 따라서 정답은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

pack 싸다, 꾸리다 beef 소고기 regular 보통의

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 청취자 여러분. Mark Seldon Show입니다. 오늘 저는 우리의 다가오는 열 번째 특별 강연을 소개하면서 쇼를 시작하려고 합니다. Robinson 교수가 이 행사의 연사입니다. 그는 인공적인 빛이 인간에게 미치는 해로운 영향을 연구해 왔습니다. 그의 강연의 주제는 야간 빛 공해입니다. 그것은 아주 유익할 것입니다. 강연은 10월 2일 오후 4시 우리 방송국 중앙 홀에서 개최될 것입니다. 공간의 크기 때문에 청중은 150명으로 제한됩니다. 일찍 오시기 바랍니다. 입장권은 예매하실 수 없으며 현장에서만 구하실 수 있습니다. 이 기회를 놓치지 마십시오! 주파수를 다른 데로 돌리지 마세요. (잠시 후에) 돌아오겠습니다.

[풀이]

입장권은 사전에 구매할 수 없으며 현장에서만 구할 수 있다고 했으므로 ⑤는 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

upcoming 다가오는 lecture 강연 light pollution 빛 공해 informative 유익한, 유용한 정보를 주는 admission ticket 입장권 on site 현장에서

12. [출제 의도] 특정정보 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Daniel. Lily Garden Teapots에 관한 광고 책자는 왜 보고 계시는 건가요?

남: 안녕하세요, Judy. 제 친구 Emily에게 생일 선물로 줄 찻주전자를 하나 찾고 있어요. 저를 도와주실 수 있나요?

여: 물론이죠. 선택할 수 있는 게 다섯 가지가 있네요.

남: 맞아요. 흠. 10잔은 (용량) 너무 클 것 같다고 생각됩니다.

여: 동감입니다. 그리고 제가 아는 한 금속 찻주전자는 여성들이 첫 번째로 선택하는 것이 아니에요.

남: 네, 그럴 것 같네요. 그러면 이 세 가지 품목이 남았네요.

여: 그래, 얼마를 쓰시고 싶은가요?

남: 음, 40달러 넘게는 쓰지 않는 게 좋을 것 같아요. 이번 달에는 예산이 빠듯하거든요.

여: 그렇다면 선택할 수 있는 게 두 개 남았네요. 접시가 있는 이것을 추천합니다. 그것이 유용할 겁니다.

남: 좋아요. 그것으로 주문할게요. 도와주셔서 감사합니다.

여: 별말씀을 다 하십니다.

[풀이]

용량이 10잔보다 작고, 금속 찻주전자가 아니고, 40달러를 넘지 않으며, 접시가 있는 것을 주문하기로 했으므로 남자가 주문할 찻주전자는 ②이다.

[Words and Phrases]

brochure 광고 책자, 팸플릿 teapot 찻주전자 as far as I know 내가 아는 한 tight 빠듯한 budget 예산 tray 쟁반

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 안녕하세요. 어떻게 도와드릴까요?

여: 안녕하세요, 제가 어제 TV에서 본 진공청소기를 사고 싶습니다.

남: 아, 가장 최신의 무선 모델을 말씀하시는 거죠?

여: 네. 여기에 그것이 있나요?

남: 죄송합니다. 그것이 정말 인기가 좋아 현재는 재고가 없습니다.

여: 오, 이런. 내 딸에게 줄 집들이 선물로 하나 필요한데요.

남: 음, 언제까지 그것이 필요하신가요?

여: 다음 토요일요.

남: 원하시면 저희 대기자 명단에 성함을 추가해 드릴 수 있습니다.

여: 대기자 명단요? 그렇게 하면 뭐가 달라지나요?

남: 그럼요. 명단에서 두 번째가 되십니다.

여: 시간에 맞춰 제가 하나를 구할 가능성이 강하다는 말씀이신 거죠?

남: 그렇습니다. 잠깐만요. 제가 다시 한 번 점검해 보겠습니다. *[타자치는 소리]* 3일 이내에 저희 가게로 그 제품들이 들어올 것이라고 되어 있네요.

여: 잘됐네요! 제 이름을 대기자 명단에 올려주시기 바랍니다.

[풀이]

여자가 딸에게 집들이 선물로 무선 진공청소기를 사주려고 하는데 남자는 현재 그 제품이 재고가 없다며, 여자의 이름을 대기자 명단에 올리면 여자가 두 번째 순서가 될 것이라고 말한다. 여자가 그렇게 하면 시간에 맞춰 그 제품을 구할 가능성이 강한 것 인지를 묻자, 남자가 다시 한 번 확인해 본 후 3일 이내에 그 제품들이 가게로 들어 올 것이라고 말했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ④ ‘잘됐네요! 제 이름을 대기자 명단에 올려주시기 바랍니다.’이다.

① 알겠습니다. 그 가게의 주소를 알려주세요.

② 와! 그게 진품보다 더 좋아 보입니다.

③ 좋습니다. 그것을 제 때에 수리해 주셔서 감사합니다.

⑤ 물론이죠. 저는 그 진공청소기에 대한 환불을 원합니다.

[Words and Phrases]

vacuum cleaner 진공청소기 cordless 무선의 currently 현재 out of stock 재고가 없는 double-check 다시 한 번 점검하다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Parker 선생님. 잠깐 말씀 좀 나눌 수 있을까요?

남: 물론이지. 무슨 일이니?

여: 음, 제가 교내 웅변대회를 포기해야 할 것 같아요.

남: 왜? 넌 우리 학급의 대표잖아.

여: 압니다. 하지만 우리 학교 축구팀이 전국 결승전에 진출했어요.

남: 오, 정말? 잘됐네. 그런데 그게 웅변대회와 무슨 관련이 있니?

여: 불행히도, 두 행사가 같은 날 있습니다. 제가 팀의 주장이어서, 경기에 빠질 수가 없습니다.

남: 아, 알겠다. 그러면 대회에서 너를 대신할 다른 학생을 찾아야겠구나.

여: Peter가 어떨까요? 그는 웅변을 잘합니다.

남: 그러니?

여: 네. 그가 제 웅변을 도와줘 왔어요.

남: 잘됐구나. 하지만 그가 웅변대회 경험이 있는지 궁금하구나.

여: 중학교에 있을 때 웅변대회에서 그가 1등 상을 탔다고 들었습니다.

남: 완벽해. 그가 네 자리를 대신할 수 있을지 내가 물어볼게.

[풀이]

교내 웅변대회에 학급의 대표로 나가기로 되어 있던 여자가 자신이 주장으로 있는 축구부가 웅변대회와 같은 날 전국 결승을 치르게 되었다며, 자기 대신 웅변대회에 나갈 학생으로 Peter를 추천한다. 남자가 여자에게 Peter가 웅변대회 참가 경험이 있는지 궁금해 하자, 여자가 중학교 때 그가 1등 상을 탔다고 들었다 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘완벽해. 그가 네 자리를 대신할 수 있을지 내가 물어볼게.’이다.

- ① 이해해. 너는 Peter를 비난하지 말거라.
- ③ 정말 고맙구나. 대회가 대성공이었어.
- ④ 물론이지. 내가 웅변하는 것을 도와줄게.
- ⑤ 멋지다. 네가 그를 전국 결승전에 데려가도 좋아.

[Words and Phrases]

speech contest 웅변대회 representative 대표 make it to ~에 진출하다
unfortunately 불행히도 match 경기, 시합 replace 대신하다

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Stephanie와 David는 반 친구이다. 미술 시간에 발표를 해야 하는 과제가 있다.
David가 현대미술사에 관한 발표를 하자 Stephanie는 감명을 받는다. 그녀는

David가 미술에 대해 꽤 식견이 있다는 것을 알게 된다. 몇 주 뒤에는 Stephanie가 미술 시간에 발표를 할 차례이다. 그녀는 현대 회화에 대해 이야기하기로 마음먹고 발표 준비를 하기 위해 현대 미술관으로 가기로 한다. 그녀는 David와 함께 가면 도움이 될 거라고 생각한다. 그래서 그녀는 David에게 자기와 함께 미술관에 가겠느냐고 물어보기를 원한다. 이 상황에서 Stephanie는 David에게 뭐라고 말을 하겠는가?

[풀이]

미술관에 같이 가면 도움이 될 거라고 생각하여 Stephanie가 David에게 함께 가자고 의사를 물어보려는 상황이다. 이러한 상황에서 Stephanie가 David에게 할 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘미술관에 나랑 함께 가줄래?’이다.

- ① 대학에서 미술을 전공하는 게 어때?
- ② 나도 너처럼 발표 솜씨가 뛰어나면 좋을 텐데.
- ④ 너는 오늘 나와 같이 미술관에 와야만 했어.
- ⑤ 축제는 네 스스로 끝마칠 가치가 있어.

[Words and Phrases]

presentation 발표 impress 감명을 주다 knowledgeable 식견이 있는, 아는 것이 많은

[16~17]

[해석]

여: 학생 여러분, 안녕하세요. 지난 시간에 우리는 빅 데이터가 패턴을 드러내기 위해 분석될 수 있는 많은 데이터 세트를 뜻하는 용어라는 것을 배웠습니다. 오늘 저는 빅 데이터가 어떻게 우리의 생활에 적용되는지에 대해 이야기하겠습니다. 먼저, 경기 분야에서의 빅 데이터의 경우에 대해 살펴봅시다. 모든 운동선수의 움직임이 빅 데이터 속에 수집됩니다. 코치들은 여러 상황에서 운동선수들의 경기력을 향상시키기 위해 이 데이터를 분석합니다. 학교 역시 빅 데이터를 이용할 수 있습니다. 교사들은 학생들의 학습 패턴을 이해함으로써 얼마나 더 잘 가르칠 수 있는지에 초점을 맞출 수 있습니다. 상점은 또 다른 예입니다. 그들은 고객들의 행동을 연구하기 위해 빅 데이터를 사용합니다. 많은 상점들이 이제 어느 고객이 어떤 상품을 살지 정확히 예측할 수 있습니다. 끝으로 말씀 드리면, 빅 데이터는 병원에서 적용될 수 있습니다. 의사들은 그것을 이용하여 환자들이 갖고 있는 넓은 범위의 의료상의 문제들을 이해하고, 그 문제를 치료할 수 있는 최상의 방법을 찾아보고, 그러한 치료가 최상인지 알 수 있습니다. 자 여러분은 어떤 다른 예들을 생각할 수 있나요?

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

빅 데이터의 다양한 이용과 적용에 대해 학생들에게 설명해 주고 있다. 그러므로 여

자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘사회에서 빅 데이터의 활용’이다.

- ① 빅 데이터를 업데이트하는 방법
- ③ 빅 데이터의 기원과 역사
- ④ 빅 데이터 활용의 찬반양론
- ⑤ 사업에 있어서 데이터 분석의 한계

17. [출제의도] 세부 내용 파악

[풀이]

경기 분야, 학교, 상점, 병원은 언급하고 있으나 ⑤ ‘은행’에 대해서는 언급하지 않고 있다.

[Words and Phrases]

big data 빅 데이터 analyze 분석하다 athlete 운동선수 educator 교육자, 교
직자 treatment 치료

18. [출제의도] 글의 목적 파악

[해석]

선생님들께,

저희 회사에서 최근에 출시한 교사용 비상 훈련 프로그램을 소개하게 되어 기쁩니다. 저희의 심폐 소생술 강좌는 학교에서 가장 일반적으로 선택할 수 있는 것입니다. 저희는 선생님들께서 귀교의 일정에 맞추어 편리한 시간에 심폐 소생술 교육에 참여하기 쉽게 해 드립니다. 저희 강좌는 비상사태에서 반드시 필요한 지원을 하기 위해 그때 사용할 수 있는 완전한 구명 전문 기술을 여러분에게 제공해 드립니다. 적절한 교육으로 여러분은 신속하고 효과적으로 심폐 소생술을 수행할 수 있을 것이고, 피해를 당한 사람의 생존의 기회를 향상시킬 수 있을 것입니다. 저희의 심폐 소생술 강좌 제공에 대해 더 많은 것을 알고 싶으시면, www.thebestCPRedu.com으로 저희 웹사이트를 방문해 주시기 바랍니다.

[풀이]

최근에 시작한 교사용 비상 훈련 프로그램을 소개하면서 구체적으로 심폐 소생술 강좌 등에 대해 교사들에게 홍보하는 내용의 글이다. 따라서 ②가 글의 목적으로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

launch 출시하다, 판매를 시작하다 emergency 비상사태 option 선택(할 수 있는 것) suit ~에 편리하다 expertise 전문 기술[지식] proper 적절한

19. [출제의도] 심경 변화 파악

[해석]

Lindsay의 뺨에 눈물이 흘러내렸다. 그녀는 오늘 아침 학교에 오기 전에 자신이 가장 좋아하는 장난감인 Blue Bunny를 가방에 넣었다고 생각했다. 오늘 수업 시간에 ‘보

여주며 말하기'가 있어서 그녀는 걱정이 되었다. 그녀가 그것을 가져오는 것을 잊어버린 데 대해 그녀의 선생님인 Cline 선생님께서 화를 내실지도 몰랐다. 그녀는 재빨리 교실을 살펴보고 자신의 가방을 한 번 더 확인했다. 그녀의 귀중한 Blue Bunny는 외국에서 일하시는 아버지께서 주신 선물이었다. 그것은 어디에서도 발견되지 않았다. 바로 그때 Cline 선생님께서 출입구에 나타나셨다. “Cline 선생님!” Lindsay가 외쳤다. “오늘 수업 시간에 보여줄 제 장난감을 찾을 수가 없어요. 죄송합니다!” Cline 선생님께서는 상냥하게 웃으셨다. 그녀는 그 장난감을 들고 계셨다. “아, Cline 선생님! 감사합니다. Blue Bunny를 잃어버렸다고 생각했어요!” Lindsay는 다시 자신의 장난감을 갖게 되어 이제 차분해지고 편안해졌다.

[풀이]

수업 시간에 사용할 Blue Bunny라는 장난감을 찾지 못해 걱정하던 Lindsay가 Cline 선생님께서 들고 계신 자신의 장난감을 보고서 장난감을 갖게 되어 차분해지고 마음이 편안해졌다는 내용의 글이다. 따라서 ③ ‘걱정하는 → 안도하는’이 Lindsay의 심경 변화로 가장 적절하다.

① 신나는 → 혼란스러운 ② 질투하는 → 편안한 ④ 만족스러운 → 스트레스를 받는 ⑤ 기뻐하는 → 속상한

[Words and Phrases]

anxious 걱정하는, 불안한 doorway 출입구 comforted 마음이 편안한, 위로를 받은

20. [출제의도] 주장 추론

[해석]

일단 여러분이 칭찬이 무엇인지 - 그리고 그것이 무슨 역할을 하는지 - 그 본색을 알기 시작하면, 어른들로부터 쏟아져 나오는 이런 지속적인 작은 평가의 말은 손톱이 칠판 아래로 긁혀 내려가는 것과 같은 효과를 만들어내기 시작한다. 여러분은 아이가 자기 선생님이나 부모님에게로 몸을 돌려 (달콤한 어조로) “좋은 칭찬입니다!”라고 말함으로써 그들에게 그들 자신의 동일한 달콤한 맛을 주도록 응원하기 시작하는 셈이다. 하지만 그것은 끝기에 쉬운 습관이 아니다. 칭찬을 멈추는 것이 적어도 처음에는 이상하게 보일 수 있고, 여러분이 찝찝하게 굴고 있거나 무언가를 억누르고 있는 것처럼 느껴질 수 있다. 그러나 그것은, 아이들이 칭찬을 들어야 하기 때문이라기보다는 우리가 칭찬을 해야 하기 때문에 우리는 칭찬을 더 많이 한다는 것을 암시한다는 점이 곧 명백해진다. 그것이 사실일 때는 언제든지 우리가 하고 있는 것을 다시 생각해야 할 때이다. 아이들이 정말로 필요로 하는 것은 무조건적인 지지, 즉, 아무런 조건이 없는 사랑이다. 그것은 칭찬과 단지 다른 것이 아니고, 칭찬의 ‘정반대’이다.

[풀이]

우리는 아이들이 칭찬을 들어야하기 때문이라기보다는, 칭찬을 해야 하기 때문에 아이들에게 칭찬을 많이 하는데, 이것은 끝기가 쉽지 않은 바람직하지 않은 습관이라는

내용의 글이다. 따라서 ①이 필자의 주장으로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

evaluative 평가하는 outburst (감정이나 말의) 폭발, 분출 root for ~을 응원하다, 지지하다 saccharine 달콤한 chilly 쌀쌀한 withhold 억누르다 with no strings attached 아무런 조건 없이 opposite (정)반대

21. [출제의도] 요지 추론

[해석]

사람들은 자신에 대해 더 낫다고 느끼기 위해 때때로 아래로 향하는 사회적 비교, 즉 자신을 열등하거나 상황이 더 나쁜 다른 사람들과 비교한다. 이것은 자기 고양감이 작동하는 것이다. 그러나 우리가 가지고 있는 유일하게 이용할 수 있는 비교 대상이 우리보다 우월하거나 상황이 더 나을 때는 어떤 일이 생기는가? 그런 상황에서도 자기 고양감의 동기가 여전히 도움이 될까? 그렇다, 자기 평가 유지 모델에 의해 표현된 대로 그럴 수 있다. 이 이론에 따르면 우리는 유리한 자기관을 유지시켜 주는 방식으로 반영과 비교라는 두 가지 과정 사이에서 이동한다. 자기 인식에 특별히 관련되지 '않은' 곳에서는, 우리는 '반영'을 하고, 그럼으로써 다른 사람들이 성취한 것과 관련지어서 자신을 치켜세운다. 여러분이 자신의 운동 기술에 신경을 거의 쓰지 않는다고 하자. 그러나 여러분의 친구가 중요한 축구 시합에서 결승골을 넣을 때 여러분은 자랑스럽게 활짝 웃고, 자부심을 올리는 힘을 경험하고, 그리고 연상에 의해 마치 그것이 여러분의 승리인 것처럼 그녀의 승리 축하를 기뻐한다.

[풀이]

자기보다 우수하거나 상황이 더 나은 사람들과 자기 자신을 비교할 때 그들이 성취한 것이더라도 자신과 연결하여 긍정적인 자아상을 유지할 수 있다는 내용의 글이다. 따라서 ⑤가 글의 요지로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

inferior 열등한 worse-off 상황이 더 나쁜 self-enhancement 자기 고양 at work 작동하는, 작용하는 available 이용할 수 있는 superior 우수한 be better off 상황이 더 낫다 motive 동기 capture 표현하다, 포착하다 self-evaluation 자기 평가 reflection (상태·속성 등의) 반영 self-view 자기관 relevant to ~에 관련된 self-definition 자기(의 본질[실체]의) 인식 engage in ~을 하다, ~에 관여하다 association 연상, 연관 winning goal 결승골 critical 중대한 beam 활짝 웃다 boost (밀어 올리는) 힘 self-esteem 자부심 take delight in ~을 기뻐하다 celebration 축하

22. [출제의도] 주제 추론

[해석]

몇몇 심리학자들은, 통찰력이란 어떤 사람이 과거의 경험에 너무 집중해서 꿈쩍 못하

는 것이라고 믿어지는 정체 상태 후에 문제를 재구성하는 것의 결과라고 믿는다. 그 문제를 표현하는 새로운 방식이 갑자기 발견되어 지금까지 예측되지 않은 해결책으로 가는 다른 길로 이어진다. 문제의 상황에서 통찰력을 얻기 위해서는 어떤 특정한 지식이나 경험도 요구되지 않는다고 주장되어 왔다. 사실은 경험에서 벗어나 마음이 자유로이 돌아다니도록 해야 한다. 그럼에도 불구하고 실험 연구들은 통찰력이란 실제로 평범한 분석적 사고의 결과라는 점을 보여주었다. 문제를 재구성하는 것은 그 문제를 푸는 데 성공하지 못한 시도에 의해 야기되어 그 사람이 생각하고 있는 동안 새로운 정보가 들어오는 것으로 이어질 수 있다. 새로운 정보는 해결책을 찾는 데 있어서 완전히 색다른 시각에 기여해서 '아하!' 체험을 만들어 낼 수 있다.

[풀이]

새로운 문제를 재구성하는 것에서 통찰력이란 무엇인지에 대해 기술하면서 문제가 되는 상황에서 통찰력을 얻는 것은 평범한 분석적 사고의 작용이라는 연구 결과를 소개하는 글이다. 따라서 ② '통찰력을 얻는 데 있어서 분석적 사고의 중요성'이 글의 주제로 가장 적절하다.

- ① 창의적인 사고에서 경험의 약점
- ③ 새로운 시각을 형성하는 데 대한 통찰력의 기여
- ④ 통찰력을 분석적 사고에서 분리하는 것의 필요성
- ⑤ 경험으로부터 심층적인 지식을 획득하는 것의 어려움

[Words and Phrases]

insight 통찰(력) restructure 재구성하다 get stuck 꼼짝 못하게 되다 represent 표현하다, 나타내다 claim 주장하다 specific 특정한 attain 얻다, 획득하다 break away from ~에서 벗어나다 wander 돌아다니다 analytical 분석적인 contribute to ~에 기여하다 perspective 시각

23. [출제의도] 제목 추론

[해석]

소비자들이 정보에 근거한 선택을 하기 위한 적절한 정보가 결여되어 있을 때, 자주 정부가 개입해 회사에게 정보를 제공하도록 요구한다. 미국에서 우리 모두는 식료품에 표기되어 있는 의무적인 영양 정보에 익숙하다. 미국의 주식 시장을 감시하는 증권 거래 위원회는 회사의 주식이 뉴욕 증권 거래소와 같은 거래소에 등록이 되기 전에 그 회사에게 특정한 보고 요건을 충족시키도록 강요한다. 그러한 보고는 개인 투자자들이 자신들의 투자 결정에 기반을 제공하는 확실한 정보를 가지도록 보장하는데 도움을 준다. 하지만 자주 이러한 규제는 2001년의 Enron 스캔들이 분명히 보여주는 것처럼 적절하게 작동하지 않는다. 석유 거래 회사인 Enron은 법에 규정된 보고서에서 자신들의 수익성을 과장하기 위해 자신들의 장부를 조작했다. 뒤이어 일어난 Enron의 재정적인 붕괴의 한 가지 결과는 기업이 대중들에게 제공해야 하는 정보의 신뢰성을 향상시키기 위해 계획된 새로운 규제의 도입이었다.

[풀이]

기업이 일반 대중들의 선택을 위해 제공하는 정보의 신뢰성을 높이기 위해 정부가 개입하여 규제를 한다는 것이 중심 내용이므로 제목으로 적절한 것은 ④ ‘진실을 밝히기: 시장의 신뢰성을 위한 독려’가 적절하다.

- ① 더 나은 시장의 수익성을 위한 재정적 조언
- ② 새로운 사업 기회의 출현
- ③ 신뢰할만한 기업들을 위한 윤리적인 주식 투자
- ⑤ 과장된 수치: 투자를 위한 추진력

[Words and Phrases]

adequate 적절한 nutritional 영양의 Securities and Exchange Commission 증권 거래 위원회 monitor 감시하다 requirement 요건, 필요조건 regulation 규제 cook 조작하다 overstate 과장하다 mandated 법에 규정된 collapse 붕괴

24. [출제의도] 도표 이해

[해석]

위 그래프는 선택된 6개국의 2011년 직원 1만 명당 다목적 산업용 로봇의 수를 보여준다. 6개국 모두 다른 모든 산업에서보다 자동차 산업에서 더 많은 다목적 산업용 로봇을 가지고 있다. 그래프에 있는 국가들 중에서 일본이 자동차 산업에서 직원 1만 명당 가장 많은 수의 다목적 산업용 로봇을 가지고 있다. 한국은 자동차 산업에서 직원 1만 명당 가장 적은 수의 다목적 산업용 로봇을 가지고 있지만, 다른 모든 산업에서는 가장 많은 수를 가지고 있다. 미국과 영국 모두 자동차 산업에서 직원 1만 명당 600대보다 더 많은 다목적 산업용 로봇을 가지고 있지만 다른 모든 산업에서는 200대보다 더 적게 가지고 있다. 그래프에 있는 6개국 중에서 일본, 이탈리아 및 독일이 자동차 산업에서 직원 1만 명당 다목적 산업용 로봇의 수에 있어서 상위 3개국이다.

[풀이]

한국은 자동차 산업에서 직원 1만 명당 다목적 산업용 로봇을 영국보다 더 많이 가지고 있으므로 ③은 틀린 진술이다.

[Words and Phrases]

multipurpose 다목적의 employee 직원 automotive 자동차의

25. [출제의도] 내용 일치 파악

[해석]

갈색 나무 뱀은 돌출된 눈이 있는 큰 머리를 가지고 있다. 머리는 좁은 목과는 완전히 다르다. 그것의 몸은 일반적으로 연한 갈색 바탕에 일련의 더 짙은 색깔의 반점이 나 줄무늬를 가지고 있다. 알에서 나올 때 그 뱀은 약 38 센티미터이고 보통 1~2 미터의 길이에 이른다. 이 뱀은 Guam에 있는 대부분의 토종 새를 멸종시킨 것으로 악명이 높다. 제2차 세계 대전 직후에 갈색 나무 뱀은 남태평양에 있는 그것의 원래 분

포 구역으로부터 Guam으로 우연히 들어오게 되었는데, 아마도 배나 비행기에 원치 않는 승객으로 실려서 들어왔을 것이다. Guam에 있는 어떤 다른 동물도 그것을 사냥하거나 잡아먹지 않으며 그래서 그것의 먹이 사슬 최상위에 있는데, 그로 인해 그 뱀은 수가 엄청나게 증가하게 되었다.

[풀이]

제2차 세계 대전 직후에 들어왔다고 했으므로 제2차 세계 대전 이전에 Guam으로 들어왔다는 ④번 진술이 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

sticking-out 돌출한 distinct 다른, 구별되는 marking 반점 band 줄무늬 infamous 악명이 높은 extinction 멸종 accidentally 우연히

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

Barrorw 고등학교 자선 기증품 모으기 주간

다음 주에 우리는 지역 학생들을 돕기 위한 우리 학교 자선 기증품 모으기 행사를 열 예정입니다. 많이 사용하지 않은 물품 기부를 환영합니다.

기부할 물건:

의류, 가방, 책, 그리고 소형 전자 기기

* '현금 기부는 받지 않습니다.'

기부 방법:

모든 물품을 상자에 넣고 그 위에 여러분의 이름을 쓰십시오.

여러분의 상자를 우리 학교 체육관 내 수집 지점에 놓으십시오.

기부 시기:

9월 18일부터 9월 22일까지(정규 수업 시간 동안)

여러분의 호의와 후원을 보여주는 것을 기억하도록 애써 주십시오! 더 많은 정보를 원하시면, 학교 사무실 0093-1234-5678로 연락하십시오.

[풀이]

현금 기부는 받지 않는다(No cash donations will be accepted.)고 했으므로 ③은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

charity 자선 donation 기부 electronics 전자 기기 goodwill 호의, 친선

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

-골드 로즈 플라워 페스티벌-

베스트 부스 선발 대회

베스트 부스 선발 대회는 골드 로즈 플라워 페스티벌의 주요 행사들 중 하나입니다.

이 대회 참가는 무료이며, 가장 멋져 보이는 부스가 우승자로 선정될 것입니다. 오셔서 재미있는 행사에 동참하십시오!

심사 기준

- * 올해의 주제 'Fantasy(공상)' 사용
- * 디자인 독창성
- * 방문객으로부터 받은 득표 수

상금

- * 1등: 200달러
- * 2등: 100달러
- * 3등: 50달러

대회 일정

- * 심사: 10월 20일~21일(금요일과 토요일) 오전 9시부터 오후 4시까지
- * 시상식: 10월 21일(토요일) 오후 5시

대회 참가 등록

여러분의 부스를 참가 등록하시려면, mholden@bbcgrff.org로 페스티벌 관리자에게 이메일을 보내주십시오.

[폴이]

심사 기준(Judging Standards) 항목 중에 디자인 독창성(Design originality)이 들어 있으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

booth 부스, (칸막이를 한) 작은 공간 participation 참가, 참여 free of charge 무료의 originality 독창성 award ceremony 시상식 registration 등록

28. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

자연 속에서 그리고 자연과 함께하는 실제적이고 직접적인 경험의 부족은 많은 아이들이 자연 세계를 단지 추상적인 개념, 즉 멸종 위기의 열대 우림과 위험에 처한 북극곰으로 가득한 그렇게 환상적인, 아름답게 영화화된 장소로 여기게 해 왔다. 이렇게 과장되고 자주 허구화된 형태의 자연은 바로 문밖에서 아이들의 방식과 속도로 발견되기를 기다리는 일상의 자연보다 그들에게 더 현실적이지 않지만, 덜 현실적이지도 않다. 여덟 살 난 한 집단의 아이들이 흔한 야생의 종보다 애니메이션의 캐릭터를 상당히 더 많이 구별해낼 수 있다는 것을 발견한 케임브리지 대학의 연구를 생각해 보라. 사람들은 우리 아이들이 자신들의 환경에 대한 정보를 인식하고, 분류하며, 체계화할 내재적 능력, 즉, 한때 바로 우리의 생존에 필수적이었던 능력이 서서히 퇴화하여 점점 더 가상화된 세계에서의 삶을 촉진하는지 궁금해한다. 그것은 모두 Robert Pyle이 처음으로 '경험의 소멸'이라고 불렀던 것의 일부이다.

[폴이]

② 앞에 이미 문장의 술어동사인 is가 존재하는 상황이므로, 이것은 the everyday nature right outside their doors를 수식하는 현재분사 waiting으로 바꾸어야 한다.

① 앞선 place를 수식하는 과거분사로서 올바른 표현이다.

③ more를 수식하는 부사로서 올바른 표현이다.

④ 선행사인 our children을 가리키는 복수형의 소유격으로서 올바른 표현이다.

⑤ 선행사를 포함하는 관계대명사로서 올바른 표현이다.

[Words and Phrases]

abstraction 추상적인 개념 endangered 멸종 위기에 처한 polar bear 북극곰
overstate 과장하다 fictionalize 허구화하다 identify 구별하다, 확인하다
substantially 상당히 inherent 내재적인 capacity 능력, 용량 facilitate 촉진하다, 용이하게 하다 extinction 소멸, 사멸, 멸종

29. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[해석]

어쨌든 실제 현실에서는 표현이 다소 불분명한 사람들에 익숙한 관객들에게 왜 영화의 ‘순전한’ 연기가 부자연스럽게 보이지 않는가? 이러한 문제에 대한 대부분의 사람들의 인식은 그다지 날카롭지 않다. 그들은 실제 삶에서든 영화에서든 다른 사람의 이목구비의 움직임에 자세히 관찰하는 습관을 지니고 있지 않다. 그들은 자신들이 보는 것의 의미를 이해하는 것으로 만족해한다. 따라서 그들은 너무 자연스러운(사실적인) 그 어떤 것보다 영화배우들의 지나치게 강조된 표현을 흔히 더 쉽게 받아들인다. 그리고 예술 애호가들에 관한 한, 그들은 영화에서 자연의 모방을 찾는 것이 아니라 예술을 찾는다. 그들은 예술적 표현이 항상 묘사되는 사물을 설명하고, 다듬고, 명확하게 만들고 있다는 것을 안다. 현실에서는 불완전하게 인식되고, 그저 암시되기만 하며, 다른 것들과 뒤엉킨 것들이 예술 작품에서는 완전하고, 온전하며, 무관한 문제들로부터 자유로운 것처럼 보인다. 영화의 연기도 그러하다.

[풀이]

(A) 삶에서든 영화에서든 사람들은 이목구비의 움직임보다는 의미를 이해하는 것을 더 중시한다는 문맥이므로, satisfied(만족한)를 써야 한다. disappointed는 ‘실망한’이라는 뜻이다.

(B) 예술 애호가들은 예술 작품에서 자연을 모방한 것보다는 묘사하는 사물을 설명하고, 다듬고, 명확하게 만드는 것을 찾는다는 글의 흐름이므로, artistic(예술의)을 써야 한다. real은 ‘실제의’라는 뜻이다.

(C) 현실에서는 불완전하고, 암시적이며, 다른 것들과 엉키어 있는 형태로 보이는 것들이 예술 작품에서는 완전하고, 온전하며, 무관한 것들로부터 자유로운 형태로 보인다고 하는 것이 문맥상 자연스럽다. 그러므로 free(자유로운)를 써야 한다. inseparable은 ‘분리할 수 없는’이라는 뜻이다.

[Words and Phrases]

indistinct 불분명한, 흐릿한 feature 이목구비, 얼굴 생김 grasp 이해하다, 파악하다 overemphasized 지나치게 강조된, 과장된 as far as ~ be concerned ~에 관한 한 imitation 모방 refine 다듬다, 순화하다 depict 묘사하다

30. [출제의도] 지칭 대상 파악

[해석]

우리들 대부분은 아마도 우리가 양육된 방식으로 자녀를 양육할 것이다. Louise는 나의 세미나에 참석한 어머니였는데, 자신의 어머니가 어떻게 형제자매간의 싸움을 다루었는지에 관한 내용을 사람들에게 들려주었다. 자기 어머니의 악명 높은 협박은 항상 “너희 이 녀석들 싸움을 그만두지 않으면, 내가 너희 세 명의 머리를 한꺼번에 충돌시킬 거다!”였다고 Louise는 말했다. Louise와 그녀의 형제자매들은 어머니가 실제로 그 일을 어떻게 달성할 것인지 그 상세한 내용에 대해 항상 궁금했는데, 다행스럽게도 어머니는 한 번도 그 일을 시도한 적이 없었다. 하지만 무엇 때문에 그녀의 어머니는 이런 무의미한 협박을 하게 되었을까? 아마도 형제자매간의 말다툼에 극도로 짜증이 나서 그랬을 것이다. 틀림없이 Louise의 어머니는 이런 협박의 전략을 그녀 자신의 어머니로부터 배웠을 것이고, 알고 있는 어떤 다른 자녀 양육의 수단이 없었던 상황에서, 그것이 효과가 있건 없건 간에 상관없이, 그것을 자기 자녀에게 말했다는 것이다. Louise가 세미나에서 가르쳐주는 효과적인 자녀 양육의 기술을 배우지 않았다면, 그녀는 오늘날 자신의 자녀들에게 아마도 비슷한 효과적이지 못한 협박 기법을 사용하고 있을 것이다!

[풀이]

글의 흐름으로 보아 밑줄 친 ①, ②, ③, ④는 모두 Louise의 어머니를 가리키지만 밑줄 친 ⑤는 Louise를 가리킨다.

[Words and Phrases]

parent 부모(아버지 또는 어머니); 자녀를 양육하다 infamous 악명 높은 knock some heads together 머리를 한꺼번에 충돌시키다, 혼썰을 내다 specifics 상세한 내용, 특정한 것 annoyance 짜증, 약이 오름 tactic 전략, 방책 absence 없음, 부재 regardless of ~에 상관없이

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

창의성에 관해 알려지지 않은 사실 중 하나는, 그것이 아주 특이한 재능에 관한 것이라기보다는 생산성에 관한 것이라는 점이다. 쓸모 있는 몇몇 아이디어를 발견하기 위해서 여러분은 그렇지 못한 많은 것들을 시도할 필요가 있다. 그것은 순전히 숫자 게임이다. 천재들이 반드시 다른 창조자들보다 성공률이 더 높은 것이 아니라, 그들은 그저 더 많이 하는 것에 불과하고, 또 여러 가지 다양한 것들을 한다. 그들은 더 많

은 성공, 그리고 더 많은 실패를 한다. 그것은 팀과 회사에도 해당된다. 나쁜 아이디어를 많이 만들어 내지 않으면서도 좋은 아이디어를 많이 만들어 내는 것은 불가능하다. 창의성에 관한 중요한 것은, 처음에는 여러분이 어떤 아이디어가 성공하고 어떤 아이디어가 실패할 것인지를 알 수 없다는 것이다. 그래서 여러분이 할 수 있는 유일한 것은 다음 아이디어로 이동할 수 있도록 더 빨리 실패하려고 하는 것이다.

[풀이]

성공하는 아이디어를 많이 만들어내려면 그에 못지않게 실패하는 아이디어를 많이 만들어내야 하며, 나쁜 아이디어를 많이 만들어 내지 않고서 좋은 아이디어를 많이 만들어 내는 것은 불가능하다는 내용의 글이 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로, ④ ‘생산성’이 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 감성
- ② 우월성
- ③ 상상력
- ⑤ 성취

[Words and Phrases]

not ~ so much as ... ~이라기보다는 ...인 go for ~에 해당되다 generate 만들어 내다

32. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

다른 사람의 정신적 성향에 맞춘다는 생각에 대해 잠시 생각해 보겠다. 필자의 말뜻은 다음과 같다. 어떤 순간이든지, 사람은 일어나고 있는 것에 대한 특별한 의견을 갖고 있다. 그 사람은 저것보다는 이것을 발견하며, 사건의 저런 측면보다는 이런 측면에 대한 느낌을 가지며 그에 대해 판단을 한다. 예를 들어, 배가 고프다면 그 사람은 어느 상점이 식료품을 팔고 있다는 것을 알아챌 수도 있으며 그의 친구는 신문을 판다는 것만을 알아챌 수도 있다. 돈이 부족하다면, 그 사람은 과일 가격이 너무 비싸게 책정되어 있다고 화를 낼지도 모르며, 한편 그의 친구는 몇 개의 과즙이 풍부한 복숭아에 유혹을 받을지도 모른다. 어떤 의미에서 그 두 친구는 똑같은 상점과 그 내용물을 경험하고 있지만, 그들은 그 상점에 대한 아주 다른 경험을 하고 있다. 좀 더 극단적인 사례가 발생하는 것은, 예컨대 그 상점을 영화관으로 오인하는 경우처럼, 사람이 특이한 개인적 방식으로 사물을 이해할 때이다.

[풀이]

빈칸의 뒤에 이어지는 내용이 사람마다 자기 주변에서 일어나고 있는 특정 사안에 대해 각기 다른 자신만의 의견을 지니고 있다는 사례이므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘일어나고 있는 것에 대한 특별한 의견’이다.

- ① 더 나은 선택을 하려는 욕망
- ② 다른 사람들의 관점과 유사한 관점

③ 쇼핑 장소에 관한 개인적 선호

⑤ 전통을 고수하는 경향

[Words and Phrases]

adjust to ~에 맞추다 orientation 성향 grocery 식료품 resent 화를 내다, 분개하다 extreme 극단적인 arise 발생하다 comprehend 이해하다 peculiar 특이한 take 의견

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 외재화는 많은 이야기식 대화가 이루어지는 토대이다. 이것은 언어의 사용에 있어 특별한 전환을 요구한다. 외재화하는 대화에는 시간이 흐르는 동안 아이의 삶에서 문제가 미친 영향과 어떻게 그 문제가 다른 관점에서 상황을 보는 아이의 능력을 제한하여 아이로부터 영향력을 빼앗아 왔는지 추적하는 것이 포함되는 경우가 흔하다. 상담사는 아이가 자신과 자신의 삶에 관한 옛 이야기를 해체하고 선호되는 이야기를 재구성함으로써 아이가 변화하는 것을 도와준다. 아이가 새로운 이야기를 전개하는 것을 돕기 위해, 상담사와 아이는 그 문제가 아이와 아이의 삶에 영향을 미치지 않았던 시간을 찾아내어 아이가 생각하고, 느끼고, 행동했던 다른 방식에 초점을 둔다. 그 문제 이야기에 대한 이러한 예외들이 아이가 새로운, 선호되는 이야기를 만들어 내는 데 도움을 준다. 새로운 선호되는 이야기가 나오기 시작할 때, 아이가 그 새로운 이야기에 매달리도록, 즉 그 새로운 이야기와 연결된 상태를 유지하도록 도와주는 것이 중요하다.

[풀이]

아이가 이야기를 재구성할 때 문제와 관련된 이야기가 아니라 그 문제가 아이의 삶에 영향을 미치지 않았던 시절의 아이의 생각과 느낌과 행동 방식과 관련된 이야기들이 새로운 이야기를 만드는 데 도움을 준다는 문맥이므로 빈칸에 들어가 말로 가장 적절한 것은 ① ‘그 문제 이야기에 대한 예외들’이다.

② 대안적 이야기로부터의 거리

③ 상담사로부터 나오는 문제들

④ 옛 경험과 새 경험을 합치려는 노력

⑤ 아이의 이야기를 다른 사람의 이야기와 연결하는 방법

[Words and Phrases]

externalization 외재화, 외적 표현 foundation 토대 narrative 이야기(의), 서술(적인) shift 전환 trace 추적하다 disempower 영향력[권력]을 빼앗다 deconstruct 해체하다, 분해하다 reconstruct 재구성하다 emerge 나오다, 나타나다 hold on to ~에 매달리다

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석] 사람들이 자신들의 풍경을 이해하기 위해 만들어 내는 이야기는 시장성이 높은

실재이자 주민들의 소득원으로 여겨지게 된다. 강한 장소 정체성을 지닌 풍경은 그것의 이야기를 구획하고 시장에 내놓기가 비교적 쉽기 때문에, 관광객들에게 마케팅하기에 이점이 있다. 하지만 그런 장소는 또한 단점도 지니고 있을 수도 있다. 만약 장소 정체성이 어떤 특정 산업에 묶여 있다면, 지역 주민들은 그 산업과의 관련으로 인해 생기는 장소적 정의에 강한 애착을 느낄 수 있고, 그들은 관광 산업을 기반으로 하는 정체성을 지지하여 그 정체성을 잃게 되는 것을 반대할 수 있다. 풍경에 뿌리를 둔 사람들은 공동체의 다른 일원들과 강한 유대감을 느낄 수 있으며, 자신들과는 다른 그리고 자신들의 공통된 정체성에 도전한다고 여겨지는 외부인이 몰려드는 것에 분개할 수도 있다. 결국, 지역 주민들은 이 과정으로 인해 자신들의 정체성이 단순한 상거래로 격하된다고 느낄 수도 있으며, 그들은 자신들이 자신들의 장소에 관한 독특하고 특별한 것을 희생한다고 여길 수도 있다.

[풀이]

지역 주민들이 자신들의 지역에 있는 어떤 특정 산업에 강한 애착을 느끼게 되면 그들이 관광산업을 지지함으로 인해 본래 지니고 있던 정체성을 잃게 되는 것을 반대하여 관광산업을 들어오는 것을 좋지 않게 생각할 것이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘그 정체성을 잃게 되는 것을 반대할’이다.

- ② 오래된 관계를 지속하기를 멈출
- ③ 그 산업의 전환을 참아낼
- ④ 그 장소로부터 자신들을 멀리할
- ⑤ 그 산업의 이익을 거부할

[Words and Phrases]

landscape 풍경, 경치 identity 정체성 attached 애착을 가진, 부속된 stem from ~에서 생기다 rooted in ~에 뿌리를 둔 resent 분개하다 invasion 몰려들, 쇄도, 침입 reduce 격하하다, 떨어뜨리다, 줄이다 sacrifice 희생하다 resist 반대하다, 저항하다 persist 지속하다 tolerate 참다 alienate 멀리하다, 소원하게 하다

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

홍차의 품질을 평가하는 특징 가운데 하나는 얼마나 단단히 잎이 말려 있는지를 평가하는 것이다. 일반적으로 더 높은 등급의 차는 잎이 단단히 그리고 균일하게 말린 차이다. 반면에, 더 낮은 등급의 차는 잎이 느슨하고 일관성이 없이 말린 차이다. 그렇다고는 하지만, 말림의 단단함은 차의 맛과 관련 있는 것보다 잎이 우려지는 정도와 더 많은 관련이 있다. (잎을 마는 것은 잎의 세포벽을 깨뜨려 정유(精油)를 방출하기 위해 기계에 의해, 혹은 때로는 손에 의해 이루어진다.) 따라서, 단지 찾잎이 단단히 말려 있지 않다는 이유로 그 차의 음용 가능성과 맛을 평가해서는 안 된다. 사람들이 단단하게 말린 더 비싸거나 더 높은 등급의 홍차보다 더 느슨하게 말린 홍차의 맛을

선호하는 것을 발견하는 것은 흔하다.

[풀이]

홍차의 품질을 평가하는 특징 가운데 하나가 얼마나 많이 단단히 말려있는지를 평가하는 것이긴 하지만 말림의 정도와 맛과는 큰 관련이 없다는 내용의 글인데, ③은 차의 잎을 마는 방식에 관해 기술하고 있으므로 전체 흐름과 관계가 없다.

[Words and Phrases]

evaluate 평가하다 assess 평가하다 roll 말다 uniformly 균일하게 loosely 느슨하게, 대충 inconsistently 일관성 없이 with that said 그렇기는 하지만 cell wall 세포벽 essential oil 정유(精油)

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

사람들이 어디를 보는지는 어떤 환경적 정보에 그들이 주목하고 있는지를 드러내기 때문에, 눈의 움직임이 마음을 들여다보는 창이라고들 말해 왔다. 그러나 물체를 보기 위해 단지 눈을 움직이는 것이 주의 집중의 전부가 아니다. (C) 보지 않고 완벽한 패스를 하기 직전에, 한쪽에 떨어져 있는 팀 동료에게 신경을 쓰면서 코트를 드리블해가는 농구 선수에 의해 입증되듯이, 우리는 시선에 직접적으로 있지 않은 것들에도 주목할 수 있다. 우리는 또한 그것에 주의 집중을 하지 않고도 무언가를 똑바로 바라볼 수 있다. (A) 여러분은 책을 읽고 있다가, 눈을 움직여 페이지를 누비며 단어들을 ‘읽고’ 있었는데도 방금 무엇을 읽었는지 전혀 기억나지 않다는 것을 문득 알아차린 적이 있다면 이런 경험을 해 보았을 수도 있다. (B) 비록 여러분이 그 단어들을 ‘바라보고’ 있었지만, 여러분은 명백히 ‘주의를 집중’하고 있지 않았다. 눈의 움직임과 독립적으로 일어날 수 있는 처리 과정과 연관된 주의 집중의 정신적 측면이 있다.

[풀이]

물체를 보기 위해 눈을 움직이는 것이 주의 집중의 전부가 아니라는 주어진 글의 끝 부분에, 그 사례를 구체적으로 제시하는 농구선수의 드리블에 관한 내용인 (C)가 이어지고, 이어서 거의 모든 독자가 경험해 보았을 또 하나의 사례를 제시하는 (A)가 이어진 다음, 지금까지의 사례에 관한 결론을 내리는 (B)가 이어져야 글의 흐름이 자연스러우므로, 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ④ (C)-(A)-(B)이다.

[Words and Phrases]

reveal 드러내다 there is more to ~ than이 ~의 전부는 아니다 line of vision 시선

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

오늘날 예술가라는 용어는 과거와 현재 모두로부터의 전 세계의 넓은 범위의 창의적

인 개인들을 지칭하는 데 사용된다. 이런 다소 일반적인 용례는 ‘예술가’라는 개념이 나 말이 본래의 맥락 속에서 존재했다고 잘못 암시한다. (B) 그것이 적용되는 다양성과는 대조적으로 이 용어의 의미는 대체로 서양의 관점과 가치에 계속해서 기반을 두고 있다. 15세기 이래로 이 전통은 개인의 업적을 인정하는 것과 관련이 있었다. (A) 발명품, 아이디어, 그리고 발견은 그것을 처음 만들어 낸 사람에게 공로가 있다고 여겨져 왔다. 이 견해는 또한 ‘예술가’라는 정의의 핵심에 있다. 예술가는 하나의 ‘실체’로 합쳐질 정도로까지 자신들의 예술품과 강한 유대를 확립한다고 인식된다. (C) 예술가는 이 일체감을 강화해 와서, Pablo Picasso가 그린 그림은 ‘a Picasso’라고 불린다. 예술가와 자신들의 작품 간의 이 결합이 독창성, 원작자, 그리고 진정함이라는 예술가의 필수 자질을 결정해 왔다.

[풀이]

오늘날에는 예술가라는 용어가 매우 폭넓게 사용되고 있다는 주어진 글 다음에 이렇게 현재처럼 폭넓게 사용되고 있는 다양성과는 대조적으로 과거에는 개인의 업적을 인정하는 말로 주로 쓰였다는 (B)가 이어지고, 그런 다음에 발명품, 아이디어, 발견은 그것을 최초로 만들어 낸 개인의 업적으로 여겨져 왔으며, 예술가는 자신의 작품과 하나의 실체라 할 정도의 강한 유대감을 갖는다는 (A)가 이어진 다음, (A)에서 말한 그 유대감의 예를 드는 (C)가 이어져야 자연스러우므로, 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ② (B)-(A)-(C)이다.

[Words and Phrases]

term 용어 refer to ~을 지칭하다 erroneously 잘못되게, 잘못하여 originate 처음으로 만들다, 발명하다 core 핵심 bond 유대 combine into ~로 합쳐지다 entity 실체 diversity 다양성 achievement 업적, 성취 reinforce 강화하다 oneness 일체감, 단일성 originality 독창성 authorship 원작자(임)

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

인터넷이 사고(思考)의 보조물[보조재료]로 여겨질 수 있는 단 하나의 영역은 새로운 정보의 신속한 습득이다. 그러나 이것은 실제적이기보다는 허구에 가깝다. 정말이지, 몇 개의 단어를 검색 엔진에 쳐 넣는 간단한 행위만으로도 다루고 있는 주제와 관련이 있는 링크가 거의 즉각적으로 바로 나타나게 된다. 그렇지만 이런 식으로 얻은 정보의 정확성을 검사하는 것은 간단한 문제가 아니다. 우리가 흔히 얻게 되는 것은 긴 글을 추상적으로 요약해 놓은 것에 지나지 않는다. 그렇기에, 나는 어떤 특정한 과학 논문을 다운로드한 횟수가 전체 논문이 처음부터 끝까지 읽힌 횟수와 거의 관련이 없는 것이 아닌가 하고 생각한다. 내가 원하는 것은 만약 여러분이 어떤 진지한 생각을 하고자 한다면 인터넷, 전화, 텔레비전의 연결을 모두 끊고 24시간 동안 절대적인 고독 속에서 한 번 지내보라는 것이다.

[풀이]

주어진 문장의 이런 식으로 얻은 정보란 빈칸 ③의 앞 문장에서 설명하고 있는 검색 창에 몇 개의 단어를 쳐 넣어 즉각적으로 얻게 되는 정보를 의미하며, 그렇게 얻은 정보의 정확성을 조사하는 것이 그리 쉬운 일이 아니라는 내용은 빈칸 ③의 뒤의 문장들이 설명하고 있다. 따라서 주어진 문장의 가장 적절한 위치는 ③이다.

[Words and Phrases]

examination 검사, 조사 accuracy 정확성 aid 보조물, 보조기구 acquisition 취득, 획득 fictional 허구의, 사실이 아닌 virtually 거의, 사실상 instantaneously 즉각적으로 abstract 추상적인, 관념적인 summary 요약 suspect ~이 아닌가 하고 생각하다, 의심하다 have relevance to ~에 관련되어 있다 disconnect ~의 접속을 끊다 absolute 절대적인

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

위대한 작곡가들이 급히 작업한 예들은 많이 있는데 그들이 작곡을 하는 솜씨와 신속함은 커다란 경이감과 감탄을 불러일으킨다. 그러나 우리의 감탄은 흔히 그 방향이 잘못되어 있다. 우리가 모차르트나 멘델스존이 빠르게 위대한 작품들을 쓴 것에 관한 이야기를 얼마간 들을 때 우리는 이 속도가 펜을 움직이는 속도[곡을 쓰는 속도]일 뿐만 아니라 작곡을 하는 능력의 속도라고 생각할 수 있지만 실제로 그것은 거의 사실이 아니었다. 이 위대한 음악가들은 보통 펜이나 피아노와는 상관없이 마음속으로 작곡을 하였으며 절대적으로 필요할 때까지 자신들의 음악을 종이에 옮기는 유쾌하지 않은 육체노동을 미루어두었을 뿐이었다. 그렇게 하여 그들은 놀라운 작곡 속도에 대해 칭찬을 받게 되었다. 그러나 길고 복잡한 작품[곡]을 빠르고 정확하게 (종이 위에) 쓰는 것은 결코 쉬운 문제가 아니다. 이것을 깨닫기 위해서는 한 곡의 음악을 그대로 옮겨 써보거나 전에 기억해둔 어떤 음악을 음표로 옮기려고 해보기만 하면 된다.

[풀이]

위대한 음악가들이 굉장히 빠른 속도로 작곡을 한 것으로 사람들은 생각하는데 사실 그렇지 않으며 그 위대한 작곡가들은 마음속으로 작곡을 하였으며 필요할 때까지 곡을 종이에 쓰는 작업을 미루었다는 내용의 글이다. 그런데 사실 곡을 종이에 쓰는 것도 그리 쉬운 일은 아니라고 설명하면서 이 사실을 깨닫기 위해서는 우리가 직접 곡을 옮겨 써보거나 외우고 있는 곡을 음표로 나타내는 작업을 해보면 된다고 말하고 있다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 빈칸 ⑤이다.

[Words and Phrases]

pen 쓰다 complicated 복잡한 on the part of ~에 의한 composer 작곡가 facility 솜씨, 재주 admiration 감탄, 칭찬 misdirect 잘못 겨냥하다 mentally 마음속으로 without reference to ~에 관계없이 postpone 미루다, 연기하다 incredible 놀라운 credit 칭찬, 인정 note 음(표) realize 깨닫다, 인식하다

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

지역 네트워크의 취약성은 그것이 자기 충족을 하는 데 있는데 그 이유는 그것이 (외부로의) 확장뿐만이 아니라 (안으로의) 투입이 부족하기 때문이다. 도시 정책에 대한 전형적인 한 연구에서 Herbert Gans는 가장 높은 수준의 결속력을 갖고 있는 동네는 그 도시의 다른 지역에 있는 잠재적인 협력자들과의 결속이 부족하기 때문에 불리한 정책과 프로그램들을 흔히 저지할 수가 없다는 사실을 발견하였다. Gans가 그들을 ‘도시의 촌사람들’이라고 부른 것은 바로 이런 이유 때문이었다. 지역 네트워크의 반대(개념)로서의 범세계적인 네트워크는 결속력을 거의 주지 못하고 (그 안의) 구성원들을 위로하고 지탱할 능력이 거의 없다. 그러나 구성원들은 설령 그것이 다소 힘이 부족한 경향이 있다 하더라도 새로운 정보의 끊임없는 흐름으로부터 또 그들의 영향력이 미치는 큰 범위로부터 이익을 얻는다. 지역 네트워크는 규모가 작은 경향이 있다. 그와는 반대로 범세계적인 네트워크는 (규모가) 거대할 수 있다. 그렇기에, ‘도시의 촌사람들’이 심지어 자신들이 살고 있는 지역 도시의 정부와도 결속력이 부족했던 반면에 범세계적인 네트워크의 결속은 흔히 백악관까지 이른다.

→ 외부와의 느슨한 결속으로 인해 자신들의 영역 안에 갇히는 ‘도시의 촌사람들’과는 달리 범세계적인 네트워크는 새로운 정보와 더 넓은 범위의 관계에 접함으로써 이익을 얻는다.

[풀이]

범위가 좁은 지역 네트워크는 그들끼리의 결속력은 강하지만 외부와는 결속력이 약하여 자신들의 영역 안에 갇히게 되는 반면 범세계적인 네트워크는 구성원들 간의 결속력은 약하지만 넓은 범위의 관계 속에 들어가 이익을 얻는다는 내용의 글이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘느슨한 - 이익을 얻는다’이다.

- ② 느슨한 - 생겨난다
- ③ 느슨한 - 철수한다
- ④ 밀접한 - 이익을 얻는다
- ⑤ 밀접한 - 생겨난다

[Words and Phrases]

lie in ~에 있다 self-containment 자기 충족 solidarity 결속, 단결 unfavorable 불리한, 바람직하지 못한 block 막다, 방해하다 comfort 위로하다 sustain (필요한 것을 제공하여) 살아가게[존재하게/지탱하게] 하다 stem 유래하다, 생기다

[41~42]

[해석]

어떤 면에서 변형되거나 손상을 입은 생태계는 그 지역의 생물군계와 균형을 이루지 못하게 될 것이다. 예를 들어, 지역 생물군계가 숲인데 나무들이 한 지역에서 제거된다면 그 생태계는 균형을 잃는다. 자연의 추세는 식물 종들이 그 지역 속으로 이동하

여 생물군계의 상태로 생태계를 되돌리는 것이다. 한 종이 새로운 영역 안으로 확산되는 것을 군체 형성이라고 한다. 그것은 식물의 씨앗을 제공할 수 있는 생태학적으로 건강한 생태계가 근처에 있어야만 자연스럽게 일어날 수 있다. 일단 식물이 회복하기 시작하면 곤충, 새, 다른 동물들이 그 새로 재생된 영역 속으로 이동하게 된다. 이 생태학적인 군체 형성의 과정은 환경의 관리에 의해 뒷받침될 수 있다. 예를 들면, 영국에서 농업이 실행되는 방식에서의 중대한 변화를 우리는 현재 보고 있다. 농업은 식량 생산을 단지 최대화하기보다는 재정적인 보조금을 지원 받아 더 친환경적으로 되어 가고 있다. 이러한 새로운 접근(방식)은 산울타리와 그 지역에 서식하는 야생화, 곤충, 새와 그 밖의 다른 동물들을 보호함으로써 생물체의 다양성을 증대시킨다. 생물 종들이 점차 그곳에 대량 서식할 수 있도록 일정 비율의 농지를 전혀 경작을 하지 않고 놓아둔다. 이렇게 하면 더 넓은 범위의 종들의 서식지가 생긴다. 일부 농지를 비경작지로 놓아두는 것은 경제적으로 그것이 바람직할 때 전체 생산량을 줄이는 방법이기도 하다. 비경작지는 보통 1년 동안 놓아두는 휴경지보다 더 영속적이라는 사실을 주목하라. 군체 형성은 느린 과정이며 수년 또는 심지어는 수십 년에 걸쳐 진행된다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

손상된 생태계가 원래의 건강한 상태로 돌아가려면 동식물 종들이 그곳에서 군체 형성을 해야 되는데 이 군체 형성이 이루어지려면 생태적으로 환경의 관리가 필요하며 이러한 환경 관리를 위한 방법으로 경작 농지에 농사를 짓지 않고 자연으로 돌아가게 그대로 두는 방식을 설명하고 있는 내용의 글이므로 ① '생태 균형을 위해 땅을 자연으로 되돌려 주기'가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ② 군체 형성: 대자연의 부끄러움인가 아니면 자랑인가?
- ③ 깨진 생태계: 인류의 위법 행위
- ④ 경작하지 않는 땅은 경제적으로 바람직한가?
- ⑤ 친환경적인 농사의 역설

42. [출제의도] 빈칸 추론

[풀이]

농업 생산량을 최대화하는 것을 목적으로 하지 않는 대신 지원금을 보조 받거나, 생물체의 다양성을 확보하기 위해 농지를 경작하지 않고 자연의 상태로 돌아가도록 그대로 두는 것 등의 예는 환경의 관리를 의미하므로 ⑤ '관리'가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 평가 ② 경쟁 ③ 불변성 ④ 힘

[Words and Phrases]

colonisation (동식물의) 군체 형성 vegetation 식물, 초목 regenerate 재생하다 maximize 최대화하다 hedge 산울타리 colonise 대량 서식하다 set-aside 경작하지 않는 땅, 휴경 농지 보조금 제도 overall 전체의, 종합적인

[43-45]

[해석]

(A) 명심해야 할 중요한 교훈 하나는 우리가 곤경의 한가운데 갇혀 있는 경우에조차도 인생에서 긍정적인 것들을 보도록 애써야 한다는 것이다. 아버지의 이름을 따른 Riccardo는, 멕시코 출신의 이민자였는데, 어린 나이에 이 교훈을 배웠다. 가족들은 그를 Ricky라고 불렀지만, 그의 아버지는 그에 대하여 ‘아무짝에도 쓸모없는 놈’이라는 자기만이 부르는 별명을 가지고 있었다. 왜 아버지 Riccardo는 (a) 그를 그렇게 불렀을까? Ricky가 고기잡이를 싫어했기 때문이다.

(D) 그의 아버지는 어부였기 때문에 이것을 매우 부정적으로 생각했다. 그는 고기잡이 일을 사랑했다. 그의 아들 모두도 ‘아무짝에도 쓸모없는 놈’ Ricky만을 제외하고는 역시 그랬다. 그 아이는 배 타는 것을 좋아하지 않았고, 생선 냄새는 그에게 구역질을 일으켰다. 그러는 대신 Ricky는 - 힘든 일을 두려워하지 않았으므로 - 신문을 배달하고, 구두를 닦고, 사무실에서 일하며, 심지어는 그물도 손질했다. (e) 그의 수입은 가족들에게로 갔다. 그래도 그의 아버지는 그에게 아주 불만이어서 여전히 그가 아무짝에도 쓸모없다고 늘 말했다.

(C) 이러한 일들은 고기잡이가 아니었으므로 그의 아버지는 그런 일에 아무런 가치도 없다고 생각했다. 어린 Ricky는 고기잡이를 싫어했다. ‘고기잡이만 아니라면 무엇이든 좋겠어.’ 하고 그는 혼자 생각했다. 곧 Ricky는 동네야구를 하곤 했던 형을 따라다니기 시작했다. Ricky에게 (c) 그와 함께 야구를 하는 것은 괴로움을 잇는 방법이었다. 다행히 Ricky는 야구를 아주 잘해서, 놀이 친구들 사이에서 영웅으로 대접받았다. Ricky는 16살이 되었을 때 야구선수가 되기 위해 학교를 중퇴하기로 결심했다. 그리고 야구를 그만두었을 때쯤에는 (d) 그는 영웅이 되어 있었다.

(B) 전 국민은 Ricky를 자기 세대의 가장 완벽한 선수라고 알게 되었으며, 그는 투표로 뽑혀 명예의 전당에 들어갔다. 그리고 그의 아버지 Riccardo는 그것에 대해 어떻게 생각했을까? 그는 비록 자기 아들들 모두가 가업에 함께 종사하기를 원했었지만, 마침내 Ricky를 자랑스럽게 여기고 그의 업적을 존중하였다. Ricky는 (b) 그의 인생의 가장 어려운 시기 중 하나에서 희망을 놓치지 않고 붙잡아 위대한 업적을 이루었다.

43. [출제 의도] 글의 순서 파악

[풀이]

주어진 글 (A)는 Ricky가 어렸을 때, 가업이었던 고기잡이를 싫어해서 아버지로부터의 ‘아무짝에도 쓸모없는 놈’으로 취급되었다는 내용이다. 이어지는 (D)는 그럼에도 불구하고 Ricky는 고기잡이 이외의 여러 가지 일을 해서 가족을 도왔지만, 여전히 비난을 받았다는 내용이다. 이어서 (C)에는 Ricky가 일을 하면서 틈틈이 형을 따라서 동네야구를 했고, 성장하여 대선수가 되었다는 내용이 기술된다. 마지막으로 (B)에서 Ricky가 명예의 전당에 들어가고, 아버지로부터도 마침내 인정을 받게 되었다는 내용

이 나오며, 결국 Ricky는 어려운 시기에도 희망을 잃지 않고 긍정적인 태도로 위대한 업적을 이루었다고 글을 맺는다. 따라서 주어진 글 (A)에 이어질 내용으로 가장 적절한 것은 ⑤ (D)-(C)-(B)이다.

44. [출제의도] 지칭 추론

[풀이]

(a), (b), (d), (e)는 모두 Ricky를 가리키지만, (c)는 Ricky의 형을 가리키므로 가리키는 대상이 다른 것은 ③이다.

45. [출제의도] 내용의 적절성 파악

[풀이]

(B)의 Though he had wanted all of his sons to join the family business, he was finally proud of Ricky and respected his accomplishments.라는 문장을 통해 Ricky의 아버지가 야구선수로 성공한 아들을 자랑스러워했다는 것을 알 수 있으므로 ②는 틀린 진술이다.

[Words and Phrases]

positives 긍정적인 것들 be stuck in ~에 붙잡혀 있다 be named after ~을 본떠 이름이 지어지다 be voted into 투표로 뽑혀 ~에 들어가다 see no value in ~에 아무런 가치도 없다고 생각하다 drop out of school 학교를 중퇴하다 be through with ~을 끝내다, 마무리하다 sick 구역질이 나는

제 3 교시

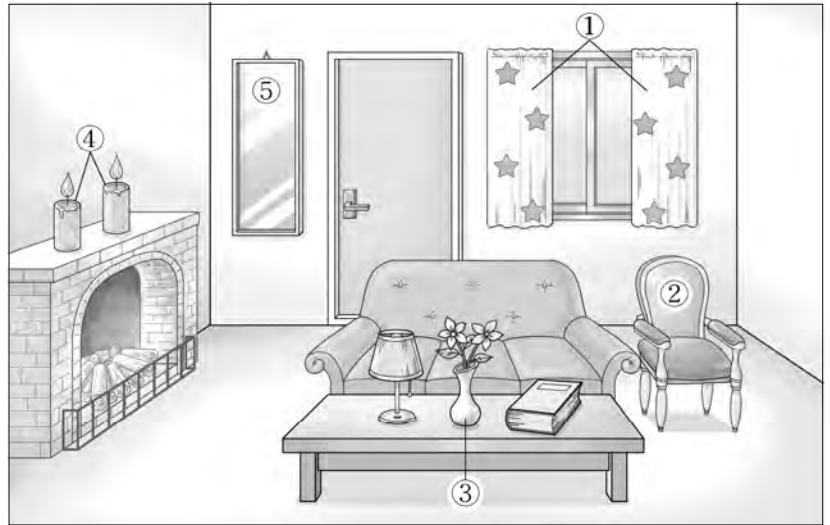
영어 영역

홀수형

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

- 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - Not yet. I forgot to send it.
 - Of course. You can have it.
 - Sorry. We're sold out of pictures.
 - Right. You shouldn't buy a book.
 - No, thanks. I don't want an album.
- 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - Okay. I'll ask him if he'd like to.
 - Too bad. He went back yesterday.
 - Exactly. I plan to visit Korea later.
 - No. I want to stay longer if possible.
 - Right. We haven't been to Germany.
- 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - 스마트폰 사용 자제를 당부하려고
 - 청취자의 문자 참여를 권유하려고
 - 프로그램 방송 시간 변경을 공지하려고
 - 라디오 앱의 새로운 기능을 소개하려고
 - 음원 불법 다운로드의 유해성을 경고하려고
- 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - 운동과 숙면은 밀접한 관계가 있다.
 - 시골 생활은 건강한 삶에 도움이 된다.
 - 규칙적인 식습관은 장수의 필수 조건이다.
 - 야외 활동은 스트레스 해소에 효과적이다.
 - 가정의 화목은 가족 간의 대화에서 시작된다.
- 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.
 - ① 시민 - 경찰관 ② 환자 - 간호사
 - ③ 학생 - 소방관 ④ 고객 - 차량 정비사
 - ⑤ 학부모 - 영양사

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



- 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① 티셔츠 주문하기 ② 호텔 예약하기
 - ③ 로고 디자인하기 ④ 출장 신청하기
 - ⑤ 항공권 취소하기
- 대화를 듣고, 여자가 영화를 보고 있는 이유를 고르시오.
 - ① 많은 배역을 더 잘 이해하고 싶어서
 - ② 훌륭한 영화감독이 되고 싶어서
 - ③ 좋아하는 장르의 작품이어서
 - ④ 주연 배우들을 좋아해서
 - ⑤ 작문 숙제를 해야 해서
- 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.
 - ① \$36 ② \$45 ③ \$54 ④ \$60 ⑤ \$63
- 대화를 듣고, Winter Discovery Camp에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.
 - ① 참가 대상 ② 활동 내용 ③ 기간
 - ④ 기념품 ⑤ 참가비
- Global Design Conference에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.
 - ① Chicago에서 매년 개최된다.
 - ② 유명 디자이너들의 강연이 있을 것이다.
 - ③ 100명의 디자이너가 제작한 작품들이 전시될 것이다.
 - ④ 6월 20일에 시작한다.
 - ⑤ 등록비는 환불이 가능하다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 구입할 재킷을 고르시오.

Blackhills Hiking Jackets

| | Model | Price | Pockets | Waterproof | Color |
|---|-------|-------|---------|------------|--------|
| ① | A | \$40 | 3 | X | brown |
| ② | B | \$55 | 4 | ○ | blue |
| ③ | C | \$65 | 5 | ○ | yellow |
| ④ | D | \$70 | 6 | X | gray |
| ⑤ | E | \$85 | 6 | ○ | black |

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① I agree. The place was too crowded.
- ② Of course. It's very warm downtown.
- ③ All right. Let's go on a bus tour then.
- ④ Sure. Our last vacation was the best ever.
- ⑤ Yes. The hotel is within walking distance.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Thanks for understanding. I hope it won't cause any trouble.
- ② Certainly. I was deeply touched when you sent the message.
- ③ Good news. The orchestra is still looking for new members.
- ④ You're welcome. I did what I had to do for the orientation.
- ⑤ That's right. I couldn't have won the election without you.

15. 다음 상황 설명을 듣고, David가 Julia에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

David: _____

- ① We need to check what we did last year.
- ② Why don't we cancel the program this year?
- ③ Let me assign this work to the other teachers.
- ④ How about joining the program after school?
- ⑤ Let's ask the students what they prefer to do.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① relationship between music and civilization
- ② materials used to make musical instruments
- ③ trends in modern art around the world
- ④ ways to preserve ancient instruments
- ⑤ use of music for rest and relaxation

17. 언급된 나라가 아닌 것은?

- ① China ② Mongolia ③ Nigeria
- ④ Australia ⑤ Colombia

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Ms. Diane Edwards,

I am a teacher working at East End High School. I have read from your notice that the East End Seaport Museum is now offering a special program, the 2017 Bug Lighthouse Experience. The program would be a great opportunity for our students to have fun and experience something new. I estimate that 50 students and teachers from our school would like to participate in it. Would you please let me know if it is possible to make a group reservation for the program for Saturday, November 18? We don't want to miss this great opportunity. I look forward to hearing from you soon.

Best regards,
Joseph Loach

- ① 단체 관람 시 유의 사항을 안내하려고
- ② 교내 행사에 초청할 강사 추천을 부탁하려고
- ③ 프로그램 단체 예약이 가능한지를 문의하려고
- ④ 새로운 체험 학습 프로그램을 소개하려고
- ⑤ 견학 예정 인원수의 변경을 요청하려고

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

The start of the boat tour was far from what I had expected. None of the wildlife I saw was exotic. I could only see dull gray rocks. It was also so hot and humid that I could not enjoy the tour fully. However, as the boat slid into the Bay Park Canal, all of a sudden my mother shouted, "Look at the mangroves!" A whole new world came into sight. The mangrove forest alongside the canal thrilled me as we entered its cool shade. I was fascinated by the beautiful leaves and flowers of the mangroves. But best of all, I was charmed by the native birds, monkeys, and lizards moving among the branches. "What a wonderful adventure!" I exclaimed.

* mangrove: 맹그로브(강가나 늪지에서 자라는 열대 나무)

- ① ashamed → relaxed ② disappointed → excited
- ③ delighted → confused ④ pleased → lonely
- ⑤ scared → relieved

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

At the 2015 *Fortune* Most Powerful Women Summit, Ginni Rometty offered this advice: "When did you ever learn the most in your life? What experience? I guarantee you'll tell me it was a time you felt at risk." To become a better leader, you have to step out of your comfort zone. You have to challenge the conventional ways of doing things and search for opportunities to innovate. Exercising leadership not only requires you to challenge the organizational status quo but also requires you to challenge your internal status quo. You have to challenge yourself. You have to venture beyond the boundaries of your current experience and explore new territory. Those are the places where there are opportunities to improve, innovate, experiment, and grow. Growth is always at the edges, just outside the boundaries of where you are right now.

* status quo: 현재 상태

- ① 지도자는 실현 가능한 목표를 설정해야 한다.
- ② 지도자는 새로운 제도를 적극적으로 도입해야 한다.
- ③ 지도자는 조직의 현재 상태를 철저히 분석해야 한다.
- ④ 지도자는 현재의 자신을 넘어서는 도전을 해야 한다.
- ⑤ 지도자는 기존의 방식과 새로운 방식을 조화시켜야 한다.

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

One exercise in teamwork I do at a company retreat is to put the group in a circle. At one particular retreat, there were eight people in the circle, and I slowly handed tennis balls to one person to start throwing around the circle. If N equals the number of people in the circle, then the maximum number of balls you can have in motion is N minus 1. Why? Because it's almost impossible to throw and catch at the same time. The purpose of the exercise is to demonstrate the importance of an individual's action. People are much more concerned about catching the ball than throwing it. What this demonstrates is that it's equally important to the success of the exercise that the person you're throwing to catches the ball as that you are able to catch the ball. If you're less concerned about how you deliver information than with how you receive it, you'll ultimately fail at delegation. You have to be equally skilled at both.

* delegation: 위임

- ① 구성원 간의 공통된 목표 의식이 협업의 필수 조건이다.
- ② 정확한 정보 이해는 신속한 업무 수행을 가능하게 한다.
- ③ 자유로운 의사소통 문화는 직무 만족도 향상에 기여한다.
- ④ 여가 활동을 함께하는 것도 협업의 효율성을 증가시킨다.
- ⑤ 협업에서는 정보를 전달하는 방식에도 능숙할 필요가 있다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Sensory-specific satiety is defined as a decrease in appetite, or the subjective liking for the food that is consumed, with little change in the hedonics of uneaten food. As a result of sensory-specific satiety, when people consume a variety of foods, they tend to overeat. A greater variety of food leads people to eat more than they would otherwise. So, being full and feeling sated are separate matters. The recovery of appetite or the motivation to eat is apparent to anyone who has consumed a large meal and is quite full, and does not require additional energy or nutrients to meet their daily needs, but decides to consume additional calories after seeing the dessert cart. Small changes in the sensory properties of foods are sufficient to increase food intake. For example, subjects who were presented with different shapes of pasta showed increased hedonic ratings and increased energy consumption relative to subjects eating only a single shape of pasta.

* satiety: 포만(감) ** hedonics: 쾌락 *** sated: 충분히 만족한

- ① necessity of consuming a varied diet in daily life
- ② reasons for people's rejection of unfamiliar foods
- ③ changes in people's preference for basic food items
- ④ impact of food variety on the amount of food people consume
- ⑤ importance of maintaining food diversity to prevent overeating

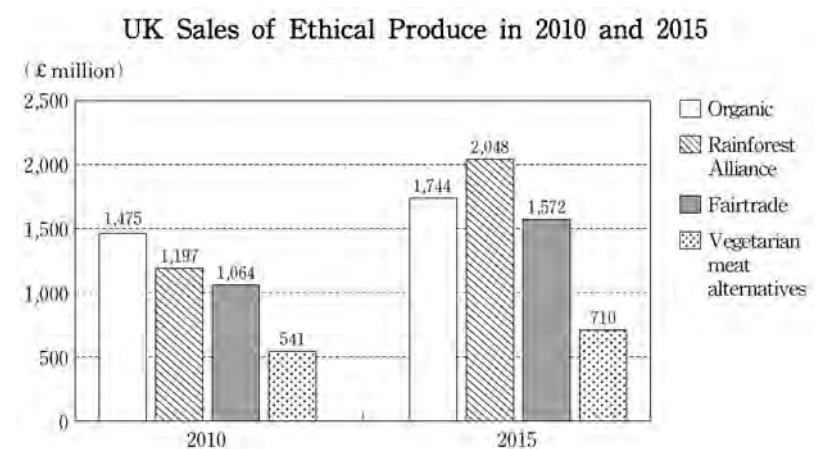
23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Individual authors and photographers have rights to their intellectual property during their lifetimes, and their heirs have rights for 70 years after the creator's death, so any publication less than 125 years old has to be checked for its copyright status. The duration of copyright protection has increased steadily over the years; the life-plus-70-years standard was set by the Copyright Term Extension Act of 1998, which increased the 50-year limit established by the 1976 Copyright Act. Supporters of such legislation like to defend these increases with tales of starving writers and their impoverished descendants, but in reality the beneficiaries are more likely to be transnational publishing companies. And note that copyright laws serve a dual purpose. In addition to protecting the rights of authors so as to encourage the publication of new creative works, copyright is also supposed to place reasonable time limits on those rights so that outdated works may be incorporated into new creative efforts. Therefore, the extended copyright protection frustrates new creative endeavors such as including poetry and song lyrics on Internet sites.

* heir: 상속인 ** legislation: 법률, 입법

- ① The Untold Origin of Copyright Protection
- ② Creativity Leaps with Longer Copyright Protection!
- ③ More Is Not Enough: No Limits to Copyright Coverage
- ④ Who Smiles at Copyright Protection, Writers or Publishers?
- ⑤ Does Extended Copyright Truly Enhance Protection and Creation?

24. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The above graph shows the sales of four types of ethical produce in the UK in 2010 and 2015. ① In 2015, the sales of each of the four types of ethical produce showed an increase from the sales of its corresponding type in 2010. ② Among the four types of ethical produce, the sales of Organic ranked the highest in 2010 but ranked the second highest in 2015. ③ Among the four types of ethical produce, Rainforest Alliance recorded the second highest sales in 2010 and recorded the highest sales in 2015. ④ The sales of Fairtrade in 2015 were twice as high as those in 2010. ⑤ In both 2010 and 2015, the sales of Vegetarian meat alternatives were the lowest among the four types of ethical produce.

25. Jim Marshall에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

The late photographer Jim Marshall is regarded as one of the most celebrated photographers of the 20th century. He holds the distinction of being the first and only photographer to be presented with the Grammy Trustees Award. He started as a professional photographer in 1959. He was given unrivaled access to rock's biggest artists, including the Rolling Stones, Bob Dylan, and Ray Charles. He was the only photographer granted backstage access for the Beatles' final full concert and also shot the Rolling Stones on their historic 1972 tour. He formed special bonds with the artists he worked with and those relationships helped him capture some of his most vivid and iconic imagery. Over a 50-year career, the photographs he took appeared on more than 500 album covers. He was passionate about his work up until the end. "I have no kids," he used to say. "My photographs are my children."

- ① Grammy Trustees Award가 수여된 최초이자 유일한 사진작가이다.
- ② 1959년에 직업 사진작가로 일하기 시작했다.
- ③ Rolling Stones의 역사적인 1972년 투어에서 그들을 촬영했다.
- ④ 함께 작업한 예술가들과 특별한 유대 관계를 맺지 않았다.
- ⑤ 500개가 넘는 앨범 커버에 그가 촬영한 사진들이 실렸다.

26. 2018 CVL Volleyball Camp에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

2018 CVL Volleyball Camp

The College Volleyball League (CVL) is hosting a camp for high school students from January 23 to 27.

Training Program

After a brief skills test, participants will be trained based on their levels.

- Basic Level: serving, tossing, and spiking
- Advanced Level: individual plays and team strategies

Daily Schedule

- 9 a.m. – 11 a.m.: one-on-one skills training
- 1 p.m. – 4 p.m.: practice game sessions

Note

- Participation fee is \$100.
- Participants will receive a volleyball and a camp T-shirt.
- College volleyball players will visit to offer advice to participants on the final day of the camp.

For more information, visit our website at www.CVL.org.

- ① 고등학생을 대상으로 한다.
- ② 참가자들은 수준에 따라 훈련을 받을 것이다.
- ③ 오전에 연습 경기를 실시한다.
- ④ 참가자들은 배구공과 캠프 티셔츠를 받을 것이다.
- ⑤ 마지막 날에 대학 배구 선수들이 방문할 것이다.

27. Eugene Community Charity Fun Hike에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Eugene Community Charity Fun Hike

All donations this year go toward purchasing new books for the children's library!

- Date: Saturday, December 2, 2017
- Place: Peterson National Park
- Registration & Safety Instruction: 9:00 a.m. – 9:30 a.m.
- Start Time: 10:00 a.m.

How to Participate

- Each participant should set a goal for donation by choosing only one of the following courses:
 - Course A: 2 miles (\$20)
 - Course B: 3 miles (\$30)
 - Course C: 5 miles (\$50 or more)
- Participants should make their donations before the start.

What to Bring

- Participants should bring comfortable shoes and sunscreen.
- Lunch is not provided, so please bring your own refreshments.

Participants who complete their hike will receive a medal. For more information, please call 234-567-1234.

- ① 올해의 기부금 전액은 어린이 도서관 공사비로 사용된다.
- ② 안전 교육은 오전 10시에 시작한다.
- ③ 각 참가자는 두 개의 코스를 선택할 수 있다.
- ④ 점심 식사가 제공된다.
- ⑤ 하이킹을 완료한 참가자들은 메달을 받을 것이다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

Psychologists who study giving behavior ① have noticed that some people give substantial amounts to one or two charities, while others give small amounts to many charities. Those who donate to one or two charities seek evidence about what the charity is doing and ② what it is really having a positive impact. If the evidence indicates that the charity is really helping others, they make a substantial donation. Those who give small amounts to many charities are not so interested in whether what they are ③ doing helps others — psychologists call them warm glow givers. Knowing that they are giving makes ④ them feel good, regardless of the impact of their donation. In many cases the donation is so small — \$10 or less — that if they stopped ⑤ to think, they would realize that the cost of processing the donation is likely to exceed any benefit it brings to the charity.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Some prominent journalists say that archaeologists should work with treasure hunters because treasure hunters have accumulated valuable historical artifacts that can reveal much about the past. But archaeologists are not asked to cooperate with tomb robbers, who also have valuable historical artifacts. The quest for profit and the search for knowledge cannot coexist in archaeology because of the ① time factor. Rather incredibly, one archaeologist employed by a treasure hunting firm said that as long as archaeologists are given six months to study shipwrecked artifacts before they are sold, no historical knowledge is ② found! On the contrary, archaeologists and assistants from the INA (Institute of Nautical Archaeology) needed more than a decade of year-round conservation before they could even ③ catalog all the finds from an eleventh-century AD wreck they had excavated. Then, to interpret those finds, they had to ④ learn Russian, Bulgarian, and Romanian, without which they would never have learned the true nature of the site. Could a “commercial archaeologist” have ⑤ waited more than a decade or so before selling the finds?

* prominent: 저명한 ** excavate: 발굴하다

30. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Scott Adams, the creator of *Dilbert*, one of the most successful comic strips of all time, says that two personal letters dramatically changed his life. One night ① he was watching a PBS-TV program about cartooning, when he decided to write to the host of the show, Jack Cassady, to ask for his advice about becoming a cartoonist. Much to ② his surprise, he heard back from Cassady within a few weeks in the form of a handwritten letter. The letter advised Adams not to be discouraged if he received early rejections. Adams got inspired and submitted some cartoons, but ③ he was quickly rejected. Not following Cassady’s advice, ④ he became discouraged, put his materials away, and decided to forget cartooning as a career. About fifteen months later, he was surprised to receive yet another letter from Cassady, especially since he hadn’t thanked ⑤ him for his original advice. He acted again on Cassady’s encouragement, but this time he stuck with it and obviously hit it big.

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. *Apocalypse Now*, a film produced and directed by Francis Ford Coppola, gained widespread popularity, and for good reason. The film is an adaptation of Joseph Conrad’s novel *Heart of Darkness*, which is set in the African Congo at the end of the 19th century. Unlike the original novel, *Apocalypse Now* is set in Vietnam and Cambodia during the Vietnam War. The setting, time period, dialogue and other incidental details are changed but the fundamental narrative and themes of *Apocalypse Now* are the same as those of *Heart of Darkness*. Both describe a physical journey, reflecting the central character’s mental and spiritual journey, down a river to confront the deranged Kurtz character, who represents the worst aspects of civilisation. By giving *Apocalypse Now* a setting that was contemporary at the time of its release, audiences were able to experience and identify with its themes more easily than they would have if the film had been _____ . [3점]

* deranged: 제정신이 아닌

- ① a literal adaptation of the novel
- ② a source of inspiration for the novel
- ③ a faithful depiction of the Vietnam War
- ④ a vivid dramatisation of a psychological journey
- ⑤ a critical interpretation of contemporary civilisation

32. How many of the lunches that you ate over the last week can you recall? Do you remember what you ate today? I hope so. Yesterday? I bet it takes a moment’s effort. And what about the day before yesterday? What about a week ago? It’s not so much that your memory of last week’s lunch has disappeared; if provided with the right cue, like where you ate it, or whom you ate it with, you would likely recall what had been on your plate. Rather, it’s difficult to remember last week’s lunch because your brain has filed it away with all the other lunches you’ve ever eaten as *just another lunch*. When we try to recall something from a category that includes as many instances as “lunch” or “wine,” many memories compete for our attention. The memory of last Wednesday’s lunch isn’t necessarily gone; it’s that you lack _____ . But a wine that talks: That’s unique. It’s a memory without rivals.

[3점]

- ① the channel to let it flow into the pool of ordinary memories
- ② the right hook to pull it out of a sea of lunchtime memories
- ③ the glue to attach it to just another lunch memory
- ④ the memory capacity to keep a box of sleeping memories
- ⑤ the sufficient number of competitors in a battle for attention

33. In the less developed world, the percentage of the population involved in agriculture is declining, but at the same time, those remaining in agriculture are not benefiting from technological advances. The typical scenario in the less developed world is one in which a very few commercial agriculturalists are technologically advanced while the vast majority are incapable of competing. Indeed, this vast majority _____ because of larger global causes. As an example, in Kenya, farmers are actively encouraged to grow export crops such as tea and coffee at the expense of basic food production. The result is that a staple crop, such as maize, is not being produced in a sufficient amount. The essential argument here is that the capitalist mode of production is affecting peasant production in the less developed world in such a way as to limit the production of staple foods, thus causing a food problem. [3점]

* staple: 주요한 ** maize: 옥수수 *** peasant: 소농(小農)

- ① have lost control over their own production
- ② have turned to technology for food production
- ③ have challenged the capitalist mode of production
- ④ have reduced their involvement in growing cash crops
- ⑤ have regained their competitiveness in the world market

34. Over the past 60 years, as mechanical processes have replicated behaviors and talents we thought were unique to humans, we've had to change our minds about what sets us apart. As we invent more species of AI, we will be forced to surrender more of what is supposedly unique about humans. Each step of surrender — we are not the only mind that can play chess, fly a plane, make music, or invent a mathematical law — will be painful and sad. We'll spend the next three decades — indeed, perhaps the next century — in a permanent identity crisis, continually asking ourselves what humans are good for. If we aren't unique toolmakers, or artists, or moral ethicists, then what, if anything, makes us special? In the grandest irony of all, the greatest benefit of an everyday, utilitarian AI will not be increased productivity or an economics of abundance or a new way of doing science — although all those will happen. The greatest benefit of the arrival of artificial intelligence is that _____ . [3점]

* replicate: 복제하다

- ① AIs will help define humanity
- ② humans could also be like AIs
- ③ humans will be liberated from hard labor
- ④ AIs could lead us in resolving moral dilemmas
- ⑤ AIs could compensate for a decline in human intelligence

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

In the context of SNS, media literacy has been argued to be especially important “in order to make the users aware of their rights when using SNS tools, and also help them acquire or reinforce human rights values and develop the behaviour necessary to respect other people’s rights and freedoms”. ① With regard to peer-to-peer risks such as bullying, this last element is of particular importance. ② This relates to a basic principle that children are taught in the offline world as well: ‘do not do to others what you would not want others to do to you’. ③ Children’s SNS activities should be encouraged when we help them accumulate knowledge. ④ This should also be a golden rule with regard to SNS, but for children and young people it is much more difficult to estimate the consequences and potential serious impact of their actions in this environment. ⑤ Hence, raising awareness of children from a very early age about the particular characteristics of SNS and the potential long-term impact of a seemingly trivial act is crucial.

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Most consumer magazines depend on subscriptions and advertising. Subscriptions account for almost 90 percent of total magazine circulation. Single-copy, or newsstand, sales account for the rest.

- (A) For example, the *Columbia Journalism Review* is marketed toward professional journalists and its few advertisements are news organizations, book publishers, and others. A few magazines, like *Consumer Reports*, work toward objectivity and therefore contain no advertising.
- (B) However, single-copy sales are important: they bring in more revenue per magazine, because subscription prices are typically at least 50 percent less than the price of buying single issues.
- (C) Further, potential readers explore a new magazine by buying a single issue; all those insert cards with subscription offers are included in magazines to encourage you to subscribe. Some magazines are distributed only by subscription. Professional or trade magazines are specialized magazines and are often published by professional associations. They usually feature highly targeted advertising.

* revenue: 수입

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

To modern man disease is a biological phenomenon that concerns him only as an individual and has no moral implications. When he contracts influenza, he never attributes this event to his behavior toward the tax collector or his mother-in-law.

- (A) Sometimes they may not strike the guilty person himself, but rather one of his relatives or tribesmen, to whom responsibility is extended. Disease, action that might produce disease, and recovery from disease are, therefore, of vital concern to the whole primitive community.
- (B) Disease, as a sanction against social misbehavior, becomes one of the most important pillars of order in such societies. It takes over, in many cases, the role played by policemen, judges, and priests in modern society.
- (C) Among primitives, because of their supernaturalistic theories, the prevailing moral point of view gives a deeper meaning to disease. The gods who send disease are usually angered by the moral offences of the individual. [3점]

* sanction: 제재

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Experiments show that rats display an immediate liking for salt the first time they experience a salt deficiency.

Both humans and rats have evolved taste preferences for *sweet* foods, which provide rich sources of calories. A study of food preferences among the Hadza hunter-gatherers of Tanzania found that honey was the most highly preferred food item, an item that has the highest caloric value. (①) Human newborn infants also show a strong preference for sweet liquids. (②) Both humans and rats dislike *bitter* and *sour* foods, which tend to contain toxins. (③) They also adaptively adjust their eating behavior in response to deficits in water, calories, and salt. (④) They likewise increase their intake of sweets and water when their energy and fluids become depleted. (⑤) These appear to be specific evolved mechanisms, designed to deal with the adaptive problem of food selection, and coordinate consumption patterns with physical needs.

* deficiency: 결핍 ** deplete: 고갈시키다

39.

It is postulated that such contamination may result from airborne transport from remote power plants or municipal incinerators.

An incident in Japan in the 1950s alerted the world to the potential problems of organic mercury in fish. Factories were discharging mercury into the waters of Minamata Bay, which also harbored a commercial fishing industry. Mercury was being bioaccumulated in the fish tissue and severe mercury poisoning occurred in many people who consumed the fish. (①) The disabling neurological symptoms were subsequently called Minamata disease. (②) Control over direct discharge of mercury from industrial operations is clearly needed for prevention. (③) However, it is now recognized that traces of mercury can appear in lakes far removed from any such industrial discharge. (④) Strictly controlled emission standards for such sources are needed to minimize this problem. (⑤) Fish advisories have been issued for many lakes in the United States; these recommend limits on the number of times per month particular species of fish should be consumed.

* postulate: 가정하다 ** incinerator: 소각로

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Time spent on on-line interaction with members of one's own, preselected community leaves less time available for actual encounters with a wide variety of people. If physicists, for example, were to concentrate on exchanging email and electronic preprints with other physicists around the world working in the same specialized subject area, they would likely devote less time, and be less receptive to new ways of looking at the world. Facilitating the voluntary construction of highly homogeneous social networks of scientific communication therefore allows individuals to filter the potentially overwhelming flow of information. But the result may be the tendency to overfilter it, thus eliminating the diversity of the knowledge circulating and diminishing the frequency of radically new ideas. In this regard, even a journey through the stacks of a real library can be more fruitful than a trip through today's distributed virtual archives, because it seems difficult to use the available "search engines" to emulate efficiently the mixture of predictable and surprising discoveries that typically result from a physical shelf-search of an extensive library collection.

* homogeneous: 동종의 ** emulate: 따라 하다



Focusing on on-line interaction with people who are engaged in the same specialized area can _____ (A) _____ potential sources of information and thus make it less probable for _____ (B) _____ findings to happen.

- (A) (B) (A) (B)
- ① limit unexpected ② limit distorted
- ③ diversify misleading ④ diversify accidental
- ⑤ provide novel

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

In one sense, every character you create will be yourself. You've never murdered, but your murderer's rage will be drawn from memories of your own extreme anger. Your love scenes will contain hints of your own past kisses and sweet moments. That scene in which your octogenarian feels humiliated will draw on your experience of humiliation in the eighth grade, even though the circumstances are totally different and you're not even consciously thinking about your middle-school years. Our characters' emotions, after all, draw on our own emotions. Sometimes, however, you will want to use your life more directly in your fiction, dramatizing actual incidents. Charles Dickens used his desperate experience as a child laborer in Victorian England to write *David Copperfield*. Should you create a protagonist based directly on yourself? The problem with this — and it is a very large problem — is that almost no one can view himself _____ on the page. As the writer, you're too close to your own complicated makeup. It can thus be easier and more effective to use a situation or incident from your life but make it happen to a character who is not you. In fact, that's what authors largely have done. You can still, of course, incorporate aspects of yourself: your love of Beethoven, your quick temper, your soccer injuries. But by applying your own experience to a different protagonist, you can take advantage of your insider knowledge of the situation, and yet gain an objectivity and control that the original intense situation, by definition, did not have.

* octogenarian: 80대의 사람 ** protagonist: 주인공

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Simplicity: The Essence of Great Novels
- ② Protagonists: A Key to Understanding Novels
- ③ Keep Your Memories Away from Novel Writing!
- ④ Character Traits Borrowed from People You Know
- ⑤ A Better Way to Use Yourself in Character Creation

42. 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① objectively ② intuitively ③ devotedly
- ④ emotionally ⑤ favorably

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

It was the first day of the new semester. Steve and Dave were excited that they would be back at school again. They rode their bicycles to school together that morning, as they usually did. Dave had math on the first floor, and Steve was on the second with history. On his way to the classroom, Steve's teacher came up to him to ask if (a) he wanted to run for student president. Steve thought for a moment and answered, "Sure, it'll be a great experience."

(B)

Steve won the election. Upon hearing the result, Dave went over to Steve and congratulated (b) him, shaking his hand. Steve could still see the disappointment burning in his eyes. It wasn't until later that evening, on the way home, that Dave said apologetically, "I'm so sorry, Steve! This election hasn't damaged our friendship, has it?" "Of course not, Dave. We're friends as always!" Steve responded with a smile. As Steve arrived home, his dad was proudly waiting for him and said, "Congratulations on the win! How did Dave take it?" Steve replied, "We're fine now, best friends for life!" (c) His dad laughed, "Sounds like you won two battles today!"

(C)

After class, Steve spotted Dave in the hallway and ran to him excitedly, "I've got good news! I'm going for student president and I think mine will be the only nomination." Dave cleared his throat and replied with surprise, "Actually, I've just registered my name, too!" (d) He continued sharply, "Well, best of luck! But don't think you'll win the election, Steve." Dave walked quickly away and from that moment on, there was an uncomfortable air of tension between the two friends. Steve tried to be friendly toward Dave, but he just didn't seem to care.

(D)

When the election day came, Steve found that his bicycle had a flat tire, so he started to run to school. Just as he reached the end of the street, Dave's dad, who was driving Dave to school, pulled over to give him a ride. The dead silence in the car made the drive painful. Noticing the bad atmosphere, Dave's dad said, "You know, only one of you can win. You have known each other since birth. Don't let this election ruin your friendship. Try to be happy for each other!" His words hit Dave hard. Looking at Steve, Dave felt the need to apologize to (e) him later that day.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
- ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
- ⑤ (D) - (C) - (B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 개학 날 아침에 Steve와 Dave는 함께 등교했다.
- ② Steve는 학생회장으로 당선되었다.
- ③ Steve는 Dave에게 선거 출마 사실을 숨겼다.
- ④ Dave의 아버지는 학교로 뛰어가던 Steve를 차에 태워 주었다.
- ⑤ Dave의 아버지는 선거로 인해 우정을 잃지 말라고 충고했다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

2018학년도 대학수학능력시험
영어영역 정답 및 해설

01. ② 02. ① 03. ④ 04. ② 05. ③ 06. ⑤ 07. ① 08. ① 09. ③ 10. ④
 11. ⑤ 12. ② 13. ③ 14. ① 15. ⑤ 16. ② 17. ⑤ 18. ③ 19. ② 20. ④
 21. ⑤ 22. ④ 23. ⑤ 24. ④ 25. ④ 26. ③ 27. ⑤ 28. ② 29. ② 30. ⑤
 31. ① 32. ② 33. ① 34. ① 35. ③ 36. ③ 37. ④ 38. ④ 39. ④ 40. ①
 41. ⑤ 42. ① 43. ③ 44. ④ 45. ③

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: 아빠, 이 책을 할머니께 보내 드리고 싶어요. 상자가 있나요?

남: 응. 사진첩을 넣을 이 상자가 있는데, 약간 작구나.

여: 그 상자는 책을 넣을 만큼 충분히 크네요. 사용해도 될까요?

남: 물론이지. 가져가도 돼.

[풀이]

책을 넣을 상자를 찾고 있는 딸에게 아빠가 사진첩을 넣을 상자를 사용하라고 말하고 있는 상황이므로 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘물론이지. 가져가도 돼.’이다.

- ① 아직 못했어. 그걸 보내는 것을 잊었어.
- ③ 미안해. 사진이 다 팔렸어.
- ④ 맞아. 넌 책을 사면 안 돼.
- ⑤ 아니, 고마워. 난 앨범을 원하지 않아.

[Words and Phrases]

photo album 사진첩

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Emily, 독일에서 온 너의 사촌이 아직 한국에 있니?

여: 그래. 그는 여기 며칠 더 있을 거야. 왜?

남: 너도 알다시피 난 독일 문화에 관심이 있는데, 그래서 내가 그와 대화를 좀 할 수 있을까 해서.

여: 알았어. 그가 그렇게 하고 싶은지 내가 물어볼게.

[풀이]

독일에서 온 여자의 사촌에게 남자가 독일 문화에 대해 이야기를 하고 싶어 한다고 말하고 있는 상황이므로 여자가 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알았어. 그가 그렇게 하고 싶은지 내가 물어볼게.’이다.

- ② 안됐구나. 그는 어제 돌아갔어.
- ③ 바로 그거야. 난 다음에 한국을 방문할 계획이야.
- ④ 아니야. 가능하면 난 더 머물고 싶어.

⑤ 맞아. 우리 독일에 가 본 적이 없어.

[Words and Phrases]

be interested in ~에 관심이 있다

3. [출제 의도] 담화의 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, NPBC 라디오 방송국 청취자 여러분! 저는 '생방송 월요일'을 진행하고 있는 Jennifer Lee입니다. 십만 명을 넘는 청취자들이 자신들의 스마트폰에 저희의 라디오 앱을 설치하고 사용해 저희 프로그램을 듣고 있습니다. 저희 청취자들의 증가하는 요구사항을 충족시키기 위해 저희의 앱에 세 가지의 새로운 기능을 추가했습니다. 최고의 기능은 여러분이 가장 좋아하는 프로그램을 다운로드할 수 있다는 것입니다. 이것은 여러분이 저희 프로그램을 놓치거나 그것을 다시 듣고 싶을 때 유용합니다. 또 다른 유용한 기능은 여러분이 좋아하는 이야기를 북마크해서 맞춤형 재생 목록으로 들을 수 있다는 것입니다. 마지막으로 여러분은 좋아하는 라디오 프로그램에 맞추어 깨어날 수 있도록 알람을 설정할 수 있습니다. 저희 라디오 앱의 이러한 새로운 기능이 여러분의 하루를 더 즐겁게 만들기를 희망합니다.

[풀이]

많은 청취자들이 이용하고 있는 라디오 방송국의 앱에 세 가지 새로운 기능을 추가했다는 사실을 알리고 있으므로 여자가 하는 목적으로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

install 설치하다 satisfy 충족시키다 bookmark 북마크하다, 책갈피하다
personalized 맞춤형의, 개인이 마음대로 사용할 수 있는 playlist 재생 목록 set an alarm 알람을 설정하다

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: 여보, Smith 가족이 시골로 이사를 갔다는 이야기를 들었어요. 정말 부러워요.

여: 그래요? 그건 왜죠?

남: 내 생각에는 우리가 시골에 살면 건강을 유지할 수 있을 것 같아요.

여: 음, 좀 더 구체적으로 말할 수 있어요?

남: 여기 도시에는 공기가 오염되어 있지만, 시골에서는 더 깨끗해요.

여: 거기에는 차가 더 적게 있으니 그건 일리가 있는 말이에요.

남: 맞아요. 그리고 시골은 또한 덜 시끄러워요. 스트레스가 더 적을 거예요.

여: 또한 밤에 지속적인 소음이 없기 때문에 잠도 더 잘 잘 수 있을 것 같네요.

남: 게다가, 우리들만의 과일과 채소를 재배할 수도 있어요.

여: 그렇게 하면 좋을 것 같아요. 우리 더 건강한 식단을 가질 수 있을 거예요.

남: 맞아요. 시골 생활이 우리가 건강한 삶을 누리는 데 도움을 줄 거라고 확신해요.

여: 나도 동의해요.

[풀이]

남자는 시골에 살면 공기 오염과 소음이 적고 과일과 채소를 직접 재배할 수 있어서 건강한 삶을 누리는 데 도움이 될 것이라고 말하고 있으므로 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

specific 구체적인 pollute 오염시키다 constant 지속적인

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: Thomson 씨. 시범을 보여 주셔서 감사합니다. 오늘 많이 배웠어요.

남: 그 말을 들으니 기쁘군요. 누구나 비상시에 어떻게 해야 하는지 알아야 해요.

여: 맞아요. 몇 가지 질문을 할 수 있을까요? 졸업 후 선생님께서 종사하시는 분야에서 일자리를 얻을까 생각 중이에요.

남: 그러시죠. 말씀해 보세요.

여: 불을 끄는 게 첫 번째 임무지요. 하지만 어떤 다른 일을 하시나요?

남: 홍수와 같은 자연재해가 있을 때 사람들을 찾아 그들을 구조하는 것이 저희가 하는 한 가지 일이에요.

여: 놀랍군요. 더 배우고 싶어요.

남: 음, 저희 소방서에서 평일 오후에 고등학생을 위해 직업 체험 프로그램을 제공하고 있어요.

여: 정말요? 방과 후에 시간이 있을 것 같아요. 거기서 제가 무엇을 하게 될까요?

남: 화재를 진화하기 위해 다양한 장비 사용법을 실습할 거예요. 소방차도 확인해 볼 수 있고요.

여: 아주 좋네요. 어떻게 신청하나요?

남: 학생의 선생님께서 팸플릿을 몇 장 가지고 계시니 선생님께 요청할 수 있어요.

[풀이]

소방관인 남자가 고등학생인 여자에게 소방관이 하는 일 등에 대해 이야기해 주고, 고등학생을 위한 직업 체험 프로그램을 알려 주는 내용의 대화이다. 따라서 두 사람의 관계로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

demonstration 시범, 실연 emergency 비상시, 비상사태 natural disaster 자연재해 flood 홍수 fire station 소방서 equipment 장비 extinguish 진화하다 fire truck 소방차 sign up 신청하다

6. [출제 의도] 그림 내용 불일치 파악

[해석]

남: 여보, Sophie 숙모께서 방금 내게 전화해서 우리가 다음 주말에 그녀의 집에서 머물 수 있다고 말했어요.

여: 아주 좋아요. 난 거기 가족 방이 정말 맘에 들어요.

남: 숙모가 그 방을 재배치했다고 하면서 내게 이메일로 사진을 보내줬어요. [클릭하는 소리] 여기요. 봐요.

여: 와, 창문 커튼이 예쁘네요. 커튼의 별무늬가 맘에 들어요.

남: 그건 그녀가 가장 좋아하는 스타일이지요.

여: 소파 옆에 의자 보세요? 편안해 보여요.

남: 아마 우리도 그와 같은 것을 사야겠어요.

여: 좋은 생각이예요.

남: 램프와 책 사이의 꽃병은 어떻게 생각해요?

여: 아, 멋져요. 난 꽃병에 있는 꽃도 맘에 들어요.

남: 잠깐만요. 벽난로 위의 저 양초 두 개를 알겠어요. 그건 그녀 생일 때 우리가 준 선물이었지요.

여: 맞아요. 어머니, 벽에 걸린 둥근 거울을 보세요.

남: 귀여워 보이네요. 어서 그 모든 것을 직접 보고 싶어요.

[풀이]

여자는 대화에서 벽에 걸린 둥근 거울을 보라고 말했는데, 그림의 거울은 직사각형이다. 따라서 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

rearrange 재배열하다 pattern 무늬 vase 꽃병 fireplace 벽난로 round 둥근 in person 직접

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: Charlie, 제주에서의 우리 부서 워크숍이 2주밖에 안 남았어요.

남: 맞아요. 모든 게 준비됐는지 확인해 보지요.

여: 좋아요. 모든 사람을 위한 항공편은 내가 이미 예약했어요. 숙박 시설은 처리하셨나요?

남: 했어요. 가능한 호텔 몇 군데에 전화해서 가장 좋은 단체 가격을 제시한 한 곳을 예약했어요.

여: 아주 잘했어요. 그럼 달리 뭘 해야 하죠?

남: 식사 장소를 해결해야 하고, 회사 로고가 붙은 티셔츠도 주문해야 해요.

여: 제주에는 좋은 음식점이 많다고 들었어요. 내가 온라인으로 음식점을 찾아볼게요.

남: 좋아요. 그럼 내가 티셔츠를 주문할게요.

여: 모든 사람의 크기를 갖고 계시죠, 그렇지요?

남: 물론이죠. 일전에 그것들을 받았어요.

여: 완벽하네요.

[풀이]

후반부에서 남자는 Then I'll order the T-shirts.라고 말했다. 따라서 남자가 할 일로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

department 부서 book 예약하다 accommodations 숙박 시설 make a reservation 예약하다 figure out ~을 해결하다[생각해 내다] the other day 일전에, 며칠 전에

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

남: Ellen, 스마트폰으로 뭘 보고 있니?

여: 안녕, John. 영화 *Romeo and Juliet*을 보고 있어.

남: 네가 로맨틱한 영화에 관심이 있다는 건 몰랐어.

여: 솔직히 말해 난 액션 영화가 맘에 들어.

남: 그럼 그건 작문 숙제를 위한 거니? 셰익스피어에 관한 리포트를 써야 한다고 말했잖아.

여: 아니, 그건 이미 끝냈어.

남: 그럼 그 영화에 나오는 배우들이 맘에 드는 거야?

여: 그렇지 않아. 실은 학교 연극에서 Juliet 역을 맡을 예정이야. 그래서 내 역할을 더 잘 이해하고 싶어 이것을 보고 있어.

남: 아, 그거 좋은 생각이네. 그게 너에게 도움이 될 거라고 확신해.

여: 그러기를 바라. 난 정말 잘하고 싶어.

남: 걱정 마. 넌 아주 잘 할 거야.

여: 고마워. 꼭 와서 연극을 봐 줘.

[풀이]

중반부 이후에서 여자는 And I'm watching this because I want to better understand my role'이라고 말했다. 따라서 여자가 영화를 보고 있는 이유는 ①이다.

[Words and Phrases]

to be honest 솔직히 말해 assignment 숙제, 과제 play 배역을 맡다, 연기하다

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: 안녕하세요. 도와드릴까요?

남: 네. 겨울용 담요가 하나 필요합니다.

여: 이것은 어떤가요? 가볍긴 하지만, 따뜻하게 해 줄 겁니다.
 남: 아, 또한 부드럽기도 하네요. 얼마죠?
 여: 원래는 50달러였지만, 세일 중입니다. 지금은 겨우 40달러입니다.
 남: 좋습니다. 하나 사겠습니다. 베개도 있으신가요?
 여: 물론이죠. 어떤 종류의 베개를 찾고 계신가요?
 남: 제가 가끔 목이 아파 받쳐주는 베개를 찾고 있습니다.
 여: 이 베개를 쓰면 머리가 약간 올라간 상태로 유지될 겁니다. 가격도 또한 적절합니다. 10달러입니다.
 남: 그게 바로 제가 원하는 겁니다. 두 개 사겠습니다.
 여: 알겠습니다. 담요 하나에 베개 두 개 사시는 거 맞죠?
 남: 맞습니다. 그리고 귀사의 웹사이트에서 얻은 이 쿠폰을 쓸 수 있을까요?
 여: 그럼요. 총액에서 10%를 할인받으시게 됩니다.
 남: 좋습니다. 쿠폰을 사용하고 신용카드로 지불하겠습니다.

[풀이]

남자는 40달러짜리 담요 하나와 10달러짜리 베개 두 개를 사기로 하여 60달러를 지불해야 하는데, 쿠폰을 사용하여 총액에서 10퍼센트를 할인받게 되었으므로, 남자가 지불할 금액은 ③ '54달러'이다.

[Words and Phrases]

originally 원래 pillow 베개 supportive 받쳐주는, 지지하는 reasonable 적절한, 합리적인

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: 여보, 국립역사박물관의 웹사이트를 보고 있는 중이에요. 박물관에서 '겨울 발견 캠프'를 개최할 예정이에요.
 여: 캠프가 무엇에 관한 건가요?
 남: 여기 주제가 공룡이라고 되어 있네요.
 여: 흥미로운데요. 우리 아들 Peter가 공룡을 아주 좋아하는 거 아시잖아요.
 남: 그렇죠. 캠프가 초등학생들을 위한 것이니, 그에게 딱 맞네요.
 여: 어떤 활동을 하게 되나요?
 남: 그 캠프는 재미있고 직접 해 보는 활동을 제공해요. 예를 들면 참가자가 모래에 문힌 공룡 뼈를 찾아서 그것들을 조립하는 거예요.
 여: Peter가 그 캠프를 아주 좋아할 거라 확신해요. 그게 언젠가요?
 남: 1월 11일에서 13일까지 개최됩니다.
 여: 잘됐네요. 우리 가족 여행과 겹치지 않을 거예요. 그리고 비용은 얼마인가요?
 남: 참가비는 20달러예요.
 여: 나쁘지 않네요. Peter에게 가기를 원하는지 물어볼게요.

남: 알겠어요.

[풀이]

Winter Discovery Camp의 참가 대상, 활동 내용, 기간, 참가비는 언급되었으나, 기념품은 언급되지 않았으므로 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

discovery 발견 theme 주제 dinosaur 공룡 hands-on 직접 해 보는 put together ~을 조립하다 overlap 겹치다

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

여: ‘디자인 토크’에 다시 오신 것을 환영합니다. 오늘 저는 여러분을 위한 흥미로운 소식을 가지고 있습니다. 세계 최대의 디자인 회의 중 하나가 곧 다가옵니다. 그것은 ‘세계 디자인 회의’입니다. 그 회의는 시카고에서 매년 개최됩니다. 그것은 사람들에게 디자인의 현재 경향에 관한 정보를 제공하는 것을 목표로 합니다. 올해는 유명한 디자이너들에 의한 강연과 실제적인 워크숍이 있을 것입니다. 게다가 100명의 디자이너가 제작한 작품들이 전시될 것입니다. 이 엄선된 작품들은 여러분이 디자인을 바라보는 방식을 바꾸어 놓을 겁니다. 회의는 6월 20일에 시작해서 22일에 끝납니다. 등록은 회의 웹사이트에서만 가능합니다. 등록비는 30달러이고, 환불되지 않습니다. 여러분에게 디자인이 중요하다면, 달력에 지금 표시를 하시기 바랍니다!

[풀이]

등록비는 환불되지 않는다고 했으므로 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

conference 회의 aim 목표로 하다 current 현재의 trend 경향, 동향 display 전시하다 selected 엄선된 non-refundable 환불되지 않는, 환불이 불가능한 mark 표시하다

12. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

남: Alice, Blackhills Hiking Jackets에서 이번 주말에 대규모 할인행사가 있을 예정이네요.

여: 잘됐네요. 다음 주에 있을 도보 여행을 위해 재킷이 필요하거든요, Jason.

남: 여기요. 온라인 카탈로그를 봐요.

여: 와! 모두 다 좋아 보여요. 하지만 80달러를 넘게 쓰고 싶지는 않아요.

남: 그렇다면 이 네 가지 중에서 선택해야 해요. 주머니는 몇 개가 있어야 하죠?

여: 많을수록 좋죠. 세 개의 주머니로는 충분하지 않아요.

남: 방수가 되어야 할까요?

여: 물론이죠. 산에서는 자주 비가 오기 때문에 그것은 정말 중요하죠.

남: 그럼 선택할 수 있는 것이 두 개가 남네요.

여: 이 노란 것이 마음에 들어요.

남: 좋아 보이지만, 노란색은 쉽게 더러워질 수 있어요.

여: 맞아요. 그럼 다른 것을 살게요.

남: 선택을 잘한 것 같아요.

[풀이]

여자가 사려는 재킷은, 가격은 80달러를 넘지 않고, 주머니는 네 개 이상을 가지고 있어야 하며, 방수 기능을 가지고 있어야 한다. 남은 두 개의 선택 사항(B와 C) 중에서 노란색이 아닌 재킷을 사기로 하고 있으므로, ②가 정답이다.

[Words and Phrases]

waterproof 방수의 option 선택(할 수 있는 것)

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Richard, 이곳은 휴가를 보내기에 참 좋은 곳이야, 그렇지 않니?

남: 맞아요. 이 도시가 정말 마음에 들어요, 엄마.

여: 그런데 오늘 무엇을 하고 싶니?

남: 시내 도보 관광을 하는 것이 어떨까요? 꼭 해 봐야 한다는 말을 들었어요.

여: 도보 관광은 좋은 생각 같지는 않아.

남: 왜 아니죠?

여: 오늘은 매우 춥고 바람이 많이 불고 있어. 밖에서 너무 오래 걷게 되면 감기에 걸릴지도 몰라.

남: 하지만 시내에 있는 유명 관광 명소를 보고 싶어요.

여: 그럼 대신에 버스 관광을 할 수 있어.

남: 버스 관광이요? 그것에 대해서는 생각하지 못했어요.

여: 버스가 시내를 돌며 모든 유명 장소를 방문해.

남: 음, 버스를 타고 모든 장소를 보며 따뜻하게 있을 수 있겠네요.

여: 물론이지. 그리고 우리는 시간도 절약할 수 있어.

남: 좋아요. 그럼 버스 관광을 가요.

[풀이]

시내를 도보 대신에 버스로 관광하자는 엄마인 여자의 제안에 대해 아들인 남자는 동감하며 그 제안을 받아들여려 한다. 따라서 ③ ‘좋아요. 그럼 버스 관광을 가요.’가 남자의 응답으로 가장 적절하다.

① 동의해요. 그 장소는 사람들로 너무 붐볐어요.

② 물론이죠. 시내는 매우 따뜻해요.

④ 물론이죠. 지난 번 우리 휴가는 여태까지 최고였어요.

⑤ 네. 호텔은 걸어서 갈 수 있는 거리 내에 있어요.

[Words and Phrases]

must-do 꼭 해야 하는 것 catch a cold 감기에 걸리다 tourist attraction 관광 명소 save 절약하다 walking distance 걸어서 갈 수 있는 거리

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕, Rebecca? 무슨 일이야? 아침 일찍 전화를 했네.

여: 미안해, Daniel. 할 말이 있어서. 내가 학교 오케스트라에 지원했던 거 기억하니?

남: 물론이지. 감독에게서 무슨 말을 들었니?

여: 응. 지난밤에 그에게서 문자 메시지를 하나 받았어. 입단 허가를 받았어.

남: 축하해! 정말 기쁘다.

여: 고마워. 하지만 문제가 하나 있어.

남: 뭔데?

여: 내가 학교 선거를 위한 연설문을 쓰는 것을 내가 돕기로 했잖아.

남: 그래. 내일까지 그것을 끝내야 해.

여: 하지만 내일 오케스트라 연습에 참석해야 해.

남: 그럼 오늘 나를 도와줄 수 있니?

여: 음, 오늘 신입 단원들을 위한 예비 교육이 있어. 정말 미안하지만, 너를 도울 수 없을 것 같아.

남: 그것에 대해 걱정하지 마. 내가 그 오케스트라에 정말로 입단하고 싶어 했다는 것을 알고 있어.

여: 이해해 줘서 고마워. 그것이 어떤 문제도 일으키지 않았으면 해.

[풀이]

여자는 자신의 사정으로 인해 약속을 지키지 못하는 것에 대해 남자에게 사과한다.

남자가 그 사정을 이해하며 여자의 사과를 받아들이고 있으므로, 여자는 그에 대해 고마움과 미안함을 표현해야 할 것이다. 따라서 ① ‘이해해 줘서 고마워. 그것이 어떤 문제도 일으키지 않았으면 해.’가 여자의 응답으로 가장 적절하다.

② 물론이지. 네가 메시지를 보냈을 때 정말 감동했어.

③ 좋은 소식이야. 그 오케스트라는 여전히 신입 단원들을 구하고 있어.

④ 천만에. 나는 그 예비 교육을 위해 해야 하는 일을 했어.

⑤ 맞아. 너 없이는 그 선거에서 이길 수 없었을 거야.

[Words and Phrases]

apply for ~에 지원하다 director 감독 get accepted 입단(입학) 허가를 받다 election 선거 practice 연습 orientation 예비 교육

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: David과 Julia는 같은 고등학교에서 근무하는 교사이다. 올해 그들은 1학년 학생들을 위한 방과후학교 프로그램을 개발해야 한다. 일에 착수하기 전에 그들은 매우 성공적이었던 작년 프로그램을 살펴본다. Julia는 그 프로그램이 매우 좋아 보인다고 생각하여 그것을 다시 한 번 시행하기를 원한다. 하지만 David은 확신하지 못한다. 그는 학생들이 작년 학생들이 했던 것과 다른 것을 하기를 원할지도 모른다고 생각한다. 그래서 그는 먼저 올해 학생들이 무엇을 하고 싶어 하는지를 알아보기를 원한다. 그래서 그는 학생들로부터 그들이 선호하는 것에 대해 들어볼 것을 Julia에게 제안하고 싶어 한다. 이러한 상황에서 David은 Julia에게 뭐라고 하겠는가?

[풀이]

작년 방과후학교 프로그램을 다시 한 번 시행해 보기를 원하는 Julia에게 David은 먼저 학생들이 선호하는 것이 무엇인지 알아볼 것을 제안하려는 상황이다. 이러한 상황에서 David이 Julia에게 할 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘학생들이 무엇을 하기를 선호하는지 물어봅시다.’이다.

- ① 우리가 작년에 한 것을 확인해 보아야 해요.
- ② 올해는 그 프로그램을 취소하는 것이 어떨까요?
- ③ 이 일을 다른 교사들에게 맡길게요.
- ④ 방과 후에 그 프로그램에 참여하는 게 어떨까요?

[Words and Phrases]

after-school program 방과후학교 프로그램 preference 선호

[16~17]

[해석]

남: 안녕하십니까, 여러분. 지난 수업에서 우리는 전 세계의 여러 가지 종류의 악기들에 대해 배웠습니다. 오늘, 우리는 그것들을 만드는 데 사용되는 다양한 재료들에 대해 이야기하겠습니다. 한 가지 흔한 재료원은 동물들의 다양한 부분들입니다. 예를 들어, 중국에서는 약 8,000년 전에 큰 새의 날개 뼈가 플루트로 만들어졌습니다. 동물로부터 악기를 만드는 또 다른 예는 몽골에서 유래합니다. 그곳에서 사람들은 툄 돌레에 두른 동물 가죽과 현에 말의 털을 사용하여 현악기를 만들었습니다. 세계의 또 다른 곳에서, 나이지리아 사람들은 전통적인 북을 만들기 위해 땅에서 진흙을 파냅니다. 이 악기를 만드는 전 과정은 한 달 가량 걸립니다. 마지막으로, 오스트레일리아에서는 선택 재료가 그 지역의 나무에서 나는 단단한 목재입니다. 그곳의 원주민들에 의해서 그것은 관악기의 형태로 만들어집니다. 이제 몇 장의 사진들을 살펴봅시다. 그런 다음에 그것들에 대해 자세히 논의하도록 하겠습니다.

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

세계의 각 나라에서 어떤 재료를 사용해서 악기를 만드는지에 대해 설명하고 있다. 이러한 담화의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘악기를 만드는 데 사용되는 재료’이다.

- ① 음악과 문명의 관계
- ③ 전 세계의 현대 예술의 경향
- ④ 고대의 악기를 보존하는 방법
- ⑤ 휴식과 진정을 위한 음악의 사용

17. [출제의도] 세부 내용 파악

[풀이]

중국, 몽골, 나이지리아, 오스트레일리아는 언급하고 있으나 ⑤ ‘콜롬비아’에 대해서는 언급하지 않았다.

[Words and Phrases]

musical instrument 악기 stringed instrument 현악기 hardwood 단단한 목재, 경재 wind instrument 관악기

18. [출제 의도] 목적 추론

[해석]

Diane Edwards 씨 귀하,

저는 East End 고등학교에서 근무하는 교사입니다. 저는 귀하의 게시물로부터 East End 항구 박물관이 현재 ‘2017 Bug 등대 체험’이라는 특별한 프로그램을 제공하고 있다는 내용을 읽었습니다. 그 프로그램은 우리 학생들이 즐거운 시간을 보내며 새로운 것을 경험할 수 있는 훌륭한 기회가 될 것입니다. 저의 추산으로는 우리 학교의 학생과 교사 50명이 그 프로그램에 참여하고 싶어 합니다. 11월 18일 토요일에 그 프로그램에 대한 단체 예약을 하는 것이 가능한지 알려 주시겠습니까? 이 좋은 기회를 놓치고 싶지 않습니다. 곧 귀하로부터 소식을 듣기를 고대하겠습니다.

안녕히 계십시오.

Joseph Loach 드림

[풀이]

고등학교 교사가 박물관에서 실시하는 등대 체험 프로그램에 50명의 학생 및 교사들의 예약이 가능한지 문의하는 편지이다. 따라서 이 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words & Phrases]

lighthouse 등대 estimate 추산하다 group reservation 단체 예약

19. [출제 의도] 심경 추론

[해석]

보트 여행의 시작은 내가 기대했었던 것과는 거리가 멀었다. 눈에 보이는 야생 생물 중 아무것도 이국적이지 않았다. 칙칙한 잿빛의 바위들만 보였다. 또한 너무 덥고 습도도 높아서 그 여행을 완전히 즐길 수가 없었다. 그러나 보트가 Bay Park 수로로 미끄러져 들어가자, 갑자기 어머니께서 외치셨다. “맹그로브 좀 봐!” 완전히 새로운 세계가 시야에 들어왔다. 수로를 따라 우거진 맹그로브 숲의 시원한 그늘로 들어가자 그 광경은 나를 전율하게 했다. 나는 맹그로브의 아름다운 잎과 꽃에 마음이 사로잡혔다. 그러나 무엇보다도 나는 나뭇가지 사이에서 움직이는 토종의 새, 원숭이 및 도마뱀들에게 매혹되었다. “정말 멋진 모험이야!” 하고 나는 외쳤다.

[풀이]

보트 여행을 한 필자가 처음에는 실망했다가 나중에는 매우 흥분하는 과정을 묘사하고 있는 글이다. 처음에 실망하는 내용은 첫 문장(The start of the boat tour was far from what I had expected.)에 압축적으로 나타나 있고, 나중에 느낀 흥분된 기분은 I was fascinated by the beautiful leaves and flowers of the mangroves. 등에 잘 드러나 있다. 따라서 정답은 ② ‘실망한 → 흥분한’이다.

- ① 부끄러워하는 → 긴장이 풀린
- ③ 기쁜 → 어리둥절한
- ④ 즐거운 → 외로운
- ⑤ 두려운 → 안도하는

[Words & Phrases]

wildlife 야생 생물, 야생 동물 exotic 이국적인 dull 칙칙한 canal 운하, 수로 alongside ~을 따라 lizard 도마뱀

20. [출제 의도] 필자의 주장 추론

[해석]

‘2015년 포천지 선정 가장 영향력이 큰 여성들의 회담’에서 Ginni Rometty는 다음과 같은 조언을 했다. “여러분의 인생에서 언제 가장 많은 것을 배웠습니까? 어떤 경험이었습니다? 장담하건대 여러분은 저에게, 그것은 여러분이 위험에 처해 있다고 느꼈을 때였다고 말할 것입니다.” 더 훌륭한 지도자가 되기 위해서는, 자신의 쾌적대를 벗어나야 한다. 일을 하는 기존 방식에 이의를 제기하고 혁신할 수 있는 기회를 찾아야 한다. 지도력을 발휘하는 일은 여러분에게 조직상의 현재 상태에 도전할 것을 요구할 뿐만 아니라, 여러분의 내적인 현재 상태에 대해서도 도전할 것을 요구한다. 자신에게 도전해야 한다. 위험을 무릅쓰고 현재 경험의 한계를 넘어가서 새로운 영역을 탐사해야 한다. 그곳은 개선하고 혁신하며 실험하고 성장할 수 있는 기회가 있는 장소이다. 성장은 항상 가장자리, 곧 현재 여러분이 처한 곳의 한계 바로 바깥에 있다.

[풀이]

지도자는 현실에 안주하지 말고 새로운 영역으로 모험하는 태도를 가져야 한다는 주장을 담은 글이므로 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words & Phrases]

Fortune 포천(미국의 경제 잡지의 이름) summit 정상 회담, 수뇌부 회담
guarantee 장담하다, 보증하다 at risk 위험에 처한 comfort zone 쾌적대(안락한
느낌을 주는 범위) challenge 도전하다, 이익을 제기하다 conventional 기존의
innovate 혁신하다 venture 위험을 무릅쓰다 boundary 한계, 경계, 영역
territory 영역, 영토

21. [출제 의도] 요지 추론

[해석]

회사 휴양 시설에서 내가 실시하는 협업 분야의 훈련 한 가지는 그 집단을 원형으로 돌려 세우는 일이다. 어느 특정 휴양 시설에서는, 여덟 명이 원을 그리고 둘러섰는데, 나는 천천히 한 사람에게 테니스공을 건네주어 원을 따라 던지기 시작하게 했다. N이 원을 그리고 둘러선 사람들의 수와 같다고 하면, 여러분이 움직이게 할 수 있는 공의 최대 수는 N-1이다. 왜 그럴까? 던져 주면서 동시에 받는 것은 거의 불가능하기 때문이다. 그 훈련의 목적은 개인의 행동의 중요성을 보여 주는 것이다. 사람들은 공을 던져 주는 것보다는 잡는 데 더 관심이 있다. 이것이 보여 주는 것은, 여러분이 공을 던져 주는 대상인 사람이 공을 잡는 것이, 여러분이 공을 잡을 수 있는 것만큼 그 훈련에 똑같이 중요하다는 것이다. 만약 여러분이, 자신이 정보를 어떻게 받는가보다 자신이 정보를 어떻게 전달하는가에 관심을 더 적게 가진다면, 여러분은 결국 (임무의) 위임에 실패할 것이다. 두 가지 모두에 똑같이 능숙해야 한다.

[풀이]

구성원들 사이에서 서로 협력하여 일을 하려면 자신이 정보를 받는 일만 중시하지 말고 다른 사람들에게 정보를 제공하는 일에도 똑같이 관심을 기울여야 한다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words & Phrases]

company retreat 회사 휴양 시설 put ~ in a circle ~을 원형으로 돌려 세우다
have ~ in motion ~을 움직이게 하다 demonstrate 증명하다, 보여 주다 be
concerned about ~에 관심을 가지다 ultimately 결국

22. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

감각 특정적 포만이란 먹지 않은 음식이 주는 쾌락에는 변화가 거의 없는 가운데 식욕, 즉 먹고 있는 음식에 대한 주관적 애호가 감소하는 것으로 정의된다. 감각 특정적 포만의 결과로, 사람들은 다양한 종류의 음식을 먹을 때, 과식하는 경향이 있다. 더 다양한 종류의 음식은 사람들로 하여금 그렇지 않을 경우에 먹는 것보다 더 많이 먹게 한다. 그러므로 배가 부르다는 것과 충분히 만족감을 느낀다는 것은 별개의 문제다. 식욕, 즉 먹고자 하는 욕구가 회복된다는 것은, 많은 양의 식사를 하고 나서 배

가 아주 불려서, 매일의 요구를 충족시킬 추가적인 에너지나 영양소가 필요하지는 않지만, 디저트 카트를 보고 나서 추가적인 칼로리를 더 섭취하기로 결심하는 사람이면 누구에게나 분명하다. 음식의 감각적 특성의 작은 변화라도 음식의 섭취를 증가시키기에 충분하다. 예컨대 서로 다른 모양의 파스타가 제공된 피실험자들은, 단 한 가지 형태의 파스타만을 먹는 피실험자들과 비교하여, 증가된 쾌락 평점과 증가된 에너지 섭취를 보였다.

[풀이]

감각 특정적 포만을 설명한 다음에 그것의 결과로 다양한 음식을 먹게 되면 평소보다 더 많이 먹게 된다는 내용의 글이며, 이 내용은 둘째 문장(As a result of sensory-specific satiety, when people consume a variety of foods, they tend to overeat.)에 분명히 드러나 있다. 따라서 정답은 ④ ‘음식의 다양성이 사람들이 섭취하는 음식의 양에 미치는 영향’이다.

- ① 일상생활에서 다양한 음식을 먹을 필요성
- ② 사람들이 익숙하지 않은 음식을 거부하는 이유
- ③ 기본적인 식품에 대한 사람들의 선호의 변화
- ⑤ 과식을 막기 위해 음식의 다양성을 유지하는 것의 중요성

[Words & Phrases]

sensory-specific satiety 감각 특정적 포만(한 가지 음식만을 먹을 때 생기는 싫증)
consume (음식을) 먹다, 섭취하다 motivation 욕구, 동기 부여 nutrient 영양소
property 특성 rating 평점, 등급 relative to ~와 비교하여

23. [출제의도] 제목 파악

[해석]

개인 작가와 사진작가는 평생 동안 자신들의 지적 재산에 대한 권리를 갖고, 그들의 상속인은 창작자가 사망한 후 70년 동안 권리를 갖게 되어, 125년이 넘지 않는 출판물이라면 어떤 것이든 판권 상태를 확인해 보아야 한다. 판권 보호를 위한 지속 기간은 수년에 걸쳐 꾸준히 늘어나서 1998년의 판권 기간 연장법에 의해 평생 동안에 추가해서 70년이라는 기준이 정해졌는데, 이는 1976년의 판권법이 설정한 50년이라는 기한을 늘린 것이었다. 그런 입법을 지지하는 사람들은 굶주리는 작가와 그들의 빈곤한 후손들의 이야기를 들어 이렇게 늘어난 것에 대해 옹호하는 것을 좋아하지만, 실제로 수혜자는 다국적 출판사가 될 가능성이 더 많다. 그리고 판권 법률들은 이중의 목적에 기여한다는 점에 주목하라. 새로운 창의적인 작품의 출판을 촉진하기 위해 작가의 권리를 보호하는 것 외에 판권은 또한 시대에 뒤진 작품이 새로운 창의적인 노력 속에 편입되도록 그런 권리에 적당한 기한을 두어야 한다는 것이다. 따라서 연장된 판권 보호는 인터넷 사이트에 시와 노래 가사를 함께 넣는 것과 같은 새로운 창의적인 노력을 좌절시킨다.

[풀이]

판권 보호의 연장에는 새로운 창의적인 작품의 출판을 촉진하기 위해 작가의 권리를 보호하는 목적과 시대에 뒤진 작품이 새로운 창의적인 노력 속에 편입되도록 그런 권리에 적당한 기한을 두는 목적이 있지만, 연장된 판권 보호로 인해 실제로 수혜자는 다국적 출판사가 될 가능성이 더 많고, 인터넷 사이트에서 새로운 창의적인 노력이 좌절된다는 내용의 글이다. 따라서 ⑤ ‘연장된 판권이 진정으로 보호와 창작을 강화하는가?’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 판권 보호의 밝혀지지 않은 기원
- ② 더 길어진 판권 보호와 함께 창의성은 도약한다!
- ③ 더 많다고 해서 충분한 것이 아니다: 판권 적용 범위에는 제약이 없다
- ④ 판권 보호에 누가 웃는가, 작가인가 아니면 출판업자인가?

[Words and Phrases]

intellectual property 지적 재산(권) creator 창작자 publication 출판물
copyright 판권 status 상태 duration 지속 기간 extension 연장 act 법률
defend 옹호하다 tale 이야기 starve 굶주리다 impoverished 빈곤한
descendant 후손 in reality 실제로 beneficiary 수혜자 transnational 다국적의
dual 이중의 reasonable 적당한 incorporate 편입하다, 섞다 frustrate 좌절시키
다 endeavor 노력 lyrics (노래의) 가사

24. [출제의도] 도표 파악

[해석]

위 그래프는 2010년과 2015년에 영국에서 네 가지 유형의 윤리적 농산물의 판매를 보여 준다. 2015년에 네 가지 유형의 윤리적 농산물 각각의 판매는 2010년의 각각에 해당하는 유형의 판매보다 증가했음을 보여 주었다. 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서 유기농의 판매는 2010년에 가장 높은 위치를 차지했지만, 2015년에는 두 번째로 높은 위치를 차지했다. 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서 열대우림 연합은 2010년에 두 번째로 많은 판매를 기록했고, 2015년에는 가장 많은 판매를 기록했다. 2015년에 공정무역의 판매는 2010년의 판매보다 두 배 더 많았다. 2010년과 2015년 두 해 모두 채식주의자 고기 대용품 판매는 네 가지 유형의 윤리적 농산물 중에서 가장 적었다.

[풀이]

공정무역 판매의 경우, 2010년의 판매액이 10억 6,400만 파운드였고 2015년의 판매액은 15억 7,200만 파운드로, 2015년의 판매액이 2010년의 판매액의 두 배가 되지 않으므로 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

ethical produce 윤리적 농산물 corresponding 해당[상응]하는 organic 유기농의
alliance 연합 alternative 대용품, 대안

25. [출제의도] 내용 불일치 파악

[해석]

작고한 사진작가 Jim Marshall은 20세기의 가장 유명한 사진작가 중 한 명으로 여겨진다. 그는 Grammy Trustees Award를 수여받은 최초이자 유일한 사진작가라는 명예를 지니고 있다. 그는 1959년에 직업 사진작가로 일하기 시작했다. 그는 필적할 만한 사람이 없을 정도로 Rolling Stones, Bob Dylan, Ray Charles를 포함해서 록 음악의 가장 인기 있는 예술가들에게 접근할 수 있었다. 그는 Beatles의 마지막 콘서트 전체를 무대 뒤에서 접근할 수 있도록 허락을 받은 유일한 사진작가였고, 그는 또한 Rolling Stones의 역사적인 1972년 투어에서 그들을 촬영했다. 그는 함께 작업한 예술가들과 특별한 유대 관계를 맺었고, 그런 관계로 인해 그는 자신의 가장 생생하고 상징적인 이미지의 일부를 포착하는 데 도움을 받았다. 50년의 경력에 걸쳐 그가 촬영한 사진들이 500개가 넘는 앨범 커버에 실렸다. 그는 마지막까지 자신의 일에 대해 열정적이었다. 그는 “저에게는 아이가 없습니다. 제 사진이 제 아이일 뿐입니다.”라고 말하곤 했다.

[풀이]

He formed special bonds with the artists he worked with라는 부분을 통해 ④가 글의 내용과 일치하지 않음을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

late 작고한, 고(故) celebrated 유명한 distinction 명예, 영예 unrivaled 필적할 만한 사람이 없는 grant 부여하다 shoot (사진·영화를) 촬영하다[찍다] capture (사진이나 글로 감정·분위기 등을) 정확히 포착하다 vivid 생생한 iconic 상징이 되는 imagery 이미지 passionate 열정적인

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

2018 CVL 배구 캠프

대학 배구 연맹(CVL)이 1월 23일부터 27일까지 고등학생을 위한 캠프를 개최합니다.

훈련 프로그램

간단한 기술 테스트 후에 참가자들은 자신들의 수준에 따라 훈련을 받게 됩니다.

- 초급 수준: 서브, 토스, 스파이크
- 고급 수준: 개별 플레이와 팀 전략

일정표

- 오전 9시~오전 11시: 1대1 기술 훈련
- 오후 1시~오후 4시: 연습 경기 시간

주요 사항

- 참가비는 100달러입니다.
- 참가자는 배구공과 캠프 티셔츠를 받게 될 것입니다.

· 캠프 마지막 날 대학 배구 선수들이 방문하여 참가자에게 조언을 제공할 예정입니다.

더 많은 정보를 원하시면 저희 웹사이트인 www.CVL.org를 방문해 주시기 바랍니다.

[풀이]

연습 경기는 오후 1시부터 오후 4시까지 실시한다고 했으므로 ③은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

league 연맹, 리그 host 개최하다, 주관하다 brief 간단한, 짧은 based on ~에 따라, ~을 바탕으로 advanced 고급의 strategy 전략 practice game 연습 경기

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용 파악

[해석]

Eugene 커뮤니티 자선 편 하이킹

올해의 기부금 전액은 어린이 도서관을 위한
새로운 책 구매에 사용됩니다!

- 날짜: 2017년 12월 2일, 토요일
- 장소: Peterson 국립공원
- 등록 및 안전 교육: 오전 9시~오전 9시 30분
- 출발 시간: 오전 10시

참가 방법

- 각 참가자는 아래의 코스 중 하나만을 선택하여 기부 목표를 정해야 합니다:
 - A 코스: 2마일(20달러)
 - B 코스: 3마일(30달러)
 - C 코스: 5마일(50달러 이상)
- 참가자는 출발 전에 자신의 기부금을 내야 합니다.

가져올 것

- 참가자는 편안한 신발과 자외선 차단제를 가져와야 합니다.
 - 점심은 제공되지 않으므로, 각자의 간단한 간식을 가져오시기 바랍니다.
- 하이킹을 완료하는 참가자는 메달을 받게 될 것입니다. 더 많은 정보를 원하시면 234-567-1234로 전화하시기 바랍니다.

[풀이]

Participants who complete their hike will receive a medal.이라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

charity 자선 donation 기부금 purchase 구매하다 registration 등록 instruction 교육 sunscreen 자외선 차단제 refreshment 간단한 간식 complete 완료하다

28. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

기부하는 행위를 연구하는 심리학자들은 어떤 사람들은 한두 자선단체에 상당한 액수를 기부하는 반면에, 어떤 사람들은 많은 자선단체에 적은 액수를 기부한다는 것을 알게 되었다. 한두 자선단체에 기부하는 사람들은 그 자선단체가 무슨 일을 하고 있는지와 그것이 실제로 긍정적인 영향을 끼치고 있는지에 관한 증거를 찾는다. 자선단체가 정말로 다른 사람들을 도와주고 있다는 것을 증거가 보여 줄 경우 그들은 상당한 기부금을 낸다. 많은 자선단체에 적은 액수를 내는 사람들은 그들이 하는 일이 다른 사람들을 돕는지에는 그렇게 많은 관심을 두지 않는다. 심리학자들은 그들을 따뜻한 불빛 기부자라고 부른다. 그들이 내는 기부가 끼치는 영향과 관계없이 자신들이 기부하고 있다는 것을 아는 것이 그들을 기분 좋게 해준다. 많은 경우 기부금은 10달러 이하의 매우 적은 금액이어서, 곰곰이 생각해 본다면, 그들은 기부금을 처리하는 비용이 그것(기부금)이 자선단체에 가져다주는 모든 이점을 넘어서기 쉽다는 것을 알게 될 것이다.

[풀이]

- ② 뒤에 핵심 요소를 모두 갖춘 절이 이어지고 있으므로 what은 올 수 없다. 문맥상 '~인지'의 의미가 되어야 하므로 what을 whether로 고쳐야 한다.
- ① 주어의 핵이 복수인 Psychologists이므로 복수형인 have는 어법상 적절하다.
- ③ be동사 are와 연결되어 현재진행형으로 쓰인 doing이므로 어법상 적절하다.
- ④ they를 받는 대명사이므로 them은 어법상 적절하다.
- ⑤ stop 다음에 목적의 의미를 지닌 to부정사를 사용하여 '~하기 위하여 멈추다, 곰곰이 ~하다'의 의미를 전달하고 있으므로 어법상 적절하다.

[Words and Phrases]

substantial 상당한 charity 자선단체 evidence 증거 impact 영향 regardless of ~에 관계없이 process 처리하다 exceed 넘어서다 benefit 이점

29. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[해석]

일부 저명한 언론인은 보물 사냥꾼이 과거에 대해 많은 것을 드러낼 수 있는 가치 있는 역사적 유물을 축적해 왔기 때문에 고고학자는 보물 사냥꾼과 협업해야 한다고 말한다. 그러나 고고학자는 도굴꾼 또한 가치 있는 역사적 유물을 가지고 있긴 하지만, 도굴꾼과 협력하도록 요구받지는 않는다. 이윤 추구와 지식 탐구는 시간이라는 요인 때문에 고고학에서 공존할 수 없다. 상당히 믿기 어렵지만, 보물 탐사 기업에 의해 고용된 한 고고학자는 난파선의 유물이 판매되기 전에 그것들을 연구할 수 있도록 고고학자들에게 6개월이 주어지기만 하면, 어떠한 역사적 지식도 발견되지(→ 사라지지) 않는다고 말했다! 그와는 반대로, 해양고고학 연구소(INA)의 고고학자들과 보조원들은

그들이 발굴한 서기 11세기 난파선의 모든 발굴물의 목록을 만들 수가 있기까지 10여 년의 기간 내내 보존이 필요했다. 그리고 나서, 그러한 발굴물을 해석하기 위해서 그들은 러시아어, 불가리아어, 그리고 루마니아어를 배워야만 했는데, 그렇게 하지 않았다면 그들은 유적지의 실체를 결코 알지 못했을 것이다. ‘상업적인 고고학자’가 발굴물을 팔기 전에 10여 년 정도의 기간을 기다릴 수 있었겠는가?

[풀이]

난파선의 유물이 판매되기 전에 그것들을 연구할 수 있도록 고고학자들에게 6개월이 주어지기만 하면, 어떠한 역사적 지식도 사라지지 않는다고 말했다는 의미가 되어야 문맥이 자연스러우므로, ②의 found를 lost와 같은 단어로 고쳐야 한다.

[Words and Phrases]

journalist 언론인, 기자 archaeologist 고고학자 accumulate 축적하다 artifact (인공) 유물 tomb robber 도굴꾼 quest 추구, 탐색 shipwreck 난파시키다 interpret 해석하다

30. [출제의도] 지칭 대상 파악

[해석]

역대 가장 성공적인 연재만화의 하나인 ‘Dilbert’의 창작자 Scott Adams는 두 통의 개인적인 편지가 극적으로 자신의 인생을 바꾸었다고 말한다. 어느 날 밤, 그는 만화 제작에 대한 PBS-TV의 프로그램을 시청하던 중, 그 쇼의 사회자인 Jack Cassidy에게 편지를 써서 만화가가 되는 데 대해 그의 조언을 구하기로 했다. 그가 매우 놀랍게도, 그는 손 편지의 형태로 몇 주 안에 Cassidy로부터 답장을 받았다. 편지에서 Cassidy는 Adams에게 초기에 거절을 당하더라도 낙심하지 말라고 조언했다. Adams는 격려를 받아 몇 편의 만화를 제출했지만, 그는 금방 거절당했다. Cassidy의 조언을 따르지 않고, 그는 낙심했으며, 자신의 자료들을 치우고, 만화 제작을 직업으로 삼는 것을 잊기로 했다. 약 15개월 후, 그는 Cassidy로부터 또 한 통의 편지를 받고는 놀랐는데, 특히나 그가 첫 번째 조언에 대해 그에게 감사를 표하지도 않았기 때문이었다. 그는 Cassidy의 격려에 따라 다시 행동하였고, 이번에는 그것을 계속하였으며 명백히 크게 성공하였다.

[풀이]

밑줄 친 ①, ②, ③, ④는 모두 Scott Adams를 가리키지만 밑줄 친 ⑤는 Cassidy를 가리킨다.

[Words and Phrases]

comic strip (신문·잡지의) 연재만화 cartooning 만화 제작 rejection 거절 submit 제출하다 act on ~에 따라 행동하다 stick with ~을 계속하다 hit it big 크게 성공하다

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

Francis Ford Coppola가 제작하고 감독한 영화인 *Apocalypse Now*는 폭넓은 인기를 얻었는데, 그럴 만한 이유가 있었다. 그 영화는 19세기 말 아프리카의 콩고를 배경으로 한 Joseph Conrad의 소설 *Heart of Darkness*를 각색한 것이다. 원작 소설과는 달리 *Apocalypse Now*는 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 한다. 배경, 시기, 대화, 그리고 다른 부수적 세부 사항은 바뀌어 있지만, *Apocalypse Now*의 기본적인 줄거리와 주제는 *Heart of Darkness*의 그것들과 같다. 둘 다 문명의 최악의 측면을 나타내는 제정신이 아닌 Kurtz라는 인물을 대면하기 위해 강을 따라 내려가는 물리적 여정을 묘사하는데, 주인공의 정신적 그리고 영적인 여정을 나타낸다. *Apocalypse Now*에 그것이 개봉될 당시와 같은 시대적 배경을 제공함으로써, 관객들은 영화가 소설을 원문에 충실하게 각색한 것이었다면 그들이 그랬을 것보다 더 쉽게 그것의 주제를 경험하고 그것과 동질감을 느낄 수 있었다.

[풀이]

영화 *Apocalypse Now*는 아프리카의 콩고를 배경으로 한 원작 소설 *Heart of Darkness*와는 달리 현대에 맞게 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 각색하여 폭넓은 인기를 얻게 되었다고 했으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘소설을 원문에 충실하게 각색한 것’이다.

- ② 그 소설을 위한 영감의 원천
- ③ 베트남 전쟁에 관한 충실한 묘사
- ④ 심리적 여정을 생생하게 극화한 것
- ⑤ 같은 시대의 문명에 대한 비판적 해석

[Words and Phrases]

adaptation 각색 incidental 부수적인 fundamental 기본적인 narrative 줄거리, 이야기 describe 묘사하다 reflect 나타내다 confront 대면하다 contemporary 같은 시대의 release 개봉, 발표 identify with ~과 동질감을 느끼다, ~과 동일시하다 literal (번역·해석 등이) 원문 어구에 충실한

32. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

여러분은 지난주 동안 먹은 점심 중 얼마나 많이 기억해 낼 수 있는가? 여러분은 오늘 먹은 것을 기억하는가? 나는 그러길 바란다. 어제는? 틀림없이 (기억해 내는 데) 잠깐의 노력이 필요할 것이다. 그리고 그저께는 어떨까? 한 주 전은 어떨까? 지난주의 점심에 대한 여러분의 기억이 사라졌다는 것은 아닌데, 만약 어디서 그것을 먹었는지, 혹은 그것을 누구와 함께 먹었는지와 같은 적절한 단서가 제공된다면, 여러분은 접시에 무엇이 담겨 있었는지를 기억해 낼 가능성이 크다. 오히려, 여러분의 뇌가 여러분이 먹은 적이 있는 모든 다른 점심을 ‘그렇고 그런 평범한 점심’으로 정리해 놓았기 때문에 지난주의 점심을 기억하는 것이 어렵다. 우리가 ‘점심’이나 ‘와인’과 같은

많은 사례를 포함하는 범주로부터 어떤 것을 기억해 내려고 할 때, 많은 기억이 우리의 주목을 받으려고 경쟁한다. 지난 수요일 점심에 대한 기억이 꼭 사라진 것은 아닌데, 여러분에게는 점심시간의 기억이라는 바다 밖으로 그것(지난 수요일 점심)을 끄집어 낼 수 있는 적절한 낚시바늘이 없는 것이다. 하지만 말하는 와인, 그것은 유일무이하다. 그것은 경쟁자가 없는 기억이다.

[풀이]

지난 수요일 점심에 대한 기억이 어려운 것은 우리의 뇌가 그 기억을 평범한 점심으로 정리해 놓았기 때문이지, 그 기억이 꼭 사라졌기 때문은 아니다. 적절한 단서를 준다면 그 기억을 되살릴 수 있을 것이다. 따라서 우리에게 결여된 것은 바로 그 단서일 것이므로, ② ‘점심시간의 기억이라는 바다 밖으로 그것(지난 수요일 점심)을 끄집어 낼 수 있는 적절한 낚시바늘’이 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 평범한 기억의 몫으로 그것이 흘러 들어가게 하는 경로
- ③ 그것을 그렇고 그런 평범한 점심 기억에 덧붙이는 접착제
- ④ 한 통의 수면 기억을 유지할 수 있는 기억 능력
- ⑤ 주목을 받기 위한 싸움에서 충분한 수의 경쟁자들

[Words and Phrases]

recall 기억해 내다 cue 단서, 실마리 file away ~을 정리해 놓다 just another 그렇고 그런 평범한 category 범주 compete 경쟁하다 unique 유일무이한 channel 경로 glue 접착제 sufficient 충분한

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

저개발 세계에서, 농업에 종사하는 인구 비율은 감소하고 있지만, 동시에 계속 농업에 종사하는 사람들은 기술 발전의 혜택을 입지 못하고 있다. 저개발 세계에서 쓰이는 전형적인 시나리오는 아주 소수의 상업적 농업 경영인들이 기술적으로 발전해 있는 반면에 대다수는 경쟁할 수 없다는 것이다. 사실, 이 대다수는 더 큰 세계적인 원인으로 인해 자신들의 생산에 대한 통제력을 잃게 되었다. 한 예로서, Kenya에서, 농부들은 기초식품 생산을 희생해가면서 차와 커피와 같은 수출 작물을 재배하도록 적극적으로 독려된다. 결과적으로 옥수수과 같은 주요 작물은 충분한 양으로 생산되지 못하고 있다. 여기에서 본질적인 논점은 자본주의적 생산 방식이 주요 식품의 생산을 제한하는 방식으로 저개발 세계 소작농의 생산에 영향을 끼쳐 식량 문제를 일으키고 있다는 것이다.

[풀이]

저개발 세계에서 자본주의적 생산 방식이 소작농들의 생산에 영향을 끼쳐 궁극적으로 식량 문제를 일으키게 된다. 결국, 경쟁력이 없는 소작농들은 자신들에게 필요한 주요 식품을 생산하는 것이 아니라 자본의 요구에 맞는 생산을 할 수 밖에 없게 된다. 따라서 ① ‘자신들의 생산에 대한 통제력을 잃게 되었다’가 빈칸에 들어갈 말로 가장

적절하다.

- ② 식품 생산을 위해 기술에 의존하게 되었다
- ③ 자본주의적 생산 방식에 도전하게 되었다
- ④ 수익 작물을 재배하는 일을 줄였다
- ⑤ 세계 시장에서 자신들의 경쟁력을 되찾았다

[Words and Phrases]

decline 감소하다 agriculturalist 농업 경영인 export crop 수출 작물 at the expense of ~을 희생하여 sufficient 충분한 argument 논점 capitalist mode of production 자본주의적 생산 방식 peasant 소작농

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

지난 60년 동안, 기계식 공정이 우리가 생각하기에 인간에게만 있는 행동과 재능을 복제해왔기 때문에, 우리는 우리를 다르게 만드는 것에 관한 우리의 생각을 바꿔야만 했다. 더 많은 종의 AI(인공지능)를 발명하면서, 우리는 아마도 인간에게만 있는 것 중 더 많은 것을 내줘야만 할 것이다. 매년 내주는 일(우리가 체스를 둘 줄 알거나, 비행기를 날릴 줄 알거나, 음악을 만들거나, 아니면 수학 법칙을 발명할 줄 아는 유일한 존재가 아니라는 것)은 고통스럽고 슬플 것이다. 우리는 앞으로 올 30년(사실, 아마도 앞으로 올 한 세기)을 영속적인 정체성 위기 속에서 보내며, 계속 우리 자신에게 인간이 무엇에 소용이 있는지를 질문하게 될 것이다. 우리가 유일한 도구 제작자나 예술가, 혹은 도덕 윤리학자가 아니라면, 도대체 무엇이 우리를 특별하게 만드는가? 가장 아이러니하게도, 일상적이고 실용적인 AI의 가장 큰 이점은, 비록 그 모든 것이 일어날 것이지만, 향상된 생산성이나 풍요의 경제학, 혹은 과학을 행하는 새로운 방식이 아닐 것이다. 인공 지능의 도래가 주는 가장 큰 이점은 AI가 인간성을 정의하는 데 도움을 줄 것이라는 것이다.

[풀이]

AI의 도래와 앞으로의 발전은 기존의 인간성, 즉 인간에게만 있는 것에 대한 우리의 생각을 바꿔야 한다는 문제의식을 가져왔다. 따라서 ① ‘AI가 인간성을 정의하는 데 도움을 줄 것이라는’이 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 인간도 AI와 같을 수도 있다는
- ③ 인간이 노역으로부터 해방될 것이라는
- ④ AI가 도덕적 딜레마의 해결로 우리를 인도할 수 있다는
- ⑤ AI가 인간 지능의 쇠퇴를 보상할 수 있다는

[Words and Phrases]

replicate 복제하다 surrender 내주다; 양도 supposedly 아마 permanent 영속적인 crisis 위기 ethicist 윤리학자 utilitarian 실용적인 abundance 풍요 liberate 해방시키다 compensate for ~에 대해 보상하다

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

SNS 상황에서, 'SNS 도구들을 사용할 때 사용자들이 자신들의 권리를 의식하게 하도록 하기 위해, 그리고 또한 그들이 인권이라는 가치를 배우거나 강화하고 타인의 권리와 자유를 존중하기 위해 필요한 태도를 기르도록 돕기 위해' 미디어 정보 해독력이 특히 중요하다고 주장되어왔다. 약자 괴롭히기와 같은 사용자 간 위험과 관련하여, 이 마지막 요소는 특별히 중요하다. 이것은 아이들에게 오프라인 세계에서도 가르치는 기본 원칙인 '남들이 여러분에게 하지 않았으면 하는 일을 남들에게 하지 말라'와 관계가 있다. (우리가 아이들이 지식을 축적하는 것을 도울 때 아이들의 SNS 활동은 권장되어야 한다.) 이것은 SNS와 관련해서도 황금률이어야 하지만, 아이들과 젊은이들이 이 환경에서의 자신들의 행동 결과와 잠재적인 중대한 영향을 추정하는 것은 훨씬 더 어렵다. 이런 이유로, SNS의 특수한 특성과 겹보기에는 사소한 행동의 잠재적인 장기적인 영향에 대한 아이들의 의식을 아주 어린 나이부터 높이는 것이 필수적이다.

[풀이]

아이들이 SNS 활동을 할 때, 그들의 미디어 정보 해독력을 높이는 것이 필수적이라는 내용의 글이므로, 지식 축적을 위해 아이들의 SNS 활동을 권장해야 한다는 내용의 ㉓은 글 전체의 흐름과 무관하다.

[Words and Phrases]

media literacy 미디어 정보 해독력(각종 미디어 정보를 주체성을 갖고 해독할 수 있는 능력) argue 주장하다, 논증하다 acquire 배우다, 습득하다 reinforce 강화하다 bullying 약자 괴롭히기 relate to ~과 관계가 있다 principle 원칙 accumulate 축적하다 estimate 추정하다, 판단하다 potential 잠재적인 seemingly 겹보기에는, 외견상으로 trivial 사소한 crucial 필수적인, 결정적인

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

대부분의 소비자 잡지는 구독과 광고에 의존한다. 구독은 전체 잡지 판매 부수의 거의 90퍼센트를 차지한다. 낱권 다시 말해 가판대 판매가 나머지를 차지한다. (B) 하지만, 낱권 판매가 중요한데, 왜냐하면 구독 가격이 보통 낱권을 살 때 가격보다 최소 50퍼센트는 더 싸서, 낱권 판매가 잡지 한 권당 더 많은 수익을 가져오기 때문이다. (C) 게다가, 잠재적 독자들은 낱권의 잡지를 구매함으로써 새로운 잡지를 탐색한다. 구독 안내가 있는 그 모든 삽입 광고 카드는 여러분의 구독을 독려하기 위해 잡지에 들어가 있다. 어떤 잡지는 오로지 구독에 의해서만 유통된다. 전문가용 잡지 다시 말해 업계지는 특성화된 잡지이며 흔히 전문가 협회에 의해 출판된다. 그것들은 보통 매우 표적화된 광고를 특징으로 한다. (A) 예를 들어, *Columbia Journalism Review*

는 전문 언론인들을 대상으로 마케팅을 하며 그 잡지의 몇 안 되는 광고는 뉴스 기관, 출판사 등이다. *Consumer Reports*와 같은 몇몇 잡지는 객관성을 지향하고 따라서 광고를 실지 않는다.

[풀이]

소비자 잡지의 판매 부수에서 구독이 주된 비율(90퍼센트)을 차지하고 나머지는 날권 판매가 차지한다는 내용인 주어진 글 다음에, 더 적은 비율을 차지함에도 더 많은 수익을 가져오기 때문에 날권 판매가 중요하다는 내용인 (B)가 이어지고, 날권 판매의 중요성을 추가로 설명하면서 구독에 의해서만 유통되는 잡지에 대한 설명을 도입하는 내용인 (C)가 온 후, 그 예를 제시하는 내용인 (A)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

[Words and Phrases]

subscription 구독, 구독료 account for (부분·비율을) 차지하다, 설명하다 circulation (신문·잡지의) 판매 부수, 발행 부수 single-copy 날권 newsstand (신문·잡지) 가판대 objectivity 객관성 single issue (신문·잡지) 한 권 insert (책·신문·잡지에 끼워 넣은) 삽입 광고, 삽입물 distribute 유통시키다 trade magazine 업계지 (특정 업계나 전문 직업인 상대의 잡지) association 협회 feature 특징을 이루다

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

현대인에게 질병은 개인으로만 관련 있는 생물학적 현상이고 어떤 도덕적 함의를 지니지 않는다. 인플루엔자에 걸릴 때, 그는 이 사건을 세금 징수원이나 자신의 장모에 대한 자신의 행동 탓으로 결코 보지 않는다. (C) 원시인들 사이에서는, 그들의 초자연적인 생각 때문에, 지배적인 도덕적 관점이 질병에 대해 더 깊은 의미를 제공한다. 질병을 보내는 신들은 일반적으로 개인의 도덕적 범죄에 의해 분노한다. (A) 때때로 그들은 죄가 있는 사람 그 자신이 아니라, 오히려 (죄의) 책임이 확장되는 그의 친척이나 부족민 중의 한 명을 공격할지도 모른다. 따라서 질병, 질병을 일으켰을지도 모르는 행동, 그리고 질병으로부터의 회복은 전체 원시 사회에 매우 중요하다. (B) 사회적 부정행위에 대한 제재로서의 질병은 그와 같은 사회에서 질서의 가장 중요한 부분 중의 하나가 되었다. 많은 경우에 그것은 현대 사회의 경찰관, 재판관, 그리고 사제가 행하는 역할을 떠안는다.

[풀이]

현대인에 대한 질병의 의미를 설명하는 내용인 주어진 글 다음에, 원시인들에 대한 질병의 의미를 도입하면서 그것이 신의 분노로 인한 것이라는 내용인 (C)가 이어지고, 신의 분노가 전체 원시 사회로 확장될 수 있기 때문에 질병이 매우 중요하게 다루어졌다는 내용인 (A)가 온 후, 원시 사회에서의 질병의 사회적 의미에 대한 총평을 내리는 내용인 (B)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

[Words and Phrases]

phenomenon 현상 implication 함의 contract (병에) 걸리다 attribute ~ to ... ~을 ...의 탓으로 보다 of vital concern 매우 중요한 misbehavior 부정행위 pillar (시스템·조직·신념 등의) 기본적인 부분 theory 생각, 의견 prevailing 우세한 offence 범죄

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

사람과 쥐 모두 ‘단’ 음식에 대한 맛의 선호를 진화시켜 왔는데, 이것(단 음식)은 풍부한 열량의 원천을 제공한다. 탄자니아의 Hadza 수렵 채집인 사이의 음식 선호에 관한 연구는 가장 높은 열량 값을 가진 식품인 꿀이 가장 많이 선호되는 식품이었음을 발견했다. 인간의 갓난아기 또한 단 음료에 대한 강한 선호를 보인다. 사람과 쥐 모두 ‘쓰’고 ‘신’ 음식을 싫어하는데, 이것(쓰고 신 음식)은 독소를 포함하는 경향이 있다. 그들은 또한 자신의 섭식 행동을 물, 열량, 소금의 부족에 대응하여 적절히 조정한다. 실험에서는 쥐가 소금 결핍을 처음 경험할 때 소금에 대한 즉각적인 선호를 보이는 것으로 나타난다. 그것들은 마찬가지로 에너지와 체액이 고갈되면 단것과 물 섭취를 늘린다. 이것들은 음식 선택의 적응적 문제를 다루고 음식 섭취 방식을 신체적 욕구와 조화시키도록 고안된, 특정한 진화된 기제처럼 보인다.

[풀이]

‘실험에서는 쥐가 소금 결핍을 처음 경험할 때 소금에 대한 즉각적인 선호를 보이는 것으로 나타난다.’는 내용의 주어진 문장은 사람과 쥐가 물, 열량, 소금의 부족에 대응하여 섭식 행동을 조절한다는 문장과 쥐들은 또한 에너지와 체액이 고갈되면 단것과 물 섭취를 늘린다는 문장 사이인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

preference 선호, 기호 calorie 열량, 칼로리 newborn infant 갓난아기, 신생아 toxin 독소 adaptively 적응하여, 적응적으로 in response to ~에 대응하여 deficit 부족 intake 섭취 fluid 체액, 액체, 유동체

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

1950년대에 일본에서 한 사건이 물고기에 들어 있는 유기 수은의 잠재적 문제에 대해 전 세계에 경종을 울렸다. 공장들이 Minamata 만의 수역에 수은을 방출하고 있었는데, 그곳은 또한 상업적 어업이 이루어지는 곳이었다. 물고기의 몸 조직 속에 수은이 생체 내에 축적되고 있었으며 그 물고기를 먹은 많은 사람들에게 심한 수은 중독이 발생했다. 이 장애를 초래하는 신경학적 증상은 나중에 Minamata병으로 불렸다. 예방을 위해서 산업 활동으로부터 나오는 수은을 직접적으로 방출하는 것에 대한 통제가 절실하게 필요하다. 하지만 이제는 그런 어떤 산업적인 방출로부터 멀리 떨어

진 호수에서도 소량의 수은이 나타날 수 있다는 것이 인식되고 있다. 그러한 오염이 멀리 떨어진 발전소 혹은 지방자치단체의 소각로로부터 공기를 통해 전파된 결과로 발생할 수 있다는 것이 가정된다. 이 문제를 최소화하기 위해서 그러한 오염원에 대한 엄격하게 통제된 배출 기준이 요구된다. 미국의 많은 호수들에 대해 물고기에 대한 권고안이 발표되었는데, 이것들은 한 달에 특정한 종의 물고기를 먹어야 할 횟수에 대한 제한을 권고한다.

[풀이]

‘그러한 오염이 멀리 떨어진 발전소 혹은 지방자치단체의 소각로로부터 공기를 통해 전파된 결과로 발생할 수 있다는 것이 가정된다.’는 내용의 주어진 문장은 수은 배출 시설과 멀리 떨어진 호수에서도 수은이 검출된다는 문장 바로 다음인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

contamination 오염 airborne 공기로 운반되는 municipal 지방자치단체의 organic mercury 유기 수은 bioaccumulate 생체 내에 축적되다 trace 소량, 흔적 emission 배출

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

자신의 미리 정해진 공동체의 구성원들과 온라인 상호작용을 하는 데 소비되는 시간으로 인해 폭넓은 다양한 사람들과의 실제적인 만남을 위해 쓸 수 있는 시간이 더 줄어들게 된다. 예를 들어, 물리학자들이 같은 전문화된 주제 분야에서 연구하는 전 세계의 다른 물리학자들과 이메일과 전자 예고(豫稿)를 주고받는 일에 집중한다면, 그들은 세상을 보는 새로운 방식에 더 적은 시간을 쏟고 그것을 덜 받아들이려고 할 가능성이 크다. 따라서 과학 학술 커뮤니케이션에 있어서 고도로 동질적인 사회적 네트워크를 자발적으로 구축하는 것을 촉진하는 것은 개인들로 하여금 잠재적으로 압도적인 정보의 흐름을 걸러낼 수 있게 한다. 하지만 그 결과는 그것을 과도하게 걸러내는 경향이 될 수 있고, 그래서 순환하는 지식의 다양성을 없애고 근본적으로 새로운 생각이 나타나는 빈도를 줄일 수 있다. 이러한 면에서, 심지어 실제 도서관의 서가를 훑고 다니는 것마저도 오늘 배포된 가상의 기록 보관소를 뒤지는 것보다 더 유익할 수 있는데, 왜냐하면 도서관의 방대한 장서가 있는 실제 서가에서 찾다가 흔히 달성할 수 있는 예측 가능한 발견과 놀라운 발견들이 섞여 있는 것을 효과적으로 따라 하기 위해 이용 가능한 ‘검색 엔진’을 사용하는 것이 어려워 보이기 때문이다.

→ 동일한 전문 분야에 종사하고 있는 사람들과 온라인 상호작용에 집중하는 것은 가능한 정보원을 제한할 수 있으며, 그래서 예기치 않은 발견이 이루어질 가능성을 더 줄어든다 할 수 있다.

[풀이]

동일 전문 분야의 사람들과 온라인으로 교류하는 것은 다양한 분야의 사람들과 교류

하는 것을 어렵게 할 수 있으며 그로 인해서 예기치 못한 정보나 아이디어를 접할 가능성을 줄인다는 내용의 글이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은

- ① '제한할 - 예기치 않은'이다.
- ② 제한할 - 왜곡된
- ③ 다양화할 - 오도하는
- ④ 다양화할 - 우연한
- ⑤ 제공할 - 새로운

[Words and Phrases]

preselected 미리 정해진 preprint 예고(豫稿), 강연·논문의 내용을 미리 알리기 위해 쓰는 요지 receptive 수용적인, 선뜻 받아들이는 facilitate 촉진하다 radically 근본적으로 stack (도서관의) 서가 archive 기록 보관소, 아카이브

[41~42]

[해석]

어떤 의미에서 여러분이 만들어 내는 모든 등장인물은 여러분 자신이 될 것이다. 여러분이 결코 살인을 한 적이 없었지만, 여러분 자신의 극단적인 분노에 대한 기억으로부터 살인자의 격노가 도출될 것이다. 여러분이 만들어낸 사랑의 장면은 여러분 자신의 과거의 키스와 달콤한 순간들에 대한 단서들을 포함할 것이다. 비록 그 상황이 완전히 다르고 여러분은 중학교 시절에 대해서 의식적으로 생각하지도 않고 있다고 하더라도, 여러분이 만들어낸 장면에서 80대의 사람이 느끼는 굴욕감은 여러분이 중학교 2학년 때 느꼈던 굴욕의 경험에서 이끌어낸 것일 것이다. 어쨌든, 우리가 만들어낸 등장인물들의 감정은 우리 자신의 감정에서 이끌어낸 것이다. 하지만 때로 여러분은 실제 사건들을 각색하여, 여러분의 인생을 여러분의 소설에 더 직접적으로 사용하기를 원할 것이다. Charles Dickens는 *David Copperfield*를 쓰기 위해 빅토리아 시대 영국에서 미성년 노동자로서의 자신의 절망적인 경험을 사용했다. 여러분 자신을 직접적으로 바탕으로 하는 주인공을 만들어내야 할까? 이것의 문제점은—그리고 그것은 매우 큰 문제점이다—거의 어느 누구도 페이지에서 자기 자신을 객관적으로 볼 수 없다는 것이다. 작가로서 여러분은 여러분 자신의 복잡한 구성에 너무나 가까이 있다. 그래서 여러분 인생의 상황이나 사건을 사용하되 그것을 여러분 자신이 아닌 등장인물에게 일어나게 하는 것이 더 쉽고 더 효과적일 수 있다. 사실은, 그것이 작가들이 주로 해 온 것이다. 물론 여러분은 여전히 여러분 자신의 측면들, 즉 벤토벤에 대한 사랑, 급한 성격, 축구에서 입은 부상과 같은 것들을 포함시킬 수 있다. 하지만 여러분 자신의 경험을 다른 주인공에게 적용함으로써, 여러분은 그 상황에 대한 내부자로서의 지식을 이용하지만, 그러면서도 원래의 극심한 상황에서는 당연히 존재하지 않았던 객관성과 통제를 얻을 수 있다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

자기 자신을 바탕으로 하는 등장인물을 만들어냄에 있어서 어떻게 하면 더 객관적으로 잘 해낼 수 있는지에 대해 쓴 글이므로 ⑤ ‘등장인물 창조에 있어서 여러분 자신을 사용하는 더 좋은 방법’이 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 단순성: 위대한 소설의 필수 요소
- ② 주인공: 소설을 이해하는 데 있어서의 요체
- ③ 여러분의 기억들을 소설을 쓰는 것으로부터 멀리 떨어지게 하라!
- ④ 여러분이 알고 있는 사람들로부터 빌려온 등장인물의 특성

42. [출제의도] 빈칸 추론

[풀이]

자신을 자기가 쓰는 소설의 주인공으로 사용하는 것은 좋은 방법이지만 객관성을 유지하기 어려우므로 다른 인물로 만들어서 거기에 자신의 이야기를 입히는 것이 더 좋다는 내용이 뒤에 이어지고 있으므로, ① ‘객관적으로’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 직관적으로
- ③ 헌신적으로
- ④ 감정적으로
- ⑤ 호의적으로

[Words and Phrases]

rage 격노, 격렬한 분노 humiliate 굴욕감을 주다 dramatize 각색하다 child laborer 미성년[아동] 노동자 makeup 구성, 성질, 기질 incorporate 포함하다 by definition 당연히

[43-45]

[해석]

(A) 새 학기의 첫날이었다. Steve와 Dave는 다시 학교에 가게 되어 흥분해 있었다. 그날 아침 그들은 대체로 그랬던 것처럼 자전거를 타고 함께 등교했다. Dave는 수학 수업이 일층에서 있었고 Steve는 이층에서 역사 수업이 있었다. 교실로 가는 도중에 Steve의 선생님이 그에게 다가와 그가 학생회장에 출마하기를 원하는지 물었다. Steve는 잠시 생각하다가 “그럼요, 그것은 큰 경험이 될 겁니다.”라고 대답했다.

(C) 수업이 끝난 후에 Steve는 복도에서 Dave를 발견하고는 그에게 신나게 달려가 말했다. “좋은 소식이 있어! 내가 학생회장에 출마할 건데 내 생각으로는 나만 추천을 받을 것 같아.” Dave는 목청을 가다듬고 놀라면서 응답했다. “실은, 나도 방금 내 이름을 등록했어.” 그는 계속해서 또렷하게 말했다. “그래, 행운을 빌어! 그러나 네가 선거에서 이길 거라고 생각하지 마, Steve.” Dave는 재빨리 떠났고 그 순간 이후로 계속해서 두 친구 사이에는 불편한 긴장의 기색이 있었다. Steve는 Dave에게 다정하게 대하려고 했지만 그는 전혀 관심을 쓰는 것처럼 보이지 않았다.

(D) 선거일이 다가 왔을 때, Steve는 자신의 자전거가 펑크가 난 것을 발견했고 그래

서 학교로 뛰어가기 시작했다. 그가 막 도로의 끝에 이르렀을 때 Dave를 학교로 태워다 주고 있던 Dave의 아버지가 그를 태워주기 위해 차를 길옆에 세웠다. 차속의 죽음과 같은 정적으로 인해 차를 타고 가기가 고통스러웠다. 좋지 않은 분위기를 알아차리고 Dave의 아버지가 말했다. “너희도 알겠지만 너희 중 단지 한 명만 이길 수 있단다. 너희는 태어날 때부터 서로 알고 지냈잖아. 이 선거로 인해 너희의 우정이 깨지게 하지 말거라. 서로에 대해 기쁘게 생각하도록 해 보렴.” 그의 말은 Dave에게 큰 충격을 주었다. Steve를 보면서 Dave는 그날 늦게 그에게 사과를 해야 할 필요를 느꼈다.

(B) Steve는 선거에서 이겼다. 결과를 듣자마자 Dave는 Steve에게 가서 악수를 하면서 그에게 축하를 했다. Steve는 여전히 그의 눈에서 실망감이 불타고 있는 것을 볼 수 있었다. 그날 저녁 늦게 집으로 가는 길에서야 비로소 Dave는 사과를 하면서 “정말 미안해, Steve! 이번 선거가 우리의 우정을 해친 건 아니지, 그렇지?”라고 말했다. “물론 아니지, Dave. 우린 언제나처럼 친구야!” Steve는 미소로 대답했다. Steve가 집에 도착했을 때 그의 아버지는 자랑스럽게 그를 기다리다가 말했다. “이긴 것을 축하해! Dave는 그것을 어떻게 받아들였니?” Steve는 “우린 평생을 함께 할 최고의 친구니까 이제 괜찮아요!”라고 응답했다. 그의 아버지는 웃으면서 “넌 오늘 두 번의 싸움에서 이긴 것처럼 들리는구나!”라고 말했다.

43. [출제 의도] 글의 순서 파악

[풀이]

Steve가 선생님께 학생회장 출마 의사를 밝힌 주어진 글 (A) 다음에, Dave도 출마를 하면서 두 사람 사이에 불편한 기운이 감돌기 시작했다는 내용의 (C)가 이어지고, 선거일에 Dave 아버지의 차를 두 사람이 타고 가면서 아버지의 조언을 듣고 Dave가 사과의 필요성을 느끼게 되었다는 내용의 (D)가 이어지며, 마지막으로 Dave가 진심으로 사과를 하는 내용의 (B)가 이어진다.

44. [출제 의도] 지칭 추론

[풀이]

(d)는 Dave를 가리키지만 나머지는 모두 Steve를 가리킨다.

45. [출제 의도] 내용의 적절성 파악

[풀이]

(C)에서 Steve가 Dave에게 자신이 학생회장에 출마한다는 사실을 말하고 있으므로 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

semester 학기 run for ~에 출마하다 apologetically 사과를 하면서 proudly 자랑스럽게 spot 발견하다 nomination 추천, 지명 register 등록하다 tension 긴장 have a flat tire 타이어에 펑크가 나다 pull over (차를) 길옆에 대다 apologize 사과하다

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Sure. I'll need your phone number.
- ② Of course. The stock prices are up.
- ③ No, thanks. I have enough books.
- ④ That's right. Biology isn't easy.
- ⑤ Sorry. I didn't book the tickets.

2. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I'm not sure why I'm sick.
- ② Can I reserve a table for five?
- ③ How come you have a sunburn?
- ④ It was a pleasure meeting with you.
- ⑤ I'd like to make an appointment at four.

3. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 차량 관리 방법을 설명하려고
- ② 이사 지침 준수를 요청하려고
- ③ 전기 절약 방법을 알려주려고
- ④ 건물 실내 소독 일정을 공지하려고
- ⑤ 관리 사무소 위치 이전을 안내하려고

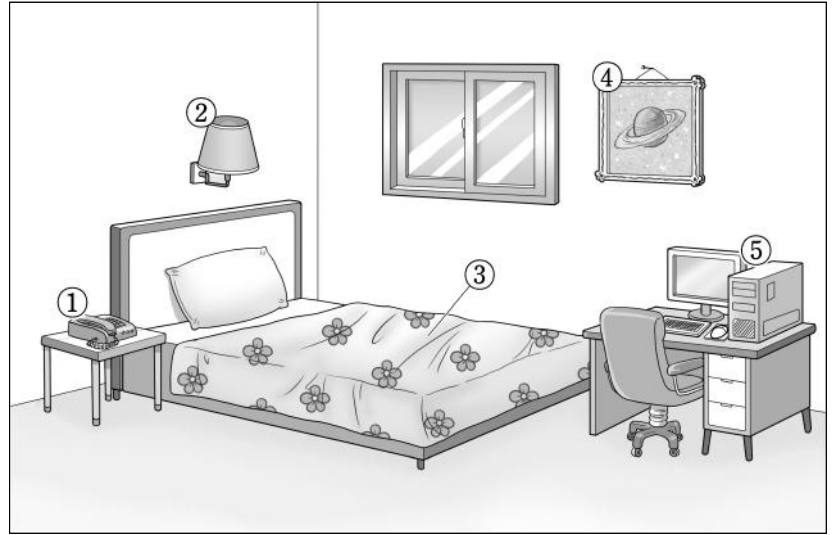
4. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 개별 활동이 조별 활동보다 효율적이다.
- ② 교과목에 따라 효과적인 학습 방법에 차이가 있다.
- ③ 조별 과제를 할 때 일을 합리적으로 분담해야 한다.
- ④ 실수를 막기 위해 발표 자료를 미리 준비해야 한다.
- ⑤ 다양한 경로를 통한 자료 수집이 과제의 질을 높인다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 사진작가 - 여행 가이드
- ② 반려동물 주인 - 수의사
- ③ 서커스 관람객 - 동물 조련사
- ④ 고고학자 - 자연사 박물관 직원
- ⑤ 신문 기자 - 야생 동물 구조 센터 직원

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 장비 들여놓기 ② 다과 준비하기
- ③ 현수막 주문하기 ④ 운동 기구 교체하기
- ⑤ 문자 메시지 보내기

8. 대화를 듣고, 여자가 기숙사에서 나가려는 이유를 고르시오.

- ① 과제에 집중할 수 없어서
- ② 시설이 마음에 들지 않아서
- ③ 조부모를 병간호하기 위해서
- ④ 이사 온 가족과 살기 위해서
- ⑤ 룸메이트와 사이가 좋지 않아서

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.

- ① \$63 ② \$81 ③ \$90 ④ \$100 ⑤ \$108

10. 대화를 듣고, Tanzania Volunteer Program에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 기간 ② 활동 내용 ③ 참가비
- ④ 모집 인원 ⑤ 지원 마감일

11. 2018 Youth History Tour에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 역사에 대한 학생들의 관심 증진이 목적이다.
- ② 7월 25일부터 7월 31일까지 진행된다.
- ③ 다섯 개의 도시를 방문할 예정이다.
- ④ 역사가가 안내할 것이다.
- ⑤ 여행자 보험료가 참가비에 포함되어 있다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 주문할 식탁을 고르시오.

Big Sale on Dining Tables

| | Model | Size (number of people) | Price | Table Material | Color |
|---|-------|----------------------------|-------|----------------|-------|
| ① | A | 2 | \$300 | Wood | Brown |
| ② | B | 4 | \$450 | Wood | White |
| ③ | C | 4 | \$460 | Marble | White |
| ④ | D | 6 | \$490 | Marble | Brown |
| ⑤ | E | 8 | \$520 | Marble | White |

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① I'll go apologize to him and give my support.
- ② I'll help you two make up with each other.
- ③ I need to teach him how to make criticism.
- ④ I'll ask him to stop playing mobile games.
- ⑤ I should congratulate him on his victory.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① That sounds good. I'm glad you've overcome the disaster.
- ② Get over it. Don't let the past keep you from moving forward.
- ③ Maybe you're right. I should spend more time singing.
- ④ Don't worry. Check why your audition was canceled.
- ⑤ Calm down. You're too proud of yourself now.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Marcus가 Judy에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Marcus: _____

- ① Can you share your recipe if you don't mind?
- ② We'll be able to win since we've practiced a lot.
- ③ We'd better figure out who our competitors will be.
- ④ We need to practice harder to speed up our cooking.
- ⑤ How about signing up for the cooking competition with me?

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

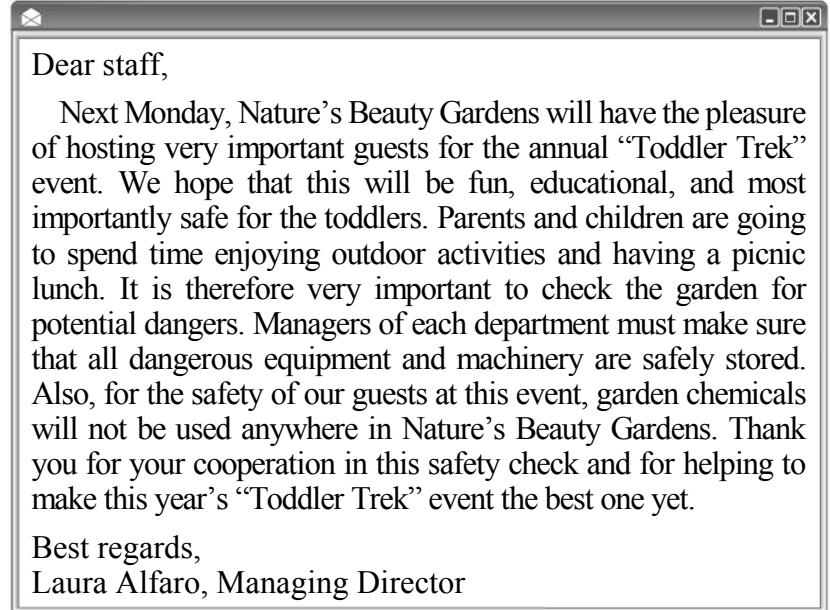
- ① reasons why creativity is essential to artists
- ② habits of famous artists to get creative ideas
- ③ jobs that are likely to disappear in the future
- ④ necessity of teaching how to appreciate artwork
- ⑤ relationship between job satisfaction and creativity

17. 언급된 직업이 아닌 것은?

- ① filmmaker ② composer ③ writer
- ④ painter ⑤ photographer

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?



- ① 안전한 행사를 위한 준비를 지시하려고
- ② 노후 장비 교체 일정을 안내하려고
- ③ 체험 학습 행사 홍보를 부탁하려고
- ④ 정원 박람회 기획자를 모집하려고
- ⑤ 체육 대회 참가를 독려하려고

19. 다음 글에 드러난 Ms. Baker의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

“Regularity is the key to mastery, Jean. Everything other than that is a waste of time,” stressed Ms. Baker, Jean’s piano teacher, with a troubled look. However, Jean complained quite often about practicing and slipped out of her sessions occasionally. Concerned about Jean idling around, Ms. Baker decided to change her teaching method. “You can make your own schedule, Jean. However, I want you to help me as an assistant,” said Ms. Baker. After that, Jean practiced hard to be a good example to the beginners and her skills improved incredibly day after day. The change in Jean was miraculous. A smile came over Ms. Baker’s face as she listened to Jean play. Ms. Baker was convinced by Jean’s improvement that her new teaching method was a success.

- ① angry → jealous ② indifferent → grateful
- ③ worried → satisfied ④ pleased → confused
- ⑤ alarmed → frustrated

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

We say to ourselves: “There is plenty of time. I’ll manage somehow or other when the time comes for action.” We are rather proud of our ability to meet emergencies. So we do not plan and take precautions to prevent emergencies from arising. It is too easy to drift through school and college, taking the traditional, conventional studies that others take, following the lines of least resistance, electing “snap courses,” and going with the crowd. It is too easy to take the attitude: “First I will get my education and develop myself, and then I will know better what I am fitted to do for a life work.” And so we drift, driven by the winds of circumstance, tossed about by the waves of tradition and custom. Eventually, most men find they must be satisfied with “any port in a storm.” Sailors who select a port because they are driven to it have scarcely one chance in a thousand of dropping anchor in the right one.

* snap: 쉬운

- ① 강인한 의지를 가지고 학업을 지속해야 한다.
- ② 전통적 가치를 바탕으로 앞날을 계획해야 한다.
- ③ 타인과의 소통을 통해 경험의 폭을 넓혀야 한다.
- ④ 자신의 고집을 버리고 비판적 의견을 수용해야 한다.
- ⑤ 안일함을 버리고 미래를 준비하는 자세를 가져야 한다.

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Internet entrepreneurs are creating job-search products and bringing them online regularly. Within the past few years, new Internet-based businesses have come online that help people find internships, complete online classes tailored to individual employer job applications, or find volunteer work that will lead to full-time employment. Job mastery will mean keeping up with the rapidly evolving tools available on the Internet. It should be noted, though, that no development in the Internet job age has reduced the importance of the most basic job search skill: self-knowledge. Even in the Internet age, the job search starts with identifying individual job skills, sector interests, and preferred workplace environment and interests. Richard Bolles' best selling job search book, first published in 1970, had as its central theme the self-inventory of skills and workplace preferences. This self-inventory continues to be the starting point for any job search today no matter what the Internet technology involved.

* entrepreneur: 사업가 ** inventory: 목록

- ① 구직 정보 검색 도구가 빠르게 발전하고 있다.
- ② 인터넷 관련 일자리 창출을 위한 기업의 투자가 시급하다.
- ③ 인터넷을 활용한 구직에서도 자신에 대한 이해가 중요하다.
- ④ 업무 효율을 높이려면 인터넷 작업 환경 개선이 필요하다.
- ⑤ 인터넷을 통한 직업 교육이 확산되는 추세이다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

The term "biological control" has been used, at times, in a broad context to cover a full spectrum of biological organisms and biologically based products. This has been spectacularly successful in many instances, with a number of pest problems permanently resolved by importation and successful establishment of natural enemies. These importation successes have been limited largely to certain types of ecosystems and/or pest situations such as introduced pests in perennial ecosystems. On the other hand, this approach has met with limited success for major pests of row crops or other ephemeral systems. In these situations, the problem is often not the lack of effective natural enemies but management practices and a lack of concerted research on factors that determine the success or failure of importation attempts in the specific agro-ecosystem setting. Thus, importation programs, to date, are largely a matter of trial and error based on experience of the individual specialists involved.

* perennial: 다년생의 ** ephemeral: 단명하는

- ① difficulties in identifying major pests in agriculture
- ② benefits of introducing natural enemies into ecosystems
- ③ ways to apply biological control strategies to agriculture
- ④ side effects from pest elimination through biological control
- ⑤ reasons for partial success of importation in biological control

23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

According to the individualist form of rhetoric about science, still much used for certain purposes, discoveries are made in laboratories. They are the product of inspired patience, of skilled hands and an inquiring but unbiased mind. Moreover, they speak for themselves, or at least they speak too powerfully and too insistently for prejudiced humans to silence them. It would be wrong to suppose that such beliefs are not sincerely held, yet almost nobody thinks they can provide a basis for action in public contexts. Any scientist who announces a so-called discovery at a press conference without first permitting expert reviewers to examine his or her claims is automatically castigated as a publicity seeker. The norms of scientific communication presuppose that nature does not speak unambiguously, and that knowledge isn't knowledge unless it has been authorized by disciplinary specialists. A scientific truth has little standing until it becomes a collective product. What happens in somebody's laboratory is only one stage in its construction.

* rhetoric: 수사(학) ** castigate: 혹평하다

- ① Path to Scientific Truth: Scientific Community's Approval
- ② The Prime Rule of Science: First Means Best
- ③ The Lonely Genius Drives Scientific Discoveries
- ④ Scientific Discoveries Speak for Themselves!
- ⑤ Social Prejudice Presents Obstacles to Scientific Research

24. 다음 표의 내용과 일치하지 않는 것은?

Life Expectancy at Birth in 2030 for 5 Selected Countries (in years)

| Country Gender | Republic of Korea | Austria | Sweden | Singapore | Slovakia |
|---------------------|----------------------|---------|--------|-----------|----------|
| Women (A) | 90.82 | 86.22 | 85.98 | 84.81 | 82.92 |
| Men (B) | 84.07 | 81.40 | 82.52 | 79.57 | 76.98 |
| Difference (A-B) | 6.75 | 4.82 | 3.46 | 5.24 | 5.94 |

The table above displays the life expectancy at birth in 2030 for five selected countries. ① In each of the five selected countries, it is predicted that the life expectancy of women will be higher than that of men. ② In the case of women, life expectancy in the Republic of Korea is expected to be the highest among the five countries, followed by that in Austria. ③ As for men, the Republic of Korea and Singapore will rank the first and the second highest, respectively, in life expectancy in the five countries. ④ Both Slovakian women and men will have the lowest life expectancy by gender among the five countries, with 82.92 and 76.98 years, respectively. ⑤ Among the five countries, the largest difference in life expectancy between women and men is 6.75 years, predicted to be found in the Republic of Korea, and the smallest difference is 3.46 years, in Sweden.

25. Richard Burton에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Richard Burton was a highly regarded Welsh actor of stage and screen. He was born in 1925 in South Wales, the twelfth child of a poor miner. Burton was the first member of his family to go to secondary school. Then, he attended Oxford University and later joined the British air force during wartime. After leaving the military in 1947, he made his film debut in 1949, in *The Last Days of Dolwyn*. Richard Burton went on to become a praised actor of stage and screen, who was nominated for an Academy Award seven times, but never won an Oscar. It is well-known that he had a powerful voice overwhelming the camera, the microphone, and all the intimacy of film acting. His final film was an adaptation of George Orwell's famous novel, *1984*.

- ① South Wales에서 가난한 광부의 12번째 아이로 태어났다.
- ② 전쟁 기간 중 영국 공군에 입대했다.
- ③ 인정받는 연기자가 되어, Oscar상을 7번 수상했다.
- ④ 힘 있는 목소리를 가졌던 것으로 잘 알려져 있다.
- ⑤ 마지막 영화는 George Orwell의 소설을 각색한 작품이었다.

26. KSFF International Exchange Program에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

KSFF International Exchange Program

Are you interested in participating in an international exchange program? The Korea-Singapore Friendship Foundation (KSFF) will send high school students to 6 schools in Singapore. This opportunity will be great for developing a global perspective and lifelong memories.



OPPORTUNITY and DATES

- Each school will host 7 to 10 high school students.
- Two weeks: from September 3, 2018, to September 16, 2018

ACTIVITIES

- Classroom participation and extra-curricular activities
- Visiting tourist sites

ACCOMMODATIONS

- KSFF will arrange for participants to stay with local families.

More information is available at www.ksffexchange.net. Please note: The application must be completed on our website by June 9, 2018.

- ① 고등학생을 대상으로 한다.
- ② 2018년 9월 16일부터 2주간 운영된다.
- ③ 관광지 방문 활동을 포함한다.
- ④ KSFF가 참가자를 위해 현지 가정 체류를 추천한다.
- ⑤ 웹 사이트에서 신청을 완료해야 한다.

27. 2018 Tree Distribution Event에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2018 Tree Distribution Event

The Greenville Community Center is pleased to offer free trees through our annual Tree Distribution Event. Distribution is limited to two trees per household due to the limited number of available trees.



- Call the community center at 304-315-7777 by Friday, June 15, 2018, to request your free trees.
- Requests are accepted by phone only.
- Pick-up instructions will be sent by the end of June 2018 via text message.
- The pick-up day for trees will be a Saturday, in either July or August 2018 (dependent on weather conditions).

You can get more information about the age and size of the trees on our website (www.treegreenville.org).

- ① 할인된 가격으로 나무를 판매한다.
- ② 가구당 한 그루의 나무만 분양해 준다.
- ③ 이메일로만 신청을 받는다.
- ④ 나무를 받아가는 방법을 7월 말에 문자 메시지로 보낸다.
- ⑤ 웹 사이트에서 나무의 나이 및 크기 정보를 제공한다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Humans are so averse to feeling that they're being cheated ① that they often respond in ways that seemingly make little sense. Behavioral economists — the economists who actually study ② what people do as opposed to the kind who simply assume the human mind works like a calculator — have shown again and again that people reject unfair offers even if ③ it costs them money to do so. The typical experiment uses a task called the ultimatum game. It's pretty straightforward. One person in a pair is given some money — say \$10. She then has the opportunity to offer some amount of it to her partner. The partner only has two options. He can take what's offered or ④ refused to take anything. There's no room for negotiation; that's why it's called the ultimatum game. What typically happens? Many people offer an equal split to the partner, ⑤ leaving both individuals happy and willing to trust each other in the future.

* averse to: ~을 싫어하는 ** ultimatum: 최후통첩

29. 다음 글에서 밑줄 친 None이 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

Here’s an interesting thought. If glaciers started re-forming, they have a great deal more water now to draw on — Hudson Bay, the Great Lakes, the hundreds of thousands of lakes of Canada, none of which existed to fuel the last ice sheet — so they would grow very much quicker. And if they did start to advance again, what exactly would we do? Blast them with TNT or maybe nuclear missiles? Well, doubtless we would, but consider this. In 1964, the largest earthquake ever recorded in North America rocked Alaska with 200,000 megatons of concentrated might, the equivalent of 2,000 nuclear bombs. Almost 3,000 miles away in Texas, water sloshed out of swimming pools. A street in Anchorage fell twenty feet. The quake devastated 24,000 square miles of wilderness, much of it glaciated. And what effect did all this might have on Alaska’s glaciers? None.

* slosh: 철벽철벽 튀다 ** devastate: 황폐시키다

- ① It would be of no use to try to destroy glaciers.
- ② The melting glaciers would drive the rise of the sea level.
- ③ The Alaskan wilderness would not be harmed by glaciers.
- ④ Re-forming glaciers would not spread over North America.
- ⑤ The causes of glacier re-formation would not include quakes.

30. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

John was once in the office of a manager, Michael, when the phone rang. Immediately, Michael bellowed, “That disgusting phone never stops ringing.” ① He then proceeded to pick it up and engage in a fifteen-minute conversation while John waited. When ② he finally hung up, he looked exhausted and frustrated. He apologized as the phone rang once again. He later confessed that he was having a great deal of trouble completing his tasks because of the volume of calls he was responding to. At some point John asked him, “Have you ever considered having a certain period of time when ③ you simply don’t answer the phone?” Michael said, “As a matter of fact, no,” looking at ④ him with a puzzled look. It turned out that this simple suggestion helped Michael not only to relax, but to get more work done as well. Like many people, ⑤ he didn’t need hours of uninterrupted time, but he did need some!

* bellow: 고함치다

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Although prices in most retail outlets are set by the retailer, this does not mean that these prices _____. On any particular day we find that all products have a specific price ticket on them. However, this price may be different from day to day or week to week. The price that the farmer gets from the wholesaler is much more flexible from day to day than the price that the retailer charges consumers. If, for example, bad weather leads to a poor potato crop, then the price that supermarkets have to pay to their wholesalers for potatoes will go up and this will be reflected in the prices they mark on potatoes in their stores. Thus, these prices do reflect the interaction of demand and supply in the wider marketplace for potatoes. Although they do not change in the supermarket from hour to hour to reflect local variations in demand and supply, they do change over time to reflect the underlying conditions of the overall production of and demand for the goods in question. [3점]

- ① reflect the principle of demand and supply
- ② may not change from hour to hour
- ③ go up due to bad weather
- ④ do not adjust to market forces over time
- ⑤ can be changed by the farmer’s active role

32. An individual characteristic that moderates the relationship with behavior is self-efficacy, or a judgment of one’s capability to accomplish a certain level of performance. People who have a high sense of self-efficacy tend to pursue challenging goals that may be outside the reach of the average person. People with a strong sense of self-efficacy, therefore, may be more willing to step outside the culturally prescribed behaviors to attempt tasks or goals for which success is viewed as improbable by the majority of social actors in a setting. For these individuals, _____. For example, Australians tend to endorse the “Tall Poppy Syndrome.” This saying suggests that any “poppy” that outgrows the others in a field will get “cut down;” in other words, any overachiever will eventually fail. Interviews and observations suggest that it is the high self-efficacy Australians who step outside this culturally prescribed behavior to actually achieve beyond average. [3점]

* self-efficacy: 자기 효능감 ** endorse: 지지하다

- ① self-efficacy is not easy to define
- ② culture will have little or no impact on behavior
- ③ setting a goal is important before starting a task
- ④ high self-efficacy is a typical quality of Australians
- ⑤ judging the reaction from the community will be hard

33. Theorists of the novel commonly define the genre as a biographical form that came to prominence in the late eighteenth and nineteenth centuries _____ as a replacement for traditional sources of cultural authority. The novel, Georg Lukács argues, “seeks, by giving form, to uncover and construct the concealed totality of life” in the interiorized life story of its heroes. The typical plot of the novel is the protagonist’s quest for authority within, therefore, when that authority can no longer be discovered outside. By this accounting, there are no objective goals in novels, only the subjective goal of seeking the law that is necessarily created by the individual. The distinctions between crime and heroism, therefore, or between madness and wisdom, become purely subjective ones in a novel, judged by the quality or complexity of the individual’s consciousness. [3점]
- ① to establish the individual character
 ② to cast doubt on the identity of a criminal
 ③ to highlight the complex structure of social consciousness
 ④ to make the objective distinction between crime and heroism
 ⑤ to develop the inner self of a hero into a collective wisdom

34. Rules can be thought of as formal types of game cues. They tell us the structure of the test, that is, what should be accomplished and how we should accomplish it. In this sense, _____. Only within the rules of the game of, say, basketball or baseball do the activities of jump shooting and fielding ground balls make sense and take on value. It is precisely the artificiality created by the rules, the distinctive problem to be solved, that gives sport its special meaning. That is why getting a basketball through a hoop while not using a ladder or pitching a baseball across home plate while standing a certain distance away becomes an important human project. It appears that respecting the rules not only preserves sport but also makes room for the creation of excellence and the emergence of meaning. Engaging in acts that would be considered inconsequential in ordinary life also liberates us a bit, making it possible to explore our capabilities in a protected environment. [3점]
- * inconsequential: 중요하지 않은
- ① rules prevent sports from developing a special meaning
 ② rules create a problem that is artificial yet intelligible
 ③ game structures can apply to other areas
 ④ sports become similar to real life due to rules
 ⑤ game cues are provided by player and spectator interaction

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

While being an introvert comes with its challenges, it definitely has its advantages as well. For example, an introvert is far less likely to make a mistake in a social situation, such as inadvertently insulting another person whose opinion is not agreeable. ① An introvert would enjoy reflecting on their thoughts, and thus would be far less likely to suffer from boredom without outside stimulation. ② The only risk that you will face as an introvert is that people who do not know you may think that you are aloof or that you think you are better than them. ③ If you learn how to open up just a little bit with your opinions and thoughts, you will be able to thrive in both worlds. ④ An introvert may prefer online to in-person communication, as you do when feeling temporarily uncertain with your relationships. ⑤ You can then stay true to your personality without appearing to be antisocial.

* inadvertently: 무심코 ** aloof: 냉담한

- [36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

- 36.

A carbon sink is a natural feature that absorbs or stores more carbon than it releases.

- (A) Carbon sinks have been able to absorb about half of this excess CO₂, and the world’s oceans have done the major part of that job. They absorb about one-fourth of humans’ industrial carbon emissions, doing half the work of all Earth’s carbon sinks combined.
- (B) Its mass of plants and other organic material absorb and store tons of carbon. However, the planet’s major carbon sink is its oceans. Since the Industrial Revolution began in the eighteenth century, CO₂ released during industrial processes has greatly increased the proportion of carbon in the atmosphere.
- (C) The value of carbon sinks is that they can help create equilibrium in the atmosphere by removing excess CO₂. One example of a carbon sink is a large forest.

* equilibrium: 평형 상태

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
 ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
 ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Promoting attractive images of one's country is not new, but the conditions for trying to create soft power have changed dramatically in recent years. For one thing, nearly half the countries in the world are now democracies.

- (A) Technological advances have led to a dramatic reduction in the cost of processing and transmitting information. The result is an explosion of information, and that has produced a "paradox of plenty." Plentiful information leads to scarcity of attention.
- (B) In such circumstances, diplomacy aimed at public opinion can become as important to outcomes as traditional classified diplomatic communications among leaders. Information creates power, and today a much larger part of the world's population has access to that power.
- (C) When people are overwhelmed with the volume of information confronting them, they have difficulty knowing what to focus on. Attention, rather than information, becomes the scarce resource, and those who can distinguish valuable information from background clutter gain power. [3점]

* clutter: 혼란

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

There is a considerable difference as to whether people watch a film about the Himalayas on television and become excited by the 'untouched nature' of the majestic mountain peaks, or whether they get up and go on a trek to Nepal.

Tourism takes place simultaneously in the realm of the imagination and that of the physical world. In contrast to literature or film, it leads to 'real', tangible worlds, while nevertheless remaining tied to the sphere of fantasies, dreams, wishes — and myth. It thereby allows the ritual enactment of mythological ideas. (①) Even in the latter case, they remain, at least partly, in an imaginary world. (②) They experience moments that they have already seen at home in books, brochures and films. (③) Their notions of untouched nature and friendly, innocent indigenous people will probably be confirmed. (④) But now this confirmation is anchored in a physical experience. (⑤) The myth is thus transmitted in a much more powerful way than by television, movies or books.

* indigenous: 토착의

39.

There are also clinical cases that show the flip side of this coin.

Humans can tell lies with their faces. Although some are specifically trained to detect lies from facial expressions, the average person is often misled into believing false and manipulated facial emotions. One reason for this is that we are "two-faced." By this I mean that we have two different neural systems that manipulate our facial muscles. (①) One neural system is under voluntary control and the other works under involuntary control. (②) There are reported cases of individuals who have damaged the neural system that controls voluntary expressions. (③) They still have facial expressions, but are incapable of producing deceitful ones. (④) The emotion that you see is the emotion they are feeling, since they have lost the needed voluntary control to produce false facial expressions. (⑤) These people have injured the system that controls their involuntary expressions, so that the only changes in their demeanor you will see are actually willed expressions.

* demeanor: 태도, 표정

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In some subject areas, topics build on one another in a hierarchical fashion, so that a learner must almost certainly master one topic before moving to the next. For example, an elementary school student should probably master principles of addition before moving to multiplication, because multiplication is an extension of addition. Similarly, a medical student must have expertise in human anatomy before studying surgical techniques: It's difficult to perform an appendectomy if you can't find the appendix. Vertical transfer refers to such situations: A learner acquires new knowledge or skills by building on more basic information and procedures. In other cases, knowledge of one topic may affect learning a second topic even though the first isn't a necessary condition for the second. Knowledge of French isn't essential for learning Spanish, yet knowing French can help with Spanish because many words are similar in the two languages. When knowledge of the first topic is helpful but not essential to learning the second one, lateral transfer is occurring.

* appendectomy: 맹장 수술



In vertical transfer, lower level knowledge is (A) before one proceeds to a higher level; however, in the case of lateral transfer, (B) knowledge can be helpful, but it is not required.

- (A) (B)
- ① essential prior
- ② practical detailed
- ③ useless relevant
- ④ practical independent
- ⑤ essential unbiased

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

By the turn of the twentieth century, the permanent repertoire of musical classics dominated almost every field of concert music, from piano, song, or chamber music recitals to operas and orchestral concerts. The (a) change from a century before was enormous. In the eighteenth century, performers and listeners demanded new music all the time, and “ancient music” included anything written more than twenty years earlier. But musicians and audiences in the early 1900s (b) expected that most concert music they performed or heard would be at least a generation old, and they judged new music by the standards of the classics already enshrined in the repertoire. In essence, concert halls and opera houses had become museums for displaying the musical artworks of the past two hundred years. The repertoire varied according to the performing medium and from region to region, but the core was largely the (c) same throughout most of Europe and the Americas, including operas and operatic excerpts from Mozart through Verdi, Wagner, and Bizet; orchestral and chamber music from Haydn through the late Romantics; and keyboard music by J. S. Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, and prominent nineteenth-century composers.

Living composers increasingly found themselves in competition with the music of the past. This is the great theme of modern music in the classical tradition, especially in the first half of the century: in competing with past composers for the attention of performers and listeners who (d) disregarded the classical masterworks, living composers sought to secure a place for themselves by offering something new and distinctive while continuing the tradition. They combined individuality and innovation with emulation of the past, seeking to write music that would be considered original and worthy of performance alongside the masterworks of (e) earlier times.

* enshrine: 소중히 하다 ** excerpt: 발췌곡 *** emulation: 경쟁, 모방

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Increasing the Gap Between Composers and Listeners
 - ② Within or Beyond Classical Music Heritage
 - ③ Classical Music: Healing the World
 - ④ Lost in the Past: The End of Masterpieces
 - ⑤ Classical Composition in the Nineteenth Century
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

Princess, a solid Boxer, had been given to Rita when she was ten weeks old, and Rita immediately bonded with (a) her, petting her, feeding her, teaching her basic commands, and letting her sleep on Rita’s bed. The two were always together and within arm’s reach. The only time they were apart was

when Rita was learning to swim. Princess had a fear of water that was so extreme that she couldn’t even touch the water.

* Boxer: 복서(개의 한 품종)

(B)

Upon hearing Rita’s cry, her mother rushed to the railing, shouting for help, from the entrance of the store a hundred feet or so away. Princess was looking at the water and trembling in fear. (b) She stood there staring at the water — the one thing that had nearly taken her life. Her love for Rita overpowered her fear and she leapt out through the same open space in the railing and plunged into the water. Once in the water, Princess quickly found Rita and slowly dragged her to the shore to her grateful mother.

(C)

Princess’ fears stemmed from her puppyhood when (c) she almost drowned twice. These early traumas made water the only thing that Princess truly feared. When (d) she came close to a body of water, she would try to pull back and seemed emotionally distressed. Would she ever be able to overcome this fear? She had a chance one late afternoon when Rita’s mother took them to a shopping mall.

(D)

It was located along the edge of a lake and featured a wooden boardwalk which was built along the shore. While her mother headed to a store, Rita and Princess began to play on the boardwalk. Suddenly, a boy riding a bicycle slipped on the damp wooden surface, hitting Rita at an angle, which propelled her through an open section of the guard rail. (e) She let out a scream of pain and fear as she fell into the water. She then continued to cry for help and struggle to get out.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Rita는 수영을 배울 때를 제외하고 Princess와 항상 함께했다.
 - ② Princess가 사고를 당하자 Rita의 어머니는 도움을 요청했다.
 - ③ Princess는 Rita에 대한 사랑으로 물에 대한 두려움을 극복했다.
 - ④ Rita의 어머니는 Rita와 Princess를 쇼핑몰에 데려갔다.
 - ⑤ Rita와 Princess는 호숫가 산책로에서 놀고 있었다.

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

영어영역 정답 및 해설

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01. ① | 02. ⑤ | 03. ② | 04. ③ | 05. ⑤ | 06. ④ | 07. ⑤ | 08. ④ | 09. ④ | 10. ④ |
| 11. ⑤ | 12. ③ | 13. ① | 14. ② | 15. ④ | 16. ② | 17. ⑤ | 18. ① | 19. ③ | 20. ⑤ |
| 21. ③ | 22. ⑤ | 23. ① | 24. ③ | 25. ③ | 26. ② | 27. ⑤ | 28. ④ | 29. ① | 30. ④ |
| 31. ④ | 32. ② | 33. ① | 34. ② | 35. ④ | 36. ⑤ | 37. ② | 38. ① | 39. ⑤ | 40. ① |
| 41. ② | 42. ④ | 43. ③ | 44. ⑤ | 45. ② | | | | | |

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: 실례합니다, '생물학의 세계'라는 책을 찾고 있는데요. 그런데 그것을 여기서 찾을 수가 없네요.

남: 확인해 보겠습니다. [타자치는 소리] 죄송하지만, 그 책은 현재 품절입니다.

여: 저는 정말 그 책을 사야 해요. 재고가 있을 때 전화 주실 수 있으신가요?

남: 물론이죠. 손님의 전화번호가 필요한데요.

[풀이]

여자가 사고자 하는 책이 품절된 상태에서 여자가 남자에게 재고가 있을 때 전화 주실 수 있는지 물었으므로 ① '물론이죠. 손님의 전화번호가 필요한데요.'가 남자의 응답으로 가장 적절하다.

② 물론이죠. 주가가 올랐어요.

③ 아뇨, 됐어요. 저에겐 책이 충분히 있어요.

④ 맞아요. 생물학은 쉽지 않아요.

⑤ 미안해요. 표를 예매하지 않았어요.

[Words and Phrases]

currently 현재 out of stock 품절이 되어 in stock 재고로 stock price 주가

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

[전화벨이 울린다.]

남: 안녕하세요, Dr. Kelly 병원입니다. 무엇을 도와드릴까요?

여: 제가 등에 햇볕으로 인해 심한 화상을 입었어요. 오늘 의사 선생님을 뵈 수 있을까요?

남: Kelly 의사 선생님은 오늘 오전에는 바쁘시지만, 오후에는 시간이 있어요.

여: 4시로 예약하고 싶습니다.

[풀이]

등에 햇볕으로 인해 심한 화상을 입은 여자가 오늘 의사 선생님을 뵈고 싶다고 말했다를 때 남자가 의사 선생님이 오전에는 바쁘는데 오후에는 시간이 있다고 말했으므로 ⑤ '4시로 예약하고 싶습니다.'가 여자의 응답으로 가장 적절하다.

- ① 제가 왜 아픈지 잘 모르겠어요.
- ② 다섯 명이 앉을 테이블을 예약할 수 있나요?
- ③ 어떻게 햇볕에 화상을 입었어요?
- ④ 당신을 만날 수 있어서 기뻐요.

[Words and Phrases]

severe sunburn 햇볕으로 인한 심한 화상 available 시간이 있는

3. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 주민 여러분! 관리실의 Dana입니다. 최근 이사에 관해 주민들의 항의가 많았습니다. 그래서 이사 가실 때 여러분께서 저희 지침을 따라 주시기를 부탁드립니다. 첫째, 이사하기 일주일 전에 저희 사무실에 연락해서 엘리베이터를 예약하십시오. 예약을 함으로써 다른 주민들에게 불편을 끼치는 것을 막는 데 도움이 될 수 있습니다. 둘째, 이삿짐센터 트럭을 건물 입구 앞에 주차하지 마십시오. 거기에 주차함으로써 사고를 유발할 수 있고 교통을 방해할 수 있습니다. 한 가지 더 말씀드리겠습니다. 가구나 전자 제품 같이 큰 물건들은 적당한 장소에 버려야 합니다. 그렇게 하지 않으면 환경이 엉망이 될 것입니다. 이러한 지침을 따르으로써 여러분은 우리 공동체가 더 나은 곳이 되도록 만드는 데 도움이 될 수 있습니다. 협조해 주셔서 감사합니다.

[풀이]

전반부의 So, we'd like to ask you to follow ~ when moving out.과 후반부의 By following these guidelines, you ~ a better place. 등을 통해 여자가 하는 말의 목적은 ②임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

complaint 항의[불평] (거리) concerning ~에 관하여 contact ~에 연락하다 inconvenience 불편 electronics 전자 제품[기기] proper 적당한 messy 엉망인, 지저분한

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: Vanessa, 왜 잠자리에 들지 않았니? 늦었는데.
 여: 아빠, 그리고 싶지만 과학 발표 준비하느라 너무 바빠요.
 남: 아, 그건 네가 말한 조별 과제지. 네 역할은 뭐니?
 여: 저는 조장이예요.
 남: 넌 무슨 일을 하고 있지?
 여: 저는 자료를 수집하고, 슬라이드를 만들고, 발표를 해요.
 남: 네가 모든 것을 하고 있구나! 조별 과제에서는 합리적인 업무 분담이 중요해. 다

큰 사람들은 무엇을 하고 있니?

여: 그들은 저에게 의견을 줄 거예요.

남: Vanessa, 나는 네가 다른 조원들과 그 일을 합리적으로 공유할 필요가 있다고 생각해.

여: 동감이에요. 저는 이 모든 일을 혼자 하는 것이 얼마나 힘든 일인지 몰랐어요.

남: 조원들 간에 일을 나누는 게 어때? 그렇게 하면 너희들의 발표가 진정으로 조별 과제가 될 거야.

여: 맞아요. 그렇게 할게요.

[풀이]

남자가 중반부에서 한 말인 In a group project, ~ is important.와 I think you need ~ the other members.를 통해 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ㉓임을 알 수 있다.

[Words and Phrases]

presentation 발표 mention 말하다, 언급하다 reasonable 합리적인
distribution 분담, 분배

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Conner 씨. 제 인터뷰 요청을 수락해 주셔서 감사합니다.

남: 제가 더 기쁩니다. Leyden 씨.

여: 저희 독자들에 귀하의 센터를 짧게 소개해 주시겠습니까?

남: 그러죠. 저희는 심하게 아프거나 다친 야생 동물을 구조하고 치료합니다.

여: 어떻게 치료하십니까?

남: 그 동물들이 야생으로 돌아갈 수 있을 만큼 건강해질 때까지 먹이와 의료를 제공합니다.

여: 이 야생 동물들의 삶을 정말로 바꾸어 놓고 계시는군요. 지금은 동물을 몇 마리나 돌보고 계십니까?

남: 약 70마리 정도 있습니다.

여: 일이 많으시겠군요.

남: 그렇습니다. 그것이 귀사 독자들의 후원이 필요한 이유입니다. 귀사의 신문 기사는 대중의 인식을 제고할 것입니다. 저희 구조 센터에 대한 기부도 또한 도움이 될 것입니다.

여: 알겠습니다. 제 기사를 위하여 사진을 몇 장 찍어도 되겠습니까?

남: 물론입니다. 이리 오세요.

[풀이]

남자가 자신이 근무하는 곳이 아픈 야생 동물을 돌보는 곳이라고 소개하며, 여자가 쓴 신문 기사가 독자들의 인식을 제고할 것이라고 말하고 있으므로, 두 사람의 관계

로 적절한 것은 ⑤ ‘신문 기자 - 야생 동물 구조 센터 직원’이다.

[Words and Phrases]

interview request 인터뷰 요청 treat 치료하다 medical care 의료, 치료 make a difference 차이를 만들다, 변화를 일으키다 public awareness 대중의 인식 donation 기부(금)

6. [출제 의도] 그림 내용 불일치 파악

[해석]

남: Moore 씨. 여기가 저희와 함께 계실 동안 머무실 곳입니다.

여: 오! 이 방은 매우 훌륭해 보이는군요. 침대 옆 탁자에 있는 전화를 쓸 수 있을까요?

남: 물론이지요. 마음대로 쓰세요.

여: 알게 되어 고맙습니다. 벽에 붙어 있는 침대 위의 램프가 마음에 듭니다. 침대에 서 책을 읽을 때 유용하겠어요.

남: 그럴 겁니다. 그리고 오시기 전에 방금 침대에 꽃무늬 담요를 펴 놓았어요.

여: 정말 예쁘군요. 오, 창문 옆의 사진에 있는 산 좀 보세요, 아름다워요.

남: 제가 자란 읍의 뒤에 있는 산입니다.

여: 그렇군요. 책상 위의 컴퓨터를 써도 될까요?

남: 물론입니다. 인터넷에 연결되어 있습니다.

여: 훌륭하군요. 이 방을 쓰게 되어 운이 좋군요.

[풀이]

대화에서는 벽에 있는 사진 속에 산이 있다고 했으나 그림에서는 토성의 모습이므로 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

feel free to do 마음대로 ~하다 flower-patterned 꽃무늬의

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: Tony, 우리 피트니스 센터의 신장개업 행사가 한 주밖에 남지 않았어요.

남: 그래요. 모든 수리가 끝났군요.

여: 네. 새 운동 기구를 포함하여 모든 것들이 다시 제자리에 놓였어요.

남: 봤어요. 새 공간에서 훌륭해 보여요. 회원들이 그것들을 좋아할 거예요.

여: 이제 우리는 신장개업 행사 준비에 집중할 수 있어요.

남: 오, Michelle. 내가 이미 차와 간식을 좀 준비했어요.

여: 그랬어요? 왜 저에게 도와 달라고 하지 않으셨어요?

남: 아주 쉬운 일이었어요. 그래도 고마워요.

여: 그러면 현수막을 주문해야겠어요. 그리고 회원들을 행사에 초대하기 위해 문자 메

시지도 보내야 할 것 같아요.

남: 그래요. 제가 문자 메시지를 보낼게요.

여: 좋아요. 그 일을 하시는 동안 저는 현수막을 주문할게요.

[풀이]

대화의 마지막 부분에서 남자는 문자 메시지를 보내겠다고 말하고 있고, 여자는 현수막을 주문하겠다고 하고 있으므로, 남자가 할 일은 ⑤ '문자 메시지 보내기'이다.

[Words and Phrases]

re-opening ceremony 신장개업 행사 renovation 수리, 혁신 workout machine 운동 기구 super (구어) 매우 banner 현수막

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 여보세요?

여: 여보세요, Joe. 대학 생활은 어때?

남: 멋져. 과제를 하는 데 시간을 너무 많이 쓴다는 것만 빼고 말이야.

여: 알고 있어! 이렇게 공부를 많이 해야 한다고는 생각하지 못했지.

남: 그런데 너는 학교 기숙사에서 지내고 있다고 들었어.

여: 있잖아? 나 기숙사에서 나갈 거야.

남: 왜? 시설에 문제라도 있어?

여: 아니, 없어, 시설은 아주 좋아. 완전히 다른 것 때문이야.

남: 오, 방 친구와 문제가 있니?

여: 아니. 그 애는 훌륭해. 내가 대학 생활에 적응하도록 도와줬어.

남: 그렇다면 네가 왜 그런 결정을 했는지 모르겠네.

여: 실은, 최근에 우리 가족이 대학 근처로 이사했어. 그래서 가족과 함께 살 거야.

남: 아, 이제야 알겠네.

[풀이]

대화의 마지막 부분에서 여자는 가족이 대학 근처로 이사했기 때문에 함께 지낼 예정이라고 말하고 있으므로, 여자가 기숙사에서 나가려는 이유는 ④ '이사 온 가족과 살기 위해서'이다.

[Words and Phrases]

awesome 멋진, 훌륭한 dorm 기숙사(=dormitory) facilities 시설 adjust to ~에 적응하다

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: Westview Cinema Festival에 오신 것을 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?

남: 축제 입장권을 몇 장 사고 싶어요.
 여: 두 가지 다른 종류의 입장권이 있는데, Regular와 Deluxe입니다.
 남: Regular 입장권은 무엇이죠?
 여: Regular 입장권이 있으면, 축제 동안 원하는 두 편의 영화를 어느 것이나 볼 수 있어요. 그것은 20달러입니다.
 남: Deluxe 입장권은요?
 여: Deluxe 입장권이 있으면, 원하는 다섯 편의 영화를 어느 것이나 볼 수 있어요. 그것은 가격이 30달러입니다.
 남: Deluxe 입장권을 3장 살게요.
 여: 다른 건 뭐 필요한 게 없으신가요? 10달러에 프로그램 책자를 구매할 수 있습니다.
 남: 좋아요. 한 권만 주세요. 우리는 그것을 같이 볼게요.
 여: 그러면 Deluxe 입장권 3장과 프로그램 책자 1권이네요. 맞나요?
 남: 맞아요. 이 10% 할인 쿠폰을 사용할 수 있나요?
 여: 죄송합니다. 그 쿠폰은 200달러를 초과하는 구매에만 적용됩니다.
 남: 알겠어요. 신용카드로 지불할게요.

[풀이]

30달러 하는 Deluxe 입장권 3장과 10달러 하는 프로그램 책자를 1권 구매하고, 10% 할인 쿠폰은 사용할 수 없으므로, 남자가 지불할 금액은 '㉔ 100달러'이다.

[Words and Phrases]

pass 입장권 apply to ~에 적용되다

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: Laura, 거기서 무엇을 읽고 있니?
 여: 안녕, Allen. 탄자니아 자원봉사 프로그램 안내 책자야. 학생들을 위한 거야.
 남: 프로그램이 언제야?
 여: 그것은 8월 6일부터 8월 20일까지 진행돼.
 남: 자원 봉사자들은 어떤 활동을 하게 되지?
 여: 선택할 수 있는 활동들이 많이 있어. 여기 좀 봐. 참가자들은 병원에서 환자들을 돕거나, 도움이 필요한 아이들을 돕거나, 영어를 가르치게 될 거야.
 남: 그건 바로 네가 찾고 있던 것 같은데. 오, 참가비가 250달러네.
 여: 응. 생각했던 것만큼 비싸지 않아.
 남: 너도 참가할 거지, 그렇지 않아?
 여: 응. 나는 정말 의미 있는 일을 하며 방학을 보내고 싶어.
 남: 서두르는 게 좋을 거야. 그 안내 책자에 의하면 신청 마감일은 6월 11일이야. 그 건 다음 주 월요일이야.

여: 나도 봤어. 나는 오늘 밤 부모님과 그것에 관해 이야기해 볼 계획이야.

[풀이]

탄자니아 자원봉사 프로그램의 기간, 활동 내용, 참가비, 지원 마감일은 언급이 되었고, 모집 인원은 대화에서 언급되지 않았으므로, 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

brochure 안내 책자, 소책자 participant 참가자

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

여: 학생 여러분, 안녕하십니까? 저는 여러분의 역사 교사인 Spencer 선생님입니다. '2018 청소년 역사 여행'에 대해 알려드리겠습니다. 이 여행은 학생들의 역사에 대한 관심을 증진시키는 것을 목표로 합니다. 7월 25일부터 7월 31일까지 진행되는 일주일간의 여행입니다. 이 기간에 이 여행에 참여하는 학생들은 다섯 개 도시를 방문해서 그 도시들의 다양한 역사적인 장소를 답사하게 될 것입니다. 역사가가 여행을 안내하고 각 장소에 대한 상세한 설명을 제공해 줄 것입니다. 참가비는 170달러인데, 여행자 보험료가 포함되어 있지 않습니다. 여러분이 직접 구매해야 할 겁니다. 많은 학생이 이 여행에 참여해서 기억에 남는 경험을 하게 되기를 바랍니다. 더 많은 정보를 원하시면 이번 주 금요일까지 제 사무실을 방문해 주세요. 감사합니다.

[풀이]

여행자 보험료가 참가비에 포함되어 있지 않다고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

aim to *do* ~하는 것을 목표로 하다 in-depth 상세한 insurance 보험(료)

12. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

남: 여보, 이 웹사이트 보세요. 대규모 식탁 세일이 있어요.

여: 정말요? 하나 샅시다. 우리 것이 오래됐어요.

남: 그래요. 어느 것을 사야 할 것 같아요?

여: 흠. 적어도 4인용 식탁은 필요한 것 같아요.

남: 맞아요. 손님이 와서 함께 식사할 수 있어요.

여: 우리의 가격 범위를 정해야 해요.

남: 음, 500달러가 넘는 식탁은 살 여유가 없어요.

여: 그렇다면, 이 모델들이 우리의 예산 범위 내에 있어요.

남: 난 대리석 식탁이 마음에 들어요. 목재보다 더 멋있어 보여요.

여: 같은 생각이예요. 이제 선택할 수 있는 것이 딱 두 개 남았어요.

남: 어떤 색상을 선택할까요? 갈색은 어때요?

여: 흠, 그것은 우리의 벽지와 그다지 잘 어울리지 않을 거예요.

남: 좋은 지적이에요. 그 점을 생각하지 못했네요. 다른 것으로 사도록 합시다.

여: 좋아요. 지금 그것을 주문할게요.

[풀이]

적어도 4인용은 되고, 가격이 500달러를 넘지 않으며, 대리석으로 된 것 중에서, 벽지와 어울리지 않는 갈색을 제외했으므로, 여자가 주문할 식탁은 ③이다.

[Words and Phrases]

at least 적어도 dine 식사하다 afford 살 여유가 있다 range 범위 budget 예산 marble 대리석 stylish 멋진, 유행하는 match 어울리다 wallpaper 벽지

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Jason, 왜 네 남동생이 문을 잠그고 자기 방에서 나오지 않았니?

남: 저희가 말싸움을 좀 했어요. 남동생 축구팀이 어제 결승 시합에서 진 거 아시죠, 그렇죠?

여: 물론 알지. 그가 많이 울었잖아.

남: 오늘 아침에 제가 그를 화나게 한 뭔가를 말했어요.

여: 뭐라고 말했는데?

남: 그가 시합에서 너무 많은 실수를 했다고 그에게 말했어요.

여: Jason! 왜 그런 말을 한 거야? 그가 이미 기분이 상해 있는 것을 알잖아.

남: 그저 다음에 그가 더 잘하도록 동기를 부여하고 싶었을 뿐이에요.

여: 얘야, 네 남동생은 아마 비판이 아니라 네 지지가 필요할 거야.

남: 하지만 정직한 비판도 도움도 될 수 있다고 생각했어요.

여: 네 남동생은 그저 네가 그를 지지해 주기를 원하는 거야.

남: 음, 맞는 말씀 같아요. 제가 너무 심술궂었어요. 그를 위로했어야 했어요.

여: 동감이야. 이제 네가 뭘 해야 할지 알겠네.

남: 가서 그에게 사과하고 그를 지지해 줄 거예요.

[풀이]

남자의 남동생이 남자와 말다툼을 한 후 방문을 잠그고 나오지 않는 상황에서, 여자가 대화 중에 그 이유를 알아내게 된다. 축구 시합에 져서 많이 운 남동생에게 남자가 동기를 부여하겠다는 생각에 심한 비판의 말을 했다. 남자는 여자와의 대화를 통해 자신이 남동생을 위로했어야 했는데 그에게 너무 심술궂었다는 것을 깨닫게 되는데, 이 때 여자가 “이제 네가 뭘 해야 할지 알겠네.”라고 말했으므로, ① ‘가서 그에게 사과하고 그를 지지해 줄 거예요.’가 남자의 응답으로 가장 적절하다.

② 당신 둘이 서로 화해하도록 내가 도울게요.

③ 그에게 비판하는 법을 가르칠 필요가 있어요.

④ 모바일 게임을 그만하도록 내가 그에게 부탁할게요.

⑤ 나는 그에게 그의 승리를 축하해 줘야 해요.

[Words and Phrases]

lock oneself in one's room 자신의 방문을 잠그고 나오지 않다 argue 말다툼하다 mad 화난 motivate 동기를 부여하다 stand by ~를 지지하다 comfort 위로하다; 위로

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 안녕, Olivia. 주말은 어땠니?

여: 좋았어. 너 지난 주말에 거리 노래 공연 갖지 않았니? 그건 어땠어?

남: 오, 그건 재앙이었어.

여: 무슨 일이 있었니?

남: 처음에는 공연이 괜찮았어. 그런데 군중이 모이자, 내 마음이 백지상태가 되었고 내가 가사를 잊어버렸어.

여: 그 말 들으니 안 됐다. 다음번에는 잘할 거야.

남: 다음번이라는 것은 없을 거야. 나는 다음 달 노래 오디션을 포기하려고 생각 중이야.

여: 진심이야? 그 오디션은 네게 아주 큰 기회야!

남: 하지만 거리 공연을 망친 후 나는 자신감을 잃었어.

여: 그것은 단지 한 번의 실수였을 뿐이야. 나는 네가 오디션에서 훌륭히 해내리라 믿어. 너는 재능이 있어!

남: 내가 또 초조해지면 어쩌지? 똑같은 경험을 되풀이하고 싶지 않아.

여: 이겨내야지. 지나간 일이 네가 앞으로 나아가지 못하도록 하지는 마.

[풀이]

오디션에 앞서 있었던 거리 공연에서 남자가 공연을 망친 후, 다음 달 있을 오디션을 포기하려고 생각 중이라고 하자, 여자가 오디션에서는 잘할 것이라며 격려한다. 이에 남자가 또 초조해져서 똑같은 실수를 하면 어떻게 할지 걱정하는 말을 했으므로, ② '이겨내야지. 지나간 일이 네가 앞으로 나아가지 못하도록 하지는 마.'가 여자의 응답으로 가장 적절하다.

① 그것 좋을 것 같은데. 네가 그 재난을 극복했다니 기뻐.

③ 어쩌면 네 말이 맞아. 나는 노래하는 데 더 많은 시간을 써야 해.

④ 걱정하지 마. 왜 네 오디션이 취소되었는지 알아봐.

⑤ 진정해. 너는 지금 너무 자신에 차 있어.

[Words and Phrases]

disaster 재앙, 재난 go blank 백지상태가 되다 lyrics 가사 give up on ~을 포기하다 ruin 망치다 confidence 자신감

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Marcus와 Judy는 둘 다 요리에 관심을 갖고 있는 친구이다. 어느 날 Marcus가 고등학교 학생들을 대상으로 하는 요리 대회에 관한 안내문을 발견한다. 그는 Judy에게 자기와 함께 팀을 구성하자고 요청하고 Judy는 동의한다. 그들은 연습을 시작하여 대회를 위한 새로운 요리법을 개발하는 데 집중한다. 대회 딱 1주일 전에, Marcus는 그들이 요리를 할 때 너무 느리다는 것에 대해 걱정한다. 자신들의 요리법이 아무리 좋다고 해도, 제시간에 끝내지 못하면 그들은 질 것이다. 그래서 Marcus는 그들이 더 빠르게 요리를 할 수 있도록 훈련하는 데에 더 많은 노력을 기울여야 한다고 Judy에게 말해주고 싶어 한다. 이런 상황에서 Marcus는 Judy에게 뭐라고 하겠는가?

[풀이]

Marcus와 Judy는 요리 대회에 나가기 위해 새로운 요리법을 개발하는 데 집중했는데 Marcus는 자신들의 요리 속도가 느리다고 생각하여 요리 속도를 높이기 위해 더 노력해야 한다고 Judy에게 말하려고 한다. 이러한 상황에서 Marcus가 Judy에게 할 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘우리는 요리 속도를 높이기 위해 더 열심히 연습해야 해.’이다.

- ① 괜찮다면 너의 요리법을 공유할 수 있겠니?
- ② 우리는 연습을 많이 했으므로 이길 수 있을 거야.
- ③ 우리는 우리의 경쟁자가 누가 될지 알아내야 해.
- ④ 나와 함께 요리 대회에 등록하는 게 어떻겠니?
- ⑤ 나는 요리 대회에 나가려고 하는데 너도 같이 가자.

[Words and Phrases]

competition 대회 recipe 요리법

[16~17]

[해석]

남: 안녕하세요, 학생 여러분. 지난 시간에, 우리는 역사상 유명한 예술가들에게 대해 배웠습니다. 오늘 저는 몇 명의 유명한 예술가들이 자신들의 창의적인 작업에 대한 영감을 얻기 위해서 규칙적으로 했던 일에 대해 이야기하겠습니다. 먼저 유명한 영화제작자인 Ingmar Bergman을 살펴봅시다. 그는 정확하게 같은 시간에 일을 했고 심지어 매일 똑같은 점심을 먹었습니다. 그가 매일 행하는 습관이 그의 영화를 위한 추진력이었습니다. 가장 위대한 작곡가들 중 한 사람인 차이코프스키는 날씨에 상관없이 항상 긴 산책을 하러 나갔습니다. 그것은 그의 음악적 창의력에 필수적인 것이었습니다. 영국의 유명한 작가인 Agatha Christie 역시 그녀 자신의 특이한 습관이 있었습니다. 그녀는 욕조에 앉아 사과를 먹곤 했는데, 그것이 그녀가 자신의 소설에 넣을 범죄를 상상하는 데 도움을 주었습니다. 여기

또 하나의 재미있는 습관이 있습니다. 유명한 화가인 Salvador Dali는 손에 열쇠를 쥐고 낮잠을 자곤 했습니다. 그가 잠들 때, 그 열쇠가 그의 손가락에서 벗어나 땡그랑 소리를 내며 그를 깨우곤 했습니다. 그는 비몽사몽간의 그 순간을 화폭에 담았습니다. 자, 여러분은 새로운 아이디어를 떠올리기 위해서 규칙적으로 무슨 일을 하시나요?

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

남자는 유명한 예술가들이 창의적인 아이디어를 얻기 위해서 가졌던 특이한 습관들에 대해 이야기하고 있다. 이러한 담화의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘창의적인 아이디어를 얻기 위한 유명한 예술가들의 습관’이다.

- ① 창의력이 예술가들에게 필요한 이유
- ③ 미래에 사라질 가능성이 있는 직업
- ④ 예술 작품 감상법 교육의 필요성
- ⑤ 업무 만족과 창의력의 관계

17. [출제의도] 세부 내용 파악

[풀이]

영화 제작자, 작곡가, 작가, 화가는 언급되었으나 ⑤ ‘사진가’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

inspiration 영감 filmmaker 영화 제작자 driving force 추진력 composer 작곡
regardless of ~에 상관없이 bathtub 욕조 clink 땡그랑 소리

18. [출제 의도] 목적 추론

[해석]

직원 여러분께,

다음 주 월요일에 Nature's Beauty Gardens에서는 매년 열리는 ‘Toddler Trek’ 행사를 위해 매우 중요한 고객들을 즐거운 마음으로 초대할 것입니다. 저희는 이 행사가 걸음마를 배우는 아이들에게 재미있고, 교육적이고, 그리고 가장 중요하게는 안전하기를 희망합니다. 부모와 아이들은 야외 활동을 즐기고 점심 도시락을 들면서 시간을 보낼 것입니다. 따라서 혹시 있을지도 모르는 위험에 대비해 정원을 점검하는 것이 매우 중요합니다. 각 부서의 관리자들은 모든 위험한 장비와 기계들이 안전하게 보관되어 있는지 확실히 챙겨야 합니다. 또한, 이번 행사에 참가한 우리 고객들의 안전을 위해서 정원용 화학물질들은 Nature's Beauty Gardens의 어디에서도 사용되지 않을 것입니다. 이번 안전 점검에 대한 여러분의 협조와 올해의 ‘Toddler Trek’ 행사를 역대 최고의 행사로 만들도록 도와주시는 것에 대해 감사드립니다.

상무이사 Laura Alfaro 드림

[풀이]

걸음마를 배우는 아이들과 부모들을 위해 매년 열리는 Toddler Trek 행사가 안전한

행사가 되도록 직원들에게 철저한 점검을 지시하고 있는 글이므로 목적으로는 ①이 적절하다.

[Words & Phrases]

annual 매년 열리는 toddler 걸음마를 배우는 아이 potential 있을지도 모르는, 잠재적인 equipment 장비 cooperation 협조

19. [출제 의도] 심경 추론

[해석]

“Jean, 규칙적으로 하는 것이 숙달의 열쇠야. 그 외의 모든 것은 시간 낭비야.”라고 Jean의 피아노 선생님인 Ms. Baker는 걱정스런 표정을 지으며 강조를 했다. 하지만, Jean은 꽤 자주 연습에 대해 불평을 했고 가끔 연습 시간에 몰래 빠져 나갔다. Jean이 빈둥거리는 것에 대해 걱정이 되어 Ms. Baker는 자신의 교수 방법을 바꾸기로 결심했다. “Jean, 네 계획은 네가 짤 수 있어. 하지만 나는 네가 조교로 나를 도와주기를 원해.”라고 Ms. Baker는 말했다. 그 후에, Jean은 초보자들에게 훌륭한 모범을 보이기 위해 열심히 연습을 했고 그녀의 기량은 매일 매일 믿을 수 없을 정도로 향상되었다. Jean의 변화는 기적적이었다. Jean의 연주를 들으면서 Ms. Baker의 얼굴에는 미소가 번졌다. Ms. Baker는 자신의 새로운 교수 방법이 성공적이었음을 Jean의 향상에 의해 확신하게 되었다.

[풀이]

처음에는 Jean이 피아노 연습을 게을리 하는 것에 대해 걱정을 했지만, Jean에게 자신의 시간 계획을 스스로 정하게 하고 수업 시간에 조교의 역할을 맡기자 Jean의 기량이 놀랄 정도로 향상되어 Ms. Baker가 만족해했으므로 Ms. Baker의 심경 변화로 적절한 것은 ③ ‘걱정하는→만족한’이다.

- ① 화난 → 질투하는
- ② 무관심한 → 감사하는
- ④ 즐거운 → 혼란스러운
- ⑤ 놀란 → 실망한

[Words & Phrases]

regularity 규칙성 mastery 숙달 stress 강조하다 slip out of ~에서 몰래 빠져 나오다 assistant 조교 incredibly 믿을 수 없을 정도로 miraculous 기적적인

20. [출제 의도] 필자의 주장 추론

[해석]

우리는 스스로에게 “많은 시간이 있어. 행동을 할 때가 오면 어떻게 해서든 처리할 거야.”라고 말한다. 우리는 비상사태에 대응하는 우리의 능력을 다소 자랑스러워한다. 그래서 비상사태가 생기는 것을 막기 위해 계획을 세우고 예방조치를 취하지 않는다. 다른 사람들이 수강하는 전통적이고 관례적인 과목들을 택하고, 가장 저항이 적은 방

향을 따라가고, '쉬운 과정들'을 선택하고, 그리고 대세에 따르면서 학창시절을 빈둥거리며 보내기가 너무나 쉽다. “나는 먼저 교육을 받고 스스로를 발전시킬 것이고, 그런 후에 나는 평생의 일로 하기에 딱 맞는 것을 더 잘 알게 될 거야.”라는 태도를 가지기가 너무나 쉽다. 그리하여 우리는 주변 환경의 바람에 의해 몰리고 전통과 관습의 물결에 의해 이리저리 내던져지면서 표류하게 된다. 결국, 대부분의 사람들은 스스로가 '폭풍 속의 어떤 항구(궁여지책)'에 만족해야 한다는 것을 발견한다. 어떤 항구로 내몰리기 때문에 그것을 선택하는 선원들은 적기에 닻을 내릴 기회를 천 번 중에 한번도 거의 가지지 못한다.

[풀이]

주위의 환경이나 관습에 휘둘리면서 자신에게 맞는 일은 나중에 나타날 것으로 생각하면서 학창시절을 빈둥거리며 보내는 사람들은 자신의 인생 목표를 세울 적기를 찾지 못한다는 내용이므로 필자의 주장으로 ⑤가 가장 적절하다.

[Words & Phrases]

somehow or other 어떻게 해서든 emergency 비상사태 take precautions 예방 조치를 취하다 resistance 저항 go with the crowd 대세를 따르다, 부화뇌동하다 any port in a storm 폭풍 속의 항구(궁여지책) drop anchor 닻을 내리다

21. [출제 의도] 요지 추론

[해석]

인터넷 사업가들은 구직 상품을 만들고 정기적으로 그것들을 온라인으로 가져 온다. 지난 몇 년 이내에, 사람들이 인턴직을 발견하거나, 개별 고용주 구직 지원서에 맞춘 온라인 수업을 끝내거나, 혹은 정규직으로 이어질 자원봉사 일을 발견하도록 도와주는 인터넷에 기반을 둔 새로운 사업체들이 온라인으로 들어왔다. 일에 대한 숙달은 인터넷에서 이용 가능한 빠르게 발전하는 도구들을 계속 따라 잡는 것을 의미할 것이다. 하지만 인터넷 직업 시대에서의 어떠한 발전도 가장 기본적인 구직 기술, 즉 자기 이해의 중요성을 감소시키지는 않았다는 것에 주목해야 한다. 인터넷 시대에 있어서조차도 구직은 개인적인 직업 역량, 분야에 대한 관심, 선호하는 직장 분위기와 흥미를 확인하는 것과 함께 시작된다. 1970년에 처음 출판된 Richard Bolles의 가장 잘 판매되는 구직서는 역량에 대한 자신의 목록과 직장 선호도를 그것의 중심 주제로 가지고 있었다. 이러한 자신의 목록은 어떤 인터넷 기술이 관련되더라도 오늘날에도 계속해서 모든 구직을 위한 출발점이 되고 있다.

[풀이]

인터넷을 활용하여 직업을 구하는 시대에 있어서도 자신의 직업 역량과 선호하는 직장 분위기 등을 파악하는 자기 이해가 중요하다는 것이 글의 중심 내용이므로 요지로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words & Phrases]

internship 인턴직 tailored to ~에 맞춘 full-time employment 정규직

mastery 숙달 keep up with ~을 계속 따라 잡다, ~에 뒤지지 않다 identify 확인하다 preference 선호(도)

22. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

‘생물학적 방제’라는 용어는 모든 범위의 생물학적인 유기체와 생물학적 기반의 제품들을 포함하기 위해 가끔 넓은 맥락에서 사용되어 왔다. 이것은 많은 해충 문제가 천적의 도입과 성공적인 정착에 의해 영구적으로 해결이 되면서, 많은 경우에 있어서 멋지게 성공을 거두어 왔다. 이러한 도입의 성공은 특정한 유형의 생태계와/생태계나 다년생의 생태계에 있는 도입된 해충과 같은 해충 상황에는 대체로 제한적이었다. 다른 한편으로는, 이런 접근은 줄뿌림 작물이나 다른 단명하는 계통의 주요한 해충에서는 제한적인 성공과 맞닥뜨렸다. 이러한 상황에서, 문제는 흔히 효과적인 천적이 없는 것이 아니라 관리 관행과 특정한 농업 생태계 환경에 있어서 도입 시도의 성공 혹은 실패를 결정하는 요인들에 대한 공동의 연구가 없다는 것이다. 따라서 도입 프로그램은 지금까지 대체로 관련된 개별 전문가의 경험에 기초를 둔 시행착오의 문제이다.

[풀이]

천적을 도입하여 해충 문제를 해결하는 것과 같은 생물학적 방제는 많은 경우 멋지게 성공을 거두었지만 특정한 유형의 생태계나 다년생 생태계와 같은 곳에서는 성공이 제한적이었는데 그 이유는 도입에 대한 공동의 연구가 없이 개별 전문가의 경험에 기초를 두었기 때문이었다는 내용이므로 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘생물학적 방제에 있어서 도입의 부분적인 성공에 대한 이유’이다.

- ① 농업에 있어서 주요한 해충을 확인하는 것의 어려움
- ② 생태계에 천적을 도입하는 것의 이점
- ③ 농업에 생물학적 방제 전략을 적용하는 방법
- ④ 생물학적 방제를 통한 해충 제거로부터 생기는 부작용

[Words & Phrases]

biological control 생물학적 방제 spectrum 범위, 영역 spectacularly 멋지게 permanently 영구적으로 importation (외부로부터 새로운 것의) 도입, 수입 ecosystem 생태계 row crop 줄뿌림 작물 management 관리 concerted 공동의, 통합된 agro-ecosystem 농업 생태계 specialist 전문가

23. [출제 의도] 제목 추론

[해석]

특정한 목적으로 여전히 많이 이용되고 있는, 과학에 대한 개인주의적인 수사적 표현 형태에 따르면, 발견은 실험실에서 이루어진다. 발견은 영감을 받은 인내, 솜씨 있는 손, 그리고 탐구적이지만 편견이 없는 정신의 산물이다. 더욱이, 발견은 자신을 변호하는데, 바꾸어 말하면, 발견은 적어도 매우 강력하고 매우 끈질기게 말하므로, 편견

을 가진 사람들이 그것들을 침묵하게 할 수 없다. 그러한 믿음을 진심으로 가지는 것은 아니라고 가정하는 것은 잘못된 터이지만, 그것들이 공적인 상황에서 행동의 근거를 제공할 수 있다고 생각하는 사람은 거의 없다. 먼저 전문적인 검토자에게 자신의 주장을 검증하도록 허용하지 않은 채로 기자 회견에서 이른바 발견을 발표하는 과학자는 누구나 자동으로 명성을 좇는 사람이라는 혹평을 받는다. 과학적 의사전달의 기준은, 자연은 모호하지 않게 말하지 않으며, 지식은 학문 분야의 전문가들에게 정당성을 인정받지 않은 한 지식이 아니라는 것을 전제한다. 과학적 진실은 집단의 산물이 아닌 한 설 자리가 거의 없다. 어떤 사람의 실험실 안에서 일어나는 것은 과학적 진실 구축의 한 단계에 불과하다.

[풀이]

과학자가 실험실에서 발견한 것은 그 나름대로 의미가 있으나, 그 분야의 전문적인 검토자에게 인정을 받아야 진정한 지식이 된다는 내용의 글이다. 따라서 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘과학적 진실로의 길: 과학계의 인정’이다.

- ② 과학의 제1차적인 규칙: 처음이 최선이다.
- ③ 외로운 과학자가 과학적 발견을 끌어낸다.
- ④ 과학적 발견은 자신을 변호한다!
- ⑤ 사회의 편견이 과학 연구에 장애가 된다.

[Words and Phrases]

individualist 개인주의적인 inquiring 탐구적인 unbiased 편견이 없는 speak for oneself 자신을 변호하다 prejudiced 편견을 가진 public context 공적인 상황 publicity seeker 명성을 좇는 사람 presuppose 전제하다 unambiguously 모호하지 않게, 분명하게 authorize 정당성을 인정하다 disciplinary (분야별) 학문의 standing 설 자리 collective 집단적인

24. [출제 의도] 도표 이해

[해석]

위의 표는 선택된 5개국의 2030년대 출생 시 기대 여명을 보여준다. ① 선택된 5개국 각각에서, 여성의 기대 여명은 남성의 기대 여명보다 더 높을 것으로 예측된다. ② 여성의 경우, 대한민국의 기대 여명은 5개국 중에서 가장 높을 것으로 예상되며, 오스트리아가 그다음일 것이다. ③ 남자의 경우는, 대한민국과 싱가포르가 5개국의 기대 여명에서 각각 첫째와 둘째의 등위를 기록할 것이다. ④ 슬로바키아의 남성과 여성이 5개국의 성별 기대 여명에서 각각 82.92년과 76.98년으로서 가장 낮은 기대 여명을 가질 것이다. ⑤ 5개국 중에서, 여성과 남성 사이의 기대 여명에서 가장 큰 차이는 6.75년이며 한국에서, 그리고 가장 작은 차이는 3.46년이며 스웨덴에서 발견 될 것으로 예측된다.

[풀이]

남자의 기대 여명에서는 대한민국이 1위, 스웨덴이 2위이므로, 싱가포르가 2위가 될

것이라고 기술한 ㉓이 틀린 진술이다.

[Words and Phrases]

display 보여주다, 보이다 life expectancy 기대 여명 at birth 출생 시에 as for ~에 관해서는 rank 등위가 ~이다 respectively 각각

25. [출제 의도] 세부 사실 파악

[해석]

Richard Burton은 높은 평가를 받는 웨일스 출신의 연극 및 영화 연기자였다. 그는 1925년 남웨일스에서 가난한 광부의 12번째 아이로 태어났다. Burton은 가족 중에서 중등학교에 다닌 첫 번째 사람이었다. 그다음 그는 옥스퍼드 대학교에 다녔으며, 나중에는 전쟁 기간에 영국 공군에 입대했다. 1947년에 군에서 제대한 후, 그는 1949년에 <The Last Days of Dolwyn>이라는 작품에서 영화배우로 데뷔했다. Richard Burton은 이어서 칭송되는 연극 및 영화 연기자가 되었는데, 그는 일곱 차례 아카데미 상 후보자로 지명되었지만, 오스카상(= 아카데미상)을 받지 못했다. 그는 카메라와 마이크를 압도하는 힘 있는 목소리와 영화 연기의 모든 해박한 지식을 가지고 있었던 것으로 잘 알려져 있다. 그의 마지막 영화는 George Orwell의 유명한 소설 <1984년>을 각색한 작품이었다.

[풀이]

본문의 설명에 따르면 Burton은 일곱 차례나 아카데미 상 후보자에 지명되었으나 한 번도 받지 못했으므로, 일치하지 않는 진술은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

highly regarded 높은 평가를 받는 the military 군대 go on to do 이어서 ~하다 be nominated for ~에 지명되다 an Oscar 오스카상(= 아카데미상) overwhelm 압도하다 intimacy 해박한 지식 film acting 영화 연기 adaptation 각색, 각색한 작품

26. [출제 의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

KSFF 국제 교환 프로그램

국제 교환 프로그램에 참여하는 데 관심이 있나요? Korea-Singapore Friendship Foundation(KSFF)이 고등학교 학생들을 싱가포르 내의 6개 학교에 보내 줄 것입니다. 이것은 세계적인 관점과 평생의 기억을 만드는 훌륭한 기회가 될 것입니다.

기회와 날짜

- 각 학교는 7명에서 10명의 고등학교 학생을 받을 것입니다.
- 2주: 2018년 9월 3일부터 2018년 9월 16일까지

활동

- 수업 참여와 과외 활동

-
- 관광지 방문

숙소

- KSFF가 참가자들이 현지 가정에 체류하도록 주선할 것입니다.

더 많은 정보는 www.ksffexchange.net에서 얻을 수 있습니다.

주의: 신청은 저희 웹 사이트에서 2018년 6월 9일까지 완료해야 합니다.

[풀이]

2018년 9월 3일부터 2018년 9월 16일까지 2주간 운영되므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

global 세계적인 perspective 관점 extra-curricular 과외의

27. [출제 의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

2018 나무 분양 행사

Greenville Community Center는 저희의 연례 ‘나무 분양 행사’를 통해 나무를 무료로 제공하게 되어 기쁩니다. 분양할 수 있는 나무의 제한된 숫자로 인해 분양은 가구당 두 그루의 나무로 제한됩니다.

- 무료 나무를 신청하려면 2018년 6월 15일 금요일까지 304-315-7777로 지역 사회 센터에 전화하세요.
- 신청은 전화로만 받습니다.
- 받아가는 것에 대한 설명은 2018년 6월 말까지 문자 메시지로 보낼 것입니다.
- 나무를 받아가는 날은 (날씨 상태에 따라서) 2018년 7월이나 8월의 어느 한 토요일이 될 것입니다.

여러분은 저희 웹 사이트(www.treegreenville.org)에서 나무의 나이와 크기에 관해 더 많은 정보를 얻을 수 있습니다.

[풀이]

웹 사이트(www.treegreenville.org)에서 나무의 나이와 크기에 관해 더 많은 정보를 얻을 수 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ㉕이다.

[Words and Phrases]

distribution 분양, 분배 annual 연례의, 매년의 limited 제한된, 한정된 instructions (무엇을 하거나 사용하는 데 필요한 자세한) 설명

28. [출제 의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

인간은 속고 있다고 느끼는 것을 매우 싫어해서 흔히 겉보기에는 거의 말이 되지 않는 방식으로 반응한다. 인간의 마음이 계산기처럼 작동한다고 단순히 가정하는 부류의 사람들과는 대조적으로 사람들이 하는 행동을 실제로 연구하는 경제학자들인 행동

경제학자들은, 사람들은 불공정한 제안을 거부하는 것이 자신에게 돈이 든다고 해도 그렇게 한다는 것을 반복해서 보여 주었다. 대표적인 실험은 최후통첩 게임이라고 불리는 과업을 이용한다. 그것은 매우 간단하다. 짝을 이루는 두 사람 중 한 사람이 얼마간의 돈, 가령 10달러를 받는다. 그리고 나서 그 사람은 자기 짝에게 그 돈의 일부를 주는 기회를 가진다. 그 짝에게는 두 가지의 선택권만 있다. 그는 주어지는 것을 받거나, 아무것도 받지 않겠다고 거절할 수 있다. 협상의 여지는 없고, 그런 이유로 그것은 최후통첩 게임이라 불린다. 대체로 어떤 일이 일어나는가? 많은 사람은 짝에게 똑같이 나눈 몫을 제안하며, 그것은 두 사람을 모두 행복하게 하고 장래에 서로를 기꺼이 신뢰하게 한다.

[풀이]

④ 문맥상 or를 기준으로 동사 원형 take와 병렬 관계를 이루어 can에 이어져야 하므로 refuse로 고쳐야 한다.

① ‘매우 ~해서 ...하다’는 「so ~ that ...」 구문이 사용되었으므로, that은 적절하다.

② study의 목적어 역할을 하는 관계절을 이끌어야 하므로, 선행사가 포함된 관계사 what은 적절하다.

③ ‘~하면 A에게 B의 비용이 든다’는 의미의 「it costs A B to do」가 사용되었으므로, it은 적절하다.

⑤ offer an equal split to the partner와 동시에 일어나는 일을 나타내는 분사구문을 이끌고 있으므로, leaving은 적절하다.

[Words and Phrases]

cheat 속이다, 사기 치다 seemingly 겉보기에, 외견상으로 make sense 말이 되다 assume 가정하다, 생각하다 reject 거부하다, 거절하다 straightforward 간단한, 복잡하지 않은 option 선택(권) negotiation 협상, 교섭 willing to do 기꺼이 ~하는

29. [출제 의도] 함축된 의미 추론

[해석]

여기 한 가지 재미있는 생각이 있다. 만일 빙하가 다시 형성되기 시작한다면, 그것들은 이제는 이용할 훨씬 더 많은 물, 즉 존재하지 않아서 마지막 대륙 빙하에 물을 공급하지 못했던 Hudson만(灣), 오대호, 캐나다의 수십만 개의 호수를 가지고 있어서, 매우 훨씬 더 빠르게 커질 것이다. 그리고 그것들(의 형성)이 다시 진행하기 시작한다면 우리는 정확히 무엇을 할 것인가? 그것들을 티엔티(TNT)나 아마 핵미사일로 폭파할 것인가? 의심할 바 없이 우리는 그렇게 하겠지만, 이것을 고려해 보라. 1964년에, 북미에서 기록된 것 중 가장 커다란 지진이 2천 개의 핵폭탄에 상당하는 것인 20만 메가톤의 응집된 힘으로 알래스카를 뒤흔들었다. 거의 3천마일 떨어진 텍사스에서 물이 수영장 밖으로 철벽철벽 튀었다. 앵커리지의 어떤 거리는 20피트 가라앉았다. 그 지진은 2만 4천 제곱 마일의 황무지를 황폐시켰는데, 그 황무지의 많은 부분이 빙하

로 덮여 있었다. 그리고 이 모든 힘이 알래스카의 빙하에 어떤 영향을 미쳤는가? 아무런 영향도 미치지 못했다.

[풀이]

빙하의 힘이 강력하여 1964년에 알래스카에서 발생한 북미의 가장 커다란 지진조차도 빙하에 아무런 영향을 미치지 못했으므로, 밑줄 친 말이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ① ‘빙하를 파괴하려는 것은 아무런 소용이 없을 것이다’이다.

- ② 녹고 있는 빙하가 해수면을 상승시킬 것이다.
- ③ 알래스카의 황무지는 빙하에 의해 손상을 입지 않을 것이다.
- ④ 다시 형성되는 빙하는 북미 전체로 퍼지지 않을 것이다.
- ⑤ 빙하 재형성의 원인은 지진을 포함하지 않을 것이다.

[Words and Phrases]

glacier 빙하 re-form 다시 형성되다 fuel 연료를 보급하다 ice sheet 대륙 빙하, 빙상 blast 폭파하다 might (강력한) 힘 wilderness 황무지 glaciare 빙하로 뒤덮다

30. [출제 의도] 지칭하는 대상 파악

[해석]

전에 John이 관리자 Michael의 사무실 안에 있었을 때, 전화벨이 울렸다. 즉시 Michael은 “저 지긋지긋한 전화기는 결코 벨 소리를 멈추지 않네.”라고 고함을 질렀다. 그리고 나서 이어서 그는 그 전화기를 집어 들고, John이 기다리는 동안 15분간 통화했다. 마침내 그가 전화를 끊었을 때, 그는 기진맥진하고 낙담한 것처럼 보였다. 전화벨이 다시 한 번 울리자 그는 사과했다. 나중에 그는 자신이 응답하는 전화의 양 때문에 자신의 업무를 완수하는 데 많은 어려움이 있다고 고백했다. 어느 순간 John은 그에게 “당신이 그냥 전화를 받지 않는 특정한 기간을 가져보는 것을 생각해 본 적이 있나요?”라고 물었다. Michael은 어리둥절한 표정으로 그를 바라보면서, “사실은 없어요.”라고 말했다. 이 간단한 제안은 Michael이 긴장을 풀도록 도와주었을 뿐만 아니라 더 많은 일도 또한 완수하도록 도와주었다는 것이 밝혀졌다. 많은 사람처럼, 그는 방해받지 않는 여러 시간이 필요한 것은 아니었지만, 정말이지 얼마간은 그런 시간이 필요했다!

[풀이]

①, ②, ③, ⑤는 모두 Michael을 가리키지만, ④는 John을 가리키므로, 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

disgusting 지긋지긋한 exhausted 기진맥진한 apologize 사과하다 confess 고백하다 volume 양, 용량

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

대부분의 소매점에서 가격은 소매상에 의해 결정되지만, 이 말은 이 가격이 시간이 지나면서 시장의 힘에 조정되지 않는다는 것을 의미하는 것은 아니다. 그 어느 특정한 날에도 우리는 모든 제품에 명확한 가격표가 붙어 있다는 것을 안다. 그러나 이 가격은 날마다 또는 주마다 다를 수 있다. 도매상에게서 농부가 받는 가격은 소매상이 소비자에게 부과하는 가격보다 그날그날 훨씬 더 유동적이다. 예를 들어, 악천후가 감자의 흉작을 초래한다면, 슈퍼마켓이 감자에 대해 도매상에게 지급해야 하는 가격은 상승할 것이고, 이것은 그들이 자기 가게의 감자에 매기는 가격에 반영될 것이다. 따라서 이 가격은 더 광범위한 감자 시장에서의 수요와 공급의 상호 작용을 정말로 반영하는 것이다. 그 가격이 수요와 공급에서의 지역적 변동을 반영하기 위해 슈퍼마켓에서 시간마다 바뀌지는 않지만, 그 가격은 문제의 상품의 전체적인 생산과 수요의 기저에 있는 상황을 반영하기 위해 시간이 지나면서 정말로 바뀐다.

[풀이]

소매점의 가격도 전체적인 시장에서의 수요와 공급의 상호 작용을 반영하여 시간이 지나면서 바뀐다는 내용의 글이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘시간이 지나면서 시장의 힘에 조정되지 않는다’이다.

- ① 수요와 공급의 원리를 반영한다
- ② 시간마다 바뀌지 않을 수 있다
- ③ 악천후로 인해 오른다
- ⑤ 농부의 적극적인 역할에 의해 바뀔 수 있다

[Words and Phrases]

retail outlet 소매점 retailer 소매상 wholesaler 도매상 flexible 유동적인, 융통성이 있는 charge (요금·값을) 청구하다; 요금 crop 수확, 농작물 reflect 반영하다 variation 변동, 변화 underlying 기저의 in question 문제의, 논의되고 있는

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

행동과의 관계를 조정하는 개인적인 특징은 자기 효능감, 즉 특정한 수준의 성과를 달성하는 자신의 능력에 대한 판단이다. 높은 자기 효능감을 가진 사람들은 평균적인 사람들이 미치는 범위를 벗어나 있을 수도 있는 도전적인 목표를 추구하는 경향이 있다. 그러므로 강한 자기 효능감을 가진 사람들은 어떤 환경의 사회적인 행위자들 대다수가 성공이 있을 법하지 않다고 여기는 일이나 목표를 시도하기 위해 문화적으로 규정된 행동 밖으로 더 기꺼이 발을 디디려 할 수도 있다. 이런 사람들에게, 문화는 행동에 거의 혹은 전혀 영향을 주지 않을 것이다. 예를 들어 호주 사람들은 ‘키 큰 양귀비 증후군’을 지지하는 경향이 있다. 이 격언은 밭에서 다른 것들보다 더 자라는 어떤 ‘양귀비’이든 ‘잘리게’ 된다는 것, 다시 말해 기대 이상의 성공을 거두는 사람은 누구든지 결국 실패하리라는 것을 보여 준다. 표준 이상을 실제로 성취하기 위해 이

문화적으로 규정된 행동을 벗어나는 사람들이 바로 높은 자기 효능감을 가진 호주 사람들이라는 것을 면접과 관찰은 보여 준다.

[풀이]

빈칸 바로 앞에 언급된 이런 사람이란 같은 문화권의 대다수가 성공이 있을 법하지 않다고 여기는 일이나 목표를 시도하기 위해 문화적으로 규정된 행동 밖으로 더 기꺼이 발을 디디려 하는 사람이다. 그러므로 ② ‘문화는 행동에 거의 혹은 전혀 영향을 주지 않을 것이다’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 자기 효능감은 정의를 내리기 쉽지 않다
- ③ 일을 시작하기 전에 목표를 설정하는 것이 중요하다
- ④ 높은 자기 효능감은 호주 사람들의 전형적인 특성이다
- ⑤ 공동체로부터의 반응을 판단하는 것은 어려울 것이다

[Words and Phrases]

characteristic 특징 moderate 조정하다 pursue 추구하다 prescribe 규정하다
improbable 있을 법하지 않은 outgrow ~보다 더 크게 자라다 overachiever 기대 이상의 성공을 거두는 사람

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

소설의 이론가들은 공통으로 그 장르를 문화적 권위의 전통적인 원천에 대한 대체물로 개인적 특성을 확립하기 위해 18세기 말과 19세기에 두드러졌던 전기의 형식으로 규정한다. 소설은 “형식을 제공함으로써” 주인공들의 내면화된 삶에서 “삶의 숨겨진 전체를 드러내어 구성하고자 한다.”라고 Georg Lukács는 주장한다. 따라서 소설의 전형적인 줄거리는 그 권위를 외부에서 더는 찾을 수 없을 때 일어나는, 주인공이 내부에서 하는 권위 탐구이다. 이 설명에 의하면 소설에 객관적 목표는 없으며, 반드시 개인에 의해 만들어지는 법칙을 찾는 주관적 목표만 있을 뿐이다. 따라서 범죄와 영웅주의, 혹은 광기와 지혜의 차이는 소설에서는 전적으로 주관적인 것이 되고, 개인적 의식의 특성이나 복잡성에 의해 판단된다.

[풀이]

소설에는 객관적 목표는 없고, 반드시 개인에 의해 만들어지는 법칙을 찾는 주관적 목표만 있을 뿐이며, 범죄와 영웅주의, 혹은 광기와 지혜의 차이는 소설에서는 전적으로 주관적인 것이 되고, 개인적 의식의 특성이나 복잡성에 의해 판단된다고 하였으므로, ① ‘개인적 특성을 확립하기’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 범인의 신원에 대해 의심하기
- ③ 사회적 의식의 복잡한 구조를 강조하기
- ④ 범죄와 영웅주의를 객관적으로 구별하기
- ⑤ 주인공의 내적 자아를 집단적 지혜로 발전시켜나가기

[Words and Phrases]

prominence 두드러짐, 탁월 replacement 대체물 uncover 드러내다, 폭로하다
construct 구성하다, 건설하다 interiorize 내면화하다 plot 줄거리, 구성
protagonist 주인공 quest 탐구, 탐색 accounting 설명, 회계 distinction 차이,
구별 complexity 복잡성

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

규칙은 공식적인 유형의 경기 신호라 생각할 수 있다. 규칙은 시험의 구조, 즉 무엇이 달성되어야 하고, 그것을 어떻게 달성해야 하는지를 우리에게 알려준다. 이 점에서 규칙은 인위적이지만 이해할 수 있는 문제를 만들어 낸다. 예컨대 농구나 야구 경기의 규칙 내에서만 오로지 점프 슈팅과 땅볼을 잡아서 처리하는 행위가 의미가 통하고 가치를 지닌다. 스포츠에 특별한 의미를 부여하는 것은, 바로 규칙이 만들어 낸 인위성, 즉 해결되어야 하는 독특한 문제이다. 그것이 사다리를 사용하지 않고서 농구공을 링으로 통과시키거나, 특정한 거리를 두고 선 채로 본루로 야구공을 던지는 것이 인간의 중요한 활동인 이유이다. 규칙을 존중하는 것은 스포츠를 보존할 뿐만 아니라 탁월성 창출과 의미 발생의 여지도 또한 만들어 내는 것처럼 보인다. 평범한 삶에서 중요하지 않다고 여겨질 수 있을 행위에 참여하는 것은 또한 우리를 약간 해방해, 보호된 환경에서 우리의 능력을 탐구할 수 있게 해준다.

[풀이]

필자는 규칙은 무엇이 달성되어야 하고 그것을 어떻게 달성해야 하는지 우리에게 알려준다면서 스포츠의 규칙을 예로 들고 있다. 스포츠에 특별한 의미를 부여하는 것이 바로 규칙이 만들어 낸 인위성, 즉 해결되어야 하는 독특한 문제인데, 평범한 삶에서 중요하지 않을 수도 있는 이런 행위가 이해 가능한 행위가 되는 것이 바로 규칙이 있기 때문이라는 것이므로, ② ‘규칙은 인위적이지만 이해할 수 있는 문제를 만들어 낸다’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 규칙은 스포츠가 특별한 의미를 발전시키는 것을 막는다
- ③ 게임 구조는 다른 영역에 적용될 수 있다.
- ④ 스포츠는 규칙 때문에 실제 생활과 비슷하게 된다
- ⑤ 경기 신호는 선수와 관객의 상호 작용에 의해 제공된다

[Words and Phrases]

structure 구조, 구성 field (공을 잡아서) 처리하다 ground ball 땅볼 take on ~을 지나다[따다] artificiality 인위성 distinctive 독특한, 구별되는 hoop (농구의) 링, 테 home plate (야구) 본루 emergence 발생, 출현 liberate 해방하다, 자유롭게 하다 intelligible 이해할 수 있는

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

내성적인 사람이라는 것에는 그 자체의 어려움이 있지만, 또한 분명히 이점도 있다. 예를 들어, 내성적인 사람은, 찬성할 수 없는 의견을 가진 다른 사람을 무심코 모욕하는 것과 같은, 사고 상황에서의 실수를 할 가능성이 훨씬 더 작다. 내성적인 사람은 자신의 생각을 즐겨 성찰할 것이고, 이리하여 외부 자극이 없어도 지루함에 시달릴 가능성이 훨씬 더 작을 것이다. 내성적인 사람으로서 여러분이 직면할 유일한 위험은, 여러분을 모르는 사람들은 여러분이 쌀쌀하다거나 여러분이 자신을 그들보다 더 낫다고 생각한다고 여길 수 있다는 것이다. 여러분이 자신의 의견 및 사고와 관련하여 약간만 마음을 터놓는 법을 배운다면, 여러분은 양쪽 세계 모두에서 잘 지낼 수 있을 것이다. (내성적인 사람은 여러분이 여러분의 관계에 관해 일시적으로 불확실하다고 느낄 때 하는 것처럼 직접 대면하는 의사소통보다 온라인으로 하는 의사소통을 더 좋아할 수도 있다.) 그러면 여러분은 비사교적으로 보이지 않으면서 자신의 개성에 계속 충실할 수 있다.

[풀이]

내성적인 사람이 어려움을 겪기도 하지만, 분명히 이점도 있다며 이런 이점을 잘 살리면 좋은 관계를 유지할 수 있다는 내용의 글인데, 내성적인 사람이 선호할 수도 있는 의사소통 방식에 관해 언급하고 있는 ④번 문장은 글 전체의 흐름과 무관하다. ④번 문장을 제외하면 ③번 문장과 ⑤번 문장이 자연스럽게 연결됨을 확인할 수 있다.

[Words and Phrases]

introvert 내성적인 사람 agreeable 찬성할 수 있는, 받아들일 수 있는 reflect 성찰[반성]하다, 심사숙고하다 stimulation 자극 thrive 잘 지내다, 번창하다 personality 개성, 인성 antisocial 비사교적인, 반사회적인

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

카본 싱크(이산화탄소 흡수계)는 배출하는 양보다 더 많은 탄소를 흡수하거나 저장하는 천연 지형이다. (C) 카본 싱크의 가치는 초과한 이산화탄소를 제거함으로써 대기 안의 평형 상태를 만드는 데 도움을 줄 수 있다는 것이다. 카본 싱크의 한 예는 거대한 숲이다. (B) 그 안의 수많은 식물 및 다른 유기 물질은 많은 양의 탄소를 흡수하고 저장한다. 하지만, 지구의 주요 카본 싱크는 바다이다. 산업 혁명이 18세기에 시작된 이후로, 산업 공정 중에 배출된 이산화탄소는 대기의 탄소 비율을 크게 증가시켰다. (A) 카본 싱크는 이러한 초과한 이산화탄소 중 거의 절반을 흡수할 수 있었고 지구의 바다가 그 일의 주된 역할을 해 왔다. 바다는 인간의 산업으로 인한 탄소 배출물의 대략 4분의 1을 흡수하여, 지구의 모든 카본 싱크를 합친 것이 하는 일의 절반을 한다.

[풀이]

카본 싱크(이산화탄소 흡수계)에 대한 정의를 내린 주어진 글 다음에 카본 싱크의 가치(The value of carbon sink)로 내용을 이어가는 (C)가 이어져야 한다. 그런 다음

카본 싱크의 한 사례로 거대한 숲을 제시하고 있는 (C)의 끝 부분에 이어, 그것의(Its) 수많은 식물 및 다른 유기 물질의 역할을 기술한 (B)가 이어져야 하며, 산업 혁명으로 인해 대기의 탄소 비율이 크게 증가하게 되었다는 (B)의 끝 부분에 이어, 이러한 초과한 이산화탄소(this excess CO2)의 거의 절반을 흡수하는 데 바다가 큰 역할을 했다는 (C)가 마지막에 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

[Words and Phrases]

carbon sink 카본 싱크(이산화탄소 흡수계) feature 지형, 지세 release 배출하다
excess 초과한, 여분의 emission 배출물 combined 합친 proportion 비율

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

자기 나라의 매력적인 이미지를 홍보하는 것이 새로운 것은 아니지만, 소프트파워를 창출하려는 노력을 위한 환경은 최근 몇 년 동안에 크게 바뀌었다. 한 예로 전 세계 국가의 거의 절반이 현재 민주 국가이다. (B) 그러한 상황에서는 대중의 의견을 목표로 한 외교가 지도자들 사이의 전통적인 비밀 외교 소통만큼이나 결과에 중요할 수 있다. 정보는 권력을 창출하는데, 오늘날에는 세계 인구의 훨씬 더 많은 부분이 그 권력에 접근할 수 있다. (A) 기술적인 발전은 정보의 처리와 전달 비용의 극적인 감소를 가져왔다. 그 결과로 정보가 폭발적으로 증가하게 되었고, 그로 인해 '풍요의 역설'이 생겨났다. 풍요로운 정보는 주의력 부족을 초래한다. (C) 자신들이 직면해 있는 정보의 양에 압도당할 때, 사람들은 무엇에 초점을 두어야 할지 알기 어렵다. 정보가 아니라 주의력이 부족 자원이 되고, 배후의 혼란으로부터 가치 있는 정보를 식별해 낼 수 있는 사람이 권력을 얻는다.

[풀이]

소프트파워를 창출하려는 노력을 위한 환경이 최근 크게 바뀌었고, 그 예로 전 세계 국가의 거의 절반이 현재 민주주의라는 예를 든 주어진 글 다음에, 그러한 상황에서는(In such circumstances) 대중의 의견을 목표로 한 외교가 중요할 수 있다는 (B)가 이어져야 한다. 그런 다음 정보가 권력을 창출하는데, 오늘날에는 많은 사람이 그 권력에 접근할 수 있다는 (B)의 끝 부분에 이어, 기술적 발달로 인해 정보의 처리와 전달 비용이 크게 줄어 정보가 폭발적으로 증가하게 되었다는 (A)가 이어져야 한다. 그리고 이러한 정보의 폭발적 증가로 주의력 부족이 초래되었다는 (A)의 끝 부분에 이어, 너무 많은 정보에 직면할 때 사람들은 주의력의 초점을 놓치기 쉽고, 이럴 때는 정보의 식별력을 지닌 사람이 권력을 얻게 된다는 (C)가 결론으로 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이다.

[Words and Phrases]

promote 홍보하다 soft power 소프트파워(군사력이나 경제제재 등 물리적으로 표현되는 힘인 hard power에 대응하는 개념으로, 강제력보다는 매력을 통해, 명령이 아닌 자발적 동의에 의해 얻어지는 능력) dramatically 크게, 극적으로 transmit

전달하다, 전송하다 explosion 폭발적 증가 paradox of plenty 풍요의 역설
scarcity 부족 diplomacy 외교 aimed at ~을 목표로 한 classified 비밀의, 분류
된 have access to ~에 접근할 수 있다 overwhelm 압도하다 volume 양, 부피
confront 직면하다 distinguish 식별하다, 구별하다

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

관광은 상상의 영역 그리고 물리적인 세계의 영역에서 동시에 일어난다. 문학 또는 영화와는 달리, 관광은 '실제적인', 감지할 수 있는 세계로 이어지는데, 반면에 그림에도 불구하고 환상, 꿈, 소망 - 그리고 신화의 영역과 여전히 관련되어 있다. 그렇기 때문에 관광은 신화적인 개념을 의식으로 시행할 수 있게 한다. 사람들이 텔레비전에서 히말라야산맥에 대한 영화를 시청하고 장엄한 산봉우리의 '손대지 않은 자연'에 흥분하게 되는지, 또는 사람들이 일어나서 네팔로 긴 여행을 하는지에 관해서는 상당한 차이가 있다. 심지어 후자의 경우에도, 사람들은 적어도 부분적으로는 상상 속의 세계에 머물러 있다. 그들은 집에서 책, 안내 책자 그리고 영화에서 이미 보았던 순간을 경험한다. 손대지 않은 자연과 친절하고 순진한 토착민에 대한 그들의 개념은 아마도 확고해질 것이다. 하지만 이제 이 확고함은 물리적인 경험에 단단히 기반을 두고 있다. 따라서 신화는 텔레비전, 영화, 또는 책에 의한 것보다 훨씬 더 강력한 방식으로 전달된다.

[풀이]

①번 위치 바로 뒤에 나온 문장에 '후자의 경우(the latter case)'라는 말이 나오는데 이것은 주어진 문장에서 말한 두 가지 중 실제로 '사람들이 일어나서 네팔로 긴 여행을 하는 경우'를 말한다. 주어진 문장의 내용은 '심지어 후자의 경우에도, 사람들은 적어도 부분적으로는 상상 속의 세계에 머물러 있다.'라는 바로 뒤에 온 문장의 내용과 자연스럽게 이어진다.

[Words and Phrases]

majestic 장엄한 simultaneously 동시에 realm 영역 enactment 시행 be anchored in ~에 단단히 기반을 두다

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

사람은 얼굴로 거짓말을 할 수 있다. 비록 어떤 사람들은 얼굴 표정으로부터 거짓말을 탐지하도록 특별히 훈련되어 있지만, 보통 사람은 흔히 거짓되고 조작된 얼굴에 나타난 감정을 믿도록 현혹된다. 이것의 한 가지 이유는 우리가 '두 얼굴이기' 때문이다. 이 말로써 내가 의미하는 것은 얼굴 근육을 조종하는 두 가지 서로 다른 신경 체계가 우리에게 있다는 것이다. 하나의 신경 체계는 자발적인 통제 하에 있고 다른 하나는 비자발적인 통제 하에서 작동한다. 자발적인 표현을 통제하는 신경 체계가 손상

된 사람들의 보고된 사례들이 있다. 그들은 여전히 얼굴 표정은 가지고 있지만, 속이는 얼굴 표정을 지을 수는 없다. 그들은 거짓의 얼굴 표정을 짓기 위해 필요한 자발적인 통제를 잃었으므로, 여러분이 보는 감정은 그들이 느끼고 있는 감정이다. 그 동전의 반대쪽 면을 보여 주는 임상 사례도 있다. 이 사람들은 자신의 비자발적 표현을 통제하는 시스템을 다쳤으며, 그래서 여러분이 보는 그들의 유일한 표정의 변화는 실제로 자발적인 표정일 것이다.

[풀이]

‘그 동전의 반대쪽 면을 보여 주는 임상 사례도 있다.’라는 내용의 주어진 문장은 자발적인 얼굴 표현을 통제하는 신경 체계가 손상되어 비자발적인 얼굴 표현만 할 수 있는 사람의 사례에 대해 이야기하다가 그 반대의 경우로 넘어가는 부분인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

mislead 현혹하다, 오도하다 manipulate 조작하다 neural 신경의 deceitful 속이는 willed 자발적인, 자신의 의지로 결정된

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

일부 과목 영역에서는, 주제들이 서로 계층적 방식으로 형성되므로, 학습자가 다음 주제로 넘어가기 전에 한 주제를 거의 확실히 통달해야 한다. 예를 들어, 곱셈은 덧셈의 확장이므로 초등학생은 아마도 곱셈으로 옮겨가기 전에 덧셈의 원리를 통달해야 할 것이다. 마찬가지로, 의대생은 수술의 기법을 공부하기 전에 인간 해부학에 대한 전문 지식을 갖고 있어야만 한다. 충수를 찾을 수 없다면 맹장 수술을 하기는 어려운 것이다. 수직적 전이는 그러한 상황을 가리킨다. 학습자는 더 기본적인 정보와 절차를 바탕으로 하여 새로운 지식이나 기술을 습득한다. 다른 경우에는, 첫 번째 주제가 두 번째 주제에 필수적인 조건이 아니라 하더라도, 한 주제에 대한 지식이 두 번째 주제를 배우는 데 영향을 줄 수 있다. 프랑스어에 대한 지식은 스페인어를 배우는 데 필수적이지는 않지만, 두 언어에서 비슷한 단어가 많기 때문에 프랑스어를 아는 것이 스페인어에 도움을 줄 수 있다. 첫 번째 주제에 대한 지식이 두 번째 주제를 배우는 데 도움이 되지만 필수적이지는 않을 때, 횡적 전이가 일어난다.

→ 수직적 전이에서는, 더 높은 수준으로 진행하기 전에 더 낮은 수준의 지식이 필수적이다. 하지만 횡적 전이의 경우에는 사전 지식이 도움이 될 수 있으나 그것이 필요한 것은 아니다.

[풀이]

사전 지식을 기반으로 하여 더 높은 수준의 학습이 이루어지는 수직적 전이와 사전 지식이 학습에 도움이 되기는 하지만 필수적인 것은 아닌 횡적 전이에 대해 설명하고 있으므로, 요약문의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 ① ‘필수적인 - 사전의’가 가장 적절하다.

- ② 현실적인 - 자세한
- ③ 쓸모없는 - 관련된
- ④ 현실적인 - 독립적인
- ⑤ 필수적인 - 선입견 없는

[Words and Phrases]

hierarchical 계층적인 addition 덧셈 multiplication 곱셈 expertise 전문 지식
anatomy 해부학 appendix 총수 lateral 횡적인, 측면의

[41~42]

[해석]

20세기로 바뀔 무렵, 음악 고전 작품의 영구적인 레퍼토리가, 피아노, 성악, 실내악 연주에서부터 오페라와 오케스트라의 연주회에 이르기까지 콘서트 음악의 거의 모든 분야를 지배했다. 한 세기 이전으로부터의 변화는 엄청났다. 18세기에, 연주자들과 청중들은 항상 새로운 음악을 요구했는데, ‘고대 음악’에는 작곡된 지 20년이 넘은 음악은 무엇이든 포함되었다. 그러나 1900년대 초반의 음악가들과 청중들은 자신들이 연주하거나 듣는 대부분의 콘서트 음악이 최소한 나온 지 삼십 년은 될 것이라고 기대했으며, 그들은 새로운 음악을 이미 레퍼토리에 소중히 간직된 클래식 음악의 기준으로 평가했다. 본질적으로, 콘서트홀과 오페라 하우스는 지난 200년 동안의 음악 작품들을 보여 주기 위한 박물관이 되어 버렸다. 연주 매체와 지역에 따라 레퍼토리가 다양했지만, 그 핵심은 유럽과 아메리카의 대부분의 지역에서, 모차르트에서 베르디, 바그너, 비제에 이르는 오페라와 오페라 발레곡, 하이든에서 후기 낭만파 음악가에 이르는 오케스트라 음악과 실내 음악, 그리고 J. S. 바흐, 하이든, 모차르트, 베토벤, 그리고 저명한 19세기 작곡가들이 작곡한 건반 음악을 포함하여, 대체로 같았다.

살아있는 작곡가들은 점차로 자신이 과거의 음악과 경쟁하고 있다는 것을 알게 되었다. 이것은, 특히 세기의 전반부에는, 고전 음악의 전통 안에서 현대 음악의 큰 주제였다. 즉, 고전 음악의 걸작들을 무시했던(→ 애호했던) 연주자와 청중의 관심을 얻기 위해서 과거의 작곡가들과 경쟁하면서, 살아있는 작곡가들은 전통을 이어가면서 뭔가 새롭고 독특한 것을 제공함으로써 자신들의 자리를 확보하려고 노력했다. 그들은 개성과 혁신을 과거의 모방과 결합하여, 이전 시대의 걸작들과 나란히 독창적이고 공연할 가치가 있는 것으로 여겨질 음악을 작곡하려고 노력했다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

18세기에는 과거의 음악을 버리고 새로운 음악을 작곡하려고 많은 노력을 했으나, 20세기에는 과거의 고전 음악이 매우 중시되었으며 과거의 전통을 바탕으로 하여 거기에다 자신의 독특한 개성과 혁신을 결합시켜서 음악을 작곡하려고 노력했다는 내용의 글이므로, ② ‘고전 음악의 유산 안에 머무느냐 혹은 벗어나느냐’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 작곡가와 청중 사이의 거리를 늘리기
- ③ 클래식 음악: 세상을 치유함
- ④ 과거에서 길을 잃다: 걸작의 종말
- ⑤ 19세기의 고전 악곡

42. [출제의도] 문맥상 어휘의 적절성 파악

[풀이]

고전 음악의 전통이 매우 중시되는 분위기에서 작곡가들은 고전 음악의 걸작들을 애호하는 연주자와 청중의 관심을 얻기 위해서 과거의 작곡가들과 경쟁해야 했다고 하는 글의 흐름이므로, 밑줄 친 ④의 disregarded(무시했다)를 loved(애호했다) 정도의 말로 고쳐 써야 한다.

[Words and Phrases]

repertoire 레퍼토리, 연주 목록 prominent 저명한 disregard 무시하다
 masterwork 걸작 distinctive 특징적인 innovation 혁신

[43~45]

[해석]

(A) 튼튼한 복서 종의 개 Princess는 생후 10주가 되었을 때 Rita에게 주어졌고, Rita는 곧바로 그 개와 유대를 형성해서, 그 개를 어루만지고, 먹이를 주고, 기본적인 명령을 가르치고, Rita의 침대에서 잠들게 했다. 그 둘은 항상 함께 손이 닿는 곳에 있었다. 그들이 떨어져 있는 유일한 시간은 Rita가 수영을 배우고 있을 때였다. Princess는 물에 발을 댈 수조차 없을 정도로 극심한 물에 대한 두려움을 가지고 있었다.

(C) Princess의 두려움은 그 개가 거의 두 번이나 익사할 뻔했던 강아지 시절에서 비롯되었다. 이러한 어린 시절의 정신적 외상은 물을 Princess가 정말로 두려워하는 유일한 것으로 만들었다. 그 개는 물이 있는 지역에 가까이 갔을 때, 물러나려고 기를 썼고 정서적으로 고통스러워 보였다. 그 개가 이 두려움을 과연 극복할 수 있게 될까? 그 개는 Rita의 어머니가 그들을 쇼핑몰에 데려간 어느 늦은 오후에 기회가 있었다.

(D) 그것은 호수의 가장자리를 따라 위치했는데, 주된 특징은 호숫가를 따라 만들어 놓은 나무판자로 된 산책로였다. 그녀의 어머니가 가게로 향하는 동안 Rita와 Princess는 나무판자 산책로에서 놀기 시작했다. 갑자기 자전거를 타고 있던 소년이 녹녹한 나무 표면에 미끄러져 Rita에게 비스듬히 부딪쳤고, 이 때문에 그녀는 난간의 열린 부분을 통해 밀려 나갔다. 그녀는 물속으로 떨어지면서 고통과 두려움에 찬 비명을 질렀다. 그리고 나서 그녀는 계속해서 도와 달라고 울부짖으며 밖으로 나가려고 몸부림쳤다.

(B) Rita의 울음소리를 듣자마자, 그녀의 어머니는 도와 달라고 외치며 백 피트 정도 떨어진 가게 입구에서 난간으로 달려갔다. Princess는 물을 보며 두려움에 떨고 있었

다. 그 개는 자신이 이전에 거의 목숨을 잃을 뻔했던 물을 응시하며 그곳에 서 있었다. Rita에 대한 사랑은 그 개의 두려움을 압도했고, 그 개는 난간의 같은 열린 공간으로 뛰어넘어 물속으로 뛰어 들었다. 일단 물속에 들어가자 Princess는 재빨리 Rita를 찾아 그녀를 호숫가로 천천히 끌어내 고마워하는 그녀의 어머니에게로 끌고 갔다.

43. [출제의도] 장문 - 글의 순서 파악

[풀이]

(A)에서는 Rita와 그녀의 개 Princess에 대해 소개하며, Princess가 물에 대한 두려움이 극심하다고 기술하고, (C)에서는 Rita의 어머니가 Rita와 Princess를 쇼핑물에 데려간 날의 사고로 인해 Princess가 두려움을 극복하게 되었다고 간략히 언급한다. (D)에서는 그 사고의 구체적인 내용으로 Rita와 Princess가 호숫가 산책로에서 놀다가 Rita가 자전거를 타던 소년과 부딪쳐 물속으로 빠져 비명을 지르며 도움을 요청한다고 기술한다. 마지막으로 (B)에서는 그 모습을 지켜보던 Princess가 물에 대한 두려움을 극복하고 물속으로 뛰어 들어 Rita를 구해냈다는 내용으로 글을 맺는다. 따라서 정답은 ③이다.

44. [출제의도] 장문 - 지칭 대상 파악

[풀이]

(a), (b), (c), (d)는 모두 Princess를 가리키지만 (e)는 Rita를 가리키므로 정답은 ⑤이다.

45. [출제의도] 장문 - 적절하지 않은 내용 파악

[풀이]

(B)의 Upon hearing Rita's cry, ~ a hundred feet or so away. Princess was looking at ~ in fear.를 통해 물에 빠져 사고를 당한 것은 Rita라는 것을 알 수 있으므로 글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

solid 튼튼한 pet (다정하게) 어루만지다, 쓰다듬다 within arm's reach 손이 닿는 곳에 extreme 극심한 upon -ing ~하자마자 railing 난간, 가드레일 overpower 압도하다 plunge 뛰어들다 drag (힘들여) 끌다 stem from ~에서 비롯되다 puppyhood 강아지 시절 pull back 물러나다 distressed 고통스러워하는 feature ~을 특징으로 하다 boardwalk (바닷가 등의) 판자로 된 산책로 damp 눅눅한, 축축한 at an angle 비스듬히 propel 몰다, 밀다 guard rail 가드레일, 난간 let out (울음, 신음 등을) 내다

2019학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가 문제 및 정답

- 매교시 종료 후 탑재됩니다.(중증시각장애 수험생 시험시간 기준)
- 모든 문제 및 정답은 PDF파일로 되어 있습니다.(단, 듣기 파일은 MP3파일)
- 탑재된 파일은 수험생에게 제공된 문제지와 다르게 보일 수도 있습니다.

저작권 안내

이 문제지에 관한 저작권은 한국교육과정평가원에 있습니다.
한국교육과정평가원의 허락없이 문제의 일부 또는 전부를 무단 복제, 배포, 출판,
전자출판 하는 등 저작권을 침해하는 일체의 행위를 금합니다.



제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Let's learn some new skills.
- ② I loved taking your craft class.
- ③ We don't have a community center.
- ④ I bought them from an online store.
- ⑤ I want to make curtains for my sister.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Don't worry. We'll clean the room before we leave.
- ② Really? I can't believe you lost the competition.
- ③ Good. The choir performance was a success.
- ④ I'm sorry. I can't play a musical instrument.
- ⑤ Right. You need to practice a lot.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 미술 작품 전시회를 홍보하려고
- ② 예술제 참여를 독려하려고
- ③ 미술 시험을 안내하려고
- ④ 미술실 이용 시간을 공지하려고
- ⑤ 박물관 관람 규칙 준수를 당부하려고

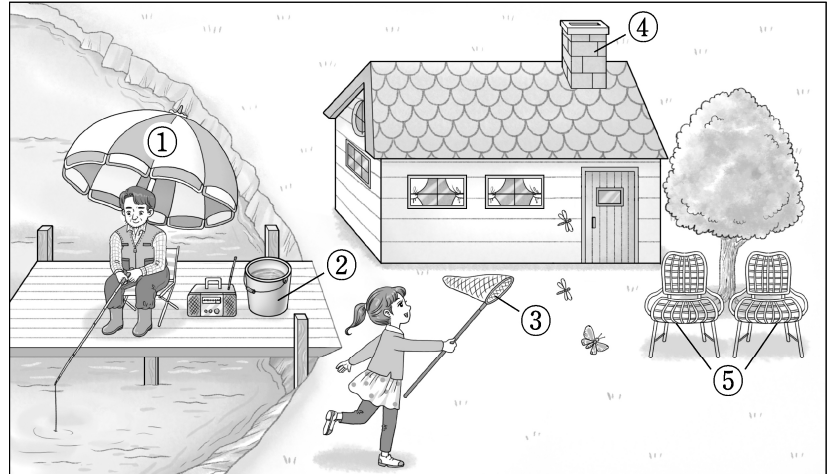
4. 대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 어린이집 추가 설립의 필요성
- ② 장난감 대여 서비스 이용의 장점
- ③ 어린이 대상 환경 교육의 중요성
- ④ 놀이가 아동 발달에 미치는 영향
- ⑤ 나이에 따른 장난감 선호도의 변화

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 사진작가 - 무용가
- ② 사회자 - 초청 강사
- ③ 음악 평론가 - 작곡가
- ④ 조명 기사 - 영화감독
- ⑤ 공연장 관리자 - 피아니스트

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 여자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 소품 구매하기 ② 포스터 붙이기
- ③ 배우들 분장하기 ④ 가을 축제 기획하기
- ⑤ 무대 배경 제작하기

8. 대화를 듣고, 남자가 농구경기에 출전하지 않는 이유를 고르시오.

- ① 해외 출장을 가야 해서
- ② 매출 보고서를 작성해야 해서
- ③ 지역 병원에서 봉사해야 해서
- ④ 정기 건강 검진을 받아야 해서
- ⑤ 아버지의 은퇴 파티에 참석해야 해서

9. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$140 ② \$160 ③ \$180 ④ \$240 ⑤ \$260

10. 대화를 듣고, Middleton Public Hearing에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 주제 ② 개최 일시 ③ 개최 장소
- ④ 전문가 패널 ⑤ 질문 기회 유무

11. Megan's Bites에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 수제 과자로 유명하다.
- ② 주인의 할머니가 만든 조리법을 사용한다.
- ③ 겉은 바삭하고 속은 부드러운 과자를 만든다.
- ④ 2017년에 Dessert Magazine에 의해 최고의 과자가게로 선정됐다.
- ⑤ 다음 달에 New York에 2호점을 열 예정이다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 주문할 노트북 컴퓨터 배낭을 고르시오.

| Laptop Backpacks | | | | | |
|------------------|-------|-------------|-------|-------------------------|------------------|
| | Model | Size (inch) | Price | Number of Inner Pockets | Promotional Gift |
| ① | A | 15 | \$45 | 4 | USB Stick |
| ② | B | 18 | \$49 | 4 | USB Stick |
| ③ | C | 18 | \$52 | 6 | USB Stick |
| ④ | D | 20 | \$55 | 6 | Mouse Pad |
| ⑤ | E | 20 | \$65 | 8 | Mouse Pad |

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① No way. My know-how doesn't come from reading books.
- ② Right. Selecting winners that way seems fair to students.
- ③ Yes. I've always wanted to become a famous inventor.
- ④ Good. The first-graders usually prefer social sciences.
- ⑤ Sorry. You should use your creativity for the project.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① Alright. I'll take an offline course then.
- ② Not really. There's no time to study now.
- ③ Sure. I managed to pass the test this morning.
- ④ Great. I was going to give you a wake-up call.
- ⑤ No. Online classes were not available last summer.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Brian이 Ms. Clark에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Brian: _____

- ① You should judge students by their performance.
- ② I apologize for not joining the cheerleading team.
- ③ We're not allowed to participate in the competition.
- ④ It was a good experience coaching you last semester.
- ⑤ We're thankful for all the hard work you've done for us.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① effects of food on sleep
- ② causes of eating disorders
- ③ ways to improve digestion
- ④ what not to eat to lose weight
- ⑤ importance of a balanced diet for health

17. 언급된 음식이 아닌 것은?

- ① bananas ② milk ③ cereal
- ④ French fries ⑤ candies

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Ms. Burke,

Thank you for your question about how to donate children's books for our book drive. The event will take place for one week from September 10th to 16th. Books can be dropped off 24 hours a day during this period. There are two locations designated for donations: Adams Children's Library and Aileen Community Center. At each location, there are blue donation boxes at the main entrance. If you are unable to visit these locations, books can be mailed directly to our organization. Your donations will help support children in our community who may not be able to afford books. We hope this information makes your donation easier. We appreciate your support.

Best regards,
Carrie Wells

- ① 도서 박람회 자원 봉사자를 모집하려고
- ② 아동 도서를 기부하는 방법을 안내하려고
- ③ 지역 아동들의 독서량 조사를 제안하려고
- ④ 독서 교육 프로그램 참여 방법을 문의하려고
- ⑤ 어린이 도서관 설립을 위한 기부를 독려하려고

19. 다음 글에 드러난 Emma의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

'How much farther to the finish line? Can I make it?' Emma felt pain in her legs and was breathing heavily. She couldn't remember ever being so exhausted. Feeling frustrated, she began to think about giving up on the race. She knew she would regret it later, but it seemed like there was nothing she could do. Then, she remembered a strategy she had learned. By having strong imagery control, she could help herself achieve her goal. Over and over, Emma imagined herself running smoothly and breathing easily. It was working! She started to feel better. About thirty minutes later, she found herself crossing the finish line with a big smile on her face. Surrounded by cheering friends, she enjoyed her victory full of joy.

- ① calm → terrified ② furious → relaxed
- ③ thrilled → ashamed ④ discouraged → delighted
- ⑤ confused → indifferent

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Life is hectic. Our days are filled with so many of the "have tos" that we feel there's no time left for the "want tos." Further, spending all our time with others doesn't give us the ability to hit the reset button and relax. Leaving little to no time for ourselves or for the things that are important to us can lead to unmanaged stress, frustration, fatigue, resentment, or worse, health issues. Building in regular "you time," however, can provide numerous benefits, all of which help to make life a little bit sweeter and a little bit more manageable. Unfortunately, many individuals struggle with reaching goals due to an inability to prioritize their own needs. Alone time, however, forces you to take a break from everyday responsibilities and the requirements of others so you can dedicate time to move forward with your own goals, meet your own personal needs, and further explore your personal dreams.

* hectic: 매우 바쁜

- ① 자신을 위한 시간을 확보하여 원하는 바를 추구할 필요가 있다.
- ② 타인과의 정기적인 교류를 통해 스트레스를 해소해야 한다.
- ③ 자신의 분야에서 성공하려면 체계적인 시간 관리가 중요하다.
- ④ 개인의 이익과 공공의 이익 간의 조화를 이루어야 한다.
- ⑤ 업무의 우선순위는 동료와 협의하여 정해야 한다.

21. 밑줄 친 “a link in a chain, a phase in a process”가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

Psychologist Mihaly Csikszentmihalyi suggests that the common idea of a creative individual coming up with great insights, discoveries, works, or inventions in isolation is wrong. Creativity results from a complex interaction between a person and his or her environment or culture, and also depends on timing. For instance, if the great Renaissance artists like Ghiberti or Michelangelo had been born only 50 years before they were, the culture of artistic patronage would not have been in place to fund or shape their great achievements. Consider also individual astronomers: Their discoveries could not have happened unless centuries of technological development of the telescope and evolving knowledge of the universe had come before them. Csikszentmihalyi’s point is that we should devote as much attention to the development of a domain as we do to the people working within it, as only this can properly explain how advances are made. Individuals are only “a link in a chain, a phase in a process,” he notes.

* patronage: 보호, 후원, 찬조

- ① Individuals’ creativity results only from good fortune.
- ② Discoveries can be made only due to existing knowledge.
- ③ One’s genius is a key element of a series of breakthroughs.
- ④ Individuals receive no credit for their creative achievements.
- ⑤ Individual creativity emerges only in its necessary conditions.

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Consumers like a bottle of wine more if they are told it cost ninety dollars a bottle than if they are told it cost ten. Belief that the wine is more expensive turns on the neurons in the medial orbitofrontal cortex, an area of the brain associated with pleasure feelings. Wine without a price tag doesn’t have this effect. In 2008, American food and wine critics teamed up with a statistician from Yale and a couple of Swedish economists to study the results of thousands of blind tastings of wines ranging from \$1.65 to \$150 a bottle. They found that when they can’t see the price tag, people prefer cheaper wine to pricier bottles. Experts’ tastes did move in the proper direction: they favored finer, more expensive wines. But the bias was almost imperceptible. A wine that cost ten times more than another was ranked by experts only seven points higher on a scale of one to one hundred.

* medial orbitofrontal cortex: 내측 안와(眼窩) 전두 피질

- ① 소비자는 와인 구매 시 전문가의 평가를 적극적으로 참고한다.
- ② 가격 정보는 소비자의 와인 상품 선호도에 영향을 미친다.
- ③ 비싼 와인의 대량 구매는 소비자의 쾌감 신경을 자극한다.
- ④ 와인의 판매 가격은 와인의 품질과 비례하여 결정된다.
- ⑤ 와인의 품질은 원산지과 생산 연도에 따라 달라진다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

1950s critics separated themselves from the masses by rejecting the ‘natural’ enjoyment afforded by products of mass culture through judgments based on a refined sense of realism. For example, in most critics championing Douglas Sirk’s films’ social critique, self-reflexivity, and, in particular, distancing effects, there is still a refusal of the ‘vulgar’ enjoyments suspected of soap operas. This refusal again functions to divorce the critic from an image of a mindless, pleasure-seeking crowd he or she has actually manufactured in order to definitively secure the righteous logic of ‘good’ taste. It also pushes negative notions of female taste and subjectivity. Critiques of mass culture seem always to bring to mind a disrespectful image of the feminine to represent the depths of the corruption of the people. The process of taste-making operated, then, to create hierarchical differences between the aesthete and the masses through the construction of aesthetic positions contrary to the perceived tasteless pleasures of the crowd.

* vulgar: 저속한, 서민의 ** aesthetic: 미학의, 심미적인

- ① critics’ negative view on popular tastes and its effects
- ② criticism of cultural hierarchy in soap operas and films
- ③ side effects of popularized cultural products on crowds
- ④ resistance of the masses to cultural separations and its origins
- ⑤ critics’ tendency to identify the refined tastes of the masses

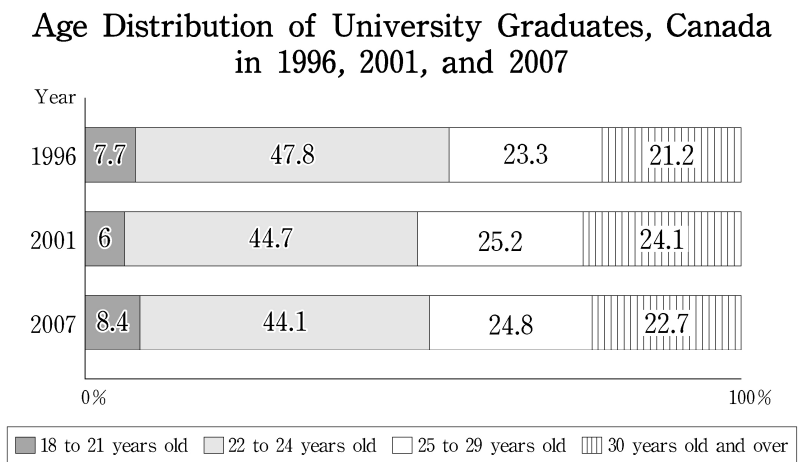
24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Radioactive waste disposal has become one of the key environmental battlegrounds over which the future of nuclear power has been fought. Environmentalists argue that no system of waste disposal can be absolutely safe, either now or in the future. Governments and the nuclear industry have tried to find acceptable solutions. But in countries where popular opinion is taken into consideration, no mutually acceptable solution has been found. As a result, most spent fuel has been stored in the nuclear power plants where it was produced. This is now causing its own problems as storage ponds designed to store a few years’ waste become filled or overflowing. One avenue that has been explored is the reprocessing of spent fuel to remove the active ingredients. Some of the recovered material can be recycled as fuel. The remainder must be stored safely until it has become inactive. But reprocessing has proved expensive and can exacerbate the problem of disposal rather than assisting it. As a result, it too appears publicly unacceptable.

* exacerbate: 악화시키다

- ① Are Nuclear Power Plants Really Dangerous?
- ② How to Improve Our Waste Disposal System
- ③ No Benefits: Nuclear Power Plants Are Deceiving Us
- ④ An Unresolved Dilemma in Dealing with Nuclear Waste
- ⑤ Ignorance Is Not a Blessing: Policies for Nuclear Issues!

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



This graph shows the distribution of university graduates in Canada by age group in 1996, 2001, and 2007. ① Although its share was less than 50% in each of the three years, the group of university graduates aged 22 to 24 accounted for the largest single share in those respective years. ② The second largest single share of university graduates in each of the three years was held by those who were 25 to 29 years old. ③ The share of university graduates who were 30 years old and over was higher than 20% in each of the three years. ④ In 1996, the share of the group of university graduates aged 18 to 21 was 7.7%, and the share of the same age group was 6% in 2001. ⑤ In 2007, the combined share of those who were 25 to 29 years old and those who were 30 years old and over accounted for more than 50% of that year's university graduates.

26. Victor Borge에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Victor Borge, born in Copenhagen, Denmark in 1909, was a comedian and pianist. Initially a concert musician, Victor Borge soon developed a performance style that combined comedy with classical music. When the Nazis invaded Denmark in 1940, he was performing in Sweden, and a short time later managed to escape to America. When he arrived in the U.S., he didn't speak a word of English. Learning English by watching movies, he soon managed to translate his jokes for the American audience. In 1948, Victor Borge became an American citizen and a few years later was offered a show of his own, *Comedy in Music*. The show remains the longest-running one-man show in Broadway history. At the age of 90, he still performed 60 times a year. He died on December 23rd, 2000 at his home in Greenwich, Connecticut, U.S.

- ① 코미디와 고전 음악을 결합한 공연 스타일을 개발했다.
- ② 나치가 덴마크를 침공했을 때, 미국에서 공연을 하고 있었다.
- ③ 1948년에 미국 시민이 되었다.
- ④ 90세에도 여전히 일 년에 60회의 공연을 했다.
- ⑤ 2000년 12월 23일에 생을 마감했다.

27. LnT-Bot에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

LnT-Bot

Your Child's Perfect Friend for Learning

◆ **Learning Modes**

LnT-Bot features three learning modes:

- alphabet letters and sounds
- names of objects
- numbers and counting

◆ **Learning Chips**

- 30 learning chips are included.
- Insert a chip in LnT-Bot's forehead slot and pictures will appear on the LCD screen.

◆ **Fun Features**

- Say "Hi, Bot," and LnT-Bot will say "Hello" back.
- Clap your hands once, and LnT-Bot will dance.
- Clap your hands twice, and LnT-Bot will sing one of 10 recorded songs.

- ① 사물 이름 학습 모드가 있다.
- ② 30개의 학습용 칩이 포함되어 있다.
- ③ 이마의 슬롯에 칩을 넣으면, LCD 화면에 그림이 나타난다.
- ④ "Hi, Bot"이라고 말하면, "Hello"라고 대답한다.
- ⑤ 박수를 한 번 치면, 녹음된 노래 중 한 곡을 부른다.

28. 2018 Notac High School Book Review Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2018 Notac High School Book Review Contest

Notac High School is now accepting your original and critical book reviews.

■ **Submission**

- When: From September 10, 2018 to September 21, 2018
- How: Submit your book review by email to admin@notachs.net.

■ **Divisions**

Each participant must enter one of the divisions below. (Only one entry per participant)

- Poetry
- Fiction
- Non-fiction

■ **Guidelines**

- Your review must:
 1. Be your own work.
 2. Be written about a book on the given booklist.
 3. Be less than 1,500 words.

* Winners will be announced on the school website on October 1, 2018. No individual notifications will be made.

For more information, visit www.notachs.net.

- ① 이메일로는 서평을 제출할 수 없다.
- ② 여러 부문에 중복하여 참가할 수 있다.
- ③ 제공된 도서 목록에 있는 책에 대해 서평을 써야 한다.
- ④ 서평은 1,500 단어 이상이어야 한다.
- ⑤ 수상자는 개별적으로 통보받는다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Not all organisms are able to find sufficient food to survive, so starvation is a kind of disvalue often found in nature. It also is part of the process of selection ① by which biological evolution functions. Starvation helps filter out those less fit to survive, those less resourceful in finding food for ② themselves and their young. In some circumstances, it may pave the way for genetic variants ③ to take hold in the population of a species and eventually allow the emergence of a new species in place of the old one. Thus starvation is a disvalue that can help make ④ possible the good of greater diversity. Starvation can be of practical or instrumental value, even as it is an intrinsic disvalue. ⑤ What some organisms must starve in nature is deeply regrettable and sad. The statement remains implacably true, even though starvation also may sometimes subserve ends that are good.

* implacably: 확고히 ** subserve: 공헌하다

30. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

For every toxic substance, process, or product in use today, there is a safer alternative — either already in existence, or waiting to be discovered through the application of human intellect, ingenuity, and effort. In almost every case, the safer alternative is (A) available / unavailable at a comparable cost. Industry may reject these facts and complain about the high cost of acting, but history sets the record straight. The chemical industry denied that there were practical alternatives to ozone-depleting chemicals, (B) predicting / preventing not only economic disaster but numerous deaths because food and vaccines would spoil without refrigeration. They were wrong. The motor vehicle industry initially denied that cars caused air pollution, then claimed that no technology existed to reduce pollution from vehicles, and later argued that installing devices to reduce air pollution would make cars extremely expensive. They were wrong every time. The pesticide industry argues that synthetic pesticides are absolutely (C) necessary / unnecessary to grow food. Thousands of organic farmers are proving them wrong.

* deplete: 고갈시키다 ** synthetic pesticide: 합성 살충제

- | | (A) | (B) | (C) |
|---|-------------|------------|-------------|
| ① | available | predicting | necessary |
| ② | available | preventing | necessary |
| ③ | available | predicting | unnecessary |
| ④ | unavailable | preventing | unnecessary |
| ⑤ | unavailable | predicting | necessary |

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Among the most fascinating natural temperature-regulating behaviors are those of social insects such as bees and ants. These insects are able to maintain a nearly constant temperature in their hives or mounds throughout the year. The constancy of these microclimates depends not just on the location and insulation of the habitat, but on _____. When the surrounding temperature increases, the activity in the hive decreases, which decreases the amount of heat generated by insect metabolism. In fact, many animals decrease their activity in the heat and increase it in the cold, and people who are allowed to choose levels of physical activity in hot or cold environments adjust their workload precisely to body temperature. This behavior serves to avoid both hypothermia and hyperthermia.

* insulation: 단열 ** hypothermia: 저체온(증) *** hyperthermia: 고체온(증)

- ① the activity of the insects in the colony
- ② the interaction with other species
- ③ the change in colony population
- ④ the building materials of the habitat
- ⑤ the physical development of the inhabitants

32. Although most people, including Europe's Muslims, have numerous identities, few of these are politically salient at any moment. It is only when a political issue affects the welfare of those in a particular group that _____. For instance, when issues arise that touch on women's rights, women start to think of gender as their principal identity. Whether such women are American or Iranian or whether they are Catholic or Protestant matters less than the fact that they are women. Similarly, when famine and civil war threaten people in sub-Saharan Africa, many African-Americans are reminded of their kinship with the continent in which their ancestors originated centuries earlier, and they lobby their leaders to provide humanitarian relief. In other words, each issue calls forth somewhat different identities that help explain the political preferences people have regarding those issues. [3점]

* salient: 두드러진

- ① identity assumes importance
- ② religion precedes identity
- ③ society loses stability
- ④ society supports diversity
- ⑤ nationality bears significance

33. Food unites as well as distinguishes eaters because what and how one eats forms much of one's emotional tie to a group identity, be it a nation or an ethnicity. The famous twentieth-century Chinese poet and scholar Lin Yutang remarks, "Our love for fatherland is largely a matter of recollection of the keen sensual pleasure of our childhood. The loyalty to Uncle Sam is the loyalty to American doughnuts, and the loyalty to the *Vaterland* is the loyalty to *Pfannkuchen* and *Stollen*." Such keen connection between food and national or ethnic identification clearly indicates the truth that cuisine and table narrative occupy a significant place in the training grounds of a community and its civilization, and thus, eating, cooking, and talking about one's cuisine are vital to _____ . In other words, the destiny of a community depends on how well it nourishes its members.

* nourish: 기르다

- ① an individual's dietary choices
- ② one's diverse cultural experiences
- ③ one's unique personality and taste
- ④ a community's wholeness and continuation
- ⑤ a community's dominance over other cultures

34. Modern psychological theory states that the process of understanding is a matter of construction, not reproduction, which means that the process of understanding takes the form of the interpretation of data coming from the outside and generated by our mind. For example, the perception of a moving object as a car is based on an interpretation of incoming data within the framework of our knowledge of the world. While the interpretation of simple objects is usually an uncontrolled process, the interpretation of more complex phenomena, such as interpersonal situations, usually requires active attention and thought. Psychological studies indicate that it is knowledge possessed by the individual that determines which stimuli become the focus of that individual's attention, what significance he or she assigns to these stimuli, and how they are combined into a larger whole. This subjective world, interpreted in a particular way, is for us the "objective" world; we cannot know any world other than _____. [3점]

- ① the reality placed upon us through social conventions
- ② the one we know as a result of our own interpretations
- ③ the world of images not filtered by our perceptual frame
- ④ the external world independent of our own interpretations
- ⑤ the physical universe our own interpretations fail to explain

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

While the transportation infrastructure may shape *where* we travel today, in the early eras of travel, it determined whether people could travel at all. ① The development and improvement of transportation was one of the most important factors in allowing modern tourism to develop on a large scale and become a regular part of the lives of billions of people around the world. ② Another important factor was the industrialization that led to more efficient transportation of factory products to consumers than ever before. ③ Technological advances provided the basis for the explosive expansion of local, regional, and global transportation networks and made travel faster, easier, and cheaper. ④ This not only created new tourist-generating and tourist-receiving regions but also prompted a host of other changes in the tourism infrastructure, such as accommodations. ⑤ As a result, the availability of transportation infrastructure and services has been considered a fundamental precondition for tourism.

* infrastructure: 산업 기반 시설

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Most of us have a general, rational sense of what to eat and when — there is no shortage of information on the subject.

- (A) *Emotional eating* is a popular term used to describe eating that is influenced by emotions, both positive and negative. Feelings may affect various aspects of your eating, including your motivation to eat, your food choices, where and with whom you eat, and the speed at which you eat. Most overeating is prompted by feelings rather than physical hunger.
- (B) Yet there is often a disconnect between what we know and what we do. We may have the facts, but decisions also involve our feelings. Many people who struggle with difficult emotions also struggle with eating problems.
- (C) Individuals who struggle with obesity tend to eat in response to emotions. However, people who eat for emotional reasons are not necessarily overweight. People of any size may try to escape an emotional experience by preoccupying themselves with eating or by obsessing over their shape and weight. [3점]

* obsess: 강박감을 갖다

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Ever since the first scientific opinion polls revealed that most Americans are at best poorly informed about politics, analysts have asked whether citizens are equipped to play the role democracy assigns them.

- (A) Such factors, however, can explain only the misinformation that has always been with us. The sharp rise in misinformation in recent years has a different source: our media. "They are making us dumb," says one observer. When fact bends to fiction, the predictable result is political distrust and polarization.
- (B) It's the difference between ignorance and irrationality. Whatever else one might conclude about self-government, it's at risk when citizens don't know what they're talking about. Our misinformation owes partly to psychological factors, including our tendency to see the world in ways that suit our desires.
- (C) However, there is something worse than an inadequately informed public, and that's a misinformed public. It's one thing when citizens don't know something, and realize it, which has always been a problem. It's another thing when citizens don't know something, but think they know it, which is the new problem.

* poll: 여론 조사

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Moreover, more than half of Americans age 18 and older derive benefits from various transfer programs, while paying little or no personal income tax.

Both the budget deficit and federal debt have soared during the recent financial crisis and recession. (①) During 2009-2010, nearly 40 percent of federal expenditures were financed by borrowing. (②) The huge recent federal deficits have pushed the federal debt to levels not seen since the years immediately following World War II. (③) The rapid growth of baby-boomer retirees in the decade immediately ahead will mean higher spending levels and larger and larger deficits for both Social Security and Medicare. (④) All of these factors are going to make it extremely difficult to slow the growth of federal spending and keep the debt from ballooning out of control. (⑤) Projections indicate that the net federal debt will rise to 90 percent of GDP by 2019, and many believe it will be even higher unless constructive action is taken soon.

* deficit: 부족, 결손 ** federal: 연방의 *** soar: 급등하다, 치솟다

39.

We become entrusted to teach culturally appropriate behaviors, values, attitudes, skills, and information about the world.

Erikson believes that when we reach the adult years, several physical, social, and psychological stimuli trigger a sense of *generativity*. A central component of this attitude is the desire to care for others. (①) For the majority of people, parenthood is perhaps the most obvious and convenient opportunity to fulfill this desire. (②) Erikson believes that another distinguishing feature of adulthood is the emergence of an inborn desire to teach. (③) We become aware of this desire when the event of being physically capable of reproducing is joined with the events of participating in a committed relationship, the establishment of an adult pattern of living, and the assumption of job responsibilities. (④) According to Erikson, by becoming parents we learn that we have the need to be needed by others who depend on our knowledge, protection, and guidance. (⑤) By assuming the responsibilities of being primary caregivers to children through their long years of physical and social growth, we concretely express what Erikson believes to be an inborn desire to teach. [3점]

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Perceptions of forest use and the value of forests as standing timber vary considerably from indigenous peoples to national governments and Western scientists. These differences in attitudes and values lie at the root of conflicting management strategies and stimulate protest groups such as the Chipko movement. For example, the cultivators of the Himalayas and Karakoram view forests as essentially a convertible resource. That is, under increasing population pressure and growing demands for cultivable land, the conversion of forest into cultivated terraces means a much higher productivity can be extracted from the same area. Compensation in the form of planting on terrace edges occurs to make up for the clearance. This contrasts with the national view of the value of forests as a renewable resource, with the need or desire to keep a forest cover over the land for soil conservation, and with a global view of protection for biodiversity and climate change purposes, irrespective of the local people's needs.

* timber: (목재가 되는) 수목 ** indigenous: 토착의



For indigenous peoples forests serve as a source of (A) resources, while national and global perspectives prioritize the (B) of forests, despite the local needs.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (A) | (B) |
| ① transformable | preservation |
| ② transformable | practicality |
| ③ consumable | manipulation |
| ④ restorable | potential |
| ⑤ restorable | recovery |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

As a couple start to form a relationship, they can be seen to develop a set of constructs about their own relationship and, in particular, how it is similar or different to their parents' relationship. The couple's initial disclosures involve them forming constructs about how much similarity there is between them and each other's families. What each of them will remember is selective and (a) coloured by their family's constructs system. In turn it is likely that as they tell each other their already edited stories, there is a second process of editing whereby what they both hear from each other is again (b) interpreted within their respective family of origin's construct systems. The two sets of memories — the person talking about his or her family and the partner's edited version of this story — go into the 'cooking-pot' of the couple's new construct system. Subsequently, one partner may (c) randomly recall a part of the other's story as a tactic in negotiations: for example, Harry may say to Doris that she is being 'bossy — just like her mother'. Since this is probably based on what Doris has told Harry, this is likely to be a very powerful tactic. She may protest or attempt to rewrite this version of her story, thereby possibly adding further material that Harry could use in this way. These exchanges of stories need not always be (d) employed in such malevolent ways. These reconstructed memories can become very powerful, to a point where each partner may become confused even about the simple (e) factual details of what actually did happen in their past.

* malevolent: 악의 있는

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Family Stories Disclose a Couple's True Faces
 - ② Shaping a Couple: Reconstructing Family Stories
 - ③ Reconstructing the Foundation of Family Reunion
 - ④ Reconstruction of Love: Recalling Parents' Episodes
 - ⑤ Beyond Couples' Problems: Reconstructing Harmony
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

Over the last week, Jason had been feeling worried about his daughter, Sally. For two months now, Sally had been absorbed, perhaps even excessively, in studying birds. He was afraid she might begin to ignore her schoolwork. While shopping, Jason was glad to run into his old friend Jennifer, a bird expert working at the local university. Maybe (a) she could help ease his concern. Upon hearing about Sally's interest, Jennifer invited them both to visit her office to see just how deep Sally's fascination was.

(B)

Approaching the tree, Sally shouted excitedly, "There, that's the nest!" Jennifer looked up to see a small cup-shaped nest within a fork of the branches. Quickly, (b) she took out her binoculars and peered where Sally pointed. In the fading evening light, she found the two rare black birds in their nest. "See, didn't I tell you?" exclaimed Sally. Looking at her in joyful surprise, both Jason and Jennifer were proud of Sally. They now recognized her extraordinary gift and passion as a bird-watcher.

* binoculars: 쌍안경

(C)

Two days later, Jason and Sally visited Jennifer's office. Sally was delighted by the books about birds and she joyfully looked at the beautiful pictures in them. It was while Jason and Jennifer were talking that Sally suddenly shouted, "Oh, I've seen this bird!" "Impossible," replied Jennifer, not believing it. "This book shows rare birds. You can't see any of them around here." But (c) she insisted, "I spotted a pair of them in their nest in a huge oak tree nearby!"

(D)

Jennifer walked up to Sally and took a close look at the page. (d) She calmly said, "That's the black robin of Chathas Island. It's one of the rarest birds, Sally. You couldn't have seen it in this town." Yet Sally persisted. "In that case, can you show (e) me the nest?" asked Jennifer. "Yes, I can right now if you want," answered Sally full of confidence. Jennifer put on her coat, pulled out a pair of binoculars, and stepped out. Sally and Jason followed.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Sally는 두 달 동안 새를 공부하는 데 몰두해 왔었다.
 - ② Jennifer는 대학교에서 근무하는 새 전문가이다.
 - ③ Jason은 Sally가 새 관찰자로서 재능이 있다는 것을 알게 되었다.
 - ④ Jason과 Sally는 Jennifer의 사무실을 방문했다.
 - ⑤ Jennifer는 Sally가 희귀한 새를 보았다는 말을 처음부터 믿었다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

영어영역 정답 및 해설

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01. ④ | 02. ① | 03. ③ | 04. ② | 05. ⑤ | 06. ③ | 07. ③ | 08. ⑤ | 09. ② | 10. ④ |
| 11. ⑤ | 12. ④ | 13. ② | 14. ① | 15. ⑤ | 16. ① | 17. ③ | 18. ② | 19. ④ | 20. ① |
| 21. ⑤ | 22. ② | 23. ① | 24. ④ | 25. ⑤ | 26. ② | 27. ⑤ | 28. ③ | 29. ⑤ | 30. ① |
| 31. ① | 32. ① | 33. ④ | 34. ② | 35. ② | 36. ② | 37. ⑤ | 38. ④ | 39. ⑤ | 40. ① |
| 41. ② | 42. ③ | 43. ③ | 44. ③ | 45. ⑤ | | | | | |

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: 여보, 커튼을 만들고 있어요? 당신이 그것을 만들 수 있다는 것을 몰랐어요.

여: 주민 센터의 공예 교실에서 커튼 만드는 법을 배웠어요.

남: 훌륭해요. 재료는 어디서 구했어요?

여: 나는 그것을 온라인 가게에서 샀어요.

[풀이]

아내가 커튼을 만들고 있는데 남편이 재료를 어디서 구했는지 묻고 있으므로 여자가 할 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘나는 그것을 온라인 가게에서 샀어요.’이다.

- ① 새로운 기술을 조금 배웁시다.
- ② 선생님의 공예 수업을 들은 것이 좋았어요.
- ③ 우리는 주민 센터가 없습니다.
- ⑤ 여동생에게 줄 커튼을 만들고 싶어요.

[Words and Phrases]

craft class 공예 수업 community center 주민 센터 material 재료

2. [출제의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: James, 학교 합창단 경연대회를 대비해서 너희 합창단의 연습은 어떻게 되어 가니?

남: 저, 연습할 장소를 찾기가 쉽지 않아요, Williams 선생님. 저희들이 선생님의 음악실을 쓸 수 있을까요?

여: 그럼. 어지르지만 마라. 지난번에는 학생들이 쓰고 나서 어질러져 있었거든.

남: 걱정하지 마세요. 떠나기 전에 저희가 음악실을 청소할게요.

[풀이]

남자가 속한 그룹이 합창단 경연대회를 대비하여 연습하면서, 선생님에게 음악실을 빌릴 수 있는지 묻자, 선생님이 음악실을 빌려주며 어지르지 말라고 하는 상황이다. 따라서 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘걱정하지 마세요. 떠나기 전에 저희가 음악실을 청소할게요.’이다.

- ② 정말이에요? 대회에서 지셨다니 믿을 수가 없어요.

- ③ 좋아요. 합창 공연은 성공적이었어요.
- ④ 죄송합니다. 악기를 다룰 줄 모릅니다.
- ⑤ 맞아요. 연습을 많이 하셔야 해요.

[Words and Phrases]

choir 합창단 competition 경연대회 make a mess 어지르다, 엉망으로 만들다
messy 어질러진 performance 공연

3. [출제의도] 담화 목적 추론

[해석]

남: 자, 학생 여러분. 오늘 수업은 다 했어요. 그러나 가기 전에 다음 주에 있을 미술 시험에 대하여 말해 주고 싶어요. 그 미술 시험에서는 여러분이 이 과정에서 전에 공부한 스무 점의 미술 작품을 보여주겠어요. 여러분은 각 작품의 화가와 제목을 확인하여 써야 해요. 각 작품당 1분을 주고, 한 번씩만 보여주겠어요. 시험 공부를 하기 위해서는 지난주에 배부한 인쇄물에 있는 미술 작품의 목록을 복습하세요. 시험은 다음 목요일 오전 11시 30분에 시작할 거예요. 준비하면서 시험에 관한 이 정보를 꼭 명심하세요.

[풀이]

수업이 다 끝나고 선생님께서 다음 주에 있을 미술 시험에 대하여, 스무 점의 그림을 작품당 1분씩 한 번만 보여주고 작가와 작품명을 쓰게 하는 형태로 진행된다고 설명하는 상황이다. 따라서 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ③ ‘미술 시험을 안내하려고’이다.

[Words and Phrases]

be done with ~을 마치다 artwork 미술 작품 be required to do ~해야 한다
identify (신원, 명칭 등을) 확인하다[인지하다] handout (배포하는) 인쇄물, 유인물 keep in mind ~을 명심하다

4. [출제의도] 주제 파악

[해석]

남: 여보, Jonathan이 자기 장난감에 싫증이 난 것 같군요. 아이에게 새 장난감이 좀 필요할 것 같아요.

여: 같은 생각이예요. 아이는 다섯 살인데 그 애의 장난감은 더 어린 아이에게 맞는 거예요.

남: 장난감을 사는 대신 장난감 대여 서비스를 이용해 보면 어때요?

여: 그건 어떻게 운영돼요?

남: 월간 요금을 조금씩 내고 원하는 장난감을 어느 것이나 고를 수 있어요. 그런 다음 나중에 돌려주는 거예요.

여: 좋아요. 그렇게 하면 돈을 많이 내지 않고도 Jonathan에게 다양한 새 장난감을

구해 줄 수 있겠군요.

남: 그밖에도 장난감을 대여하면, 오래된 장난감을 더 이상 보관하지 않을 테니까 우리 집의 공간을 절약해 주지요.

여: 멋지군요. 그것은 환경에도 좋을 것 같군요.

남: 무슨 뜻이에요?

여: 모든 가정이 똑같은 장난감을 사는 대신 장난감 하나를 다른 가정과 나누어 쓰으로써 쓰레기를 줄일 수 있을 거예요.

남: 좋은 지적이군요.

여: 이 서비스를 이용하는 것은 좋은 선택처럼 보여요. 그렇게 해 봐요.

[풀이]

부부가 아이에게 새 장난감을 사 주지 말고 대여 서비스를 이용하는 데 합의하면서, 장난감 대여 서비스의 여러 장점을 이야기하는 상황이다. 따라서 두 사람이 하는 대화의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘장난감 대여 서비스 이용의 장점’이다.

[Words and Phrases]

toy rental service 장난감 대여 서비스 work 운영되다 monthly fee 월간 요금
option 선택

5. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: Brown 씨, 우리 강당이 마음에 드세요?

남: 저의 첫 단독 콘서트를 하기에는 훌륭합니다, Anderson 씨.

여: 다행이네요. 저희 직원과 저는 모든 것을 완벽히 하기 위해 열심히 노력했습니다. 조정할 것이 있나요?

남: 음, 피아노가 청중들 쪽으로 더 가까이 있으면 좋겠네요. 그러면 제가 그들과 더 많이 상호작용을 할 것처럼 느껴집니다.

여: 그러시죠. 조명은요?

남: 그것들은 너무 밝지도 않고 어둡지도 않아 완벽합니다.

여: 좋습니다. 다른 것은요?

남: 당신이 들어오기 전에 이 피아노를 연주했습니다. 제 생각에는 예행연습 전에 그것에 익숙해지기 위해서는 시간이 약간 필요할 것 같네요.

여: 알겠습니다. 저는 이 강당을 10년째 관리하고 있는데 다른 음악가들도 같은 문제를 가지고 있는 것을 보았습니다.

남: 그러면 내일 오전에 피아노 연습을 할 수 있을까요?

여: 그러시죠. 직원들에게 오전 9시부터 강당을 개방하도록 말해 놓겠습니다.

남: 감사합니다.

[풀이]

여자는 남자가 연주할 피아노와 강당의 조명 등을 관리하고 있고, 남자는 피아노 단

독 콘서트를 가지려고 하므로 두 사람의 관계로는 ⑤가 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

auditorium 강당 adjust 조정하다 interact with ~와 상호작용하다 familiar 익숙한
rehearsal 예행연습 issue 문제

6. [출제 의도] 그림과의 일치 파악

[해석]

남: Lisa, 사진 속에 있는 사람이 너와 너의 아빠니?

여: 응. 우린 지난 주말에 호숫가 통나무집에 갔었어. 우리 아빠는 낚시를 좋아하시거든.

남: 너희 아빠는 파라솔 아래에 계시네. 햇살이 내리쬐는 날이었니?

여: 그랬어. 그래서 아빠는 햇빛을 피해 있기를 원하셨어.

남: 라디오 옆에 둥근 양동이 있구나.

여: 맞아. 아빠가 물고기를 낚기 위해 그것을 사셨어.

남: 알았어. [잠시 후] 너는 손에 배드민턴 라켓을 가지고 있구나.

여: 나는 엄마가 나와 함께 놀아 주기를 기다리고 있었어. 엄마는 그 때 이 사진을 찍고 있었거든.

남: 오, 나는 통나무집의 지붕에 있는 굴뚝이 마음에 들어.

여: 나도 그래. 나무 앞에 있는 두 개의 의자에 대해서는 어떠니?

남: 그것들은 편안해 보여.

여: 그것들은 일몰을 지켜보는 데 아주 좋았어.

남: 너는 아주 좋은 시간을 보낸 것 같구나.

[풀이]

대화에서 여자는 손에 배드민턴 라켓을 가지고 있다고 했는데 그림에서 여자는 손에 잠자리채를 들고 있으므로 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

lakeside 호수가의 cabin 통나무집 bucket 양동이 chimney 굴뚝 sun set 일몰

7. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

[휴대전화가 울린다.]

남: Tammy, 무슨 일이니?

여: 안녕, Billy. 학기는 언제?

남: 난 연극 준비로 너무 바빠.

여: 맞아. 가을 축제에서 네가 연극을 연출할 거지. 어떻게 되어나니?

남: 아주 잘 되고 있어. 3주 있으면 첫 공연이야.

여: 훌륭해. 모든 것이 준비되었니?

남: 아직은 아니야. 우리는 아직 무대 배경을 만들고 있어. 학교 미술부 아이들이 우리를 도와주고 있지.

여: 그렇구나. 내가 도와 줄 일이 있니? 포스터는 붙일 수 있어.

남: 고마워. 그러나 우리 이미 그것은 다 붙였어.

여: 무언가 도와줄 수 있으면 좋겠는데.

남: 음, 우리 배우들을 위해 분장을 해 줄 사람이 필요한데. 네가 전에 그 과정을 수강하지 않았니?

여: 맞아, 그랬어. [잠시 후] 좋아, 내가 배우들을 위해 분장을 해 줄게.

남: 고마워. 진심으로 감사해.

[풀이]

마지막에 남자는 여자에게 배우들에게 분장을 해 달라고 부탁을 했고 여자가 승낙했으므로 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

semester 학기 produce 연출하다 performance 공연 put up ~을 붙이다
do the make-up 분장을 하다

8. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

여: Jason, 난 네가 지역 아마추어 농구 팀에서 뛰고 있다는 얘기를 들었어요.

남: 맞아요. 사실 우리는 이번 토요일에 Logan City를 상대로 경기를 할 거예요.

여: 와 흥미로운데요! 내가 가서 경기를 볼 수 있을까요?

남: 가능하지만, 난 이번에는 경기를 하지 않아요.

여: 왜? 아파요? 당신이 어제 병원에 가느라 하루 쉬었다는 이야기를 들었어요.

남: 아니, 난 괜찮아요. 난 정기적인 의료 검진을 받았어요.

여: 그랬군요. 그러면 지난주에 당신에게 배당된 판매 보고서 때문이에요?

남: 그건 이미 끝냈어요. 사실 난 오늘 밤에 비행기로 Los Angeles로 가요.

여: Los Angeles? 출장 가는 거예요?

남: 아뇨. 아버지의 은퇴 파티에 참석할 거예요. 가족들 모두 거기에 올 거예요.

여: 알았어요. 그럼 당신이 경기하는 것은 다른 때 봐야 하겠네요.

[풀이]

대화의 마지막에 남자는 아버지의 은퇴 파티에 참석하기 위해 Los Angeles로 비행기를 타고 가야 한다고 했으므로 남자가 농구경기에 출전하지 않는 이유로는 ㉕가 적절하다.

[Words and Phrases]

play against ~를 상대로 경기하다 take the day off 하루 쉬다 medical check-up 의료 검진 assign 배당하다, 할당하다 business trip 출장

retirement 은퇴

9. [출제의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: Lakewood Furniture Depot에 오신 것을 환영합니다.

여: 안녕하세요. 저는 침실용 가구를 좀 찾고 있습니다.

남: 좋습니다. 침실 섹션에 있는 모든 것이 현재 할인 판매 중입니다.

여: 오, 잘됐군요. 이 흔들의자는 얼마인가요? 편안해 보이네요.

남: 그것은 200달러였지만, 현재는 단지 100달러입니다.

여: 좋습니다. 하나 사겠어요. 저는 침대 옆 탁자도 하나 필요합니다.

남: 이것 어떠세요? 많은 저장 공간이 있습니다.

여: 좋아요. 제 남편과 저는 침대에서 책 읽는 것을 아주 좋아하는데, 그것은 우리의 책을 두기에 편리한 장소가 되겠네요. 그것은 얼마죠?

남: 40달러입니다. 하지만 두 개를 사시면 두 번째 것에 대해서는 50퍼센트 할인을 받으십니다.

여: 그렇다면 두 번째 것을 절반 가격으로 살 수 있다는 건가요?

남: 맞습니다.

여: 그렇다면 두 개를 사겠어요.

남: 좋습니다. 흔들의자 한 개와 침대 옆 탁자 두 개. 지불은 어떻게 하시겠습니까?

여: 신용카드로 하겠습니다.

[풀이] 여자는 100달러짜리 흔들의자 한 개와 40달러짜리 침대 옆 탁자를 사겠다고 했는데, 침대 옆 탁자를 두 개 사는 경우 두 번째 탁자의 가격을 50퍼센트 할인해 준다고 했으므로 여자가 지불할 금액은 ② '160달러'이다.

[Words and Phrases]

depot (대규모) 창고 rocking chair 흔들의자 storage 저장

10. [출제의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: Mark, Middleton 공청회에 갈래? 난 네가 우리 도시에서 어떤 일이 일어나고 있는지에 대해 관심을 갖고 있다는 것을 알고 있어.

남: Middleton 공청회라고?

여: 응. 주민들에게 영향을 미치는 문제가 있을 때마다 시에서 그것을 개최해.

남: 오, 좋네. 무엇이 논의될 거니?

여: 이번 주제는 우리 도시의 나빠지고 있는 공기의 질이야.

남: 나는 그것에 대해 우려해왔어. 시에서 주의를 기울이고 있다니 기쁘네. 그것이 언제 개최될 거니?

여: 10월 2일 화요일 오후 2시에 개최될 거야. 너 참석할 수 있을 것 같니?

남: 나는 그날 자유로워. 그것이 어디서 열릴 거니?

여: 시청에서.

남: 좋아. 질의를 할 기회가 있을까?

여: 물론이지. 항상 질의응답을 위한 시간이 있어.

남: 좋아. 거기에 가겠어.

[풀이] Middleton Public Hearing의 주제, 개최 일시, 개최 장소, 질문 기회 유무는 언급되었으나 ④ ‘전문가 패널’은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

public hearing 공청회 resident 주민 time for questions and answers 질의
응답을 위한 시간

11. [출제의도] 내용 불일치 파악

[해석]

남: 항상 슈퍼마켓에서 산 똑같은 과자를 먹는 것에 지쳤나요? 그렇다면, 수제 과자로 유명한 가게인, Megan’s Bites를 방문할 때입니다. 그들은 주인의 할머니가 만든 조리법을 사용합니다. 이 조리법 덕분에 Megan’s Bites에서는 겉은 바삭하고 속은 부드러운 과자를 만듭니다. 그것들은 너무 맛있어서 먹는 것을 멈출 수 없을 것입니다. 사실은, Megan’s Bites는 2017년에 ‘Dessert Magazine’에 의해 최우수 과자 가게로 선정되었습니다. 그들의 1호점은 Boston에 있습니다. 하지만 그들의 과자가 너무나도 인기가 많아서 지난달에 그들은 2호점을 열었는데, 그것은 New York에 있습니다. 가서 그들의 과자를 직접 드셔보시는 게 어떨까요? 후회하지 않을 것입니다.

[풀이] 지난달에 New York에 2호점을 열었다고 했으므로 ⑤는 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

handmade 수제의 recipe 조리법 crispy 바삭한

12. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

여: Tony, 내가 내 노트북 컴퓨터 배낭을 사는 것을 도와줄래?

남: 물론이지. 이 앱을 사용하자. [스마트폰 자판 치는 소리] 여기 다섯 개의 가장 잘 팔리는 모델이 있어. 어떤 크기를 원하니?

여: 나는 17인치보다 더 큰 배낭을 원해.

남: 알았어. 네 예산은 얼마야?

여: 음, 나는 60달러 넘게 쓰고 싶지는 않아.

남: 알았어. 너는 또한 안주머니의 개수를 선택할 수 있어. 너는 얼마나 많이 원하니?

여: 내 물건을 모두 넣으려면 적어도 다섯 개는 필요할 거야. [잠시 후] 오, 이 배낭들은 판촉물을 주네.

남: 그러네. 두 가지 선택할 수 있는 것이 있어. 어떤 것이 더 좋아?
여: 흠... 나는 이미 여러 개의 USB (메모리) 스틱이 있어서, 다른 것을 원해.
남: 그러면 결정되었어.
여: 그래. 내가 그것을 주문할게.

[풀이]

17인치보다 더 크고, 60달러를 넘지 않고, 안주머니의 개수가 적어도 다섯 개는 되어야 하고, 판촉물로 USB (메모리) 스틱을 주지 않는 배낭을 선택했으므로, 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

backpack 배낭 budget 예산 stuff 물건, 소지품 promotional gift 판촉물
option 선택할 수 있는 것, 선택(권)

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[문을 노크하는 소리가 난다.]

남: 들어오세요.

여: O'Grady 선생님, 안녕하세요. 학생 과학 대회에 대해 질문해도 될까요?

남: Kane 선생님, '창의적 발명품 대회'를 말씀하시는 건가요?

여: 네. 수상자를 몇 명이나 선발할 건가요?

남: 세 명입니다. 각 학년에서 한 명을 선발할 겁니다.

여: 음, 제 생각에는 모든 참가자 중에서 가장 훌륭한 세 개의 발명품을 선발하는 것이 더 나은 것 같아요.

남: 그래요? 하지만 그것은 1학년 학생들에게 불공평할 거 같아요.

여: 왜 그렇게 생각하지요?

남: 2학년과 3학년 학생들은 더 많은 과학 수업을 들었고, 따라서 더 많은 지식을 가지고 있어요.

여: 선생님이 말하려는 바를 알겠어요. 그 지식이 그들로 하여금 발명품을 위한 아이디어가 생각나게 도와주겠다는 생각이 드네요.

남: 그리고 나이가 더 많은 학생들은 이전 대회를 통해 요령을 얻었지요.

여: 맞는 말이에요. 저희 반 몇 명의 3학년 학생들은 올해에 다시 대회에 참가할 거라고 정말 제게 말했어요.

남: 그래요. 그래서 각 학년에서 수상자를 한 명씩 뽑는 것이 더 좋아요.

여: 맞아요. 그렇게 수상자를 선발하는 것이 학생들에게 공평해 보이네요.

[풀이]

고학년 학생들은 과학 수업을 더 들어서 얻은 더 많은 과학 지식을 통해 발명품을 위한 아이디어를 얻을 수 있고, 이전 대회를 통해서 요령도 얻었기 때문에 전체 참가자 중에서 수상자를 선발하지 않고 각 학년에서 수상자를 한 명씩 선발하는 것이 더 좋

다고 남자가 말했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘맞아요. 그렇게 수상자를 선발하는 것이 학생들에게 공평해 보이네요.’이다.

- ① 절대로 안 돼요. 제 요령은 책을 읽어서 얻어지는 게 아니에요.
- ③ 그래요. 저는 늘 유명한 발명가가 되고 싶어 했어요.
- ④ 좋아요. 1학년 학생들은 대개 사회 과학을 더 좋아해요.
- ⑤ 미안해요. 연구 과제를 위해 당신의 창의력을 사용해야 해요.

[Words and Phrases]

participant 참가자 unfair 불공평한, 부당한 know-how 요령, 비결

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Marcus야, 여름학기 수업을 수강할 예정이니?

남: 네, 엄마. 온라인 수업을 들을 거예요.

여: 왜 온라인 수업이니?

남: 아시다시피 저는 아침형 인간이 아니잖아요. 그리고 대부분의 오프라인 여름학기 수업은 오전에 있어요.

여: 흠, 학교에 가서 오전에 수업을 수강하면 너는 하루를 최대한 활용할 수 있을 거야.

남: 하지만 제가 공부가 가장 잘될 때 수업을 들을 수 있기 때문에 저는 온라인 수업이 더 좋아요.

여: 작년 여름에 온라인 수업을 들었을 때가 기억나니? 너는 시간 관리하는 데 어려움을 겪었잖아.

남: 엄마 말이 맞네요. 저는 또한 제 컴퓨터에 주의가 산만해져서 공부에 집중하지 못했어요.

여: 이번에는 네가 더 나은 결정을 하기 바란다.

남: 네. 오프라인 수업에 참석하는 것이 저에게 좋을 것 같네요.

여: 나도 그렇게 생각해.

남: 제 단 한 가지 걱정은 제시간에 일어나지 못할까봐 걱정돼요.

여: 걱정하지 마. 내가 그건 도와줄게.

남: 알았어요. 그러면 저는 오프라인 수업을 수강할게요.

[풀이]

오프라인 수업에 참가하려는 남자가 제시간에 일어나지 못할까 봐 걱정된다고 하자 여자가 제시간에 일어나는 것을 도와주겠다고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알았어요. 그러면 저는 오프라인 수업을 수강할게요.’이다.

- ② 사실은 그렇지 않아요. 이제 공부할 시간이 없어요.
- ③ 물론이죠. 저는 오늘 아침에 가까스로 시험을 통과했어요.
- ④ 잘됐네요. 제가 모닝콜을 해드리려고 했었어요.

⑤ 아니요. 온라인 수업은 작년 여름에 수강할 수 없었어요.

[Words and Phrases]

summer course 여름학기 수업 get the most out of ~을 최대한 활용하다
distracted 주의가 산만한

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Clark 선생님은 지난 학기에 교내 응원 팀을 지도하기 시작했다. 그녀는 학생들을 돕는 데 매우 헌신적이어서, 심지어 주말에도 일했다. 그 팀이 지역 응원 대회에 참가했을 때, Clark 선생님은 심사위원들에게 강한 인상을 주려고 그들에게 몇 가지 고급 기술을 가르쳤다. 그러나 팀원 몇 명이 이 어려운 기술을 수행하던 중에 실수를 저질렀다. 그래서 그들은 시합에서 졌다. 이제 Clark 선생님은 학생들에게 너무 어려운 기술을 가르친 것에 대해 자신을 책망하고 있기 때문에 마음이 울적하다. 그러나 팀원들은 그녀의 지도 덕분에 자신들이 많이 향상되었다고 생각한다. 그래서 팀장인 Brian은 Clark 선생님에게 팀원들이 그녀가 자신들에게 들인 시간과 노력에 대해 감사하고 있다고 말하고 싶어 한다. 이런 상황에서 Brian은 Clark 선생님에게 뭐라고 말을 하겠는가?

[풀이] 응원팀을 지도하면서 팀원에게 어려운 고급 기술을 가르쳐 심사위원들에게 좋은 인상을 남기려 했지만, 팀원 중 몇 명이 실수하는 바람에 대회에서 지게 되어 자책하는 Clark 선생님에게, 응원팀의 팀장인 Brian이 선생님의 지도 덕분에 자신들이 많이 향상되었다는 팀원들의 의견을 전달하고 싶어 하는 상황이다. 이런 상황에서 Brian이 Clark 선생님에게 할 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘저희는 선생님께서 저희에게 하신 모든 수고에 감사하고 있습니다.’이다.

- ① 선생님은 학생들을 그들의 수행에 의해 판단하셔야 합니다.
- ② 응원팀에 함께하지 못하게 된 것을 죄송하게 생각합니다.
- ③ 우리는 대회에 참가하는 것이 허용되지 않습니다.
- ④ 지난 학기에 당신을 지도한 것은 멋진 경험이었습니다.

[Words and Phrases]

semester 학기 dedicated 헌신적인 regional 지역의 competition 대회
advanced 고급의 judge 심사위원 blame 책망하다, 비난하다

[16~17]

[해석]

여: Farrington Wellness Center에 오신 것을 환영합니다. 저는 Hannah Dawson 박사입니다. 아시다시피 잠은 많은 요인에 의해 영향을 받습니다. 연구에 의하면, 그러한 요인 중 하나가 음식입니다. 어떤 음식은 수면에 좋습니다. 예를 들어 바나나에는 마그네슘이 많이 들어 있는데, 이것은 근육의 긴장을 완화하는 데 도움

을 줌으로써 수면을 촉진하는 미네랄입니다. 또 다른 좋은 식품은 우유입니다. 유제품은 신체가 수면을 조절하는 데 도움을 주는 호르몬을 만드는 것을 도와줍니다. 반면에, 특히 잠자리에 들기 전에 피해야 할 많은 음식이 있습니다. 기름진 음식은 소화로 오랜 시간이 걸리고, 이는 수면의 질에 해를 끼치기 때문에 늦은 밤에 프렌치프라이는 주문하지 마시기 바랍니다. 또한, 잠자리에 들기 전에는 사탕도 치워 놓으시기 바랍니다. 단 음식은 혈당을 높이기 때문에 여러분이 깨어 있게 할 수 있습니다. 따라서 잠자는 데 문제를 겪고 계신다면, 좋은 잠은 여러분이 무엇을 먹느냐에 달려 있으므로 여러분의 음식을 살펴보시기 바랍니다. 이제 이 주제에 관해 제가 실시한 연구에서 나온 일부 정보를 소개해드리겠습니다.

16. [출제의도] 주제 파악

[풀이]

잠을 잘 자게 하는 데 도움이 되는 음식과 그렇지 못한 음식을 소개하고 있는 내용이므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘음식이 수면에 미치는 영향’이다.

- ② 식이 장애의 원인
- ③ 소화를 개선하는 방법
- ④ 체중을 줄이기 위해 먹지 말아야 할 것
- ⑤ 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성

17. [출제의도] 언급 내용 파악

[풀이]

바나나, 우유, 프렌치프라이, 사탕은 언급되었지만, ③ ‘시리얼’은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

factor 요인, 요소 be loaded with ~가 많이 들어 있다 promote 촉진하다, 조장하다 relax (긴장을) 완화하다, 풀다 dairy 유제품의 regulate 조절하다 fatty 기름진 present 소개하다, 제시하다 conduct 실시하다

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

Burke 씨께

저희의 도서 기부 운동을 위해 아동 도서를 기부하는 방법에 대한 귀하의 질문에 감사드립니다. 이 행사는 9월 10일부터 16일까지 일주일간 열립니다. 이 기간 동안 하루 24시간 도서를 가져다주실 수 있습니다. 기부를 위해 지정된 장소로는 Adams 어린이 도서관과 Aileen 커뮤니티 센터 등 두 군데가 있습니다. 각 장소마다 정문에 파란색 기부 상자가 있습니다. 귀하께서 이곳을 방문하실 수 없다면, 도서를 저희 기관

에 우편으로 직접 보내실 수 있습니다. 귀하의 기부는 도서를 살 여유가 없을지도 모르는 저희 지역 사회의 어린이를 지원하는 데 도움이 될 것입니다. 저희는 이 정보가 귀하의 기부를 더 용이하게 하기를 바랍니다. 귀하의 성원에 감사드립니다.

Carrie Wells 올림

[풀이]

전반부에서 Thank you for your question about how to donate children's books for our book drive.라고 기술한 후 아동 도서를 기부하는 방법을 구체적으로 안내하는 내용의 글이므로 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

donate 기부하다

book drive 도서 기부 운동 drop off ~을 가져다주다 designate 지정하다
directly 바로, 직접 afford (~을 할 금전적) 여유가 되다 appreciate 감사하다,
고맙게 생각하다

19. [출제의도] 심경 변화 파악

[해석]

‘결승선까지 얼마나 더 남았지? 내가 해낼 수 있을까?’ Emma는 다리에 통증을 느꼈고 숨을 가쁘게 쉬고 있었다. 그녀는 한 번이라도 그렇게 지쳤던 것을 생각해 낼 수 없었다. 좌절감을 느끼면서 그녀는 경주를 포기하는 것에 대해 생각하기 시작했다. 그녀는 그러면 나중에 후회하리라는 것을 알았지만 자신이 할 수 있는 일이라곤 아무것도 없는 것 같았다. 그때 그녀는 자신이 배웠던 전략이 기억났다. 강력한 이미지 제어를 통해 그녀는 자신의 목표를 달성하는 데 스스로 도움을 줄 수 있었다. 몇 번이고 반복해서 Emma는 자신이 순조롭게 달리고 있고 숨을 쉽게 쉬고 있는 것을 상상했다. 그것은 효과가 있었다! 그녀는 기분이 좋아지기 시작했다. 약 30분 후 그녀는 얼굴에 환한 미소를 띠고 자신이 결승선을 통과하는 것을 발견했다. 환호하는 친구들에게 둘러싸여 그녀는 기쁨으로 가득 찬 승리를 즐겼다.

[풀이]

경주를 하고 있는 Emma는 처음에는 지칠 대로 지친 상태에서 좌절감을 느끼고 경주를 포기할 생각까지 했는데 목표 달성을 위한 강력한 이미지 제어를 통해 결국 결승선을 통과하면서 환호하는 친구들에 둘러싸여 기쁨으로 승리를 즐겼기 때문에 Emma의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ④ ‘낙담한 → 아주 기쁜’이다.

- ① 침착한 → 두려워하는
- ② 몹시 화가 난 → 느긋한
- ③ 아주 흥분한 → 부끄러워하는
- ④ 낙담한 → 아주 기쁜
- ⑤ 혼란스러워하는 → 무관심한

[Words and Phrases]

finish line 결승선 make it (바라던 일을) 해내다 exhausted 지친

frustrated 좌절감을 느끼는 give up on ~을 포기[단념]하다 strategy 전략
imagery control (훈련 방법의 일종) 이미지 컨트롤, 이미지 제어 over and over
몇 번이고 반복해서

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

삶은 매우 바쁘다. 우리의 하루는 너무 많은 ‘해야 하는 것들’로 가득 차서 우리는 ‘하고 싶어 하는 것들’을 할 시간이 없다고 느낀다. 게다가, 다른 사람들과 함께 우리의 모든 시간을 보내는 것은 우리에게 리셋 버튼을 누르고 설 수 있는 능력을 주지 않는다. 우리 자신이나 우리에게 중요한 것들을 위해 시간을 거의 또는 전혀 남겨놓지 않는 것은 관리되지 않는 스트레스, 좌절감, 피로, 분노, 또는 더 나쁜 것은, 건강 문제로 이어질 수 있다. 그러나 규칙적인 ‘여러분의 시간’을 구축하는 것은 많은 이득을 제공할 수 있는데, 이 모든 것들이 삶을 좀 더 달콤하고 좀 더 관리하기 쉽게 하는데 도움을 준다. 안타깝게도, 많은 사람은 자신만의 필요한 사항에 우선순위를 매기지 못해 목표에 도달하는 일로 고심하고 있다. 하지만, 혼자만의 시간은 여러분이 자신만의 목표를 향해 나아가고, 자신만의 개인적인 필요 사항을 충족시키며, 더 나아가 자신의 개인적인 꿈을 탐험하기 위해 시간을 바칠 수 있도록 일상적인 책임과 다른 사람들의 요구 사항으로부터 강제로라도 잠시 휴식을 취할 수 있게 한다.

[풀이]

매우 바쁜 하루의 일과 속에서도 규칙적으로 자신만의 시간을 확보해서 자신이 원하는 것들을 추구하라는 내용의 글이므로 필자의 주장으로 가장 적절한 것은 ㉠이다.

[Words and Phrases]

lead to ~로 이어지다 frustration 좌절감 fatigue 피로 resentment 분노, 분개 or worse 더 나쁜 것은 numerous 많은 struggle with ~로 고심하다 prioritize 우선순위를 매기다 dedicate (시간을) 바치다

21. [출제 의도] 어구 의미 파악

[해석]

심리학자 Mihaly Csikszentmihalyi는 창의적인 개인이 혼자서 위대한 통찰력, 발견물, 작품 또는 발명품을 생각해낸다는 일반적인 생각이 잘못된 것이라고 말한다. 창의성은 어떤 사람과 그의 환경 또는 문화 사이의 복잡한 상호 작용에서 비롯되며, 그것은 또한 시기에 따라 달라진다. 예를 들어, Ghiberti나 Michelangelo와 같은 르네상스 시대의 위대한 예술가들이 그들이 태어난 시기보다 단지 50년 전에 태어났다면, 그들의 위대한 업적에 자금을 제공하거나 구체화해 줄 예술 후원의 문화는 자리를 잡지 않았을 것이다. 또한 개별적인 천문학자들을 생각해 보라. 여러 세기에 걸친 망원경의 기술적인 발전과 우주에 관한 진화하는 지식이 그들 이전에 생기지 않았다면 그들의 발견은 일어날 수 없었을 것이다. Csikszentmihalyi의 요점은 우리가 어떤 분야

에서 일하는 사람들에게 주의를 기울이는 것처럼 그 분야의 발전에 많은 주의를 기울여야 한다는 것인데, 이는 단지 이것만이 진보가 어떻게 만들어지는지를 적절히 설명할 수 있기 때문이다. 개인은 단지 ‘사슬의 한 연결 고리, 과정의 한 단계’일 뿐이라고 그는 언급한다.

[풀이]

창의적인 개인이 혼자서 위대한 통찰력, 발견물, 작품 또는 발명품을 생각해내는 것이 아니고, 창의성은 그 사람이 처한 환경이나 문화 사이의 상호 작용에서 비롯되고 시기에 따라서도 달라지며, 기술적인 발전을 토대로 비로소 가능하다는 내용의 글이다. 따라서 개인은 단지 ‘사슬의 한 연결 고리, 과정의 한 단계’라는 표현은 환경이나 문화 사이의 상호 작용에서 창의성에 필요한 조건들이 형성되어야 개인이 창의성을 발휘할 수 있다는 의미이므로 밑줄 친 부분의 의미로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘개인의 창의성은 오직 창의성에 필요한 조건에서만 나타난다.’이다.

- ① 개인의 창의력은 오직 행운에서 비롯된다.
- ② 발견은 단지 기존의 지식 때문에 이루어질 수 있다.
- ③ 사람의 천재성은 일련의 획기적인 발전의 핵심 요소이다.
- ④ 개인은 자신의 창의적인 업적에 대해 인정을 받지 못한다.

[Words and Phrases]

come up with ~을 생각해내다, (해답 등을) 찾아내다 insight 통찰력 in isolation 홀로 fund 자금을 제공하다 individual 개개[각각의] astronomer 천문학자 telescope 망원경 devote (노력·시간·돈을) ~에 바치다[기울이다] domain (지식·사상·활동 따위의) 분야[영역] properly 적절히 phase 단계, 국면

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

소비자들은 와인 한 병이 병당 90달러라는 말을 들으면 병당 10달러라는 말을 듣는 경우보다 그것을 더 좋아한다. 그 와인이 더 비싸다는 믿음은 쾌락 감각과 관련된 뇌의 영역인 내측 안와 전두 피질의 신경 세포를 작동시킨다. 가격표가 없는 와인은 이런 효과가 없다. 2008년에 미국의 음식과 와인 비평가들은 예일 대학교의 통계학자 한 명 및 스웨덴 경제학자 두 명과 한 팀을 이루어 병당 1.65달러에서 150달러에 이르는 와인에 대한 수천 가지의 블라인드 시음의 결과를 연구했다. 그들은 사람들이 가격표를 볼 수 없을 때 더 값비싼 병보다 더 싼 와인을 선호한다는 것을 발견했다. 전문가들의 미각은 적절한 방향으로 움직였는데, 그들은 더 고급스럽고 더 비싼 와인을 선호했다. 그러나 선입관은 거의 감지할 수 없었다. 다른 와인보다 10배 넘게 더 비싼 와인이 1점에서 100점까지 있는 척도에서 전문가들에 의해 단지 7점 더 높게 평가되었다.

[풀이]

소비자들이 가격표를 보면 더 비싼 와인을 선호하게 되고 가격표를 보지 않으면 그런

현상이 나타나지 않는다는 내용으로 이는 곧 가격 정보가 소비자의 와인 상품 선호도에 영향을 미친다는 것이므로 글의 요지로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

neuron 신경 세포, 뉴런 associated with ~와 관련된 critic 비평가 team up with ~와 팀을 이루다 statistician 통계학자, 통계 전문가 blind tasting 블라인드 시음(상표와 가격을 가린 채 하는 시음) pricy 값비싼 expert 전문가 proper 적절한 bias 선입관, 편견 imperceptible 감지할 수 없는 scale (측정) 척도

23. [출제의도] 주제 추론

[해석]

1950년대 비평가들은 사실주의의 고상한 의식에 기초한 판단을 통해 대중문화의 산물들이 제공하는 ‘자연적인’ 즐거움을 거부함으로써 스스로를 대중들과 분리시켰다. 예를 들어, Douglas Sirk가 만든 영화의 사회 비평, 자기 반영성, 그리고 특히 거리 두기 효과를 옹호하는 대부분의 비평가들에게는, 연속극에 있지 않을까 하고 생각되는 ‘저속한’ 즐거움에 대한 거부감이 여전히 있다. 이런 거부는 다시, ‘훌륭한’ 취향의 정당한 논리를 분명히 확보하기 위해 실제로는 비평가가 만들어낸 아무 생각 없고 즐거움만 추구하는 군중의 이미지로부터 그를 분리하는 기능을 한다. 그것은 또한 여성 취향과 주관성이라는 부정적인 개념을 강요한다. 대중문화의 비평가들은 항상 사람들의 타락의 깊이를 나타내기 위해 여성성의 경멸적 이미지를 상기시키는 것 같다. 그런 다음 취향 만들기의 과정이 작용하여, 군중의 인지된 무취향적 즐거움과는 상반되는 미학적 입장의 구축을 통해서, 심미주의자들과 대중 사이에 위계 상의 차이를 만들어 냈다.

[풀이]

비평가들이 대중문화의 취향을 저속한 것으로 보고 자신들의 취향은 고상한 것으로 미화하면서 대중들과 점차 분리되었다는 내용으므로 글의 주제로 적절한 것은 ‘① 대중적 취향에 대한 비평가들의 부정적인 견해와 그것의 영향’이다.

- ② 연속극과 영화에 나타난 문화적 계층에 대한 비판
- ③ 대중화된 문화 상품이 사람들에게 미치는 부작용
- ④ 문화적 분리에 대한 대중의 저항과 그것의 기원
- ⑤ 대중의 고상한 취향을 확인하는 비평가들의 경향

[Words and Phrases]

reject 거부하다 afford 제공하다 refined 고상한 champion 옹호하다 critique 비평 self-reflexivity 자기 반영성 distance 거리를 두다 suspect ~이 아닐까 하고 생각하다 definitively 분명히 subjectivity 주관성 feminine 여성의 corruption 타락 hierarchical 계층의, 계급의 aesthete 심미주의자

24. [출제의도] 제목 추론

[해석]

방사능 폐기물 처리는 원자력의 미래에 맞서 싸워 온 핵심적인 환경 문제의 전쟁터(논쟁거리) 중의 하나가 되었다. 환경운동가들은 지금이든 미래에서든 어떤 폐기물 처리 체제도 절대적으로 안전할 수는 없다고 주장한다. 정부와 원자력 산업은 수용될 수 있는 해결책을 찾으려고 노력해 왔다. 그러나 여론이 고려되는 국가에서는 서로가 받아들일 수 있는 해결책이 전혀 발견되지 않았다. 그 결과, 대부분의 사용된 연료는 그것이 생산되었던 핵발전소에 저장되어 왔다. 몇 년간의 폐기물을 저장하기 위해 만들어진 저장조가 가득 차거나 넘쳐나면서 이것이 이제 그 자체의 문제를 일으키고 있다. 탐색되어 온 한 가지 방안은 활성 성분을 제거하기 위해 사용된 연료를 재처리하는 것이다, 복구된 물질의 일부는 연료로 재활용될 수 있다. 나머지는 그것이 비활성화 될 때까지 안전하게 저장되어야 한다. 그러나 재처리는 비용이 많이 드는 것으로 판명되었고 처리 문제를 도와주기보다는 그것을 악화시킬 수 있다. 그 결과 그것 또한 대중에게 인정받지 못하는 것 같다.

[풀이]

원자력 폐기물 처리를 두고 오랫동안 논쟁을 벌여 왔지만 어떤 처리 방법도 안전하고 효율적인 것으로 판명되지 않고 있다는 내용이므로 제목으로 적절한 것은 '④ 원자력 폐기물의 처리에 있어서 해결되지 못한 딜레마'이다.

- ① 원자력 발전소가 정말로 위험한가?
- ② 우리의 폐기물 처리 체제를 개선하는 방법
- ③ 이득이 없다: 원자력 발전소가 우리를 속이고 있다
- ⑤ 무지는 축복이 아니다: 원자력 문제를 위한 방책

[Words and Phrases]

radioactive waste disposal 방사능 폐기물 처리 battleground 전장, 전쟁터
environmentalist 환경운동가 take ~ into consideration ~을 고려하다
storage 저장 avenue 방안 reprocessing 재처리 ingredient 성분, 요소
assist 돕다

25. [출제의도] 도표 이해

[해석]

이 그래프는 1996년, 2001년, 그리고 2007년의 캐나다 대학 졸업생의 연령 집단별 분포를 보여주고 있다. 세 연도의 각각에서 22세에서 24세 사이의 대학 졸업생 집단은 50% 미만이었지만. 그것은 그 각각의 해에 가장 큰 단일 비율을 차지했다. 세 연도의 각각에서 두 번째로 가장 큰 단일 비율은 25세에서 29세 사이의 졸업생들이 차지했다. 30세 이상의 대학 졸업생들의 비율은 세 연도의 각각에서 20%가 넘었다. 1996년에 18세에서 21세 사이의 대학 졸업생의 비율은 7.7%였고, 2001년에는 같은 연령 집단의 비율이 6%였다. 2007년에, 25세에 29세 사이와 30세 이상의 졸업생들

의 비율을 합친 것은 그 해의 대학 졸업생들의 50%가 넘는 비율을 차지했다.

[풀이]

2007년에 25세에서 29세 사이의 대학생 비율은 24.8%이고 30세 이상의 대학생 비율은 22.7%로 합치더라도 47.5%로 50%에 미치지 못하므로 ⑤는 틀린 진술이다.

[Words and Phrases]

distribution 분포 graduate 졸업생 share 비율 account for (~의 비율을) 차지하다

26. [출제의도] 세부 사실 파악

[해석]

1909년에 덴마크의 코펜하겐에서 태어난 Victor Borge는 코미디언이자 피아니스트였다. 처음에 연주회 음악가였던 Victor Borge는 곧 코미디와 고전 음악을 결합한 공연 스타일을 개발했다. 1940년에 나치가 덴마크를 침공했을 때, 그는 스웨덴에서 공연하고 있었는데, 얼마 후에 용케도 미국으로 탈출하였다. 미국에 도착했을 때, 그는 영어를 한마디도 하지 못했다. 영화를 보면서 영어를 배워, 그는 곧 미국 청중들을 위해서 자신의 조크를 영어로 어떻게든 바꿀 수 있었다. 1948년에 Victor Borge는 미국 시민이 되었으며, 몇 년 후에 자신이 진행하는 프로인 Comedy in Music을 제안받았다. 그 프로는 브로드웨이 역사상 가장 오래 공연된 1인 진행 프로로 남아 있다. 90세에도 그는 여전히 일 년에 60회의 공연을 했다. 그는 2000년 12월 23일에 미국 코네티컷 주의 Greenwich에 있는 자신의 집에서 사망했다.

[풀이] 나치가 덴마크를 침공했을 때, Victor Borge는 스웨덴에서 공연하고 있었다고 했으므로, ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

initially 처음에 invade 침공하다 manage to do 용케도[어떻게든] ~하다 translate (다른 언어로) 바꾸다, 번역하다

27. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

LnT-Bot

여러분 자녀의 학습을 위한 완벽한 친구

* 학습 모드

LnT-Bot은 세 가지 학습 모드의 특색을 갖추고 있습니다.

알파벳 글자와 소리

사물의 이름

숫자와 세기

* 학습용 칩

30개의 학습용 칩이 포함되어 있습니다.

- LnT-Bot의 이마 투입구에 칩을 끼우면 LCD 화면에 그림이 나타납니다.

* 재미있는 특징

“안녕, Bot.”이라고 말하면 LnT-Bot이 “안녕하세요.”라고 대답합니다.

박수를 한 번 치면, LnT-Bot이 춤을 춥니다.

박수를 두 번 치면, LnT-Bot이 녹음된 10곡의 노래들 중 한 곡을 부릅니다.

[풀이] 박수를 한 번 치면, LnT-Bot이 춤을 춘다고 했으므로 ㉔는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

mode 모드, 방식 feature 특색을 갖추다; 특징, 특색 forehead 이마 slot 투입구 clap 박수하다

28. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[해석]

2018년 Notac 고등학교 독후감 대회

Notac 고등학교에서는 현재 여러분의 독창적이고 비판적인 독후감을 접수하고 있습니다.

■ 제출

언제: 2018년 9월 10일부터 2018년 9월 21일까지

어떻게: 여러분의 독후감을 이메일을 이용하여 admin@notachs.net으로 제출하십시오.

■ 부문

각 참가자는 아래 부문들 중 하나에 참가해야 합니다.

(참가자 1인당 응모작 1편에 한함)

* 시 * 소설 * 비소설

■ 지침

여러분의 독후감은 다음과 같은 요건을 갖추어야 합니다.

1. 여러분 자신의 작품일 것
2. 제공된 도서 목록에 있는 책에 대해 쓸 것
3. 1,500 단어 미만일 것

* 입상자는 2018년 10월 1일에 학교 웹사이트에 공지될 것입니다. 개별적인 통보는 하지 않을 것입니다.

더 많은 정보를 원하시면, www.notachs.net을 방문해 주십시오.

[풀이] 제공된 도서 목록에 있는 책에 대한 독후감을 써야 한다고 했으므로 ㉔이 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

book review 독후감, 서평 original 독창적인 submission 제출 participant 참가자 entry 응모작, 출품작 notification 통보

29. [출제의도] 문맥 속 문법성 판단

[해석]

모든 유기체가 생존에 충분한 먹이를 구할 수는 없으므로, 기아는 자연에서 흔히 발견되는 일종의 반가치(反價値)이다. 그것은 또한 생물학적 진화가 기능하게 되는 선택 과정의 일부이기도 하다. 기아는 살아남기에 덜 적합한 것들, 즉 자신과 자신의 새끼들을 위한 먹이를 찾는 수완이 모자라는 것들을 걸러 내는 데 도움을 준다. 몇몇 상황에서 기아는 유전적 변종들이 종의 개체군을 장악할 수 있는 길을 열어 주고 결국에는 이전의 종을 대신하여 새로운 종이 출현할 수 있게 할지도 모른다. 따라서 기아는 더 큰 다양성이 주는 이익을 가능하게 하는 데 도움이 될 수 있는 반가치이다. 기아가 고유한 반가치가 되는 바로 그 순간, 실용적인, 즉 도구적인 가치를 지닐 수 있다. 일부 유기체들이 자연에서 기아를 겪어야 한다는 것은 매우 유감스럽고 슬프다. 기아가 때로 좋은 목적에 공헌할 수도 있기는 하지만, 그 말은 여전히 확고하게 진실이다.

[풀이]

⑤ ‘~라는 것’이라는 뜻을 표현하려면 명사절을 이끄는 접속사 that을 써야 한다. 뒤에 필수적인 구성 성분을 모두 갖춘 완전한 절이 왔으므로 what은 쓸 수 없다.

① 관계대명사 which의 선행사는 the process of selection이다. by which는 결국 function에 연결되어 function by the process of selection(선택의 과정에 의해 가능하다)이라는 의미를 표현하기 때문에 올바른 표현이다.

② those less resourceful과 동일한 대상을 가리키므로 재귀대명사 themselves는 올바른 표현이다.

③ to take hold ~는 앞선 의미상의 주어 for genetic variants와 함께 그 앞의 명사 the way을 수식하는 형용사적 용법으로서 올바른 표현이다.

④ the good of greater diversity는 동사 make의 목적어이며 possible이 목적격 보어이다. 목적어가 상대적으로 길어서 목적어와 목적격 보어가 도치된 형태이므로 올바른 표현이다.

[Words and Phrases]

organism 유기체 sufficient 충분한 starvation 기아, 굶주림 evolution 진화
filter out ~을 걸러 내다 resourceful 수완이 있는, 기력이 있는 pave the way
길을 열어 주다, 상황을 조성하다 variant 변종 take hold 장악하다
emergence 출현 in place of ~을 대신하여 instrumental 도구적인, 도움이 되는
even as ~하는 바로 그 순간 intrinsic 고유한, 내재적인 regrettable 유감스러운, 가여운

30. [출제의도] 문맥상 어휘의 적절성 파악

[해석]

오늘날 사용 중인 모든 독성 물질, 공정, 혹은 제품에는 - 이미 존재하거나 인간의 지력, 창의력, 그리고 노력의 적용을 통해 발견되기를 기다리고 있는 - 더 안전한 대안이 있다. 거의 모든 경우에, 더 안전한 대안이 비슷한 비용으로 이용될 수 있다. 업계는 이러한 사실을 거부하고 높은 실행 비용에 대해 불평할지도 모르지만, 역사가 그런 내용을 바로잡는다. 화공업계에서는 냉장하지 않으면 식품과 백신이 상할 것이라는 이유로 경제적인 재앙뿐만 아니라 수많은 사망자를 예측하면서 오존을 고갈시키는 화학 물질에 대한 실용적인 대안이 있다는 것을 부인했다. 그들은 틀렸다. 자동차 업계에서는 처음에 자동차가 대기 오염을 유발한다는 것을 부인하였고, 그다음에는 자동차로부터의 오염을 줄이는 어떤 기술도 존재하지 않는다고 주장했으며, 나중에는 대기 오염을 줄이는 장치를 설치하면 자동차가 엄청나게 비싸질 것이라고 주장했다. 그들은 매번 틀렸다. 살충제 업계에서는 합성 살충제가 식량을 재배하기 위해 절대적으로 필요하다고 주장한다. 수많은 유기농 농부들은 그들이 틀렸음을 입증하고 있다. [풀이] (A) 글의 흐름상 더 안전한 대안이 비슷한 비용으로 '이용될 수 있는데', 업계에서는 이러한 사실을 거부한다고 해야 하므로 available(이용될 수 있는)을 써야 한다. unavailable는 '이용될 수 없는'이라는 뜻이다.

(B) 화학업계에서는 냉장하지 않으면 경제적인 재앙과 수많은 사망자가 발생할 거라고 '예측했다'고 하는 것이 글의 흐름에 비추어 자연스럽다. 그러므로 predicting(예측하면서)을 써야 한다. preventing(막으면서)은 글의 흐름과 어울리지 않는다.

(C) 살충제 업계에서는 합성 살충제가 '꼭 필요하다'고 주장하지만, 유기농 농부들이 그렇지 않다는 것을 입증해 주고 있다는 문맥이므로 necessary(필요한)를 써야 한다. unnecessary는 '불필요한'이라는 뜻이다.

[Words and Phrases]

toxic 독성이 있는 alternative 대안 application 적용 ingenuity 창의력
comparable 비슷한 set the record straight (일반적으로 잘못 알려진) 내용을 바로잡다
ozone-depleting 오존을 고갈시키는 refrigeration 냉장

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

가장 흥미 있는 자연의 체온 조절 행동 중에는 벌과 개미와 같은 사회적 곤충들의 행동이 있다. 이 곤충들은 일 년 내내 자신들의 벌집이나 개미탑에서 거의 일정한 온도를 유지할 수 있다. 이러한 미기후의 지속성은 서식지의 위치와 단열뿐만 아니라, 군체 내에서 하는 이 곤충들의 활동에도 달려 있다. 주변 온도가 올라가면, 벌집 안에서의 활동은 줄어드는데, 이는 곤충의 신진대사에 의해 발생하는 열의 양을 감소시킨다. 사실상, 많은 동물은 더위 속에서는 자신들의 활동을 줄이고 추위 속에서는 활동을 늘리는데, 덥거나 추운 환경에서 신체적 활동 수준을 선택할 수 있는 인간은 자신들의 작업량을 정확하게 체온에 맞추어 조절한다. 이러한 행동은 저체온증과 고체온증을 둘 다 피하는 데 도움이 된다.

[풀이] 서식지의 온도를 일정하게 유지하기 위해서 군체에 속한 곤충들이 자신들의 활동을 조절한다는 내용이 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로 ① ‘군체 내에서 하는 이 곤충들의 활동’이 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ② 다른 종들과의 상호 작용
- ③ 군체 개체 수의 변화
- ④ 서식지의 조성 물질
- ⑤ 서식 동물의 신체 발달

[Words and Phrases]

fascinating 아주 흥미 있는, 매력적인 maintain 유지하다 hive 벌집 mound 개미탑, 흙더미 constancy 지속성 microclimate 미기후(특히, 주변 다른 지역과는 다른 특정 좁은 지역의 기후) insulation 단열 (처리) metabolism 신진대사 adjust 조절하다, 맞추다 precisely 정확하게

32. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

비록 유럽의 이슬람교도들을 포함한 대부분의 사람들이 다수의 정체성을 가지기는 하지만, 이들 중에서 언제 어느 때나 정치적으로 두드러지는 정체성은 거의 없다. 정체성이 중요성을 띠는 것은 바로 어떤 정치적 문제가 특정 집단의 사람들의 행복에 영향을 주는 경우뿐이다. 예를 들어 여성의 권리에 관련된 문제가 생기는 경우, 여성들은 성을 자신들의 주된 정체성으로 생각하기 시작한다. 그런 여성들이 미국인인지 이란인인지, 혹은 그들이 가톨릭 신자인지 개신교도인지의 여부는 그들이 여성이라는 사실보다 덜 중요하다. 마찬가지로 기근과 내전이 사하라 사막 이남의 아프리카 사람들을 위태롭게 하는 경우, 많은 아프리카계 미국인들은 수세기 이전에 자기 조상들이 기원했던 대륙과의 혈족 관계가 생각나서 자신들의 지도자들에게 인도주의적 구호를 제공하라는 압력을 가한다. 다시 말해서 각각의 문제는 그 문제들에 관해 사람들이 가지는 정치적인 선호를 설명하는 데 도움을 주는 다소 서로 다른 정체성을 이끌어 낸다.

[풀이]

빈칸 뒤에 어떤 정치적 문제가 특정 집단의 행복에 영향을 주어 평소에는 중요하게 생각하지 않던 그 집단과 연관된 정체성을 중요하게 생각하게 되는 사람들의 사례가 이어지고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘정체성이 중요성을 띠는 것’이다.

- ② 종교가 정체성에 우선하는 것
- ③ 사회가 안정성을 잃는 것
- ④ 사회가 다양성을 지지하는 것
- ⑤ 국적이 중요성을 갖는 것

[Words and Phrases]

numerous 다수의, 매우 많은 principal 주된, 주요한 famine 기근 civil war 내전 sub-Saharan 사하라 사막 이남의 kinship 혈족 관계, 친척 관계 originate 기원하다, 유래하다 touch on ~에 관계하다 lobby 압력을 가하다 humanitarian 인도주의의 relief 구호 (물자) call forth ~을 이끌어 내다 regarding ~에 관해

33. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

음식은 먹는 사람을 구별 지을 뿐만 아니라 결속하기도 하는데, 이는 사람이 먹는 것과 먹는 방식이, 그 정체성이 국가든 민족의식이든, 집단 정체성에 대한 그 사람의 정서적 유대의 많은 부분을 형성하기 때문이다. 저명한 20세기 중국의 시인이자 학자인 Lin Yutang은 “조국에 대한 우리의 사랑은 대개 우리의 유년기에 대한 육체적 감각의 강렬한 만족을 기억하는 문제입니다. 미국 정부에 대한 충성은 미국 도넛에 대한 충성이고, ‘조국’에 대한 충성은 ‘Pfannkuchen(도넛의 일종)’과 ‘Stollen(빵의 일종)’에 대한 충성입니다.”라고 말한다. 음식과 국가 혹은 인종과의 동일시 간의 그런 강한 연관성은 음식과 요리 이야기가 한 공동체와 그 공동체의 문화의 훈련장에서 중대한 위치를 차지하고, 그래서 먹고, 요리하고, 요리에 대해서 이야기하는 것이 한 공동체의 완전함과 지속에 지극히 중요하다는 진리를 분명히 나타내 준다. 다시 말하자면 한 공동체의 운명은 그 공동체가 얼마나 잘 그 구성원들을 기르는지에 달려 있다.

[풀이]

음식을 먹는 것이 집단 정체성에 대한 정서적 유대를 이루는 데 밀접하게 연관되어 있다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘한 공동체의 완전함과 지속’이다.

- ① 한 개인의 식단 선택
- ② 사람의 다양한 문화적 경험
- ③ 사람의 특유한 성격과 미각
- ④ 한 공동체의 다른 문화에 대한 우월성
- ⑤ 한 공동체의 다른 문화에 대한 우월성

[Words and Phrases]

distinguish 구별 짓다, 구분하다 tie 유대, 이어주는 것 ethnicity 민족의식, 민족성 recollection 기억, 회상 keen 강한, 강렬한 sensual 육체적 감각의, 관능적인 loyalty 충성, 충실 Uncle Sam 미국 정부 Vaterland 조국 ethnic 인종의, 민족의 identification 동일시, 동일하다는 감정 occupy 차지하다 significant 중대한 civilization 문화, 문명 vital 지극히 중요한 destiny 운명

34. [출제 의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석]

현대의 심리학 이론은 이해의 과정은 재생이 아니라 구성의 문제라고 말하는데, 그것은 이해의 과정이 외부로부터 들어오고, 우리 마음에 의해 생성되는 정보의 해석이라

는 모습을 취한다는 말이다. 예를 들어 움직이는 물체를 차라고 인식하는 것은 세상에 대한 우리의 지식이라는 틀 안에서, 들어오는 정보를 해석하는 것에 근거한다. 간단한 물체의 해석은 대개 통제되지 않는 과정이지만, 대인 관계의 상황 같은 더 복잡한 현상에 대한 해석은 대개 적극적인 주의 집중과 사고를 필요로 한다. 심리학 연구는 어떤 자극이 그 개인의 주위에 초점이 되는지, 그 사람이 이 자극에 어떤 의미를 부여하는지, 그리고 그 자극들이 어떻게 결합되어 더 커다란 전체를 이루는지를 결정하는 것은 바로 그 개인이 소유하고 있는 지식이라는 점을 보여준다. 특정한 방식으로 해석되는 이 주관적 세계는 우리에게 있어 ‘객관적인’ 세계인데, 우리는 우리 자신의 해석의 결과로 알고 있는 세계 외에는 그 어떤 세계도 알 수 없다.

[풀이]

사람들은 외부로부터의 정보를 자기 자신만의 인식의 틀로 해석해서 세상을 이해한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘우리 자신의 해석의 결과로 알고 있는 세계’이다.

- ① 사회 관습을 통해 우리에게 놓인 현실
- ③ 우리의 인식 틀에 의해 걸러지지 않은 이미지의 세계
- ④ 우리 자신의 해석과 독립된 외부 세계
- ⑤ 우리 자신의 해석이 설명하지 못하는 물리적 세계

[Words and Phrases]

state 말하다, 진술하다 reproduction 재생, 재현, 재생산 perception 인식, 지각 framework 틀, 구조 uncontrolled 통제되지 않는 phenomenon 현상(pl. phenomena) stimulus 자극 (pl. stimuli) significance 의미, 중대성 assign 부여하다, 주다 subjective 주관적인 objective 객관적인

35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

교통 기반 시설이 오늘날에는 우리가 여행하는 ‘곳’을 정할 수 있지만, 여행의 초기 시대에는 사람들의 여행 가능 여부를 결정했다. 교통의 발전과 향상은 현대의 관광 산업이 대규모로 발전해서 전 세계의 수십억 명의 사람들의 삶의 일상적인 부분이 될 수 있게 하는 데 가장 중요한 요인 중 하나였다. (또 하나의 중요한 요인은 그 어느 때보다도 더 효율적으로 공장 제품이 소비자에게 운송되게 만든 산업화였다.) 기술적 진보가 지방과 지역, 그리고 전 세계의 교통망이 폭발적으로 확대되는 토대를 제공했고, 여행을 더 빠르고, 더 쉽고, 더 값싸게 만들었다. 이것은 관광객을 창출하고 받아들이는 새로운 지역을 만들어 냈을 뿐만 아니라 숙박 시설 같은 관광 산업 기반 시설에서의 여타의 많은 변화를 유발했다. 그 결과 교통 기반 시설과 서비스의 이용 가능성이 관광 산업의 기본적인 전제 조건으로 간주되어 왔다.

[풀이]

교통 기반 시설이 관광 산업 발전의 가장 중요한 요인이었다는 내용의 글이다. 따라

서 교통 기반 시설 발전의 또 한 가지 요인으로 산업화를 언급하고 있는 ②는 글의 흐름과 관계없다.

[Words and Phrases]

era 시대 advance 진보, 향상 expansion 확대, 팽창 prompt 유발하다, 촉발하다 a host of 많은, 다수의 accommodation 숙박 시설 fundamental 기본적인, 근본적인 precondition 전제 조건

36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

우리 대부분은 무엇을 먹을지, 그리고 언제 먹을지에 대한 일반적이고 합리적인 관념을 갖고 있는데, 그 문제에 관한 정보는 부족하지 않다. (B) 하지만 우리가 알고 있는 것과 우리가 행하는 것 사이에는 흔히 단절이 존재한다. 우리가 사실을 가지고 있을 수는 있지만, 결정은 또한 우리의 감정을 수반한다. 힘겨운 감정과 씨름하는 많은 사람들은 또한 섭식 문제와 씨름한다. (A) ‘감정적 식사’는 긍정적 감정과 부정적 감정 모두에 의해 영향받는 식사를 설명하기 위해 사용되는 일반적인 용어이다. 감정은 여러분의 식사 동기, 여러분의 음식 선택, 어디서 누구와 여러분이 식사할지, 그리고 여러분이 식사하는 속도를 포함하여, 여러분의 식사의 여러 측면에 영향을 줄 수 있다. 대부분의 과식은 신체의 배고픔이 아니라 감정에 의해 유발된다. (C) 비만과 씨름하는 사람들은 감정에 반응하여 먹는 경향이 있다. 그러나 감정적인 이유로 먹는 사람이 반드시 과체중인 것은 아니다. 신체 크기와 관계없이 사람들은 먹는 것에 몰두하거나 자기 몸매와 몸무게에 대해 강박감을 가짐으로써 감정적인 경험에서 벗어나려고 할 수 있다.

[풀이]

우리 대부분은 먹는 것에 관해 합리적인 관념을 가지고 있고 그것에 관한 정보가 부족하지 않다는 주어진 글 뒤에는, 우리가 알고 있는 것과 실제 먹는 행위 사이의 단절을 언급하는 (B)가 이어져야 한다. (B) 뒤에는 (B)에서 언급된 섭식 문제의 예시로 ‘감정적 식사’를 소개하는 (A)가 이어져야 한다. 글의 마지막에는 (A)의 마지막 문장과 연결된 내용으로 과식의 원인이 감정적인 문제에 있다는 내용을 구체적으로 설명하는 (C)가 와야 글의 흐름이 자연스럽다.

[Words and Phrases]

rational 합리적인 shortage 부족, 결핍 term 용어 overeat 과식하다 prompt 유발하다, 불러일으키다 disconnect 단절 struggle with ~와 씨름하다 obesity 비만 overweight 과체중(의) preoccupy 열중케 하다

37. [출제 의도] 글의 순서 찾기

[해석]

첫 번째 과학적 여론 조사가 대부분의 미국인이 정치에 대해서 기껏해야 형편없이 알

고 있다는 것을 밝힌 이후에, 시민들이 민주주의가 자신들에게 부여한 역할을 할 능력이 있는지 분석가들이 물었다. (C) 그런데 불충분하게 알고 있는 대중보다 더 해로운 것이 있는데, 그것은 잘못 알고 있는 대중이다. 시민들이 어떤 것을 모르고 있다가 그것을 깨닫는 경우가 하나의 경우인데, 그것은 늘 문제가 되어 왔다. 시민들이 어떤 것을 알지 못하지만 그것을 알고 있다고 생각하는 경우는 또 다른 경우인데, 그것은 새로운 문제이다. (B) 그것은 무지와 불합리 간의 차이이다. 자치에 관해 다른 어떤 것으로 결론을 내리든, 시민들이 자신들이 말하고 있는 바를 모르는 경우는 위험하다. 우리가 잘못 아는 것은 부분적으로는 우리의 갈망에 맞는 방식으로 세상을 바라보는 우리의 경향을 포함하는 심리적 요인의 탓이다. (A) 하지만 그런 요인들은 늘 우리와 함께 있어 온 잘못 아는 것만 설명할 수 있다. 최근에 잘못 아는 것의 급격한 증가에는 다른 원인이 있는데, (그것은) 우리의 미디어이다. “그들은 우리를 어리석게 만들고 있습니다.”라고 한 논평자는 말한다. 사실이 허구에 굴복하면, 예견 가능한 결과는 정치적 불신과 대립이다.

[풀이]

미국인들이 정치에 대해서 잘 모른다는 주어진 글 뒤에는 잘 모르는 대중보다 더 해로운, 잘못 아는 대중을 언급하는 (C)가 이어져야 한다. (C)에서 언급된 잘 모르는 것과 잘못 아는 것 간의 차이를 무지와 불합리 간의 차이로 설명하는 (B)가 (C) 뒤에 이어져야 한다. 글의 마지막에는 잘못 아는 것이 급격히 증가하는 원인으로 미디어를 언급하는 (A)가 (B) 뒤에 이어져야 글의 흐름이 자연스럽다.

[Words and Phrases]

reveal 밝히다, 드러내다 at best 기껏해야 be equipped to do ~할 능력이 있다 assign 부여하다, 주다 misinformation 잘못 알고 있음, 오보 bend 굴복하다, 구부러지다 fiction 허구 polarization (의견의) 대립 ignorance 무지 irrationality 불합리 self-government 자치, 민주 정치 inadequately 불충분하게, 모자라게

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

최근의 재정 위기와 경기 침체 동안에 재정 적자와 연방 정부의 부채가 모두 치솟았다. 2009년~2010년 동안에 연방 정부 지출의 거의 40퍼센트가 대출에 의해 자금이 충당되었다. 최근의 막대한 연방 재정 적자는 제2차 세계대전 직후에 이어진 기간 이후로 본 적이 없었던 수준으로 연방 정부의 부채를 밀어 올렸다. 바로 이어질 향후 10년 동안 베이비붐 세대 퇴직자의 빠른 증가는 사회 보장 연금과 노인 의료 보험 제도의 더 높은 지출 수준과 점점 더 커지는 적자를 의미할 것이다. 더욱이, 18세 이상의 미국인들 중 절반이 넘는 사람들이 개인 소득세를 거의 혹은 전혀 내지 않으면서, 다양한 (소득) 이전 지원 프로그램으로부터 보조금을 얻어낸다. 이러한 모든 요인들은 연방 정부의 재정 지출 증가를 늦추고 부채가 통제 불능 상태로 불어나지 않도록 막

는 것을 대단히 어렵게 만들 것이다. 2019년쯤에는 연방 정부의 순 부채가 국내 총생산의 90퍼센트까지 증가하리라는 것을 예측들이 보여주고 있으며, 많은 사람들은 곧 건설적인 조치가 취해지지 않으면 그것이 훨씬 더 높아질 것이라고 믿고 있다.

[풀이] 최근의 재정 위기와 경기 침체에 대한 우려를 표하면서 경기가 계속 침체할 가능성이 높을 것으로 예측하는 글이다. 주어진 문장은 경기 침체를 지속시킬 수 있는 또 하나의 요인을 점층적으로 제시하고 있다. 따라서 주어진 문장은 그러한 예 중 하나를 제시한 ㉠ 앞의 문장과 ㉠ 뒤에서 All of these factors라는 말로 이러한 요인을 통틀어 표현하는 문장 사이에 와야 한다. 그러므로 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ㉠이다.

[Words and Phrases]

transfer 이전, 이동 income tax 소득세 budget deficit 재정 적자 federal 연방 정부의 soar 치솟다 financial 재정의 recession 경기 침체 expenditure 지출 finance 자금을 충당하다 retiree 퇴직자 constructive 건설적인

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

Erikson은 우리가 성년에 이를 때, 몇 가지 신체적, 사회적, 그리고 심리적 자극이 '생식성'에 대한 인식을 촉발한다고 믿는다. 이러한 태도의 한 가지 중심적인 구성요소는 다른 사람들을 돌보고자 하는 욕구이다. 대다수 사람에게서, 부모가 되는 것이 아마 이러한 욕구를 충족할 가장 분명하고 편안한 기회일 것이다. Erikson은 성인기의 또 다른 독특한 특징은 가르치고자 하는 타고난 욕구의 출현이라고 믿는다. 신체적으로 자손을 퍼뜨릴 수 있는 일이 헌신적인 관계, 성인 생활 패턴의 정착, 그리고 업무 책임 떠맡기에 참여하는 일들과 결합할 때 우리는 이 욕구를 인식하게 된다. Erikson에 따르면, 부모가 됨으로써 우리는 우리의 지식, 보호, 그리고 지도에 의존하는 다른 사람들에 의해 필요해지고 싶은 욕구가 있다는 것을 알게 된다. 우리는 문화적으로 적절한 행동, 가치, 태도, 기술, 그리고 세상에 대한 정보를 가르치는 일을 위임받게 된다. 아이들이 신체적, 사회적으로 성장하는 긴 세월 동안 그들에게 일차적인 돌봄 제공자가 되는 책임을 떠맡음으로써, 우리는 Erikson이, 가르치고자 하는 타고난 욕구라고 믿는 것을 구체적으로 표현한다.

[풀이]

이 글은 Erikson이 제시한, 성년기에 이르면 나타나는 두 가지 특징, 즉, 생식성 인식과 가르치고자 하는 욕구에 관해 기술하고 있다. 주어진 문장은 우리가 가르치는 일을 위임받게 되었다는 내용이다. 그러므로 주어진 문장은 우리가 부모가 됨으로써 우리에게 의존하는 사람들 즉 자녀에 의해 우리가 필요한 존재라는 것을 느끼고자 하는 욕구(다시 말해, 자녀를 가르침으로써 자신이 필요한 존재임을 느끼고 싶어 하는 욕구)가 있다는 문장인 ㉠ 앞의 문장과, 아이가 성장하는 동안 계속 아이에게 일차적인 돌봄을 제공하는 책임 즉 아이에게 이것저것 가르치는 책임을 떠맡음으로써

Erikson이 믿는, 가르치고자 하는 타고난 욕구를 구체적으로 표현하고 있다는 마지막 문장 사이인 ㉔에 들어가야 한다.

[Words and Phrases]

entrust 위임하다, 맡기다 stimulus 자극 (pl. stimuli) trigger 촉발하다
generativity 생식성 distinguishing 독특한, 특유의 feature 특징
emergence 출현 committed 헌신적인 establishment 정착 assumption 떠
맡기 primary 일차적인, 우선적인 concretely 구체적으로

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

서 있는 수목으로서 숲의 사용과 숲의 가치에 대한 인식은 토착민에서 중앙정부와 서구의 과학자에 이르기까지 상당히 다르다. 태도와 가치에서의 이러한 차이는 상충하는 관리 전략의 뿌리에 놓여 있고 Chipko 운동과 같은 항의 집단들을 자극한다. 예를 들어 히말라야와 카라코람 지역의 경작자들을 숲을 근본적으로 바꿀 수 있는 자원이라고 생각한다. 다시 말해, 늘어나는 인구 압박과 경작할 수 있는 땅에 대한 커지는 수요 아래에서, 숲을 경작된 계단식 농경지로 바꾸는 것은 같은 지역에서 훨씬 더 높은 생산성을 끌어낼 수 있다는 것을 의미한다. 산림벌채를 벌충하기 위해 계단식 농경지의 가장자리에 (농작물을) 심는 형태의 보상이 일어나고 있다. 이것은 지역민의 필요와 관계없이 숲의 가치를 다시 쓸 수 있는 자원으로 보는 국가적 관점, 토양 보존을 위해 땅 위에 덮여 있는 숲을 유지하려는 필요나 욕구, 그리고 생명 다양성과 기후 변화의 목적을 위한 보호라는 세계적인 관점과 뚜렷이 대조된다.

→ 토착민에게 숲은 바꿀 수 있는 자원의 역할을 하지만, 지역적인 필요에도 불구하고, 국가적이고 세계적인 관점은 숲의 보존을 우선시한다.

[풀이]

토착민들은 숲을 바꿀 수 있는 자원으로 간주하는 반면, 국가와 세계는 숲을 그대로 보존해야 할 대상으로 간주하고 있다는 것이 글의 주된 내용이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘바꿀 수 있는 - 보존’이다.

- ② 바꿀 수 있는 - 실용성
- ③ 소비할 수 있는 - 조작
- ④ 복구할 수 있는 - 잠재력
- ⑤ 복구할 수 있는 - 회복

[Words and Phrases]

perception 인식 conflicting 상충하는 stimulate 자극하다 cultivator 경작자
convertible 바꿀 수 있는 cultivable 경작할 수 있는 conversion 바꿈, 전환
terrace 계단식 농경지 extract 끌어내다, 추출하다 compensation 보상
edge 가장자리, 변두리 make up for ~을 벌충하다 clearance 산림벌채
contrast with ~와 뚜렷이 대조되다 irrespective of ~와 관계없이

[41~42]

[해석]

한 커플이 관계를 형성하기 시작할 때 그들이 자신들의 관계에 대해 그리고 특히 그것(그들의 관계)이 그들의 부모의 관계와 어떻게 비슷하거나 다른지에 대해 일련의 구성 개념을 발전시키는 것을 볼 수 있다. 그 커플이 처음에 터놓는 이야기에서 그들은 그들과 각자의 가족들 사이에 얼마나 많은 유사점이 있는지에 대한 구성 개념을 형성하게 된다. 그들 각자가 기억하게 될 것은 선택적이고 그들 가족의 구성 개념 체계에 의해 채색된다. 결국 그들이 각자에게 자신들의 이미 편집된 이야기를 들려줄 때 그들 둘이 서로에게서 듣는 내용이 그들 각자의 원가족의 구성 개념 체계 내에서 다시 해석되는 두 번째 편집 과정이 있게 된다. 자신의 가족에 관해 이야기하는 사람과 이 이야기를 파트너가 편집한 버전이라는 두 세트의 기억이 그 커플의 새로운 구성 개념 시스템이라는 '요리용 냄비'로 들어간다. 그 후, 한 파트너가 상대방의 이야기 일부분을 무작위로(→ 체계적으로) 상기하여 협상 전술로 쓸 수도 있다. 예를 들어 Harry는 Doris에게 그녀가 '그녀의 어머니처럼 나를 쥐고 흔들고' 있다고 말할 수도 있다. 이것은 아마 Doris가 Harry에게 했던 말을 바탕으로 하고 있기 때문에, 이것은 매우 강력한 전략이 될 가능성이 있다. 그녀는 이의를 제기하거나 자신의 이야기의 이 버전을 다시 쓰려고 시도할 수도 있는데, 그렇게 함으로써 어쩌면 Harry가 이런 식으로 이용할 수도 있을 더 나아간 자료를 추가하게 될 수도 있다. 이야기들을 이렇게 주고받는 것이 항상 그러한 악의 있는 방식으로 이용될 필요는 없다. 이러한 재구성된 기억들은 매우 강력할 수 있어서, 각 파트너가 그들의 과거에 실제 정말로 일어났던 일의 간단한 사실적 세부사항에 대해서조차 혼란스러워하는 지경까지 이를 수 있다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

커플이 관계를 형성할 때, 처음에 꺼내는 이야기가 부모님에 관한 이야기이고, 그들이 주고받는 이야기는 가족의 구성 개념 속에서 다시 해석되며 결국에 가서는 가족에 대해 주고받은 이야기가 두 사람의 구성 개념 체계로 들어와 섞이게 된다는 것이 글의 주된 내용이므로, ② '커플 형성하기: 가족 이야기 재구성하기'가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 가족 이야기는 커플의 진짜 면모를 드러낸다.
- ③ 가족 재회 기반 재구성하기
- ④ 사랑의 재구성: 부모의 일화 상기하기
- ⑤ 커플들의 문제점을 넘어서: 조화 재구성하기

42. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[풀이]

밑줄 친 (c)의 randomly 다음에 이어지는 사례가 두 사람이 서로 나누었던 말 중 아무 말이나 무작위로 상기하는 사례가 아니라 과거에 서로 주고받은 말 중에서 자신이 현재 위치에서 유리하게 사용할 수 있는 말을 딱 집어내어 사용하고 있는 사례이므로, (c)의 randomly를 '체계적으로'라는 의미를 지닌 systematically 같은 말로 바꿔 써야 한다.

[Words and Phrases]

construct 구성 개념, 생각, 구조물 initial 처음의 disclosure 터놓은 이야기, 폭로 whereby (관계사) 그것에 의해 (= by which) subsequently 그 후, 계속해서 tactic 전술 negotiation 협상 bossy 남을 쥐고 흔드는 reconstructed 재구성된

[43~45] [출제의도] 장문의 이해

[해석]

(A) 지난 한 주일 동안에 걸쳐 Jason은 딸 Sally에 대하여 걱정해 왔었다. 지금까지 두 달 동안 Sally는 새 공부에 어찌면 아주 지나치게 빠져 있었다. 그는 딸이 학교 공부에 소홀해지기 시작할까 봐 두려웠다. 쇼핑을 하던 중 Jason은 그 지역의 대학교에서 일하는 새 전문가인 옛 친구 Jennifer와 우연히 마주쳐서 기뻐했다. 어찌면 그녀가 자신의 걱정을 더는 데 도움을 줄 수도 있을 것이다. Sally의 관심에 대한 이야기를 듣자 Jennifer는 Sally가 매혹된 상태가 정말 얼마나 심각한지 알아보기 위해 두 사람 모두를 자기 사무실을 방문하도록 초대했다.

(C) 이틀 후 Jason과 Sally는 Jennifer의 사무실을 방문했다. Sally는 새에 관한 책들을 보고 기뻐했으며, 즐거운 기분으로 그 책에 있는 아름다운 사진들을 보았다. Sally가 갑자기 “오, 전 이 새들을 본 적이 있어요!” 하고 소리를 친 것은 Jason과 Jennifer가 이야기를 나누는 도중이었다. “그럴 리가 없어,” 하고 믿지 않으며 Jennifer가 대답했다. “이 책은 희귀한 새들을 보여주고 있어. 이 근처에서는 그런 새들 중 어떤 것도 본 적이 없을 거야.” 그러나 그녀는 완강하게 말했다. “근처의 큰 떡갈나무에 있는 둥지에서 한 쌍을 발견했어요.”

(D) Jennifer는 Sally에게 다가가서 그 페이지를 자세히 들여다보았다. 그녀는 조용히 말했다. “그 새는 Chathas 섬의 검은 울새로구나. Sally, 그건 가장 희귀한 새들 중의 하나야. 우리 읍내에서는 본 적이 없을 거야.” 그러나 Sally는 계속 고집했다. “그렇다면 나에게 그 둥지를 보여줄 수 있겠니?” 하고 Jennifer가 물었다. “예, 원하시면 지금 당장 할 수 있어요.” 하고 자신감이 충만하여 Sally가 대답했다. Jennifer는 코트를 입고 쌍안경을 꺼내어 걸어 나갔다. Jason과 Sally가 따라갔다.

(B) 그 나무에 접근하면서 Sally가 흥분하여 외쳤다. “저기, 저게 둥지예요!” Jennifer가 올려다보니, 가지가 갈라진 곳 안에 작은 컵 모양의 둥지가 보였다. 신속하게 그녀는 쌍안경을 꺼내어 Sally가 가리키는 곳을 자세히 들여다보았다. 흐릿해지는 저녁

빛 속에서 그녀는 그 둥지에서 희귀한 검은 새 두 마리를 보았다. “보세요. 제가 말
씀드리지 않았어요?” 하고 Sally가 외쳤다. 즐거운 놀라움으로 그녀를 보면서 Jason
과 Jennifer는 둘 다 Sally가 자랑스러웠다. 그들은 이제 조류 관찰자로서의 그녀의
비범한 재능과 열정을 인정했다.

43. [출제의도] 장문: 글의 순서 파악

[풀이]

전체적으로 시간의 추이에 따라 순서를 정할 수 있다. 주어진 글 (A)에서는 Jason이 새에 빠져 있는 딸 Sally에 대한 걱정을 옛 친구인 조류 연구가 Jennifer에게 말하자 Jennifer가 부녀를 연구실로 초대한다. (C)에서는 부녀가 이틀 후 Jennifer의 연구실로 갔는데, 거기서 Sally가 책에 나오는 희귀한 새를 본 적이 있다고 말한다. (D)에서는 Sally를 믿지 못하는 Jennifer가 그 새의 둥지를 보여 달라고 하자, 세 사람이 밖으로 나간다. (B)에서는 마침내 Jennifer와 Jason이 Sally가 말하는 사실을 확인하고 새에 대한 Sally의 재능과 열정을 확인한다. 따라서 적절한 글의 순서는 ③ (C)-(D)-(B)이다.

44. [출제의도] 장문: 지칭 추론

[풀이]

(c)는 Sally를 가리키고, 나머지는 모두 Jennifer를 가리킨다.

45. [출제의도] 장문: 세부적 사실 파악

(C)에서 Sally가 “오, 전 이 새들을 본 적이 있어요!”라고 하자, Jennifer가 그럴 리가 없다고 대답하는 것으로 미루어 볼 때, ⑤ ‘Jennifer는 Sally가 희귀한 새를 보았다는 말을 처음부터 믿었다.’가 적절하지 않은 내용이다.

[Words and Phrases]

be absorbed 열중해 있다 excessively 과도하게 run into ~와 우연히 마주치다
ease (걱정 등을) 덜어 주다 concern 걱정, 우려 Upon -ing ~하자마자
fascination 홀린 상태. 매혹된 상태 fork (나뭇가지가) 갈라진 곳 peer 자세히
들여다보다 fading 흐려져 가는 extraordinary 비범한 gift 재능 insist 고
집하다. 굽히지 않다 spot 발견하다, 찾다 black robin 검은 울새 persist (계
속) 주장하다

2019학년도 대학수학능력시험 문제 및 정답

- 매교시 종료 후 탑재됩니다.(중증시각장애 수험생 시험시간 기준)
- 모든 문제 및 정답은 PDF파일로 되어 있습니다.(단, 듣기 파일은 MP3파일)
- 탑재된 파일은 수험생에게 제공된 문제지와 다르게 보일 수도 있습니다.

저작권 안내

이 문제지에 관한 저작권은 한국교육과정평가원에 있습니다.
한국교육과정평가원의 허락없이 문제의 일부 또는 전부를 무단 복제, 배포, 출판,
전자출판 하는 등 저작권을 침해하는 일체의 행위를 금합니다.



제 3 교시

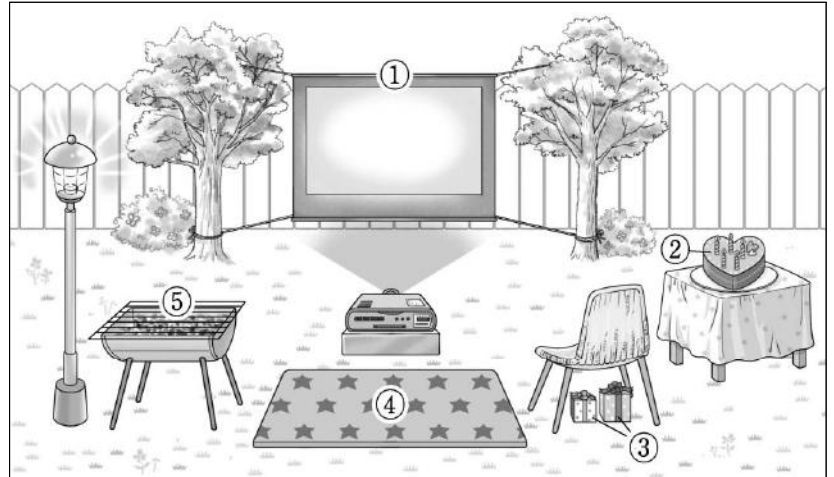
영어 영역

홀수형

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

- 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - No. You can't study with us.
 - Okay. I'll do the report by myself.
 - Sure. I'll call you when I'm done.
 - Yes. I'm pleased to join your team.
 - Sorry. You have to finish by tomorrow.
- 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - Be careful. The roads are slippery.
 - I agree. The seats are very comfortable.
 - Wonderful. Let's attend the program together.
 - Great. I'll register my son for the program.
 - I'm sorry. Your son has to wait longer.
- 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - 경기 취소를 공지하려고
 - 팬클럽 가입을 권유하려고
 - 경기장 개장을 홍보하려고
 - 웹 사이트 점검을 안내하려고
 - 시상식 일정 변경을 사과하려고
- 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - 실패한 실험을 분석하면 실험에 성공할 수 있다.
 - 과학 수업에서는 이론과 실습이 병행되어야 한다.
 - 과학자가 되기 위해서는 인문학적 소양도 필요하다.
 - 실험 일지는 실험 보고서 작성에 도움이 된다.
 - 실험을 할 때마다 안전 교육을 해야 한다.
- 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.
 - 모델 - 사진작가
 - 기증자 - 박물관 직원
 - 영화 관람객 - 티켓 판매원
 - 인테리어 디자이너 - 건축가
 - 고객 - 가구점 직원

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



- 대화를 듣고, 남자가 여자에게 부탁한 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - 발표 주제 정하기
 - 식용 곤충 조사하기
 - 설문 조사 결과 분류하기
 - 사진 촬영하기
 - 유인물 배부하기
- 대화를 듣고, 여자가 드론 비행 대회에 참가할 수 없는 이유를 고르시오.
 - 부모님이 방문하셔서
 - 취업 면접에 가야 해서
 - 졸업식에 참석해야 해서
 - 파트너를 구하지 못해서
 - 드론을 갖고 있지 않아서
- 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]
 - \$120
 - \$140
 - \$160
 - \$180
 - \$200
- 대화를 듣고, International Fireworks Festival에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.
 - 개최 일시
 - 개최 장소
 - 참가국
 - 주제
 - 교통편
- 2018 Upcycling Workshop에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.
 - 3일간 진행될 것이다.
 - 세미나실에서 열릴 것이다.
 - 패션 디자이너가 가르칠 것이다.
 - 모든 재료가 제공된다.
 - 참가 연령에 제한이 없다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 구매할 도마를 고르시오.

Cutting Boards at Camilo's Kitchen

| | Model | Material | Price | Handle | Size |
|---|-------|----------|-------|--------|--------|
| ① | A | plastic | \$25 | × | medium |
| ② | B | maple | \$35 | ○ | small |
| ③ | C | maple | \$40 | × | large |
| ④ | D | walnut | \$45 | ○ | medium |
| ⑤ | E | walnut | \$55 | ○ | large |

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① Absolutely! You should go and see a doctor.
- ② No problem. I'll visit you on my business trip.
- ③ Sure. You can check the directions before driving.
- ④ Okay. I'll ask my team so I can take the medicine.
- ⑤ Right. Taking a trip is a great way to relieve stress.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Woman: _____

- ① I agree. The actors performed well in the musical.
- ② You're right. Let's wait for the reviews of the musical.
- ③ Good. Now, we should rewrite the script of the musical.
- ④ Great. I need a new musical instrument for our performance.
- ⑤ Thanks. Then, I'll read the novel before I watch the musical.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Steve가 Cathy에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Steve: _____

- ① You should highlight your volunteer experience as a translator.
- ② How about volunteering together for the translation club?
- ③ Why don't you help me write a self-introduction letter?
- ④ You need to spend more time practicing translation.
- ⑤ You'd better become more qualified as a volunteer.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① why traditional foods are popular
- ② misconceptions about organic foods
- ③ unexpected origins of common foods
- ④ when foods spread across countries
- ⑤ importance of eating fresh foods

17. 언급된 음식이 아닌 것은?

- ① Caesar salad ② bagels ③ kiwis
- ④ potatoes ⑤ buffalo wings

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Mr. Reese,

A few days ago, I submitted my application and recipe for the 2nd Annual DC Metro Cooking Contest. However, I would like to change my recipe if it is possible. I have checked the website again, but I could only find information about the contest date, time, and prizes. I couldn't see any information about changing recipes. I have just created a great new recipe, and I believe people will love this more than the one I have already submitted. Please let me know if I can change my submitted recipe. I look forward to your response.

Best Regards,
Sophia Walker

- ① 요리 대회 일정을 안내하려고
- ② 요리 대회 심사 결과를 확인하려고
- ③ 요리법 변경 가능 여부를 문의하려고
- ④ 새로운 요리법 개발을 요청하려고
- ⑤ 요리 대회 불참을 통보하려고

19. 다음 글에 드러난 Dave의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

The waves were perfect for surfing. Dave, however, just could not stay on his board. He had tried more than ten times to stand up but never managed it. He felt that he would never succeed. He was about to give up when he looked at the sea one last time. The swelling waves seemed to say, "Come on, Dave. One more try!" Taking a deep breath, he picked up his board and ran into the water. He waited for the right wave. Finally, it came. He jumped up onto the board just like he had practiced. And this time, standing upright, he battled the wave all the way back to shore. Walking out of the water joyfully, he cheered, "Wow, I did it!"

- ① frustrated → delighted ② bored → comforted
- ③ calm → annoyed ④ relieved → frightened
- ⑤ pleased → upset

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

War is inconceivable without *some* image, or concept, of the enemy. It is the presence of the enemy that gives meaning and justification to war. 'War follows from feelings of hatred', wrote Carl Schmitt. 'War has its own strategic, tactical, and other rules and points of view, but they all presuppose that the political decision has already been made as to who the enemy is'. The concept of the enemy is fundamental to the moral assessment of war: 'The basic aim of a nation at war in establishing an image of the enemy is to distinguish as sharply as possible the act of killing from the act of murder'. However, we need to be cautious about thinking of war and the image of the enemy that informs it in an abstract and uniform way. Rather, both must be seen for the cultural and contingent phenomena that they are.

* contingent: 불확정적인

- ① 전쟁과 적을 추상적이고 획일적으로 개념화하는 것을 경계해야 한다.
- ② 적에 따라 다양한 전략과 전술을 수립하고 적용해야 한다.
- ③ 보편적 윤리관에 기초하여 적의 개념을 정의해야 한다.
- ④ 전쟁 예방에 도움이 되는 정치적 결정을 해야 한다.
- ⑤ 어떠한 경우에도 전쟁을 정당화하지 말아야 한다.

21. 밑줄 친 refining ignorance가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Although not the explicit goal, the best science can really be seen as refining ignorance. Scientists, especially young ones, can get too obsessed with results. Society helps them along in this mad chase. Big discoveries are covered in the press, show up on the university's home page, help get grants, and make the case for promotions. But it's wrong. Great scientists, the pioneers that we admire, are not concerned with results but with the next questions. The highly respected physicist Enrico Fermi told his students that an experiment that successfully proves a hypothesis is a measurement; one that doesn't is a discovery. A discovery, an uncovering — of new ignorance. The Nobel Prize, the pinnacle of scientific accomplishment, is awarded, not for a lifetime of scientific achievement, but for a single discovery, a result. Even the Nobel committee realizes in some way that this is not really in the scientific spirit, and their award citations commonly honor the discovery for having “opened a field up,” “transformed a field,” or “taken a field in new and unexpected directions.”

* pinnacle: 정점

- ① looking beyond what is known towards what is left unknown
- ② offering an ultimate account of what has been discovered
- ③ analyzing existing knowledge with an objective mindset
- ④ inspiring scientists to publicize significant discoveries
- ⑤ informing students of a new field of science

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

With the industrial society evolving into an information-based society, the concept of information as a product, a commodity with its own value, has emerged. As a consequence, those people, organizations, and countries that possess the highest-quality information are likely to prosper economically, socially, and politically. Investigations into the economics of information encompass a variety of categories including the costs of information and information services; the effects of information on decision making; the savings from effective information acquisition; the effects of information on productivity; and the effects of specific agencies (such as corporate, technical, or medical libraries) on the productivity of organizations. Obviously many of these areas overlap, but it is clear that information has taken on a life of its own outside the medium in which it is contained. Information has become a recognized entity to be measured, evaluated, and priced.

* entity: 실재(물)

- ① 정보화된 사회일수록 개인 정보 보호가 필요하다.
- ② 정보의 효율적 교환은 조직의 생산성을 향상시킨다.
- ③ 정보 처리의 단순화는 신속한 의사 결정에 도움이 된다.
- ④ 정보 기반 사회에서 정보는 독자적 상품 가치를 지닌다.
- ⑤ 정보 기반 사회에서는 정보를 전달하는 방식이 중요하다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

We argue that the ethical principles of justice provide an essential foundation for policies to protect unborn generations and the poorest countries from climate change. Related issues arise in connection with current and persistently inadequate aid for these nations, in the face of growing threats to agriculture and water supply, and the rules of international trade that mainly benefit rich countries. Increasing aid for the world's poorest peoples can be an essential part of effective mitigation. With 20 percent of carbon emissions from (mostly tropical) deforestation, carbon credits for forest preservation would combine aid to poorer countries with one of the most cost-effective forms of abatement. Perhaps the most cost-effective but politically complicated policy reform would be the removal of several hundred billions of dollars of direct annual subsidies from the two biggest recipients in the OECD — destructive industrial agriculture and fossil fuels. Even a small amount of this money would accelerate the already rapid rate of technical progress and investment in renewable energy in many areas, as well as encourage the essential switch to conservation agriculture.

* mitigation: 완화 ** abatement: 감소 *** subsidy: 보조금

- ① reforming diplomatic policies in poor countries
- ② increasing global awareness of the environmental crisis
- ③ reasons for restoring economic equality in poor countries
- ④ coping with climate change by reforming aid and policies
- ⑤ roles of the OECD in solving international conflicts

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

A defining element of catastrophes is the magnitude of their harmful consequences. To help societies prevent or reduce damage from catastrophes, a huge amount of effort and technological sophistication are often employed to assess and communicate the size and scope of potential or actual losses. This effort assumes that people can understand the resulting numbers and act on them appropriately. However, recent behavioral research casts doubt on this fundamental assumption. Many people do not understand large numbers. Indeed, large numbers have been found to lack meaning and to be underestimated in decisions unless they convey affect (feeling). This creates a paradox that rational models of decision making fail to represent. On the one hand, we respond strongly to aid a single individual in need. On the other hand, we often fail to prevent mass tragedies or take appropriate measures to reduce potential losses from natural disasters.

* catastrophe: 큰 재해

- ① Insensitivity to Mass Tragedy: We Are Lost in Large Numbers
- ② Power of Numbers: A Way of Classifying Natural Disasters
- ③ How to Reach Out a Hand to People in Desperate Need
- ④ Preventing Potential Losses Through Technology
- ⑤ Be Careful, Numbers Magnify Feelings!

25. 다음 표의 내용과 일치하지 않는 것은?

Top Ten Origin Countries of International Students
(School Years 1979-1980 and 2016-2017)

| School Year 1979-1980 | | School Year 2016-2017 | |
|-----------------------|----------------|-----------------------|------------------|
| Country | Number | Country | Number |
| Iran | 51,000 | China | 351,000 |
| Taiwan | 18,000 | India | 186,000 |
| Nigeria | 16,000 | South Korea | 59,000 |
| Canada | 15,000 | Saudi Arabia | 53,000 |
| Japan | 12,000 | Canada | 27,000 |
| Hong Kong | 10,000 | Vietnam | 22,000 |
| Venezuela | 10,000 | Taiwan | 22,000 |
| Saudi Arabia | 10,000 | Japan | 19,000 |
| India | 9,000 | Mexico | 17,000 |
| Thailand | 7,000 | Brazil | 13,000 |
| Other countries | 129,000 | Other countries | 311,000 |
| Total | 286,000 | Total | 1,079,000 |

• Note: Detail may not add to total shown because of rounding.

The tables above show the top ten origin countries and the number of international students enrolled in U.S. colleges and universities in two school years, 1979-1980 and 2016-2017.

① The total number of international students in 2016-2017 was over three times larger than the total number of international students in 1979-1980. ② Iran, Taiwan, and Nigeria were the top three origin countries of international students in 1979-1980, among which only Taiwan was included in the list of the top ten origin countries in 2016-2017. ③ The number of students from India was over twenty times larger in 2016-2017 than in 1979-1980, and India ranked higher than China in 2016-2017. ④ South Korea, which was not included among the top ten origin countries in 1979-1980, ranked third in 2016-2017. ⑤ Although the number of students from Japan was larger in 2016-2017 than in 1979-1980, Japan ranked lower in 2016-2017 than in 1979-1980.

26. Marjorie Kinnan Rawlings에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Marjorie Kinnan Rawlings, an American author born in Washington, D.C. in 1896, wrote novels with rural themes and settings. While she was young, one of her stories appeared in *The Washington Post*. After graduating from university, Rawlings worked as a journalist while simultaneously trying to establish herself as a fiction writer. In 1928, she purchased an orange grove in Cross Creek, Florida. This became the source of inspiration for some of her writings which included *The Yearling* and her autobiographical book, *Cross Creek*. In 1939, *The Yearling*, which was about a boy and an orphaned baby deer, won the Pulitzer Prize for Fiction. Later, in 1946, *The Yearling* was made into a film of the same name. Rawlings passed away in 1953, and the land she owned at Cross Creek has become a Florida State Park honoring her achievements.

* grove: 과수원

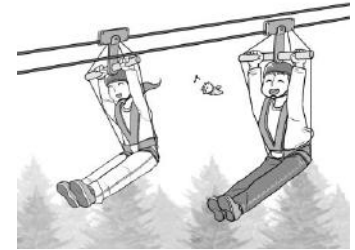
- ① Washington, D.C.에서 태어난 미국 작가이다.
- ② 그녀의 이야기 중 하나가 *The Washington Post*에 실렸다.
- ③ 대학교를 졸업한 후 저널리스트로 일했다.
- ④ *The Yearling*이라는 소설은 다른 제목으로 영화화되었다.
- ⑤ Cross Creek에 소유했던 땅은 Florida 주립 공원이 되었다.

27. Flying Eagle Zipline Ride에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Flying Eagle Zipline Ride

Soar through the treetops over Lost Forest on our thrilling Flying Eagle Zipline! Feel the thrill of flying like an eagle!

- Age requirement: 13 years old and over
- Price: £20
- Zipline length: 500 metres
- Duration: 30 minutes (including safety instruction)
- Restrictions:
 - People with back problems or serious heart conditions
 - Weight: over 125 kg
 - Height: under 120 cm



- * We do not take responsibility for lost valuables.
- * No advanced reservations are necessary.

Please visit our website at www.flyingeaglezip.co.uk for more information.

- ① 13세 이상부터 탈 수 있다.
- ② 집라인의 길이는 500미터이다.
- ③ 체중 제한이 있다.
- ④ 분실한 귀중품에 대해 책임을 지지 않는다.
- ⑤ 사전 예약이 필요하다.

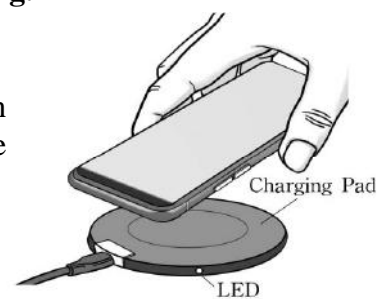
28. Wireless Charging Pad 사용에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Wireless Charging Pad

– Instructions –

Wireless Smartphone Charging:

1. Connect the charging pad to a power source.
2. Place your smartphone on the charging pad with the display facing up.
3. Place your smartphone on the center of the charging pad (or it will not charge).



Charge Status LED:

- Blue Light: Your smartphone is charging. If there's a problem, the blue light will flash.
- White Light: Your smartphone is fully charged.

Caution:

- Do not place anything between your smartphone and the charging pad while charging.
- The charging pad is not water-resistant. Keep it dry.

- ① 스마트폰의 화면을 아래로 향하게 두어야 한다.
- ② 스마트폰을 충전 패드 중앙에 놓지 않아도 된다.
- ③ LED 빛이 흰색이면 스마트폰이 완전히 충전되지 않은 것이다.
- ④ 스마트폰과 충전 패드 사이에 어떤 것도 놓지 않아야 한다.
- ⑤ 충전 패드는 방수가 된다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

“Monumental” is a word that comes very close to ① expressing the basic characteristic of Egyptian art. Never before and never since has the quality of monumentality been achieved as fully as it ② did in Egypt. The reason for this is not the external size and massiveness of their works, although the Egyptians admittedly achieved some amazing things in this respect. Many modern structures exceed ③ those of Egypt in terms of purely physical size. But massiveness has nothing to do with monumentality. An Egyptian sculpture no bigger than a person’s hand is more monumental than that gigantic pile of stones ④ that constitutes the war memorial in Leipzig, for instance. Monumentality is not a matter of external weight, but of “inner weight.” This inner weight is the quality which Egyptian art possesses to such a degree that everything in it seems to be made of primeval stone, like a mountain range, even if it is only a few inches across or ⑤ carved in wood.

* gigantic: 거대한 ** primeval: 원시 시대의

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Europe’s first *Homo sapiens* lived primarily on large game, particularly reindeer. Even under ideal circumstances, hunting these fast animals with spear or bow and arrow is an ① uncertain task. The reindeer, however, had a ② weakness that mankind would mercilessly exploit: it swam poorly. While afloat, it is uniquely ③ vulnerable, moving slowly with its antlers held high as it struggles to keep its nose above water. At some point, a Stone Age genius realized the enormous hunting ④ advantage he would gain by being able to glide over the water’s surface, and built the first boat. Once the ⑤ laboriously overtaken and killed prey had been hauled aboard, getting its body back to the tribal camp would have been far easier by boat than on land. It would not have taken long for mankind to apply this advantage to other goods.

* exploit: 이용하다 ** haul: 끌어당기다

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Finkenauer and Rimé investigated the memory of the unexpected death of Belgium’s King Baudouin in 1993 in a large sample of Belgian citizens. The data revealed that the news of the king’s death had been widely socially shared. By talking about the event, people gradually constructed a social narrative and a collective memory of the emotional event. At the same time, they consolidated their own memory of the personal circumstances in which the event took place, an effect known as “flashbulb memory.” The more an event is socially shared, the more it will be fixed in people’s minds. Social sharing may in this way help to counteract some natural tendency people may have. Naturally, people should be driven to “forget” undesirable events. Thus, someone who just heard a piece of bad news often tends initially to deny what happened. The _____ social sharing of the bad news contributes to realism.

* consolidate: 공고히 하다

- ① biased ② illegal ③ repetitive
- ④ temporary ⑤ rational

32. Minorities tend not to have much power or status and may even be dismissed as troublemakers, extremists or simply ‘weirdos’. How, then, do they ever have any influence over the majority? The social psychologist Serge Moscovici claims that the answer lies in their *behavioural style*, i.e. the way _____. The crucial factor in the success of the suffragette movement was that its supporters were *consistent* in their views, and this created a considerable degree of social influence. Minorities that are active and organised, who support and defend their position *consistently*, can create social conflict, doubt and uncertainty among members of the majority, and ultimately this may lead to social change. Such change has often occurred because a minority has converted others to its point of view. Without the influence of minorities, we would have no innovation, no social change. Many of what we now regard as ‘major’ social movements (e.g. Christianity, trade unionism or feminism) were originally due to the influence of an outspoken minority.

* dismiss: 일축하다 ** weirdo: 별난 사람
*** suffragette: 여성 참정권론자

- ① the minority gets its point across
- ② the minority tones down its voice
- ③ the majority cultivates the minority
- ④ the majority brings about social change
- ⑤ the minority cooperates with the majority

33. Heritage is concerned with the ways in which very selective material artefacts, mythologies, memories and traditions become resources for the present. The contents, interpretations and representations of the resource are selected according to the demands of the present; an imagined past provides resources for a heritage that is to be passed onto an imagined future. It follows too that the meanings and functions of memory and tradition are defined in the present. Further, heritage is more concerned with meanings than material artefacts. It is the former that give value, either cultural or financial, to the latter and explain why they have been selected from the near infinity of the past. In turn, they may later be discarded as the demands of present societies change, or even, as is presently occurring in the former Eastern Europe, when pasts have to be reinvented to reflect new presents. Thus heritage is _____ . [3점]

- ① a collection of memories and traditions of a society
- ② as much about forgetting as remembering the past
- ③ neither concerned with the present nor the future
- ④ a mirror reflecting the artefacts of the past
- ⑤ about preserving universal cultural values

34. The human species is unique in its ability to expand its functionality by inventing new cultural tools. Writing, arithmetic, science — all are recent inventions. Our brains did not have enough time to evolve for them, but I reason that they were made possible because _____. When we learn to read, we recycle a specific region of our visual system known as the visual word-form area, enabling us to recognize strings of letters and connect them to language areas. Likewise, when we learn Arabic numerals we build a circuit to quickly convert those shapes into quantities — a fast connection from bilateral visual areas to the parietal quantity area. Even an invention as elementary as finger-counting changes our cognitive abilities dramatically. Amazonian people who have not invented counting are unable to make exact calculations as simple as, say, 6-2. This “cultural recycling” implies that the functional architecture of the human brain results from a complex mixture of biological and cultural constraints. [3점]

* bilateral: 양측의 ** parietal: 정수리(부분)의
*** constraint: 제약

- ① our brains put a limit on cultural diversity
- ② we can mobilize our old areas in novel ways
- ③ cultural tools stabilize our brain functionality
- ④ our brain regions operate in an isolated manner
- ⑤ we cannot adapt ourselves to natural challenges

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

When photography came along in the nineteenth century, painting was put in crisis. The photograph, it seemed, did the work of imitating nature better than the painter ever could. ① Some painters made practical use of the invention. ② There were Impressionist painters who used a photograph in place of the model or landscape they were painting. ③ But by and large, the photograph was a challenge to painting and was one cause of painting's moving away from direct representation and reproduction to the abstract painting of the twentieth century. ④ Therefore, the painters of that century put more focus on expressing nature, people, and cities as they were in reality. ⑤ Since photographs did such a good job of representing things as they existed in the world, painters were freed to look inward and represent things as they were in their imagination, rendering emotion in the color, volume, line, and spatial configurations native to the painter's art.

* render: 표현하다 ** configuration: 배치

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Researchers in psychology follow the scientific method to perform studies that help explain and may predict human behavior. This is a much more challenging task than studying snails or sound waves.

- (A) But for all of these difficulties for psychology, the payoff of the scientific method is that the findings are replicable; that is, if you run the same study again following the same procedures, you will be very likely to get the same results.
- (B) It often requires compromises, such as testing behavior within laboratories rather than natural settings, and asking those readily available (such as introduction to psychology students) to participate rather than collecting data from a true cross-section of the population. It often requires great cleverness to conceive of measures that tap into what people are thinking without altering their thinking, called reactivity.
- (C) Simply knowing they are being observed may cause people to behave differently (such as more politely!). People may give answers that they feel are more socially desirable than their true feelings.

* replicable: 반복 가능한

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Clearly, schematic knowledge helps you — guiding your understanding and enabling you to reconstruct things you cannot remember.

- (A) Likewise, if there are things you can't recall, your schemata will fill in the gaps with knowledge about what's typical in that situation. As a result, a reliance on schemata will inevitably make the world seem more "normal" than it really is and will make the past seem more "regular" than it actually was.
- (B) Any reliance on schematic knowledge, therefore, will be shaped by this information about what's "normal." Thus, if there are things you don't notice while viewing a situation or event, your schemata will lead you to fill in these "gaps" with knowledge about what's normally in place in that setting.
- (C) But schematic knowledge can also hurt you, promoting errors in perception and memory. Moreover, the types of errors produced by schemata are quite predictable: Bear in mind that schemata summarize the broad pattern of your experience, and so they tell you, in essence, what's typical or ordinary in a given situation. [3점]

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

The advent of literacy and the creation of handwritten scrolls and, eventually, handwritten books strengthened the ability of large and complex ideas to spread with high fidelity.

The printing press boosted the power of ideas to copy themselves. Prior to low-cost printing, ideas could and did spread by word of mouth. While this was tremendously powerful, it limited the complexity of the ideas that could be propagated to those that a single person could remember. (①) It also added a certain amount of guaranteed error. (②) The spread of ideas by word of mouth was equivalent to a game of telephone on a global scale. (③) But the incredible amount of time required to copy a scroll or book by hand limited the speed with which information could spread this way. (④) A well-trained monk could transcribe around four pages of text per day. (⑤) A printing press could copy information thousands of times faster, allowing knowledge to spread far more quickly, with full fidelity, than ever before.

* fidelity: 충실 ** propagate: 전파하다

39.

A round hill rising above a plain, therefore, would appear on the map as a set of concentric circles, the largest at the base and the smallest near the top.

A major challenge for map-makers is the depiction of hills and valleys, slopes and flatlands collectively called the *topography*. This can be done in various ways. One is to create an image of sunlight and shadow so that wrinkles of the topography are alternately lit and shaded, creating a visual representation of the shape of the land. (①) Another, technically more accurate way is to draw contour lines. (②) A contour line connects all points that lie at the same elevation. (③) When the contour lines are positioned closely together, the hill's slope is steep; if they lie farther apart, the slope is gentler. (④) Contour lines can represent scarps, hollows, and valleys of the local topography. (⑤) At a glance, they reveal whether the relief in the mapped area is great or small: a "busy" contour map means lots of high relief. [3점]

* concentric: 중심이 같은 ** scarp: 가파른 비탈 *** relief: (토지의) 고저, 기복

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Biological organisms, including human societies both with and without market systems, discount distant outputs over those available at the present time based on risks associated with an uncertain future. As the timing of inputs and outputs varies greatly depending on the type of energy, there is a strong case to incorporate time when assessing energy alternatives. For example, the energy output from solar panels or wind power engines, where most investment happens before they begin producing, may need to be assessed differently when compared to most fossil fuel extraction technologies, where a large proportion of the energy output comes much sooner, and a larger (relative) proportion of inputs is applied during the extraction process, and not upfront. Thus fossil fuels, particularly oil and natural gas, in addition to having energy quality advantages (cost, storability, transportability, etc.) over many renewable technologies, also have a "temporal advantage" after accounting for human behavioral preference for current consumption/return.

* upfront: 선행 투자의



Due to the fact that people tend to favor more (A) outputs, fossil fuels are more (B) than renewable energy alternatives in regards to the distance between inputs and outputs.

- | | | | |
|---|------------|-------|-------------|
| | (A) | | (B) |
| ① | immediate | | competitive |
| ② | available | | expensive |
| ③ | delayed | | competitive |
| ④ | convenient | | expensive |
| ⑤ | abundant | | competitive |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

Industrial capitalism not only created work, it also created 'leisure' in the modern sense of the term. This might seem surprising, for the early cotton masters wanted to keep their machinery running as long as possible and forced their employees to work very long hours. However, by requiring continuous work during work hours and ruling out non-work activity, employers had (a) separated out leisure from work. Some did this quite explicitly by creating distinct holiday periods, when factories were shut down, because it was better to do this than have work (b) promoted by the casual taking of days off. 'Leisure' as a distinct non-work time, whether in the form of the holiday, weekend, or evening, was a result of the disciplined and bounded work time created by capitalist production. Workers then wanted more leisure and leisure time was enlarged by union campaigns, which first started in the cotton industry, and eventually new laws were passed that (c) limited the hours of work and gave workers holiday entitlements.

Leisure was also the creation of capitalism in another sense, through the commercialization of leisure. This no longer meant participation in traditional sports and pastimes. Workers began to (d) pay for leisure activities organized by capitalist enterprises. Mass travel to spectator sports, especially football and horse-racing, where people could be charged for entry, was now possible. The importance of this can hardly be exaggerated, for whole new industries were emerging to exploit and (e) develop the leisure market, which was to become a huge source of consumer demand, employment, and profit.

* discipline: 통제하다 ** enterprise: 기업(체)
*** exaggerate: 과장하다

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① What It Takes to Satisfy Workers
 - ② Why Workers Have Struggled for More Leisure
 - ③ The Birth and Evolution of Leisure in Capitalism
 - ④ How to Strike a Balance Between Work and Leisure
 - ⑤ The Light and Dark Sides of the Modern Leisure Industry
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

Olivia and her sister Ellie were standing with Grandma in the middle of the cabbages. Suddenly, Grandma asked, "Do you know what a Cabbage White is?" "Yes, (a) I learned about it in biology class. It's a beautiful white butterfly," Olivia answered. "Right! But it lays its eggs on cabbages, and then the caterpillars eat the cabbage leaves! So, why don't you help me to pick the caterpillars up?" Grandma suggested. The two sisters gladly agreed and went back to the house to get ready.

* caterpillar: 애벌레

(B)

The caterpillars wriggled as they were picked up while Cabbage Whites filled the air around them. It was as if the butterflies were making fun of Olivia; they seemed to be laughing at (b) her, suggesting that they would lay millions more eggs. The cabbage patch looked like a battlefield. Olivia felt like she was losing the battle, but she fought on. (c) She kept filling her bucket with the caterpillars until the bottom disappeared. Feeling exhausted and discouraged, she asked Grandma, "Why don't we just get rid of all the butterflies, so that there will be no more eggs or caterpillars?"

* wriggle: 꿈틀거리다

(C)

Soon, armed with a small bucket each, Olivia and Ellie went back to Grandma. When they saw the cabbage patch, they suddenly remembered how vast it was. There seemed to be a million cabbages. Olivia stood open-mouthed at the sight of the endless cabbage field. She thought they could not possibly pick all of the caterpillars off. Olivia sighed in despair. Grandma smiled at her and said, "Don't worry. We are only working on this first row here today." Relieved, (d) she and Ellie started on the first cabbage.

(D)

Grandma smiled gently and said, "Why wrestle with Mother Nature? The butterflies help us grow some other plants because they carry pollen from flower to flower." Olivia realized (e) she was right. Grandma added that although she knew caterpillars did harm to cabbages, she didn't wish to disturb the natural balance of the environment. Olivia now saw the butterflies' true beauty. Olivia and Ellie looked at their full buckets and smiled.

* pollen: 꽃가루

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 할머니는 Olivia와 Ellie에게 도움을 요청했다.
 - ② Olivia와 Ellie는 양배추밭에 있는 애벌레를 잡지 않았다.
 - ③ Olivia에게 양배추밭은 마치 전쟁터 같았다.
 - ④ Olivia와 Ellie는 양배추밭이 얼마나 드넓은지 새삼 깨달았다.
 - ⑤ 할머니는 Olivia에게 자연의 섭리를 일깨워주었다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

2019학년도 대학수학능력시험
영어영역 정답 및 해설

01. ③ 02. ④ 03. ① 04. ① 05. ② 06. ④ 07. ⑤ 08. ② 09. ② 10. ④
 11. ⑤ 12. ④ 13. ④ 14. ⑤ 15. ① 16. ③ 17. ⑤ 18. ③ 19. ① 20. ①
 21. ① 22. ④ 23. ④ 24. ① 25. ③ 26. ④ 27. ⑤ 28. ④ 29. ② 30. ⑤
 31. ③ 32. ① 33. ② 34. ② 35. ④ 36. ③ 37. ⑤ 38. ③ 39. ③ 40. ①
 41. ③ 42. ② 43. ② 44. ⑤ 45. ②

1. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Amy, 너 오늘 밤 Donna의 집에서 공부한다고 했지, 그렇지?

여: 네, 아빠. 자정까지 저희 팀 보고서를 온라인으로 제출해야 해요.

남: 네가 꽤 늦을 것 같구나. 내가 널 데리러 갈까?

여: 좋아요. 제가 끝나면 전화 드릴게요.

[풀이]

팀원의 집에서 늦게까지 보고서를 작성해서 자정까지 제출해야 하는 Amy에게 아빠가 데리러 가겠다고 말했을 때, 딸 Amy의 응답으로 가장 적절한 것은 ③ ‘좋아요. 제가 끝나면 전화 드릴게요.’이다.

- ① 아니요. 아빠는 저희와 함께 공부할 수 없어요.
- ② 알았어요. 제가 보고서를 혼자서 해 볼게요.
- ④ 네. 저는 아빠 팀에 들어와서 기뻐요.
- ⑤ 미안해요. 아빠는 내일까지 마쳐야 해요.

[Words and Phrases]

submit 제출하다 by midnight 자정까지

2. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

여: 기다려 주셔서 감사합니다, 손님. 무엇을 도와드릴까요?

남: 제 아들이 도로 안전 프로그램에 참여하고 싶어 해요. 아직 남아있는 자리가 있나요?

여: 운 좋은 날이군요! 누군가가 방금 취소했어요. 그러니 아드님이 그 자리에 들어올 수 있어요.

남: 잘됐네요. 제 아들을 그 프로그램에 등록할게요.

[풀이]

아들을 도로 안전 프로그램에 참여시키고 싶은 남자가 아직 자리가 있는지 묻자 여자는 누군가가 취소해서 자리가 있다고 말했을 때 남자의 응답으로 가장 적절한 것은

- ④ ‘잘됐네요. 제 아들을 그 프로그램에 등록할게요.’이다.

- ① 조심하세요. 길이 미끄러워요.
- ② 동의해요. 그 좌석들은 매우 편안해요.
- ③ 대단하군요. 함께 그 프로그램에 참여하지요.
- ⑤ 죄송해요. 아드님은 더 오래 기다려야 해요.

[Words and Phrases]

available 이용할 수 있는 slippery 미끄러운 register 등록하다

3. [출제 의도] 담화 목적 추론

[해석]

남: Whittenberg Dragons와 Westbrook Whales 팬 여러분께 알려드립니다. Estana 경기장에서 열리는 오늘 경기에 대한 공지입니다. 오늘 야구 경기는 20분 후에 시작하기로 되어 있었습니다. 하지만 한 시간 전에 비가 내리기 시작했고, 멈추지 않고 있습니다. 일기예보에 따르면 날씨가 더 나빠질 뿐입니다. 이로 인해 저희는 오늘 경기를 취소하기로 결정했습니다. 오늘 시합을 위해 여러분이 구입한 표는 전액 환불됩니다. 그리고 재경기에 대한 정보는 곧 저희 웹사이트에서 새로이 나올 것입니다. 다시 한 번 말씀드리지만, 오늘 경기가 폭우로 인해 취소되었습니다. 저희 경기장을 방문해 주셔서 감사드리며, 다음 경기에서 다시 뵙기를 바랍니다.

[풀이]

중반부의 Because of this, we have decided to cancel today's game.과 후반부의 Once again, today's game has been canceled due to heavy rain.을 근거로 담화의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

announcement 공지 be supposed to ~하기로 되어 있다 be fully refunded 전액 환불되다 make-up game 재경기 due to ~때문에

4. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

여: Andrew, 기분이 안 좋아 보여요. 뭐가 잘못된 거죠?

남: 안녕하세요, Benson 씨. 이 화학 반응 실험을 되풀이해서 해보고 있는데 제대로 되지 않아요.

여: 왜 잘 되지 않을까요?

남: 모르겠어요. 아마도 내가 화학에 별로 재능이 없는 것 같아요.

여: 자신에게 너무 가혹하지 마세요.

남: 그럼 어떻게 해야 할까요?

여: 난 실패를 분석하는 것을 통해 성공의 길이 있다고 생각해요.

남: 실패를 분석한다고요? 그게 무슨 말이죠?

여: 실험에서 무엇이 잘못되었는지를 살펴봄으로써, 그것을 제대로 할 수 있어요.

남: 흠. 내 실험이 제대로 되지는 않았지만, 실패로부터 내가 무언가를 배울 수 있다는 말씀이군요?

여: 맞아요. 그것이 어떻게 그리고 왜 제대로 되지 않았는지 이해하면, 당신은 실험에서 성공할 수 있어요.

남: 이제 알겠어요. 실험을 다시 살펴볼게요. 고마워요.

[폴이]

중반부에서 여자가 한 말인 I believe that the path to success is through analyzing failure.와 By examining what went wrong in your experiment, you can do it right.을 근거로 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ㉠이다.

[Words and Phrases]

chemical reaction experiment 화학 반응 실험 again and again 되풀이해서 chemistry 화학 path 길 analyze 분석하다 figure out ~을 이해하다[알아내다]

5. [출제의도] 관계 추론

[해석]

[핸드폰이 울린다.]

여: 여보세요.

남: 안녕하세요, Monroe 선생님. 저는 John Brown입니다. 특별한 행사에 초대하려고 전화를 드렸습니다.

여: 오, 전화해 주셔서 고맙습니다. 행사가 뭔가요?

남: 저희 박물관에서 선생님께서 기증해 주신 오래된 그림과 도구 등을 포함하여 '1800년대의 생활'이라는 주제로 골동품 전시회를 열 예정입니다.

여: 멋지군요. 언제지요?

남: 12월 3일부터 7일까지입니다. 그리고 그 모든 것이 선생님같이 관대한 분들 덕택입니다.

여: 오히려 제가 기쁩니다. 제가 기증한 것이 사람들에게 과거에 대하여 알도록 도움을 주었으면 합니다.

남: 감사합니다. 선생님께서 기증해 주신 골동품 때문에 저희 소장품이 정말로 훌륭해졌습니다.

여: 그 말씀을 들으니 기쁘군요. 그 전시회에 가는 것을 고대하겠습니다.

남: 곧 초대장을 보내 드리겠습니다.

여: 좋습니다. 기다리고 있겠습니다.

남: 다시 한 번 저희 박물관을 대표하여 선생님의 기증에 대하여 감사드립니다.

[풀이]

박물관의 근무자가 골동품을 기증해 준 기증자에게 전시회를 열 예정임을 알리는 전화 대화이다. 따라서 정답은 ②이다.

[Words & Phrases]

event 행사 antique item 골동품 thanks to ~의 덕분인 on behalf of ~을 대표하여

6. [출제의도] 그림 내용 일치

[해석]

남: 엄마, 뒤편이 아빠 생신 파티를 위한 준비가 다 된 것 같아요.

여: 정말? 어디 보자.

남: *[잠시 후]* 나무들 사이에 스크린을 걸었어요.

여: 좋구나.

남: 아빠께서 거기서 오래된 우리 가족 비디오를 보는 것을 좋아하실 것 같아요.

여: 분명히 그러실 거야. 오, 테이블 위의 하트 모양 케이크를 네가 샀니?

남: 예. 아빠가 좋아하시는 빵집에서 샀어요.

여: 아빠가 좋아하실 거야. 의자 아래의 상자 두 개는 뭐지?

남: 그것들은 할아버지와 할머니가 보내신 선물이에요.

여: 정말 좋으신 분들이야. 흠, 내 생각에는 잔디 위의 줄무늬 매트가 너무 작은 것 같구나. 우리가 모두 다 거기에 앉을 수 없겠다.

남: 맞아요. 의자를 더 가져올게요.

여: 좋은 생각이야. 그리고 정원 램프 옆에 그릴을 놓았구나.

남: 예. 아시다시피 아빠는 바비큐를 좋아하세요.

여: 맞아. 파티를 위한 준비가 거의 다 된 것 같구나.

[풀이]

뒤편에 아버지의 생일잔치를 위한 무대를 꾸미고 나서 나누는 대화이다. 대본에서는 '잔디 위의 줄무늬 매트'라고 했는데, 그림에서는 별 무늬의 매트이므로 정답은 ④이다.

[Words & Phrases]

striped 줄무늬의 grill 그릴, 석쇠

7. [출제의도] 부탁한 일 파악

[해석]

여: Jim, 과학 박람회에서 발표를 할 거지?

남: 응. 내가 처음으로 여러 사람 앞에서 발표하는 거라서 정말로 불안해.

여: 걱정하지 마. 넌 잘할 거야. 주제가 뭐지?

남: 곤충을 음식으로 먹기야.

여: 재미있겠는데. 왜 그걸 골랐어?

남: 그게 미래의 식량 문제에 대한 가능한 해결책이기 때문이지.

여: 그래서 발표에서 뭘 하려고 하는데?

남: 곤충을 기반으로 하는 몇 가지 요리법을 소개하고 곤충을 먹는 것에 대한 사람들의 의견을 조사한 결과를 이야기할 거야.

여: 정말 보고 싶은데. 이것이 네가 처음으로 사람들 앞에서 발표하는 것이니까 너를 위해 사진을 찍을게.

남: 고마워. 그렇지만 우리 형 Tom이 사진을 찍을 거야.

여: 좋아. 내가 너를 도울 일이 있을까?

남: 그럼. 청중들에게 유인물을 배부하는 일을 도와 줄 수 있겠니?

여: 그래. 그렇게 할게.

남: 고마워.

[풀이]

과학 박람회에서 처음으로 여러 사람 앞에서 발표하게 되는 남자에게 여자가 도움을 주겠다는 내용의 대화이다. 후반부에서 사진을 찍어 주겠다고 제의했으나, 남자는 자기 형이 해 주기로 했으므로 청중에게 유인물을 나누어 줄 것을 부탁하고 있다. 따라서 정답은 ㉕이다.

[Words & Phrases]

presentation 발표 science fair 과학 박람회 share 이야기하다 distribute 배부하다 hand-out 유인물

8. [출제의도] 이유 파악

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕, Rebecca. 좋은 소식이 있어.

여: 안녕, Michael. 그게 뭔데?

남: 드론 날리기 대회에 관한 광고를 봤어, 우리가 팀으로 그 대회에 참가하면 어때?

여: 좋아! 난 최근에 졸업 선물로 새 드론을 받았어. 그 대회에 참가하기 위해서 우리에게 필요한 게 있어?

남: 아니, 필요한 건 우리 소유의 드론뿐이야.

여: 좋아. 내 새 드론은 예전 것보다 훨씬 더 빠르고 오래 날아. 대회가 언제야?

남: 다음 주 금요일 오후야.

여: 금요일? 난 그날 갈 수 없어.

남: 오! 내가 깜빡했어. 부모님께서 오실 거라고 했지.

여: 실은 어제 오셨어.

남: 그러면 왜 못 가?

여: 취업 면접에 가야 해.

남: 알겠어. 면접 잘 봐. 다른 파트너를 찾아볼게.

[풀이]

남자가 여자에게 드론 날리기 대회에 가자고 제의했는데, 처음에는 승낙했다가 마지막 부분에서 취업 면접 때문에 갈 수 없다고 말하고 있다. 따라서 정답은 ②이다.

[Words & Phrases]

competition 대회 enter 출전하다

9. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: 좋은 오후입니다. 무엇을 도와 드릴까요, 손님?

남: 제 쌍둥이에게 줄 인라인 스케이트를 찾고 있어요.

여: 그러시군요. 초보자 스케이트와 상급자 스케이트가 있습니다. 초보자 스케이트 한 켤레는 60달러이고 상급자 스케이트 한 켤레는 80달러입니다.

남: 제 아들들은 다음 주에 배우기 시작할 거예요.

여: 그럼 초보자 스케이트가 필요하시군요.

남: 맞습니다. 사이즈 13짜리로 두 켤레를 살게요.

여: 알겠습니다. 그리고 아드님들에겐 안전 장비도 필요하겠군요.

남: 팔꿈치와 무릎 패드는 이미 갖고 있습니다. 그래서 헬멧만 필요해요. 헬멧은 얼마 인가요?

여: 원래는 하나당 20달러입니다. 하지만 이번 주에 판촉행사 중이랍니다. 그래서 헬멧 하나당 50퍼센트 할인을 받으실 수 있어요.

남: 잘됐군요. 헬멧 두 개를 살게요.

여: 더 필요한 것은 없으세요?

남: 네, 없습니다. 제 신용카드로 계산해주세요.

[풀이]

남자는 60달러짜리 초보자 스케이트 두 개와 50퍼센트 할인을 받아 하나당 10달러인 헬멧 두 개를 사겠다고 했으므로, 남자가 지불한 금액은 ② '\$140'이다.

[Words and Phrases]

advanced 상급의 promotion 판촉(행사)

10. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: 여보, 뭘 보고 있어요?

여: International Fireworks Festival 웹 사이트를 보고 있어요. 내가 불꽃놀이 좋아하는 거 알잖아요.

남: 좋아요, 그럼 가봐야죠. 언제예요?

여: 11월 24일 토요일이고, 오후 8시에 시작해요. 작년과 같은 장소이기도 해요.

남: 아! 또 Green Dove Park에서 열리는 거네요?

여: 맞아요. 그리고 웹 사이트에 따르면 금년에는 4개국이 참가할 거래요.

남: 대단하네요. 어느 나라들이예요?

여: 한국, 스페인, 중국, 그리고 미국이 참가할 거래요.

남: 우리 아이들이 작년에 그 축제를 무척 좋아했어요. 애들을 또 데려갑시다.

여: 물론이죠. 하지만 작년에 공원 근처에 주차할 데가 거의 없었잖아요.

남: 차를 가져가지 않으면 어떻게 가야하지요?

여: 축제 주최자 측에서 Town Hall 역에서 출발하는 무료 셔틀 버스를 제공한대요.

남: 정말이예요? 그럼, 셔틀 버스를 탑시다.

[풀이]

International Fireworks Festival의 개최 일시, 개최 장소, 참가국, 교통편에 대해서는 언급되었으나, ④ ‘주제’에 대해서는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

fireworks 불꽃놀이 be held 개최되다 participate 참가하다

11. [출제 의도] 내용 불일치 파악

[해석]

여: 안내 말씀 드립니다. 저는 커뮤니티 센터 관리자인 Jenny Stone입니다. 2018 Upcycling Workshop에 대해 말씀드리겠습니다. 재활용이란 창의적인 재사용을 말합니다. 재활용은 오래된 물건에 새 생명을 불어넣는 것이죠. 워크숍은 11월 23일부터 25일까지 3일간 진행됩니다. 오후 1시부터 4시까지 진행됩니다. 워크숍은 세미나실에서 열릴 겁니다. 그리고 이번에는 특별한 행사를 마련했습니다. 유명한 패션 디자이너인 Elizabeth Thompson이 워크숍에서 여러분을 가르칠 겁니다. 그녀에게서 많은 재활용 방법을 배우실 겁니다. 예를 들어, 비닐봉지를 바닥 깔개로 개조하고 오래된 셔츠를 모자로 개조할 겁니다. 모든 재료는 제공됩니다. 그리고 참가비는 없습니다. 워크숍은 18세 이상이 참가할 수 있습니다. 여러분을 뵙기를 고대합니다.

[풀이]

18세 이상이 참가할 수 있다고 했으므로, ⑤는 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

upcycling 재활용 treat 특별히 마련한 것 rug 바닥 깔개

12. [출제 의도] 도표 정보 파악

[해석]

남: Camilo's Kitchen에 오신 걸 환영합니다.

여: 안녕하세요. 저는 도마를 찾고 있습니다.

남: 우리 가게에서 가장 잘 팔리는, 가격이 모두 알맞은 다섯 개의 모델들을 보여드리겠습니다. 어떤 선호하는 특별한 재질이 있나요? 플라스틱, 단풍나무, 호두나무 도마가 있습니다.

여: 플라스틱은 환경 친화적이 아니라고 생각하므로 플라스틱 도마는 원치 않습니다.

남: 알겠습니다. 예상 가격 범위는 어떻게 되시나요?

여: 50달러를 넘지 않았으면 해요.

남: 좋습니다. 손잡이가 있는 것 혹은 없는 것 중 어떤 것을 선호하시나요?

여: 손잡이가 있는 도마가 더 사용하기 쉬울 것 같습니다. 그래서 손잡이 있는 것을 사겠어요.

남: 그러면 어떤 사이즈를 원하시나요? 두 가지 모델이 남았습니다.

여: 음. 작은 사이즈의 도마는 채소를 자를 때 편리하지 않아요. 다른 하나의 모델을 사겠어요.

남: 좋습니다. 그렇다면 이것이 손님을 위한 도마네요.

[풀이]

여자는 재질이 플라스틱이 아니며, 가격이 50달러를 넘지 않고, 손잡이가 있는 것으로, 작지 않은 사이즈의 도마를 사겠다고 했으므로, 여자가 구매할 도마는 ④이다.

[Words and Phrases]

cutting board 도마 affordable (가격이) 알맞은 preference 선호 maple 단풍나무 handle 손잡이

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 여보, 당신 목에 대해 의사가 뭐라고 했나요?

남: 그다지 심하지는 않다고 했어요. 이 알약을 먹고 충분한 휴식을 취하기만 하면 된대요.

여: 그다지 심각하지 않아서 마음이 놓이네요.

남: 하지만 문제가 있어요. 의사가 약을 먹은 후에 운전은 하지 말아야 한다고 했어요. 심한 졸음이 올 수 있대요.

여: 아, 저런. 월요일에 가는 업무 출장은 어찌죠?

남: 바로 그게 문제예요. 내가 그 지역을 알고 있기 때문에 팀원들을 태우고 내가 운전하기로 되어 있어요.

여: 운전해서는 안 돼요. 매우 위험할 거예요.

남: 운전하기 전에 약 먹는 걸 생략할 수 있을 거예요.
 여: 그러면 회복이 늦어지고 심지어 당신 목의 통증이 더 심해지지 않을까요?
 남: 맞아요. 약을 규칙적으로 먹는 것이 정말 필요해요.
 여: 그렇다면 당신 팀의 다른 누군가가 당신을 위해서 운전을 해줄 수 있는지 확인해 보는 것이 한 가지 해결책이 될 거예요.
 남: 좋아요. 내가 약을 복용할 수 있도록 팀원들에게 물어볼게요.

[풀이]

남자가 목의 통증을 완화하기 위해 먹어야 하는 약이 졸음을 유발할 수 있어서 운전을 할 수 없는 상황이다. 이에 여자가 다른 사람이 운전할 수 있는지 알아볼 것을 제안했으므로 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ④이다.

- ① 바로 그거예요! 의사를 찾아가서 진찰을 받아야 해요.
- ② 문제없어요. 업무 출장 중에 당신을 방문하겠어요.
- ③ 물론이죠. 운전하기 전에 길 안내를 확인해 볼 수 있어요.
- ④ 맞아요. 여행을 하는 것은 스트레스를 완화할 수 있는 좋은 방법이에요.

[Words and Phrases]

pill 알약 relieved 안심한 skip 생략하다, 건너뛰다 regularly 규칙적으로 solution 해결책

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 안녕, Jessica. 너 여기에 일찍 왔네.
 여: 너도 일찍 왔네, Mike. 뭘 읽고 있니?
 남: 뮤지컬 'Spring Empire'에 관한 잡지 기사를 읽고 있어.
 여: 오, 'Spring Empire'? 나는 그것을 다음 주에 볼 거야. 기사에서 뭐라고 하니?
 남: 주연 배우들이 천재적인 사람들이며 이 뮤지컬이 아주 큰 인기를 끌 거라고 말하고 있어.
 여: 와, 어서 그것을 봤으면 좋겠다.
 남: 사실, 나는 이미 그것을 봤어. 네가 그 뮤지컬을 보지 않았으니, 나는 네가 원작 소설을 먼저 읽어보기를 권해.
 여: 왜 그런 말을 하니?
 남: 줄거리가 복잡하거든. 나의 경우에, 소설을 먼저 읽은 것이 그 뮤지컬을 완전하게 이해하고 더 잘 즐기는 데 도움이 되었어.
 여: 그렇다면, 그 책을 한 권 구해야겠구나.
 남: 내가 책을 갖고 있어. 네가 원하면 그것을 너에게 빌려줄 수 있어.
 여: 고마워. 그렇다면 나는 뮤지컬을 보기 전에 그 소설을 읽을 거야.

[풀이]

남자는 여자에게 뮤지컬을 보기 전에 먼저 원작 소설을 읽어 볼 것을 권하면서 자기
가 그 책을 빌려주겠다고 하고 있다. 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은
⑤이다.

- ① 동감이야. 배우들이 뮤지컬에서 연기를 잘했어.
- ② 네 말이 맞아. 뮤지컬에 대한 평이 나올 때까지 기다리자.
- ③ 좋아. 이제 우리는 뮤지컬의 대본을 다시 써야 해.
- ④ 아주 좋아. 나는 우리 공연을 위해서 새 악기가 필요해.

[Words and Phrases]

article 기사 leading actor 주연 배우 storyline 줄거리, 스토리라인
complicated 복잡한

15. [출제의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Cathy는 고등학교에 갓 들어가 동아리에 가입하려고 하고 있다. 그녀는 번역에
관심이 있어서 이전에 번역가로 자원봉사를 한 적이 있었다. 그래서 그녀는 학교
에서 번역 동아리를 발견하고는 기뻐한다. 동아리에 들어가려면 그녀는 자기소개
서를 써야 한다. 하지만 그녀는 자신이 쓴 편지가 만족스럽지 않다. 그녀는 오빠
Steve가 자기소개서를 쓰는 데 많은 경험이 있다는 것이 생각한다. Cathy는 그
에게 자신의 자기소개서에 대해 조언을 구한다. Steve는 그 자기소개서가 자원봉
사 번역가로서 그녀가 한 것에 대해 충분히 초점을 맞추지 못하고 있다고 생각한
다. 그래서 Steve는 Cathy에게 번역과 관련된 그녀의 자원봉사 활동을 강조해야
한다고 제안하기를 원한다. 이런 상황에서 Steve는 Cathy에게 뭐라고 말을 하겠
는가?

[풀이] Cathy의 자기소개서가 번역 자원봉사 활동에 충분히 초점을 맞추고 있지 않아
서 Steve가 Cathy에게 그녀가 한 번역 관련 자원봉사 활동을 강조해야 한다고 조언
하고 싶어 하는 상황이다. 이런 상황에서 Steve가 Cathy에게 할 말로 가장 적절한
것은 ① ‘너는 번역가로서 너의 자원봉사 경험을 강조해야 해.’이다.

- ② 번역 동아리를 위해 함께 자원봉사하는 게 어때?
- ③ 내가 자기소개서를 쓰는 것을 도와주지 않을래?
- ④ 번역 연습하는 데 더 많은 시간을 들일 필요가 있어.
- ⑤ 너는 자원봉사자로서 좀 더 자격을 갖추는 게 좋겠어.

[Words and Phrases]

translation 번역 volunteer 자원봉사하다; 자원봉사자 self-introduction letter
자기소개서 satisfied 만족스러운 emphasize 강조하다

[16~17]

[해석]

여: 학생 여러분, 안녕하세요. 이전에 우리는 여러 다른 나라의 전통 음식에 대해 논의했습니다. 오늘 저는 일상 음식의 놀라운 탄생지에 대해 이야기하겠습니다. 첫째, 사람들은 시저 샐러드가 로마 황제의 이름을 딴 것이라고 믿습니다. 하지만 유명한 이야기에 따르면 그 이름은 멕시코의 한 요리사에서 유래했다고 합니다. 그는 음식이 부족할 때 몇 가지 기본적인 재료들을 모아 그것을 만들었습니다. 둘째, 베이글은 유명한 뉴욕 음식입니다. 하지만 그것은 중부 유럽에서 유래한 것 같습니다. 널리 반복되는 이야기에 의하면 그것은 처음 Vienna에서 침략군의 격퇴를 기념하기 위해 만들어졌다고 합니다. 셋째, 많은 사람들은 키위가 뉴질랜드에서 유래했다고 생각합니다. 그것은 아마도 뉴질랜드의 작은 날지 못하는 새가 똑같은 이름을 가지고 있기 때문일 겁니다. 사실, 그 음식은 중국에서 유래했습니다. 마지막으로, 감자로 알려진 나라가 있다면, 그것은 아일랜드입니다. 그것은 이 음식의 흥작이 19세기에 아일랜드에서 극심한 기아를 일으켰기 때문입니다. 하지만 그 음식은 남아메리카에서 유래한 것으로 여겨집니다. 이제 이들 음식에 대한 짧은 비디오를 보도록 하겠습니다.

16. [출제의도] 담화의 주제 파악

[풀이]

사람들이 잘못 알고 있는 일상 음식의 유래지에 대한 내용이므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ③ '일상 음식의 뜻밖의 유래'이다.

- ① 왜 전통 음식이 인기가 있는가
- ② 유기농 식품에 관한 오해
- ④ 언제 음식이 여러 나라로 퍼지는가
- ⑤ 신선한 음식을 먹는 것의 중요성

17. [출제의도] 언급 내용 파악

[풀이]

시저 샐러드, 베이글, 키위, 감자는 언급되었지만, ③ '버팔로wing(향료 소스와 함께 제공되는 기름에 튀긴 닭 날개 요리)'은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

birthplace 탄생지 emperor 황제 chef 요리사 ingredient (요리의) 재료 run out of ~이 떨어지다 celebrate 기념하다, 축하하다 flightless (새가) 날지 못하는 crop failure 흥작 hunger 기아, 기근

18. [출제 의도] 목적 추론

[해석]

Reese 씨에게,

며칠 전에 저는 제 2회 연례 DC Metro 요리 대회 지원서와 요리법을 제출했습니다. 하지만, 가능하다면 저의 요리법을 바꾸고 싶습니다. 제가 웹사이트를 다시 확인해 보았지만, 대회 날짜와 시간, 그리고 상에 관한 정보만 발견할 수 있었습니다. 요리법을 바꾸는 데에 대한 어떤 정보도 볼 수 없었습니다. 저는 이제 막 훌륭한 새로운 요리법을 만들었는데, 사람들이 제가 이미 제출한 것보다 이것을 더 좋아할 것이라고 믿고 있습니다. 제가 제출한 요리법을 바꿀 수 있는지 저에게 알려 주십시오. 귀하의 응답을 고대하고 있습니다.

Sophia Walker 드림

[풀이]

요리 대회에 이미 제출한 요리법을 새로 만든 요리법으로 바꿀 수 있는지 문의하기 위해 쓴 글이므로 글의 목적으로는 ③이 적절하다.

[Words & Phrases]

submit 제출하다 application 지원서 recipe 요리법 look forward to ~을 고대하다

19. [출제 의도] 심경 변화 추론

[해석]

파도는 서핑하기에 완벽했다. 하지만 Dave는 자신의 보드 위에 도저히 서 있을 수 없었다. 그는 일어서려고 열 번 넘게 시도해 보았지만 결코 해낼 수 없었다. 그는 자신이 결코 성공할 수 없을 것이라고 느꼈다. 막 포기하려고 할 때 그는 바다를 마지막으로 한 번 쳐다보았다. 넘실거리는 파도가 “이리와, Dave. 한 번 더 시도해 봐!”라고 말하는 것 같았다. 심호흡을 하면서 그는 자신의 보드를 집어 들고 바다로 달려 들어갔다. 그는 적당한 파도를 기다렸다. 마침내 그것이 왔다. 그는 자신이 연습했던 그대로 보드 위로 점프해 올랐다. 그리고 이번에는 똑바로 서서 그는 해안으로 되돌아오는 내내 파도와 싸웠다. 기쁨에 차서 물 밖으로 걸어 나오며 그는 “와, 내가 해냈어!”라고 환호성을 질렀다.

[풀이]

서프보드를 타려고 열 번 넘게 시도했지만 실패를 해 실망스런 심경이었지만, 마지막이라는 생각으로 한 번 더 시도해 성공한 후에 기쁨의 환호성을 질렀다는 내용이므로 심경 변화로 적절한 것은 ① ‘실망한 → 기뻐하는’이다.

- ② 따분한 → 편안한
- ③ 침착한 → 짜증 난
- ④ 안심한 → 두려운
- ⑤ 즐거운 → 화난

[Words & Phrases]

manage 해내다, 성공하다 swelling 넘실거리는 cheer 환호성을 지르다

20. [출제 의도] 필자의 주장 추론

[해석]

전쟁은 적에 대한 ‘약간의’ 이미지, 즉 개념 없이는 생각할 수 없다. 전쟁에 의미와 정당화를 제공하는 것은 바로 적의 존재이다. Carl Schmitt는 이렇게 썼다. ‘전쟁은 증오감을 따라 나온다. 전쟁은 그 나름의 전략적, 전술적, 그리고 여타의 규칙과 관점을 가지고 있지만, 그것들 모두 적이 누구냐에 대해 정치적인 결정이 이미 내려졌다는 것을 상정하고 있다.’ 적의 개념은 전쟁의 도덕적 평가에 핵심적이다. 즉 ‘적의 이미지를 확립하는 데 있어서 전쟁을 하고 있는 국가의 기본적인 목표는 죽이는 행위와 살인의 행위를 가능한 한 뚜렷이 구별하는 것이다.’ 하지만, 우리는 전쟁과 그것에 영향을 미치는 적의 이미지를 추상적이고 획일적인 방식으로 생각하는 것에 대해 주의를 할 필요가 있다. 오히려 둘은 그것들 본연의 문화적이고 불확정적인 현상으로 간주되어야 한다.

[풀이]

전쟁과 적의 이미지는 서로 밀접하게 연결되어 있지만 그것을 추상적이고 획일적인 방식으로 생각하지 말고 문화적이고 불확정적인 현상으로 간주해야 한다는 내용으로 필자의 주장으로 적절한 것은 ①이다.

[Words & Phrases]

inconceivable 생각할 수 없는 justification 정당화 hatred 증오 strategic 전략적인 tactical 전술적인 presuppose 상정하다, 추정하다 assessment 평가 distinguish 구별하다 abstract 추상적인 uniform 획일적인 phenomenon 현상

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

비록 명시적인 목표는 아니지만, 최고의 과학은 실제로 무지를 개선하는 것으로 여겨질 수 있다. 과학자들, 특히 젊은 과학자들은 결과에 너무 집착할 수 있다. 사회는 그들이 이런 무모한 추구를 계속하도록 돕는다. 큰 발견들이 언론에 보도되고, 대학의 홈페이지에 등장하고, 보조금을 얻는데 도움을 주고, 승진을 위한 논거를 만든다. 그러나 그것은 잘못된 것이다. 위대한 과학자들, 우리가 존경하는 선구자들은 결과가 아니라 다음 문제에 관심이 있다. 아주 존경받는 물리학자인 Enrico Fermi는 자신의 학생들에게 가설을 성공적으로 입증하는 실험은 측정이며, 그렇지 않은 것은 발견이라고 말했다. 새로운 무지의 발견, (새로운 무지를) 드러내는 것이라고. 과학적인 성취의 정점인 노벨상은 평생의 과학적인 업적이 아니라 하나의 발견, 결과에 대해 수여

된다. 노벨상 위원회조차도 이것이 실제로 과학의 진정한 의미 속에 있는 것이 아니라는 것을 어떤 점에서 인식하고 있으며, 그들의 상에 쓰인 문구들도 흔히 ‘한 분야를 열었거나,’ ‘한 분야를 변화시켰거나,’ 혹은 ‘한 분야를 새롭고 예상치 못한 방향으로 이끈’ 발견을 기리고 있다.

[풀이]

위대한 과학자들은 결과가 아니라 과학의 발견이 가져오는 다음 질문에 관심이 있으며, 가설을 성공적으로 입증하지 못하는 실험은 무지를 발견하고 드러내는 것이라는 내용으로부터 무지를 개선한다는 밑줄 친 부분의 의미가 ① ‘알려진 것을 넘어서 알려지지 않은 채로 있는 것을 향해 보는 것’임을 알 수 있다.

- ② 발견된 것에 대한 궁극적인 설명을 제공하는 것
- ③ 객관적인 사고방식을 가지고 현재의 지식을 분석하는 것
- ④ 과학자들이 중요한 발견을 홍보하도록 자극하는 것
- ⑤ 과학의 새로운 분야에 대해 학생들에게 알려주는 것

[Words & Phrases]

explicit 명시적인 refine 개선하다, 정제하다 obsessed 집착하는 chase 추구 grant 보조금 hypothesis 가설 accomplishment 성취 spirit 진정한 의미 citation 인용(구)

22. [출제 의도] 요지 추론

[해석]

산업 사회가 정보에 기반한 사회로 진화해가면서, 하나의 상품, 그 나름의 가치를 가진 하나의 제품으로서의 정보의 개념이 등장했다. 결과적으로 가장 고품질의 정보를 소유한 그러한 사람, 조직, 그리고 국가들이 경제적으로, 사회적으로, 그리고 정치적으로 번창할 가능성이 높다. 정보의 경제학에 대한 연구는 정보와 정보 서비스의 비용, 정보가 의사 결정에 미치는 영향, 효과적인 정보 취득으로 인한 절약, 정보가 생산성에 미치는 영향, 그리고 (기업, 기술, 혹은 의학 도서관과 같은) 특정한 기관이 조직의 생산성에 미치는 영향을 포함하는 다양한 범주를 망라한다. 이러한 많은 분야들이 서로 겹치는 것은 분명하지만, 정보가 그것이 포함되는 매체를 벗어나 그 나름의 생명력을 얻게 되었다는 것은 분명하다. 정보는 측정되고, 평가되고, 값이 매겨지는 인정받는 실재(독립체)가 되었다.

[풀이]

정보 산업 사회가 되면서 정보는 그것을 포함하고 있는 매체를 벗어나 그 자체로 측정되고 평가되며 값이 매겨지는 하나의 상품이 되었다는 것이 중심 내용이므로 글의 요지로 적절한 것은 ④이다.

[Words & Phrases]

commodity 제품, 상품 prosper 번창하다 investigation 연구, 조사 encompass

망라하다, 아우르다 acquisition 취득, 습득 overlap 겹치다, 겹쳐지다 evaluate 평가하다 price 값을 매기다

23. [출제의도] 주제 추론

[해석]

우리는 정의의 윤리적 원칙이 아직 태어나지 않은 세대와 가장 가난한 나라들을 기후 변화로부터 보호하기 위한 정책에 대한 근본적인 기초를 제공한다고 주장하는 바이다. 농업과 물 공급에 대한 점점 증가하는 위협과 주로 부유한 국가들에게만 이득을 주는 국제 무역의 규칙에 직면하여, 이 (가난한) 국가들을 위한 현재의 끈질기게 부족한 원조와 관련하여 연계된 문제들이 발생한다. 세계의 가장 가난한 국민들에 대한 원조를 증가시키는 것은 효과적인 (탄소 배출) 완화의 필수적인 부분이다. 탄소 배출량의 20%는 (대개 열대 지역의) 벌채로부터 오므로, 삼림 보존을 위한 탄소 배출권은 더 가난한 국가들에 대한 원조와 비용 효율성이 가장 높은 (탄소 배출) 감소의 형태 중의 하나와 결합시켜 줄 것이다. 아마 비용 효율성이 가장 높지만 정치적으로 가장 복잡한 정책 개혁은, OECD에서 두 가지의 가장 큰 수혜 분야, 곧 파괴적인 산업화 농업과 화석 연료로부터 오는 연간 수천억 달러의 직접적인 보조금을 없애는 일일 것이다. 이 돈의 적은 양이라도 보존 농업으로의 근본적인 변화를 촉진할 뿐만 아니라, 많은 지역에서 이미 빠르게 진행되고 있는 재생 가능한 에너지에 대한 기술적 진보와 투자를 가속할 것이다.

[풀이]

탄소 배출에 의한 기후 변화에 대처하기 위해서 가난한 나라들에 대한 원조를 더 증가시키고, 선진국의 파괴적인 산업화 농업을 보존 농업으로 바꾸며 화석 연료의 사용을 줄이는 대대적인 정책 혁신이 필요하다고 주장하는 글이다. 따라서 주제로 가장 적절한 것은 ④ ‘원조와 정책의 개혁에 의하여 기후 변화에 대처하기’이다.

① 가난한 국가의 외교 정책 개혁 ② 환경의 위기에 대한 점증하는 세계적 의식 ③ 가난한 국가에서 경제적 평등을 복구하는 이유 ⑤ 국제적 갈등을 해결하는 데 있어서의 OECD의 역할

[Words & Phrases]

persistently 끈질기게 inadequate 부족한 in the face of ~에 직면하여 carbon emission 탄소 배출 deforestation 벌채 carbon credits 탄소 배출권, 탄소 상쇄권 reform 개혁 removal 제거 annual 해마다의, 연례적인 recipient 수혜 분야 accelerate 가속하다

24. [출제의도] 제목 추론

[해석]

큰 재해를 정의하는 요소 하나는 그 해로운 결과의 거대한 규모이다. 사회가 큰 재해로부터 오는 손실을 방지하거나 줄이는 데 도움을 주기 위해서, 잠재적 혹은 실제적 손실의 규모와 범위를 산정하고 전달하기 위한 대단히 큰 노력과 기술적인 정교한 지식이 자주 사용된다. 이 노력은 사람들이 그 결과로 생기는 수를 이해할 수 있고 그에 의거하여 적절하게 행동할 수 있다는 것을 가정한다. 그러나 최근의 행동 연구는 이러한 근본적인 가정에 의혹을 던진다. 큰 수를 이해하지 못하는 사람들이 많다. 사실상 큰 수는 정서적 반응(감정)을 전달하지 않는다면 의미가 없으며 결정을 할 때 과소평가된다는 것이 밝혀졌다. 이것은 의사 결정의 이성적인 모델이 표현하지 못하는 역설을 만들어 낸다. 한편으로 우리는 곤궁한 상태에 빠진 한 사람을 돕기 위하여 강렬하게 반응한다. 다른 한편으로 우리는 대량의 비극을 방지하거나 자연재해로부터 잠재적인 손실을 줄이기 위한 적절한 조치를 하지 못할 때가 흔히 있다.

[풀이]

큰 재해가 생기면 그 규모와 피해액을 표현하는 거대한 수에 매몰되어 그 실상을 파악하지 못하는 경향이 있음을 설명하는 글이다. 그리하여 한 개인의 재난에는 많은 도움이 있지만, 큰 규모의 재난에는 무감각해지는 역설이 생긴다는 것이다. 따라서 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘대규모 비극에 대한 무감각: 우리는 큰 수에 매몰되어 있다’이다.

② 수의 힘: 자연재해를 분류하는 방법 ③ 필사적인 곤궁한 상태에 있는 사람들에게 손을 내미는 방법 ④ 기술을 통해 잠재적 손실을 방지하기 ⑤ 주의하라: 수는 감정을 확대한다!

[Words & Phrases]

magnitude 큰 규모 sophistication 정교한 지식 assess 산정하다 behavioral 행동의 cast doubt on ~에 의혹을 던지다 affect 정서적 반응 paradox 역설 represent 표현하다

25. [출제의도] 도표 읽기

[해석]

위 표는 1979-1980학년도와 2016-2017학년도의 두 학년도에 미국의 대학과 종합대학에 등록된 상위 10개 출신국과 유학생의 수를 보여준다. ① 2016-2017학년도의 유학생 총수는 1979-1980학년도 유학생 총수보다 3배 넘게 많았다. ② 이란, 타이완, 나이지리아는 1979-1980학년도 유학생의 상위 3개 출신국이었는데, 그 중 타이완만이 2016-2017학년도 상위 10개 출신국 목록에 포함되었다. ③ 인도 출신 학생 수는 1979-1980학년도보다 2016-2017학년도에 20배 넘게 많았으며, 인도는 2016-2017학년도에 중국보다 순위가 더 높았다. ④ 대한민국은 1979-1980학년도에는 상위 10개 출신국에 포함되지 않았는데, 2016-2017학년도에는 순위가 3위였다. ⑤ 일본 출신 학생의 수는 1979-1980학년도보다 2016-2017학년도에 더 많았으나, 일본은

1979-1980학년도보다 2016-2017학년도에 순위가 더 낮았다.

[풀이]

인도 출신의 유학생은 1979-1980학년도에 9,000명이었고, 2016-2017학년도에는 186,000명이므로 20배 넘게 많았지만, 인도는 2016-2017학년도에 중국보다 순위가 낮아 2위였다. 따라서 정답은 ㉓이다.

[Words & Phrases]

origin country 출신국 enroll 등록시키다 school year 학년도

26. [출제의도] 세부 사실 파악

[해석]

1896년 Washington D.C.에서 태어난 미국 작가인 Marjorie Kinnan Rawlings는 시골을 다룬 주제와 배경이 있는 소설을 썼다. 그녀가 어렸을 때, 그녀의 이야기 중 하나가 *The Washington Post*에 실렸다. 대학교를 졸업한 후 Rawlings는 저널리스트로 일하면서 동시에 소설가로 자리매김하려고 애썼다. 1928년에 그녀는 Florida주 Cross Creek에 있는 오렌지 과수원을 구입했다. 이것은 *The Yearling*과 자전적인 책인 *Cross Creek*을 포함해서 그녀의 일부 작품의 영감의 원천이 되었다. 1939년에 한 소년과 어미 잃은 아기 사슴에 관한 이야기였던 *The Yearling*은 풀리처상 소설부문 수상작이 되었다. 나중에, 1946년에 *The Yearling*은 같은 제목으로 영화화되었다. Rawlings는 1953년에 세상을 떠났고, 그녀가 Cross Creek에 소유한 땅은 Florida 주립 공원이 되어 그녀의 업적을 기리고 있다.

[풀이]

후반부에서 *The Yearling*은 같은 제목으로 영화화되었다고 했으므로, ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

rural 시골의 simultaneously 동시에 inspiration 영감 autobiographical 자전적인 orphaned 어미 잃은, 고아가 된 pass away 세상을 떠나다

27. [출제의도] 안내문의 세부 내용 파악하기

[해석]

Flying Eagle 집라인 Ride

아주 신나는 저희 Flying Eagle 집라인을 타고 Lost Forest 위를 나무 꼭대기를 헤치며 날아보세요! 독수리처럼 나는 흥분을 느껴보세요!

- 연령 조건: 13세 이상
- 요금: 20파운드
- 집라인 길이: 500미터

• 소요 시간: 30분 (안전 교육 포함)

(including safety instruction)

• 제한 규정:

- 등(허리)에 문제가 있거나 심각한 심장질환이 있는 사람

- 체중: 125킬로그램 초과

- 신장: 120센티미터 미만

※ 분실한 귀중품에 대해 저희는 책임을 지지 않습니다.

※ 사전 예약은 필요 없습니다.

더 많은 정보를 원하시면 저희 웹 사이트 www.flyingeaglezip.co.uk를 방문하세요.

[풀이]

후반부에서 사전 예약은 필요 없다고 했으므로, ⑤는 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

duration 소요 시간 valuables (pl.) 귀중품

28. [출제의도] 안내문의 세부 내용 파악하기

[해석]

무선 충전 패드

- 사용 안내 -

무선 스마트폰 충전:

1. 충전 패드를 전원에 연결하세요.

2. 화면을 위로 향하게 해서 스마트폰을 충전 패드위에 놓으세요.

3. 스마트폰을 충전 패드 중앙에 놓으세요(그렇지 않으면 충전되지 않습니다).

충전 상태 LED:

• 파란색 빛: 스마트폰이 충전되는 중입니다. 문제가 있으면 파란색 빛이 깜박일 것입니다.

• 흰색 빛: 스마트폰이 완전히 충전되었습니다.

주의사항:

• 충전 중에는 스마트폰과 충전 패드 사이에 어떤 것도 놓지 마세요.

• 충전 패드는 방수가 되지 않습니다. 물에 젖지 않게 하세요.

[풀이]

후반부에서 충전 중에는 스마트폰과 충전 패드 사이에 어떤 것도 놓지 말라고 했으므로, ④는 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

charge 충전하다 flash 깜박이다 water-resistant 방수가 되는

29. [출제의도] 문법성 판단

[해석]

‘기념비적’이라는 말은 이집트 예술의 기본적인 특징을 표현하는 데 매우 근접하는 단어이다. 그 전에도 그 이후에도, 기념비성이라는 특성이 이집트에서처럼 완전히 달성된 적은 한 번도 없었다. 이에 대한 이유는 그들 작품의 외적 크기와 거대함이 아니다-비록 이집트인들이 이 점에 있어서 몇 가지 대단한 업적을 달성했다는 것이 인정되지만, 많은 현대 구조물은 순전히 물리적인 크기의 면에서는 이집트의 구조물들을 능가한다. 그러나 거대함은 기념비성과는 아무 관련이 없다. 예를 들어, 겨우 사람 손 크기의 이집트의 조각이 Leipzig의 전쟁 기념비를 구성하는 그 거대한 돌무더기보다 더 기념비적이다. 기념비성은 외적 무게의 문제가 아니라 ‘내적 무게’의 문제이다. 이 내적 무게가 이집트 예술이 지닌 특성인데, 이집트 예술은 그 안에 있는 모든 작품이 단지 폭이 몇 인치에 불과하거나 나무에 새겨져 있을지라도, 마치 산맥처럼 원시 시대의 돌로 만들어진 것처럼 보일 정도이다.

[풀이]

② it은 the quality of monumentality를 가리키고 문맥상 그것이 달성되었다는 의미로 was achieved를 대신할 수 있게 did를 was로 고쳐야 한다.

① 전치사 to에 이어지는 동명사로 어법에 맞는 표현이다.

③ 앞에 있는 복수 명사인 structures를 대신하는 those로 어법에 맞는 표현이다.

④ that gigantic pile of stones를 수식하는 관계절을 이끄는 주격 관계대명사로 어법에 맞는 표현이다.

⑤ even if it is에 이어지는 표현으로 carved는 어법에 맞는 표현이다.

[Words and Phrases]

monumental 기념비적인 monumentality 기념비성 massiveness 거대함
constitute 구성하다 mountain range 산맥

30. [출제의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

유럽 최초의 ‘호모 사피엔스’는 주로 큰 사냥감, 특히 순록을 먹고 살았다. 심지어 이상적인 상황에서도, 이런 빠른 동물을 창이나 활과 화살로 사냥하는 것은 불확실한 일이다. 그러나 순록에게는 인류가 인정사정없이 이용할 약점이 있었는데, 그것은 순록이 수영을 잘 못한다는 것이었다. 순록은 물에 떠 있는 동안, 코를 물 위로 내놓으려고 애쓰면서 가지진 뿔을 높이 쳐들고 천천히 움직이기 때문에, 유레없이 공격받기

쉬운 상태가 된다. 어느 시점에선가, 석기 시대의 한 천재가 수면 위를 미끄러지듯이 움직일 수 있음으로써 자신이 얻을 엄청난 사냥의 이점을 깨닫고 최초의 배를 만들었다. 힘들게(→ 쉽게) 따라잡아서 도살한 먹잇감을 일단 배 위로 끌어 올리면, 사체를 부족이 머무는 곳으로 가지고 가는 것은 육지에서보다는 배로 훨씬 더 쉬웠을 것이다. 인류가 이런 장점을 다른 물품에 적용하는 데는 긴 시간이 걸리지 않았을 것이다.

[풀이]

순록이 물에 떠 있는 동안에는 천천히 움직이기 때문에 공격받기 쉬운 상태가 되고 쉽게 따라잡힌다는 맥락이므로, ⑤의 laboriously를 easily와 같은 낱말로 고쳐야 한다.

[Words and Phrases]

game 사냥감 reindeer 순록 spear 창 mercilessly 인정사정없이, 무자비하게 vulnerable 공격받기 쉬운, 취약한 antler (사슴의) 가지진 뿔 overtake 따라잡다

31. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

Finkenauer와 Rimé는 표본으로 추출된 많은 벨기에 시민들을 대상으로 1993년 벨기에 왕 Baudouin의 예기치 못한 죽음에 대한 기억을 조사했다. 그 자료는 왕의 죽음에 대한 소식이 널리 사회적으로 공유되었다는 것을 나타냈다. 그 사건에 관해 이야기함으로써 사람들은 서서히 그 감정적 사건의 사회적 이야기와 집단 기억을 구축했다. 동시에 그들은 그 사건이 발생했던 개인적 상황에 대한 자신들의 기억을 공고히 했는데, 그것은 '섬광 기억'으로 알려진 효과이다. 한 사건이 사회적으로 더 많이 공유되면 될수록, 그것은 사람들의 마음에 더 많이 고정될 것이다. 사회적 공유는 이런 식으로 사람들이 갖고 있을 수 있는 어떤 자연적인 성향을 중화시키는 데 도움이 될 수도 있다. 자연스럽게 사람들은 바람직하지 않은 사건을 '잊도록' 이끌릴 것이다. 그래서 방금 어떤 나쁜 소식을 들은 어떤 사람은 발생한 일을 처음에는 흔히 부인하고 싶어 한다. 나쁜 소식의 반복되는 사회적 공유는 현실성에 기여한다.

[풀이]

왕의 예기치 못한 죽음이라는 사건이 사회적으로 공유되면서 더 많이 이야기될수록 그것에 대한 기억이 공고화되는데, 나쁜 소식을 부인하고 싶어 하는 사람들의 성향이 있지만 그 사건이 사람들에게 의해 반복적으로 공유됨에 따라 현실성을 갖게 된다는 내용이므로, 빈칸에는 ③ '반복적인'이 가장 적절하다.

- ① 선입견을 가진 ② 불법적인 ④ 순간적인 ⑤ 이성적인

[Words and Phrases]

construct 구축하다, 건설하다 consolidate 공고히 하다, 통합하다 counteract 중화하다, 반대로 행동하다 undesirable 바람직하지 않은

32. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

소수 집단은 많은 힘이나 지위를 가지고 있지 않은 경향이 있고 심지어 말썽꾼, 극단 주의자, 또는 단순히 ‘별난 사람’으로 일축될 수도 있다. 그렇다면 대체 그들은 어떻게 다수 집단에 대한 영향력을 행사하는가? 사회 심리학자 Serge Moscovici는 그 답이 그들의 ‘행동 양식’, 즉 소수 집단이 자기네 의견을 이해시키는 ‘방식’에 있다고 주장한다. 여성 참정권 운동이 성공을 거둔 중대한 요인은 지지자들이 자신들의 관점에서 ‘일관적’이었다는 것이었는데, 이것이 상당한 정도의 사회적 영향력을 행사하였다. 자신들의 입장을 ‘일관되게’ 옹호하고 방어하는 활동적이고 조직적인 소수 집단이 다수 집단의 구성원 사이에 사회적 갈등, 의심, 그리고 불확신을 만들어 낼 수 있고, 궁극적으로 이것이 사회 변화를 가져올 수도 있다. 그러한 변화가 흔히 일어난 까닭은 소수 집단이 다른 사람들을 자신의 관점으로 바꿔 놓았기 때문이다. 소수 집단의 영향 없이는 우리에게 어떤 혁신, 어떤 사회 변화도 없을 것이다. 우리가 현재 ‘주요’ 사회 운동(예를 들어, 기독교 사상, 노동조합 운동, 또는 남녀평등주의)으로 여기는 많은 것이 본래는 거침없이 말하는 소수 집단의 영향력 때문에 생겨났다.

[풀이]

소수 집단의 사람들이 자신들이 갖고 있는 생각을 어떻게 다수 집단의 사람들에게 이 해시키며 일관되게 주장하고 설득하는지에 관한 내용이 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ①이다.

- ② 소수 집단이 자신의 목소리를 낮추는
- ③ 다수 집단이 소수 집단을 양성하는
- ④ 다수 집단이 사회적 변화를 가져오는
- ⑤ 소수 집단이 다수 집단과 협동하는

[Words and Phrases]

minority 소수 (집단) status 지위 dismiss 일축하다 extremist 극단주의자
majority 다수 (집단) claim 주장하다 lie in ~에 있다 crucial 중대한
consistent 일관적인 a considerable degree of 상당한 정도의 advocate 옹호하
다 ultimately 궁극적으로 convert 바꾸다, 전환하다 trade unionism 노동조합
운동 outspoken 거침없이 말하는

33. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

문화유산은 매우 선별적인 물질적 인공물, 신화, 기억, 그리고 전통이 현재를 위한 자원이 되는 방식과 관련이 있다. 그 자원의 내용, 해석, 표현은 현재의 요구에 따라 선

택되며, 상상된 과거는 상상된 미래로 전해질 수 있는 유산을 위한 자원을 제공한다. 그것은 또한 기억과 전통의 의미와 기능들이 현재에 와서 정의된다는 말이 된다. 게다가, 유산은 물질적 인공물보다 의미와 더 많이 관련된다. 후자(물질적 인공물)에게 문화적 혹은 재정적 가치를 부여하고 거의 무한하게 많은 과거의 것들로부터 왜 그것들이 선택되었는지 설명해 주는 것은 바로 전자(의미)이다. 결국, 현재 사회의 요구가 변화함에 따라, 혹은 심지어, 구 동유럽에서 현재 일어나고 있는 것처럼, 새로운 현재를 반영하기 위해서 과거가 재창조되어야 할 때, 그것들은 나중에 버려질 수도 있다. 따라서 유산은 과거를 기억하는 것만큼 과거를 잇는 것에 관한 것이다.

[풀이]

문화유산은 과거의 많은 물질적 인공물, 신화, 기억, 전통 등으로부터 현재의 시점에서 가치를 부여하고 의미를 해석하여 선택한 것들이라고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② '과거를 기억하는 것만큼 과거를 잇는 것에 관한 것'이다.

- ① 사회의 기억과 전통을 모아놓은 것
- ③ 현재에도 미래에도 관련되지 않은 것
- ④ 과거의 인공물들을 반영하는 거울
- ⑤ 보편적인 문화적 가치를 보존하는 것에 관한 것

[Words and Phrases]

heritage 유산 artefact 인공물 mythology 신화 infinity 무한대, 무한성
discard 버리다

34. [출제의도] 빈칸 추론

[해석]

인간은 새로운 문화적 도구를 발명함으로써 자신의 기능성을 확장하는 능력에 있어서 독특하다. 쓰기, 산수, 과학, 이 모든 것은 최근에 발명된 것이다. 우리의 뇌가 그것들을 위해 진화할 충분한 시간이 없었으나, 나는 우리가 우리의 오래된 영역들을 새로운 방식으로 동원할 수 있기 때문에 그것들이 가능하게 되었으리라고 추론한다. 우리가 읽는 것을 배울 때, 우리는 시각적인 단어-형태 영역이라고 알려진 우리의 시각 시스템의 특정 영역을 재활용하는데, 이것이 우리가 일련의 문자를 인식하고 그것들을 언어 영역에 연결할 수 있게 해 준다. 마찬가지로, 우리가 아라비아 숫자를 배울 때 우리는 그러한 모양들을 빠르게 수량으로 변환하는 회로를 만드는데, 이것은 양측의 시각 영역을 정수리 부분의 수량 영역과 빠르게 연결하는 것이다. 손가락으로 헤아리기와 같은 기본적인 발명조차도 우리의 인지 능력을 극적으로 변화시킨다. 수를 세는 것을 발명하지 않은 아마존 사람들은, 예를 들어, 6 빼기 2처럼 간단한 것을 정확하게 계산할 수 없다. 이러한 '문화적 재활용'은 인간의 두뇌의 기능적 구조가 생물학적, 문화적 제약의 복잡한 혼합물로부터 생겨난 것이라는 것을 암시한다.

[풀이]

인간이 새로운 것을 발명하여 그 기능을 확장하는 것은 인간의 뇌에 이미 존재하는 영역을 새로운 방식으로 연결 짓는 것이라는 내용이 빈칸 뒤에 이어지므로, 빈칸에 들어갈 말로 ②가 가장 적절하다.

- ① 우리의 뇌가 문화적 다양성에 제한을 가하기
- ③ 문화적 도구가 우리의 뇌 기능을 안정시켜 주기
- ④ 우리의 뇌 영역이 독립적인 방식으로 작동하기
- ⑤ 우리는 우리 자신을 자연의 도전에 적응시킬 수 없기

[Words and Phrases]

functionality 기능성, 기능 arithmetic 산수, 계산 Arabic numeral 아라비아 숫자 calculation 계산 architecture 구조, 건축 constraint 제약

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

사진술이 19세기에 나타났을 때, 회화는 위기에 처했다. 사진은 여태까지 화가가 할 수 있었던 것보다 자연을 모방하는 일을 더 잘하는 것처럼 보였다. 몇몇 화가들은 그 발명품(사진술)을 실용적으로 이용했다. 자신들이 그리고 있는 모델이나 풍경 대신에 사진을 사용하는 인상파 화가들이 있었다. 하지만 대체로, 사진은 회화에 대한 도전이었고 회화가 직접적인 표현과 복제로부터 멀어져 20세기의 추상 회화로 이동해 가는 한 가지 원인이었다. (그러므로, 그 세기의 화가들은 자연, 사람, 도시를 현실에서의 모습으로 표현하는 데 더 초점을 맞추었다.) 사진은 사물을 세상에 존재하는 대로 아주 잘 표현했기 때문에, 화가들은 내면을 보고 자신들의 상상 속에서 존재하는 대로 사물을 표현할 수 있게 되어, 화가의 그림에 고유한 색, 양감, 선, 그리고 공간의 배치로 감정을 표현하였다.

[풀이]

사진술이 발명되어 사물과 자연을 있는 그대로 표현할 수 있게 되자 그림은 추상적인 것이나 내면세계를 표현하는 쪽으로 발전하게 되었다는 것이 전체 글의 흐름인데 반하여, ④는 20세기의 화가들이 사물을 있는 그대로의 모습으로 표현하는 데 초점을 맞추었다고 했으므로 전체 글의 흐름에서 벗어난다.

[Words and Phrases]

photography 사진술 come along 나타나다 crisis 위기 imitate 모방하다 pragmatic 실용적인 impressionist painter 인상파 화가 in place of ~ 대신에 landscape 풍경 by and large 대체로 representation 표현 reproduction 복제 abstract 추상적인 spatial 공간의 configuration 배치

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

심리학 연구자들은 인간의 행동을 설명하는 데 도움을 주고 예측할 수 있는 연구를 수행하기 위해 과학적인 방법을 따른다. 이것은 달팽이나 음파를 연구하는 것보다 훨씬 더 어려운 작업이다. (B) 이것은 자연적인 환경보다 실험실 내에서의 행동을 검사하는 것, 그리고 모집단의 대표적인 실제 예에서 데이터를 모으기보다 (심리학 입문을 공부하는 학생들처럼) 쉽게 구할 수 있는 사람들에게 참여하도록 요청하는 것과 같은 절충이 자주 필요하다. 사람들의 생각을 바꾸는 것, 즉 반응성이라 불리는 것 없이 그들이 생각하고 있는 것에 최대한 접근할 방안을 생각해 내는 것은 많은 경우 대단히 교묘한 솜씨가 필요하다. (C) 단지 자신들이 관찰되고 있다는 것을 아는 것은 사람들이 (더욱 공손하게 하는 것처럼!) (평소와) 다르게 행동하는 것을 유발할 수 있다. 사람들은 자신들의 실제 생각보다 더 사회적으로 바람직하다고 생각하는 답을 할 가능성이 있다. (A) 그러나 심리학에 대한 모든 이러한 어려움에도 불구하고, 과학적인 방법의 이점은 연구 결과가 반복 가능하다는 것이다. 즉 같은 절차를 따르면서 같은 연구를 다시 진행하면, 같은 결과를 얻을 가능성이 매우 클 것이다.

[풀이]

심리학 연구가 자연 과학 연구보다 더 어렵다는 내용의 주어진 문장 다음에, 심리학이 사람을 연구 대상으로 하기 때문에 어려움이 발생한다는 내용의 (B)가 오고, 실제로 어떻게 어려운지 구체적인 예를 들고 있는 (C)가 온 다음에, 이러한 어려움에도 불구하고 과학적 연구 방법은 반복 가능한 이점을 지니고 있다고 설명하는 (A)가 마지막으로 오는 것이 가장 적절하다. 따라서 정답은 ③이다.

[Words and Phrases]

challenging 어려운, 도전적인 snail 달팽이 laboratory 실험실 participate 참가하다 cross-section 대표적인 예, 단면, 횡단면 population 모집단 cleverness 교묘한 솜씨 conceive of ~을 생각해 내다, 상상하다

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

분명히, 도식적인 지식은 여러분의 이해를 이끌어주고 기억할 수 없는 것들을 재구성하게 하여 여러분에게 도움을 준다. (C) 하지만 도식적인 지식은 또한 인식과 기억에 오류를 조장하여 여러분에게 해를 끼칠 수 있다. 게다가, 도식에 의해서 발생하는 오류의 '유형'은 상당히 예측 가능하다. 도식이 여러분의 경험의 광범위한 유형을 요약하며 그래서 그것(도식)이 본질적으로 주어진 상황에서 무엇이 전형적이거나 평범한 것인지 여러분에게 말해 준다는 것을 명심하라. (B) 따라서, 도식에 대한 어떠한 의존이라 하더라도, 그것은 어떤 것이 '정상적'인 것인지에 대한 이러한 정보에 의해 형성될 것이다. 따라서 어떤 상황이나 사건을 보면서 여러분이 알아차리지 못하는 것이

있으면, 여러분의 도식이 그 상황에서 일반적으로 무엇이 어울리는지에 관한 지식으로 이러한 ‘공백’을 채우도록 여러분을 이끌어줄 것이다. (A) 마찬가지로, 여러분이 기억할 수 없는 것이 있으면, 여러분의 도식이 그 공백을 그 상황에서 어떤 것이 일반적인 것인지에 대한 지식으로 채워 줄 것이다. 결과적으로, 도식에 의존하는 것은 불가피하게 세상을 실제보다 더 ‘정상적인’ 것으로 보이게 할 것이고, 과거를 실제보다 더 ‘규칙적인’ 것으로 보이게 할 것이다.

[풀이]

인간의 도식적 지식이 이해와 기억에 도움이 된다는 주어진 문장 다음에, 하지만 도식이 해가 될 수도 있다고 하면서 도식이 어떻게 작용하는지 설명한 (C)가 오고, 알아차리지 못해서 생기는 공백을 도식이 어떻게 채워 주는지 설명한 (B)가 온 다음에, 마찬가지로 기억할 수 없어서 생기는 공백을 도식이 어떻게 채워주는지 설명한 (A)가 마지막에 오는 것이 가장 적절하다. 따라서 정답은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

schematic 도식적인 schema 도식, 스키마 (*pl.* schemata) reliance 의존 promote 조장하다, 촉진하다 perception 인식, 지각

38. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

인쇄기는 생각이 스스로를 복제하는 능력을 신장시켰다. 비용이 적게 드는 인쇄술이 있기 전에, 생각은 구전으로 퍼져 나갈 수 있었고 실제로 그렇게 퍼져 나갔다. 이것은 대단히 강력했지만, 전파될 수 있는 생각의 복잡성을 단 한 사람이 기억할 수 있는 것으로 제한했다. 그것은 또한 일정량의 확실한 오류를 추가했다. 구전에 의한 생각의 전파는 전 세계적인 규모의 말 전하기 놀이와 맞먹었다. 글을 읽고 쓸 줄 아는 능력의 출현과 손으로 쓴 두루마리와 궁극적으로 손으로 쓴 책의 탄생은 크고 복잡한 생각이 매우 정확하게 퍼져 나가는 능력을 강화했다. 그러나 손으로 두루마리나 책을 복사하는 데 요구된 엄청난 양의 시간은 이 방식으로 정보가 퍼져 나갈 수 있는 속도를 제한했다. 잘 훈련된 수도승은 하루에 약 4쪽의 문서를 필사할 수 있었다. 인쇄기는 정보를 수천 배 더 빠르게 복사할 수 있었는데, 그것은 지식이 이전 어느 때보다 훨씬 더 빠르고 최대한 정확하게 퍼져 나갈 수 있게 하였다.

[풀이] ③ 뒤에 언급된 손으로 두루마리나 책을 복사한다는 내용이 주어진 문장 속에 언급되어 있으므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.

[Words and Phrases]

printing press 인쇄기 boost 신장시키다 prior to ~ 이전에 word of mouth 구전 tremendously 대단히 complexity 복잡성 guaranteed 확실한 equivalent 맞먹는 advent 출현 literacy 글을 읽고 쓸 줄 아는 능력 scroll 두루마리 incredible 엄청난 monk 수도승 transcribe 필사하다

39. [출제의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

지도 제작자들의 커다란 도전은 집합적으로 지형이라고 불리는 언덕과 계곡, 경사지와 평지의 묘사이다. 이것은 여러 방법으로 할 수 있다. 한 가지 방법은 지형의 주름이 번갈아 빛이 비치고 그늘지게 빛과 그림자의 이미지를 만들어, 땅의 모양을 시각적으로 표현하는 것을 만들어 내는 것이다. 기술적으로 더 정확한 또 다른 방법은 등고선을 그리는 것이다. 등고선은 동일한 고도에 있는 모든 점을 연결한다. 따라서 평야 위로 솟은 둥그런 산은 가장 큰 동심원이 맨 아랫부분에 그리고 가장 작은 동심원은 꼭대기 근처에 있는 일련의 동심원으로 지도에 나타날 것이다. 등고선이 서로 가깝게 배치되면 산의 경사가 가파르고, 등고선이 더 멀리 떨어져 있으면 기울기가 더 완만하다. 등고선은 지역 지형의 가파른 비탈, 분지, 계곡을 나타낼 수 있다. 한눈에, 그것들은 지도로 그려진 지역의 고저가 큰지 작은지를 드러내는데, ‘복잡한’ 등고선 지도는 많은 높은 기복을 의미한다.

[풀이]

③ 뒤의 문장 뒤에 이어지는 사례가 산을 그린 등고선의 간격이 의미하는 바에 대한 설명이므로, 산에 그려지는 등고선의 모양을 소개하는 주어진 문장이 ③에 들어가야 글의 흐름에 맞는다.

[Words and Phrases]

plain 평야 depiction 묘사 topography 지형 alternately 번갈아, 교대로
representation 표현, 묘사 contour line 등고선 elevation 고도
steep 가파른 gentle 완만한 hollow 분지

40. [출제의도] 요약문 완성

[해석]

시장 시스템이 있거나 없는 두 가지 인간 사회를 다 포함한 생물학적 유기체들은 불확실한 미래와 관련된 위험에 기초하여 현재 이용할 수 있는 생산물보다 (시간상으로) 멀리 있는 것들을 평가 절하한다. 투입과 생산의 시기가 에너지 유형에 따라 크게 다르기 때문에, 대체 에너지를 평가할 때 시간을 통합하려는 강력한 사례가 있다. 예를 들어 대부분의 투자가 생산하기 전에 발생하는 태양 전지판이나 풍력 엔진으로부터의 에너지 생산은 대부분의 화석 연료 추출 기술과 비교했을 때 다르게 평가될 필요가 있을 수 있는데, 화석 연료 추출 기술에서는 많은 비율의 에너지 생산이 훨씬 더 빨리 가능하고, 더 큰 (상대적) 비율의 투입이 추출 과정 동안에 적용되고 선행 투자되지 않는다. 따라서 화석 연료, 특히 석유와 천연가스는 많은 재생 가능 기술보다 에너지 품질 이점(비용, 저장성, 운송 가능성 등)이 있을 뿐만 아니라 현재의 소비/수

익에 대한 인간의 행동 선호를 설명하는 것에 비추어 보면 ‘시간적 이점’도 또한 갖는다.

→ 사람들이 더 즉각적인 생산물을 선호하는 경향이 있다는 사실 때문에, 화석 연료는 투입과 생산 간 거리의 면에서 재생 가능 대체 에너지보다 더 경쟁력이 있다.

[풀이]

사람들은 시간적으로 멀리 있는 생산물은 평가 절하하는 경향이 있어서 즉각적으로 생산물을 얻을 수 있는 화석 연료를 재생 가능 대체 에너지보다 더 선호한다는 것이 글의 주된 내용이므로, 요약문의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘즉각적인 - 경쟁력 있는’이다.

- ② 이용 가능한 - 비싼
- ③ 지체된 - 경쟁력 있는
- ④ 편리한 - 비싼
- ⑤ 풍부한 - 경쟁력 있는

[Words and Phrases]

organism 유기체 incorporate 통합하다 alternative 대체(의), 대안(의)
assess 평가하다 extraction 추출 proportion 비율, 부분

[41~42]

[해석]

산업 자본주의는 일거리를 만들어 냈을 뿐만 아니라, 그 말의 현대적 의미로의 ‘여가’도 또한 만들어 냈다. 이것은 놀라운 것으로 보일 수 있는데, 초기의 목화 농장주들은 자신들의 기계를 가능한 한 오랫동안 가동하기를 원했고, 자신들의 일꾼들에게 매우 오랜 시간을 일하도록 강요했기 때문이다. 하지만 근무 시간 동안 지속적인 일을 요구하고 비업무 활동을 배제함으로써 고용주들은 여가를 업무와 분리했다. 어떤 사람들은 공장이 문을 닫는 별도의 휴가 기간을 만들으로써 이 일을 매우 명시적으로 했는데, 왜냐하면 이렇게 하는 것이 그때그때 휴가를 내는 것에 의해 일을 진척(->중단)시키는 것보다 더 나았기 때문이었다. 휴일의 형태이건, 주말의 형태이건, 혹은 저녁이라는 형태이건, 일하지 않는 별도의 기간으로서의 ‘여가’는 자본주의 생산으로 만들어진 통제되고 제한된 근로 시간의 결과였다. 그 후 노동자들은 더 많은 여가를 원했고, 여가 시간은 노동조합 운동에 의해 확대되었는데, 이 일은 면화 산업에서 맨 처음 시작되었고, 결국 노동 시간을 제한하고 노동자들에게 휴가의 권리를 주는 새로운 법이 통과되었다.

다른 의미에서 여가는 또한 여가의 상업화를 통한 자본주의의 창조였다. 이것은 더 이상 전통적인 스포츠와 여가 활동에의 참여를 의미하지 않았다. 노동자들은 자본주의 기업이 조직한 여가 활동에 돈을 지불하기 시작했다. 사람들에게 입장료를 받을 수 있는 관중 스포츠, 특히 축구와 경마로의 대중의 이동이 이제는 가능했다. 이것의

중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않는데, 왜냐하면 완전히 새로운 산업이 출현해서 레저 시장을 개발하고 발전시키고 있었기 때문이었으며, 그 시장은 나중에 소비자의 수요, 고용, 그리고 이익의 거대한 원천이 될 것이었다.

41. [출제의도] 글의 제목

[풀이]

산업 자본주의에서 효율적인 생산을 위해 고용주들이 노동자들에게 여가를 허용하고, 여가가 점점 확대되면서 또 하나의 거대한 시장을 만들어 냈다는 것이 글의 주된 내용이므로, ③ ‘자본주의에서의 여가의 탄생과 진화’가 글의 제목으로 가장 적절하다.

- ① 노동자를 만족시키기 위해 필요한 것
- ② 노동자들이 더 많은 여가를 위해 싸워온 이유
- ④ 일과 여가 사이의 균형을 맞추는 방법
- ⑤ 현대 레저 산업의 밝은 면과 어두운 면

42. [출제의도] 문맥 속 어휘 추론

[풀이]

노동자들이 그때그때 휴가를 내게 되면 일이 진척되지 않고 일이 중단되게 되므로 (b)의 promoted를 ‘중단되는’이라는 의미를 지닌 disrupted 같은 말로 바꿔 써야 한다.

[Words and Phrases]

capitalism 자본주의 term 말, 용어 cotton master 목화 농장주 rule out ~을 배제하다 explicitly 명시적으로 distinct 별개의, 다른 casual 그때그때의, 일시적인 enlarge 확대하다 entitlement 권리, 자격 commercialization 상업화 emerge 출현하다

[43~45] [출제의도] 장문의 이해

[해석]

(A) Olivia와 그녀의 여동생 Ellie는 양배추의 한가운데 할머니와 함께 서 있었다. 갑자기 할머니가 “양배추 화이트가 뭐지 아니?”라고 물었다. “네, 저는 생물 시간에 그것에 대해 배웠어요. 그것은 아름다운 하얀 나비예요.”라고 Olivia가 대답했다. “맞아! 하지만 그것은 양배추에 알을 낳고, 그러고 나서 애벌레는 양배추 잎을 먹지! 그러니, 내가 애벌레를 잡는 것을 도와주지 않겠니?”라고 할머니가 제안했다. 두 자매는 기꺼이 동의했고 준비를 위해 집으로 돌아갔다.

(C) 곧, 각자 작은 양동이를 갖춘 채 Olivia와 Ellie는 할머니에게 다시 갔다. 그들이 양배추밭을 보았을 때, 그들은 갑자기 그것이 얼마나 넓은지 생각이 났다. 백만 개의 양배추가 있는 것 같았다. Olivia는 끝없는 양배추밭을 보고 입을 벌린 채 서 있었다.

그녀는 그들이 아마도 애벌레를 모두 다 떼어낼 수 없으리라고 생각했다. Olivia는 절망감에 한숨을 쉬었다. 할머니는 그녀를 보고 미소를 지으며 “걱정하지 마라. 우리는 단지 오늘 여기 첫 번째 줄에서만 일할 거란다.”라고 말했다. 안도한 채 그녀와 Ellie는 첫 번째 양배추에서 시작했다.

(B) 양배추 화이트들이 그들 주위의 하늘을 가득 메운 채 애벌레들이 잡히면서 꿈틀거렸다. 마치 그 나비들은 Olivia를 놀리고 있는 것처럼 보였다. 그것들은 수백만 개의 알을 더 낳겠다고 암시하면서 그녀를 비웃는 것처럼 보였다. 양배추밭은 마치 전쟁터처럼 보였다. Olivia는 싸움에서 지고 있다고 느꼈지만, 그녀는 계속 싸웠다. 그녀는 (양동이) 바닥이 모습을 감출 때까지 계속해서 자신의 양동이를 애벌레로 채웠다. 지치고 낙담한 채 그녀는 할머니에게 “나비를 모두 없애서 더 이상의 알이나 애벌레가 생기지 않게 하면 어때요?”라고 물었다.

(D) 할머니는 부드럽게 미소를 지으며 “왜 대자연과 싸우려고 하니? 나비들은 이 꽃에서 저 꽃으로 꽃가루를 옮기기 때문에 우리가 다른 식물들을 키우는 데 도움을 준다.” Olivia는 그녀가 옳다는 것을 깨달았다. 할머니는 애벌레가 양배추에게 해를 끼친다는 것을 알지만 자연환경의 자연스러운 균형을 방해하고 싶지 않다고 덧붙였다. Olivia는 이제 나비의 진정한 아름다움을 깨달았다. Olivia와 Ellie는 자신들의 가득 찬 양동이를 보고 웃었다.

43. [출제의도] 장문: 글의 순서 파악

[풀이]

(A)에서는 할머니가 Olivia와 Ellie에게 양배추밭에 있는 애벌레를 잡는 것을 도와달라고 요청했고, (C)에서는 양배추밭의 크기에 놀란 Olivia가 동생 Ellie, 할머니와 함께 양배추에서 애벌레를 잡기 시작했으며, (B)에서는 마치 전쟁터 같은 양배추밭에 지치고 낙담한 Olivia가 할머니에게 나비를 모두 없애버리면 어떻겠느냐고 물었고, (D)에서는 할머니가 Olivia에게 자연의 섭리를 일깨워 준 내용으로 전개되므로, 가장 적절한 글의 순서는 ②이다.

44. [출제의도] 장문: 지칭 추론

[풀이]

①, ②, ③, ④는 Olivia를 가리키지만, ⑤는 Olivia의 할머니를 가리킨다.

45. [출제의도] 장문: 세부적 사실 파악

[풀이]

(A)에서 “So, why don't you help me to pick the caterpillars up?”이라고 할머니가 말한 후 Olivia와 Ellie는 집에서 양동이를 준비해 와서 양배추밭에 있는 애벌레를 잡기 시작했으므로 ②가 글의 내용으로 적절하지 않다.

[Words and Phrases]

lay (알을) 낳다 make fun of ~을 놀리다 exhausted 지친 discouraged 낙담한
get rid of ~을 없애다 arm (특별한 목적·용도에 대비해) ~을 갖추다 bucket 양동
이 cabbage patch 양배추밭 vast 드넓은, 광대한 at the sight of ~을 보고
sigh 한숨 쉬다 in despair 절망하여 wrestle with ~와 싸우다 Mother Nature
(만물의 어머니 같은) 대자연 disturb 방해하다

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① They'll let me know in a week.
- ② I'm excited to watch the musical.
- ③ I posted the results on the website.
- ④ I finally got the main role I wanted.
- ⑤ They'll start the audition in 10 minutes.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Absolutely. You don't need it tomorrow.
- ② Alright. I'll return it to you this evening.
- ③ I know. But I haven't fixed mine yet.
- ④ Don't worry. You can repair it easily.
- ⑤ Sorry. I couldn't go to the workshop.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 회사 발전 계획을 발표하려고
- ② 직원 연수 일정을 안내하려고
- ③ 우수 직원상 신청을 권장하려고
- ④ 신입 사원 세미나를 공지하려고
- ⑤ 직장 근무 환경 개선을 촉구하려고

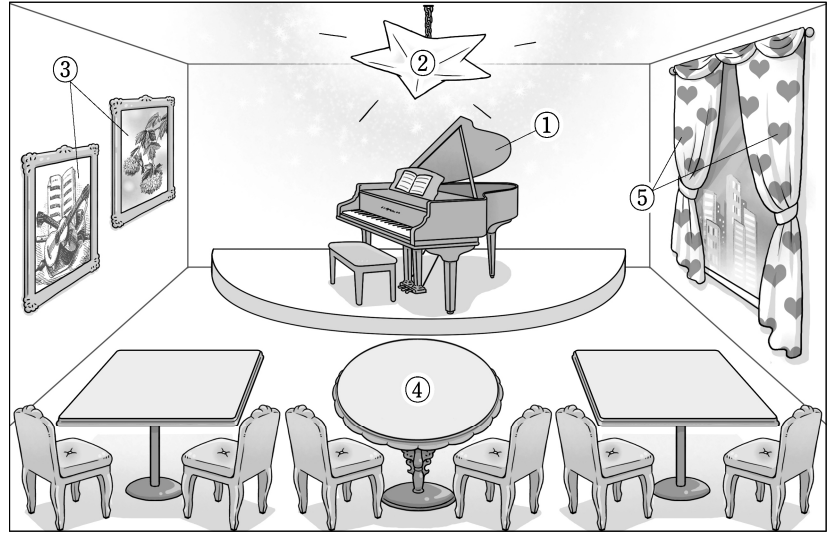
4. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 글씨체를 통해 사람의 성격을 파악할 수 있다.
- ② 컴퓨터 사용이 고객 관리에 도움이 된다.
- ③ 손으로 쓴 편지는 사람을 감동시킨다.
- ④ 신뢰 관계는 좋은 첫인상에서 비롯된다.
- ⑤ 글쓰기 능력은 꾸준한 노력을 통해 향상된다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 화가 - 패션모델
- ② 소설가 - 출판업자
- ③ 사진작가 - 요리사
- ④ 영화감독 - 만화가
- ⑤ 작곡가 - 신문 기자

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 행사 광고지 인쇄하기
- ② 행사용 선물 주문하기
- ③ 사인회 작가에게 연락하기
- ④ 할인 행사용 도서 진열하기
- ⑤ 회원에게 문자 메시지 보내기

8. 대화를 듣고, 여자가 농구 경기를 보러 가지 못한 이유를 고르시오.

- ① 야근을 해야 했기 때문에
- ② 티켓이 매진되었기 때문에
- ③ 딸을 돌보아야 했기 때문에
- ④ 경기 일정이 변경되었기 때문에
- ⑤ 갑자기 출장을 가야 했기 때문에

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$36 ② \$40 ③ \$45 ④ \$50 ⑤ \$60

10. 대화를 듣고, 학생회장 선거에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 선거 일자 ② 후보자 공약 ③ 후보 자격
- ④ 연설 장소 ⑤ 투표 방법

11. Sunstone City Library에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 8월 5일에 개관한다.
- ② Kingsbury Museum을 설계한 건축가가 설계했다.
- ③ 가상현실 기기를 무료로 사용할 수 있다.
- ④ Sunstone City에서 가장 많은 도서를 보유하고 있다.
- ⑤ 개관일에 방문객에게 선물을 줄 예정이다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 주문할 그림 액자를 고르시오.

| Picture Frames | | | | | |
|----------------|-------|-------|----------|--------|------------------|
| | Model | Price | Material | Color | Free Gift |
| ① | A | \$30 | Paper | Gold | Picture Key Ring |
| ② | B | \$33 | Ceramic | White | Picture Key Ring |
| ③ | C | \$42 | Aluminum | Silver | Picture Magnet |
| ④ | D | \$35 | Bamboo | Brown | Picture Magnet |
| ⑤ | E | \$28 | Plastic | Blue | Picture Key Ring |

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① Thanks a lot. I hope he can help me out.
- ② No thanks. He's the last man I want to see.
- ③ Trust me. I'll keep the sound system updated.
- ④ That's fine. You'll learn from your experience.
- ⑤ Cheer up! You'll get another chance next time.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Okay. I'll ask her to buy some shrimp on her way home.
- ② Great idea. Turkey sandwiches are always my favorite.
- ③ Yes. I'll take the shrimp pasta to her workplace now.
- ④ Good. Let me recommend several good restaurants.
- ⑤ No wonder. She took the day off from work today.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Peter가 Peter의 할머니에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Peter: _____

- ① I'm worried that you use your smartphone too much.
- ② Let me explain how to download apps on your phone.
- ③ Why don't you share your photos with your classmates?
- ④ How about taking a smartphone class at the senior center?
- ⑤ I'd better buy you a new smartphone with a larger screen.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① unique museums around the world
- ② the history of world-class museums
- ③ cultural festivals in different countries
- ④ worldwide efforts to preserve heritage
- ⑤ international etiquette of museum visitors

17. 언급된 나라가 아닌 것은?

- ① USA ② Egypt ③ India
- ④ Japan ⑤ Mexico

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Future Pilots,

We are very excited to announce that we will offer the Summer Aviation Flight Camp for student pilot certificates. It will be held from July 20 to August 3, 2019 at O'Ryan Flight School. The summer camp will include programs in which participants can receive flight instruction from professional pilots, go on field trips, try flight simulators, and do a lot more. Because of the aviation regulation for student pilots, the camp is limited to participants over 16 years old. Please see the attached document for registration and tuition information. If you have further questions about the camp, please contact the coordinator at 714-3127-1004.

Sincerely,
Todd O'Ryan
Director

- ① 항공 비행 캠프 변경 사항을 알리려고
- ② 항공 비행 캠프 개최에 대해 안내하려고
- ③ 항공 조종사 자격시험 장소를 공지하려고
- ④ 항공 조종사 면허 신청 방법을 설명하려고
- ⑤ 항공 비행 캠프 참여자 선정 결과를 통보하려고

19. 다음 글에 드러난 Claire의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

It was two hours before the paper submission. With the deadline close at hand, Claire was still struggling with her writing. Pressed for time and stuck in a deadlock, she had no idea how to finish the paper. She wasn't even sure whether she could submit it on time. What she found in her paper was scribbled words, half sentences, and a pile of seemingly strange and disjointed ideas. "Nothing makes sense," she said to herself. She looked at her writing and began reading it over and over. All of a sudden and unexpectedly, something was found in that pile of thoughts: the flow and connection of ideas she had not considered while she was writing. From this moment, the ticking of the clock sounded encouraging to her. "Yes, I can do it!" Claire said as she grabbed her pencil again.

* scribble: 휘갈겨 쓰다

- ① delighted → ashamed ② relieved → worried
- ③ nervous → confident ④ indifferent → excited
- ⑤ bored → embarrassed

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Learning a certain concept such as "molecules" requires more than just a single exposure to the idea. If a student is going to remember a science concept, he or she should experience it multiple times and in various contexts. That is one of the strengths of the learning cycle: the students have direct experience with the concept, then they talk about it, and then they have even more direct experience. Reading, watching videos, and listening to others' thoughts contribute to a more solid understanding of the concept. This suggests more than repetition. Each event allows the student to examine the concept from a different perspective. Ultimately this will lead to a substantive, useful understanding of the complexities and nuances of the concept.

- ① 과학 개념을 학습하려면 다양한 방식으로 여러 번 접해야 한다.
- ② 복잡한 과학 개념을 이해하기 위해서는 암기가 선행되어야 한다.
- ③ 효과적인 과학 학습을 위해 기본 개념을 숙지할 필요가 있다.
- ④ 과학 원리는 쉬운 것부터 어려운 것 순으로 가르쳐야 한다.
- ⑤ 다양한 시각 자료를 활용하여 과학 수업을 진행해야 한다.

21. 밑줄 친 “Garbage in, garbage out”이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Many companies confuse activities and results. As a consequence, they make the mistake of designing a process that sets out milestones in the form of activities that must be carried out during the sales cycle. Salespeople have a genius for doing what’s compensated rather than what’s effective. If your process has an activity such as “submit proposal” or “make cold call,” then that’s just what your people will do. No matter that the calls were to the wrong customer or went nowhere. No matter that the proposal wasn’t submitted at the right point in the buying decision or contained inappropriate information. The process asked for activity, and activity was what it got. Salespeople have done what was asked for. “Garbage in, garbage out” they will delight in telling you. “It’s not our problem, it’s this dumb process.”

- ① In seeking results, compensation is the key to quality.
- ② Salespeople should join in a decision-making process.
- ③ Shared understanding does not always result in success.
- ④ Activities drawn from false information produce failure.
- ⑤ Processes focused on activities end up being ineffective.

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

The twenty-first century is the age of information and knowledge. It is a century that is characterized by knowledge as the important resource that gains competitive advantage for companies. To acquire all these knowledge and information, organizations must rely on the data that they store. Data, the basic element, is gathered daily from different input sources. Information is extracted or learned from these sources of data, and this captured information is then transformed into knowledge that is eventually used to trigger actions or decisions. By and large, organizations do not have any problem of not having enough data because most organizations are rich with data. The problem however is that many organizations are poor in information and knowledge. This fact translates into one of the biggest challenges faced by organizations: how to transform raw data into information and eventually into knowledge, which if exploited correctly provides the capabilities to predict customers’ behaviour and business trends.

- ① 고객의 특성은 기업의 데이터 처리 과정에서 주요 고려 사항이다.
- ② 성공하는 기업은 사실에 기반한 판단을 통해 위기를 극복한다.
- ③ 기업 경쟁력은 데이터를 정보와 지식으로 변환하는 능력에서 나온다.
- ④ 지식 정보화 시대에는 기초 데이터 확보의 중요성이 커지고 있다.
- ⑤ 데이터의 가치는 그것이 가지는 잠재적 수익성에 의해 결정된다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

In the twelfth to thirteenth centuries there appeared the first manuals teaching “table manners” to the offspring of aristocrats. It was a genre that subsequently had a great success in the early modern period with *The Courtier* by Baldassare Castiglione, *The Galateo* by Monsignor Della Casa, and many others produced in different European countries. In a variety of ways and meanings, these are all instruments intended to define or distinguish who is *in* from who is *out*, separating the participants from the ostracized. It is for this reason that manuals of “good manners” addressed to the aristocracy always have a negative reference to the peasant who behaves badly, who “doesn’t know” what the rules are, and for this reason is excluded from the lordly table. Food etiquette had become a sign of social barriers and of the impossibility of breaking them down.

* aristocrat: 귀족 ** ostracize: 추방하다

- ① table manners as a marker for class distinction
- ② publications to bring about equality between classes
- ③ unintended effects of distinguishing insiders from outsiders
- ④ attempts to elaborate food etiquette for educational purposes
- ⑤ roles of manners in uniting people from different backgrounds

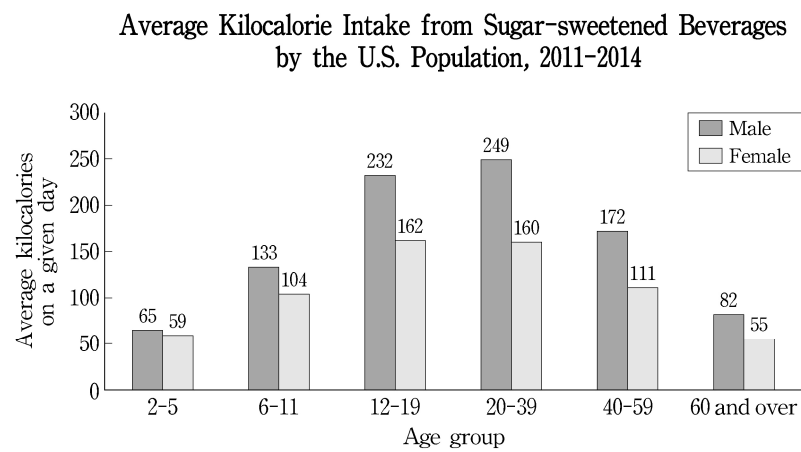
24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은? [3점]

Racial and ethnic relations in the United States are better today than in the past, but many changes are needed before sports are a model of inclusion and fairness. The challenges today are different from the ones faced twenty years ago, and experience shows that when current challenges are met, a new social situation is created in which new challenges emerge. For example, once racial and ethnic segregation is eliminated and people come together, they must learn to live, work, and play with each other despite diverse experiences and cultural perspectives. Meeting this challenge requires a commitment to equal treatment, *plus* learning about the perspectives of others, understanding how they define and give meaning to the world, and then determining how to form and maintain relationships while respecting differences, making compromises, and supporting one another in the pursuit of goals that may not always be shared. None of this is easy, and challenges are never met once and for all time.

* segregation: 분리

- ① On-going Challenges in Sports: Racial and Ethnic Issues
- ② Racial and Ethnic Injustice in Sports: Cause and Effect
- ③ The History of Racial and Ethnic Diversity in Sports
- ④ All for One, One for All: The Power of Team Sports
- ⑤ Cooperation Lies at the Heart of Sportsmanship

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages by age group and gender on a given day during 2011-2014 in the United States. ① In each age group, males had higher average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages than females did. ② Among the male groups, the group aged 20-39 had the highest average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages. ③ Among the female groups, the group aged 12-19 had the highest average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages, followed by the group aged 20-39. ④ Among the male groups, the group aged 2-5 had the lowest average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages. ⑤ Among the female groups, likewise, the youngest group had the lowest average kilocalorie intake from sugar-sweetened beverages.

26. Great Bear Rainforest에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Along the coast of British Columbia lies a land of forest green and sparkling blue. This land is the Great Bear Rainforest, which measures 6.4 million hectares — about the size of Ireland or Nova Scotia. It is home to a wide variety of wildlife. One of the unique animals living in the area is the Kermode bear. It is a rare kind of bear known to be the official mammal of British Columbia. Salmon are also found here. They play a vital role in this area's ecosystem as a wide range of animals, as well as humans, consume them. The Great Bear Rainforest is also home to the Western Red Cedar, a tree that can live for several hundred years. The tree's wood is lightweight and rot-resistant, so it is used for making buildings and furniture.

- ① British Columbia의 해안가를 따라 위치한다.
- ② Ireland와 Nova Scotia를 합친 크기이다.
- ③ Kermode 곰이 살고 있다.
- ④ 연어는 이 지역 생태계에서 중요한 역할을 한다.
- ⑤ Western Red Cedar의 서식지이다.

27. 2019 Fitness EXPO에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

2019 Fitness EXPO

The 2019 Fitness EXPO is an annual event where you can experience new wellness products and enjoy fitness classes, competitions, and a lot more.

Dates & Time: June 22-23, 2019, 10:00 a.m.-6:00 p.m.

Place: Healfit Convention Hall

Admission: One-day Pass \$10 / Two-day Pass \$18
(Ages 12 and under enter for FREE.)

Accommodations

Healfit Hotel offers rooms at a special rate. Please book your stay at www.healfithotel.com.

Activities

- Fitness Classes led by professional trainers
- Arm Wrestling Tournament, where the champion is given a trophy
- Dance Fitness Contest, where only amateurs can participate

For further information, visit our website at www.ibeingfit.com.

- ① 새로 나온 건강 제품을 체험할 수 있다.
- ② 12세 이하는 무료입장이다.
- ③ Healfit Hotel이 객실을 특별가로 제공한다.
- ④ 팔씨름 토너먼트 챔피언에게는 트로피가 수여된다.
- ⑤ 댄스 피트니스 경연은 전문가들이 참가할 수 있다.

28. 2019 Mountain Today Wildflower Photo Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2019 Mountain Today Wildflower Photo Contest

Mountain Today is hosting a photo contest for local high school students. We want to see your best wildflower photos.

- No Entry Fee
- Submission Deadline: 18:00 on June 7, 2019
- How to Submit: Upload to www.mountaintoday.com.

Submission Categories

- People with Wildflowers
- Landscape with Wildflowers

Prizes

- First Place: \$200 for one person from each category
- Second Place: \$100 for one person from each category
- Winners will be posted on the website on June 21, 2019. Individual notifications will also be issued to winners.

Details

- All photos should be uploaded in JPEG format.
- No photo editing is allowed.
- The total number of photos submitted is limited to four per student.

- ① 참가비가 있다.
- ② 출품 분야는 세 가지이다.
- ③ 입상자들에게 개별 통지는 하지 않을 것이다.
- ④ 사진 편집이 허용되지 않는다.
- ⑤ 학생 1인당 출품 사진 수에 제한이 없다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

An interesting aspect of human psychology is that we tend to like things more and find them more ① appealing if everything about those things is not obvious the first time we experience them. This is certainly true in music. For example, we might hear a song on the radio for the first time that catches our interest and ② decide we like it. Then the next time we hear it, we hear a lyric we didn't catch the first time, or we might notice ③ what the piano or drums are doing in the background. A special harmony ④ emerges that we missed before. We hear more and more and understand more and more with each listening. Sometimes, the longer ⑤ that takes for a work of art to reveal all of its subtleties to us, the more fond of that thing — whether it's music, art, dance, or architecture — we become.

* subtleties: 중요한 세부 요소[사항]들

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Sometimes the awareness that one is distrusted can provide the necessary incentive for self-reflection. An employee who ① realizes she isn't being trusted by her co-workers with shared responsibilities at work might, upon reflection, identify areas where she has consistently let others down or failed to follow through on previous commitments. Others' distrust of her might then ② forbid her to perform her share of the duties in a way that makes her more worthy of their trust. But distrust of one who is ③ sincere in her efforts to be a trustworthy and dependable person can be disorienting and might cause her to doubt her own perceptions and to distrust herself. Consider, for instance, a teenager whose parents are ④ suspicious and distrustful when she goes out at night; even if she has been forthright about her plans and is not ⑤ breaking any agreed-upon rules, her identity as a respectable moral subject is undermined by a pervasive parental attitude that expects deceit and betrayal.

* forthright: 솔직한, 거리낌 없는 ** pervasive: 널리 스며 있는

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Some people have defined wildlife damage management as the science and management of overabundant species, but this definition is too narrow. All wildlife species act in ways that harm human interests. Thus, all species cause wildlife damage, not just overabundant ones. One interesting example of this involves endangered peregrine falcons in California, which prey on another endangered species, the California least tern. Certainly, we would not consider peregrine falcons as being overabundant, but we wish that they would not feed on an endangered species. In this case, one of the negative values associated with a peregrine falcon population is that its predation reduces the population of another endangered species. The goal of wildlife damage management in this case would be to stop the falcons from eating the terns without _____ the falcons.

* peregrine falcon: 송골매 ** least tern: 작은 제비갈매기

- ① cloning ② harming ③ training
- ④ overfeeding ⑤ domesticating

32. Through recent decades academic archaeologists have been urged to conduct their research and excavations according to hypothesis-testing procedures. It has been argued that we should construct our general theories, deduce testable propositions and prove or disprove them against the sampled data. In fact, the application of this 'scientific method' often ran into difficulties. The data have a tendency to lead to unexpected questions, problems and issues. Thus, archaeologists claiming to follow hypothesis-testing procedures found themselves having to create a fiction. In practice, their work and theoretical conclusions partly developed _____. In other words, they already knew the data when they decided upon an interpretation. But in presenting their work they rewrote the script, placing the theory first and claiming to have tested it against data which they discovered, as in an experiment under laboratory conditions.

* excavation: 발굴 ** deduce: 추론하다

- ① from the data which they had discovered
- ② from comparisons of data in other fields
- ③ to explore more sites for their future studies
- ④ by supposing possible theoretical frameworks
- ⑤ by observing the hypothesis-testing procedures

33. Digital technology accelerates dematerialization by hastening the migration from products to services. The liquid nature of services means they don't have to be bound to materials. But dematerialization is not just about digital goods. The reason even solid physical goods — like a soda can — can deliver more benefits while inhabiting less material is because their heavy atoms are substituted by weightless bits. The tangible is replaced by intangibles — intangibles like better design, innovative processes, smart chips, and eventually online connectivity — that do the work that more aluminum atoms used to do. Soft things, like intelligence, are thus embedded into hard things, like aluminum, that make hard things behave more like software. Material goods infused with bits increasingly act as if _____. Nouns morph to verbs. Hardware behaves like software. In Silicon Valley they say it like this: "Software eats everything." [3점]

* morph: 변화하다

- ① they were intangible services
- ② they replaced all digital goods
- ③ hardware could survive software
- ④ digital services were not available
- ⑤ software conflicted with hardware

34. Not all Golden Rules are alike; two kinds emerged over time. The negative version instructs restraint; the positive encourages intervention. One sets a baseline of at least not causing harm; the other points toward aspirational or idealized beneficent behavior. While examples of these rules abound, too many to list exhaustively, let these versions suffice for our purpose here: "What is hateful to you do not do to another" and "Love another as yourself." Both versions insist on caring for others, whether through acts of omission, such as not injuring, or through acts of commission, by actively intervening. Yet while these Golden Rules encourage an agent to care for an other, they _____.

The purposeful displacement of concern away from the ego nonetheless remains partly self-referential. Both the negative and the positive versions invoke the ego as the fundamental measure against which behaviors are to be evaluated. [3점]

* an other: 타자(他者)

- ① do not lead the self to act on concerns for others
- ② reveal inner contradiction between the two versions
- ③ fail to serve as a guide when faced with a moral dilemma
- ④ do not require abandoning self-concern altogether
- ⑤ hardly consider the benefits of social interactions

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

When a dog is trained to detect drugs, explosives, contraband, or other items, the trainer doesn't actually teach the dog how to smell; the dog already knows how to discriminate one scent from another. Rather, the dog is trained to become emotionally aroused by one smell versus another. ① In the step-by-step training process, the trainer attaches an "emotional charge" to a particular scent so that the dog is drawn to it above all others. ② And then the dog is trained to search out the desired item on cue, so that the trainer can control or release the behavior. ③ This emotional arousal is also why playing tug with a dog is a more powerful emotional reward in a training regime than just giving a dog a food treat, since the trainer invests more emotion into a game of tug. ④ As long as the trainer gives the dog a food reward regularly, the dog can understand its "good" behavior results in rewards. ⑤ From a dog's point of view, the tug toy is compelling because the trainer is "upset" by the toy.

* contraband: 밀수품 ** tug: 잡아당김

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Notation was more than a practical method for preserving an expanding repertoire of music.

- (A) Written notes freeze the music rather than allowing it to develop in the hands of individuals, and it discourages improvisation. Partly because of notation, modern classical performance lacks the depth of nuance that is part of aural tradition. Before notation arrived, in all history music was largely carried on as an aural tradition.
- (B) It changed the nature of the art itself. To write something down means that people far away in space and time can re-create it. At the same time, there are downsides.
- (C) Most world music is still basically aural, including sophisticated musical traditions such as Indian and Balinese. Most jazz musicians can read music but often don't bother, and their art is much involved with improvisation. Many modern pop musicians, one example being Paul McCartney, can't read music at all.

* improvisation: 즉흥 연주 ** aural: 청각의

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Marshall McLuhan, among others, noted that clothes are people's extended skin, wheels extended feet, camera and telescopes extended eyes. Our technological creations are great extrapolations of the bodies that our genes build.

- (A) The blueprints for our shells spring from our minds, which may spontaneously create something none of our ancestors ever made or even imagined. If technology is an extension of humans, it is not an extension of our genes but of our minds. Technology is therefore the extended body for ideas.
- (B) In this way, we can think of technology as our extended body. During the industrial age it was easy to see the world this way. Steam-powered shovels, locomotives, television, and the levers and gears of engineers were a fabulous exoskeleton that turned man into superman.
- (C) A closer look reveals the flaw in this analogy: The extended costume of animals is the result of their genes. They inherit the basic blueprints of what they make. Humans don't. [3점]

* extrapolation: 연장(延長) ** exoskeleton: 외골격 *** flaw: 결함

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Rather, happiness is often found in those moments we are most vulnerable, alone or in pain.

We seek out feel-good experiences, always on the lookout for the next holiday, purchase or culinary experience. This approach to happiness is relatively recent; it depends on our capacity both to pad our lives with material pleasures and to feel that we can control our suffering. (①) Painkillers, as we know them today, are a relatively recent invention and access to material comfort is now within reach of a much larger proportion of the world's population. (②) These technological and economic advances have had significant cultural implications, leading us to see our negative experiences as a problem and maximizing our positive experiences as the answer. (③) Yet, through this we have forgotten that being happy in life is not just about pleasure. (④) Comfort, contentment and satisfaction have never been the elixir of happiness. (⑤) Happiness is there, on the edges of these experiences, and when we get a glimpse of *that* kind of happiness it is powerful, transcendent and compelling.

* culinary: 요리의 ** elixir: 특효약 *** transcendent: 뛰어난

39.

That puts you each near a focus, a special point at which the sound of your voice gets focused as it reflects off the passageway's curved walls and ceiling.

Whispering galleries are remarkable acoustic spaces found beneath certain domes or curved ceilings. A famous one is located outside a well-known restaurant in New York City's Grand Central Station. (①) It's a fun place to take a date: the two of you can exchange romantic words while you're forty feet apart and separated by a busy passageway. (②) You'll hear each other clearly, but the passersby won't hear a word you're saying. (③) To produce this effect, the two of you should stand at diagonally opposite corners of the space, facing the wall. (④) Ordinarily, the sound waves you produce travel in all directions and bounce off the walls at different times and places, scrambling them so much that they are inaudible when they arrive at the ear of a listener forty feet away. (⑤) But when you whisper at a *focus*, the reflected waves all arrive at the *same* time at the other focus, thus reinforcing one another and allowing your words to be heard.

[3점]

* acoustic: 음향의 ** diagonally: 대각선으로

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

After the United Nations environmental conference in Rio de Janeiro in 1992 made the term "sustainability" widely known around the world, the word became a popular buzzword by those who wanted to be seen as pro-environmental but who did not really intend to change their behavior. It became a public relations term, an attempt to be seen as abreast with the latest thinking of what we must do to save our planet from widespread harm. But then, in a decade or so, some governments, industries, educational institutions, and organizations started to use the term in a serious manner. In the United States a number of large corporations appointed a vice president for sustainability. Not only were these officials interested in how their companies could profit by producing "green" products, but they were often given the task of making the company more efficient by reducing wastes and pollution and by reducing its carbon emissions.

* buzzword: 유행어 ** abreast: 나란히



While the term "sustainability," in the initial phase, was popular among those who (A) to be eco-conscious, it later came to be used by those who would (B) their pro-environmental thoughts.

- (A) (B) (A) (B)
- ① pretended actualize ② pretended disregard
- ③ refused realize ④ refused idealize
- ⑤ attempted mask

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

Aristotle did not think that all human beings should be allowed to engage in political activity: in his system, women, slaves, and foreigners were explicitly (a) excluded from the right to rule themselves and others. Nevertheless, his basic idea that politics is a unique collective activity that is directed at certain (b) common goals and ends still resonates today. But which ends? Many thinkers and political figures since the ancient world have developed different ideas about the goals that politics can or should achieve. This approach is known as political moralism.

For moralists, political life is a branch of ethics — or moral philosophy — so it is (c) unsurprising that there are many philosophers in the group of moralistic political thinkers. Political moralists argue that politics should be directed toward achieving substantial goals, or that political arrangements should be organized to (d) protect certain things. Among these things are political values such as justice, equality, liberty, happiness, fraternity, or national self-determination. At its most radical, moralism produces descriptions of ideal political societies known as Utopias, named after English statesman and philosopher Thomas More’s book *Utopia*, published in 1516, which imagined an ideal nation. Utopian political thinking dates back to the ancient Greek philosopher Plato’s book the *Republic*, but it is still used by modern thinkers such as Robert Nozick to explore ideas. Some theorists consider Utopian political thinking to be a (e) promising undertaking, since it has led in the past to justifications of totalitarian violence. However, at its best, Utopian thinking is part of a process of striving toward a better society, and many thinkers use it to suggest values to be pursued or protected.

* resonate: 공명하다, 울리다 ** fraternity: 동포애, 우애

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① A Road to Becoming a Great Political Philosopher
 - ② Toward Genuine Liberty, Beyond Fear and Violence
 - ③ Moralistic Approach in Politics: In Pursuit of Ideal Values
 - ④ How to Identify the Historical Root of Political Moralists
 - ⑤ Why Philosophers Tend to Be Moralists: The Fate of Philosophy
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

When Master Brooks played a Mozart piece on the violin for his class to learn, the room was filled with waves of beautiful, soul-stirring sound. The class tried to emulate the music played by this renowned guest musician. Among the students in the class, Joe Brooks was by far the best. In fact, Joe was the master’s son. His father had placed a baby violin in his hands at the age of four, and Joe was a natural talent. Now, just twelve years later, he was already on (a) his way to becoming a virtuoso like his father.

* emulate: 열심히 배우다 ** virtuoso: 거장

(B)

When they finished practicing, Joe noticed his father standing in the corner. “Wow, that was quite wonderful,” he said with admiration. Master Brooks came toward his son. “I love the way you created those unique sounds while keeping the spirit of the violin. I underestimated the power that crossover music can create,” said Master Brooks to (b) him. Joe and his father returned home, both humming the melody that the band had been practicing.

(C)

“Well, did you get permission?” asked Brian as soon as Joe entered the practice room the following day. “Um, I’m not sure,” answered Joe without confidence. “(c) You can tell us about it after practice,” Brian said as he placed his fingers on the keyboard. Beside him, Nick was tuning his guitar. Joe thought that he would play just one last time before telling them that (d) he might pull out of the concert. The trio swung into their routine, as easily as only a group that had practiced long and hard together could.

(D)

After the class, Joe was alone with his father. He had something important to talk about. Joe took a deep breath and said, “I have been asked to play in a concert, and I would like your permission first. It is a crossover concert.” Master Brooks looked surprised. Indeed, the master’s dislike of crossover music was no secret. “Father,” Joe took a deep breath and continued, “I respect your views, but it is not what (e) you think. Why don’t you come and listen to our practice tomorrow? If you don’t like it, I will cancel.”

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) – (D) – (C) ② (C) – (B) – (D)
 - ③ (C) – (D) – (B) ④ (D) – (B) – (C)
 - ⑤ (D) – (C) – (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Joe는 바이올린에 천부적인 재능이 있었다.
 - ② Master Brooks는 Joe가 속한 밴드의 연습을 보러 갔다.
 - ③ Master Brooks는 크로스오버 음악에 대한 자신의 견해를 바꾸었다.
 - ④ Joe가 속한 밴드는 두 명의 연주자로 구성되었다.
 - ⑤ Joe는 수업이 끝난 후에 아버지와 단둘이 대화를 나눴다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

2020학년도 대학수학능력시험 6월 모의평가

영어 영역 정답표

| 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 |
|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|
| 1 | ① | 2 | 13 | ① | 2 | 25 | ⑤ | 2 | 37 | ③ | 3 |
| 2 | ② | 2 | 14 | ① | 3 | 26 | ② | 2 | 38 | ⑤ | 2 |
| 3 | ③ | 2 | 15 | ④ | 3 | 27 | ⑤ | 2 | 39 | ④ | 3 |
| 4 | ③ | 2 | 16 | ① | 2 | 28 | ④ | 2 | 40 | ① | 2 |
| 5 | ③ | 2 | 17 | ② | 2 | 29 | ⑤ | 3 | 41 | ③ | 2 |
| 6 | ⑤ | 2 | 18 | ② | 2 | 30 | ② | 2 | 42 | ⑤ | 3 |
| 7 | ④ | 2 | 19 | ③ | 2 | 31 | ② | 2 | 43 | ⑤ | 2 |
| 8 | ③ | 2 | 20 | ① | 2 | 32 | ① | 2 | 44 | ⑤ | 2 |
| 9 | ② | 3 | 21 | ⑤ | 2 | 33 | ① | 3 | 45 | ④ | 2 |
| 10 | ③ | 2 | 22 | ③ | 2 | 34 | ④ | 3 | | | |
| 11 | ④ | 2 | 23 | ① | 2 | 35 | ④ | 2 | | | |
| 12 | ④ | 2 | 24 | ① | 3 | 36 | ② | 2 | | | |

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Yes. The field trip was very exciting.
- ② Really? I'll go there tomorrow then.
- ③ Certainly. We're very close friends.
- ④ Sorry. I was so busy last week.
- ⑤ Great! It's going to be sunny.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Good idea. I'll fix the fire alarm then.
- ② Thank you. That would be really helpful.
- ③ Never mind. I had breakfast this morning.
- ④ Don't worry. Let's start exercising tomorrow.
- ⑤ I disagree. You can go to the train station by bus.

3. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 졸업식 식순을 알려주려고
- ② 졸업 작품 전시회를 홍보하려고
- ③ 사진 강좌 수강생을 모집하려고
- ④ 학교 도서관 이용 방법을 안내하려고
- ⑤ 졸업 사진 촬영 장소 변경을 공지하려고

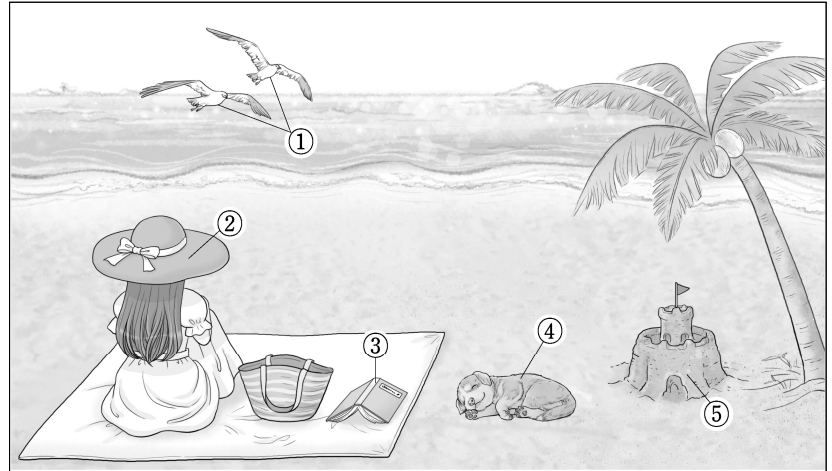
4. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 직접 만든 생일 선물이 감동을 준다.
- ② 생일 파티는 간소하게 하는 것이 바람직하다.
- ③ 친구에게 주는 생일 선물로는 책이 유용하다.
- ④ 받고 싶은 생일 선물의 목록을 만드는 것이 좋다.
- ⑤ 생일 축하하는 생일 전에 미리 하는 것이 의미가 있다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 의사 - 환자 보호자 ② 담임교사 - 학부모
- ③ 보험사 직원 - 고객 ④ 축구 감독 - 신문 기자
- ⑤ 물리치료사 - 육상 선수

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 여자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 블로그에 여행 계획 올리기 ② 방수 재킷 구입하기
- ③ 샌드위치 만들기 ④ 낚시대 장만하기
- ⑤ 예약 확인하기

8. 대화를 듣고, 남자가 영화를 보러 갈 수 없는 이유를 고르시오.

- ① 도서관에서 일을 해야 해서
- ② 역사 시험 준비를 해야 해서
- ③ 친구 생일 파티에 가야 해서
- ④ 야구 경기를 보러 가야 해서
- ⑤ 로봇 쇼에 참가해야 해서

9. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$12 ② \$19 ③ \$21 ④ \$22 ⑤ \$24

10. 대화를 듣고, 남자의 결혼식에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 날짜 ② 장소 ③ 식사 메뉴
- ④ 초대 인원 ⑤ 특별 이벤트

11. The International Air Show에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 10개국에 참가할 것이다.
- ② 비행 공연 전에 사인 행사가 있을 것이다.
- ③ 방문객은 전시된 비행기 안에 들어갈 수 있다.
- ④ 8세 이하 어린이는 무료로 입장한다.
- ⑤ 무료 셔틀버스를 운행할 것이다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 구입할 스피커를 고르시오.

Portable Speakers

| | Model | Price | Weight | Battery Life | Design |
|---|-------|-------|--------|--------------|----------|
| ① | A | \$30 | 0.7 kg | 6 hours | Fabric |
| ② | B | \$40 | 0.5 kg | 10 hours | Fabric |
| ③ | C | \$50 | 0.8 kg | 9 hours | Aluminum |
| ④ | D | \$55 | 1.4 kg | 10 hours | Fabric |
| ⑤ | E | \$65 | 1.2 kg | 12 hours | Aluminum |

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Don't worry. I know that you're very busy.
- ② That makes sense. I'll focus on practicing the flute.
- ③ Definitely. I can help you become a great journalist.
- ④ That's too bad. I'm sure you'll get elected next time.
- ⑤ You're right. I think I should leave the school orchestra.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① No problem. I'll inform my students about the quiz.
- ② Yes. I can't wait to go to Thailand for my vacation.
- ③ Sure. I'll try to find my pictures of Thai holidays.
- ④ Of course. I'm sure you're a very good cook.
- ⑤ Yeah. I bought an airline ticket for you.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Ms. Green이 Steven에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Ms. Green: _____

- ① You'd better remove your personal information from the website.
- ② You should make sure the information you find online is correct.
- ③ I think it's important to meet the deadline of the presentation.
- ④ I'm worried that our presentation topic is inappropriate.
- ⑤ I'll explain how to connect to the Internet in the office.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① foods that fight against colds
- ② preparing delicious cold foods
- ③ effective foods for losing weight
- ④ growing organic vegetables at home
- ⑤ bacteria that help the immune system

17. 언급된 음식이 아닌 것은?

- ① ginger ② mushrooms ③ spinach
- ④ yogurt ⑤ garlic

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear New Members,

Welcome to Rock Climbing Club and hope you will get the most out of this rewarding sport. As beginners, you may be nervous in anticipation of your first climb. Many of you have asked about what climbing equipment to buy, such as boots, ropes, helmets, and gloves. You don't have to bother yourself with these concerns. We offer a special service that will rent you all the equipment you will ever need for climbing. The rental service is always available for our members. Just come on Saturday, ask for the rental service, and be ready to have a fun climb. I look forward to seeing you all this Saturday at 9 a.m.

Sincerely,
John B. Snyder

- ① 일시적으로 통제되는 등반 구간을 공지하려고
- ② 암벽 등반의 긍정적인 효과에 대해 설명하려고
- ③ 암벽 등반을 위한 장비 대여에 대해 알려주려고
- ④ 암벽 등반 클럽의 회비 납부 방법을 통보하려고
- ⑤ 암벽 등반에 필요한 안전 교육 일정을 안내하려고

19. 다음 글에 드러난 Rachel의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

Rachel loved watching birds in the woods. However, she was confined to the house because of a broken leg. She turned on the TV but nothing was interesting. She tried to read a book but it was not fun at all. All she could do was sit, look at her broken leg, and watch the clock. As she was listening to the dull tick-tock of the clock, her phone vibrated. It was a message with an audio file from her dad. As she opened it, a huge smile spread across her face. Her dad had sent a recording of a little wren's song — her favorite bird song. Listening to the bright warm sounds lifted her spirits and made her day more pleasant.

* wren: 굴뚝새

- ① bored → delighted ② confident → nervous
- ③ pleased → upset ④ frightened → relieved
- ⑤ calm → annoyed

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Unless your company offers a class on how to give and receive feedback, don't assume those around you, including your boss, know how to give negative feedback. They may be too aggressive. Too direct. Maybe even a little mean. Perhaps they are bad at giving feedback because no one ever taught them how. Or perhaps they've had bosses who were bad at giving them feedback. Try to brush aside the stuff that offends or upsets you to really try to hear what they are saying you can do better next time. And if they only tell you things like, "don't let that happen again," then work to figure out what you can do better next time, so that it doesn't actually happen again. Preparing to solve a problem for next time feels better than getting upset about our failure to solve it this time.

- ① 직장 상사와 동료에게 부정적인 피드백을 삼가야 한다.
- ② 실수를 반복하지 않으려면 모든 피드백을 수용해야 한다.
- ③ 효과적인 피드백 전달 방식에 관한 직원 교육이 필요하다.
- ④ 업무의 효율성을 높이려면 피드백을 신속하게 주고받아야 한다.
- ⑤ 부정적인 피드백에 불쾌해하지 말고 문제 해결에 향후 힘써야 한다.

21. 밑줄 친 a cage model이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

For a long time, tourism was seen as a huge monster invading the areas of indigenous peoples, introducing them to the evils of the modern world. However, research has shown that this is not the correct way to perceive it. In most places, tourists are welcome and indigenous people see tourism as a path to modernity and economic development. But such development is always a two-edged sword. Tourism can mean progress, but most often also means the loss of traditions and cultural uniqueness. And, of course, there are examples of ‘cultural pollution’, ‘vulgarization’ and ‘phony-folk-cultures’. The background for such characteristics is often more or less romantic and the normative ideas of a former or prevailing authenticity. Ideally (to some) there should exist ancient cultures for modern consumers to gaze at, or even step into for a while, while travelling or on holiday. This is a cage model that is difficult to defend in a global world where we all, indigenous or not, are part of the same social fabric.

* indigenous: 토착의 ** vulgarization: 상스럽게 함

- ① preserving a past culture in its original form for consumption
- ② restoring local cultural heritages that have long been neglected
- ③ limiting public access to prehistoric sites for conservation
- ④ confining tourism research to authentic cultural traditions
- ⑤ maintaining a budget for cultural policies and regulations

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

While genetic advancements are often reported as environmentally dependent or modest in effect size in academic publications, these are often translated to the public in deterministic language through the media. Sociologists of genetics argue that media portrayals of genetic influences on health have increased considerably over time, becoming part of the public discourse through which individuals understand symptoms, make help-seeking decisions, and form views of people with particular traits or conditions. The media is the primary source of information about genetic advances and their applications, but it does not provide a neutral discourse. Rather, information is selectively included or ignored, and scientific and clinical implications of genetic discoveries are often inaccurate or overstated. This “genetic optimism” has influenced public opinion, and research suggests that ordinary people are largely accepting of genetic explanations for health and behavior and tend to overestimate the heritability of common diseases for biological relatives.

- ① 유전자학자들의 편견과 낙관주의는 유전자학의 발전을 저해한다.
- ② 성격이 낙천적인 사람들은 유전의 영향을 덜 받는 경향이 있다.
- ③ 대중 매체는 건강에 관한 유전자학의 성과를 부정확하게 전달한다.
- ④ 유전자학은 대중 매체를 통해 이해할 수 있는 학문이 아니다.
- ⑤ 유전자학의 발전으로 건강에 관한 지식이 대중화되었다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Libraries are becoming increasingly interested in the services they are providing for their users. This is an important focus — especially as more and more information becomes available electronically. However, the traditional strengths of libraries have always been their collections. This is true still today — especially in research libraries. Also, collection makeup is the hardest thing to change quickly. For example, if a library has a long tradition of heavily collecting materials published in Mexico, then even if that library stops purchasing all Mexican imprints, its Mexican collection will still be large and impressive for several years to come unless they start withdrawing books. Likewise, if a library has not collected much in a subject, and then decides to start collecting heavily in that area it will take several years for the collection to be large enough and rich enough to be considered an important research tool.

- ① lasting significance of library collections even in the digital age
- ② changing roles of local libraries and their effects on society
- ③ growing needs for analyzing a large volume of library data
- ④ online services as a key to the success of research libraries
- ⑤ rare book collectors’ contributions to a library’s reputation

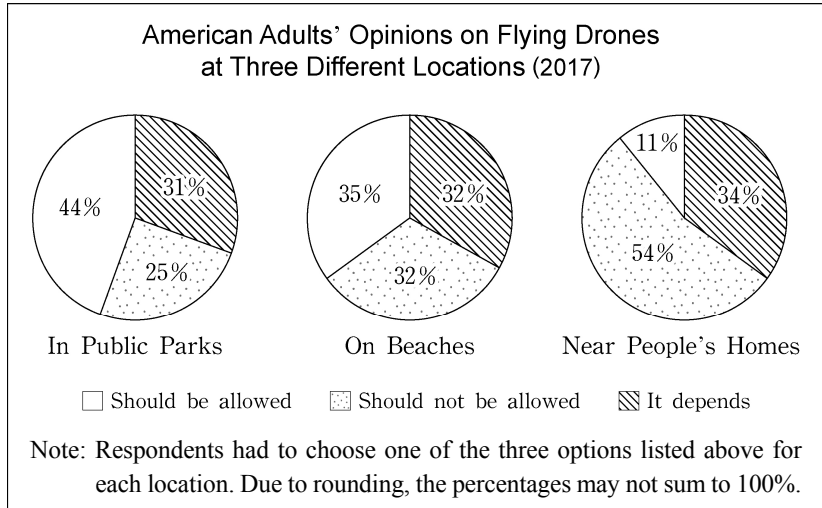
24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

From the late nineteenth century on, the dullness found in the senile, their isolation and withdrawal, their clinging to the past and lack of interest in worldly affairs were characteristically represented as the *symptoms* of senility — the social shame of the inevitable deterioration of the brain. Following World War II, academic discourse on aging typically represented these as the *causes* of senility. The location of senile mental deterioration was no longer the aging brain but a society that, through involuntary retirement, social isolation, and the loosening of traditional family ties, stripped the elderly of the roles that had sustained meaning in their lives. When elderly people were deprived of these meaningful social roles, when they became increasingly isolated and were cut off from the interests and activities that had earlier occupied them, not surprisingly their mental functioning deteriorated. The elderly did not so much lose their minds as lose their place.

* senile: 노쇠한 ** deterioration: 노화

- ① Aged Mind in Concert with Aged Body: An Unfailing Truth
- ② No Change from Past to Present: Social Images of Old Age
- ③ No Country for Old Men: Age Discrimination Intensified
- ④ What Makes the Elderly Decline: Being Left Out Socially
- ⑤ Not Disabled But Differently Abled: New Faces of Old Age

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The three pie charts above show the percentages of American adults' responses to a survey conducted in 2017. The survey asked whether people should be allowed to fly drones at three locations: public parks, beaches, and near people's homes. ① While 44% of the respondents said people should be allowed to fly drones in public parks, 25% said people should not be allowed to do so. ② When asked if people should be allowed to fly drones on beaches, 35% of the respondents said it should be allowed and 32% said it should not. ③ More than half of the respondents said people should not be allowed to fly drones near people's homes. ④ Less than 10% of the respondents said people should be allowed to fly drones near people's homes. ⑤ For each of the three locations, the proportion of the respondents who chose "It depends" is above 30%.

26. Carl Stokes에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Born in 1927 in Cleveland, Ohio, Carl Stokes had a hard time early in his life. When he was a young child, his father died. As he grew up, he held many odd jobs to help his family. Stokes graduated from Cleveland-Marshall College of Law and passed the bar exam. He established a law firm in 1962. A few years later, he ran for Mayor of Cleveland and lost, but he entered the race again in the next election and won. He became the first African-American mayor of the city. After retiring from politics, he moved to New York City and became a TV news anchor. Later in his life, he was appointed the U.S. Ambassador to the Republic of Seychelles. His amazing life finally came to an end in his birth city in 1996.

- ① 어린아이였을 때 아버지가 돌아가셨다.
- ② 1962년에 법률 회사를 설립했다.
- ③ 재출마한 Cleveland 시장 선거에서 패배했다.
- ④ 정계 은퇴 후 TV 뉴스 앵커가 되었다.
- ⑤ Seychelles 공화국에 미국 대사로 임명되었다.

27. Glend High School's Family Dinner & Dance에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

**Glend High School's
Family Dinner & Dance**

Join us at our annual event. Enjoy a fun evening with your family and make special lifelong memories!

- When: Saturday, September 7,
6:00 p.m. – 9:00 p.m.
- Where: Glend High School Gym
- Who: students and their family
(Students can invite up to four members of their family.)
- Tickets:
 - must be purchased in advance at the student council office.
 - are \$20 per student and \$25 for each family member.
 - include dinner and a 4×6 photo of the family.
- Dress Code: semi-formal for all participants

※ There will be a photographer on site to take family photos.

For any questions, email us at glenddance@glendhs.edu.

- ① 9월 7일에 세 시간 동안 진행된다.
- ② 학생은 자기 가족을 네 명까지 초대할 수 있다.
- ③ 입장권은 학생회 사무실에서 사전에 구매해야 한다.
- ④ 참가자의 옷차림에 제약이 없다.
- ⑤ 가족사진을 찍어 줄 사진사가 현장에 있을 것이다.

28. 2019 Astronomy & Night Sky Observations에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2019 Astronomy & Night Sky Observations

New this autumn: discover the night sky from Mt. Hood! Before the night sky observations with telescopes, there will be a special lecture on astronomy.

Program

- Date: September 20
- Special Lecture
 - 9:00 p.m. – 10:00 p.m.
 - Lecture Room # 101 in Mt. Hood Center
(Seats are limited to 20.)
- Night Sky Observations
 - 10:30 p.m. – 11:30 p.m. in Mt. Hood Parking Lot # 5

Program Fee

- \$10 per person (Children 12 and under are FREE.)

Note

- You need to bring winter clothes because it can get extremely cold up on the mountain at night.

- ① 밤하늘 관찰 후 특강이 있을 것이다.
- ② 강의실 좌석은 30개로 한정되어 있다.
- ③ 밤하늘 관찰은 주차장에서 한다.
- ④ 12세 이하 어린이의 프로그램 참가비는 반값이다.
- ⑤ 겨울옷은 가져올 필요가 없다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

To begin with a psychological reason, the knowledge of another's personal affairs can tempt the possessor of this information ① to repeat it as gossip because as unrevealed information it remains socially inactive. Only when the information is repeated can its possessor ② turn the fact that he knows something into something socially valuable like social recognition, prestige, and notoriety. As long as he keeps his information to ③ himself, he may feel superior to those who do not know it. But knowing and not telling does not give him that feeling of "superiority that, so to say, latently contained in the secret, fully ④ actualizing itself only at the moment of disclosure." This is the main motive for gossiping about well-known figures and superiors. The gossip producer assumes that some of the "fame" of the subject of gossip, as ⑤ whose "friend" he presents himself, will rub off on him.

* prestige: 명성 ** notoriety: 악명 *** latently: 잠재적으로

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

One misconception that often appears in the writings of physical scientists who are looking at biology from the outside is that the environment appears to them to be a static entity, which cannot contribute new bits of information as evolution progresses. This, however, is by no means the case. Far from being static, the environment is constantly changing and offering new ① challenges to evolving populations. For higher organisms, the most significant changes in the environment are those produced by the contemporaneous evolution of other organisms. The evolution of a horse's hoof from a five-toed foot has ② enabled the horse to gallop rapidly over open plains. But such galloping is of no ③ advantage to a horse unless it is being chased by a predator. The horse's efficient mechanism for running would never have evolved except for the fact that meat-eating predators were at the same time evolving more efficient methods of ④ attack. Consequently, laws based upon ecological relationships among different kinds of organisms are ⑤ optional for understanding evolution and the diversity of life to which it has given rise.

* hoof: 발굽 ** gallop: 질주하다 *** predator: 포식자

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. When you begin to tell a story again that you have retold many times, what you retrieve from memory is the index to the story itself. That index can be embellished in a variety of ways. Over time, even the embellishments become standardized. An old man's story that he has told hundreds of times shows little variation, and any variation that does exist becomes part of the story itself, regardless of its origin. People add details to their stories that may or may not have occurred. They are recalling indexes and reconstructing details. If at some point they add a nice detail, not really certain of its validity, telling the story with that same detail a few more times will ensure its permanent place in the story index. In other words, the stories we tell time and again are _____ to the memory we have of the events that the story relates.

* retrieve: 회수하다 ** embellish: 윤색하다

- ① identical ② beneficial ③ alien
- ④ prior ⑤ neutral

32. With population growth slowing, the strongest force increasing demand for more agricultural production will be *rising incomes*, which are desired by practically all governments and individuals. Although richer people spend smaller proportions of their income on food, in total they consume more food — and richer food, which contributes to various kinds of disease and debilitation. The changes in diet that usually accompany higher incomes will require relatively greater increases in the production of feed grains, rather than food grains, as foods of animal origin partly _____. It takes two to six times more grain to produce food value through animals than to get the equivalent value directly from plants. It is thus quite credible to estimate that in order to meet economic and social needs within the next three to five decades, the world should be producing more than twice as much grain and agricultural products as at present, but in ways that these are accessible to the food-insecure.

* debilitation: 건강 악화

- ① displace plant-based foods in people's diets
- ② demand eco-friendly processing systems
- ③ cause several nutritional imbalances
- ④ indicate the consumers' higher social status
- ⑤ play an important role in population growth

33. If one looks at the Oxford definition, one gets the sense that post-truth is not so much a claim that truth *does not exist* as that *facts are subordinate to our political point of view*. The Oxford definition focuses on “*what*” post-truth is: the idea that feelings sometimes matter more than facts. But just as important is the next question, which is *why* this ever occurs. Someone does not argue against an obvious or easily confirmable fact for no reason; he or she does so when it is to his or her advantage. When a person’s beliefs are threatened by an “inconvenient fact,” sometimes it is preferable to challenge the fact. This can happen at either a conscious or unconscious level (since sometimes the person we are seeking to convince is ourselves), but the point is that this sort of post-truth relationship to facts occurs only when we are seeking to assert something _____ . [3점]

* subordinate: 종속하는

- ① to hold back our mixed feelings
- ② that balances our views on politics
- ③ that leads us to give way to others in need
- ④ to carry the constant value of absolute truth
- ⑤ that is more important to us than the truth itself

34. The debates between social and cultural anthropologists concern not the differences between the concepts but the analytical priority: which should come first, the social chicken or the cultural egg? British anthropology emphasizes the social. It assumes that social institutions determine culture and that universal domains of society (such as kinship, economy, politics, and religion) are represented by specific institutions (such as the family, subsistence farming, the British Parliament, and the Church of England) which can be compared cross-culturally. American anthropology emphasizes the cultural. It assumes that culture shapes social institutions by providing the shared beliefs, the core values, the communicative tools, and so on that make social life possible. It does not assume that there are universal social domains, preferring instead to discover domains empirically as aspects of each society’s own classificatory schemes — in other words, its culture. And it rejects the notion that any social institution can be understood _____ . [3점]

* anthropology: 인류학 ** subsistence farming: 자급 농업
*** empirically: 경험적으로

- ① in relation to its cultural origin
- ② in isolation from its own context
- ③ regardless of personal preferences
- ④ without considering its economic roots
- ⑤ on the basis of British-American relations

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Much of what we do each day is automatic and guided by habit, requiring little conscious awareness, and that’s not a bad thing. As Duhigg explains, our habits are necessary mental energy savers. ① We need to relieve our conscious minds so we can solve new problems as they come up. ② Once we’ve solved the puzzle of how to ballroom dance, for example, we can do it by habit, and so be mentally freed to focus on a conversation while dancing instead. ③ But try to talk when first learning to dance the tango, and it’s a disaster — we need our conscious attention to focus on the steps. ④ Tango musicians bring different genres of music together to attract a more diverse audience from varying backgrounds. ⑤ Imagine how little we’d accomplish if we had to focus consciously on every behavior — e.g., on where to place our feet for each step we take.

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

A sovereign state is usually defined as one whose citizens are free to determine their own affairs without interference from any agency beyond its territorial borders.

- (A) No citizen could be a full member of the community so long as she was tied to ancestral traditions with which the community might wish to break — the problem of Antigone in Sophocles’ tragedy. Sovereignty and citizenship thus require not only borders in space, but also borders in time.
- (B) Sovereignty and citizenship require freedom from the past at least as much as freedom from contemporary powers. No state could be sovereign if its inhabitants lacked the ability to change a course of action adopted by their forefathers in the past, or even one to which they once committed themselves.
- (C) But freedom in space (and limits on its territorial extent) is merely one characteristic of sovereignty. Freedom in time (and limits on its temporal extent) is equally important and probably more fundamental. [3점]

* sovereign: 주권의 ** territorial: 영토의

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Because a main goal of science is to discover lawful relationships, science assumes that what is being investigated is lawful. For example, the chemist assumes that chemical reactions are lawful, and the physicist assumes that the physical world is lawful.

- (A) The determinist, then, assumes that everything that occurs is a function of a finite number of causes and that, if these causes were known, an event could be predicted with complete accuracy. However, knowing *all* causes of an event is not necessary; the determinist simply assumes that they exist and that as more causes are known, predictions become more accurate.
- (B) The assumption that what is being studied can be understood in terms of causal laws is called determinism. Richard Taylor defined determinism as the philosophical doctrine that “states that for everything that ever happens there are conditions such that, given them, nothing else could happen.”
- (C) For example, almost everyone would agree that the weather is a function of a finite number of variables such as sunspots, high-altitude jet streams, and barometric pressure; yet weather forecasts are always probabilistic because many of these variables change constantly, and others are simply unknown.

* altitude: 고도(高度) ** barometric: 기압의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

The field of international politics is, however, dominated by states and other powerful actors (such as multinational corporations) that have priorities other than human rights.

There is obviously a wide gap between the promises of the Universal Declaration of Human Rights in 1948 and the real world of human-rights violations. In so far as we sympathize with the victims, we may criticize the UN and its member governments for failing to keep their promises. (①) However, we cannot understand the gap between human-rights ideals and the real world of human-rights violations by sympathy or by legal analysis. (②) Rather, it requires investigation by the various social sciences of the causes of social conflict and political oppression, and of the interaction between national and international politics. (③) The UN introduced the concept of human rights into international law and politics. (④) It is a leading feature of the human-rights field that the governments of the world proclaim human rights but have a highly variable record of implementing them. (⑤) We must understand why this is so.

* oppression: 억압

39.

So, there was a social pressure for art to come up with some vocation that both distinguished it from science and, at the same time, made it equal in stature to science.

Representational theories of art treat the work of the artist as similar to that of the scientist. Both, so to speak, are involved in describing the external world. (①) But by the nineteenth century, any comparison between the scientist and the artist was bound to make the artist look like a poor relation in terms of making discoveries about the world or holding a mirror up to nature. (②) Here, science clearly had the edge. (③) The notion that art specialized in the expression of the emotions was particularly attractive in this light. (④) It rendered unto science its own — the exploration of the objective world — while saving something comparably important for art to do — to explore the inner world of feeling. (⑤) If science held the mirror up to nature, art turned a mirror at the self and its experiences. [3점]

* vocation: 소명 ** stature: 수준 *** render: 주다

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Over the past few decades, architecture as an idea and practice has increasingly limited its definition of itself. In the foreseeable future, the instrumentality of architecture in effecting actual change — that is, change that challenges the dominance of commercial institutions, their aims, and values — will diminish. While the present day seems to be a time of unparalleled innovation and freedom of choice, the reality is that architectural styles and forms are often the attractive packaging and repackaging of the same proven, marketable concepts. The speed with which “radical” designs by celebrity architects achieve acceptance and popularity demonstrates that formal innovation has itself become an important commodity. However, beneath the cloak of radicalism, the conventions of existing building typologies and programs, with all their comforting familiarity, still rule — and sell. What is needed desperately today are approaches to architecture that can free its potential to transform our ways of thinking and acting.

* cloak: 망토 ** typology: 유형학



Seemingly innovative, architecture has actually become (A) in its own convention and commercialized environment, so efforts should be made to (B) its power to change us.

- (A) (B) (A) (B)
- ① fixed share ② trapped activate
- ③ standardized control ④ localized share
- ⑤ underestimated activate

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

Much of our knowledge of the biology of the oceans is derived from “blind” sampling. We use instruments to measure bulk properties of the environment, such as salinity and temperature, and we use bottle or net samples to (a) extract knowledge about the organisms living in the ocean. This kind of approach has contributed important knowledge but has also influenced the way we view marine life. It leads us to focus on abundances, production rates, and distribution patterns. Such a perspective is very (b) relevant in the context of the ocean as a resource for fisheries. It is also helpful in developing an understanding of biogeochemical issues such as ocean carbon fluxes. But on its own, this approach is (c) insufficient, even for those purposes. The kind of intuition that we develop about marine life is, of course, influenced by the way we (d) observe it. Because the ocean is inaccessible to us and most planktonic organisms are microscopic, our intuition is elementary compared, for example, to the intuitive understanding we have about (macroscopic) terrestrial life. Our understanding of the biology of planktonic organisms is still based mainly on examinations of (dead) individuals, field samples, and incubation experiments, and even our sampling may be severely biased toward those organisms that are not destroyed by our harsh sampling methods. Similarly, experimental observations are (e) extended to those organisms that we can collect live and keep and cultivate in the laboratory.

* salinity: 염도 ** flux: 흐름 *** terrestrial: 육지의

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① The Blind Spot in the Research of Ocean Biology
 - ② The Ocean under the Microscope: A Breakthrough
 - ③ What Ocean Research Needs: Pattern Recognition
 - ④ Intuition vs. Experiment: Issues in Ocean Biology
 - ⑤ Plankton Destroyed, Oceans Endangered
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

Nancy and her daughter, Carol, were at the Eiffel Tower, as the sun was setting over Paris. The sunset that they saw was beyond description. “Thank you, Carol. I can’t believe I am in Paris with you. It has been my lifelong dream to visit this beautiful city.” Nancy thanked her daughter for this special trip that she had prepared in secret. Their trip to France was Carol’s surprise gift for the sixtieth birthday of her mother — a woman who had sacrificed all (a) her life for her only daughter.

(B)

While they were enjoying dessert, a server approached them and asked, “Excuse me, who is Nancy Holloway between the two of you?” “I am,” answered Nancy with a curious look. Then he gave a lovely bouquet of roses to Nancy, saying, “This gift is from your daughter. (b) She called yesterday and asked us to prepare this celebration for you.” Surprised, she looked at her smiling daughter. Carol winked and said, “(c) You deserve this and more, Mom. Thank you for everything you have ever done for me.”

(C)

When at last they arrived at the restaurant, to make matters worse, they were charged three times more than the usual fare due to the heavy traffic. Yet a happy turn of events was waiting for them. The restaurant was fantastic and all the staff were very polite and kind. The French cuisine was delicious. “This is the best food (d) I have ever had! I will never forget this dinner with you,” said Nancy, thanking Carol for another surprise gift.

(D)

As the sky grew dark, Carol hurried because she had prepared another secret surprise for Nancy. “Mom, let’s go enjoy our dinner before it gets too late. I reserved a table at a French restaurant for (e) you.” Their pleasant evening, however, was unexpectedly interrupted as they waited to get a taxi. It took them a really long time to catch one. Even after they finally got in, the taxi got caught in heavy traffic. They were late for their reservation.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Nancy와 Carol은 에펠탑에서 석양을 바라보았다.
 - ② Carol은 Nancy에게 꽃다발을 직접 전달했다.
 - ③ 레스토랑의 직원들은 모두 예의 바르고 친절했다.
 - ④ Carol은 Nancy를 위해 깜짝 선물을 다양하게 준비했다.
 - ⑤ Nancy와 Carol은 예약한 저녁 식사 시간에 늦었다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

2020학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가

영어 영역 정답표

| 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 |
|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|
| 1 | ② | 2 | 13 | ⑤ | 3 | 25 | ④ | 2 | 37 | ② | 2 |
| 2 | ② | 2 | 14 | ③ | 2 | 26 | ③ | 2 | 38 | ④ | 2 |
| 3 | ⑤ | 2 | 15 | ② | 3 | 27 | ④ | 2 | 39 | ③ | 3 |
| 4 | ④ | 2 | 16 | ① | 2 | 28 | ③ | 2 | 40 | ② | 2 |
| 5 | ① | 2 | 17 | ⑤ | 2 | 29 | ④ | 3 | 41 | ① | 2 |
| 6 | ④ | 2 | 18 | ③ | 2 | 30 | ⑤ | 2 | 42 | ⑤ | 3 |
| 7 | ③ | 2 | 19 | ① | 2 | 31 | ① | 2 | 43 | ⑤ | 2 |
| 8 | ① | 2 | 20 | ⑤ | 2 | 32 | ① | 2 | 44 | ② | 2 |
| 9 | ④ | 3 | 21 | ① | 3 | 33 | ⑤ | 3 | 45 | ② | 2 |
| 10 | ③ | 2 | 22 | ③ | 2 | 34 | ② | 3 | | | |
| 11 | ② | 2 | 23 | ① | 2 | 35 | ④ | 2 | | | |
| 12 | ② | 2 | 24 | ④ | 2 | 36 | ⑤ | 3 | | | |

제 3 교시

영어 영역

홀수형

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Okay. I'll send the address to your phone.
- ② Yes. I'll have your dress cleaned by noon.
- ③ Of course. I'll open the shop tomorrow.
- ④ No. I'm not moving to a new place.
- ⑤ Too late. I'm already back at home.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Unbelievable. I'm really going to be on stage today.
- ② Absolutely. I'm so eager to see him sing in person.
- ③ Not really. He wasn't as amazing as I expected.
- ④ Sure. I'll find someone else to perform instead.
- ⑤ Oh, no. You shouldn't have missed his performance.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 백화점 주말 특별 행사를 안내하려고
- ② 백화점 층별 신규 매장을 소개하려고
- ③ 주차장 이용 요금 변경을 공지하려고
- ④ 고객 만족도 조사 참여를 요청하려고
- ⑤ 백화점 회원 가입 방법을 설명하려고

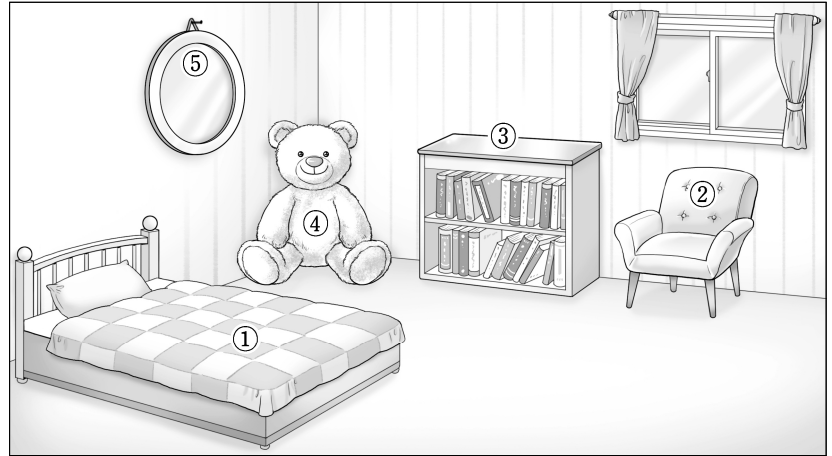
4. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 왼쪽 신체의 잦은 사용은 두뇌 활동을 촉진한다.
- ② 수면 시간과 심장 기능은 밀접한 관련이 있다.
- ③ 왼쪽으로 누워 자는 것은 건강에 도움이 된다.
- ④ 규칙적인 운동은 소화 불량 개선에 필수적이다.
- ⑤ 숙면은 정신 건강을 유지하는 데 중요한 요인이다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 곤충학자 - 학생
- ② 동물 조련사 - 사진작가
- ③ 농부 - 잡지기자
- ④ 요리사 - 음식 평론가
- ⑤ 독자 - 소설가

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 여자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 간식 가져오기
- ② 책 기부하기
- ③ 점심 준비하기
- ④ 설거지하기
- ⑤ 세탁실 청소하기

8. 대화를 듣고, 남자가 요리 대회 참가를 포기한 이유를 고르시오.

- ① 다친 팔이 낫지 않아서
- ② 조리법을 완성하지 못해서
- ③ 다른 대회와 일정이 겹쳐서
- ④ 입학시험 공부를 해야 해서
- ⑤ 대회 전에 유학을 떠나야 해서

9. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$72
- ② \$74
- ③ \$76
- ④ \$78
- ⑤ \$80

10. 대화를 듣고, Ten Year Class Reunion Party에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 장소
- ② 날짜
- ③ 회비
- ④ 음식
- ⑤ 기념품

11. *Green Ocean* 영화 시사회에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 100명을 초대할 예정이다.
- ② 다음 주 토요일 오후 4시에 시작할 것이다.
- ③ 영화 출연 배우와 사진을 찍을 수 있다.
- ④ 입장권을 우편으로 보낼 예정이다.
- ⑤ 초대받은 사람은 극장에서 포스터를 받을 것이다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 예약할 항공편을 고르시오.

| Flight Schedule to New York City Area | | | | | |
|---------------------------------------|--------|--------------|----------------|-----------------|---------|
| | Flight | Ticket Price | Departure Time | Arrival Airport | Stops |
| ① | A | \$600 | 6:00 a.m. | JFK | 1 stop |
| ② | B | \$625 | 10:00 a.m. | Newark | Nonstop |
| ③ | C | \$700 | 11:30 a.m. | JFK | 1 stop |
| ④ | D | \$785 | 2:30 p.m. | JFK | Nonstop |
| ⑤ | E | \$810 | 6:30 p.m. | Newark | 1 stop |

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① It's worthwhile to spend money on my suit.
- ② It would be awesome to borrow your brother's.
- ③ Your brother will have a fun time at the festival.
- ④ I'm looking forward to seeing you in a new suit.
- ⑤ You're going to build a great reputation as an MC.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Definitely! This book isn't as interesting as yours.
- ② Terrific! I'll check right away if there are any nearby.
- ③ Never mind. I won't take that course next semester.
- ④ Really? I didn't know you have a degree in philosophy.
- ⑤ Why not? You can join my philosophy discussion group.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Brian의 어머니가 Brian에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Brian's mother: _____

- ① Make sure to call me whenever you go somewhere new.
- ② School trips are good opportunities to make friends.
- ③ I believe traveling broadens your perspective.
- ④ How about carrying the luggage on your own?
- ⑤ Why don't you pack your bag by yourself for the trip?

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① animals used in delivering mail in history
- ② difficulty of training animals from the wild
- ③ animals' adaptation to environmental changes
- ④ endangered animals in different countries
- ⑤ ways animals sent each other messages

17. 언급된 동물이 아닌 것은?

- ① horses ② pigeons ③ eagles
- ④ dogs ⑤ camels

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Mr. Kayne,

I am a resident of Cansinghill Apartments, located right next to the newly opened Vuenna Dog Park. As I live with three dogs, I am very happy to let my dogs run around and safely play with other dogs from the neighborhood. However, the noise of barking and yelling from the park at night is so loud and disturbing that I cannot relax in my apartment. Many of my apartment neighbors also seriously complain about this noise. I want immediate action to solve this urgent problem. Since you are the manager of Vuenna Dog Park, I ask you to take measures to prevent the noise at night. I hope to hear from you soon.

Sincerely,
Monty Kim

- ① 애완동물 예방 접종 일정을 확인하려고
- ② 애완동물 공원의 야간 이용 시간을 문의하려고
- ③ 아파트 내 애완동물 출입 금지 구역을 안내하려고
- ④ 아파트 인근에 개장한 애완동물 공원을 홍보하려고
- ⑤ 애완동물 공원의 야간 소음 방지 대책을 촉구하려고

19. 다음 글에 드러난 Jonas의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

Looking out the bus window, Jonas could not stay calm. He had been looking forward to this field trip. It was the first field trip for his history course. His history professor had recommended it to the class, and Jonas had signed up enthusiastically. He was the first to board the bus in the morning. The landscape looked fascinating as the bus headed to Alsace. Finally arriving in Alsace after three hours on the road, however, Jonas saw nothing but endless agricultural fields. The fields were vast, but hardly appealed to him. He had expected to see some old castles and historical monuments, but now he saw nothing like that awaiting him. "What can I learn from these boring fields?" Jonas said to himself with a sigh.

- ① excited → disappointed ② indifferent → thrilled
- ③ amazed → horrified ④ surprised → relieved
- ⑤ worried → confident

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Probably the biggest roadblock to play for adults is the worry that they will look silly, improper, or dumb if they allow themselves to truly play. Or they think that it is irresponsible, immature, and childish to give themselves regularly over to play. Nonsense and silliness come naturally to kids, but they get pounded out by norms that look down on "frivolity." This is particularly true for people who have been valued for performance standards set by parents or the educational system, or measured by other cultural norms that are internalized and no longer questioned. If someone has spent his adult life worried about always appearing respectable, competent, and knowledgeable, it can be hard to let go sometimes and become physically and emotionally free. The thing is this: You have to give yourself permission to improvise, to mimic, to take on a long-hidden identity.

* frivolity: 경박함 ** improvise: 즉흥적으로 하다

- ① 어른도 규범에 얽매이지 말고 자유롭게 놀이를 즐겨야 한다.
- ② 아동에게 사회 규범을 내면화할 수 있는 놀이를 제공해야 한다.
- ③ 개인의 창의성을 극대화할 수 있는 놀이 문화를 조성해야 한다.
- ④ 타인의 시선을 의식하지 않고 자신의 목표 달성에 매진해야 한다.
- ⑤ 어른을 위한 잠재력 계발 프로그램에서 놀이의 비중을 늘려야 한다.

21. 밑줄 친 playing intellectual air guitar가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

Any learning environment that deals with only the database instincts or only the improvisatory instincts ignores one half of our ability. It is bound to fail. It makes me think of jazz guitarists: They're not going to make it if they know a lot about music theory but don't know how to jam in a live concert. Some schools and workplaces emphasize a stable, rote-learned database. They ignore the improvisatory instincts drilled into us for millions of years. Creativity suffers. Others emphasize creative usage of a database, without installing a fund of knowledge in the first place. They ignore our need to obtain a deep understanding of a subject, which includes memorizing and storing a richly structured database. You get people who are great improvisers but don't have depth of knowledge. You may know someone like this where you work. They may look like jazz musicians and have the appearance of jamming, but in the end they know nothing. They're playing intellectual air guitar.

* rote-learned: 기계적으로 암기한

- ① acquiring necessary experience to enhance their creativity
- ② exhibiting artistic talent coupled with solid knowledge of music
- ③ posing as experts by demonstrating their in-depth knowledge
- ④ performing musical pieces to attract a highly educated audience
- ⑤ displaying seemingly creative ability not rooted in firm knowledge

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

In retrospect, it might seem surprising that something as mundane as the desire to count sheep was the driving force for an advance as fundamental as written language. But the desire for written records has always accompanied economic activity, since transactions are meaningless unless you can clearly keep track of who owns what. As such, early human writing is dominated by wheeling and dealing: a collection of bets, bills, and contracts. Long before we had the writings of the prophets, we had the writings of the profits. In fact, many civilizations never got to the stage of recording and leaving behind the kinds of great literary works that we often associate with the history of culture. What survives these ancient societies is, for the most part, a pile of receipts. If it weren't for the commercial enterprises that produced those records, we would know far, far less about the cultures that they came from.

* mundane: 세속의 ** prophet: 예언자

- ① 고대 사회에서 경제 활동은 문자 기록의 원동력이었다.
- ② 고전 문학을 통해 당대의 경제 활동을 파악할 수 있다.
- ③ 경제 발전의 정도가 문명의 발달 수준을 결정한다.
- ④ 종교의 역사는 상업의 역사보다 먼저 시작되었다.
- ⑤ 모든 문명이 위대한 작가를 배출한 것은 아니다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Human beings do not enter the world as competent moral agents. Nor does everyone leave the world in that state. But somewhere in between, most people acquire a bit of decency that qualifies them for membership in the community of moral agents. Genes, development, and learning all contribute to the process of becoming a decent human being. The interaction between nature and nurture is, however, highly complex, and developmental biologists are only just beginning to grasp just how complex it is. Without the context provided by cells, organisms, social groups, and culture, DNA is inert. Anyone who says that people are "genetically programmed" to be moral has an oversimplified view of how genes work. Genes and environment interact in ways that make it nonsensical to think that the process of moral development in children, or any other developmental process, can be discussed in terms of nature *versus* nurture. Developmental biologists now know that it is really both, or nature *through* nurture. A complete scientific explanation of moral evolution and development in the human species is a very long way off.

* decency: 예의 ** inert: 비활성의

- ① evolution of human morality from a cultural perspective
- ② difficulties in studying the evolutionary process of genes
- ③ increasing necessity of educating children as moral agents
- ④ nature versus nurture controversies in developmental biology
- ⑤ complicated gene-environment interplay in moral development

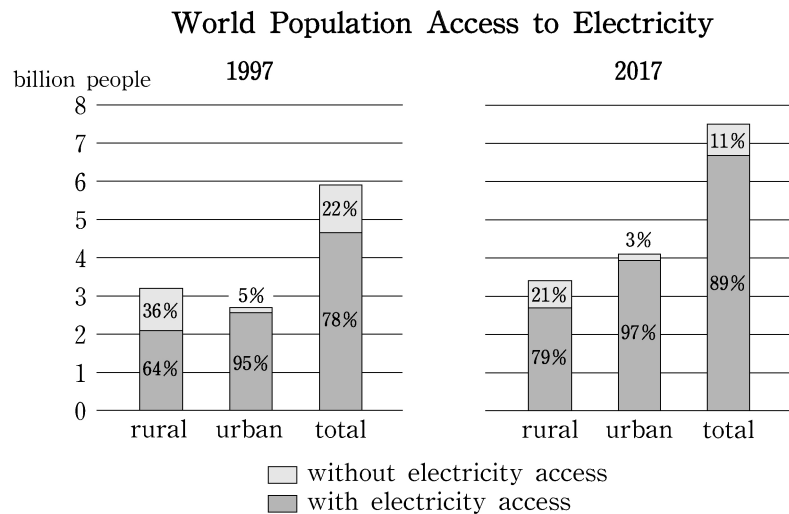
24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Invasions of natural communities by non-indigenous species are currently rated as one of the most important global-scale environmental problems. The loss of biodiversity has generated concern over the consequences for ecosystem functioning and thus understanding the relationship between both has become a major focus in ecological research during the last two decades. The "biodiversity-invasibility hypothesis" by Elton suggests that high diversity increases the competitive environment of communities and makes them more difficult to invade. Numerous biodiversity experiments have been conducted since Elton's time and several mechanisms have been proposed to explain the often observed negative relationship between diversity and invasibility. Beside the decreased chance of empty ecological niches but the increased probability of competitors that prevent invasion success, diverse communities are assumed to use resources more completely and, therefore, limit the ability of invaders to establish. Further, more diverse communities are believed to be more stable because they use a broader range of niches than species-poor communities.

* indigenous: 토착의 ** niche: 생태적 지위

- ① Carve Out More Empty Ecological Spaces!
- ② Guardian of Ecology: Diversity Resists Invasion
- ③ Grasp All, Lose All: Necessity of Species-poor Ecology
- ④ Challenges in Testing Biodiversity-Invasibility Hypothesis
- ⑤ Diversity Dilemma: The More Competitive, the Less Secure

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The above graph shows the world population access to electricity in 1997 and in 2017. ① The percentage of the total world population with electricity access in 2017 was 11 percentage points higher than that in 1997. ② Both in 1997 and in 2017, less than 80% of the rural population had access to electricity while over 90% of the urban population had access to electricity. ③ In 1997, 36% of the rural population did not have electricity access while 5% of the urban population did not have access to electricity. ④ The percentage of the rural population without electricity access in 2017 was 20 percentage points lower than that in 1997. ⑤ The percentage of the urban population without electricity access decreased from 5% in 1997 to 3% in 2017.

26. The Nuer에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

The Nuer are one of the largest ethnic groups in South Sudan, primarily residing in the Nile River Valley. The Nuer are a cattle-raising people, whose everyday lives revolve around their cattle. They have various terms related to cattle, so they can distinguish between hundreds of types of cows, based on color, markings, and shape of horns. They prefer to be called by the names of the cattle they raise. The commonest daily foods for the Nuer are dairy products, especially milk for the young and soured milk, like yogurt, for adults. And wild fruits and nuts are favorite snacks for the Nuer. The Nuer also have a culture of counting only older members of the family. They believe that counting the number of children one has could result in misfortune and prefer to report fewer children than they have.

- ① 주로 Nile River Valley에 거주한다.
- ② 소와 관련된 다양한 용어를 가지고 있다.
- ③ 자신들이 기르는 소의 이름으로 불리는 것을 선호한다.
- ④ 가장 일반적인 일상 음식은 유제품이다.
- ⑤ 어린 자녀의 수를 세는 것이 행운을 가져온다고 믿는다.

27. Green Tea Packaging Design Competition에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Green Tea Packaging Design Competition

Take the opportunity to design the packaging box for brand-new green tea products of TIIS Tea in the competition!

Deadline: December 2, 2019, 6:00 p.m.

Participants: Lokota County residents only

Details

- Our company name "TIIS Tea" should appear on the design.
- The competition theme is "Go Green with Green Tea."
- Entries (JPG format only) should be submitted by email to designmanager@tiisteacom.com.

Evaluation Criteria

- Functionality
- Creativity
- Eco-friendliness

Awards

- 1st place: \$1,000
 - 2nd place: \$500
 - 3rd place: \$250
- (The first-place winner's signature will be printed on the packaging box.)

Please visit www.tiisteacom.com to learn more about the competition.

- ① 신제품 녹차를 위한 포장 상자 디자인 대회이다.
- ② Lokota County 주민들만 참가할 수 있다.
- ③ 출품작은 직접 방문하여 제출해야 한다.
- ④ 평가 기준에 창의성이 포함된다.
- ⑤ 1등 수상자의 서명이 포장 상자에 인쇄될 것이다.

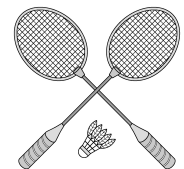
28. 2019 Badminton Challenge for Charity에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2019 Badminton Challenge for Charity

Join the charity tournament event hosted by Clifffield Community Center! This event supports Salke Children's Hospital.

When & Where

- Saturday, November 23, 2:00 p.m.
- Clifffield Sports Center



How to Join the Tournament

- Make a two-member team.
- Pay your team's \$100 entry fee as a donation.

Activities

- Challenge last year's champion team to a 3-point match.
- With an additional \$20 donation, you can learn badminton skills from professional players.

※ Rackets and shuttlecocks will be provided.

[Click here to register now!](#)

- ① Salke Children's Hospital이 주최한다.
- ② 3명이 한 팀을 구성해서 참가해야 한다.
- ③ 참가비는 한 사람당 100달러이다.
- ④ 20달러 추가 기부 시 배드민턴 기술을 배울 수 있다.
- ⑤ 라켓과 셔틀콕은 제공되지 않는다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Speculations about the meaning and purpose of prehistoric art ① rely heavily on analogies drawn with modern-day hunter-gatherer societies. Such primitive societies, ② as Steven Mithen emphasizes in *The Prehistory of the Modern Mind*, tend to view man and beast, animal and plant, organic and inorganic spheres, as participants in an integrated, animated totality. The dual expressions of this tendency are *anthropomorphism* (the practice of regarding animals as humans) and *totemism* (the practice of regarding humans as animals), both of ③ which spread through the visual art and the mythology of primitive cultures. Thus the natural world is conceptualized in terms of human social relations. When considered in this light, the visual preoccupation of early humans with the nonhuman creatures ④ inhabited their world becomes profoundly meaningful. Among hunter-gatherers, animals are not only good to eat, they are also *good to think about*, as Claude Lévi-Strauss has observed. In the practice of totemism, he has suggested, an unlettered humanity “broods upon ⑤ itself and its place in nature.”

* speculation: 고찰 ** analogy: 유사점
*** brood: 곰곰이 생각하다

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]

Suppose we know that Paula suffers from a severe phobia. If we reason that Paula is afraid either of snakes or spiders, and then ① establish that she is not afraid of snakes, we will conclude that Paula is afraid of spiders. However, our conclusion is reasonable only if Paula’s fear really does concern either snakes or spiders. If we know only that Paula has a phobia, then the fact that she’s not afraid of snakes is entirely ② consistent with her being afraid of heights, water, dogs or the number thirteen. More generally, when we are presented with a list of alternative explanations for some phenomenon, and are then persuaded that all but one of those explanations are ③ unsatisfactory, we should pause to reflect. Before ④ denying that the remaining explanation is the correct one, consider whether other plausible options are being ignored or overlooked. The fallacy of false choice misleads when we’re insufficiently attentive to an important hidden assumption, that the choices which have been made explicit exhaust the ⑤ sensible alternatives.

* plausible: 그럴듯한 ** fallacy: 오류

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. The role of science can sometimes be overstated, with its advocates slipping into scientism. Scientism is the view that the scientific description of reality is the only truth there is. With the advance of science, there has been a tendency to slip into scientism, and assume that any factual claim can be authenticated if and only if the term ‘scientific’ can correctly be ascribed to it. The consequence is that non-scientific approaches to reality — and that can include all the arts, religion, and personal, emotional and value-laden ways of encountering the world — may become labelled as merely subjective, and therefore of little _____ in terms of describing the way the world is. The philosophy of science seeks to avoid crude scientism and get a balanced view on what the scientific method can and cannot achieve.

* ascribe: 속하는 것으로 생각하다 ** crude: 투박한

- ① question ② account ③ controversy
- ④ variation ⑤ bias

32. The Swiss psychologist Jean Piaget frequently analyzed children’s conception of time via their ability to compare or estimate the time taken by pairs of events. In a typical experiment, two toy cars were shown running synchronously on parallel tracks, _____. The children were then asked to judge whether the cars had run for the same time and to justify their judgment. Preschoolers and young school-age children confuse temporal and spatial dimensions: Starting times are judged by starting points, stopping times by stopping points and durations by distance, though each of these errors does not necessitate the others. Hence, a child may claim that the cars started and stopped running together (correct) and that the car which stopped further ahead, ran for more time (incorrect).

* synchronously: 같은 시간에

- ① one running faster and stopping further down the track
- ② both stopping at the same point further than expected
- ③ one keeping the same speed as the other to the end
- ④ both alternating their speed but arriving at the same end
- ⑤ both slowing their speed and reaching the identical spot

33. The future of our high-tech goods may lie not in the limitations of our minds, but in _____.
In previous eras, such as the Iron Age and the Bronze Age, the discovery of new elements brought forth seemingly unending numbers of new inventions. Now the combinations may truly be unending. We are now witnessing a fundamental shift in our resource demands. At no point in human history have we used *more* elements, in *more* combinations, and in increasingly refined amounts. Our ingenuity will soon outpace our material supplies. This situation comes at a defining moment when the world is struggling to reduce its reliance on fossil fuels. Fortunately, rare metals are key ingredients in green technologies such as electric cars, wind turbines, and solar panels. They help to convert free natural resources like the sun and wind into the power that fuels our lives. But without increasing today's limited supplies, we have no chance of developing the alternative green technologies we need to slow climate change. [3점]

* ingenuity: 창의력

- ① our ability to secure the ingredients to produce them
- ② our effort to make them as eco-friendly as possible
- ③ the wider distribution of innovative technologies
- ④ governmental policies not to limit resource supplies
- ⑤ the constant update and improvement of their functions

34. There have been many attempts to define what music is in terms of the specific attributes of musical sounds. The famous nineteenth-century critic Eduard Hanslick regarded 'the measurable tone' as 'the primary and essential condition of all music'. Musical sounds, he was saying, can be distinguished from those of nature by the fact that they involve the use of fixed pitches, whereas virtually all natural sounds consist of constantly fluctuating frequencies. And a number of twentieth-century writers have assumed, like Hanslick, that fixed pitches are among the defining features of music. Now it is true that in most of the world's musical cultures, pitches are _____. However, this is a generalization about music and not a definition of it, for it is easy to put forward counter-examples. Japanese *shakuhachi* music and the *sanjo* music of Korea, for instance, fluctuate constantly around the notional pitches in terms of which the music is organized. [3점]

- ① not so much artificially fixed as naturally fluctuating
- ② not only fixed, but organized into a series of discrete steps
- ③ hardly considered a primary compositional element of music
- ④ highly diverse and complicated, and thus are immeasurable
- ⑤ a vehicle for carrying unique and various cultural features

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Although commonsense knowledge may have merit, it also has weaknesses, not the least of which is that it often contradicts itself. For example, we hear that people who are similar will like one another ("Birds of a feather flock together") but also that persons who are dissimilar will like each other ("Opposites attract"). ① We are told that groups are wiser and smarter than individuals ("Two heads are better than one") but also that group work inevitably produces poor results ("Too many cooks spoil the broth"). ② Each of these contradictory statements may hold true under particular conditions, but without a clear statement of when they apply and when they do not, aphorisms provide little insight into relations among people. ③ That is why we heavily depend on aphorisms whenever we face difficulties and challenges in the long journey of our lives. ④ They provide even less guidance in situations where we must make decisions. ⑤ For example, when facing a choice that entails risk, which guideline should we use — "Nothing ventured, nothing gained" or "Better safe than sorry"?

* aphorism: 격언, 경구(警句) ** entail: 수반하다

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Movies may be said to support the dominant culture and to serve as a means for its reproduction over time.

- (A) The bad guys are usually punished; the romantic couple almost always find each other despite the obstacles and difficulties they encounter on the path to true love; and the way we wish the world to be is how, in the movies, it more often than not winds up being. No doubt it is this utopian aspect of movies that accounts for why we enjoy them so much.
- (B) The simple answer to this question is that movies do more than present two-hour civics lessons or editorials on responsible behavior. They also tell stories that, in the end, we find satisfying.
- (C) But one may ask why audiences would find such movies enjoyable if all they do is give cultural directives and prescriptions for proper living. Most of us would likely grow tired of such didactic movies and would probably come to see them as propaganda, similar to the cultural artwork that was common in the Soviet Union and other autocratic societies.

* didactic: 교훈적인 ** autocratic: 독재적인

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Traditionally, Kuhn claims, the primary goal of historians of science was ‘to clarify and deepen an understanding of *contemporary* scientific methods or concepts by displaying their evolution’.

- (A) Some discoveries seem to entail numerous phases and discoverers, none of which can be identified as definitive. Furthermore, the evaluation of past discoveries and discoverers according to present-day standards does not allow us to see how significant they may have been in their own day.
- (B) This entailed relating the progressive accumulation of breakthroughs and discoveries. Only that which survived in some form in the present was considered relevant. In the mid-1950s, however, a number of faults in this view of history became apparent. Closer analysis of scientific discoveries, for instance, led historians to ask whether the dates of discoveries and their discoverers can be identified precisely.
- (C) Nor does the traditional view recognise the role that non-intellectual factors, especially institutional and socio-economic ones, play in scientific developments. Most importantly, however, the traditional historian of science seems blind to the fact that the concepts, questions and standards that they use to frame the past are themselves subject to historical change. [3점]

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Thus, individuals of many resident species, confronted with the fitness benefits of control over a productive breeding site, may be forced to balance costs in the form of lower nonbreeding survivorship by remaining in the specific habitat where highest breeding success occurs.

Resident-bird habitat selection is seemingly a straightforward process in which a young dispersing individual moves until it finds a place where it can compete successfully to satisfy its needs. (①) Initially, these needs include only food and shelter. (②) However, eventually, the young must locate, identify, and settle in a habitat that satisfies not only survivorship but reproductive needs as well. (③) In some cases, the habitat that provides the best opportunity for survival may not be the same habitat as the one that provides for highest reproductive capacity because of requirements specific to the reproductive period. (④) Migrants, however, are free to choose the optimal habitat for survival during the nonbreeding season and for reproduction during the breeding season. (⑤) Thus, habitat selection during these different periods can be quite different for migrants as opposed to residents, even among closely related species.

* disperse: 흩어지다 ** optimal: 최적의

39.

Still, it is arguable that advertisers worry rather too much about this problem, as advertising in other media has always been fragmented.

The fragmentation of television audiences during recent decades, which has happened throughout the globe as new channels have been launched everywhere, has caused advertisers much concern. (①) Advertisers look back nostalgically to the years when a single spot transmission would be seen by the majority of the population at one fell swoop. (②) This made the television advertising of mass consumer products relatively straightforward — not to say easy — whereas today it is necessary for advertisers to build up coverage of their target markets over time, by advertising on a host of channels with separate audiences. (③) Moreover, advertisers gain considerable benefits from the price competition between the numerous broadcasting stations. (④) And television remains much the fastest way to build up public awareness of a new brand or a new campaign. (⑤) Seldom does a new brand or new campaign that solely uses other media, without using television, reach high levels of public awareness very quickly. [3점]

* fragment: 조각내다 ** at one fell swoop: 단번에, 일거에

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Because elephant groups break up and reunite very frequently — for instance, in response to variation in food availability — reunions are more important in elephant society than among primates. And the species has evolved elaborate greeting behaviors, the form of which reflects the strength of the social bond between the individuals (much like how you might merely shake hands with a long-standing acquaintance but hug a close friend you have not seen in a while, and maybe even tear up). Elephants may greet each other simply by reaching their trunks into each other’s mouths, possibly equivalent to a human peck on the cheek. However, after long absences, members of family and bond groups greet one another with incredibly theatrical displays. The fact that the intensity reflects the duration of the separation as well as the level of intimacy suggests that elephants have a sense of time as well. To human eyes, these greetings strike a familiar chord. I’m reminded of the joyous reunions so visible in the arrivals area of an international airport terminal.

* acquaintance: 지인 ** peck: 가벼운 입맞춤



The evolved greeting behaviors of elephants can serve as an indicator of how much they are socially _____ (A) _____ and how long they have been _____ (B) _____.

- | | | | |
|---|-------------|-------|--------------|
| | (A) | | (B) |
| ① | competitive | | disconnected |
| ② | tied | | endangered |
| ③ | responsible | | isolated |
| ④ | competitive | | united |
| ⑤ | tied | | parted |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

For quite some time, science educators believed that “hands-on” activities were the answer to children’s understanding through their participation in science-related activities. Many teachers believed that students merely engaging in activities and (a) manipulating objects would organize the information to be gained and the knowledge to be understood into concept comprehension. Educators began to notice that the pendulum had swung too far to the “hands-on” component of inquiry as they realized that the knowledge was not (b) inherent in the materials themselves, but in the thought and metacognition about what students had done in the activity. We now know that “hands-on” is a dangerous phrase when speaking about learning science. The (c) missing ingredient is the “minds-on” part of the instructional experience. (d) Uncertainty about the knowledge intended in any activity comes from each student’s re-creation of concepts — and discussing, thinking, arguing, listening, and evaluating one’s own preconceptions after the activities, under the leadership of a thoughtful teacher, can bring this about. After all, a food fight is a hands-on activity, but about all you would learn was something about the aerodynamics of flying mashed potatoes! Our view of what students need to build their knowledge and theories about the natural world (e) extends far beyond a “hands-on activity.” While it is important for students to use and interact with materials in science class, the learning comes from the sense-making of students’ “hands-on” experiences.

* pendulum: 추(錘) ** metacognition: 초(超)인지
*** aerodynamics: 공기 역학

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① “Hands-on” Activities as a Source of Creativity
 - ② Activity-oriented Learning Enters Science Education!
 - ③ Figure Out What Students Like Most in Science Class
 - ④ Joy and Learning: More Effective When Separated
 - ⑤ Turn “Minds-on” Learning On in Science Class
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

The colors of the trees looked like they were on fire, the reds and oranges competing with the yellows and golds. This was Nina’s favorite season, but she remained silent for hours while Marie was driving. Nina had been heartbroken after losing her championship belt. Now a former champion, she was thinking of retiring from boxing. Marie, her long-time friend and trainer, shared her pain. After another silent hour, Marie and Nina saw a sign: Sauble Falls. Marie thought this would be a good place for (a) them to stop.

(B)

Then, with a great push, a small one turned a complete circle and made it over the falls. “He made it!” Nina shouted at the success with admiration. More salmon then followed and succeeded. She felt ashamed to be looking at (b) them. After a moment, she turned to Marie and said, “Giving up is not in my vocabulary. Marie, I’ll get my championship belt back.” Marie nodded with a bright smile. “Our training begins tomorrow. It’s going to be tough. Are you ready?” Walking up the path and back to the car, (c) they could still hear the fish splashing in the water.

* splash: 물을 튀기다

(C)

Marie pulled over into the parking lot. Marie and Nina went down a path to watch the falls. Another sign: Watch Your Step. Rocks Are Slippery. (d) They found the falls spilling out in various layers of rock. No one was there except them. “Look at them!” Marie pointed to movement in the water moving toward the falls. Hundreds of fish tails were flashing and catching light from the sun, moving upstream. Beneath them in the water, they saw salmon slowly moving their bodies.

(D)

While Marie and Nina kept watching the salmon, a big one suddenly leapt. It threw itself up and over the rushing water above, but in vain. (e) They were standing without a word and watching the fish struggling. Another jumped, its body spinning until it made it over the falls. Another one leapt and was washed back by the power of the water. Watching the salmon, Marie noticed Nina fixing her eyes on their continuing challenge. Nina’s heart was beating fast at each leap and twist.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Marie가 운전하는 동안 Nina는 말이 없었다.
 - ② Marie는 Nina의 오랜 친구이자 트레이너였다.
 - ③ 폭포에서 Nina는 Marie에게 권투를 그만두겠다고 말했다.
 - ④ 폭포에 있는 사람은 Marie와 Nina뿐이었다.
 - ⑤ Nina는 폭포 위로 뛰어오르는 연어를 유심히 바라보았다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

2020학년도 대학수학능력시험

영어 영역 정답표
(홀수) 형

| 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 |
|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|
| 1 | ① | 2 | 13 | ② | 2 | 25 | ④ | 2 | 37 | ② | 3 |
| 2 | ② | 2 | 14 | ② | 3 | 26 | ⑤ | 2 | 38 | ④ | 2 |
| 3 | ① | 2 | 15 | ⑤ | 3 | 27 | ③ | 2 | 39 | ③ | 3 |
| 4 | ③ | 2 | 16 | ① | 2 | 28 | ④ | 2 | 40 | ⑤ | 2 |
| 5 | ③ | 2 | 17 | ③ | 2 | 29 | ④ | 2 | 41 | ⑤ | 2 |
| 6 | ④ | 2 | 18 | ⑤ | 2 | 30 | ④ | 3 | 42 | ④ | 3 |
| 7 | ④ | 2 | 19 | ① | 2 | 31 | ② | 2 | 43 | ③ | 2 |
| 8 | ⑤ | 2 | 20 | ① | 2 | 32 | ① | 2 | 44 | ② | 2 |
| 9 | ② | 3 | 21 | ⑤ | 3 | 33 | ① | 3 | 45 | ③ | 2 |
| 10 | ③ | 2 | 22 | ① | 2 | 34 | ② | 3 | | | |
| 11 | ④ | 2 | 23 | ⑤ | 2 | 35 | ③ | 2 | | | |
| 12 | ④ | 2 | 24 | ② | 2 | 36 | ⑤ | 2 | | | |

2020학년도 대학수학능력시험

영어 영역 정답표
(짝수) 형

| 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 | 문항 번호 | 정 답 | 배 점 |
|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|
| 1 | ⑤ | 2 | 13 | ② | 2 | 25 | ④ | 2 | 37 | ② | 3 |
| 2 | ② | 2 | 14 | ② | 3 | 26 | ⑤ | 2 | 38 | ④ | 2 |
| 3 | ⑤ | 2 | 15 | ① | 3 | 27 | ③ | 2 | 39 | ③ | 3 |
| 4 | ① | 2 | 16 | ⑤ | 2 | 28 | ④ | 2 | 40 | ① | 2 |
| 5 | ③ | 2 | 17 | ③ | 2 | 29 | ④ | 2 | 41 | ① | 2 |
| 6 | ④ | 2 | 18 | ③ | 2 | 30 | ④ | 3 | 42 | ④ | 3 |
| 7 | ④ | 2 | 19 | ① | 2 | 31 | ② | 2 | 43 | ③ | 2 |
| 8 | ⑤ | 2 | 20 | ① | 2 | 32 | ⑤ | 2 | 44 | ② | 2 |
| 9 | ② | 3 | 21 | ① | 3 | 33 | ⑤ | 3 | 45 | ③ | 2 |
| 10 | ③ | 2 | 22 | ⑤ | 2 | 34 | ② | 3 | | | |
| 11 | ④ | 2 | 23 | ① | 2 | 35 | ③ | 2 | | | |
| 12 | ④ | 2 | 24 | ② | 2 | 36 | ⑤ | 2 | | | |

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 발명 대회 참가 신청 마감일 변경을 안내하려고
- ② 수업 과제의 온라인 제출 방법을 설명하려고
- ③ 학교 홈페이지 운영 도우미를 모집하려고
- ④ 발명 아이디어 우수 사례를 소개하려고
- ⑤ 발명가 초청 특별 강연을 홍보하려고

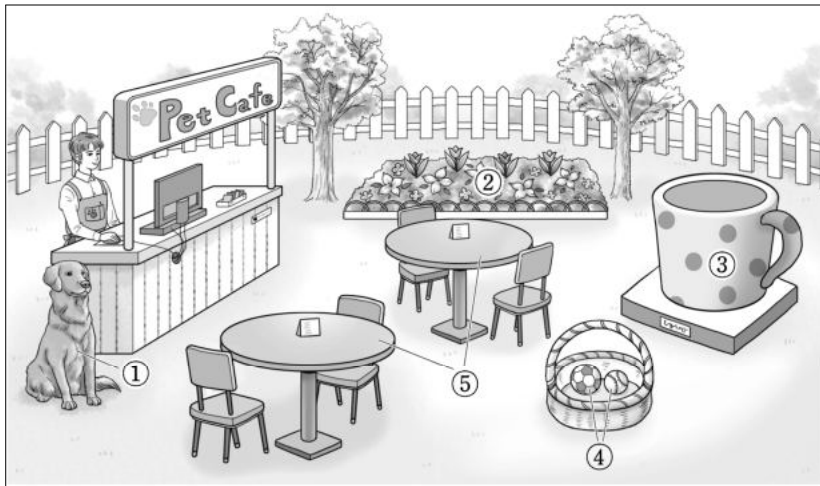
2. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 보고서 주제는 구체적이어야 한다.
- ② 도표 활용은 자료 제시에 효과적이다.
- ③ 설문 대상에 따라 질문을 달리해야 한다.
- ④ 설문 조사자를 위한 사전 교육이 필요하다.
- ⑤ 보고서 작성 시 도표 제시 순서에 유의해야 한다.

3. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 화가 - 기자
- ② 작곡가 - 가수
- ③ 시인 - 교사
- ④ 영화감독 - 배우
- ⑤ 무용가 - 사진작가

4. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



5. 대화를 듣고, 여자가 남자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 저작권 확인하기
- ② 포스터 인쇄하기
- ③ 프린터 구매하기
- ④ 파일 전송하기
- ⑤ 만화 그리기

6. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$54
- ② \$55
- ③ \$60
- ④ \$63
- ⑤ \$70

7. 대화를 듣고, 동아리 봉사 활동이 연기된 이유를 고르시오.

- ① 기부받은 옷 정리 시간이 더 필요해서
- ② 동아리 홍보 동영상 제작해야 해서
- ③ 중간고사 기간이 얼마 남지 않아서
- ④ 동아리 정기 회의를 개최해야 해서
- ⑤ 기부 행사 참가자가 부족해서

8. 대화를 듣고, Annual Charity Baseball Game에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 참가 선수
- ② 일시
- ③ 입장료
- ④ 기념품
- ⑤ 장소

9. Kaufman Special Exhibition에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 1995년에 처음 개최되었다.
- ② 월요일에는 열리지 않는다.
- ③ 올해의 주제는 예술과 기술의 결합이다.
- ④ 일일 관람객 수를 100명으로 제한한다.
- ⑤ 예매를 통해 할인을 받을 수 있다.

10. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 등록할 강좌를 고르시오.

Community Center Classes in July

| | Class | Fee | Location | Start Time |
|---|----------------|-------|------------|------------|
| ① | Graphic Design | \$50 | Greenville | 5 p.m. |
| ② | Coding | \$70 | Greenville | 7 p.m. |
| ③ | Photography | \$80 | Westside | 7 p.m. |
| ④ | Flower Art | \$90 | Westside | 5 p.m. |
| ⑤ | Coffee Brewing | \$110 | Greenville | 8 p.m. |

11. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I'll be back tomorrow.
- ② You liked the food there.
- ③ I go to the gym every day.
- ④ You should be here by six.
- ⑤ We finished dinner already.

12. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① All right. I'll take the bus then.
- ② No. My bicycle is broken again.
- ③ No problem. I'll give you a ride.
- ④ Don't worry. I'm already at school.
- ⑤ Indeed. I'm glad it's getting warmer.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Absolutely. I was impressed after reading this script.
- ② No doubt. I think I acted well in the last comedy.
- ③ Great. I'll write the script for your new drama.
- ④ I'm sorry. I'm not able to direct the movie.
- ⑤ Okay. I'll let you know my decision soon.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① That's okay. You can reserve another place.
- ② I see. I should hurry to join your company event.
- ③ Why not? My company has its own sports facilities.
- ④ I agree. We should wait until the remodeling is done.
- ⑤ Thanks. I'll call now to see if they're available that day.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Mary가 Steve에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Mary: _____

- ① Why don't you take leave today and look after yourself?
- ② Your interests should be the priority in your job search.
- ③ You'd better actively support your teammates' ideas.
- ④ Let's find a way to increase sales of health products.
- ⑤ How about changing the details of the contract?

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① reasons why chemicals are harmful to plants
- ② ways that plants protect themselves from danger
- ③ difficulties in preventing plants from overgrowing
- ④ tips for keeping dangerous insects away from plants
- ⑤ importance of recognizing poisonous plants in the wild

17. 언급된 식물이 아닌 것은?

- ① roses ② tomato plants ③ clovers
- ④ cherry trees ⑤ walnut trees

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

To whom it may concern,
 My name is Daniel. Since I joined your youth sports program several years ago, I have really enjoyed swimming. Thanks to your program, I have become a good swimmer. Now I want to go one step further. I like helping people and hope to get a job as a lifeguard later. So I tried to sign up for your lifeguard training course this summer. But the course was so popular that the registration closed almost as soon as it opened. I couldn't register and was really disappointed. I heard some of my friends couldn't, either. I'm kindly asking you to open an additional course. I appreciate your consideration.
 Sincerely,
 Daniel Smith

- ① 구조원 양성 과정의 추가 개설을 요청하려고
- ② 구조원 양성 과정의 우수성을 홍보하려고
- ③ 동계 수영 강습 프로그램 수강을 신청하려고
- ④ 수영 강사 일자리가 있는지 문의하려고
- ⑤ 구조원 양성 과정의 등록 방법을 안내하려고

19. 다음 글에 드러난 Sharon의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

Sharon received a ticket to an upcoming tango concert from her friend. While surfing the Internet, she came across a review for the concert. The reviewer was harsh, calling it "an awful performance." That raised in Sharon's mind the question of whether it was worthwhile to go, but in the end, she reluctantly decided to attend the concert. The hall located in the old town was ancient and run-down. Looking around, Sharon again wondered what kind of show she could expect. But as soon as the tango started, everything changed. The piano, guitar, flute, and violin magically flew out in harmony. The audience cheered. "Oh my goodness! What fantastic music!" Sharon shouted. The rhythm and tempo were so energetic and sensational that they shook her body and soul. The concert was far beyond her expectations.

- ① excited → bored ② doubtful → amazed
- ③ calm → upset ④ ashamed → grateful
- ⑤ envious → indifferent

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Occasionally individuals do not merely come out as well as clearly state what is troubling them and instead select more indirect means of expressing their annoyance. One companion might talk to the various other in a way that is condescending and also indicates underlying hostility. Numerous other times, partners may mope and even frown without genuinely dealing with an issue. Companions may likewise merely prevent discussing an issue by swiftly switching over topics when the subject turns up or by being incredibly vague. Such indirect ways of expressing temper are not useful since they don't provide the individual that is the target of the behaviors, an idea of exactly how to react. They understand their companion is irritated, but the absence of directness leaves them without advice regarding what they can do to solve the issue.

* condescend: 거들먹거리다 ** mope: 울적해하다

- ① 이정보다 감정에 호소하여 상대방을 설득해야 한다.
- ② 상대방의 기분을 상하게 하는 행동을 자제해야 한다.
- ③ 문제 해결을 위해서는 문제를 직접적으로 언급해야 한다.
- ④ 타인의 입장을 이해하려면 경청하는 자세를 가져야 한다.
- ⑤ 목표 달성을 방해하는 문제점을 지속적으로 파악해야 한다.

21. 밑줄 친 journey edges가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [3점]

Many ancillary businesses that today seem almost core at one time started out as journey edges. For example, retailers often boost sales with accompanying support such as assembly or installation services. Think of a home goods retailer selling an unassembled outdoor grill as a box of parts and leaving its customer's mission incomplete. When that retailer also sells assembly and delivery, it takes another step in the journey to the customer's true mission of cooking in his backyard. Another example is the business-to-business service contracts that are layered on top of software sales. Maintenance, installation, training, delivery, anything at all that turns do-it-yourself into a do-it-for-me solution originally resulted from exploring the edge of where core products intersect with customer journeys.

* ancillary: 보조의, 부차적인 ** intersect: 교차하다

- ① requiring customers to purchase unnecessary goods
- ② decreasing customers' dependence on business services
- ③ focusing more on selling end products than components
- ④ adding a technological breakthrough to their core products
- ⑤ providing extra services beyond customers' primary purchase

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Official definitions of sport have important implications. When a definition emphasizes rules, competition, and high performance, many people will be excluded from participation or avoid other physical activities that are defined as "second class." For example, when a 12-year-old is cut from an exclusive club soccer team, she may not want to play in the local league because she sees it as "recreational activity" rather than a real sport. This can create a situation in which most people are physically inactive at the same time that a small number of people perform at relatively high levels for large numbers of fans — a situation that negatively impacts health and increases health-care costs in a society or community. When sport is defined to include a wide range of physical activities that are played for pleasure and integrated into local expressions of social life, physical activity rates will be high and overall health benefits are likely.

- ① 운동선수의 기량은 경기 자체를 즐길 때 향상된다.
- ② 공정한 승부를 위해 합리적인 경기 규칙이 필요하다.
- ③ 스포츠의 대중화는 스포츠 산업의 정의를 바꾸고 있다.
- ④ 스포츠의 정의는 신체 활동 참여와 건강에 영향을 미친다.
- ⑤ 활발한 여가 활동은 원만한 대인 관계 유지에 도움이 된다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Problem framing amounts to defining *what* problem you are proposing to solve. This is a critical activity because the frame you choose strongly influences your understanding of the problem, thereby conditioning your approach to solving it. For an illustration, consider Thibodeau and Broditsky's series of experiments in which they asked people for ways to reduce crime in a community. They found that the respondents' suggestions changed significantly depending on whether the metaphor used to describe crime was as a virus or as a beast. People presented with a metaphor comparing crime to a virus invading their city emphasized prevention and addressing the root causes of the problem, such as eliminating poverty and improving education. On the other hand, people presented with the beast metaphor focused on remediations: increasing the size of the police force and prisons.

- ① importance of asking the right questions for better solutions
- ② difficulty of using a metaphor to find solutions to a problem
- ③ reasons why problem framing prevents solutions from appearing
- ④ usefulness of preventive measures in reducing community crime
- ⑤ effect of problem framing on approaching and solving problems

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

A common error in current Darwinian thinking is the assumption that "selfish genes" are the prime mover in evolution. In strict Darwinism the prime mover is environmental threat. In the absence of threat, natural selection tends to *resist* change. It is un-biological to "explain" behavioural change as *resulting from* genetic change or the *ex vacuo* emergence of domain-specific brain modules. Evolutionary psychologists surely know why brains evolved: as Cosmides and Tooby point out, brains are found only in animals that move. Brains are behavioural organs, and behavioural adaptation, being immediate and non-random, is vastly more efficient than genetic adaptation. So, in animals with brains, behavioural change is the usual first response to environmental threat. If the change is successful, genetic adaptation to the new behaviour will follow more gradually. Animals do not evolve carnivore teeth and then decide it might be a good idea to eat meat.

* *ex vacuo*: 무(無)에서의 ** carnivore: 육식 동물

- ① Which Adapts First, Behaviour or Genes?
- ② The Brain Under Control of Selfish Genes
- ③ Why Animals Eat Meat: A Story of Survival
- ④ Genes Always Win the Battle Against Nature!
- ⑤ The Superior Efficiency of Genetic Adaptation

25. 다음 표의 내용과 일치하지 않는 것은?

Global Plastic Waste Generation by Industry in 2015

| Market Sectors | Million Tons | % |
|-------------------------------------|--------------|-------|
| Packaging | 141 | 46.69 |
| Textiles | 38 | 12.58 |
| Consumer and Institutional Products | 37 | 12.25 |
| Transportation | 17 | 5.63 |
| Electrical and Electronic | 13 | 4.30 |
| Building and Construction | 13 | 4.30 |
| Industrial Machinery | 1 | 0.33 |
| Others | 42 | 13.91 |
| Total | 302 | 100 |

Note: Due to rounding, the percentages may not sum to 100%.

The above table shows global plastic waste generation by industry in 2015. ① The sector that generated plastic waste most was packaging, accounting for 46.69% of all plastic waste generated. ② The textiles sector generated 38 million tons of plastic waste, or 12.58% of the total plastic waste generated. ③ The consumer and institutional products sector generated 37 million tons of plastic waste, and the amount was more than twice that of plastic waste the transportation sector generated. ④ The electrical and electronic sector generated just as much plastic waste as the building and construction sector did, each sector accounting for 8.60% of the total plastic waste generation. ⑤ Only one million tons of plastic waste were generated in the industrial machinery sector, representing less than 0.50% of the total plastic waste generated.

26. William McDougall에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Born in Lancashire, England, in 1871, William McDougall left his mark on experimental and physiological psychology. After receiving a degree in natural sciences in Cambridge University, he became interested in human behavior. He believed human behavior to be based on three abilities — intellect, emotion, and will. Being a hardworking scholar, he held academic positions in several universities in England. He also wrote many books on psychology including the well-known *Introduction to Social Psychology*. In 1920, he published *The Group Mind* opposing mechanistic interpretations of human behavior. However, *The Group Mind* was poorly received when published. Somewhat disappointed, he moved to the United States in the same year to be a professor at Harvard University. Seven years later, he moved to Duke University, where he developed a psychology department and continued various research. Today many people read his books, and psychologists celebrate his intellectual achievements.

- ① Cambridge University에서 학위를 받았다.
- ② 인간 행동이 세 가지 능력에 근거한다고 믿었다.
- ③ *The Group Mind*는 출판되었을 때 매우 인정받았다.
- ④ Duke University에서 다양한 연구를 계속하였다.
- ⑤ 오늘날 심리학자들은 그의 지적 업적을 기린다.

27. Singing Tommy 사용에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Singing Tommy

Congratulations! Tommy is now your singing friend. Read these instructions to learn how to play with and care for him. Tommy sings to you anytime, anywhere. An Internet connection is not required to play the songs!

Before Use

1. Remove the protective film covering Tommy's eyes.
2. Insert two AA batteries into the battery box and press the power button.
3. Choose your volume setting: LOW volume or HIGH volume.

Operation

1. Play
 - Touch Tommy's right ear to start a song.
2. Stop
 - Press Tommy's hat to stop the song.
3. Control
 - Choose from five songs.
 - Push Tommy's badge to skip to the next song.



Caution

Tommy is not waterproof. Be careful not to get Tommy wet!

- ① 인터넷에 연결되지 않아도 노래를 재생할 수 있다.
- ② 사용 전에 두 개의 AA 건전지를 넣어야 한다.
- ③ 모자를 누르면 노래가 시작된다.
- ④ 다섯 곡의 노래 중에 선택할 수 있다.
- ⑤ 방수가 되지 않는다.

28. 2020 Crime & Spy Science Workshop에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2020 Crime & Spy Science Workshop

Come learn to be a top detective! In this workshop, you will investigate crime scenes and learn skills necessary to become a detective and solve mysteries!

When & Where

- 9 a.m. to 3 p.m. on Tuesday, August 18, 2020
- Conference Room #103, ZBU Student Union

Who: Ages 14 and up

Participation Fee: \$20 (insurance not included)

Registration

- Call 555-540-0421, or email spyscience@zbu.edu by Wednesday, July 29, 2020.

Preparations

- Bring comfortable shoes and a bag to carry detective tools.
- Lunch and snacks are provided.

You will learn

- how to find traces of suspects.
- how to manage the scene of a crime.
- how to choose the right tools.

- ① 이틀 동안 진행된다.
- ② 참가비에 보험이 포함되어 있다.
- ③ 등록은 이메일로만 할 수 있다.
- ④ 점심과 간식은 제공되지 않는다.
- ⑤ 적절한 도구를 선택하는 방법을 배울 것이다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

People from more individualistic cultural contexts tend to be motivated to maintain self-focused agency or control ① as these serve as the basis of one's self-worth. With this form of agency comes the belief that individual successes ② depending primarily on one's own abilities and actions, and thus, whether by influencing the environment or trying to accept one's circumstances, the use of control ultimately centers on the individual. The independent self may be more ③ driven to cope by appealing to a sense of agency or control. However, people from more interdependent cultural contexts tend to be less focused on issues of individual success and agency and more motivated towards group goals and harmony. Research has shown ④ that East Asians prefer to receive, but not seek, more social support rather than seek personal control in certain cases. Therefore, people ⑤ who hold a more interdependent self-construal may prefer to cope in a way that promotes harmony in relationships.

* self-construal: 자기 구성

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Chunking is vital for cognition of music. If we had to encode it in our brains note by note, we'd ① struggle to make sense of anything more complex than the simplest children's songs. Of course, most accomplished musicians can play compositions containing many thousands of notes entirely from ② memory, without a note out of place. But this seemingly awesome accomplishment of recall is made ③ improbable by remembering the musical *process*, not the individual notes as such. If you ask a pianist to start a Mozart sonata from bar forty-one, she'll probably have to ④ mentally replay the music from the start until reaching that bar — the score is not simply laid out in her mind, to be read from any random point. It's rather like describing how you drive to work: you don't simply recite the names of roads as an abstract list, but have to construct your route by mentally retracing it. When musicians make a mistake during rehearsal, they wind back to the ⑤ start of a musical phrase ('let's take it from the second verse') before restarting.

* chunking: 덩어리로 나누기 ** bar: (악보의) 마디

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. Research with human runners challenged conventional wisdom and found that the ground-reaction forces at the foot and the shock transmitted up the leg and through the body after impact with the ground _____ as runners moved from extremely compliant to extremely hard running surfaces. As a result, researchers gradually began to believe that runners are subconsciously able to adjust leg stiffness prior to foot strike based on their perceptions of the hardness or stiffness of the surface on which they are running. This view suggests that runners create soft legs that soak up impact forces when they are running on very hard surfaces and stiff legs when they are moving along on yielding terrain. As a result, impact forces passing through the legs are strikingly similar over a wide range of running surface types. Contrary to popular belief, running on concrete is not more damaging to the legs than running on soft sand. [3점]

* compliant: 말랑말랑한 ** terrain: 지형

- ① varied little
- ② decreased a lot
- ③ suddenly peaked
- ④ gradually appeared
- ⑤ were hardly generated

32. One of the great risks of writing is that even the simplest of choices regarding wording or punctuation can sometimes _____ in ways that may seem unfair. For example, look again at the old grammar rule forbidding the splitting of infinitives. After decades of telling students to never split an infinitive (something just done in this sentence), most composition experts now acknowledge that a split infinitive is *not* a grammar crime. Suppose you have written a position paper trying to convince your city council of the need to hire security personnel for the library, and half of the council members — the people you wish to convince — remember their eighth-grade grammar teacher's warning about splitting infinitives. How will they respond when you tell them, in your introduction, that librarians are compelled "to always accompany" visitors to the rare book room because of the threat of damage? How much of their attention have you suddenly lost because of their automatic recollection of what is now a nonrule? It is possible, in other words, to write correctly and still offend your readers' notions of your language competence.

* punctuation: 구두점 ** infinitive: 부정사(不定詞)

- ① reveal your hidden intention
- ② distort the meaning of the sentence
- ③ prejudice your audience against you
- ④ test your audience's reading comprehension
- ⑤ create fierce debates about your writing topic

33. Even when we do something as apparently simple as picking up a screwdriver, our brain automatically _____ . We can literally feel things with the end of the screwdriver. When we extend a hand, holding the screwdriver, we automatically take the length of the latter into account. We can probe difficult-to-reach places with its extended end, and comprehend what we are exploring. Furthermore, we instantly regard the screwdriver we are holding as “our” screwdriver, and get possessive about it. We do the same with the much more complex tools we use, in much more complex situations. The cars we pilot instantaneously and automatically become ourselves. Because of this, when someone bangs his fist on our car’s hood after we have irritated him at a crosswalk, we take it personally. This is not always reasonable. Nonetheless, without the extension of self into machine, it would be impossible to drive. [3점]

* probe: 탐색하다

- ① recalls past experiences of utilizing the tool
- ② recognizes what it can do best without the tool
- ③ judges which part of our body can best be used
- ④ perceives what limits the tool’s functional utility
- ⑤ adjusts what it considers body to include the tool

34. A large part of what we see is what we expect to see. This explains why we “see” faces and figures in a flickering campfire, or in moving clouds. This is why Leonardo da Vinci advised artists to discover their motifs by staring at patches on a blank wall. A fire provides a constant flickering change in visual information that never integrates into anything solid and thereby allows the brain to engage in a play of hypotheses. On the other hand, the wall does not present us with very much in the way of visual clues, and so the brain begins to make more and more hypotheses and desperately searches for confirmation. A crack in the wall looks a little like the profile of a nose and suddenly a whole face appears, or a leaping horse, or a dancing figure. In cases like these the brain’s visual strategies are _____ . [3점]

* flicker: 흔들리다

- ① ignoring distracting information unrelated to visual clues
- ② projecting images from within the mind out onto the world
- ③ categorizing objects into groups either real or imagined
- ④ strengthening connections between objects in the real world
- ⑤ removing the broken or missing parts of an original image

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

One of the most widespread, and sadly mistaken, environmental myths is that living “close to nature” out in the country or in a leafy suburb is the best “green” lifestyle. Cities, on the other hand, are often blamed as a major cause of ecological destruction — artificial, crowded places that suck up precious resources. Yet, when you look at the facts, nothing could be farther from the truth. ① The pattern of life in the country and most suburbs involves long hours in the automobile each week, burning fuel and pumping out exhaust to get to work, buy groceries, and take kids to school and activities. ② City dwellers, on the other hand, have the option of walking or taking transit to work, shops, and school. ③ The larger yards and houses found outside cities also create an environmental cost in terms of energy use, water use, and land use. ④ This illustrates the tendency that most city dwellers get tired of urban lives and decide to settle in the countryside. ⑤ It’s clear that the future of the Earth depends on more people gathering together in compact communities.

* compact: 밀집한

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Studies of people struggling with major health problems show that the majority of respondents report they derived benefits from their adversity. Stressful events sometimes force people to develop new skills, reevaluate priorities, learn new insights, and acquire new strengths.

- (A) High levels of adversity predicted poor mental health, as expected, but people who had faced intermediate levels of adversity were healthier than those who experienced little adversity, suggesting that moderate amounts of stress can foster resilience. A follow-up study found a similar link between the amount of lifetime adversity and subjects’ responses to laboratory stressors.
- (B) Intermediate levels of adversity were predictive of the greatest resilience. Thus, having to deal with a moderate amount of stress may build resilience in the face of future stress.
- (C) In other words, the adaptation process initiated by stress can lead to personal changes for the better. One study that measured participants’ exposure to thirty-seven major negative events found a curvilinear relationship between lifetime adversity and mental health.

* resilience: 회복력

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

The fruit ripening process brings about the softening of cell walls, sweetening and the production of chemicals that give colour and flavour. The process is induced by the production of a plant hormone called ethylene.

- (A) If ripening could be slowed down by interfering with ethylene production or with the processes that respond to ethylene, fruit could be left on the plant until it was ripe and full of flavour but would still be in good condition when it arrived at the supermarket shelf.
- (B) In some countries they are then sprayed with ethylene before sale to the consumer to induce ripening. However, fruit picked before it is ripe has less flavour than fruit picked ripe from the plant. Biotechnologists therefore saw an opportunity in delaying the ripening and softening process in fruit.
- (C) The problem for growers and retailers is that ripening is followed sometimes quite rapidly by deterioration and decay and the product becomes worthless. Tomatoes and other fruits are, therefore, usually picked and transported when they are unripe. [3점]

* deterioration: (품질의) 저하

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Compounding the difficulty, now more than ever, is what ergonomists call information overload, where a leader is overrun with inputs — via e-mails, meetings, and phone calls — that only distract and confuse her thinking.

Clarity is often a difficult thing for a leader to obtain. Concerns of the present tend to seem larger than potentially greater concerns that lie farther away. (①) Some decisions by their nature present great complexity, whose many variables must come together a certain way for the leader to succeed. (②) Alternatively, the leader's information might be only fragmentary, which might cause her to fill in the gaps with assumptions — sometimes without recognizing them as such. (③) And the merits of a leader's most important decisions, by their nature, typically are not clear-cut. (④) Instead those decisions involve a process of assigning weights to competing interests, and then determining, based upon some criterion, which one predominates. (⑤) The result is one of judgment, of shades of gray; like saying that Beethoven is a better composer than Brahms. [3점]

* ergonomist: 인간 공학자 ** fragmentary: 단편적인

39.

When the team painted fireflies' light organs dark, a new set of bats took twice as long to learn to avoid them.

Fireflies don't just light up their behinds to attract mates, they also glow to tell bats not to eat them. This twist in the tale of the trait that gives fireflies their name was discovered by Jesse Barber and his colleagues. The glow's warning role benefits both fireflies and bats, because these insects taste disgusting to the mammals. (①) When swallowed, chemicals released by fireflies cause bats to throw them back up. (②) The team placed eight bats in a dark room with three or four fireflies plus three times as many tasty insects, including beetles and moths, for four days. (③) During the first night, all the bats captured at least one firefly. (④) But by the fourth night, most bats had learned to avoid fireflies and catch all the other prey instead. (⑤) It had long been thought that firefly bioluminescence mainly acted as a mating signal, but the new finding explains why firefly larvae also glow despite being immature for mating.

* bioluminescence: 생물 발광(發光) ** larvae: larva(애벌레)의 복수형

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Some environments are more likely to lead to fossilization and subsequent discovery than others. Thus, we cannot assume that more fossil evidence from a particular period or place means that more individuals were present at that time, or in that place. It may just be that the circumstances at one period of time, or at one location, were more favourable for fossilization than they were at other times, or in other places. Likewise, the absence of hominin fossil evidence at a particular time or place does not have the same implication as its presence. As the saying goes, 'absence of evidence is not evidence of absence'. Similar logic suggests that taxa are likely to have arisen before they first appear in the fossil record, and they are likely to have survived beyond the time of their most recent appearance in the fossil record. Thus, the first appearance datum, and the last appearance datum of taxa in the hominin fossil record are likely to be conservative statements about the times of origin and extinction of a taxon.

* subsequent: 다음의 ** hominin fossil: 인류 화석 *** taxa: taxon(분류군)의 복수형



Since fossilization and fossil discovery are affected by (A) conditions, the fossil evidence of a taxon cannot definitely (B) its population size or the times of its appearance and extinction.

- (A) (B) (A) (B)
- ① experimental confirm ② experimental reveal
- ③ environmental clarify ④ environmental conceal
- ⑤ accidental mask

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

In many mountain regions, rights of access to water are associated with the possession of land — until recently in the Andes, for example, land and water rights were (a) combined so water rights were transferred with the land. However, through state land reforms and the development of additional sources of supply, water rights have become separated from land, and may be sold at auction. This therefore (b) favours those who can pay, rather than ensuring access to all in the community. The situation arises, therefore, where individuals may hold land with no water. In Peru, the government grants water to communities separately from land, and it is up to the community to allocate it. Likewise in Yemen, the traditional allocation was one measure (*tasah*) of water to one hundred ‘*libnah*’ of land. This applied only to traditional irrigation supplies — from runoff, wells, etc., where a supply was (c) guaranteed. Water derived from the capture of flash floods is not subject to Islamic law as this constitutes an uncertain source, and is therefore free for those able to collect and use it. However, this traditional allocation per unit of land has been bypassed, partly by the development of new supplies, but also by the (d) decrease in cultivation of a crop of substantial economic importance. This crop is harvested throughout the year and thus requires more than its fair share of water. The economic status of the crop (e) ensures that water rights can be bought or bribed away from subsistence crops.

* irrigation: 관개(灌溉) ** bribe: 매수하다
*** subsistence crop: 생계용 작물

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Water Rights No Longer Tied to Land
 - ② Strategies for Trading Water Rights
 - ③ Water Storage Methods: Mountain vs. Desert
 - ④ Water Supplies Not Stable in Mountain Regions
 - ⑤ Unending Debates: Which Crop We Should Grow
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

“Congratulations!” That was the first word that Steven saw when he opened the envelope that his dad handed to him. He knew that he would win the essay contest. Overly excited, he shouted, “Hooray!” At that moment, two tickets to Ace Amusement Park, the prize, slipped out of the envelope. He picked them up and read the letter thoroughly while sitting on the stairs in front of his house. “Wait a minute! That’s not my name!” (a) he said, puzzled. The letter was addressed to his classmate Stephanie, who had also participated in the contest.

(B)

Once Steven had heard his dad’s words, tears started to fill up in his eyes. “I was foolish,” Steven said regretfully. He took the letter and the prize to school and handed them to Stephanie. He congratulated her wholeheartedly and she was thrilled. On the way home after school, his steps were light and full of joy. That night, his dad was very pleased to hear what he had done at school. “(b) I am so proud of you, Steven,” he said. Then, without a word, he handed Steven two Ace Amusement Park tickets and winked.

(C)

“If I don’t tell Stephanie, perhaps she will never know,” Steven thought for a moment. He remembered that the winner would only be notified by mail. As long as he kept quiet, nobody would know. So he decided to sleep on it. The next morning, he felt miserable and his dad recognized it right away. “What’s wrong, (c) Son?” asked his dad. Steven was hesitant at first but soon disclosed his secret. After listening attentively to the end, his dad advised him to do the right thing.

(D)

Reading on, Steven realized the letter had been delivered mistakenly. “Unfortunately,” it should have gone to Stephanie, who was the real winner. (d) He looked at the tickets and then the letter. He had really wanted those tickets. He had planned to go there with his younger sister. Steven was his sister’s hero, and he had bragged to her that he would win the contest. However, if she found out that her hero hadn’t won, she would be terribly disappointed, and (e) he would feel ashamed.

* brag: 허풍 떨다

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① Steven은 집 앞 계단에 앉아 편지를 자세히 읽었다.
 - ② 방과 후에 집으로 돌아오는 Steven의 발걸음은 무거웠다.
 - ③ 아버지는 Steven에게 옳은 일을 하라고 조언했다.
 - ④ 에세이 대회에서 우승한 사람은 Stephanie였다.
 - ⑤ Steven은 여동생과 놀이공원에 갈 계획이었다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

영어영역 정답 및 해설

01. ① 02. ② 03. ③ 04. ③ 05. ② 06. ④ 07. ① 08. ④ 09. ④ 10. ②
 11. ④ 12. ① 13. ⑤ 14. ⑤ 15. ① 16. ② 17. ③ 18. ① 19. ② 20. ③
 21. ⑤ 22. ④ 23. ⑤ 24. ① 25. ④ 26. ③ 27. ③ 28. ⑤ 29. ② 30. ③
 31. ① 32. ③ 33. ⑤ 34. ② 35. ④ 36. ④ 37. ⑤ 38. ② 39. ⑤ 40. ③
 41. ① 42. ④ 43. ⑤ 44. ② 45. ②

1. [출제 의도] 담화 목적 추론

[해석]

남: 안녕하세요, Hotwells 고등학교 학생 여러분. 저는 여러분의 과학 교사인 Mr. Moor이며, 우리의 발명 대회에 관해 알려드리고자 합니다. 저는 여러분 모두에게 창의적인 발명 아이디어가 있다는 것을 알고 있으며, 그것을 보게 되어 신이 납니다. 아시다시피, 학교 웹사이트를 통해 7월 8일까지 신청서를 접수하고 있었습니다. 그런데 7월 7일과 8일의 웹사이트 보수로 인해 마감일이 변경되었습니다. 따라서 마감일이 7월 10일로 옮겨졌다는 것을 알려드리고자 합니다. 이해에 감사드리며, 변경된 마감일을 잊지 마시기 바랍니다. 문의 사항이 있으시면, 제 사무실로 저를 찾아와 주시기 바랍니다. 감사합니다.

[풀이]

남자는 발명 대회 참가 신청 마감일이 7월 8일에서 7월 10일로 변경되었음을 알리고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

contest 대회 application 신청(서), 지원(서) deadline 마감일, 마감 기한 due to ~로 인해 maintenance 보수, 유지

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: Lee 선생님. 제 사회학 보고서를 도와주실 수 있나요?

여: 물론이지요, Alex. 십 대들에게 그들의 여행 선호도에 관해 설문 조사한 것 맞지요?

남: 네, 맞습니다. 자료를 수집하였지만, 어떻게 하면 숫자를 효과적으로 제시할 수 있을지 확신이 서지 않습니다.

여: 어디 봅시다. 오, 모든 숫자를 그냥 나열만 했군요. 대신에 차트나 그래프를 사용해 보는 게 어때요? 그것들이 자료를 효과적으로 제시하는 데 도움이 됩니다.

남: 알겠습니다. 어떤 종류를 사용할 수 있을까요?

여: 예를 들면, 파이 차트나 막대그래프를 사용할 수 있어요.

남: 아, 그것에 대해서는 생각해 보지 않았습니다.

여: 그래요. 차트와 그래프가 도움이 될 수 있어요. 그것들은 숫자를 간단한 이미지로

나타낼 수 있어요.

남: 좋습니다.

여: 또한, 그것들은 사람들이 숫자 사이의 관계를 빠르게 볼 수 있도록 도와줄 수 있어요.

남: 그러니까, 차트와 그래프는 자료를 이해하기 쉽게 해 줄 수 있는 거네요.

여: 맞아요. 그것들을 사용하면 자료를 제시하는 데 효과적일 수 있어요.

남: 알겠습니다. 도움을 주셔서 감사합니다.

[풀이]

여자는 차트나 그래프, 즉 도표를 활용하면 보는 사람이 자료를 쉽게 이해할 수 있으므로 남자에게 도표를 활용해 보라고 말했다. 따라서 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

sociology 사회학 preference 선호(도) effectively 효과적으로 represent 나타내다, 대표하다

3. [출제 의도] 관계 추론

[해석]

[*휴대 전화가 울린다.*]

여: 안녕하세요, Parker 선생님.

남: 안녕하세요, Jones 선생님. 제 문학반 학생들에게 특별 강연을 하는 것에 동의해 주셔서 매우 기쁩니다.

여: 제가 기쁩니다. 20명의 학생이 있다고 하셨지요. 제가 하기를 바라는 특별한 어떤 것이 있습니까?

남: 음, 학생들이 제 수업에서 선생님의 시를 읽었습니다. 몇 편 낭독하신 후 그것의 의미를 설명해 주실 수 있을까요?

여: 그럼요. 제 글쓰기 과정도 또한 설명할 수 있습니다.

남: 좋습니다. 또한, 제 학생들이 시를 썼습니다. 어쩌면 그중 몇 편을 들으실 수도 있을 겁니다.

여: 물론이지요. 그리고 서명이 된 제 최신 시집을 선생님의 학생 모두에게 주고 싶습니다.

남: 오, 감사합니다. 그것은 매우 의미 있는 선물이 될 겁니다.

여: 그런데, 제가 선생님의 고등학교에 언제 도착해야 하나요?

남: 오후 3시까지 와주실 수 있나요? 로비에서 만나 뵙겠습니다.

여: 좋습니다. 그곳에 있겠습니다.

[풀이]

여자는 남자의 학급에 와서 자신이 쓴 시에 관해 특별 강연을 하기로 했고, 서명한 본인의 시집을 학급의 모든 학생에게 한 권씩 주고 싶다고 말했다. 따라서 두 사람의

관계를 가장 잘 나타낸 것은 ㉓ ‘시인-교사’이다.

[Words and Phrases]

literature 문학 process 과정 absolutely 물론이지

4. [출제 의도] 그림 내용 일치

[해석]

남: 안녕하세요, Susan. 어제 방문하신 애완동물 카페는 어땠나요?

여: 안녕하세요, Sam. 매우 좋았어요. 거기서 제가 찍은 이 사진을 보세요.

남: 알겠습니다. 아, 계산대 옆에 있는 개가 멋지네요. 당신 개인가요?

여: 아닙니다. 카페 주인의 개입니다.

남: 그 개와 놀고 싶네요.

여: 네, 함께 가지지요. 나무 사이에 있는 화단을 보세요. 아름답지 않나요?

남: 정말 아름답습니다. 그리고 여기에 사진 찍기에 좋은 장소가 많이 보이네요.

여: 제가 제일 좋아하는 장소 아세요? 별 모양이 하나 있는 머그잔 조각이에요.

남: 그것 맘에 드네요. 그것이 카페를 독특하게 해주고 있어요. 흠, 바구니에 있는 이 공들은 뭔가요?

여: 사람들이 그것들을 사용해 자신의 개들과 잡기 놀이를 할 수 있어요.

남: 재밌을 것 같습니다. 그런데, 테이블이 2개밖에 없네요. 더 필요하지 않나요?

여: 음, 애완동물들이 뛰어다닐 수 있도록 공간이 필요하거든요.

남: 알겠습니다. 방문하기에 좋은 장소인 것 같네요.

[풀이]

대화에서는 머그잔 조각에 별 모양이 하나 있다고 했는데, 그림에서는 물방울 모양이 여러 개 있으므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

flowerbed 화단 photo spot 사진 찍기에 좋은 장소 mug 머그잔, 손잡이가 있는 컵 sculpture 조각 play catch 잡기 놀이를 하다

5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

여: 안녕, Ted. 학생 댄스 페스티벌 포스터는 어떻게 되어 가고 있니?

남: 안녕하세요, Wood 선생님. 여기, 제 모니터를 보세요. 그것이 포스터의 최종안입니다.

여: 어디 보자. 와, 너 정말 잘했다. 다 끝난 것 같구나.

남: 감사합니다, Wood 선생님.

여: 오, 나는 아래쪽에 있는 만화가 마음에 들어. 네가 그것을 직접 그렸니?

남: 아뇨, 그 이미지를 내려받았어요. 저작권을 확인했는데 무료로 사용할 수 있어요.

여: 그거 잘 됐구나. 그러면 포스터를 인쇄할 준비가 되었니?

남: 네, 하지만 저희 프린터가 작동되지 않아서, 그것을 지금 인쇄할 수가 없어요.

여: 걱정하지 마라. 내가 교사 휴게실에서 너를 위해 그것을 해결 수 있어.

남: 그렇게 해주시면 아주 좋겠어요.

여: 포스터는 몇 장 필요하니?

남: 열 장이면 충분할 거예요.

여: 문제없어. 파일만 나에게 보내줘.

남: 대단히 감사합니다.

[풀이] 남자가 프린트가 고장 나서 포스터를 인쇄할 수 없다고 하자, 여자는 교사 휴게실에서 인쇄해 줄 테니 파일을 보내 달라고 했으므로, 여자가 남자를 위해 할 일로 가장 적절한 것은 ② ‘포스터 인쇄하기’이다.

[Words and Phrases]

final draft 최종안 copyright 저작권 lounge 휴게실, 라운지

6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: 안녕하세요.

여: 안녕하세요, 선물 가게에 오신 걸 환영합니다. 비누 예술 전시는 어땠나요?

남: 놀라웠어요. 나는 비누로 만들어진 그렇게 인상적인 예술작품을 전혀 상상하지 못했어요.

여: 많은 방문객이 그렇게 말씀하십니다. 그리고 그거 아세요? 저희는 이번 주에 판촉 행사를 하고 있습니다. 모든 품목이 10% 할인됩니다.

남: 그거 잘됐네요. 저는 이 수제 비누가 마음에 듭니다. 그것은 얼마입니까?

여: 한 세트에 20달러입니다.

남: 좋네요. 두 세트를 사겠어요. 오, 이건 비누 꽃인가요?

여: 네. 그것을 방향제로 사용하실 수 있습니다. 큰 것은 10달러이고 작은 것은 5달러입니다.

남: 냄새가 정말 좋네요. 큰 것으로 세 개 사겠습니다.

여: 좋습니다. 다른 건 없으세요?

남: 아뇨, 됐습니다. 그거면 됐어요.

여: 자, 여기 수제 비누 두 세트와 큰 비누 꽃 세 개입니다. 그리고 제가 말씀드렸듯이, 할인을 받으십니다.

남: 고맙습니다. 여기 제 신용카드가 있습니다.

[풀이]

남자는 20달러짜리 수제 비누 두 세트와 10달러짜리 큰 비누 세 개를 사겠다고 했으며 모든 품목이 10% 할인된다고 했으므로, 남자가 지불할 금액은 ④ ‘\$63’이다.

[Words and Phrases]

exhibition 전시(회) promotion 판촉 행사[활동] air freshener 방향제

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

여: 안녕, John. 우리는 방금 자원봉사 동아리 모임을 끝냈어.

남: 안녕, Alice. 미안해, 늦었어. 내가 중요한 걸 놓쳤니?

여: 음, 우리는 노숙자 보호소에서 자원봉사 활동을 다음 주로 연기했어.

남: 왜? 중간고사가 다가와서 그런 거니?

여: 아니야. 그건 문제가 아니야. 우리 회원들은 모두 그래도 참여하기를 원해.

남: 그렇다면 우리가 왜 미뤘니?

여: 너 우리가 지난주에 우리 동아리에 관한 동영상을 인터넷에 올린 거 알지?

남: 물론이지. 내가 그 동영상 제작을 도왔잖아. 그것은 큰 성공이었지.

여: 음, 그때 이후로, 우리는 그 어느 때보다도 더 많은 의류 기부를 받았어.

남: 오, 그거 좋은 소식이구나. 하지만 그것은 많은 일거리처럼 들린다.

여: 맞아. 옷을 크기와 계절별로 정리하려면 우리는 더 많은 시간이 필요해. 그래서 연기한 거야.

남: 알겠어. 우리 언제 시작할 거니?

여: 우리는 내일 아침에 그것들을 정리하기 시작할 거야.

남: 알았어. 그때 보자.

[풀이]

자원봉사 동아리에 관한 동영상을 인터넷에 올린 후에 의류 기부가 늘어나서 그 의류를 분류할 시간이 필요하여 동아리 봉사 활동을 연기하게 되었다고 여자가 말하고 있다. 그러므로 봉사 활동이 연기된 이유는 ① '기부받은 옷 정리 시간이 더 필요해서'이다.

[Words and Phrases]

postpone 연기하다 homeless shelter 노숙자 보호소[쉼터] donation 기부

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: 안녕, Clara. 핸드폰으로 무엇을 보고 있니?

여: 안녕, Harry. 나는 연례 자선 야구 경기에 관한 정보를 보고 있어.

남: 아, 나 작년엔 그 경기를 보러 갔었어. 그것은 아주 재미있었어. 올해는 선수들이 누구니?

여: 영화 *Heros from Mercury*의 배우들이 경기를 해. 같이 가자.

남: 좋은 생각이야. 그건 언제니?

여: 6월 27일 오후 3시야.

남: 좋아. 그렇다면, 우리 서둘러 입장권을 사는 것이 좋겠다.

여: 네 말이 맞아. 입장권은 한 장에 30달러야. 조금 비싸지 않니?

남: 그럴지도. 하지만 모든 입장권 판매액은 지역 자선 단체에 기부될 거야.

여: 응, 맞아. 그리고 그 경기는 여기 시내에서 열릴 거야.

남: 아, 또 Clifton 야구장에서 열리니?

여: 맞아. 내가 지금 입장권을 예매할게.

[풀이]

연례 자선 야구 경기에 참가하는 선수, 개최 일시, 입장료, 장소 등은 언급되었지만 기념품은 언급되지 않았으므로, 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

annual 연례의 charity 자선 (단체) donate 기부하다 local 지역의

9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

여: 안녕하세요, DSNB 청취자 여러분! 저는 '1분 문화 뉴스'의 Olivia Wilson입니다. 저는 곧 있을 Kaufman 특별전을 소개해드리고 싶습니다. 이 행사는 1995년에 처음 개최되어 예술계의 사랑을 계속 받고 있습니다. 8월 1일부터 월요일을 제외한 매일, 한 달간 전시회가 열립니다. 여러분은 Timothy Kaufman 미술관의 West Hall에서 전시회를 경험할 수 있습니다. 올해의 주제는 예술과 기술의 결합입니다. 여러분은 현대 기술의 도움으로 만들어진 독특한 예술작품을 볼 수 있습니다. 혼잡을 피하기 위해 일일 관람객 수를 300명으로 제한합니다. 현장에서 입장권을 구입할 수 있지만, 사전에 예매하면 20% 할인을 받습니다. 더 알고 싶으시면, 그 전시회의 웹사이트를 방문하세요. 다음은 Sean이 전해드리는 날씨입니다. 채널 고정하세요.

[풀이]

일일 관람객 수를 300명으로 제한한다고 했으므로 ④가 담화의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

exhibition 전시회 art community 예술계 combination 결합 unique 독특한 limit 제한하다 on site 현장에서 in advance 사전에, 미리

10. [출제 의도] 특정 정보 파악

남: 안녕하세요, 도와드릴까요?

여: 안녕하세요. 7월에 주민 센터에서 어떤 강좌를 제공하는지 알고 싶습니다.

남: 여기 있습니다. 이 전단을 보세요.

여: 음... 저는 다섯 강좌에 모두 흥미가 있는데, 이 강좌는 들을 수가 없네요. 저는 어떤 꽃에 알레르기가 있거든요.

남: 아, 안됐네요. 음, 이제 네 개의 선택권이 있군요.

여: 수업료가 아주 다양하네요. 그런데 저는 100달러보다 더 많이 쓰고 싶지 않아요.

남: 알겠습니다. 그리고 장소는 어떠세요? 어느 장소에 가는지에 신경을 쓰시나요?

여: 네. Greenville이 저희 집에 더 가까워서 저는 제 강좌가 그곳에 있는 걸 더 선호해요.

남: 좋습니다. 어느 시간이 좋으신가요?

여: 음, 제가 오후 6시까지 바빠서 그 이후에 있는 강좌를 수강할 거예요.

남: 알겠습니다. 그러면 딱 한 개가 남는군요. 그건 정말 인기 있는 강좌입니다.

여: 잘됐네요. 등록해 주세요.

[풀이]

여자는 어떤 곳에 알레르기가 있어서 그것과 관련된 강좌를 들을 수 없고, 수업료로 100달러보다 더 많이 쓰고 싶지 않다고 했다. 장소는 자신의 집에서 더 가까운 Greenville이 좋다고 했고, 오후 6시 이후에 있는 강좌를 수강할 것이라고 했으므로 여자가 등록할 강좌는 ②이다.

[Words and Phrases]

flyer 전단 allergic to ~에 알레르기가 있는 option 선택권 fee 수업료 location 장소, 위치 prefer 선호하다

11. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: 여보, 나는 지금 체육관에 갈 거예요.

여: 우리 이웃들이 우리와 저녁을 먹으러 올 거라는 것을 잊지 말아요. 그전에 꼭 돌아와요.

남: 알아요. 내가 몇 시에 집에 다시 돌아오면 좋겠어요?

여: 여섯 시까지 집에 와야 해요.

[풀이]

남자가 체육관에 간다고 하자 여자는 이웃들이 저녁을 먹으러 올 거니까 그전에 돌아오라고 했고, 남자가 몇 시에 돌아오길 바라느냐고 묻고 있으므로 ④ ‘여섯 시까지 집에 와야 해요.’가 여자의 응답으로 가장 적절하다.

① 나는 내일 돌아올 거예요.

② 당신은 거기 음식을 좋아했잖아요.

③ 나는 매일 체육관에 가요.

⑤ 우리는 이미 저녁을 다 먹었어요.

[Words and Phrases]

gym 체육관

12. [출제 의도] 짧은 대화의 응답 고르기

[해석]

여: Michael, 오늘 학교 버스를 탈 거지, 맞지?

남: 날씨가 어제보다 더 따뜻하면, 제 자전거를 탈 거예요, 엄마. 왜요?

여: 오늘이 (어제보다) 훨씬 더 춥고 바람도 더 많이 불어. 자전거를 타지 않는 게 좋겠다.

남: 좋아요. 그럼 버스를 탈게요.

[풀이]

남자는 어제보다 날씨가 더 춥고 바람도 많이 부니까 자전거를 타지 않는 게 좋겠다는 엄마의 합리적 제안과 당부를 수용해야 자연스럽다. 따라서 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘좋아요. 그럼 버스를 탈게요.’이다.

- ② 아니요. 제 자전거는 다시 고장 났어요.
- ③ 문제없어요. 태워드릴게요.
- ④ 걱정하지 마세요. 이미 학교에 도착했어요.
- ⑤ 맞아요. 날씨가 더 따뜻해지고 있어서 기뻐요.

[Words and Phrases]

had better ~하는 게 낫다 ride 타다

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 이봐요, Sylvia. 며칠 전에 당신의 새 영화를 봤어요. 등장인물을 멋지게 연기했더군요.

여: 고마워요, Jack. 그 영화에서 연기하면서 아주 재미있었어요.

남: 분명히 그랬을 거예요. Sylvia, 제가 새 영화를 감독할 거예요. 당신이라면 주인공 역으로 완벽할 거예요.

여: 오, 정말요? 무엇에 관한 영화죠?

남: 막 새로운 마을로 이주한 몽상가에 관한 코미디 영화예요.

여: 흥미롭게 들리고, 당신 영화에 참여하고 싶어요. 하지만 제가 그役に 적절한 사람이라는 확신이 들지 않네요.

남: 왜 그렇게 말하세요?

여: 음, 전에 코미디 영화에서 연기해본 적이 없어요.

남: 걱정하지 말아요. 당신은 타고난 배우니까요.

여: 친절하시네요. 대본을 읽고 난 다음 결정해도 되죠?

남: 물론이죠. 대본 한 부를 보내드릴게요. 당신의 연락을 기다리고 있겠어요.

여: 네. 곧 제 결정을 알려 드릴게요.

[풀이]

대본 검토 이후 출연 여부에 대한 연락을 기다리겠다는 남자의 마지막 말에 대해 여자는 서둘러 결정을 내리겠다는 의지를 밝히는 것이 자연스럽다. 따라서 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘네. 곧 제 결정을 알려 드릴게요.’이다.

- ① 그럼요. 이 대본을 읽은 후에 감명을 받았어요.
- ② 당연하죠. 지난번 코미디 영화에서 제가 연기를 잘했던 것 같아요.
- ③ 멋져요. 제가 당신의 새로운 드라마를 위한 대본을 쓸게요.
- ④ 미안해요. 저는 그 영화를 감독할 수 없어요.

[Words and Phrases]

character 등장인물 beautifully 멋지게 direct 감독하다 lead role 주인공 역
dreamer 몽상가 right 적합한 natural 타고난 script 대본

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: Jason, 당신이 당신 회사를 위해 운동회 날을 계획하고 있다는 말을 들었어요.

남: 네, 다음 주 토요일이에요. 하지만 문제는 제가 아직도 장소를 예약할 수 없었다는 거예요.

여: 오, 정말요? Portman Sports Center는 살펴봤나요?

남: 그랬죠. 유감스럽게도, 지금 개조 공사 중이에요.

여: 그거 참 아쉽네요. 체육 행사를 위해서 완벽한 곳인데요.

남: 알고 있어요. 흠, 도처를 살펴보고 있지만, 전화한 곳은 모두 예약이 되어 있더군요.

여: 오, 저런. 개조 공사가 끝날 때까지 그 행사를 연기할 수 있나요?

남: 아니요, 그럴 수 없어요. 그날 이후에는 회사 일정이 바빠요.

여: 흠... Whelford 고등학교는요? 훌륭한 체육 시설이 있는 곳이죠.

남: 정말요? 일반인에게 개방을 하나요?

여: 물론이죠. 개방합니다. 저희는 지난달에 회사 행사를 위해 그것을 빌렸었죠.

남: 예약하기에 좋은 장소 같군요.

여: 네, 맞아요. 하지만 시설이 인기가 있어서 서두르는 것이 좋겠어요.

남: 고마워요. 그날 사용할 수 있는지 알아보기 위해 지금 전화할게요.

[풀이]

시설을 서둘러 예약하는 것이 좋겠다는 여자의 조언과 제안에 대해 남자는 고마움을 표현하면서 기꺼이 받아들이는 것이 자연스럽다. 따라서 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘고마워요. 그날 사용할 수 있는지 알아보기 위해 지금 전화할게요.’이다.

① 괜찮아요. 당신은 다른 장소를 예약할 수 있어요.

② 알겠어요. 당신 회사 행사에 참여하려면 서둘러야 해요.

③ 왜 아니겠어요? 우리 회사에는 자체 체육 시설이 있습니다.

④ 동의해요. 개조 공사가 끝날 때까지 우리는 기다려야 해요.

[Words and Phrases]

reserve 예약하다 remodel 개조 공사하다 book 예약하다 postpone 연기하다
facilities 시설 the public 일반인 rent 빌리다

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Mary는 한 회사에서 영업팀을 이끌고 있습니다. 그녀의 팀은 매우 중요한 계약의 기획 작업을 열심히 하고 있습니다. 오전에 Mary는 팀원 중 한 명인 Steve가 열

굴을 찡그리며 수시로 어깨를 마사지하고 있는 것을 알게 됩니다. Mary는 Steve에게 괜찮으냐고 묻습니다. Steve는 지난 며칠 동안 어깨에 통증이 느껴진다고 말하지만, 계속 일을 해도 괜찮다고도 말합니다. Mary는 Steve가 아픈데도 계속 일하면 건강이 악화될까봐 걱정이 됩니다. 그녀는 그의 건강이 최우선 사항이 되어야 한다고 믿습니다. 그래서 그녀는 Steve에게 하루 휴가를 내고 자신을 돌볼 것을 제안하고 싶습니다. 이런 상황에서, Mary는 Steve에게 뭐라고 말하겠습니까?

[해설]

회사 영업팀을 이끌고 있는 Mary는 팀원 중 한 명인 Steve가 며칠 전부터 어깨에 통증을 느끼면서도 계속 일을 해도 괜찮다는 말을 듣고, Steve의 건강이 최우선 사항이라는 생각에 하루 휴가를 내서 자신을 돌보라는 제안을 하고 싶어 하는 상황이다. 따라서 이런 상황에서 Mary가 Steve에게 할 말로 가장 적절한 것은 ① ‘오늘 휴가를 내고 자신을 돌보는 게 어떻겠어요?’이다.

② 당신의 관심사가 구직에서 우선 사항이 되어야 해요.

③ 팀원의 생각을 적극적으로 지지하는 게 좋겠어요.

④ 건강 제품 판매를 늘릴 방법을 찾아봅시다.

⑤ 그 계약의 세부사항을 바꾸는 게 어떻겠어요?

[Words and Phrases]

contract 계약(서) frown 얼굴을 찡그리다 first priority 최우선 사항 take the day off 하루 휴가를 내다

[16~17]

[해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분. 이전에 우리는 식물이 자라는 다양한 환경에 관해 배웠습니다. 오늘 우리는 식물이 위협으로부터 어떻게 자신을 방어하는지에 관해 토론할 것입니다. 식물은 위협으로부터 도망칠 수는 없지만, 자신을 안전하게 지키는 방법은 알고 있습니다. 첫째, 장미와 같은 많은 식물에는 날카로운 가시가 있습니다. 동물이 너무 가까이 오면, 이 가시가 그 동물을 베어 가까이 오지 말라고 경고합니다. 또한, 식물은 불쾌한 맛이 나는 물질을 만들 수 있습니다. 예를 들어, 곤충들이 공격할 때, 토마토 식물은 화학 물질을 방출하여 잎이 불쾌한 맛이 나게 합니다. 그다음으로, 어떤 식물은 곤충과 동반자 관계를 형성합니다. 예를 들어, 어떤 벚나무는 달달한 액체를 만들어 개미를 유혹합니다. 개미는 이 식량원을 안전하게 지키기 위해 적으로부터 나무를 보호합니다. 마지막으로, 자신을 보호하기 위해 독을 생성하는 식물이 있습니다. 예를 들어, 특정 호두나무는 주변의 다른 나무를 위협으로 여겨서, 그 다른 나무가 자라는 것을 막기 위해 독을 만들어 냅니다. 이제, 이 놀라운 식물들에 관한 비디오를 봅시다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

여자는 식물이 위협으로부터 어떻게 자신을 방어하는지에 관해 말하고 있으므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘식물이 위협으로부터 자신을 보호하는 방법’이다.

- ① 화학 물질이 식물에게 해로운 이유
- ③ 식물이 무성하게 자라는 것을 막는 것의 어려움
- ④ 위험한 곤충이 식물에게 가까이 오지 못하게 하는 조언
- ⑤ 야생에서 독성이 있는 식물을 알아보는 것의 중요성

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

자신을 위협으로부터 방어하는 식물로 장미, 토마토 식물, 벚나무, 호두나무는 언급되었지만, ③ ‘클로버’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

previously 이전에 defend 방어하다 threat 위협 thorn 가시 substance 물질
chemical 화학 물질 partnership 동반자 관계 liquid 액체 generate 생성하다
nearby 주변의 incredible 놀라운, 믿을 수 없는

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

관계자분께

제 이름은 Daniel입니다. 저는 몇 년 전에 귀하의 청소년 스포츠 프로그램에 합류한 이후 수영을 정말 즐겨왔습니다. 귀하의 프로그램 덕분에 저는 수영을 잘하게 되었습니다. 이제 저는 한 걸음 더 나아가고 싶습니다. 저는 사람들을 돕는 것을 좋아하고 나중에 구조원으로 취업하기를 희망합니다. 그래서 저는 이번 여름에 귀하의 구조원 양성 과정에 신청하려고 했습니다. 그러나 그 과정은 인기가 너무 많아 거의 개설되자마자 등록이 마감되었습니다. 저는 등록을 할 수 없었고 정말 실망했습니다. 제 친구 중 몇몇도 그럴 수 없었다고 들었습니다. 저는 추가 과정을 개설해 주시기를 정중히 요청합니다. 고려해 주셔서 감사드립니다.

Daniel Smith 드림

[풀이]

필자는 구조원이 되고자 구조원 양성 과정에 신청하려 하지만 그 과정이 인기가 너무 많아 개설되자마자 등록이 마감되어 신청하지 못한 상황에서 추가 과정을 개설해 주기를 요청하고 있다. 따라서 ①이 글의 목적으로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

thanks to ~ 덕분에 lifeguard 구조원 sign up for ~을 신청하다 registration

등록 additional 추가적인 appreciate 감사하다 consideration 고려

19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

Sharon은 자신의 친구로부터 다가오는 탱고 콘서트 표를 받았다. 인터넷을 검색하던 중 그녀는 그 콘서트에 관한 리뷰를 우연히 발견하게 되었다. 리뷰를 쓴 사람은 그것을 ‘깜찍한 공연’이라며 혹평했다. 그로 인해 Sharon의 마음속에 과연 그것이 갈 만한 가치가 있을까 하는 의문이 생겼지만, 결국 그녀는 마지못해 콘서트에 참석하기로 마음먹었다. 구시가지에 위치한 홀은 아주 오래되고 황폐했다. 주위를 둘러보며 Sharon은 어떤 쇼를 기대할 수 있을지 또다시 궁금했다. 그러나 탱고가 시작되자마자 모든 것이 바뀌었다. 피아노, 기타, 플루트, 바이올린이 마법처럼 조화를 이루며 흘러나왔다. 청중은 환호성을 질렀다. “어머나! 얼마나 환상적인 음악인가!” Sharon은 소리쳤다. 리듬과 박자가 너무 활기차고 선풍적이어서 그녀의 몸과 마음을 뒤흔들었다. 그 콘서트는 그녀의 예상을 훨씬 뛰어넘었다.

[풀이]

Sharon은 탱고 콘서트에 대한 리뷰를 보고서 갈 만한 가치가 있을까 하는 의문이 들었지만 막상 콘서트에 가서 탱고가 시작되자마자 감탄했고 콘서트는 그녀의 예상을 훨씬 뛰어넘었다고 했다. 따라서 ② ‘확신이 없는 → 깜짝 놀란’이 Sharon의 심경 변화로 가장 적절하다.

- ① 신이 난 → 지루한
- ③ 차분한 → 속상한
- ④ 부끄러운 → 고마워하는
- ⑤ 부러워하는 → 무관심한

[Words and Phrases]

upcoming 다가오는 surf 검색하다 come across ~을 우연히 발견하다 harsh 혹독한 worthwhile ~할 가치가 있는 reluctantly 마지못해 ancient 아주 오래된 run-down 황폐한 energetic 활기찬 sensational 선풍적인

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

때때로 사람들은 자신을 괴롭히고 있는 것이 무엇인지를 분명히 말하지도 드러내지도 않고, 대신 자신의 불쾌감을 표현하는 더 간접적인 수단을 선택한다. 한 동료가 거들먹거리는, 또한 기저에 있는 적개심을 나타내는 방식으로 다양한 다른 동료와 대화를 나눌 수도 있다. 다른 수많은 경우에도 배우자들은 어떤 문제를 진정으로 다루지 않은 채 울적해하고 심지어 얼굴을 찡그리기까지 할 수도 있다. 마찬가지로 동료들 간에도 어떤 문제에 대해 토론하는 것을, 그 주제가 등장하면 신속하게 화제를 바꾸거나 믿을 수 없을 정도로 모호해짐으로써, 그냥 막아버릴 수도 있다. 짜증을 표현하는

그런 간접적인 방법은 유용하지 않은데, 그것이 그런 행동의 대상이 되는 사람에게 정확히 어떻게 반응해야 하는지에 대한 아이디어를 제공하지 않기 때문이다. 그들은 자신의 동료가 짜증이 나 있다는 것은 이해하지만 직접적인 표현이 없어서 자신들이 이 문제를 해결하기 위해 무엇을 할 수 있는지에 관한 충고가 없는 상태가 되게 된다.

[풀이]

어떤 문제를 해결하는 데 있어 간접적인 방식으로 불쾌감을 드러내거나 짜증을 내며 직접적으로 언급하지 않으면 문제 해결에 도움이 되지 않는다는 내용의 글이다. 따라서 ③이 필자의 주장으로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

state 말하다 indirect 간접적인 annoyance 불쾌감 companion 동료 indicate 나타내다 hostility 적개심 numerous 수많은 frown 얼굴을 찡그리다 genuinely 진정으로 switch over ~을 바꾸다 turn up 등장하다, 나타나다 incredibly 믿을 수 없을 정도로 vague 모호한 temper 짜증, 성질 irritated 짜증이 난 absence 없음, 부재 regarding ~에 관하여

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

오늘날 거의 핵심인 것처럼 보이는 많은 보조 사업들이 한때는 여정의 가장자리로 시작했다. 예를 들어 소매업자들은 흔히 조립이나 설치 서비스와 같은 동반 지원을 통해 판매를 복돋운다. 조립되지 않은 야외 그릴을 부품 상자로 판매하고 고객의 임무를 미완성 상태로 내버려 두는 가정용품 소매업자를 생각해 보라. 그 소매업자가 또한 조립과 배달도 판매할 때 그것은 그 고객이 자기네 뒤뜰에서 요리하는 자신의 진정한 임무를 향한 여정에 또 다른 한 걸음을 내딛는 것이다. 또 다른 예는 소프트웨어 판매에 더하여 층층이 쌓이는 기업 대 기업 간 서비스 계약이다. 유지, 설치, 교육, 배달, 손수 하는 것을 대신 해주는 해결책으로 바꿔주는 것은 무엇이든 원래 핵심 제품이 고객의 여정과 교차하는 곳의 가장자리를 탐구함으로써 생겨났다.

[풀이]

소매업자가 고객에게 제품을 판매할 때 그 제품이 조립되지 않은 채 부품으로만 판매하면 고객은 그것을 사용할 수 없지만, 조립, 설치, 유지 등 고객이 손수 하는 것을 대신해 줌으로써 고객은 비로소 그 제품을 사용할 수 있다는 취지의 글이므로, journey edges는 어떤 제품의 판매 이후에 이런 추가적인 서비스를 제공하는 것을 의미한다. 따라서 ⑤ ‘고객의 기본적인 구매를 넘어 추가 서비스를 제공하는 것’이 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절하다.

- ① 고객에게 불필요한 상품을 구매하도록 요구하는 것
- ② 비즈니스 서비스에 대한 고객의 의존도를 줄이는 것
- ③ 부품보다 최종 제품 판매에 더 중점을 두는 것

④ 핵심 제품에 기술의 획기적 발전을 추가하는 것

[Words and Phrases]

retailer 소매업자 boost 복돋우다 accompanying 동반하는 assembly (기계 부품의) 조립 installation 설치 home goods 가정용품 incomplete 미완성의 contract 계약(서) layer 층층이 쌓다 explore 탐구하다

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

스포츠에 대한 공식적인 정의는 중요한 함의를 갖는다. 정의가 규칙, 경쟁, 높은 기량을 강조할 때 많은 사람이 참여에서 배제되거나 ‘이류’로 정의되는 다른 신체 활동을 피하게 될 것이다. 예를 들어 12세의 선수가 상위 클럽 축구팀에서 잘리면 그 선수는 지역 리그에서 뛰고 싶지 않을 수도 있는데, 그 이유는 그 선수가 그것을 진정한 스포츠가 아닌, '레크리에이션 활동'으로 보기 때문이다. 이것은 소수의 사람이 많은 수의 팬을 위해 상대적으로 높은 수준의 시합을 하는 것과 동시에 대부분의 사람이 신체적으로 활동적이지 않은 상황, 즉 건강에 부정적인 영향을 주고 사회나 지역사회에 의료비를 증가시키는 상황을 만들 수 있다. 스포츠가 즐거움을 위해 행해지는 광범위한 신체 활동을 포함하도록 정의되고 사회생활의 지역적인 표현들로 융합될 때 신체 활동 비율이 높을 것이고 전반적인 건강상의 이점이 있을 수 있다.

[풀이]

스포츠의 정의에는 중요한 함의가 담겨 있어 스포츠를 어떻게 정의하느냐에 따라 신체 활동에의 참여 정도와 건강에 대한 영향이 다를 수 있다는 내용의 글이다. 따라서 ④가 글의 요지로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

definition 정의 implication 함의, 내포된 뜻 exclude 배제하다 exclusive 상위의, 상류의, 고급의 inactive 활동적이지 않은 relatively 상대적으로 negatively 부정적으로 integrate 융합하다, 통합하다 overall 전반적인 benefit 이점

23. [출제 의도] 글의 주제 파악

[해석]

‘문제 구조화’는 여러분이 ‘어떤’ 문제를 해결하려고 하는지 정의하는 것에 해당한다. 여러분이 선택하는 구조가 그 문제에 대한 여러분의 이해에 강하게 영향을 미치며, 그로 인해 그것을 해결하는 여러분의 접근 방식을 결정하기 때문에 이것은 중대한 활동이다. 하나의 예로, 사람들에게 지역사회 내의 범죄를 줄이는 방법을 물어본 Thibodeau와 Broditsky의 일련의 실험에 대해 생각해 보라. 그들은 범죄를 묘사하는 데 사용된 은유가 바이러스였는지 혹은 짐승이었는지에 따라 응답자들의 제안이 크게 달라진다는 것을 발견했다. 범죄를 자신들의 도시에 침입하는 바이러스에 비유하는 은유를 제공받은 사람들은 빈곤을 없애고 교육을 향상시키는 것 같은, 예방과

문제의 근본 원인 해결을 강조했다. 반면에, 짐승의 은유를 제공받은 사람들은 경찰력과 교도소의 규모를 늘리는 것, 즉 교정 조치에 초점을 맞추었다.

[풀이]

문제를 어떻게 구조화하느냐에 따라서 문제에 접근하는 방법과 해결책이 달라진다는 내용의 글이므로, ⑤ ‘문제 구조화가 문제 접근 및 해결에 미치는 영향’이 글의 주제로 가장 적절하다.

- ① 더 나은 해결책을 위해 올바른 질문을 하는 것의 중요성
- ② 문제에 대한 해결책을 찾기 위해 은유를 사용하는 것의 어려움
- ③ 문제 구조화가 해결책의 출현을 막는 이유
- ④ 지역사회 범죄를 줄이는 데 있어서 예방 조치의 유용성

[Words and Phrases]

framing 구조화 amount to ~에 해당하다, ~과 마찬가지로이다 condition 결정하다, 좌우하다, 영향을 미치다 metaphor 은유 remediation 교정 (조치)

24. [출제 의도] 글의 제목 파악

[해석]

현재의 다윈적 사고에서 흔히 볼 수 있는 오류는 “이기적인 유전자”가 진화의 원동력이라는 가정이다. 엄격한 다윈설에서 원동력은 환경적 위협이다. 위협이 없을 때, 자연 선택은 변화에 ‘저항하는’ 경향이 있다. 행동의 변화를 유전적 변화나 영역별 뇌 모듈의 ‘무(無)에서의’ 출현에서 ‘기인하는’ 것으로 ‘설명하는’ 것은 생물학적으로 맞지 않는다. 진화 심리학자들은 왜 뇌가 진화했는지 확실히 안다. Cosmides와 Tooby가 지적하듯이, 뇌는 움직이는 동물에서만 발견된다. 뇌는 행동 기관이며, 즉각적이고 무작위적이지 않은 행동 적응이 유전적 적응보다 훨씬 더 효율적이다. 그러므로 뇌를 가진 동물에게 행동 변화는 환경 위협에 대한 보통의 첫 번째 대응이다. 그 변화가 성공적이면, 새로운 행동에 대한 유전적 적응이 더 점진적으로 뒤따를 것이다. 동물들은 육식 동물의 이빨을 진화시키고 나서 고기를 먹는 것이 좋은 생각일 수도 있다고 결정하지 않는다.

[풀이]

환경적 위협에 적응하기 위해서 동물의 행동이 먼저 변화하고 그 뒤를 따라서 유전자가 서서히 변화한다는 내용의 글이다. 이러한 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘행동 또는 유전자 중 어느 것이 먼저 적응하는가?’이다.

- ② 이기적인 유전자의 통제 하에 있는 뇌
- ③ 동물들이 고기를 먹는 이유: 생존의 이야기
- ④ 유전자는 항상 자연과의 싸움에서 승리한다!
- ⑤ 유전적 적응의 뛰어난 효율성

[Words and Phrases]

prime mover 원동력 emergence 출현 genetic 유전의 adaptation 적응

25. [출제 의도] 표의 내용 일치 파악

[해석]

위 표는 2015년의 산업별 전 세계 플라스틱 폐기물 발생을 보여준다. 플라스틱 폐기물을 가장 많이 발생시킨 부문은 포장 부문으로, 발생된 전체 플라스틱 폐기물의 46.69%를 차지했다. 섬유 부문은 3,800만 톤의 플라스틱 폐기물, 즉 발생된 전체 플라스틱 폐기물의 12.58%를 발생시켰다. 소비자·기관 제품 부문은 3,700만 톤의 플라스틱 폐기물을 발생시켰는데, 이 양은 운송 부문이 발생시킨 플라스틱 폐기물량의 2배가 넘는 것이었다. 전기·전자 부문은 건축·건설 부문이 발생시킨 플라스틱 폐기물과 똑같은 양을 발생시켰는데, 각 부문은 전체 플라스틱 폐기물 발생량의 8.60%를 차지했다. 산업용 기계 부문에서는 단 100만 톤의 플라스틱 폐기물만 발생되었는데, 이것은 발생된 전체 플라스틱 폐기물의 0.50%에 못 미친다.

[풀이]

표에서 전기·전자 부문과 건축·건설 부문은 각각 4.30%를 차지했으므로, ④는 표의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

generation 발생 industry 산업 sector 부문 packaging 포장 account for ~을 차지하다 institutional 기관의

26. [출제 의도] 세부 사실 파악

[해석]

1871년에 영국 Lancashire에서 태어난 William McDougall은 실험 심리학과 생리 심리학에 자신의 발자취를 남겼다. Cambridge University에서 자연과학 학위를 받은 후에 그는 인간 행동에 관심을 갖게 되었다. 그는 인간 행동이 지력, 감정, 그리고 의지라는 세 가지 능력에 근거한다고 믿었다. 성실한 학자여서 그는 영국에 있는 여러 대학에서 교수직을 얻었다. 그는 또한 유명한 *Introduction to Social Psychology*를 포함하여 심리학에 관한 많은 책을 썼다. 1920년에 그는 인간 행동에 관한 기계론적인 해석에 반대하면서 *The Group Mind*를 출간했다. 하지만 *The Group Mind*는 출판되었을 때 제대로 인정받지 못했다. 다소 실망한 나머지 그는 같은 해에 미국으로 옮겨 가 Harvard University에서 교수가 되었다. 7년 후에 그는 Duke University로 옮겼고, 거기에 심리학과를 만들고 다양한 연구를 계속했다. 오늘날 많은 사람이 그의 책을 읽고, 심리학자들은 그의 지적 업적을 기린다.

[풀이]

*The Group Mind*는 출판되었을 때 제대로 인정받지 못했다고 했으므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

leave one's mark on ~에 발자취를 남기다 physiological 생리적인 degree 학위 academic position 교수직 mechanistic 기계론적인 interpretation 해석

department 학과 achievement 업적

27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

노래하는 Tommy

축하합니다! Tommy는 이제 여러분의 노래하는 친구입니다. 그와 함께 놀고 그를 돌보는 방법을 배우기 위해 이 사용 설명서를 읽으세요. Tommy는 언제 어디서나 여러분에게 노래를 불러 줍니다. 노래를 재생하기 위해 인터넷에 연결될 필요가 없습니다!

사용 전

1. Tommy의 눈을 덮고 있는 보호 필름을 제거하세요.
2. 배터리 칸에 AA 건전지 두 개를 넣고 전원 단추를 누르세요.
3. 소리 크기 설정을 선택하세요: '낮은' 소리 크기 또는 '높은' 소리 크기

작동

1. 재생
 - Tommy의 오른쪽 귀를 건드리면 노래를 시작합니다.
2. 중지
 - Tommy의 모자를 누르면 노래를 멈춥니다.
3. 조절
 - 다섯 곡의 노래 중에 선택하세요.
 - Tommy의 배지를 누르면 다음 노래로 건너웁니다.

주의사항

Tommy는 방수가 되지 않습니다. Tommy가 물에 젖지 않게 조심하세요!

[풀이]

Tommy의 오른쪽 귀를 건드리면 노래를 시작한다고 했으므로, ㉓은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

instructions 사용 설명서 insert 넣다 waterproof 방수의

28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

2020 범죄와 탐정 과학 워크숍

와서 최고의 탐정이 되는 것을 배우세요! 이 워크숍에서 여러분은 범죄 현장을 조사

하고 탐정이 되어 수수께끼를 해결하는 데 필요한 기술을 배울 것입니다!

일시와 장소

- 2020년 8월 18일 화요일 오전 9시부터 오후 3시
- ZBU 학생회관 회의실 103호

대상: 14세 이상

참가비: 20달러(보험은 포함되어 있지 않음)

등록

- 2020년 7월 29일 수요일까지 555-540-0421로 전화하시거나 spyscience@zbu.edu 로 이메일을 보내세요.

준비

- 편한 신발과 탐정 도구를 갖고 다닐 가방을 가져오세요.
- 점심과 간식은 제공됩니다.

배울 내용

- 용의자의 흔적을 찾는 방법
- 범죄 현장을 관리하는 방법
- 적절한 도구를 선택하는 방법

[풀이]

적절한 도구를 선택하는 방법을 배울 것이라고 했으므로, ⑤는 안내문의 내용과 일치한다.

[Words and Phrases]

detective 탐정 investigate 조사하다 trace 흔적 suspect 용의자

29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

더 개인주의적인 문화 환경의 출신자들은 자신에게 초점을 맞춘 주체성이나 통제력을 유지하려는 동기를 가지는 경향이 있는데, 이는 이러한 것들이 자아 존중감의 토대 역할을 하기 때문이다. 이러한 형태의 주체성의 결과로 개인의 성공이 주로 자신의 능력과 행동에 달려 있다는 믿음이 생기며, 따라서 환경에 영향을 미침에 의해서든, 자신의 상황을 받아들이려고 노력함에 의해서든, 통제력의 사용은 궁극적으로 개인에게 집중된다. 독립적 자기는 주체 의식이나 통제 의식에 호소함으로써 대처하도록 더 많이 유도될 수도 있다. 그러나 더 상호의존적인 문화 환경의 출신자들은 개인의 성공과 주체성의 문제에 덜 집중하며, 집단의 목표와 화합 쪽으로 더 많은 동기를 가지는 경향이 있다. 연구에 의하면, 동아시아인들은 어떤 경우에 개인적인 통제를 추구하기보다는, 오히려 더 많은 사회적인 지원을, 추구하지는 않되, 받는 것을 선호한다. 그러므로 더 상호의존적인 자기 구성을 지닌 사람들은 관계 속에서 화합을 증진하는 방식으로 대처하는 것을 선호할 수 있다.

[풀이]

② the belief를 설명하는 that이 이끄는 동격절에서 주어인 individual successes 다음에 술어 동사가 이어져야 하므로 depending을 depend로 고쳐야 한다.

① 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사로 as는 어법에 맞다.

③ 주어인 The individual self가 유도되는 대상이므로 수동태가 되도록 과거분사인 driven을 쓰는 것이 어법에 맞다.

④ has shown의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 that은 어법에 맞다.

⑤ 선행사인 people을 수식하는 관계절을 이끌고, 관계절에서 주어 역할을 하므로 who는 어법에 맞다.

[Words and Phrases]

individualistic 개인주의적인 agency 주체성, 주도성 cope 대처하다
interdependent 상호의존적인

30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

덩어리로 나누는 것은 음악의 인식에서 필수적인 것이다. 만일 우리가 그것을 한 음 한 음 우리의 뇌에서 부호화해야 한다면 우리는 가장 간단한 동요보다 더 복잡한 것은 어느 것이나 이해하기 위해 악전고투하게 될 것이다. 물론, 대부분의 기량이 뛰어난 음악가들은 한 음도 틀리지 않고 수천 개의 음을 포함하는 작품을 완전히 기억으로 연주할 수 있다. 그렇지만 겉보기에는 굉장한 것 같은 이러한 기억의 성취는 보통 말하는 그런 개별적인 음을 기억하는 것이 아니라 음악적인 '과정'을 기억함으로써 일어날 것 같지 않게 되는(→ 가능해지는) 것이다. 만일 피아니스트에게 모차르트 소나타를 41번 마디로부터 시작해 달라고 요청하면, 그녀는 아마도 그 음악을 처음부터 머릿속으로 재생해서 그 마디까지 와야 할 것이다. 그 악보는 그저 그녀의 머릿속에 펼쳐져 있어서 어떤 임의의 지점부터 읽힐 수 있는 것이 아니다. 그것은 흡사 여러분이 운전해서 직장에 가는 방법을 설명하는 것과 같다. 여러분은 추상적인 목록으로 길의 이름을 열거하는 것이 아니고 마음속에서 그것을 되짚어감으로써 여러분의 경로를 구성해야 한다. 음악가들이 리허설 중에 실수한다면, 그들은 다시 시작하기 전에 한 악구의 시작으로 (되)돌아간다('2절부터 다시 합시다').

[풀이]

수천 개의 음을 포함하는 작품을 한 음도 틀리지 않고 완전히 기억으로 연주할 수 있는 것은 한 음 한 음 개별적으로 기억하는 것이 아니라 음악적인 '과정'을 기억함으로써 가능해진다는 맥락이어야 하므로, ③ improbable(일어날 것 같지 않은)을 possible(가능한)과 같은 낱말로 바꾸어야 한다.

[Words and Phrases]

vital 필수적인 encode 부호화하다 composition 작품 seemingly 겉보기에는

score 악보, 작품 random 임의의, 무작위의 recite 열거하다 abstract 추상적인
retrace 되짚어가다 phrase 악구 verse (노래의) 절

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

달리는 사람에 관한 연구는 사회적 통념에 이의를 제기하고 발에 작용하는 지면 반발력과 발이 지면에 부딪히고 난 후에 다리 위로 몸을 통해 전달되는 충격은 달리는 사람이 매우 말랑말랑한 지표면에서 매우 단단한 지표면으로 옮겨갔을 때 거의 달라지지 않았다는 것을 알아냈다. 결과적으로 연구자들은 점차 달리는 사람은 자신이 달리고 있는 지표면의 경도나 경직도에 대한 자신의 인식을 바탕으로 발이 땅에 닿기 전에 다리의 경직도를 잠재의식적으로 조정할 수 있다고 믿기 시작했다. 이 견해에 따르면, 달리는 사람은 매우 단단한 지표면에서 달리고 있을 때는 충격력을 흡수하는 폭신한 다리를 만들고 물렁한 지형에서 움직일 때는 단단한 다리를 만든다. 그 결과 다리를 통해 전해지는 충격력은 아주 다양한 지표면 유형에 걸쳐서 놀랄 만큼 비슷하다. 통념과는 반대로, 콘크리트 위를 달리는 것은 폭신한 모래 위를 달리는 것보다 다리에 더 해롭지는 않다.

[풀이]

달리는 사람은 자신이 달리고 있는 지표면의 경도를 인식하고 그것에 따라 다리의 경직도를 조정할 수 있어서 단단한 지표면에서 달릴 때는 충격을 흡수하는 폭신한 다리를 만들고 물렁한 지형에서 움직일 때는 단단한 다리를 만들어 결국 다리를 통해 전해지는 충격력이 비슷하다고 했으므로, 빈칸에는 ① '거의 달라지지 않았'가 가장 적절하다.

- ② 많이 감소했다
- ③ 갑자기 최고조에 달했다
- ④ 점차 나타났다
- ⑤ 거의 발생되지 않았다

[Words and Phrases]

challenge 이의를 제기하다 conventional wisdom 사회적[일반적] 통념
ground-reaction forces 지면 반발력 transmit 전달하다 impact 부딪힘, 충돌, 충격
subconsciously 잠재의식적으로 adjust 조정하다 stiffness 경직도, 뻣뻣한 정도
hardness 경도(硬度), 단단함 soak up ~을 흡수하다 yielding 물렁한, 유연한
strikingly 놀랄 만큼 a wide range of 아주 다양한 contrary to ~와 반대로

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

글쓰기의 가장 큰 위험 중 하나는 단어 선택이나 구두점과 관련한 가장 사소한 선택조차 부당해 보일 수 있는 방식으로 때때로 청중이 여러분에 대해 편견을 갖게 할 수

있다는 것이다. 예를 들어, 부정사를 분리하는 것을 금지하는 옛날 문법 규칙을 다시 보라. 학생들에게 (지금 바로 이 문장에서 행해진 것) 부정사를 분리하지 말라고 수십 년 동안 말한 후에, 지금 대부분의 작문 전문가들은 분리된 부정사가 문법적으로 끔찍한 일이 '아니'라는 점을 인정한다. 여러분이 시의회에 도서관을 위한 보안 요원을 고용할 필요를 납득시키려고 하는 의견서를 작성했고, 여러분이 납득시키고 싶어 하는 사람들인 시의회 의원 중 절반이 자신들의 8학년 문법 교사가 부정사를 분리하는 것에 대해 경고한 내용을 기억한다고 하자. 여러분이 도입부에서, 공공기물 손상의 위협 때문에 도서관 사서는 희귀 서적 자료실에 방문객과 '항상 동행해야' 한다고 할 때 그들은 어떻게 반응할까? 지금은 규칙이 아닌 것을 그들이 자동으로 떠올린 것 때문에 여러분이 그들의 관심을 얼마나 많이 갑작스럽게 잃었는가? 다른 말로 하면, 올바르게 글을 쓰면서도 여러분의 언어 능력에 대한 독자의 생각에 불쾌감을 주는 것이 가능하다.

[풀이]

분리 부정사의 사용과 같은 자신의 글쓰기 선택은 글을 올바르게 쓰면서도 독자에게 뜻하지 않게 불쾌감을 줄 수도 있다는 내용의 글이므로 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ '청중이 여러분에 대해 편견을 갖게 할'이다.

- ① 여러분의 숨겨진 의도를 드러낼
- ② 문장의 의미를 왜곡할
- ④ 청중의 독해력을 시험할
- ⑤ 여러분의 작문 주제에 관한 열띤 논쟁을 만들어 낼

[Words and Phrases]

prejudice 편견을 갖게 하다 unfair 부당한 forbid 금지하다 split 분리하다, 나누다
composition 작문 crime 끔찍한 일 position paper 의견서, 성명서 convince 납득시키다 council 의회 security personnel 보안 요원 recollection 회상, 기억
offend 불쾌하게 하다 notion 생각, 개념 competence 능력

33. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

우리가 나사돌리개를 잡는 것만큼 걸음으로 보기에 간단한 일을 할 때조차도, 우리의 뇌는 무의식적으로 그것이 신체라고 간주하는 것을 도구에 포함하도록 조정한다. 우리는 말 그대로 나사돌리개의 끝부분으로 사물을 느낄 수 있다. 나사돌리개를 들고 손을 뺄 때, 우리는 무의식적으로 후자(나사돌리개)의 길이를 계산에 넣는다. 우리는 그것의 확장된 끝을 가지고 도달하기 어려운 곳을 탐색할 수 있고, 우리가 탐색하고 있는 것을 이해할 수 있다. 게다가, 우리는 즉시 우리가 들고 있는 나사돌리개를 '자신의' 나사돌리개로 간주하고, 그것에 대해 소유욕을 갖게 된다. 우리는 훨씬 더 복잡한 상황에서도 우리가 사용하는 훨씬 더 복잡한 도구를 두고도 똑같이 한다. 우리가 조종하는 자동차는 순간적이면서도 무의식적으로 우리 자신이 된다. 이것 때문

에, 우리가 건널목에서 누군가를 짜증나게 한 후에 그 사람이 우리 자동차의 덮개를 주먹으로 칠 때, 우리는 그것을 자신의 일로 받아들인다. 이것은 항상 합리적인 것은 아니다. 그렇더라도, 기계까지로 자신을 확장하지 않으면 운전하는 것은 불가능할 것이다.

[풀이]

나사돌리개나 자동차와 같은 도구를 이용할 때, 우리의 뇌는 무의식적으로 그 도구까지로 자신을 확장한다는 내용의 글이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘그것이 신체라고 간주하는 것을 도구에 포함하도록 조정한다’이다.

- ① 그 도구를 활용했던 지난 경험을 떠올린다
- ② 그 도구 없이 그것이 가장 잘할 수 있는 것을 인식한다
- ③ 우리 신체의 어느 부분이 가장 잘 활용될 수 있는지를 판단한다
- ④ 무엇이 그 도구의 기능적 활용을 제한하는지를 인식한다

[Words and Phrases]

apparently 겉으로 보기에 screwdriver 나사돌리개, 드라이버 automatically 무의식적으로 adjust 조정하다 literally 말 그대로 extend (팔·다리 등을) 뻗다, 확장하다 take ~ into account ~을 계산에 넣다 comprehend 이해하다 fist 주먹 irritate 짜증나게 하다

34. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

우리가 보는 것의 많은 부분은 우리가 볼 것이라 기대하는 것이다. 이것은 왜 우리가 흔들리는 모닥불이나 움직이는 구름 속에서 얼굴과 형상을 ‘보는’지 설명해준다. 이것이 Leonardo da Vinci가 화가들에게 빈 벽의 부분들을 응시함으로써 그들의 모티프를 찾으라고 권한 이유다. 불은 (형태가) 확실한 어떤 것에도 절대 통합되지 않는 시각 정보에 있어 지속적으로 흔들리는 변화를 제공하고, 그렇게 함으로써 뇌가 가설 놀이에 참여할 수 있게 한다. 반면에, 벽은 우리에게 시각적인 단서라고 할 만한 것을 그다지 많이 주지는 않고, 그래서 뇌는 점점 더 많은 가설을 세우기 시작하고 필사적으로 확인을 모색한다. 벽에 난 금이 코의 옆모습과 약간 닮아 갑자기 얼굴 전체가 나타나거나, 도약하는 말 또는 춤추는 형상이 나타나기도 한다. 이와 같은 경우에 뇌의 시각적 전략은 마음속으로부터의 이미지를 세계로 투영하는 것이다.

[풀이]

글의 도입부에서 언급하고 있는 것처럼, 모닥불과 움직이는 구름, 그리고 아무것도 그려져 있지 않은 벽에서 어떤 형상을 보는 것은 우리가 기대하는 것을 보기 때문이다. 이것은 마음속 기대를 이미지로 형상화하는 것이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘마음속으로부터의 이미지를 세계로 투영하는 것’이다.

- ① 시각적 단서와 관련이 없는 정신을 산만하게 하는 정보를 무시하는 것
- ③ 사물을 실제이거나 상상한 집단으로 (범주화하여) 분류하는 것

- ④ 실제 세계에서 사물들 간의 관련성을 강화하는 것
- ⑤ 원래의 상(像)에서 부서지거나 유실된 부분을 제거하는 것

[Words and Phrases]

figure 형상, 인물 motif 모티프, 주제 stare at ~을 응시하다 patch (특히 주변과는 다른 조그만) 부분 integrate 통합되다 solid 확실한, 단단한 thereby 그렇게 함으로써 engage in ~에 참여하다 hypothesis 가설 in the way of ~라고 할 만한 것이 confirmation 확인 profile 옆모습, 옆얼굴 strategy 전략

35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

가장 널리 퍼져 있고 아쉽게도 잘못된, 환경에 대한 근거 없는 통념 중 하나는 시골이나 오히려 우거진 교외에서 ‘자연과 가까이’ 사는 것이 최고의 ‘친환경적인’ 생활 방식이라는 것이다. 반면에 도시들은 귀중한 자원을 빨아먹는 인공적이고 혼잡한 장소로서 자주 생태 파괴의 주요 원인으로 비난받는다. 그러나 사실들을 살펴보면, 그것은 전혀 진실이 아니다. 시골과 대부분의 교외의 생활 양식은 출근하고, 식료품을 사고, 아이들을 학교와 활동에 데리고 가기 위해 연료를 소모하고 배기가스를 뿜어내면서 매주 자동차 안에서 오랜 시간 동안 있는 것을 포함한다. 반면에 도시 거주자들은 일터, 상점, 학교로 걸어가거나 대중교통을 선택할 수 있다. 도시 밖에서 발견되는 더 큰 마당과 집들도 또한 에너지 사용, 물 사용, 토지 사용 측면에서 환경적인 대가를 치르게 한다. (이는 대부분의 도시 거주자들이 도시 생활에 지쳐서 시골에서 정착하기로 하는 경향을 보여준다.) 지구의 미래가 더 많은 사람들이 밀집한 공동체들 속에 모이는 것에 달린 것은 분명하다.

[풀이]

도시에서의 삶이 시골과 교외에서의 삶보다 오히려 친환경적일 수 있다는 것이 이 글의 요지이다. 따라서 전체 흐름과 관계가 없는 문장은 도시 거주자들의 시골로의 이주 결정을 언급하는 내용인 ④이다.

[Words and Phrases]

mistaken 틀린, 잘못된 myth 근거 없는 통념, 잘못된 믿음 ecological 생태계[학]의, 생태상의 suck up ~을 빨아먹다[빨아들이다] exhaust 배기가스 dweller 거주자 transit 대중교통 in terms of ~의 측면에서 illustrate 보여주다 settle 정착하다

36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

중대한 건강 문제를 해결하려고 노력하는 사람들에게 대한 연구는 대다수의 응답자가 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었다고 보고한다는 것을 보여준다. 스트레스를 주는 사건들은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선순위를 재평가하고, 새로운

통찰을 배우고, 새로운 강점을 얻게 한다. (C) 다시 말해, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 더 나은 쪽으로의 개인적 변화를 가져올 수 있다. 참가자들의 서른일곱 가지 주요 부정적인 사건 경험을 측정 한 연구는 생애에서 겪은 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계를 발견했다. (A) 높은 수준의 역경은 예상대로 나쁜 정신 건강을 예측했지만, 중간 수준의 역경에 직면했던 사람들은 역경을 거의 경험하지 않았던 사람들보다 더 건강했는데, 이것은 적당한 양의 스트레스가 회복력을 촉진할 수 있음을 보여준다. 후속 연구는 생애에서 겪은 역경의 양과 피실험자들이 실험 중 주어진 스트레스 요인에 반응하는 것 사이에서 비슷한 관계를 발견했다. (B) 중간 수준의 역경이 가장 큰 회복력을 예측했다. 따라서 적당한 양의 스트레스를 해결하기 위해 노력해야 하는 것은 미래에 스트레스를 직면할 때의 회복력을 기를 수도 있다.

[풀이]

역경이 주는 스트레스는 사람들에게 이익을 줄 수도 있다는 내용인 주어진 글 다음에, 주어진 글의 내용을 바꿔 말하면서 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계 설명을 도입하는 내용인 (C)가 이어지고, 그 관계에 대한 자세한 설명을 하면서 후속 연구의 내용을 소개하는 내용인 (A)가 온 후, 후속 연구의 결과와 의미를 설명하는 내용인 (B)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이므로, 정답은 ④ '(C)-(A)-(B)'이다.

[Words and Phrases]

respondent 응답자 derive ~ from ... ~을 ...에서 얻다 adversity 역경
 reevaluate 재평가하다 priority 우선순위 insight 통찰 acquire 얻다
 intermediate 중간의 moderate 적당한 foster 촉진하다, 키우다 follow-up
 study 후속 연구 adaptation 적응 exposure (직접) 경험[체험]함, 접함
 curvilinear relationship 곡선 관계

37. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

과일 숙성 과정은 세포벽의 연화, 감미, 색과 맛을 주는 화학 물질의 생산을 가져온다. 그 과정은 에틸렌이라는 식물 호르몬의 생산에 의해 유도된다. (C) 재배자와 소매업자에게 문제는 숙성 이후에 때로는 아주 빠르게 품질 저하와 부패가 뒤따라서 제품이 가치 없게 된다는 것이다. 그러므로 토마토와 다른 과일은 일반적으로 익지 않았을 때 수확되어 운송된다. (B) 일부 국가에서는 그런 다음 숙성을 유도하기 위해 소비자에게 판매하기 전에 에틸렌을 그것들에 살포한다. 그러나 익기 전에 수확된 과일은 식물에서 익은 상태로 수확된 과일보다 맛이 덜하다. 따라서 생명공학자들은 과일의 숙성 및 연화 과정을 지연하는 데 있어서 기회를 엿보았다. (A) 에틸렌 생산을 방해하거나 에틸렌에 반응하는 과정을 방해함으로써 숙성을 늦출 수 있다면, 과일은 익어서 맛이 가득 찰 때까지 식물에 붙어 있을 수 있지만, 슈퍼마켓 선반에 도착했을 때에도 여전히 좋은 상태를 유지할 것이다.

[풀이]

에틸렌이 과일 숙성 과정을 유도한다는 내용인 주어진 글 다음에, 재배자와 소매업자가 과일 품질을 유지하는 데 있어서 겪는 어려움과 임시방편의 해결책을 소개하는 내용인 (C)가 이어지고, 그것이 근본적인 해결책이 될 수 없는 이유와 문제 해결을 위한 생명공학자들의 아이디어를 도입하는 내용인 (B)가 온 후, 그 아이디어의 구체적인 내용과 가능성을 언급하는 내용인 (A)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이므로, 정답은 ⑤ '(C)-(B)-(A)'이다.

[Words and Phrases]

ripening 숙성 softening 연화 chemical 화학 물질 flavour 맛, 풍미 induce 유도하다 decay 부패 worthless 가치가 없는 transport 운송하다 spray 살포하다 biotechnologist 생명공학자 delay 지연하다 interfere with ~을 방해하다

38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

명료함은 지도자가 흔히 얻기 어려운 것이다. 현재의 우려는 더 멀리 떨어져 있는 잠재적으로 더 큰 우려보다 더 커 보이는 경향이 있다. 몇몇 결정은 그 본질상 엄청난 복잡성을 제시하는데, 지도자가 성공하기 위해서는 그것의 많은 변수들이 특정한 방식으로 합쳐져야 한다. 이제 그 어느 때보다도 어려움을 가중시키는 것은 인간 공학자들이 정보 과부하라고 부르는 것으로, 그 경우 지도자는 자신의 생각을 흐트러뜨리고 혼란스럽게 할 뿐인 이메일, 회의, 통화를 통한 조언에 압도당한다. 그게 아니면, 지도자의 정보는 그저 단편적인 것일 수도 있으며, 이는 지도자가 공백을 추정으로 채우게 하는데, 때로는 그것을 추정으로 인식하지 못하면서 그렇게 할 수도 있다. 그리고 지도자의 가장 중요한 결정의 가치는 그 본질상 보통 명확하지 않다. 그보다는 그러한 결정에는 상충되는 이익에 중요성을 배정한 다음, 어떤 기준에 따라 어떤 것이 우위를 차지하는지 결정하는 과정이 포함된다. 그 결과는 판단에 따른 것, 회색의 미묘한 차이를 띤 것으로, 그것은 베토벤이 브람스보다 더 훌륭한 작곡가라고 말하는 것과 같다.

[풀이]

주어진 문장은 지도자가 정보 과부하로 인해 자신의 생각을 흐트러뜨리고 혼란스럽게 만드는 것들에 압도당해 명료한 결정을 내리기 더 어렵다는 내용으로, Alternatively로 시작하여 지도자가 명료함을 얻기 어려운 또 다른 이유를 제시하는 문장 앞에 와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ②이다.

[Words and Phrases]

compound 가중시키다 information overload 정보 과부하 overrun 압도하다 input 조언, 입력 distract 흐트러뜨리다 clarity 명료성 present 현재; 제시[제공]하다 variable 변수 alternatively 그게 아니면 assumption 추정, 가정 merit 가치, 장점 clear-cut 명확한 assign 배정하다, 할당하다 competing 상충되는 criterion 기준(pl. criteria) predominate 우위를 차지하다 shade 미묘한 차이

39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

반딧불이는 짝의 주의를 끌기 위해서 꿈무늬에 불을 밝히는 것만이 아니라, 박쥐에게 자기들을 먹지 말라고 말하기 위해 빛을 내기도 한다. 반딧불이의 이름을 지어주는 특성에 대한 이야기의 이 반전은 Jesse Barber와 그의 동료들에 의해 발견되었다. 빛이 하는 경고 역할은 반딧불이와 박쥐 모두에게 유익한데, 왜냐하면 이 곤충이 그 포유동물(박쥐)에게는 역겨운 맛이 나기 때문이다. 반딧불이를 삼키면, 반딧불이가 배출하는 화학 물질 때문에 박쥐가 그것을 다시 토해내게 낸다. 연구팀은 여덟 마리의 박쥐를 서너 마리의 반딧불이와, 그보다 세 배가 많은 딱정벌레와 나방을 포함한 맛이 좋은 곤충들과 함께 어두운 방에 나흘 동안 두었다. 첫날 밤 동안에, 모든 박쥐는 적어도 한 마리의 반딧불이를 잡았다. 그러나 네 번째 밤에 이르러서는, 대부분의 박쥐는 반딧불이를 피하고 대신 다른 모든 먹이를 잡는 법을 배웠다. 그 팀이 반딧불이에서 빛이 나는 기관을 어둡게 칠했을 때, 새로운 한 무리의 박쥐는 그것들을 피하는 법을 배우는 데 두 배의 시간이 걸렸다. 오랫동안 반딧불이의 생물 발광(發光)은 주로 짝짓기 신호의 역할을 한다고 생각되었지만, 새로운 연구 결과는 짝짓기를 하기에 미숙함에도 불구하고 반딧불이 애벌레 역시 빛을 내는 이유를 설명해 준다.

[풀이]

반딧불이가 꿈무늬에 불을 밝히는 이유는 짝짓기를 하기 위함일 뿐만 아니라, 박쥐에게 잡아 먹이지 않기 위함이기도 하다는 내용의 글이다. 주어진 문장은 한 연구팀이 반딧불이가 빛을 내는 기관을 어둡게 칠하자 새로운 한 무리의 박쥐가 반딧불이를 피하는 데 두 배의 시간이 걸렸다는 내용이므로, 반딧불이의 빛을 내는 기관을 그대로 둔 상태에서 얻은 결과 다음에 와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

firefly 반딧불이 twist 반전 trait 특성, 특징 disgusting 역겨운 swallow 삼키다 chemical 화학 물질 throw up ~을 토하다 beetle 딱정벌레 moth 나방 prey 먹이 finding 연구 결과 immature 미숙한

40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

어떤 환경은 다른 환경보다 화석화가 이루어지고 이후에 발견으로 이어질 가능성이 더 높다. 따라서 특정 기간이나 장소에서 더 많은 화석 증거가 나온다는 것이 그 당시나 그 장소에 더 많은 개체가 있었다는 것을 의미한다고 추정할 수는 없다. 그것은 어느 시기나 어느 장소의 상황이 다른 시기나 다른 장소에서보다 화석화에 더 유리했던 것일 수 있다. 마찬가지로, 특정 시기나 장소에 인류 화석 증거가 없다는 것은 그

것이 있을 때와 같은 암시를 나타내지는 않는다. 속담에도 있듯이, ‘증거가 없다는 것이 없다는 증거는 아니다.’ 비슷한 논리에 따르면, 분류군(群)은 화석 기록에 처음 나타나기 전에 생겼을 가능성이 있고, 그것은 가장 최근의 화석 기록에 등장했던 시기 이후에도 살아남았을 가능성이 있다. 따라서 인류 화석 기록에 있어서 첫 번째로 등장한 분류군의 자료와 마지막으로 등장한 분류군의 자료는 한 분류군의 기원과 멸종 시기에 대해 적게 잡아 말한 진술일 가능성이 있다.

→ 화석화와 화석의 발견은 환경적인 조건에 의해 영향을 받기 때문에, 한 분류군의 화석 증거는 그 개체군의 크기나 등장 시기와 멸종 시기를 확실하게 규명할 수는 없다.

[풀이]

화석화가 진행되고 그 이후에 화석으로 발견되는 것은 어느 특정 시기나 장소가 다른 시기나 장소보다 화석화에 더 유리했던 것일 수 있기 때문에, 화석 기록을 가지고 한 분류군의 기원과 멸종 시기에 대해 명확하게 말할 수는 없다는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A), (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘환경적인 - 규명할’이다.

- ① 실험적인 - 확인할
- ② 실험적인 - 드러낼
- ④ 환경적인 - 감출
- ⑤ 우연한 - 가릴

[Words and Phrases]

fossilization 화석화 favourable 유리한 implication 암시, 함축 saying 속담 arise 생기다 datum 자료 conservative (실제 수나 양보다) 적게 잡은, 보수적인 statement 진술 extinction 멸종, 소멸

[41~42]

[해석]

많은 산악 지역에서, 물을 이용할 권리가 토지의 소유와 연관되어 있는데, 예를 들어, 최근까지 안데스 산맥에서는 토지와 물 권리가 결합되어 토지와 함께 물 권리가 이전되었다. 그러나 주(州) 토지 개혁과 추가 공급원의 개발을 통해 물 권리가 토지와 분리되어 경매에 부쳐질 수도 있다. 그러므로 이것은 지역 사회의 모든 사람에게 이용할 권리를 보장하기보다는, 비용을 지불할 수 있는 사람에게 유리하다. 따라서 물이 없는 땅을 개인이 보유할 수도 있는 상황이 생긴다. 페루에서는, 정부가 토지와는 별도로 지역 사회에 물을 주고, 그것을 분배하는 것은 공동체의 몫이다. 예멘에서도 마찬가지로, 전통적인 분배는 100'립나'의 토지에 1척(타사)의 물이었다. 이것은 유수(流水), 우물 등의 전통적인 관개(灌溉) 공급에만 적용되었다. 갑작스럽게 불어난 물을 억류해서 얻어진 물은 불확실한 수원(水源)이 되는 것으로 여겨지기 때문에 이슬람 율법의 영향을 받지 않고, 따라서 그 물을 모아서 사용할 수 있는 사람들에게는 무료

이다. 그러나 토지 단위에 따라 하는 이 전통적인 분배는 부분적으로는 새로운 공급의 개발에 의해서 뿐만 아니라, 경제적으로 상당히 중요한 작물의 재배 감소(→ 증가)에 의해서도 회피되었다. 이 작물은 일 년 내내 수확되고, 따라서 적절한 몫의 물 그 이상을 필요로 한다. 그 작물의 경제적 지위는 생계형 작물로부터 물 권리를 사거나 매수할 수 있도록 보장한다.

41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

많은 산악 지역에서 물을 이용할 권리는 토지의 소유와 연관되어 있지만, 토지 개혁과 추가 공급원의 개발을 통해 물 권리가 토지와 분리되어 매매되거나 매수될 수 있다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘더는 토지에 얽매이지 않는 물 권리’이다.

- ② 물 권리 매매 전략
- ③ 물 저장 방법: 산 대(對) 사막
- ④ 산악 지역에 안정적이지 않은 물 공급
- ⑤ 끝없는 논쟁: 우리는 어떤 작물을 재배해야 하는가

42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

토지를 단위로 하는 전통적인 물의 분배가 회피되었다는 내용 다음에, 마지막 문장에서 경제적으로 중요한 작물이 일 년 내내 수확되기 때문에 적절한 몫의 물 그 이상을 필요로 한다는 내용이 나왔으므로, 중요한 작물의 재배가 감소되는 것이 아니라 증가되는 것임을 알 수 있다. 따라서 (d) decrease를 increase 정도의 단어로 고쳐야 한다.

[Words and Phrases]

possession 소유 transfer 이전하다 reform 개혁 auction 경매 grant (인정하여 정식으로) 주다, 수여하다 allocate 분배하다, 할당하다 runoff (땅속으로 흡수되지 않고 흐르는) 유수(流水) well 우물 guarantee 보장하다 derived from ~에서 얻은 flash flood 갑작스럽게 불어난 물 be subject to ~의 영향을 받다 constitute ~이 되는 것으로 여겨지다, 구성하다 bypass 회피하다, 무시하다, 우회하다 cultivation 재배 crop 작물 substantial 상당한

[43~45] [출제 의도] 장문의 이해

[해석]

(A) “축하합니다!” 그것이 아빠가 자신에게 건네준 봉투를 열었을 때 Steven이 본 첫 단어였다. 그는 자신이 에세이 대회에서 우승할 것을 알고 있었다. 매우 신이 나서, 그는 “만세!”라고 소리쳤다. 그 순간 상품인 에이스 놀이공원 입장권 두 장이 미끄러

져 나왔다. 그는 그것을 집어 들고는 자신의 집 앞 계단에 앉아 편지를 자세히 읽었다. “잠깐만! 내 이름이 아니네!”라고 그는 당황해하며 말했다. 그 편지는 자신의 반 친구인 Stephanie에게로 주소가 적혀 있었고, 그녀 또한 대회에 참가했었다.

(D) 계속 읽었을 때, Steven은 편지가 잘못 배달된 것을 깨달았다. ‘불행히도’, 그것은 Stephanie에게 갔어야 했고, 그녀가 실제 우승자였다. 그는 입장권을 쳐다본 다음 편지를 쳐다보았다. 그는 그 입장권이 정말 갖고 싶었었다. 그는 여동생과 그곳에 갈 계획이었다. Steven은 여동생의 우상이었고, 그는 자신이 시합에서 우승할 것이라고 그녀에게 자랑했었다. 그러나 그녀가 자신의 우상이 우승하지 못한 것을 알게 되면, 그녀는 매우 실망할 것이고, 그는 수치스러움을 느끼게 될 것이었다.

(C) ‘내가 Stephanie에게 말하지 않으면, 아마 그녀는 결코 알지 못할 거야.’라고 Steven은 잠시 생각했다. 그는 우승자는 우편으로만 통보된다는 것을 기억했다. 그가 조용히 있기만 한다면, 아무도 알지 못할 것이다. 그래서 그는 자면서 생각해 보기로 했다. 그다음 날 그는 비참한 기분이었고, 그의 아빠는 즉시 그것을 알아차렸다. “아들, 무슨 일이야?” 그의 아빠가 물었다. 처음에는 주저했지만, Steven은 곧 자신의 비밀을 털어놓았다. 주의 깊게 끝까지 다 들은 후, 그의 아빠는 그에게 옳은 일을 하라고 조언했다.

(B) 아빠의 말을 듣고 나자, Steven의 눈에 눈물이 차오르기 시작했다. “제가 바보 같았어요.”라고 Steven은 후회하며 말했다. 그는 편지와 상품을 학교로 가져가 Stephanie에게 건네주었다. 그는 그녀를 진심으로 축하해 주었고, 그녀는 몹시 기뻐했다. 방과 후에 집으로 오는 길에 그의 발걸음은 가벼웠고 기쁨으로 가득 찼다. 그날 밤, 그의 아빠는 그가 학교에서 한 행동에 관해 듣고 매우 흡족했다. “나는 네가 매우 자랑스럽단다, Steven.”이라고 그는 말했다. 그런 다음 그는 아무 말 없이 Steven에게 에이스 놀이공원 입장권 두 장을 건네주며 윈크를 했다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

에세이 대회에서 자신이 우승할 것이라 확신했던 Steven이 “축하합니다!”라는 내용이 담긴 편지를 보게 되어 매우 기뻐하다가 편지의 주소가 자기네 반 친구인 Stephanie에게로 적혀 있는 것을 발견하게 되는 장면이 묘사된 (A) 다음에는, Steven이 그 편지가 잘못 배달된 것을 깨닫게 되고, 자신이 우승할 것이라 여동생에게 자랑까지 하게 되었는데, 여동생이 이 사실을 알게 되면 실망하게 될 것이고, 자신도 수치심을 느끼게 될 것이라는 내용이 담긴 (D)가 이어져야 한다. 그런 다음 Stephanie에게 사실대로 말할까 말까 고민하다 다음 날 결국 아빠에게 사실을 털어놓는 (C)가 이어져야 하고, 마지막으로, Steven이 편지와 상품을 Stephanie에게 건네주고 진심으로 축하한 후 발걸음이 가벼워지게 되고, 아빠로부터 놀이공원 입장권을 받게 되는 (B)가 이어져야 글의 흐름이 자연스럽다. 그러므로 정답은 ⑤이다.

44. [출제 의도] 장문(지칭 추론)

[풀이]

(a), (c), (d), (e)는 모두 Steven을 가리키지만, (b)는 Steven의 아버를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

(B)의 중반부에서 방과 후에 집으로 오는 길에 Steven의 발걸음은 가벼웠다고 기술되어 있으므로, 글의 내용으로 적절하지 않은 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

envelope 봉투 thoroughly 자세히, 철저히 wholeheartedly 진심으로 notify 통보하다, 알리다 miserable 비참한 hesitant 주저하는 disclose 털어놓다, 누설하다 brag 자랑하다, 떠벌리다 ashamed 수치스러운, 창피한

제 3 교시

영어 영역

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 등교 시간 변경을 알리려고
- ② 학교 매점의 영업 재개를 안내하려고
- ③ 체육관 신축 공사 일정을 예고하려고
- ④ 교실 의자와 책상 교체 계획을 공지하려고
- ⑤ 학교 급식 만족도 조사 참여를 독려하려고

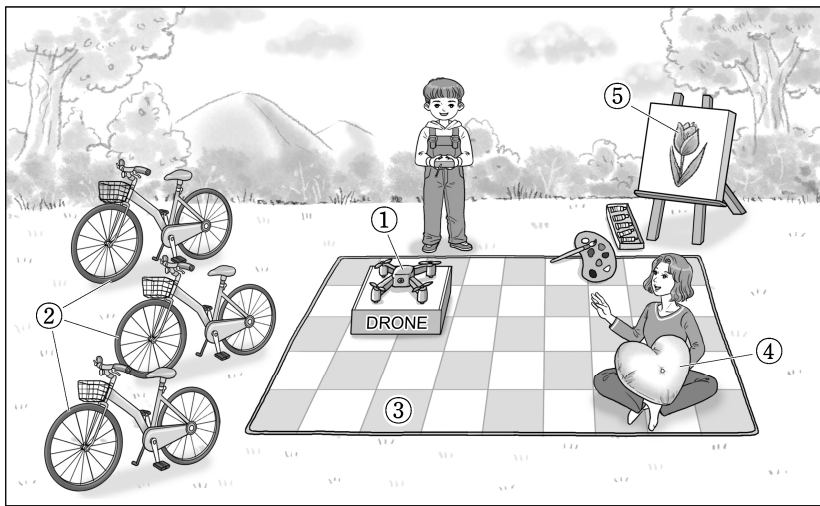
2. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 등산 전에는 과식을 삼가는 것이 좋다.
- ② 야생동물에게 먹이를 주지 말아야 한다.
- ③ 야외 활동은 가족 간의 유대를 돈독히 한다.
- ④ 산에서 야생동물을 만났을 때는 침착해야 된다.
- ⑤ 반려동물을 키우는 것은 정서 안정에 도움이 된다.

3. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 스타일리스트 - 기상 캐스터
- ② 연출가 - 극작가
- ③ 매니저 - 뮤지컬 배우
- ④ 해군 장교 - 항해사
- ⑤ 디자이너 - 신문 기자

4. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



5. 대화를 듣고, 여자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 프로젝터와 스크린 챙기기
- ② 담요 가져오기
- ③ 영화 선택하기
- ④ 접이식 의자 구매하기
- ⑤ 짐을 차에 싣기

6. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$126
- ② \$130
- ③ \$140
- ④ \$144
- ⑤ \$150

7. 대화를 듣고, 여자가 송별회 장소를 변경한 이유를 고르시오.

- ① 참석 인원 변경 사항이 생겨서
- ② 예약한 레스토랑의 평이 안 좋아서
- ③ 모임 장소로 가는 교통편이 불편해서
- ④ 송별회 주인공이 다른 메뉴를 원해서
- ⑤ 해산물 알레르기가 있는 동료들이 있어서

8. 대화를 듣고, Run with Your Dog 행사에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 목적
- ② 날짜
- ③ 복장
- ④ 장소
- ⑤ 참가비

9. Bluemont Salt Mine의 특별 행사에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 10월 10일부터 10월 16일까지 진행된다.
- ② 가장 깊은 구역에 입장이 허용된다.
- ③ 사진 촬영이 가능하다.
- ④ 입장료는 무료이다.
- ⑤ 방문객들에게 선물을 준다.

10. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 주문할 크레용 세트를 고르시오.

Crayon Sets

| Set | Number of Crayons | Price | Washable | Free Gift |
|-----|-------------------|-------|----------|---------------|
| ① A | 24 | \$9 | × | coloring book |
| ② B | 24 | \$11 | ○ | sharpener |
| ③ C | 36 | \$15 | × | sharpener |
| ④ D | 36 | \$17 | ○ | coloring book |
| ⑤ E | 48 | \$21 | ○ | coloring book |

11. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I think so. I should be fine by then.
- ② I'm sorry. I forgot to bring my racket.
- ③ Of course. Keep me posted on his recovery.
- ④ I'm afraid not. The doctor's schedule is full today.
- ⑤ Good idea. Let's watch the tennis match at my house.

12. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I remember where I left my uniform.
- ② We can't participate in P.E. class now.
- ③ You should hurry before the cafeteria closes.
- ④ You can leave it with me and I'll find the owner.
- ⑤ I hope someone will bring it with your belongings.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① I'll give it a try. What time shall we meet?
- ② Not yet. We need to wait for the food to be ready.
- ③ I don't know. Do you want me to send the recipe?
- ④ Absolutely. I'll stress the importance of education.
- ⑤ Cheer up. We can relax after our homework is done.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① Not now. It'll be easier to park there late at night.
- ② Sounds good. I'm glad to hear that you'll arrive soon.
- ③ Sure. I'll check the app for a spot and make a reservation.
- ④ One moment. The kids should be back from the museum.
- ⑤ No problem. I'll remove the app for the children's safety.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Jane이 Andrew에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Jane: _____

- ① Make sure everybody is prepared for next week.
- ② I think you should wear this jacket for the festival.
- ③ Thank you for keeping all your things in perfect shape.
- ④ How about choosing just the items that are in a good state?
- ⑤ Why don't you buy secondhand items instead of new ones?

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① positive effects of plants on insects
- ② benefits of insects to human beings
- ③ various methods of insect reproduction
- ④ relationship between diseases and insects
- ⑤ ways to prevent insects from damaging crops

17. 언급된 곤충이 아닌 것은?

- ① honeybees ② grasshoppers ③ silkworms
- ④ fruit flies ⑤ ladybugs

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Mr. Anderson:

My name is Sophia Willis, Events Manager of the 2020 Caroline County Art Contest. I am currently looking for a place for this year's contest exhibition. The Caroline County Art Contest has had over one hundred artworks submitted to us by local artists. For the theme, we wanted artists to explore the natural world of Caroline County. I believe the Garden Café Gallery would be a perfect place to host the event, as your gallery is well-known for its beautiful garden. The exhibition is usually held throughout October, and we very much hope that we can rent a space for the exhibition at the Garden Café Gallery during this time. I look forward to your response.

Yours sincerely,
Sophia Willis

- ① 출품 작품 전시회에 초대하려고
- ② 작품 제출 방법의 변경을 안내하려고
- ③ 출품 작품 전시 장소 대여를 문의하려고
- ④ 정원 박람회의 변경된 일정을 공지하려고
- ⑤ 지역 예술가들에게 작품 제출을 독려하려고

19. 다음 글에 드러난 Annette의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

The day of the Five Mile Fun Walk had arrived. Annette had been waiting for Reiner at the registration point for over an hour. There was still no sign of him. She started thinking that something bad might have happened to him. Getting concerned, she tried calling Reiner's phone again, but there was no response. At that moment, she heard a voice calling her name. She found Reiner coming toward her. "Thank goodness! What happened?" she asked. He explained that the traffic had been terrible. What was worse, he had left his phone at home. "I'm so sorry," he said. She started to relax. "I'm fine now. As long as you're here and safe. Why don't we go and register?" They headed into the event together.

- ① worried → relieved ② confident → nervous
- ③ calm → upset ④ regretful → grateful
- ⑤ bored → amazed

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Given the right conditions, entrepreneurship can be fully woven into the fabric of campus life, greatly expanding its educational reach. One study showed that, within the workplace, peers influence each other to spot opportunities and act on them: the more entrepreneurs you have working together in an office, the more likely their colleagues will catch the bug. A study of Stanford University alumni found that those "who have varied work and educational backgrounds are much more likely to start their own businesses than those who have focused on one role at work or concentrated in one subject at school." To cultivate an entrepreneurial culture, colleges and universities need to offer students a broad choice of experiences and wide exposure to different ideas. They are uniquely positioned to do this by combining the resources of academic programming, residential life, student groups, and alumni networks.

* entrepreneur: 기업가 ** alumni: 졸업생

- ① 훌륭한 기업가가 되기 위해서 관심 있는 한 분야에 집중해야 한다.
- ② 대학은 학생들이 기업가 정신을 함양하도록 환경을 조성해야 한다.
- ③ 좋은 직장을 얻기 위해서 학업과 대외 활동에 충실해야 한다.
- ④ 기업은 대학생들의 다양한 소모임 활동을 적극 지원해야 한다.
- ⑤ 대학생은 학업 성취를 위하여 경험과 생각의 폭을 넓혀야 한다.

21. 밑줄 친 don't knock the box가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

By expecting what's likely to happen next, you prepare for the few most likely scenarios so that you don't have to figure things out while they're happening. It's therefore not a surprise when a restaurant server offers you a menu. When she brings you a glass with a clear fluid in it, you don't have to ask if it's water. After you eat, you don't have to figure out why you aren't hungry anymore. All these things are expected and are therefore not problems to solve. Furthermore, imagine how demanding it would be to always consider all the possible uses for all the familiar objects with which you interact. *Should I use my hammer or my telephone to pound in that nail?* On a daily basis, functional fixedness is a relief, not a curse. That's why you shouldn't even attempt to consider all your options and possibilities. You can't. If you tried to, then you'd never get anything done. So don't knock the box. Ironically, although it limits your thinking, it also makes you smart. It helps you to stay one step ahead of reality.

- ① Deal with a matter based on your habitual expectations.
- ② Question what you expect from a familiar object.
- ③ Replace predetermined routines with fresh ones.
- ④ Think over all possible outcomes of a given situation.
- ⑤ Extend all the boundaries that guide your thinking to insight.

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Music is a human art form, an inseparable part of the human experience everywhere in the world. Music is social, and tightly woven into the tapestry of life, and young children are very much a part of this multifaceted fabric. The musical experiences they have provide opportunities for them to know language, behaviors, customs, traditions, beliefs, values, stories, and other cultural nuances. As they become musically skilled through experiences in song and instrumental music, young children can also grow cultural knowledge and sensitivity. Music is an extremely important aspect of culture, shaping and transmitting the above-mentioned aspects that characterize groups of people. Exposing young children to the world's musical cultures brings them into the cultural conversation, allowing them to learn about self and others in an artistically meaningful and engaging way. Prior to the development of social biases and cultural preferences that all too easily turn into prejudices, the opportunity to know people through song, dance, and instrument play is a gift to all who work for the well-balanced development of young children into the responsible citizens they will one day become.

* tapestry: 색색의 실로 수놓은 장식 걸개 ** multifaceted: 다면의

- ① 아이들의 균형 잡힌 성장을 위해서는 다양한 경험이 중요하다.
- ② 사회적 편견과 문화적 선호도는 서로 밀접하게 관련되어 있다.
- ③ 어린 나이에 다양한 음악에 노출되면 예술적 감각이 향상된다.
- ④ 음악을 포함한 예술은 특정 문화에 대한 당대의 사회적 시각을 반영한다.
- ⑤ 음악은 아이들을 사회·문화적으로 균형 잡힌 시민으로 성장하게 해 준다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

Conventional wisdom in the West, influenced by philosophers from Plato to Descartes, credits individuals and especially geniuses with creativity and originality. Social and cultural influences and causes are minimized, ignored, or eliminated from consideration at all. Thoughts, original and conventional, are identified with individuals, and the special things that individuals are and do are traced to their genes and their brains. The "trick" here is to recognize that individual humans are social constructions themselves, embodying and reflecting the variety of social and cultural influences they have been exposed to during their lives. Our individuality is not denied, but it is viewed as a product of specific social and cultural experiences. The brain itself is a social thing, influenced structurally and at the level of its connectivities by social environments. The "individual" is a legal, religious, and political fiction just as the "I" is a grammatical illusion.

- ① recognition of the social nature inherent in individuality
- ② ways of filling the gap between individuality and collectivity
- ③ issues with separating original thoughts from conventional ones
- ④ acknowledgment of the true individuality embodied in human genes
- ⑤ necessity of shifting from individualism to interdependence

24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The discovery that man's knowledge is not, *and never has been*, perfectly accurate has had a humbling and perhaps a calming effect upon the soul of modern man. The nineteenth century, as we have observed, was the last to believe that the world, as a whole as well as in its parts, could ever be perfectly known. We realize now that this is, and always was, impossible. We know within limits, not absolutely, even if the limits can usually be adjusted to satisfy our needs. Curiously, from this new level of uncertainty even greater goals emerge and appear to be attainable. Even if we cannot know the world with absolute precision, we can still control it. Even our inherently incomplete knowledge seems to work as powerfully as ever. In short, we may never know precisely how high is the highest mountain, but we continue to be certain that we can get to the top nevertheless.

- ① Summits Yet to Be Reached: An Onward Journey to Knowledge
- ② Over the Mountain: A Single But Giant Step to Success
- ③ Integrating Parts into a Whole: The Road to Perfection
- ④ How to Live Together in an Age of Uncertainty
- ⑤ The Two Faces of a Knowledge-Based Society

25. 다음 표의 내용과 일치하지 않는 것은?

Top 7 Asia-Pacific Destinations (2018)

| Rank | Destination | International Overnight Arrivals (million) | Average Spend per Day (USD) |
|------|--------------|--|-----------------------------|
| 1 | Bangkok | 22.8 | \$184 |
| 2 | Singapore | 14.7 | \$272 |
| 3 | Kuala Lumpur | 13.8 | \$142 |
| 4 | Tokyo | 12.9 | \$196 |
| 5 | Seoul | 11.3 | \$155 |
| 6 | Osaka | 10.1 | \$223 |
| 7 | Phuket | 9.9 | \$247 |

The table above shows the top seven destination cities in the Asia-Pacific region in 2018 by international overnight arrivals, with additional information on the average spend per day in those cities. ① Bangkok was the top destination in the Asia-Pacific region with 22.8 million international overnight arrivals, immediately followed by Singapore with 14.7 million international overnight arrivals. ② Kuala Lumpur was ranked in third place based on the number of international overnight arrivals, and the average spend per day in this city was more than \$150. ③ Tokyo was ranked in fourth place for the number of international overnight arrivals, and the average spend per day in this city was \$196. ④ The number of international overnight arrivals in Seoul was larger than that of Osaka. ⑤ Phuket was the only city where the number of international overnight arrivals was less than 10 million, and the average spend per day in this city was \$247.

26. Marc Isambard Brunel에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Marc Isambard Brunel (1769–1849) is best known for the design and construction of the Thames Tunnel. Originally born in France, Brunel escaped to the United States during the French Revolution. He later moved to London. When the Napoleonic Wars were at their height, he invented machines for making boots. During the Napoleonic Wars, Brunel's factory supplied British troops with boots. After the Wars ended, however, the government stopped buying his boots and he went out of business. A few years later, Brunel was imprisoned for several months because of his debt. At that time, London was very much divided by the River Thames and needed more ways for people and goods to move across it. In 1825, Brunel designed a tunnel under the river. The Thames Tunnel officially opened on 25 March 1843, and Brunel, despite being in ill health, attended the opening ceremony.

- ① 프랑스 혁명 중에 미국으로 달아났다.
- ② 부츠를 만드는 기계를 발명하였다.
- ③ 그의 공장은 영국 군대에 부츠를 공급한 적이 있다.
- ④ 빗 때문에 감옥에 수감되었다.
- ⑤ Thames Tunnel 개통식에 아파서 참석하지 못했다.

27. Springfield Science Invention Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Springfield Science Invention Contest

Springfield High School invites all students to participate in the Springfield Science Invention Contest. In this annual contest, you have the opportunity to invent a useful object and show your creativity!

Details

- Judging criteria are creativity and usefulness of the invention.
- Participants must enter in teams of four and can only join one team.
- Submission is limited to one invention per team.

Prizes

- 1st Place — \$50 gift certificate
- 2nd Place — \$30 gift certificate
- 3rd Place — \$10 gift certificate

Note

- Inventions must be submitted to the science lab by October 1, 2020.

For more information, visit www.hsspringfield.edu.

- ① 매년 개최되는 대회이다.
- ② 심사 기준은 발명품의 창의성과 유용성이다.
- ③ 발명품은 한 팀당 두 개까지 제출할 수 있다.
- ④ 1등은 50달러 상품권을 받는다.
- ⑤ 발명품은 과학 실험실로 제출해야 한다.

28. Poetry Writing Basics Workshop에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Poetry Writing Basics Workshop

Join our Poetry Writing Basics Workshop and meet the poet, Ms. Grace Larson!

All students of George Clarkson University are invited.

When: Thursday, September 24, 2020 (1:00 p.m. – 4:00 p.m.)

Where: Main Seminar Room, 1st Floor, Student Union

After an introduction to the basic techniques of poetry writing, you will:

1. Write your own poem.
2. Read it aloud to the other participants.
3. Receive expert feedback from Ms. Larson.

Registration Fee: \$10

※ Register on or before September 18 and pay only \$7.

Any related inquiries should be sent via email to studentun@georgeclarkson.edu.

- ① 목요일 오전에 진행된다.
- ② 학생회관 3층에서 열린다.
- ③ 참가자는 자신이 창작한 시를 낭독할 것이다.
- ④ 9월 18일까지는 등록비가 10달러이다.
- ⑤ 관련 문의는 이메일로 할 수 없다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

Competitive activities can be more than just performance showcases ① which the best is recognized and the rest are overlooked. The provision of timely, constructive feedback to participants on performance ② is an asset that some competitions and contests offer. In a sense, all competitions give feedback. For many, this is restricted to information about whether the participant is an award- or prizewinner. The provision of that type of feedback can be interpreted as shifting the emphasis to demonstrating superior performance but not ③ necessarily excellence. The best competitions promote excellence, not just winning or “beating” others. The emphasis on superiority is what we typically see as ④ fostering a detrimental effect of competition. Performance feedback requires that the program go beyond the “win, place, or show” level of feedback. Information about performance can be very helpful, not only to the participant who does not win or place but also to those who ⑤ do.

* foster: 조장하다 ** detrimental: 유해한

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

If I say to you, ‘Don’t think of a white bear’, you will find it difficult not to think of a white bear. In this way, ‘thought suppression can actually increase the thoughts one wishes to suppress instead of calming them’. One common example of this is that people on a diet who try not to think about food often begin to think much ① more about food. This process is therefore also known as the *rebound effect*. The ② ironic effect seems to be caused by the interplay of two related cognitive processes. This dual-process system involves, first, an intentional operating process, which consciously attempts to locate thoughts ③ unrelated to the suppressed ones. Second, and simultaneously, an unconscious monitoring process tests whether the operating system is functioning effectively. If the monitoring system encounters thoughts inconsistent with the intended ones, it prompts the intentional operating process to ensure that these are replaced by ④ inappropriate thoughts. However, it is argued, the intentional operating system can fail due to increased cognitive load caused by fatigue, stress and emotional factors, and so the monitoring process filters the inappropriate thoughts into consciousness, making them highly ⑤ accessible.

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. “What’s in a name? That which we call a rose, by any other name would smell as sweet.” This thought of Shakespeare’s points up a difference between roses and, say, paintings. Natural objects, such as roses, are not _____. They are not taken as vehicles of meanings and messages. They belong to no tradition, strictly speaking have no style, and are not understood within a framework of culture and convention. Rather, they are sensed and savored relatively directly, without intellectual mediation, and so what they are called, either individually or collectively, has little bearing on our experience of them. What a work of art is titled, on the other hand, has a significant effect on the aesthetic face it presents and on the qualities we correctly perceive in it. A painting of a rose, by a name other than the one it has, might very well smell different, aesthetically speaking. The painting titled *Rose of Summer* and an indiscernible painting titled *Vermillion Womanhood* are physically, but also semantically and aesthetically, distinct objects of art.

* savor: 음미하다 ** indiscernible: 식별하기 어려운
*** semantically: 의미적으로

- ① changed ② classified ③ preserved
- ④ controlled ⑤ interpreted

32. Genetic engineering followed by cloning to distribute many identical animals or plants is sometimes seen as a threat to the diversity of nature. However, humans have been replacing diverse natural habitats with artificial monoculture for millennia. Most natural habitats in the advanced nations have already been replaced with some form of artificial environment based on mass production or repetition. The real threat to biodiversity is surely the need to convert ever more of our planet into production zones to feed the ever-increasing human population. The cloning and transgenic alteration of domestic animals makes little difference to the overall situation. Conversely, the renewed interest in genetics has led to a growing awareness that there are many wild plants and animals with interesting or useful genetic properties that could be used for a variety of as-yet-unknown purposes. This has led in turn to a realization that _____ because they may harbor tomorrow’s drugs against cancer, malaria, or obesity.

* monoculture: 단일 경작

- ① ecological systems are genetically programmed
- ② we should avoid destroying natural ecosystems
- ③ we need to stop creating genetically modified organisms
- ④ artificial organisms can survive in natural environments
- ⑤ living things adapt themselves to their physical environments

33. Since human beings are at once both similar and different, they should be treated equally because of both. Such a view, which grounds equality not in human uniformity but in the interplay of uniformity and difference, builds difference into the very concept of equality, breaks the traditional equation of equality with similarity, and is immune to monist distortion. Once the basis of equality changes so does its content. Equality involves equal freedom or opportunity to be different, and treating human beings equally requires us to take into account both their similarities and differences. When the latter are not relevant, equality entails uniform or identical treatment; when they are, it requires differential treatment. Equal rights do not mean identical rights, for individuals with different cultural backgrounds and needs might _____ in respect of whatever happens to be the content of their rights. Equality involves not just rejection of irrelevant differences as is commonly argued, but also full recognition of legitimate and relevant ones. [3점]

* monist: 일원론의 ** entail: 내포하다

- ① require different rights to enjoy equality
- ② abandon their own freedom for equality
- ③ welcome the identical perception of inequality
- ④ accept their place in the social structure more easily
- ⑤ reject relevant differences to gain full understanding

34. Protopia is a state of becoming, rather than a destination. It is a process. In the protopian mode, things are better today than they were yesterday, although only a little better. It is incremental improvement or mild progress. The “pro” in protopian stems from the notions of process and progress. This subtle progress is not dramatic, not exciting. It is easy to miss because a protopia generates almost as many new problems as new benefits. The problems of today were caused by yesterday’s technological successes, and the technological solutions to today’s problems will cause the problems of tomorrow. This circular expansion of both problems and solutions _____. Ever since the Enlightenment and the invention of science, we’ve managed to create a tiny bit more than we’ve destroyed each year. But that few percent positive difference is compounded over decades into what we might call civilization. Its benefits never star in movies. [3점]

* incremental: 증가의 ** compound: 조합하다

- ① conceals the limits of innovations at the present time
- ② makes it difficult to predict the future with confidence
- ③ motivates us to quickly achieve a protopian civilization
- ④ hides a steady accumulation of small net benefits over time
- ⑤ produces a considerable change in technological successes

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

In a highly commercialized setting such as the United States, it is not surprising that many landscapes are seen as commodities. In other words, they are valued because of their market potential. Residents develop an identity in part based on how the landscape can generate income for the community. ① This process involves more than the conversion of the natural elements into commodities. ② The landscape itself, including the people and their sense of self, takes on the form of a commodity. ③ Landscape protection in the US traditionally focuses on protecting areas of wilderness, typically in mountainous regions. ④ Over time, the landscape identity can evolve into a sort of “logo” that can be used to sell the stories of the landscape. ⑤ Thus, California’s “Wine Country,” Florida’s “Sun Coast,” or South Dakota’s “Badlands” shape how both outsiders and residents perceive a place, and these labels build a set of expectations associated with the culture of those who live there.

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

In the fifth century *B.C.E.*, the Greek philosopher Protagoras pronounced, “Man is the measure of all things.” In other words, we feel entitled to ask the world, “What good are you?”

- (A) Abilities said to “make us human” — empathy, communication, grief, toolmaking, and so on — all exist to varying degrees among other minds sharing the world with us. Animals with backbones (fishes, amphibians, reptiles, birds, and mammals) all share the same basic skeleton, organs, nervous systems, hormones, and behaviors.
- (B) We assume that we are the world’s standard, that all things should be compared to us. Such an assumption makes us overlook a lot.
- (C) Just as different models of automobiles each have an engine, drive train, four wheels, doors, and seats, we differ mainly in terms of our outside contours and a few internal tweaks. But like naive car buyers, most people see only animals’ varied exteriors.

* contour: 윤곽, 외형 ** tweak: 조정, 개조

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

It can be difficult to decide the place of fine art, such as oil paintings, watercolours, sketches or sculptures, in an archival institution.

- (A) The best archival decisions about art do not focus on territoriality (this object belongs in my institution even though I do not have the resources to care for it) or on questions of monetary value or prestige (this object raises the cultural standing of my institution). The best decisions focus on what evidential value exists and what is best for the item.
- (B) But art can also carry aesthetic value, which elevates the job of evaluation into another realm. Aesthetic value and the notion of artistic beauty are important considerations, but they are not what motivates archival preservation in the first instance.
- (C) Art can serve as documentary evidence, especially when the items were produced before photography became common. Sketches of soldiers on a battlefield, paintings of English country villages or portraits of Dutch townspeople can provide the only visual evidence of a long-ago place, person or time. [3점]

* archival: 기록(보관소)의 ** prestige: 명성, 위신 *** realm: 영역

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

As long as you do not run out of copies before completing this process, you will know that you have a sufficient number to go around.

We sometimes solve number problems almost without realizing it. (①) For example, suppose you are conducting a meeting and you want to ensure that everyone there has a copy of the agenda. (②) You can deal with this by labelling each copy of the handout in turn with the initials of each of those present. (③) You have then solved this problem without resorting to arithmetic and without explicit counting. (④) There are numbers at work for us here all the same and they allow precise comparison of one collection with another, even though the members that make up the collections could have entirely different characters, as is the case here, where one set is a collection of people, while the other consists of pieces of paper. (⑤) What numbers allow us to do is to compare the relative size of one set with another.

* arithmetic: 산수

39.

Rather, it evolved naturally as certain devices were found in practice to be both workable and useful.

Film has no grammar. (①) There are, however, some vaguely defined rules of usage in cinematic language, and the syntax of film — its systematic arrangement — orders these rules and indicates relationships among them. (②) As with written and spoken languages, it is important to remember that the syntax of film is a result of its usage, not a determinant of it. (③) There is nothing preordained about film syntax. (④) Like the syntax of written and spoken language, the syntax of film is an organic development, descriptive rather than prescriptive, and it has changed considerably over the years. (⑤) “Hollywood Grammar” may sound laughable now, but during the thirties, forties, and early fifties it was an accurate model of the way Hollywood films were constructed. [3점]

* preordained: 미리 정해진

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Research from the Harwood Institute for Public Innovation in the USA shows that people feel that ‘materialism’ somehow comes between them and the satisfaction of their social needs. A report entitled *Yearning for Balance*, based on a nationwide survey of Americans, concluded that they were ‘deeply ambivalent about wealth and material gain’. A large majority of people wanted society to ‘move away from greed and excess toward a way of life more centred on values, community, and family’. But they also felt that these priorities were not shared by most of their fellow Americans, who, they believed, had become ‘increasingly atomized, selfish, and irresponsible’. As a result they often felt isolated. However, the report says, that when brought together in focus groups to discuss these issues, people were ‘surprised and excited to find that others share[d] their views’. Rather than uniting us with others in a common cause, the unease we feel about the loss of social values and the way we are drawn into the pursuit of material gain is often experienced as if it were a purely private ambivalence which cuts us off from others.

* ambivalent: 양면 가치의



Many Americans, believing that materialism keeps them from ___(A)___ social values, feel detached from most others, but this is actually a fairly ___(B)___ concern.

- | | | | |
|---------------------------|----------------------|-----|-----|
| (A) | (B) | (A) | (B) |
| ① pursuing …… unnecessary | ② pursuing …… common | | |
| ③ holding …… personal | ④ denying …… ethical | | |
| ⑤ denying …… primary | | | |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

To the extent that sufficient context has been provided, the reader can come to a well-crafted text with no expert knowledge and come away with a good approximation of what has been intended by the author. The text has become a public document and the reader can read it with a (a) minimum of effort and struggle; his experience comes close to what Freud has described as the deployment of “evenly-hovering attention.” He puts himself in the author’s hands (some have had this experience with great novelists such as Dickens or Tolstoy) and he (b) follows where the author leads. The real world has vanished and the fictive world has taken its place. Now consider the other extreme. When we come to a badly crafted text in which context and content are not happily joined, we must struggle to understand, and our sense of what the author intended probably bears (c) close correspondence to his original intention. An out-of-date translation will give us this experience; as we read, we must bring the language up to date, and understanding comes only at the price of a fairly intense struggle with the text. Badly presented content with no frame of reference can provide (d) the same experience; we see the words but have no sense of how they are to be taken. The author who fails to provide the context has (e) mistakenly assumed that his picture of the world is shared by all his readers and fails to realize that supplying the right frame of reference is a critical part of the task of writing.

* deployment: (전략적) 배치
** evenly-hovering attention: 고르게 주의를 기울이는 것

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Building a Wall Between Reality and the Fictive World
 - ② Creative Reading: Going Beyond the Writer’s Intentions
 - ③ Usefulness of Readers’ Experiences for Effective Writing
 - ④ Context in Writing: A Lighthouse for Understanding Texts
 - ⑤ Trapped in Their Own Words: The Narrow Outlook of Authors
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

The children arrived at sunrise at their grandmother’s house. They always gathered at this time of year to assist with her corn harvest. In return, their grandmother would reward them with a present and by cooking a delicious feast. The children were all in great spirits. But not Sally. She disliked working in the corn field as she hated the heat and the dust. (a) She sat silently as the others took a sack each and then sang their way to the field.

(B)

Sally just wanted to get her present and leave the field because she was starting to get hot and feel irritated. (b) She had only filled her sack twice, but the others were now taking their third sacks to the granary. Sally sighed heavily. Then an idea struck her. To make the sack lighter and speed things up, she quickly filled her last sack with corn stalks. Sally reached the granary first, and her grandmother asked (c) her to put aside the final load and write her name on it.

* granary: 곡물창고 ** stalk: 줄기

(C)

They reached the field and started to work happily. Soon after, Sally joined them with her sack. Around mid-morning, their grandmother came with ice-cold lemonade and peach pie. After finishing, the children continued working until the sun was high and their sacks were bursting. Each child had to make three trips to the granary. Grandmother was impressed by their efforts and (d) she wanted to give them presents accordingly.

(D)

Grandmother asked the other children to do the same thing. Then, all of the children enjoyed their grandmother’s delicious lunch. “I am so pleased with your work,” she told them after lunch. “This year, you can all take home your final load as a present!” The children cheered for joy, gladly thanked her, and lifted their sacks to take home. Sally was terribly disappointed. There was nothing but useless corn stalks in (e) her sack. She then made the long walk home, pretending that she was carrying a heavy load.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 아이들은 할머니의 옥수수 수확을 돕기 위해 모였다.
 - ② Sally는 덥고 짜증나서 옥수수 밭을 떠나고 싶었다.
 - ③ 아이들은 각자 세 번씩 옥수수가 담긴 자루를 곡물창고로 날라야 했다.
 - ④ 할머니는 아이들에게 맛있는 점심을 제공했다.
 - ⑤ Sally는 옥수수가 담긴 무거운 자루를 가지고 집으로 갔다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

01. ② 02. ② 03. ① 04. ⑤ 05. ③ 06. ② 07. ⑤ 08. ③ 09. ④ 10. ④
 11. ① 12. ④ 13. ① 14. ③ 15. ④ 16. ② 17. ⑤ 18. ③ 19. ① 20. ②
 21. ① 22. ⑤ 23. ① 24. ① 25. ② 26. ⑤ 27. ③ 28. ③ 29. ① 30. ④
 31. ⑤ 32. ② 33. ① 34. ④ 35. ③ 36. ② 37. ⑤ 38. ③ 39. ④ 40. ②
 41. ④ 42. ③ 43. ② 44. ④ 45. ⑤

1. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분. 저는 여러분의 학교 교장 Carson입니다. 여러분 모두 우리 학교 매점의 재개장을 고대하고 계셨을 것으로 확신합니다. 약간의 개선 후에 매점이 마침내 내일 다시 문을 열 것이라고 발표하게 되어 저는 매우 기쁩니다. 여러분의 의견과 요청을 바탕으로, 매장 공간을 넓히고 의자와 테이블을 교체했습니다. 그래서 이제, 학교 매장은 여러분이 휴식을 취하고 간식을 즐기기에 더 좋은 장소가 되었습니다. 매장 운영 시간은 이전과 동일하게 유지될 것입니다. 다시 한 번, 우리 학교 매장이 내일 다시 문을 엽니다. 저는 여러분이 그곳을 즐기기를 바랍니다.

[풀이]

교장 선생님이 말한 the store will finally open again tomorrow, our school store is reopening tomorrow를 통해 알 수 있듯이 담화의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

principal 교장 look forward to ~을 고대하다 announce 발표하다 comment 의견
 expand 넓히다 operating hour 운영 시간

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

남: Cathy, 산에 나와 있으니 기분이 너무 좋지, 그렇지 않니?

여: 네, 아빠. 저 나무를 보세요. 다람쥐가 있어요.

남: 오, 나뭇가지에 새도 있구나.

여: 전 그들에게 먹이를 주고 싶어요. 제가 샌드위치를 그들과 나눠 먹어도 될까요?

남: 음... 나는 야생동물에게 먹이를 주는 것이 좋은 생각이라고 생각하지 않아.

여: 왜 그렇게 생각하세요, 아빠? 그들에게 먹이를 주는 것이 도움이 되지 않나요?

남: 응. 사람들이 야생동물에게 먹이를 주면 그들은 야생 먹이를 찾는 것을 멈출 것이고, 자연에서의 생존 능력을 잃을 수도 있어.

여: 그건 몰랐어요.

남: 게다가 사람 음식에 들어 있는 어떤 영양소는 일부 동물들에게 해로워. 이것이

우리가 야생동물에게 먹이를 주면 안 되는 또 다른 이유지.

여: 야생동물에게 먹이를 주는 것이 제가 생각했던 것만큼 도움이 되지 않는 것 같아요.

남: 맞아.

여: 그 점을 명심할게요.

[풀이]

남자는 야생동물에게 먹이를 주면 그들은 야생 먹이를 찾는 것을 멈출 것이고, 자연에서의 생존 능력을 잃을 수도 있고, 사람 음식에 들어 있는 어떤 영양소는 일부 동물들에게 해로울 수도 있어서 야생동물에게 먹이를 주지 말아야 한다고 했으므로, 남자의 의견으로 가장 적절한 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

squirrel 다람쥐 feed ~에게 먹이를 주다 wildlife 야생동물 nutrient 영양소
keep ~ in mind ~을 명심하다

3. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

여: Jack. 당신을 위해 이 의상을 가지고 기다리고 있었어요. 30분 후에 방송에 출연할 거예요.

남: 미안해요, Amy. 기상 자료를 정리하고 기상 방송을 위해 대본을 쓰느라 평소보다 시간이 더 걸렸어요.

여: 전 당신이 생방송 일기 예보에 늦을까 봐 걱정했어요.

남: 전 준비됐어요. 제가 오늘은 뭘 입지요?

여: 이 회색 정장에 짙은 남색 넥타이를 권해요.

남: 알았어요. 옷을 입으러 갈게요.

여: 잠깐만요. 이 안경도 쓰세요. 그게 보다 전문적인 인상을 줄 거예요.

남: 당신이 하라는 대로 할게요. 옷과 스타일에 관한 한 전 항상 당신을 믿을 수 있어요.

여: 그게 제가 여기 있는 이유지요. 그나저나, 어제 일기 예보 덕분에 저는 오늘 아침에 갑작스런 소나기에 대비했어요.

남: 아침에 비가 올 확률이 80%라고 제가 실제로 말했지요.

여: 네, 그랬어요. 이제 옷을 갈아입으러 가세요.

[풀이]

생방송 일기 예보를 준비하고 있는 남자와 남자의 옷과 스타일을 챙겨주고 있는 여자 사이의 대화이므로, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ㉑이다.

[Words and Phrases]

go on air 방송하다 organize 정리하다 script 대본 weather report 일기 예보
navy 짙은 남색의 count on ~을 믿다 when it comes to ~에 관한 한 thanks to ~덕분에

4. [출제 의도] 그림 내용 불일치

[해석]

여: 안녕, David. 주말에 가족들과 소풍은 어떠했니?

남: 좋았어. 내가 찍은 사진을 볼래?

여: 물론이지. [잠시 후] 와, 네 아들이 많이 컸구나.

남: 정말 그렇지. 그 애는 막 11살이 됐어.

여: 세월이 빨라. 상자 위에 있는 드론은 틀림없이 그의 것이구나.

남: 응. 그 애는 어디든 그것을 가지고 다녀.

여: 그렇구나. 아, 자전거가 세 대 있네.

남: 응. 우리는 요즘 자전거 타는 것을 아주 좋아해.

여: 그거 좋네. 난 저 체크무늬 매트가 마음에 들어.

남: 그건 내 아내가 가장 좋아하는 무늬야. 저 하트 모양의 쿠션 알아보겠니?

여: 물론이지. 우리는 작년에 회사에서 그 쿠션을 각자 받았지.

남: 맞아. 내 아내는 그것을 아주 좋아해.

여: 나도. 아, 네 아내가 캔버스에 새 그림을 그렸나 본데.

남: 응. 우리는 모두 즐거운 시간을 보냈어.

[풀이]

여자는 남자의 아내가 캔버스에 새 그림을 그렸다고 말했는데, 그림에서는 꽃 그림이 그려져 있으므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉕이다.

[Words and Phrases]

ride a bicycle 자전거를 타다 checkered-patterned 체크무늬의 recognize 알아보다

5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

남: 여보, 나는 내일 야영 가는 것에 대해 정말 마음이 설레요.

여: 나도 그래요. 나는 모닥불 옆 야외에서 영화를 보려는 계획이 특히 좋아요.

남: 그렇고말고요! 나는 그것이 정말 좋은 아이디어라고 생각해요.

여: 정말 낭만적일 거예요. 영사기와 스크린을 챙겼나요?

남: 물론이죠. 차에 그것들을 실었어요.

여: 좋아요. 고마워요.

남: 저녁때 추워질 경우를 대비해 담요를 좀 가져가야 할까요?

여: 내가 이미 그것들을 우리 여행 가방에 썼어요.

남: 잘했어요. 오, 우리는 내일 어떤 영화를 볼지를 아직 결정하지 않았어요. 한 편 골라 줄 수 있나요?

여: 그럼요. 내가 영화 한 편을 선택할게요.

남: 고마워요. 접이식 의자들이 어디 있는지 알아요?

여: 그것들을 마지막으로 트렁크에서 본 것 같아요.

남: 알았어요. 여행 가방을 차에 실을 때 내가 점검할게요.

여: 좋아요. 내일이 정말 기대돼요!

[풀이]

내일 야영을 가기로 한 두 사람이 야외에서 영화를 보기로 했는데, 남자가 여자에게 아직 볼 영화를 고르지 않았으니 골라 줄 수 있냐고 물었고, 여자는 한 편을 선택하겠다고 대답했으므로, 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ③ '영화 선택하기'이다.

[Words and Phrases]

pack (짐을) 챙기다, 싸다 projector 영사기, 프로젝터 luggage (소형) 여행 가방
folding chair 접이식 의자

6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: Vestian Electronics에 오신 것을 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?

남: 안녕하세요. 저는 딸과 아들이 온라인 수업에 쓸 웹 카메라가 필요합니다. 어떤 것을 추천하시겠어요?

여: 이것이 청소년들 사이에서 매우 인기가 있습니다. 디자인과 화질이 정말 좋습니다.

남: 그 모델이 좋아 보이네요. 얼마인가요?

여: 원래 가격은 70달러였습니다만, 할인 판매 중입니다. 지금은 60달러입니다.

남: 잘됐네요! 두 개 살게요.

여: 다른 것은 필요하신 게 없으신지요?

남: 무선 스피커도 필요합니다.

여: 이것을 추천합니다. 음질이 좋고 단 20달러입니다.

남: 딱 좋네요. 그럼 그것도 살게요.

여: 이것도 두 개 필요하신가요?

남: 아니요. 하나만으로 충분해요. 집에 이미 스피커가 하나 있거든요.

여: 알겠습니다. 또한 이번 주에 저희가 가을 할인 판매 행사를 하고 있습니다. 100달러 이상 구매 시 고객들에게 10달러 할인을 해드리고 있습니다.

남: 좋아요! 여기 제 신용카드입니다.

[풀이]

남자는 60달러짜리 웹 카메라 2개와 20달러짜리 스피커 1개를 샀고 매장에서 진행 중인 할인 판매 행사로 10달러의 할인을 받게 되므로, 남자가 지불할 금액은 ② '\$130'이다.

[Words and Phrases]

youngster 청소년, 아이 purchase 구매

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

남: 안녕, Laura. 무슨 일이에요?

여: 다음 주 금요일에 우리가 우리 상사인 Miranda를 위해 송별회를 하려고 하는 것
알죠?

남: 예. 송별회는 시내의 해산물 음식점에서 오후 7시에 있어요, 그렇지 않나요?

여: 그것이 원래 계획이었어요. 하지만 제가 장소를 바꿨어요.

남: 오, 정말이에요? 그 음식점이 훌륭한 서비스와 적당한 가격으로 유명하다고 말하
지 않았나요?

여: 그래요. 그것이 그곳의 테이블을 예약한 이유예요. 하지만 장소를 그 해산물 음식
점 근처의 이탈리아 음식점으로 변경했어요.

남: Miranda가 이탈리아 요리를 좋아하기 때문에 그렇게 한 것 같군요.

여: 그녀는 이탈리아 요리를 좋아하지만, 해산물도 정말 좋아해요.

남: 그러면, 왜 장소를 변경했나요?

여: 우리의 직장 동료 몇 사람이 해산물 알레르기가 있다는 것을 알게 되었어요.

남: 오 그런 이유군요. 그런데 영업부의 Janet이 오고 싶다고 말했어요.

여: 좋아요! Miranda가 그녀를 보면 틀림없이 좋아할 거예요.

[풀이]

여자는 원래 상사의 송별회 장소로 해산물 음식점을 예약했으나 동료 몇 사람이 해산
물 알레르기가 있다는 것을 알게 되어 이탈리아 음식점으로 장소를 변경했다고 했으
므로, 여자가 송별회 장소를 변경한 이유는 ⑤이다.

[Words and Phrases]

farewell party 송별회 reasonable 적당한, 합리적인 book 예약하다 department
부서

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: 안녕하세요, Lucas. 뭘 하고 있어요?

남: 안녕하세요, Erica. Run with Your Dog이라는 자선행사에 관한 이메일을 읽고
있어요.

여: 나는 전에 그것에 대해 들어본 적이 없네요. 목적이 뭐죠?

남: 이 행사는 지역 동물 보호 센터를 위한 모금을 위한 것이에요.

여: 그거 정말 좋은 취지인 것 같군요. 참가 신청을 할 건가요?

남: 예. 관심 있어요?

여: 아마도요. 언제죠?

남: 9월 19일 토요일이에요. 행사는 오전 7시부터 오전 10시까지 진행될 겁니다.

여: 그거 잘됐네요. 그때는 시간이 있어요. 어디에서 열리나요?

남: Magic River Park에서 열려요.

여: 오, 나는 자주 그곳에서 개를 산책시켜요. 참가비가 있나요?

남: 예. 5달러예요. 참여하고 싶다면 더 상세한 정보를 제공하는 웹사이트 링크를 보
내드릴게요.

여: 예, 부탁드립니다. 나도 그 행사에 참여하고 싶어요.

남: 좋아요. 그곳에서 보기를 기대하죠.

[풀이]

Run with Your Dog 행사는 지역 동물 보호 센터를 위한 기금을 마련하기 위해, 9월 19일 토요일에, Magic River Park에서 열리는데, 참가비가 5달러라는 내용이 언급되었으나 복장에 대한 언급은 없으므로, 정답은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

charity 자선 animal shelter 동물 보호 센터 neighborhood 지역, 이웃 sign up (참가) 신청하다, 등록하다 fee 요금, 수수료

9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 청취자 여러분. Bluemont 소금 광산의 Bernard Reed입니다. 10월 10일부터 10월 16일까지 진행될 특별 행사를 발표하게 되어 기쁩니다. 그건 소금 광산 개장 500주년을 기념하기 위한 것입니다. 이 행사 동안, 방문객은 우리 광산의 가장 깊은 구역에 입장하는 것이 허용될 것입니다. 또한, 여러분은 우리 전통 광부들의 옷을 입을 기회가 있을 것입니다. 여러분의 방문을 기억하기 위해 자유롭게 사진을 찍으십시오. 하지만 그게 전부는 아닙니다. 모든 방문객에게 입장료의 50%를 할인해줄 것입니다. 마지막으로 덧붙일 중요한 것은, 우리는 모든 방문객에게 선물을 나눠 드릴 것입니다. 그것은 Bluemont 로고가 새겨진 배지입니다. 더 많은 정보를 원하시면, 당사의 웹사이트를 방문해 주십시오.

[풀이]

모든 방문객에게 입장료의 50%를 할인해준다고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

mine 광산 announce 발표하다 celebrate 기념하다, 축하하다 anniversary 기념일 admission fee 입장료 give away 나눠주다

10. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

여: 여보, 우리 손녀 Emily의 생일 선물로 뭘 사줘야 할까요?

남: 글썄요, 인터넷에서 크레용 세트를 찾고 있었어요. 불래요?

여: 물론이죠. *[잠시 후]* 크레용이 몇 개면 충분하다고 생각해요?

남: 48개 크레용은 여섯 살 아이에게는 너무 많다고 생각해요.

여: 동의해요. 하지만 나는 또한 우리 손녀딸 선물에 10달러보다 많은 돈을 쓰고 싶어요.

남: 물론이죠. 그녀에게 씻어낼 수 있는 크레용이 필요하다고 생각해요?

여: 그래요. 그래야 Emily가 손에 크레용 자국이 묻으면 씻어낼 수 있어요.

남: 그러네요. 봐요. 세트마다 사은품이 함께 들어 있어요.

여: 오, 맞네요. 연필깎기와 색칠하기 책 중에 어떤 것이 그녀에게 더 좋은가요?

남: 그녀가 모든 종류의 색칠하기 책을 모으는 것을 좋아하니까 색칠하기 책이 더 좋다고
생각해요.

여: 맞아요. 그녀가 우리 선물을 좋아할 것 같다는 생각이 진짜로 드네요.

남: 그럼, 결정되었어요. 이걸로 주문합시다.

[풀이]

남자와 여자는 손녀 Emily의 생일 선물로 크레용 세트를 주문하려고 하는데, 크레용
의 수가 48개 미만이고, 가격은 10달러가 넘으면서, 크레용 자국을 씻어낼 수 있는
것 중에서, 색칠하기 책이 사은품으로 나오는 것으로 결정했다. 따라서 두 사람이 주
문할 크레용 세트로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

present 선물 washable 씻어낼 수 있는 mark 자국 free gift 사은품
sharpeners 연필깎이 coloring book 색칠하기 책 settle 결정하다

11. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕, Chloe. 다리는 어때?

여: 안녕, Sean. 아직 아프지만, 의사가 며칠 지나면 완쾌될 거라고 말했어.

남: 그 말을 들으니 기쁘네. 그럼, 다음 주말에 예정대로 테니스 시합에 땀 수 있을까?

여: 그렇게 생각해. 그때쯤이면 괜찮을 거야.

[풀이]

남자는 다리가 아픈 여자가 의사로부터 며칠 안에 완쾌될 것이라는 말을 들었다는 말
을 듣고, 여자에게 다음 주말에 예정대로 테니스 시합에 땀 수 있을지를 묻고 있으므
로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘그렇게 생각해. 그때쯤이면 관
찮을 거야.’이다.

② 미안해. 라켓 가져오는 것을 깜빡했네.

③ 물론이지. 그가 회복되면 내게 소식 알려줘.

④ 못할 것 같아. 의사의 일정이 오늘 딱 차 있어.

⑤ 좋은 생각이야. 우리 집에서 그 테니스 시합을 보자.

[Words and Phrases]

be fully recovered 완쾌되다 as scheduled 예정대로

12. [출제 의도] 짧은 대화의 응답 고르기

[해석]

여: Brown 선생님, 누가 구내식당에 두고 간 체육복을 가져왔는데요.

남: 너는 참 배려심이 깊구나. 체육복에 그 학생의 이름이 있니?

여: 네, 하지만 그 학생은 저희 반이 아니에요. 그 체육복은 틀림없이 다른 반 학생

거예요.

남: 나에게 그것을 맡기면 내가 주인을 찾아볼게.

[풀이]

여자는 남자에게 누가 구내식당에 두고 간 체육복을 가져왔고, 남자는 여자에게 배려심이 깊다고 하면서 그 체육복에 이름이 있냐고 물었고, 여자는 이름은 있는데 같은 반 학생이 아니라고 했으므로, 그에 대한 남자의 응답으로 ④ '나에게 그것을 맡기면 내가 주인을 찾아볼게.'가 가장 적절하다.

- ① 나는 내 체육복을 어디에다 두었는지 기억해.
- ② 우리는 이제 체육 수업에 참가할 수 없어.
- ③ 너는 구내식당이 문을 닫기 전에 서둘러야 해.
- ⑤ 누군가 너의 소지품과 함께 그것을 가져오기를 바라.

[Words and Phrases]

P.E. uniform 체육복 considerate 배려심이 깊은

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕, Stacy. 오늘 오후에 뭐 하니?

여: 안녕, Ben. 정오쯤 수학 숙제를 끝내고 싶고, 그다음에는 아무 계획이 없어. 왜?

남: 오후 5시에 요리 강좌에 갈까 생각 중이야. 너도 갈래?

여: 요리 강좌? 요리는 어렵지 않니? 나는 숙제를 하느라 이미 스트레스가 쌓였어.

남: 음, 실은 최근에 요리가 스트레스를 푸는 데 매우 효과가 있다는 내용의 기사를 읽었어.

여: 무슨 말이니?

남: 요리할 때 만들고 있는 음식 냄새가 긴장을 푸는 데 도움을 줄 수 있대.

여: 이해가 된다. 새로 요리한 음식 냄새는 나를 진정시키지.

남: 내 말이 그 말이야. 또한 네가 만든 맛있는 음식을 먹으면 행복해질 거야.

여: 정말 솔깃하게 들린다. 어쩌면 그게 내가 숙제 생각을 그만하는 데 도움이 될 거야.

남: 맞아. 넌 나랑 꼭 같이 가야 해.

여: 한번 해볼게. 우리 몇 시에 만날까?

[풀이]

여자가 오늘 정오쯤 수학 숙제를 끝내고 싶고 그 후에는 계획이 없다고 하자, 남자는 요리 강좌에 가 볼 생각이 있느냐고 묻는데, 실은 요리가 스트레스를 푸는 데 도움이 된다는 기사를 최근에 읽었다고 말하면서 요리할 때의 음식 냄새가 긴장을 풀게 하고 맛있는 음식을 먹으면 행복해질 거라고 말한다. 그 말에 여자는 솔깃하게 들린다고 했고 남자가 꼭 같이 가자고 말했으므로, 그에 대한 여자의 응답으로 ① '한번 해볼게. 우리 몇 시에 만날까?'가 가장 적절하다.

- ② 아직 안 됐어. 우리는 음식이 준비되기를 기다려야 해.

- ③ 모르겠어. 내가 요리법을 보내기를 원하니?
- ④ 맞아. 나는 교육의 중요성을 강조할 거야.
- ⑤ 기운 내. 우리는 우리의 숙제를 다 한 다음에 쉴 수 있어.

[Words and Phrases]

article (신문 등의) 기사 relieve (긴장 등을) 풀게 하다 appealing 매력적인, 흥미를 끄는 take one's mind off something ~에 대해 생각[걱정]하는 것을 멈추게 하다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: 여보, 우리 몇 시에 박물관에 갈 건가요?

여: Nanco's Restaurant에서 점심을 먹은 후에 오후 2시 무렵에는 박물관에 도착할 수 있을 거예요.

남: 알았어요. 버스를 타는 거죠?

여: 우리는 두 아이를 데려가고 박물관은 그 식당에서 꽤 멀어요. 차를 몰고 가요.

남: 하지만 오늘은 박물관에서 주차 공간을 찾기가 어려울 거예요. 주말에는 아주 많은 방문객이 있어요.

여: 박물관 근처의 주차장을 찾아주는 앱을 사용해 보는 게 어때요?

남: 그런 앱이 있어요?

여: 그럼요. Parking Paradise라는 앱이에요. 그것은 주차할 자리를 찾아서 예약할 수 있게 도와줘요.

남: 멋지네요! 그걸 써본 적이 있나요?

여: 아니요. 하지만 그건 사용자 친화적이고 편리하대요.

남: 편리할 것 같네요. 그 앱을 찾아서 내려받을게요.

여: 좋아요. 내가 아이들을 준비시킬 동안 주차 공간을 찾을 수 있어요?

남: 물론이죠. 내가 그 앱을 확인하여 주차 자리가 있는지 알아보고 예약할게요.

[풀이]

남자가 주말엔 방문객이 많아서 박물관에서 주차 공간을 찾기 어려울 것 같다고 말하자, 여자는 Parking Paradise라는 앱을 이용하면 주차할 자리를 찾아서 예약할 수 있다고 알려주며 남자에게 자신이 아이들을 준비시키는 동안 주차 공간을 찾을 수 있겠냐고 묻고 있다. 따라서 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ③ '물론이죠. 내가 그 앱을 확인하여 주차 자리가 있는지 알아보고 예약할게요.'이다.

- ① 지금은 안 돼요. 밤늦게 그곳에 주차하는 것이 더 쉬울 거예요.
- ② 좋아요. 당신이 곧 도착할 거라는 말을 들으니 기뻐요.
- ④ 잠깐만요. 아이들이 박물관에서 돌아올 거예요.
- ⑤ 괜찮아요. 아이들의 안전을 위해 그 앱을 삭제할게요.

[Words and Phrases]

parking space 주차 공간 reserve 예약하다 user-friendly 사용자 친화적인

handy 편리한, 유용한

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Andrew는 다음 주 학교 축제에서 자신의 중고 물품을 팔 준비를 하고 있습니다. Andrew는 자신이 팔고 싶은 물품들을 모두 모아 어머니인 Jane에게 자신이 선정한 물품들에 대해 그녀가 어떻게 생각하는지를 묻습니다. Jane은 물품들을 훑어보고 그중 일부는 낡고 상태가 좋지 않다는 것을 알아차립니다. 그녀는 사람들이 그런 낡아빠진 물품들을 사는 데 관심이 없을 것이므로 Andrew가 축제에 그 물품들을 가져가지 말아야 한다고 생각합니다. 그래서 Jane은 Andrew가 상태가 좋은 물품만 가져내야 한다고 제안하고 싶습니다. 이런 상황에서, Jane은 Andrew에게 뭐라고 말하겠습니까?

[풀이]

Jane은 Andrew에게 학교 축제에 상태가 좋은 물품만 선별해 가져갈 것을 제안하고 싶어 하므로, Jane이 Andrew에게 할 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘좋은 상태의 물품만 선정하는 것이 어때니?’이다.

- ① 모든 사람이 다음 주를 위해 확실히 준비되어 있게 하렴.
- ② 너는 축제를 위해 이 재킷을 입어야 할 것 같아.
- ③ 네 물건 전부를 말짱한 상태로 유지한 것에 고마워.
- ④ 새것 대신에 중고 물품을 사지 그러니?

[Words and Phrases]

prepare 준비하다 used 중고의 gather 모으다 stuff 물품 look through ~을 훑어보다 notice 알아차리다 worn-out 낡아빠진, 닳아 해진 pick out 가려내다, 선택하다

[16~17]

[해석]

남: 안녕하세요, 학생 여러분. 지난 수업 시간에, 우리는 곤충에 의해 야기되는 해로움에 관해 토론했습니다. 오늘은 곤충이 우리에게 가져다줄 수 있는 이점에 대해 배워보려 합니다. 첫째, 꿀벌은 식물이 씨앗을 생산하는 데 도움을 줌으로써 식물의 생식 과정에서 결정적인 역할을 합니다. 미국에서는, 이 과정에서 꿀벌들의 도움이 과일과 채소를 포함하여, 농작물로 연간 약 200억 달러의 정도 됩니다. 둘째, 메뚜기와 같은 곤충들은 단백질이 풍부하고 콜레스테롤이 낮아서 세계의 주요 식량원입니다. 예를 들어 멕시코에서, 여러분은 마을 시장에서 판매되는 튀긴 메뚜기를 쉽게 찾아볼 수 있습니다. 다음으로, 누에가 세계 견직물 생산의 대부분을 책임지고 있는데, 이 견직물은 귀중한 상품으로 인정받습니다. 중국에서는 누에가 매년 대략 3만 톤의 생사(生絲)를 생산합니다. 마지막으로, 초파리는 많은 연구원에 의해 유전학 연구에서 사용되었습니다. 초파리는 그들의 짧은 수명 때문에 그런 연구를 위한 유용한 실험 대상입니다. 이제, 여러분이 더 잘 이해하도록 도와

줄 비디오 클립을 좀 보겠습니다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

남자는 곤충이 우리에게 가져다줄 수 있는 이점에 관해 말하고 있으므로, 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘곤충이 인간에게 주는 이점’이다.

- ① 곤충에 대한 식물의 긍정적인 영향
- ② 곤충 번식의 다양한 방법
- ③ 질병과 곤충 사이의 관계
- ④ 곤충이 농작물에 피해를 끼치는 것을 막는 방법

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

인간에게 이점을 가져다주는 곤충으로 꿀벌, 메뚜기, 누에 초파리가 언급되었지만, ⑤ ‘무당벌레’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

advantage 이점 crucial 결정적인 reproductive 생식의, 번식의 seed 씨앗 assistance 도움, 원조 account for ~을 차지하다 crops 농작물 protein 단백질 silkworm 누에 recognize 인정하다 valuable 귀중한 approximately 대략 raw 생[날]것의, 가공하지 않은 annually 매년, 해마다 genetic 유전학의, 유전의 practical 유용한, 실용적인 subject 실험 대상 lifespan 수명

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

Anderson 씨께

저의 이름은 Sophia Willis이며, 2020년 캐롤라인 카운티 예술 경연의 행사 기획자입니다. 저는 현재 올해 경연 전시회를 위한 장소를 찾고 있습니다. 캐롤라인 카운티 예술 경연에 지역 예술가들이 백 점이 넘는 예술 작품을 출품하였습니다. 그 주제로, 우리는 예술가들이 캐롤라인 카운티의 자연 세계를 탐색하기를 원했습니다. 귀하의 Garden Café Gallery는 아름다운 정원으로 잘 알려져 있으므로, 이 행사를 주최하기에 완벽한 장소가 될 것이라고 저는 생각합니다. 전시회는 보통 10월 내내 개최되며, 우리는 이 기간 동안 Garden Café Gallery의 전시 공간을 빌릴 수 있기를 간절히 바랍니다. 귀하의 답변을 고대합니다.

Sophia Willis 드림

[풀이]

2020년 캐롤라인 카운티 예술 경연에 출품된 예술 작품들을 전시할 장소로 Garden Café Gallery를 사용할 수 있을지 문의하는 내용의 글이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

exhibition 전시(회) artwork 예술 작품 submit 출품하다, 제출하다

19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

5마일 걷기 대회의 날이 되었다. Annette는 등록 장소에서 한 시간 넘게 Reiner를 기다리고 있었다. 아직도 그의 모습은 보이지 않았다. 그녀는 그에게 나쁜 일이 일어났을지도 모른다는 생각을 하기 시작했다. 걱정하면서, 그녀는 다시 Reiner에게 전화를 하려고 했으나, 아무런 응답이 없었다. 그 순간, 그녀는 자신의 이름을 부르는 목소리를 들었다. 그녀는 Reiner가 자신을 향해 다가오는 것을 발견했다. “정말 다행이다! 어떻게 된 거야?”라고 그녀가 물었다. 그는 교통 체증이 끔찍했다고 설명했다. 설상가상으로, 그는 자신의 휴대전화를 집에 두고 온 상태였다. “정말 미안해.”라고 그가 말했다. 그녀는 긴장이 풀리기 시작했다. “나는 이제 괜찮아. 네가 여기 안전하게 와 있으니, 우리 가서 등록할까?” 그들은 함께 그 행사 장소로 향했다.

[풀이]

Reiner를 기다리고 있던 Annette는 Reiner가 나타나지 않자 혹시 나쁜 일이 일어난 것은 아닌지 걱정하다가 Reiner가 와서 늦은 이유를 설명하는 말을 듣고 나서 안심했으므로, ① ‘걱정하는 → 안심한’이 Annette의 심경 변화로 가장 적절하다.

② 자신감에 찬 → 불안해하는

③ 침착한 → 속상한

④ 후회하는 → 고마워하는

⑤ 지루해하는 → 놀란

[Words and Phrases]

registration 등록 relax 긴장이 풀리다, 안심하다 register 등록하다

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

적절한 환경이 주어지면, 기업가 정신은 캠퍼스 생활의 구조로 완전히 짜여 들어가 그것의 교육적 범위를 크게 확장할 수 있다. 한 연구는, 기회를 포착하고 그에 따라 행동하도록 직장 내에서 동료들이 서로에게 영향을 미친다는 것을 보여주었다. 사무실에서 함께 일하는 기업가들이 많을수록, 그들의 동료들이 병에 걸릴(기업가 정신을 갖게 될) 가능성이 더 높다는 것이다. 스탠퍼드대학교 동문들을 대상으로 한 연구에서 ‘다양한 업무 및 교육 배경을 가진 사람들이 직장에서 한 가지 역할에 집중했거나 학교에서 한 가지 과목에 집중한 사람들보다 자기 자신의 사업을 시작할 가능성이 훨씬 더 높다’는 것을 발견했다. 기업가적 문화를 배양하기 위해, 단과대학과 종합대학에서는 학생들에게 폭넓은 경험의 선택과 다양한 아이디어를 폭넓게 접할 기회를 제공할 필요가 있다. 그것들은 학업 프로그램 기획, 주거 생활, 학생 집단, 동창회 네트워크를 결합하여 이것을 할 수 있는 독특한 위치에 있다.

[풀이]

대학은 학생들이 기업가 정신을 기를 수 있도록 경험과 기회를 제공할 수 있는 적합

한 위치에 있으며 학생들을 위해서 그러한 환경을 조성해 주어야 한다는 내용의 글이므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

fabric 구조, 직물 peer 동료, 또래 catch the bug 병에 걸리다 concentrate 집중하다 cultivate 경작하다 exposure 접근, 노출 residential 주거의

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

다음에 무슨 일이 일어날지 예상함으로써, 여러분은 그것들이 일어나는 동안에 상황 파악을 할 필요가 없도록 하기 위해 가장 가능성이 높은 몇 가지 시나리오에 대비한다. 그러므로 음식점 종업원이 여러분에게 메뉴를 제공하는 것은 놀랄 일이 아니다. 그녀가 여러분에게 투명한 액체가 담긴 유리잔을 가져다줄 때, 여러분은 그것이 물인지 묻지 않아도 된다. 식사를 한 후에, 여러분은 왜 더 이상 배가 고프지 않은지 알아낼 필요가 없다. 이 모든 것들은 예상되며 따라서 해결해야 할 문제가 아니다. 더욱이, 여러분이 상호작용하는 모든 친숙한 물건들에 대한 모든 사용 가능 방법들에 대해 끊임없이 고려하는 것이 얼마나 힘들 것인지 상상해 보라. “저 못을 박기 위해서 나의 망치나 나의 전화기 중 어떤 것을 사용해야 할까?” 매일을 살아가는 데 있어서, 기능적 고정성은 저주가 아니라 안도이다. 그렇기 때문에 여러분은 여러분의 모든 선택권과 가능성을 고려하려는 시도조차 해서는 안 된다. 그럴 수도 없다. 여러분이 그렇게 하려고 한다면, 여러분은 결코 그 어떤 일도 끝낼 수 없을 것이다. 그러니 살자를 두드리지 말라. 역설적으로, 비록 그것이 여러분의 사고를 제한하지만, 그것은 또한 여러분을 똑똑하게 만들어 준다. 그것은 여러분이 현실보다 한발 앞서도록 도와준다.

[풀이]

우리가 일상생활에서 일어날 일들에 대해 예측하는 것이 가능하기 때문에 원만한 생활이 가능한 것이며, 만약 모든 것의 가능성을 열어두고 고민해야 한다면 생활 자체가 불가능할 것이라고 말하고 있다. 이러한 글의 흐름으로 보아, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ① ‘습관적인 기대를 바탕으로 하여 문제를 처리하라.’이다.

- ② 여러분이 익숙한 물건으로부터 기대하는 것에 대해 의문을 품으라.
- ③ 미리 정해진 일상을 새로운 일상으로 교체하라.
- ④ 주어진 상황의 모든 가능한 결과에 대해 숙고하라.
- ⑤ 사고를 통찰력으로 이끄는 모든 경계를 확대하라.

[Words and Phrases]

figure out ~을 알아내다 fluid 액체 relief 안도(감) curse 저주

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

음악은 인간의 예술 형태로서, 세계 어디에서나 인간 경험에서 분리할 수 없는 부분이다. 음악은 사회적이며, 삶의 색색의 실로 수놓은 장식 걸개에 촘촘히 짜여 있는데, 어린아이들이 이 다면적인 직물의 매우 중요한 부분을 이룬다. 그들이 갖는 음악적 경험은 그들이 언어, 행동, 관습, 전통, 믿음, 가치, 이야기, 그리고 다른 문화적 뉘앙스를 알 수 있는 기회를 제공한다. 노래와 기악곡의 경험을 통해 음악적으로 숙련되면서, 어린아이들은 또한 문화적 지식과 감수성을 기를 수 있다. 음악은 문화의 극히 중요한 측면이며, 집단을 특징짓는 위에서 언급한 측면들을 형성하고 전달한다. 어린아이들을 세계의 음악 문화에 접하게 하는 것은 그들을 문화적 대화에 끌어들이며, 예술적으로 의미 있고 매력적인 방식으로 자신과 다른 사람들에 대해 배울 수 있게 한다. 너무나도 쉽게 편견으로 변하는 사회적 편향과 문화적 선호의 발달에 앞서서, 노래, 춤, 악기 연주를 통해 사람들을 알 수 있는 기회를 갖게 하는 것은 어린아이들이 언젠가 될 책임감 있는 시민으로 균형 있게 발달하도록 해주기 위해 노력하는 모든 이들에게 선물이다.

[풀이]

아이들이 음악을 접하면서 문화적으로 성장하게 되며 균형 잡힌 책임감 있는 시민으로 자라게 된다고 말하고 있으므로, ⑤가 글의 요지로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

inseparable 분리할 수 없는 multifaceted 다면적인 sensitivity 감수성 transmit 전달하다 bias 편향, 치우친 생각 prejudice 편견

23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

플라톤에서 데카르트에 이르는 철학자들의 영향을 받은 서양의 일반 통념은 개인, 특히 천재들에게 창의력과 독창성이 있다고 믿는다. 사회적, 문화적 영향과 원인은 최소화되거나 무시되거나 고려로부터 완전히 배제된다. 사상은, 그것이 독창적이든 종래의 것이든 개인과 동일시되며, 개인이라는 특별한 존재와 개인이 하는 특별한 것은 그 사람의 유전자와 두뇌에서 그 기원을 찾는다. 여기서 '요령'은 개개의 인간이 사회적 구성 그 자체이며 그들이 생애 동안 접해온 사회적, 문화적 영향의 다양성을 구현하고 반영한다는 것을 인식하는 것이다. 우리의 개인성이 부인되는 것이 아니라, 특정한 사회적, 문화적 경험의 산물로 여겨지는 것이다. 뇌 그 자체가 사회적인 것이며, 구조적으로, 그리고 그것의 사회 환경에 의한 연결성 수준에서 영향을 받는다. '개인'은 '나'가 문법적 환상인 것과 마찬가지로 법적, 종교적, 그리고 정치적 허구이다.

[풀이]

철학자들의 영향을 받은 서양의 일반 통념은 창의력과 독창성을 개인과 동일시하지만 모든 인간은 사회적 구성으로서 각자의 사회적, 문화적 경험의 산물이라는 내용으로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ① '개인성에 내재한 사회적 속성의 인식'이다.

② 개인성과 집단성의 간격을 채우는 방법

③ 독창적인 생각과 종래의 생각을 구분하는 것과 관련된 문제

④ 인간 유전자에 구현된 진정한 개인성의 인정

⑤ 개인주의에서 상호의존으로 전환할 필요성

[Words and Phrases]

conventional wisdom 일반 통념 minimize 최소화하다 eliminate 배제하다 be identified with ~와 동일시되다 construction 구성물 embody 구현하다, 구체화하다 individuality 개인성 connectivity 연결 fiction 허구 illusion 환상, 착각 inherent 내재하는 collectivity 집단성 separate 구별하다 acknowledgement 인정, 시인 interdependence 상호의존

24. [출제 의도] 제목 추론

[해석]

인간의 지식이 완벽하게 정확하지 않다는, 그리고 결코 완벽하게 정확했던 적이 없다는 발견은 현대 인간의 영혼에 겸허하게 하는, 그리고 아마도 진정시키는 효과를 가져다주었다. 우리가 목격했듯이, 19세기는 세계가 그것의 부분들뿐만 아니라 전체로서, 언제나 완벽하게 알려질 수 있다고 믿은 마지막 시기였다. 우리는 이제 이것이 불가능하며, 언제나 불가능했다는 것을 깨닫는다. 우리는 한계 내에서, 비록 그 한계가 보통 우리의 필요를 충족시키기 위해 조정될 수 있을지라도, 완전히 아는 것은 아니다. 의아스럽게도 이 새로운 수준의 불확실성으로부터 훨씬 더 위대한 목표가 나타나고 달성 가능해 보인다. 비록 우리가 세계를 절대적인 정확성을 가지고 알 수 없을지라도, 우리는 여전히 그것을 제어할 수 있다. 심지어 우리의 본질적으로 불완전한 지식조차도 그 어느 때만큼이나 강력하게 작동하는 듯 보인다. 간단히 말해, 우리는 가장 높은 산이 얼마나 높은지 결코 정확하게 알 수 없을 테지만, 우리는 그런데도 우리가 정상에 도달할 수 있다는 것을 계속 확신한다.

[풀이]

세계에 대한 인간의 지식은 결코 완벽할 수 없지만 그러한 불완전한 지식으로 인해 달성 가능한 새로운 목표가 생겨나며 정확성이 부족할지라도 세계를 제어할 수 있다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘아직 정상에 이르지 못했다: 지식을 향해 나아가는 여정’이다.

② 산을 넘어: 성공으로 가는 하나 뿐이지만 거대한 발걸음

③ 부분들을 하나의 전체로 통합하기: 완벽으로 가는 길

④ 불확실성의 시대에 함께 사는 방법

⑤ 지식 기반 사회의 두 얼굴

[Words and Phrases]

accurate 정확한 humble 겸허하게 하다 adjust 조정하다 attainable 달성 가능한 precision 정확, 정밀 inherently 본질적으로 summit 정상, 꼭대기 integrate 통합하다

25. [출제 의도] 표의 내용 일치 파악

[해석]

위 표는 숙박하는 해외 방문객 및 행선지 도시에서의 일일 평균 소비에 관한 추가 정보로 2018년 아시아 태평양 지역의 상위 7개 행선지 도시를 보여준다. 방콕은 2,280만 명의 숙박하는 해외 방문객으로 아시아 태평양 지역에서 최고의 행선지였고, 싱가포르가 1,470만 명의 숙박하는 해외 방문객으로 바로 그 뒤를 이었다. 쿠알라룸푸르는 숙박하는 해외 방문객 수를 바탕으로는 3위에 올랐고, 이 도시에서의 일일 평균 소비는 150달러가 넘었다. 도쿄는 숙박하는 해외 방문객 수로는 4위에 올랐고, 이 도시에서의 일일 평균 소비는 196달러였다. 서울의 숙박하는 해외 방문객 수는 오사카의 숙박하는 해외 방문객 수보다 더 많았다. 푸젯은 숙박하는 해외 방문객 수가 1,000만 명이 되지 않은 유일한 도시였고, 이 도시에서의 일일 평균 소비는 247달러였다.

[풀이]

쿠알라룸푸르의 숙박하는 해외 방문객 수가 방콕과 싱가포르에 이어 3위인 것은 옳지만 이 도시에서의 일일 평균 소비는 142달러로 150달러가 채 되지 않는다. 따라서 표의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

destination 행선지, 목적지 overnight 숙박(의), 일박(의) additional 추가의 immediately 바로, 즉시

26. [출제 의도] 세부 사실 파악

[해석]

Marc Isambard Brunel(1769~1849)은 템스 터널(Thames Tunnel)의 설계와 건설로 가장 잘 알려져 있다. 원래 프랑스에서 태어난 Brunel은 프랑스 혁명 중에 미국으로 달아났다. 그는 후에 런던으로 거처를 옮겼다. 나폴레옹 전쟁이 한창일 때, 그는 부츠를 만드는 기계를 발명했다. 나폴레옹 전쟁 중에, Brunel의 공장은 영국 군대에 부츠를 공급했다. 그러나 전쟁이 끝난 후, 정부는 그의 부츠를 더 이상 사지 않았고 그는 파산했다. 몇 년 후, Brunel은 빚 때문에 몇 달 동안 감옥에 수감되었다. 그 당시, 런던은 템스강에 의해 매우 많이 나뉘어져 있었고 사람과 상품이 강을 가로질러 건너는 더 많은 방법을 필요로 했다. 1825년, Brunel은 강 밑의 터널을 설계했다. 템스 터널은 1843년 3월 25일에 공식적으로 개통했고, Brunel은 건강이 좋지 않았음에도 불구하고 개통식에 참석했다.

[풀이]

마지막 문장에서 건강이 좋지 않았음에도 불구하고 템스 터널 개통식에 참석했다고 했으므로, Marc Isambard Brunel에 관한 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉕이다.

[Words and Phrases]

construction 건설 at one's height ~가 한창일 때 the Napoleonic Wars 나폴레옹 전쟁 supply 공급하다 troop 군대 go out of business 파산하다 imprison 감옥에 수감하다 goods 상품, 제품 officially 공식적으로 opening ceremony 개통식

27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

Springfield 과학 발명 경연 대회

Springfield 고등학교는 모든 학생들이 Springfield 과학 발명 경연 대회에 참가하도록 초대합니다. 매년 개최되는 이 경연 대회에서, 여러분은 유용한 물건을 발명하고 여러분의 창의성을 보여 줄 기회를 갖게 됩니다!

세부 사항

- 심사 기준은 발명품의 창의성과 유용성입니다.
- 참가자는 4인 한 팀으로 참가해야 하며 오직 한 팀에만 참여할 수 있습니다.
- (발명품) 제출은 한 팀당 하나의 발명품으로 제한됩니다.

상품

- 1등 - 50달러 상품권
- 2등 - 30달러 상품권
- 3등 - 10달러 상품권

주의 사항

- 발명품은 2020년 10월 1일까지 과학 실험실로 제출해야 합니다.

더 많은 정보를 원하시면, www.hsspringfield.edu를 방문하십시오.

[풀이]

발명품 제출은 한 팀당 하나의 발명품으로 제한된다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

annual 매년의 object 물건 criterion 기준(pl. criteria) submission 제출(물)
gift certificate 상품권 submit 제출하다 science lab 과학 실험실

28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

시 창작 기초 워크숍

시 창작 기초 워크숍에 참여하여 시인 Grace Larson 씨를 만나보십시오!

George Clarkson 대학교의 모든 학생들을 초대합니다.

때: 2020년 9월 24일 목요일(오후 1시 ~ 오후 4시)

장소: 학생회관 1층 메인 세미나실

시 창작의 기초 작법에 대한 소개 후에, 여러분은

1. 여러분 자신의 시를 창작할 것입니다.
2. 그 시를 다른 참가자들에게 큰 소리로 읽을 것입니다.
3. Larson 씨로부터 전문가의 피드백을 받을 것입니다.

등록비: 10달러

※ 9월 18일이나 그 전에 등록하시고 7달러만 내십시오.

관련된 모든 문의는 studentun@georgeclarkson.edu로 이메일을 통해 보내주셔야 합니다.

[풀이]

참가자는 다른 참가자들에게 자신이 창작한 시를 큰 소리로 읽을 것이라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

introduction 소개 registration fee 등록비 inquiry 문의 via ~을 통해, ~을 거쳐

29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

경쟁을 벌이는 활동은 최고는 인정받고 나머지는 무시되는, 단지 수행 기량을 보여주는 공개 행사 그 이상일 수 있다. 참가자에게 수행 기량에 대한 시기적절하고 건설적인 피드백을 제공하는 것은 일부 대회와 경연이 제공하는 자산이다. 어떤 의미에서는, 모든 대회가 피드백을 제공한다. 많은 경우에, 이것은 참가자가 상을 받는지에 관한 정보에 제한된다. 그런 유형의 피드백을 제공하는 것은 반드시 탁월함은 아닌, 우월한 수행 기량을 보여주는 것으로 강조점을 이동하는 것으로 해석될 수 있다. 최고의 대회는 단순히 승리하는 것이나 다른 사람을 '패배시키는 것'만이 아니라, 탁월함을 장려한다. 우월성에 대한 강조는 우리가 일반적으로 유해한 경쟁 효과를 조장하는 것이라고 간주하는 것이다. 수행 기량에 대한 피드백은 프로그램이 '이기거나, 입상하거나, 또는 보여주는' 수준의 피드백을 넘어설 것을 요구한다. 수행 기량에 관한 정보는 이기지 못하거나 입상하지 못하는 참가자뿐만 아니라 이기거나 입상하는 참가자에게도 매우 도움이 될 수 있다.

[풀이]

① 밑줄 친 부분 다음에 the best is recognized와 the rest are overlooked가 and에 의해 연결되어 있는데, 둘 다 주어와 수동태(be p.p.)의 구조를 가진 완전한 형태의 절이므로, 관계대명사 which를 관계부사 where로 고쳐야 하며, where는

performance showcases를 수식한다.

② 주어 The provision of timely, constructive feedback to participants on performance에서 핵은 of timely, constructive feedback to participants on performance의 수식을 받는 provision이므로, 단수 형태의 동사 is는 어법상 적절하다.

③ not necessarily는 '반드시 ~은 아님'이라는 부분 부정의 뜻으로, not necessarily와 excellence 사이에 demonstrating이 생략된 것으로 이해할 수 있으므로, demonstrating을 수식하는 necessarily는 어법상 적절하다.

④ '~을 ...으로 간주하다'라는 뜻의 'see ~ as ...'에서 전치사 as의 목적어 역할을 하는 표현이 필요하므로, 동명사구를 이끄는 fostering은 어법상 적절하다.

⑤ 바로 앞에 나온 win or place를 대신하는 대동사로 쓰인 do는 어법상 적절하다.

[Words and Phrases]

showcase (사람의 재능·사물의 장점 등을 알리는) 공개 행사, 진열장 recognize 인정하다, 인식하다 overlook 무시하다, 간과하다 provision 제공, 공급 constructive 건설적인 asset 자산, 재산 restrict 제한하다, 한정하다 interpret 해석하다, 이해하다 emphasis 강조(점), 주안점 demonstrate 보여 주다, 입증하다 promote 장려하다, 증진하다 beat 패배시키다, 이기다

30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

내가 여러분에게 '백곰을 생각하지 말라.'라고 말하면, 여러분은 백곰을 생각하지 않는 것이 어렵다는 것을 알게 될 것이다. 이런 식으로, '사고의 억제'는 억누르고 싶은 생각을 가라앉히는 대신, 그것을 실제로 증가시킬 수 있다'. 이것의 한 가지 흔한 예는 다이어트를 하고 있어서 음식에 대해 생각하지 않으려고 노력하는 사람들이 흔히 음식에 대해 훨씬 더 많이 생각하기 시작한다는 것이다. 따라서 이 과정은 '반동 효과'라고도 알려져 있다. 그 아이러니한 결과는 관련된 두 가지 인지 과정의 상호작용에 의해 야기되는 것 같다. 우선, 이 이중 처리 체계는 의도적인 운영 과정을 포함하는데, 그것은 억제된 생각과 무관한 생각을 의식적으로 찾아내려고 한다. 다음으로, 그리고 동시에, 무의식적인 감시 과정은 운영 체계가 효과적으로 작동하고 있는지 검사한다. 감시 체계가 의도된 생각과 일치하지 않는 생각과 마주치는 경우, 그것은 의도적인 운영 과정을 자극하여 반드시 이러한 생각이 부적절한(→ 적절한) 생각에 의해 대체되도록 한다. 그러나 주장되는 바와는, 의도적인 운영 체계는 피로, 스트레스, 정서적 요인에 의해 생긴 인지 부하의 증가로 인해 작동을 멈출 수 있고, 그래서 감시 과정이 부적절한 생각을 걸러서 의식으로 스며들게 해, 그것의 접근성을 높이지게 만든다는 것이다.

[풀이]

반동 효과(rebound effect)가 나타나는 것은 두 가지 인지 과정의 상호작용에 의해 야기되는 것 같다는 내용의 글이다. 의도적인 운영 체계는 억제된 생각과 무관한 생

각을 의식적으로 찾아내려고 하고, 무의식적인 감시 과정은 그 운영 체계가 효과적으로 작동하고 있는지를 검사하는데, 인지 부하의 증가로 의도적인 운영 체계가 작동을 멈추게 되면, 감시 과정이 부적절한 생각을 걸러서 의식으로 스며들게 해 그것에 접근하는 것을 쉽게 만든다고 했으므로, ④ inappropriate(부적절한)를 appropriate(적절한)와 같은 낱말로 바꾸어야 한다.

[Words and Phrases]

suppression 억제, 억압 rebound effect (심리학) 반동 효과(흰곰을 떠올리지 말라고 요구하면 흰곰만 생각하게 되는 것처럼, 의도한 것과 반대 효과가 나타나는 것) interplay 상호작용 cognitive 인지의 dual 이중의 intentional 의도적인 consciously 의식적으로 locate 찾아내다 simultaneously 동시에 monitor 감시하다 encounter 마주치다 inconsistent with ~과 일치하지 않는 prompt 자극하다 ensure 반드시 ~하게 하다 replace 대체하다 load 부하, 부담 fatigue 피로 filter 거르다, 스며들게 하다 inappropriate 부적절한 accessible 접근하기 쉬운

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

“이름에는 무엇이 들어 있는가? 우리가 장미라고 부르는 것은 다른 어떤 이름으로 부른다 해도 향기가 똑같이 달콤할 것이다.” 셰익스피어의 이 생각은 장미와, 이를테면 그림의 차이를 강조한다. 장미와 같은 자연물은 해석되지 않는다. 그것들은 의미와 메시지의 매개체로 받아들여지지 않는다. 그것들은 어떤 전통에도 속하지 않고, 엄밀히 말하면 양식이 없으며, 문화와 관습의 틀 안에서 이해되지 않는다. 오히려 그것들은 지적인 매개 없이 비교적 직접적으로 감지되고 음미되며, 따라서 개별적으로든 집합적으로든, 그것들이 불리는 이름은 그것들에 대한 우리의 경험과는 거의 관계가 없다. 반면에 미술 작품에 붙여지는 제목은 그것이 제시하는 미학적 측면과 그 속에서 우리가 올바르게 인지하는 특징에 상당한 영향을 미친다. 가지고 있는 이름과는 다른 이름으로 불리는 장미 한 송이의 그림은, 미학적으로 말하면, 아마 향기가 다를 것이다. *Rose of Summer*라는 제목의 그림과 *Vermillion Womanhood*라는 제목의 식별하기 어려운 그림은 물리적으로, 또한 의미적으로나 미학적으로도 별개의 미술품이다.

[풀이]

자연물은 다른 어떤 이름으로 부른다고 해도 본질적으로 똑같지만, 미술품은 작품 제목이 다르면 물리적으로, 의미적으로, 그리고 미학적으로 모두 별개의 작품으로 본다는 내용의 글이다. 빈칸 다음에 이어지는 내용에서 자연물은 의미와 메시지의 매개체로 받아들여지지 않고, 어떤 전통에도 속하지 않으며, 엄밀히 말해 양식이 없으며, 문화와 관습의 틀 안에서 이해되지 않는다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘해석되지’이다.

- ① 바뀌지 ② 분류되지 ③ 보존되지 ④ 통제되지

[Words and Phrases]

point up ~을 강조하다 vehicle 매개체 strictly speaking 엄밀히 말해서

framework 틀 convention 관습 mediation 매개, 중개, 조정 collectively 집합적으로 have little bearing on ~과 거의 관계가 없다 aesthetic 미(학)적인 face 측면 other than ~을 제외하고 might (very) well 아마 ~일 것이다 distinct 별개의

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

많은 똑같은 동물이나 식물을 퍼뜨리기 위한 복제로 이어지는 유전 공학은 때때로 자연의 다양성에 대한 위협으로 여겨진다. 그러나 인간은 수천 년 동안 인위적인 단일 경작으로 다양한 자연 서식지를 대체해 오고 있다. 선진국 자연 서식지의 대부분은 대량 생산 또는 반복에 기반을 둔 어떤 형태의 인위적인 환경으로 이미 대체되었다. 생물 다양성에 대한 진정한 위협은 계속 늘어나는 인구에 식량을 공급하기 위해서 지구의 더욱더 많은 부분을 생산지대로 전환해야 할 필요성임이 확실하다. 가축의 복제와 이식 유전자에 의한 변형은 전반적인 상황에 거의 변화를 주지 않는다. 반대로, 유전학에 관한 새로워진 관심은 아직 알려지지 않은 다양한 목적을 위해서 이용될 수 있는 흥미롭거나 유용한 유전 특성을 가진 많은 야생 동식물이 있다는 인식을 점점 키웠다. 이것은 결국 자연 생태계가 암, 말라리아 또는 비만을 치료하는 미래의 약을 품고 있을 수도 있기 때문에 자연 생태계를 파괴하는 것을 피해야 한다는 것을 깨닫게 해 주었다.

[풀이]

유전 공학이 자연의 다양성에 대한 위협으로 여겨지지만, 수천 년 동안 이어진 인위적인 단일 경작, 즉 농업이 생물 다양성의 진정한 위협이고 가축 복제와 이식 유전자에 의한 변형은 전반적인 상황에 거의 변화를 주지 않은 반면에, 오히려 유전학 덕분에 치료 약 등으로 앞으로 다양하게 이용될 수 있는 유전 특성을 가진 야생 생물에 관심과 인식이 커지게 되어 자연 생태계 보존에 대한 깨달음을 주었다는 내용이므로, 빈칸에는 ② ‘자연 생태계를 파괴하는 것을 피해야 한다’가 가장 적절하다.

- ① 생태계는 유전적으로 프로그램되어 있다
- ③ 유전자 변형 유기체를 만드는 것을 중단할 필요가 있다
- ④ 인위적인 유기체는 자연환경에서 생존할 수 있다
- ⑤ 살아있는 것들은 자신의 물리적 환경에 적응한다

[Words and Phrases]

genetic engineering 유전 공학 cloning 복제 distribute 퍼뜨리다 identical 똑같은 threat 위협 diversity 다양성 habitat 서식지 artificial 인위적인 convert 전환하다 transgenic 이식 유전자에 의한 alteration 변형 conversely 반대로 property 특성 harbor 품다

33. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

인간은 동시에 비슷하기도 하고 다르기도 해서 둘 다 때문에 동등하게 대우받아야 한다. 평등의 기초를 인간의 획일성이 아니라 획일성과 차이의 상호작용에 두는 그러한 견해는 평등이라는 바로 그 개념에 차이를 포함시키고, 전통적으로 평등을 유사성과 동일시하는 것을 깨뜨리며, 일원론적 왜곡을 면하게 된다. 일단 평등의 기초가 바뀌면 그것의 내용도 바뀐다. 평등은 서로 다를 수 있는 동등한 자유나 기회를 포함하고, 인간을 동등하게 취급하는 것은 우리가 그들의 유사성과 차이점을 둘 다 고려하도록 요구한다. 후자(차이점)가 관련이 없을 때 평등은 균일하거나 똑같은 대우를 내포하고, 차이점이 관련이 있을 때 그것은 차이를 나타내는 대우를 필요로 한다. 평등한 권리는 똑같은 권리를 의미하지 않는데, 서로 다른 문화적 배경과 요구를 가진 개인들이 우연히 그들의 권리의 내용이 되는 어떤 것이든 그것에 관해서 평등을 누릴 수 있게 다른 권리를 요구할지도 모르기 때문이다. 평등은 흔히 주장되듯이 무관한 차이들에 대한 거부뿐만 아니라 합법적이고 관련 있는 차이들에 대한 완전한 인정도 포함한다.

[풀이]

평등의 기초를 유사성과 획일성에만 두지 말고 유사성과 차이점의 상호작용에 두면, 평등의 내용에 균일하고 똑같은 대우만 포함되는 것이 아니라 서로 간의 차이를 고려한 서로 다른 대우를 포함할 수 있게 되고, 평등한 권리란 서로 같은 권리를 의미하는 게 아니라 서로 다른 권리를 요구할 수 있는 것이라는 내용이므로, 빈칸에는 ① ‘평등을 누릴 수 있게 다른 권리를 요구할’이 가장 적절하다.

- ② 평등을 위해 자신의 자유를 포기할
- ③ 불평등에 관한 동일한 인식을 기꺼이 받아들일
- ④ 사회 구조에서 자신의 위치를 더 쉽게 받아들일
- ⑤ 온전한 이해를 얻기 위해 관련이 있는 차이점을 거부할

[Words and Phrases]

at once 동시에 ground A in B A의 기초를 B에 두다 uniformity 획일성 interplay 상호작용 build A into B A를 B에 포함시키다 concept 개념 equation 동일시 immune (질병이나 공격 등을) 면한 distortion 왜곡 content 내용 take into account ~을 고려하다 the latter 후자 relevant 관련이 있는 differential 차이를 나타내는 in respect of ~에 관해서 rejection 거부 legitimate 합법적인, 합당한

34. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

프로토피아는 목적지라기보다는 생성의 상태이다. 그것은 과정이다. 프로토피아적인 방식에서는 어제보다 오늘, 비록 그저 약간 더 나아졌을 뿐이라도, 상황이 더 낫다. 그것은 점진적인 개선이나 가벼운 진보이다. 프로토피아적이라는 말에서 ‘프로’는 과정과 진보라는 개념에서 비롯된다. 이 미묘한 진보는 극적이지도 않고 자극적이지도 않다. 프로토피아는 거의 새로운 이점만큼 많은 새로운 문제를 발생시키기 때문에 그

것을 놓치기 쉽다. 오늘의 문제는 어제의 기술적 성공이 가져온 것이고, 오늘의 문제에 대한 기술적 해결책은 내일의 문제를 유발할 것이다. 문제와 해결책의 이런 순환적 팽창은 시간이 지남에 따라 작은 순이익의 꾸준한 축적을 보이지 않게 한다. 계몽주의와 과학의 발명 이래로 줄곧, 우리는 매년 파괴해 온 것보다 조금 더 많은 것을 만들어냈다. 그러나 그 작은 몇 퍼센트의 긍정적인 차이는 수십 년에 걸쳐 우리가 문명이라고 부를 수 있는 것으로 조합된다. 그것의 장점은 영화에서 주연을 맡아 돌보이는 법이 없다.

[풀이]

프로토피아는 조금이라도 상황이 이전보다 더 나아지는 과정을 나타내는 말인데, 미묘한 진보는 잘 드러나지 않게 마련이고, 어제의 성공이 오늘의 문제를 만들고, 오늘의 문제를 해결한 성공이 내일의 문제를 유발하는, 문제와 해결책의 순환적 팽창으로 인해 잘 보이지는 않지만 조금이나마 이전보다 나은 것이 쌓여서 문명이란 것을 이룩해왔다는 내용이므로, 빈칸에는 ④ ‘시간이 지남에 따라 작은 순이익의 꾸준한 축적을 보이지 않게 한다’가 가장 적절하다.

- ① 현재의 혁신의 한계를 감춘다
- ② 자신감 있게 미래를 예측하는 것을 어렵게 만든다
- ③ 프로토피아적인 문명을 빨리 이루도록 우리에게 동기를 부여한다
- ⑤ 기술적 성공에서 상당한 변화를 만든다

[Words and Phrases]

state 상태 becoming 생성 destination 목적지 mode 방식 stem from ~에서 비롯되다 notion 개념 subtle 미묘한 generate 발생시키다 circular 순환적인 expansion 팽창, 확장 Enlightenment 계몽주의 civilization 문명 star 주연을 맡아 돌보이다 accumulation 축적

35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

미국처럼 고도로 상업화된 환경에서는 많은 경관이 상품으로 여겨지는 것이 놀라운 일이 아니다. 다시 말해 경관은 그것들의 시장 잠재력 때문에 가치 있게 여겨진다. 주민들은 경관이 지역 사회를 위해 어떻게 소득을 창출할 수 있는가에 부분적으로 기초하여 정체성을 발전시킨다. 이 과정에는 자연의 요소를 상품으로 전환하는 것 그 이상의 것이 포함된다. 사람들과 그들의 자아의식을 포함하여 경관 자체가 상품의 형태를 띤다. (미국에서 경관 보호는 일반적으로 산악지대에 있는 황무지 지역을 보호하는 데 전통적으로 초점을 두고 있다.) 시간이 흐르면서 경관 정체성은 경관에 대한 이야기를 판매하기 위해 사용될 수 있는 일종의 ‘로그’로 발전할 수 있다. 따라서 California의 ‘Wine Country(포도주의 고장)’, Florida의 ‘Sun Coast(태양의 해변)’, 혹은 South Dakota의 ‘Badlands(악지)’는 외지인과 거주자가 모두 장소를 인식하는 방식을 형성하며, 이런 호칭들은 그곳에 사는 사람들의 문화와 관련된 일련의 기대치를 형성한다.

[풀이]

미국처럼 고도로 상업화된 환경에서는 경관도 상품으로 여겨져서 주민들 역시 경관이 지니는 시장 잠재력에서 생기는 가치, 즉 경관이 지역 사회를 위해 어떻게 소득을 창출할 수 있는가에 기초하여 지역과 자신의 정체성을 발전시킨다는 내용에서, 미국에서의 경관 보호가 일반적으로 산악지대의 황무지 보호에 초점을 두고 있다는 내용인 ㉓은 글의 전체 흐름과 무관하다.

[Words and Phrases]

commercialized 상업화된 commodity 상품, 일용품 identity 정체성 generate 창출하다, 만들어 내다 conversion 전환, 변환 wilderness 황무지 mountainous region 산악지대 evolve 발전하다, 진화하다 perceive 인식하다 associated with ~와 관련된

36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

기원전 5세기에, 그리스의 철학자 Protagoras는 “인간이 만물의 척도이다.”라고 선언했다. 다시 말해서, 우리는 세상을 향해 “당신은 무슨 쓸모가 있는가?”라고 물어볼 자격이 있다고 느낀다. (B) 우리는 우리가 세상의 기준이라고, 즉 모든 것이 우리와 비교되어야 한다고 추정한다. 그런 추정은 우리로 하여금 많은 것을 간과하게 한다. (A) ‘우리를 인간답게 만들어 준다’ 일컬어지는 능력들, 즉 공감, 의사소통, 슬픔, 도구 만들기 등은 모두 우리와 세상을 공유하는 다른 지력을 지닌 존재들에게도 다양한 정도로 존재한다. 척추동물(어류, 양서류, 파충류, 조류, 포유류)은 모두 동일한 기본 골격, 장기, 신경계, 호르몬, 행동을 공유한다. (C) 다양한 자동차의 모델들이 각각 엔진, 동력 전달 체계, 네 바퀴, 문, 좌석을 가지고 있는 것과 마찬가지로, 우리는 주로 우리의 외부 윤곽과 몇 가지 내부적인 조정 면에서 다르다. 하지만 순진한 자동차 구매자들처럼, 대부분의 사람들은 오직 동물들의 다양한 겉모습만을 본다.

[풀이]

인간이 만물의 척도라는 말이 제시된 주어진 글 다음에, 인간은 자신이 세상의 기준이라고 여기는데 그런 관점은 많은 것을 간과하게 한다는 내용인 (B)가 이어지고, 간과하는 그 내용을 소개하면서 인간에게만 있다고 여겨지는 공감, 의사소통 등의 능력은 인간 아닌 다른 존재들에게도 있고 척추동물은 신체적으로도 동일한 특징을 공유한다는 내용인 (A)가 그다음에 이어지며, 마지막으로 자동차도 겉모습만 보면 서로 달라 보이지만 모든 자동차에는 공통된 부분이 있는데, 대부분의 사람들은 동물의 겉만 보고 다르다고 판단한다는 내용인 (C)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이므로, 정답은 ㉒ (B)-(A)-(C)이다.

[Words and Phrases]

pronounce 선언하다 measure 척도 entitled to ~할 자격이 있는 empathy 공감 grief 슬픔 backbone 척추, 등뼈 amphibian 양서류 reptile 파충류 mammal 포유류 skeleton 골격 organ 장기 nervous system 신경계

standard 기준, 표준 overlook 간과하다 drive train 동력 전달 체계 naive 순진한 exterior 겉모습

37. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

유화, 수채화, 스케치, 또는 조각과 같은 미술의 위치를 기록 보관 기관에서 정하는 것은 어려울 수 있다. (C) 미술은, 특히 사진 촬영이 보편화하기 전에 그 품목들이 생산되었을 때, 기록 증거의 역할을 할 수 있다. 전쟁터에 있는 군인들의 스케치, 영국 시골 마을의 그림 또는 네덜란드 시민들의 초상화는 옛날의 장소, 사람 또는 시절의 유일한 시각적 증거를 제공할 수 있다. (B) 그러나 미술은 또한 미적 가치를 지닐 수 있는데, 그것은 감정이라는 일을 다른 영역으로 격상시킨다. 미적 가치와 예술적 아름다움의 개념은 중요한 고려사항이지만, 그것들은 기록 보존의 동기를 우선으로 부여하는 것은 아니다. (A) 미술에 관한 최선의 기록 보관 결정은 영토권(이 물건은 내가 그것을 돌볼 자원이 없더라도 내 기관에 속해 있다)이나 금전적 가치나 위신의 문제(이 물건은 내 기관의 문화적 지위를 높인다)에 초점을 두지 않는다. 최선의 결정은 어떤 증거 가치가 존재하고 그 품목에 무엇이 최선인지에 초점을 맞춘다.

[풀이]

기록 보관 기관에서 미술의 위치를 결정하기 어려울 수 있다는 내용인 주어진 문장 다음에, 미술이 기록 증거 역할을 할 수 있다는 것과 그 사례를 드는 내용인 (C)가 이어지고, 미술에는 또한 미적 가치도 있어 감정이라는 일을 다른 영역으로 격상시키지만 미적 가치가 기록 보존의 동기를 우선으로 부여하는 것은 아니라는 내용인 (B)가 그다음에 이어지며, 마지막으로 미술에 관한 최선의 기록 보관 결정은 영토권이나 금전적 가치나 위신의 문제가 아니라 어떤 증거 가치가 있는지 무엇이 그 품목에 최선인지에 초점을 둔다는 내용인 (A)가 이어지는 것이 가장 적절한 글의 순서이므로, 정답은 ⑤ (C)-(B)-(A)이다.

[Words and Phrases]

fine art 미술 oil painting 유화 watercolour 수채화 institution 기관 territoriality 영토권 monetary 금전적인 standing 지위 evidential 증거의 aesthetic 미적인 elevate 격상시키다, 높이다 evaluation 감정, 평가 preservation 보존 documentary 기록의 townspeople 시민

38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

우리는 가끔 거의 깨닫지도 못한 채 숫자 문제를 풀기도 한다. 예를 들어, 여러분이 회의를 진행하고 있고 그곳에 있는 모든 사람이 의제의 사본을 확실히 갖게 하고 싶어 한다고 가정해 보라. 여러분은 그 유인물의 각 사본에 참석한 사람들 각각의 이름 첫 글자들을 차례대로 적음으로써 이것을 처리할 수 있다. 이 과정을 완료하기 전에 사본이 떨어지지 않는 한, 여러분은 사람들에게 돌아갈 충분한 수의 사본이 있다는

것을 알 것이다. 그렇다면 여러분은 산수에 의존하지 않고, 명시적인 계산 없이 이 문제를 해결한 것이다. 그래도 여기에는 우리에게 영향을 미치고 있는 숫자가 있고 그것(숫자)이 하나의 집합과 다른 집합을 정확히 비교할 수 있게 하는데, 그 집합을 구성하는 것들이 한 세트는 사람들의 집합이고 다른 세트는 종이로 구성된 여기의 경우처럼 완전히 다른 특징을 가질 수 있음에도 그러하다. 숫자가 우리로 하여금 할 수 있게 하는 것은 한 세트의 상대적인 크기를 다른 세트와 비교하는 것이다.

[풀이]

주어진 문장에서 'this process'는 문맥상 사람들에게 의제 사본을 확실히 갖게 하기 위한 처리 과정을 의미한다. 그 과정을 자세히 언급한 부분 바로 뒤에 주어진 문장이 위치해야 하므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.

[Words and Phrases]

run out of ~이 떨어지다 sufficient 충분한 go around (사람들에게 몫) 돌아가다 conduct a meeting 회의를 진행[주관]하다 ensure 확실하게 하다 agenda 의제, 안건 handout 유인물 initial 이름의 첫 글자[머리글자] present 참석한 resort to ~에 의지하다 explicit 명시적인, 명백한 all the same 그래도, 여전히 comparison 비교 make up ~을 구성하다 character 특징, 특성, 인격, 성격 consist of ~으로 구성되다 relative 상대적인

39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

영화에는 문법이 없다. 그러나 영화 언어 사용에 관한 어렴풋이 정의된 몇 가지 규칙이 있고, 영화의 문법, 즉 그것의 체계적인 (처리) 방식은 이러한 규칙들을 정리하고 그것들 사이의 관계를 보여준다. 문어와 구어에서와 마찬가지로, 영화의 문법은 그것(영화)에서의 사용의 결과물이지 그것의 결정 요인은 아니라는 것을 기억하는 것이 중요하다. 영화 문법에 관해 미리 정해진 것은 아무것도 없다. 오히려, 그것은 특정 방법이 실제로 운용할 수 있고 유용하다는 것이 밝혀지면서 자연스럽게 발전했다. 문어와 구어의 문법처럼, 영화의 문법은 자연스럽게 성장한 것으로 규범적이지 않고 기술적이고, 여러 해에 걸쳐 상당히 변화했다. '할리우드 문법'은 지금은 웃기는 것처럼 들릴지 모르지만, 30년대, 40년대, 50년대 초반에는 할리우드 영화의 제작 방식의 정확한 모델이었다.

[풀이]

주어진 문장은 영화 문법이 실제 운용 가능성과 유용성이 밝혀지면서 자연스럽게 발전했다는 내용이다. 주어진 문장이 Rather로 시작되는 것으로 보아, 주어진 문장 바로 앞에는 영화 문법이 미리 정해진 것이 아니라는 일반적인 진술이 와야 하고, 주어진 문장 바로 뒤에는 영화 문법의 자연스러운 발전에 대한 자세한 설명이 이어져야 자연스럽다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

[Words and Phrases]

vaguely 어렴풋이 cinematic 영화의 syntax 문법, 통사론 determinant 결정 요

인 evolve 발전하다 device 방법, 장치 workable 운용할 수 있는 organic 자연스러운, 서서히 생기는 descriptive 기술적인 prescriptive 규범적인 accurate 정확한

40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

미국 Harwood Institute for Public Innovation의 연구는 사람들이 '물질주의'가 어떤 일인지 그들과 그들의 사회적 욕구의 만족 사이에 끼어든다고 느낀다는 것을 보여준다. 미국인에 대한 전국적인 조사를 토대로 한, *Yearning for Balance*라는 제목의 보고서는 그들이 '부와 물질적 이익에 관해 대단히 양면 가치적'이라고 결론지었다. 대다수의 사람들은 사회가 '탐욕과 과잉에서 벗어나 좀 더 가치, 공동체, 가족 중심의 삶의 방식으로 향하기'를 원했다. 그러나 그들은 이러한 우선순위가 그들이 믿기에 '점차 개별화되고, 이기적이며, 무책임해진' 대다수의 동료 미국인에 의해 공유되지 않는다고 느끼기도 했다. 그 결과, 그들은 종종 소외된 기분이 들었다. 하지만, 보고서에 따르면, 이러한 문제를 논의하기 위해 초점집단으로 모였을 때, 사람들은 '다른 사람들이 그들의 견해를 공유한다[했다]'는 것을 알게 되어 놀라고 흥분했다. 사회적 가치의 상실과 물질적 이익의 추구로 끌려 들어가는 방식에 대해 우리가 느끼는 불안감은, 다른 사람들과 우리를 공동의 대의로 결속하기보다는 마치 우리를 다른 사람들과 단절시키는 순전히 개인의 양면 가치인 것처럼 경험되는 경우가 흔하다.

→ 물질주의가 자신이 사회적 가치를 추구하는 것을 막는다고 믿는 많은 미국인은 대다수의 다른 사람들로 부터 동떨어진 듯하게 느끼지만, 이것은 실제로 상당히 공통적인 우려이다.

[풀이]

물질주의가 자신과 사회적 욕구의 만족 사이에 끼어든다고 느끼는 대다수의 미국인은 물질주의를 벗어나 사회적 욕구를 지향하기를 바라면서도 다른 사람들이 자신의 의견을 공유하지 않을 것이라고 믿고 소외감을 느꼈지만, 실제로 초점집단으로 대표되는 사람들은 물질주의에 대한 그 견해를 공유했다는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A)와 (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② '추구하는 - 공통적인'이다.

- ① 추구하는 - 불필요한
- ③ 지니는 - 개인적인
- ④ 부정하는 - 윤리적인
- ⑤ 부정하는 - 주된

[Words and Phrases]

materialism 물질주의 entitled (~라는) 제목의 nationwide 전국적인 gain 이익 greed 탐욕 priority 우선순위 atomize 개별화하다, 세분화하다 isolate 소외시키다, 고립시키다 focus group 초점집단(시장 조사나 여론 조사를 위해 각 계층을 대표하도록 뽑은 소수의 사람들로 이뤄진 집단) unite 결속하다 cause 대의 purely 순전히, 전적으로

[41~42]

[해석]

충분한 문맥이 제공된 경우, 독자는 전문적 지식 없이도 잘 만들어진 텍스트에 다가와 작가가 의도한 바와 아주 근접한 것을 가지고 떠날 수 있다. 텍스트는 공문서와 같은 것이 되어서 독자는 최소한으로 노력하고 분투하며 그것을 읽을 수 있는데, 그의 경험이 프로이트가 ‘고르게 주의를 기울이는 것’의 (전략적인) 배치로 설명한 것과 가까워지기 때문이다. 그는 작가의 손에 자신을 맡기고(어떤 사람들이 디킨스나 톨스토이와 같은 위대한 소설가와 이런 경험을 가졌던 것처럼) 작가가 이끄는 곳으로 따라간다. 현실 세계는 사라지고 허구의 세계가 그것을 대신했다. 이제 그 극단의[정반대] 경우를 생각해 보자. 문맥과 내용이 적절하게 결합하지 않은, 제대로 만들어지지 않은 텍스트의 경우, 우리는 이해하려고 애써야 하고, 작가가 의도한 바에 대한 우리의 이해는 아마도 그의 본래 의도와 밀접한(→거의 없는) 관련성을 지닐 것이다. 시대에 뒤떨어진 번역은 우리에게 이런 경험을 줄 것인데, 우리가 읽을 때, 우리는 언어를 최신의 것으로 해야 하고 이해는 텍스트와의 꽤 격렬한 분투의 대가로만 오기 때문이다. 참조의 틀이 없는 잘못 제시된 내용도 같은 경험을 제공할 수 있는데, 우리는 단어를 보지만 그것들이 어떻게 받아들여져야 하는지를 이해하지 못하기 때문이다. 문맥을 제공하지 못한 작가는 세상에 대한 자신의 그림을 모든 독자가 공유한다고 잘못 가정하고, 적절한 참조의 틀을 제공하는 것이 글을 쓰는 일의 중대한 부분임을 깨닫지 못한다.

41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

충분한 문맥이 제공되는 잘 만들어진 텍스트의 경우, 전문적 지식이나 큰 노력 없이도 독자가 작가의 의도를 쉽게 이해할 수 있는 반면에, 그렇지 않은 텍스트의 경우에는 독자가 그것을 이해하기 위해서 상당히 애써야 한다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ ‘글쓰기에서의 문맥: 텍스트 이해를 위한 등대’이다.

- ① 현실과 허구의 세계 사이에 벽 세우기
- ② 창의적 글 읽기: 작가의 의도를 넘어서는 것
- ③ 효과적인 글쓰기를 위한 독자 경험의 유용성
- ⑤ 자기 자신의 말에 갇히다: 작가들의 좁은 견해

42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

문맥이 충분히 제공되지 않고 제대로 만들어지지 않은 텍스트의 경우, 독자가 작가의 본 의도를 이해하는 것이 상당히 어려워서 그것과 거의 상관이 없는 이해를 하게 될 것이므로, (c)의 close(밀접한)는 little(거의 없는) 정도의 어휘로 바뀌어야 한다.

[Words and Phrases]

to the extent that ~할 경우에, ~하는 한 come away with ~을 가지고 떠나다
approximation 근접한 것, 비슷한 것 vanish 사라지다 fictive 허구의 extreme
극단 happily 적절하게 correspondence 관련성 original 원래의 out-of-date
시대에 뒤떨어진, 구식의 translation 번역 up to date 최신의 at the price of
~을 대가로, ~을 희생하여 intense 격렬한, 강렬한 reference 참조 mistakenly
잘못(하여) critical 중대한

[43~45] [출제 의도] 장문의 이해

[해석]

(A) 아이들은 동틀 녘에 할머니 댁에 도착했다. 그들은 항상 한 해의 이맘때면 그녀의 옥수수 수확을 돕기 위해 모였다. 그에 대한 보답으로, 할머니는 선물로 그리고 맛있는 진수성찬을 차림으로써 그들에게 보답하곤 했다. 아이들은 모두 아주 활기 넘쳤다. 하지만 Sally는 아니었다. 그녀는 더위와 먼지를 몹시 싫어했기 때문에 옥수수밭에서 일하는 것을 싫어했다. 다른 아이들이 각자 자루를 들고 노래를 부르며 밭으로 향할 때 그녀는 아무 말 않고 앉아 있었다.

(C) 그들은 들판에 도착해서 즐겁게 일하기 시작했다. 곧이어 Sally는 자신의 자루를 가지고 그들과 합류했다. 오전 중반쯤 할머니는 얼음처럼 차가운 레모네이드와 복숭아 파이를 가지고 왔다. 다 먹은 뒤에, 아이들은 해가 높이 뜨고 자신들의 자루가 터질 때까지 계속 일을 했다. 아이들은 각자 곡물창고로 세 번 이동해야 했다. 할머니는 그들의 노력에 감동하였고, 그녀는 그에 맞춰 그들에게 선물을 주고 싶어 했다.

(B) Sally는 덥고 짜증 나기 시작해서 그저 그녀의 선물을 받고 받을 떠나고 싶었다. 그녀는 자루를 두 번만 채웠지만, 다른 아이들은 이제 세 번째 자루를 곡물창고로 나르고 있었다. Sally는 무거운 한숨을 쉬었다. 그때 한 가지 묘안이 떠올랐다. 자루를 더 가볍게 만들고 일의 속도를 내기 위해, 그녀는 마지막 자루를 옥수수 줄기로 재빨리 채웠다. Sally는 곡물창고에 가장 먼저 도착했고, 할머니는 그녀에게 마지막에 가져온 짐을 한쪽에 놓고 그 위에 그녀의 이름을 쓰라고 했다.

(D) 할머니는 다른 아이들에게도 똑같이 하도록 했다. 그리고 나서 아이들은 모두 할머니의 맛있는 점심을 즐겼다. “난 너희들이 한 일에 너무도 기쁘단다. 올해엔 너희들 모두 마지막에 가져온 짐을 선물로 집에 가져가도 된단다.”라고 점심 식사 후에 할머니가 그들에게 말했다. 아이들은 기뻐서 환호했고, 고마움에 기꺼이 그녀에게 감사하다고 했으며, 자신들의 자루를 들어 올려 집으로 가져갔다. Sally는 몹시 실망했다. 그녀의 자루에는 쓸모없는 옥수수 줄기 외에는 아무것도 없었다. 곧이어 그녀는 자신이 무거운 짐이라도 가지고 가는 체하면서 먼 길을 걸어 집으로 갔다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

할머니 댁에 도착한 아이들은 할머니의 옥수수 수확을 돕기 위해 각자 자루를 들고 밭으로 갔지만, Sally는 아무 말 않고 앉아 있었다는 내용의 주어진 글 (A) 다음에는, 곧이어 Sally도 자신의 자루를 가지고 합류하여 일했고, 아이들의 노력에 감동한 할머니가 선물을 주고 싶어 했다는 내용의 (C)가 와야 한다. 그다음에는 덩고 짜증 나기 시작한 Sally가 다른 아이들과는 달리 마지막 자루를 옥수수 줄기로 채워 가장 먼저 일을 끝낸 뒤, 할머니가 시킨 대로 마지막 자루에 자신의 이름을 썼다는 (B)가 오고, 각자 마지막에 가져온 짐을 선물로 가져가라는 할머니의 말에 몹시 실망한 Sally가 옥수수 줄기만 들어 있는 자루를 가지고 집으로 향해야만 했다는 내용의 (D)가 오는 것이 자연스럽다. 따라서 글의 순서로 가장 적절한 것은 ㉒이다.

44. [출제 의도] 장문(지칭 추론)

[풀이]

(a), (b), (c), (e) 모두 Sally를 가리키지만 (d)는 할머니를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

(D)에서 Sally가 옥수수 줄기만 들어 있는 가벼운 자루를 무거운 체하며 집으로 가져갔다고 했으므로, 글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

at sunrise 동틀 녘에 assist with ~을 돕다 harvest 수확 in return (~에 대한) 보답으로 feast 진수성찬 in spirits 활기 넘치는 sack 자루 irritated 짜증이 난 sigh 한숨 쉬다 put aside ~을 한쪽에 두다 load 짐 soon after 곧이어 burst 터지다 accordingly 그에 맞춰 be pleased with ~에 기뻐하다 terribly 몹시 pretend ~인 체하다

제 3 교시

영어 영역

홀수형

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 헬스클럽 할인 행사를 안내하려고
- ② 동영상 업로드 방법을 설명하려고
- ③ 스포츠 중계방송 중단을 예고하려고
- ④ 체육관 보수 공사 일정 변경을 공지하려고
- ⑤ 운동 방법에 관한 동영상 채널을 홍보하려고

2. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 별 관찰은 아이들이 수학 개념에 친숙해지도록 도와준다.
- ② 아이들은 별 관찰을 통해 예술적 영감을 얻는다.
- ③ 야외 활동이 아이들의 신체 발달에 필수적이다.
- ④ 아이들은 자연을 경험함으로써 인격적으로 성장한다.
- ⑤ 수학 문제 풀이는 아이들의 논리적 사고력을 증진시킨다.

3. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 학생 - 건축가
- ② 신문 기자 - 화가
- ③ 탐험가 - 환경 운동가
- ④ 건물 관리인 - 정원사
- ⑤ 교사 - 여행사 직원

4. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



5. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 사진 전송하기
- ② 그림 그리기
- ③ 휴대 전화 찾기
- ④ 생물 보고서 제출하기
- ⑤ 야생화 개화 시기 검색하기

6. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오.

- ① \$180
- ② \$190
- ③ \$200
- ④ \$210
- ⑤ \$230

7. 대화를 듣고, 남자가 텐트를 반쯤하려는 이유를 고르시오.

- ① 크기가 작아서
- ② 캠핑이 취소되어서
- ③ 운반하기 무거워서
- ④ 설치 방법이 어려워서
- ⑤ 더 저렴한 제품을 찾아서

8. 대화를 듣고, Bradford Museum of Failure에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오.

- ① 전시품
- ② 설립 목적
- ③ 개관 연도
- ④ 입장료
- ⑤ 위치

9. National Baking Competition에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 해마다 열리는 행사이다.
- ② 올해의 주제는 건강한 디저트이다.
- ③ 20명이 결선에 진출할 것이다.
- ④ 수상자들의 조리법이 잡지에 실릴 것이다.
- ⑤ 웹 사이트에서 생중계될 것이다.

10. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 주문할 재사용 빨대 세트를 고르시오.

Reusable Straw Sets (3 pieces)

| Set | Material | Price | Length (inches) | Carrying Case |
|-----|-----------------|---------|-----------------|---------------|
| ① A | Bamboo | \$5.99 | 7 | × |
| ② B | Glass | \$6.99 | 7 | ○ |
| ③ C | Glass | \$7.99 | 8 | × |
| ④ D | Silicone | \$8.99 | 8 | ○ |
| ⑤ E | Stainless Steel | \$11.99 | 9 | ○ |

11. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I don't feel like going out today.
- ② You must get to the airport quickly.
- ③ How about going to the cafe over there?
- ④ I didn't know you wanted to go sightseeing.
- ⑤ Why didn't you wear more comfortable shoes?

12. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I see. Then I'll park somewhere else.
- ② It's all right. I'll bring your car over here.
- ③ No thanks. I don't want my car to be painted.
- ④ Never mind. I'll pay the parking fee later.
- ⑤ Okay. I'll choose another car instead.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① Sorry. I don't think I can wait until tomorrow for this one.
- ② I agree. The displayed one may be the best option for me.
- ③ Oh, no. It's too bad you don't sell the displayed model.
- ④ Good. Call me when my washing machine is repaired.
- ⑤ Exactly. I'm glad that you bought the displayed one.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Man: _____

- ① Don't worry. I already found his briefcase.
- ② Of course. You deserve to receive the award.
- ③ Don't mention it. I just did my duty as a citizen.
- ④ Definitely. I want to go to congratulate him myself.
- ⑤ Wonderful. It was the best ceremony I've ever been to.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Ben이 Stacy에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Ben: _____

- ① Feel free to take the tomatoes from my backyard.
- ② Tell me if you need help when planting tomatoes.
- ③ Do you want the ripe tomatoes I picked yesterday?
- ④ Why don't we grow tomatoes in some other places?
- ⑤ Let me take care of your tomatoes while you're away.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① color change in nature throughout seasons
- ② various colors used in traditional English customs
- ③ differences in color perceptions according to culture
- ④ why expressions related to colors are common in English
- ⑤ how color-related English expressions gained their meanings

17. 언급된 색깔이 아닌 것은?

- ① blue ② white ③ green
- ④ red ⑤ yellow

이제 듣기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear Friends,

Season's greetings. As some of you already know, we are starting the campus food drive. This is how you participate. You can bring your items for donation to our booths. Our donation booths are located in the lobbies of the campus libraries. Just drop off the items there during usual library hours from December 4 to 23. The donated food should be non-perishable like canned meats and canned fruits. Packaged goods such as jam and peanut butter are also good. We will distribute the food to our neighbors on Christmas Eve. We truly appreciate your help.

Many blessings,
Joanna at Campus Food Bank

- ① 음식 기부에 참여하는 방법을 안내하려고
- ② 음식 배달 자원봉사 참여에 감사하려고
- ③ 도서관 이용 시간 변경을 공지하려고
- ④ 음식물 낭비의 심각성을 알려 주려고
- ⑤ 크리스마스 행사 일정을 문의하려고

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

Once again, I had lost the piano contest to my friend. When I learned that Linda had won, I was deeply troubled and unhappy. My body was shaking with uneasiness. My heart beat quickly and my face became reddish. I had to run out of the concert hall to settle down. Sitting on the stairs alone, I recalled what my teacher had said. "Life is about winning, not necessarily about winning against others but winning at being you. And the way to win is to figure out who you are and do your best." He was absolutely right. I had no reason to oppose my friend. Instead, I should focus on myself and my own improvement. I breathed out slowly. My hands were steady now. At last, my mind was at peace.

- ① grateful → sorrowful ② upset → calm
- ③ envious → doubtful ④ surprised → disappointed
- ⑤ bored → relieved

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Developing expertise carries costs of its own. We can become experts in some areas, like speaking a language or knowing our favorite foods, simply by living our lives, but in many other domains expertise requires considerable training and effort. What's more, expertise is domain specific. The expertise that we work hard to acquire in one domain will carry over only imperfectly to related ones, and not at all to unrelated ones. In the end, as much as we may want to become experts on everything in our lives, there simply isn't enough time to do so. Even in areas where we could, it won't necessarily be worth the effort. It's clear that we should concentrate our own expertise on those domains of choice that are most common and/or important to our lives, and those we actively enjoy learning about and choosing from.

- ① 자신에게 의미 있는 영역을 정해서 전문성을 키워야 한다.
- ② 전문성 함양에는 타고난 재능보다 노력과 훈련이 중요하다.
- ③ 전문가가 되기 위해서는 다양한 분야에 관심을 가져야 한다.
- ④ 전문성을 기르기 위해서는 구체적인 계획과 실천이 필수적이다.
- ⑤ 전문가는 일의 우선순위를 결정해서 업무를 수행해야 한다.

21. 밑줄 친 the role of the 'lion's historians'가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

There is an African proverb that says, 'Till the lions have their historians, tales of hunting will always glorify the hunter'. The proverb is about power, control and law making. Environmental journalists have to play the role of the 'lion's historians'. They have to put across the point of view of the environment to people who make the laws. They have to be the voice of wild India. The present rate of human consumption is completely unsustainable. Forest, wetlands, wastelands, coastal zones, eco-sensitive zones, they are all seen as disposable for the accelerating demands of human population. But to ask for any change in human behaviour — whether it be to cut down on consumption, alter lifestyles or decrease population growth — is seen as a violation of human rights. But at some point human rights become 'wrongs'. It's time we changed our thinking so that there is no difference between the rights of humans and the rights of the rest of the environment.

- ① uncovering the history of a species' biological evolution
- ② urging a shift to sustainable human behaviour for nature
- ③ fighting against widespread violations of human rights
- ④ rewriting history for more underrepresented people
- ⑤ restricting the power of environmental lawmakers

22. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Prior to file-sharing services, music albums landed exclusively in the hands of music critics before their release. These critics would listen to them well before the general public could and preview them for the rest of the world in their reviews. Once the internet made music easily accessible and allowed even advanced releases to spread through online social networks, availability of new music became democratized, which meant critics no longer had unique access. That is, critics and laypeople alike could obtain new music simultaneously. Social media services also enabled people to publicize their views on new songs, list their new favorite bands in their social media bios, and argue over new music endlessly on message boards. The result was that critics now could access the opinions of the masses on a particular album before writing their reviews. Thus, instead of music reviews guiding popular opinion toward art (as they did in preinternet times), music reviews began to reflect — consciously or subconsciously — public opinion.

* laypeople: 비전문가

- ① 미디어 환경의 변화로 음악 비평이 대중의 영향을 받게 되었다.
- ② 인터넷의 발달로 다양한 장르의 음악을 접하는 것이 가능해졌다.
- ③ 비평가의 음악 비평은 자신의 주관적인 경험을 기반으로 한다.
- ④ 오늘날 새로운 음악은 대중의 기호를 확인한 후에 공개된다.
- ⑤ 온라인 환경의 대두로 음악 비평의 질이 전반적으로 상승하였다.

23. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

Difficulties arise when we do not think of people and machines as collaborative systems, but assign whatever tasks can be automated to the machines and leave the rest to people. This ends up requiring people to behave in machine-like fashion, in ways that differ from human capabilities. We expect people to monitor machines, which means keeping alert for long periods, something we are bad at. We require people to do repeated operations with the extreme precision and accuracy required by machines, again something we are not good at. When we divide up the machine and human components of a task in this way, we fail to take advantage of human strengths and capabilities but instead rely upon areas where we are genetically, biologically unsuited. Yet, when people fail, they are blamed.

- ① difficulties of overcoming human weaknesses to avoid failure
- ② benefits of allowing machines and humans to work together
- ③ issues of allocating unfit tasks to humans in automated systems
- ④ reasons why humans continue to pursue machine automation
- ⑤ influences of human actions on a machine's performance

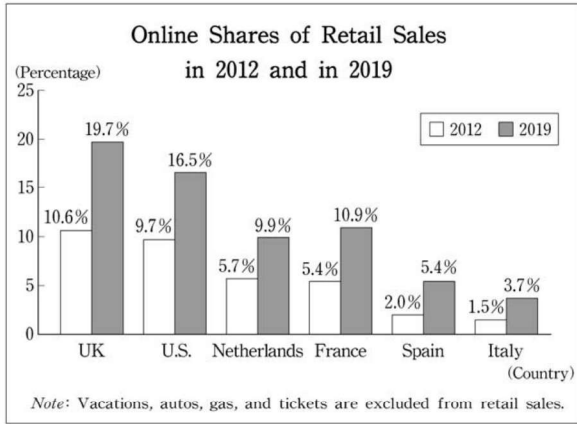
24. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

People don't usually think of touch as a temporal phenomenon, but it is every bit as time-based as it is spatial. You can carry out an experiment to see for yourself. Ask a friend to cup his hand, palm face up, and close his eyes. Place a small ordinary object in his palm — a ring, an eraser, anything will do — and ask him to identify it without moving any part of his hand. He won't have a clue other than weight and maybe overall size. Then tell him to keep his eyes closed and move his fingers over the object. He'll most likely identify it at once. By allowing the fingers to move, you've added time to the sensory perception of touch. There's a direct analogy between the fovea at the center of your retina and your fingertips, both of which have high acuity. Your ability to make complex use of touch, such as buttoning your shirt or unlocking your front door in the dark, depends on continuous time-varying patterns of touch sensation.

* analogy: 유사 ** fovea: (망막의) 중심와(窩) *** retina: 망막

- ① Touch and Movement: Two Major Elements of Humanity
- ② Time Does Matter: A Hidden Essence of Touch
- ③ How to Use the Five Senses in a Timely Manner
- ④ The Role of Touch in Forming the Concept of Time
- ⑤ The Surprising Function of Touch as a Booster of Knowledge

25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the online shares of retail sales for each of six countries in 2012 and in 2019. The online share of retail sales refers to the percentage of retail sales conducted online in a given country. ① For each country, its online share of retail sales in 2019 was larger than that in 2012. ② Among the six countries, the UK owned the largest online share of retail sales with 19.7% in 2019. ③ In 2019, the U.S. had the second largest online share of retail sales with 16.5%. ④ In 2012, the online share of retail sales in the Netherlands was larger than that in France, whereas the reverse was true in 2019. ⑤ In the case of Spain and Italy, the online share of retail sales in each country was less than 5.0% both in 2012 and in 2019.

26. Frank Hyneman Knight에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Frank Hyneman Knight was one of the most influential economists of the twentieth century. After obtaining his Ph.D. in 1916 at Cornell University, Knight taught at Cornell, the University of Iowa, and the University of Chicago. Knight spent most of his career at the University of Chicago. Some of his students at Chicago later received the Nobel Prize. Knight is known as the author of the book *Risk, Uncertainty and Profit*, a study of the role of the entrepreneur in economic life. He also wrote a brief introduction to economics entitled *The Economic Organization*, which became a classic of microeconomic theory. But Knight was much more than an economist; he was also a social philosopher. Later in his career, Knight developed his theories of freedom, democracy, and ethics. After retiring in 1952, Knight remained active in teaching and writing.

* entrepreneur: 기업가

- ① 20세기의 가장 영향력 있는 경제학자들 중 한 명이었다.
- ② 경력의 대부분을 University of Chicago에서 보냈다.
- ③ 그의 학생들 중 몇 명은 나중에 노벨상을 받았다.
- ④ *Risk, Uncertainty and Profit*의 저자로 알려져 있다.
- ⑤ 은퇴 후에는 가르치는 일을 하지 않고 글 쓰는 일에 전념했다.

27. City of Sittka Public Bike Sharing Service에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

City of Sittka Public Bike Sharing Service

Are you planning to explore the city?
This is the eco-friendly way to do it!

Rent

- Register anywhere via our easy app.
- Payment can be made only by credit card.

Fee

- Free for the first 30 minutes
- One dollar per additional 30 minutes

Use

- Choose a bike and scan the QR code on the bike.
- Helmets are not provided.

Return

- Return the bike to the Green Zone shown on the app.
- Complete the return by pressing the OK button on the bike.

- ① 신용 카드 결제만 가능하다.
- ② 처음 30분은 무료이다.
- ③ 자전거의 QR 코드를 스캔해서 이용한다.
- ④ 헬멧이 제공된다.
- ⑤ 자전거의 OK 버튼을 눌러서 반납을 완료한다.

28. Jason's Photography Class에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Jason's Photography Class

Are you tired of taking pictures with your camera set to "Auto"? Do you want to create more professional-looking photos? You won't want to miss this opportunity.

- Date: Saturday, December 19
- Time: 1:30 p.m. – 5:30 p.m.
- Place: Thrombon Building, Room 2 on the first floor
- Tuition Fee: \$50 (snacks provided)
- Level: Beginner
- Topics to Be Covered:
 - Equipment Selection
 - Lighting Techniques
 - Color Selection
 - Special Effects
- Class size is limited to eight, so don't delay!

Visit our web site at www.eypcap.com to register.

- ① 오전에 시작된다.
- ② 3층에서 진행된다.
- ③ 중급자 수준이다.
- ④ 다루는 주제 중 하나는 특수 효과이다.
- ⑤ 수강 학생 수에는 제한이 없다.

29. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

Regulations covering scientific experiments on human subjects are strict. Subjects must give their informed, written consent, and experimenters must submit their proposed experiments to thorough examination by overseeing bodies. Scientists who experiment on themselves can, functionally if not legally, avoid the restrictions ① associated with experimenting on other people. They can also sidestep most of the ethical issues involved: nobody, presumably, is more aware of an experiment's potential hazards than the scientist who devised ② it. Nonetheless, experimenting on oneself remains ③ deeply problematic. One obvious drawback is the danger involved; knowing that it exists ④ does nothing to reduce it. A less obvious drawback is the limited range of data that the experiment can generate. Human anatomy and physiology vary, in small but significant ways, according to gender, age, lifestyle, and other factors. Experimental results derived from a single subject are, therefore, of limited value; there is no way to know ⑤ what the subject's responses are typical or atypical of the response of humans as a group.

* consent: 동의 ** anatomy: (해부학적) 구조 *** physiology: 생리적 현상

30. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

How the bandwagon effect occurs is demonstrated by the history of measurements of the speed of light. Because this speed is the basis of the theory of relativity, it's one of the most frequently and carefully measured ① quantities in science. As far as we know, the speed hasn't changed over time. However, from 1870 to 1900, all the experiments found speeds that were too high. Then, from 1900 to 1950, the ② opposite happened — all the experiments found speeds that were too low! This kind of error, where results are always on one side of the real value, is called "bias." It probably happened because over time, experimenters subconsciously adjusted their results to ③ match what they expected to find. If a result fit what they expected, they kept it. If a result didn't fit, they threw it out. They weren't being intentionally dishonest, just ④ influenced by the conventional wisdom. The pattern only changed when someone ⑤ lacked the courage to report what was actually measured instead of what was expected.

* bandwagon effect: 편승 효과

[31~34] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. In the classic model of the Sumerian economy, the temple functioned as an administrative authority governing commodity production, collection, and redistribution. The discovery of administrative tablets from the temple complexes at Uruk suggests that token use and consequently writing evolved as a tool of centralized economic governance. Given the lack of archaeological evidence from Uruk-period domestic sites, it is not clear whether individuals also used the system for _____. For that matter, it is not clear how widespread literacy was at its beginnings. The use of identifiable symbols and pictograms on the early tablets is consistent with administrators needing a lexicon that was mutually intelligible by literate and nonliterate parties. As cuneiform script became more abstract, literacy must have become increasingly important to ensure one understood what he or she had agreed to.

* archaeological: 고고학적인 ** lexicon: 어휘 목록 *** cuneiform script: 쉐기 문자

- ① religious events
② personal agreements
③ communal responsibilities
④ historical records
⑤ power shifts

32. Choosing similar friends can have a rationale. Assessing the survivability of an environment can be risky (if an environment turns out to be deadly, for instance, it might be too late by the time you found out), so humans have evolved the desire to associate with similar individuals as a way to perform this function efficiently. This is especially useful to a species that lives in so many different sorts of environments. However, the carrying capacity of a given environment _____. If resources are very limited, the individuals who live in a particular place cannot all do the exact same thing (for example, if there are few trees, people cannot all live in tree houses, or if mangoes are in short supply, people cannot all live solely on a diet of mangoes). A rational strategy would therefore sometimes be to avoid similar members of one's species.

- ① exceeds the expected demands of a community
② is decreased by diverse means of survival
③ places a limit on this strategy
④ makes the world suitable for individuals
⑤ prevents social ties to dissimilar members

33. Thanks to newly developed neuroimaging technology, we now have access to the specific brain changes that occur during learning. Even though all of our brains contain the same basic structures, our neural networks are as unique as our fingerprints. The latest developmental neuroscience research has shown that the brain is much more malleable throughout life than previously assumed; it develops in response to its own processes, to its immediate and distant “environments,” and to its past and current situations. The brain seeks to create meaning through establishing or refining existing neural networks. When we learn a new fact or skill, our neurons communicate to form networks of connected information. Using this knowledge or skill results in structural changes to allow similar future impulses to travel more quickly and efficiently than others. High-activity synaptic connections are stabilized and strengthened, while connections with relatively low use are weakened and eventually pruned. In this way, our brains are _____ . [3점]

* malleable: 순응성이 있는 ** prune: 잘라 내다

- ① sculpted by our own history of experiences
- ② designed to maintain their initial structures
- ③ geared toward strengthening recent memories
- ④ twinned with the development of other organs
- ⑤ portrayed as the seat of logical and creative thinking

34. Successful integration of an educational technology is marked by that technology being regarded by users as an unobtrusive facilitator of learning, instruction, or performance. When the focus shifts from the technology being used to the educational purpose that technology serves, then that technology is becoming a comfortable and trusted element, and can be regarded as being successfully integrated. Few people give a second thought to the use of a ball-point pen although the mechanisms involved vary — some use a twist mechanism and some use a push button on top, and there are other variations as well. Personal computers have reached a similar level of familiarity for a great many users, but certainly not for all. New and emerging technologies often introduce both fascination and frustration with users. As long as _____ in promoting learning, instruction, or performance, then one ought not to conclude that the technology has been successfully integrated — at least for that user. [3점]

* unobtrusive: 눈에 띄지 않는

- ① the user successfully achieves familiarity with the technology
- ② the user’s focus is on the technology itself rather than its use
- ③ the user continues to employ outdated educational techniques
- ④ the user involuntarily gets used to the misuse of the technology
- ⑤ the user’s preference for interaction with other users persists

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Workers are united by laughing at shared events, even ones that may initially spark anger or conflict. Humor reframes potentially divisive events into merely “laughable” ones which are put in perspective as subservient to unifying values held by organization members. Repeatedly recounting humorous incidents reinforces unity based on key organizational values. ① One team told repeated stories about a dumpster fire, something that does not seem funny on its face, but the reactions of workers motivated to preserve safety sparked laughter as the stories were shared multiple times by multiple parties in the workplace. ② Shared events that cause laughter can indicate a sense of belonging since “you had to be there” to see the humor in them, and non-members were not and do not. ③ Since humor can easily capture people’s attention, commercials tend to contain humorous elements, such as funny faces and gestures. ④ Instances of humor serve to enact bonds among organization members. ⑤ Understanding the humor may even be required as an informal badge of membership in the organization.

* subservient: 도움이 되는

[36~37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

The objective of battle, to “throw” the enemy and to make him defenseless, may temporarily blind commanders and even strategists to the larger purpose of war. War is never an isolated act, nor is it ever only one decision.

- (A) To be political, a political entity or a representative of a political entity, whatever its constitutional form, has to have an intention, a will. That intention has to be clearly expressed.
- (B) In the real world, war’s larger purpose is always a political purpose. It transcends the use of force. This insight was famously captured by Clausewitz’s most famous phrase, “War is a mere continuation of politics by other means.”
- (C) And one side’s will has to be transmitted to the enemy at some point during the confrontation (it does not have to be publicly communicated). A violent act and its larger political intention must also be attributed to one side at some point during the confrontation. History does not know of acts of war without eventual attribution.

* entity: 실체 ** transcend: 초월하다

- ① (A) - (C) - (B)
- ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

37.

Experts have identified a large number of measures that promote energy efficiency. Unfortunately many of them are not cost effective. This is a fundamental requirement for energy efficiency investment from an economic perspective.

- (A) And this has direct repercussions at the individual level: households can reduce the cost of electricity and gas bills, and improve their health and comfort, while companies can increase their competitiveness and their productivity. Finally, the market for energy efficiency could contribute to the economy through job and firms creation.
- (B) There are significant externalities to take into account and there are also macroeconomic effects. For instance, at the aggregate level, improving the level of national energy efficiency has positive effects on macroeconomic issues such as energy dependence, climate change, health, national competitiveness and reducing fuel poverty.
- (C) However, the calculation of such cost effectiveness is not easy: it is not simply a case of looking at private costs and comparing them to the reductions achieved. [3점]

* repercussion: 반향, 영향 ** aggregate: 집합의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

I have still not exactly pinpointed Maddy's character since wickedness takes many forms.

Imagine I tell you that Maddy is bad. Perhaps you infer from my intonation, or the context in which we are talking, that I mean morally bad. Additionally, you will probably infer that I am disapproving of Maddy, or saying that I think you should disapprove of her, or similar, given typical linguistic conventions and assuming I am sincere. (①) However, you might not get a more detailed sense of the particular sorts of way in which Maddy is bad, her typical character traits, and the like, since people can be bad in many ways. (②) In contrast, if I say that Maddy is wicked, then you get more of a sense of her typical actions and attitudes to others. (③) The word 'wicked' is more specific than 'bad'. (④) But there is more detail nevertheless, perhaps a stronger connotation of the sort of person Maddy is. (⑤) In addition, and again assuming typical linguistic conventions, you should also get a sense that I am disapproving of Maddy, or saying that you should disapprove of her, or similar, assuming that we are still discussing her moral character.

* connotation: 함축

39.

Note that copyright covers the expression of an idea and not the idea itself.

Designers draw on their experience of design when approaching a new project. This includes the use of previous designs that they know work — both designs that they have created themselves and those that others have created. (①) Others' creations often spark inspiration that also leads to new ideas and innovation. (②) This is well known and understood. (③) However, the expression of an idea is protected by copyright, and people who infringe on that copyright can be taken to court and prosecuted. (④) This means, for example, that while there are numerous smartphones all with similar functionality, this does not represent an infringement of copyright as the idea has been expressed in different ways and it is the expression that has been copyrighted. (⑤) Copyright is free and is automatically invested in the author, for instance, the writer of a book or a programmer who develops a program, unless they sign the copyright over to someone else. [3점]

* infringe: 침해하다 ** prosecute: 기소하다

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

From a cross-cultural perspective the equation between public leadership and dominance is questionable. What does one mean by 'dominance'? Does it indicate coercion? Or control over 'the most valued'? 'Political' systems may be about both, either, or conceivably neither. The idea of 'control' would be a bothersome one for many peoples, as for instance among many native peoples of Amazonia where all members of a community are fond of their personal autonomy and notably allergic to any obvious expression of control or coercion. The conception of political power as a coercive force, while it may be a Western fixation, is not a universal. It is very unusual for an Amazonian leader to give an order. If many peoples do not view political power as a coercive force, nor as the most valued domain, then the leap from 'the political' to 'domination' (as coercion), and from there to 'domination of women', is a shaky one. As Marilyn Strathern has remarked, the notions of 'the political' and 'political personhood' are cultural obsessions of our own, a bias long reflected in anthropological constructs.

* coercion: 강제 ** autonomy: 자율
*** anthropological: 인류학의

It is ____ (A) ____ to understand political power in other cultures through our own notion of it because ideas of political power are not ____ (B) ____ across cultures.

- | | | | |
|-------------|-------------|----------------|---------------|
| (A) | (B) | (A) | (B) |
| ① rational | … flexible | ② appropriate | … commonplace |
| ③ misguided | … uniform | ④ unreasonable | … varied |
| ⑤ effective | … objective | | |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

Our irresistible tendency to see things in human terms — that we are often mistaken in attributing complex human motives and processing abilities to other species — does not mean that an animal’s behavior is not, in fact, complex. Rather, it means that the complexity of the animal’s behavior is not purely a (a) product of its internal complexity. Herbert Simon’s “parable of the ant” makes this point very clearly. Imagine an ant walking along a beach, and (b) visualize tracking the trajectory of the ant as it moves. The trajectory would show a lot of twists and turns, and would be very irregular and complicated. One could then suppose that the ant had equally complicated (c) internal navigational abilities, and work out what these were likely to be by analyzing the trajectory to infer the rules and mechanisms that could produce such a complex navigational path. The complexity of the trajectory, however, “is really a complexity in the surface of the beach, not a complexity in the ant.” In reality, the ant may be using a set of very (d) complex rules: it is the interaction of these rules with the environment that actually produces the complex trajectory, not the ant alone. Put more generally, the parable of the ant illustrates that there is no necessary correlation between the complexity of an (e) observed behavior and the complexity of the mechanism that produces it.

* parable: 우화 ** trajectory: 이동 경로

41. 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?
- ① Open the Mysterious Door to Environmental Complexity!
 - ② Peaceful Coexistence of Human Beings and Animals
 - ③ What Makes the Complexity of Animal Behavior?
 - ④ Animals’ Dilemma: Finding Their Way in a Human World
 - ⑤ Environmental Influences on Human Behavior Complexity
42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

In this area, heavy snow in winter was not uncommon. Sometimes it poured down for hours and hours and piled up very high. Then, no one could go out. Today too, because of the heavy snow, Mom was doing her office work at the kitchen table. Felix, the high schooler, had to take online classes in his room. Five-year-old Sean, who normally went to kindergarten, was sneaking around in the house playing home policeman. (a) The kindergartener wanted to know what his family members were up to, and was checking up on everyone.

* sneak: 몰래 움직이다

(B)

“All right. I’m sure you’re doing your work.” Mom replied, and then sharply added a question. “Sean, what are *you* doing?” Sean’s face immediately became blank, and he said, “Nothing.” “Come here, Honey, and you can help me.” Sean ran to the kitchen right away. “What can I do for you, Mom?” His voice was high, and Felix could sense that his brother was excited. Felix was pleased to get rid of (b) the policeman, and now he could concentrate on the lesson, at least till Sean came back.

(C)

While checking on his family, Sean interfered in their business as if it was his own. This time, (c) the playful and curious boy was interested in his brother Felix, who committed himself to studying no matter where he was. Sean secretly looked inside his brother’s room from the door, and shouted toward the kitchen where Mom was working, “Mom, Felix isn’t studying. He’s just watching a funny video.” Sean was naughtily smiling at his brother.

* naughtily: 짓궂게

(D)

Felix was mad because (d) his little brother was bothering him. Felix was studying science using a video posted on the school web site. He made an angry face at the naughty boy. Right then, Mom asked loudly from the kitchen, “What are you doing, Felix?” Felix’s room was located next to the kitchen, and he could hear Mom clearly. “I’m watching a lecture video for my science class.” Felix argued against Sean’s accusation and mischievously stuck (e) his tongue out at his little brother.

* mischievously: 장난기 있게

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?
- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 - ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 - ⑤ (D) - (C) - (B)
44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?
- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)
45. 윗글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- ① 엄마는 폭설로 인해 집에서 업무를 보고 있었다.
 - ② Sean은 엄마가 불러서 주방으로 달려갔다.
 - ③ Sean은 몰래 형의 방을 들여다보았다.
 - ④ Felix는 자신의 방에서 게임을 하고 있었다.
 - ⑤ Felix의 방은 주방 옆에 있었다.

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

| | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 01. ⑤ | 02. ① | 03. ① | 04. ⑤ | 05. ① | 06. ② | 07. ③ | 08. ④ | 09. ③ | 10. ④ |
| 11. ③ | 12. ① | 13. ② | 14. ④ | 15. ① | 16. ⑤ | 17. ⑤ | 18. ① | 19. ② | 20. ① |
| 21. ② | 22. ① | 23. ③ | 24. ② | 25. ⑤ | 26. ⑤ | 27. ④ | 28. ④ | 29. ⑤ | 30. ⑤ |
| 31. ② | 32. ③ | 33. ① | 34. ② | 35. ③ | 36. ② | 37. ⑤ | 38. ④ | 39. ④ | 40. ③ |
| 41. ③ | 42. ④ | 43. ③ | 44. ⑤ | 45. ④ | | | | | |

1. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 시청자 여러분. 이 동영상을 클릭해줘서 감사합니다. 저는 Ronnie Drain이고 15년 넘게 개인 피트니스 트레이너로 일하고 있습니다. 오늘, 저는 여러분께 저의 채널인 'Build Your Body'에 대해 말씀드리고 싶습니다. 제 채널에서 여러분은 가정이나 사무실에서 할 수 있는 다양한 운동법을 보여 주는 동영상을 볼 수 있습니다. 여러분이 규칙적으로 운동하는 데 어려움을 겪으셨다면, 제 동영상은 정해진 운동 순서에 관한 쉬운 지침과 유용한 자료를 제공할 수 있습니다. 매주 금요일마다 새로운 동영상이 업로드될 것입니다. 제 채널을 방문하셔서 더 강하고 더 건강한 몸을 만드세요.

[풀이]

남자는 'Build Your Body'라는 자신의 채널을 소개하면서 운동 방법을 보여 주는 동영상을 볼 수 있고 정해진 운동 순서에 관한 쉬운 지침과 유용한 자료를 제공하니 방문해보라고 말하고 있으므로, 담화의 목적으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

personal fitness trainer 개인 피트니스 트레이너 regularly 규칙적으로
guideline 지침 exercise routine 정해진 운동 순서

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

여: 안녕, Chris.

남: 안녕, Julie. 주말 잘 보냈어?

여: 아주 좋았어. 일곱 살짜리 아들과 '별 보는 밤'이라는 행사에 갔었어.

남: 오, 그래서 별 보러 야외에 나갔구나. 네 아들은 툼림없이 즐거운 시간을 보냈겠구나.

여: 그럼. 그리고 그게 내 아들이 수학 개념에 익숙해지게 하는 데 도움이 되었다고 생각해.

남: 흥미롭군! 그게 어떻게 그렇지?

여: 함께 별을 세면서 내 아들은 높은 숫자까지 세는 것을 연습할 기회를 가졌거든.

남: 아, 그거 말이 되네.

여: 게다가, 그 아이는 별들이 함께 형성하는 모양을 식별하고 패턴을 추적하는 것을 재미있어했어.

남: 아주 멋진 수학적인 밤을 보낸 것 같구나!

여: 맞아. 별 보기는 아이들이 수학 개념에 익숙해지는 좋은 방법이라고 나는 생각해.

남: 다음에 나도 내 딸을 그 행사에 데려가야겠군.

[풀이]

여자는 함께 별을 세면서 아이가 높은 숫자까지 세는 것을 연습할 기회를 가졌다고 하면서 별 보기는 아이들이 수학 개념에 익숙해지는 좋은 방법이라고 생각한다고 말했으므로, 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

stargazing 별 보기 mathematical concept 수학 개념 practice 연습하다
identify 식별하다 trace 추적하다 form 형성하다 magical 아주 멋진 get used to ~에 익숙해지다

3. [출제 의도] 관계 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Watson씨. 제 인터뷰 요청을 받아주셔서 감사합니다.

여: 천만에요. Windmore 고등학교의 Michael이군요.

남: 네. 제가 다니는 학교를 설계하신 분을 인터뷰하게 되어 영광입니다.

여: 감사합니다. 저는 그 설계를 아주 자랑스럽게 여깁니다.

남: 그것의 이면에 있는 개념은 무엇이었습니까?

여: 그 학교 건물을 설계할 때 저는 자연 요소들을 그것에 통합하고 싶었습니다.

남: 그렇군요. 이 개념을 다른 건축 설계에도 적용하셨나요?

여: 예. Skyforest Tower죠. 제 설계는 각 층의 작은 정원과 옥상 정원을 포함해서 그 건물이 떠오르는 숲처럼 보이게 만들었지요.

남: 매우 인상적이네요. 사실 저희 미술 선생님이 저희를 데리고 다음 주에 그곳으로 현장 학습을 가십니다.

여: 정말이에요? 32층에 있는 전망대를 꼭 가 보세요. 전망이 매우 멋집니다.

남: 감사합니다. 제 반 친구들과 가 볼게요.

[풀이]

여자는 남자가 다니는 학교 건물을 설계하고 Skyforest Tower를 설계한 사람이고, 남자는 다음 주에 Skyforest Tower에 현장 학습을 간다는 학생이므로, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

design 설계하다; 설계 concept 개념 incorporate 통합하다 element 요소
apply 적용하다 roof-top garden 옥상 정원 field trip 현장 학습
observation deck 전망대 spectacular 매우 멋진, 장관을 이루는

4. [출제 의도] 그림 내용 불일치

[해석]

여: 와, Sam. 학생회실을 핫초코 부스로 만들었구나.

남: 네, Thompson 선생님. 저희는 도움이 필요한 아이들을 위해 모금하려고 핫초코를 팔 준비가 됐어요.

여: 훌륭하구나. 시계 아래에 있는 게시판에 뭘 붙일 거니?

남: 수익금이 어디로 갈지를 알리는 정보를 게시할 겁니다.

여: 좋아. 나는 벽에 걸린 현수막이 마음에 든다.

남: 감사합니다. 제가 직접 그걸 만들었어요.

여: 멋지구나. 오, 테이블에 내 줄무늬 테이블보를 깔아서 기쁘다.

남: 저희가 그것을 사용할 수 있게 해 주셔서 감사합니다. 나무에 걸려있는 눈사람 그림 알아보셨어요?

여: 그래. 작년에 너희가 도와줬던 아이가 그린 것을 기억한다. 그런데, 바닥에 상자 세 개가 있네. 무엇에 쓰는 거니?

남: 기부받은 장난감과 책으로 그걸 채우려고 합니다.

여: 좋은 생각이구나. 행운을 빈다.

[풀이]

여자가 바닥에 상자 세 개가 있다고 말했는데, 그림에서는 두 개가 있으므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

student council room 학생회실 raise money 모금하다 bulletin board 게시판 profits 수익금 banner 현수막 awesome 멋진

5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

남: 안녕, Mary. 걱정이 있어 보여. 무슨 일이야?

여: 안녕, Steve. 내가 작성하고 있는 야생화에 관한 보고서 기억하지?

남: 물론이지. 생물학 수업을 위한 거잖아, 맞지?

여: 응. 데이지를 제외하고는 모든 야생화 사진을 내 보고서에 넣을 수 있었어.

남: 알겠다. 데이지 사진 없이는 보고서를 제출할 수 없니?

여: 응. 정말 그것이 필요해. 직접 데이지 사진을 찍으려고도 해봤지만, 그 꽃이 보통 봄에서 가을까지 핀다는 것을 알게 되었어.

남: 그거 알아? 올봄에, 나는 아빠와 함께 하이킹하러 가서 야생화 사진을 좀 찍었지.

여: 네 전화기에 그것이 있니? 그것을 볼 수 있을까?

남: 물론. 봐봐.

여: 오, 사진에 있는 꽃이 데이지야! 내 보고서에 딱 맞겠다.

남: 정말? 그렇다면 네게 그것을 보내줄게.

여: 고마워. 그러면 정말 도움이 될 거야.

[풀이]

자신의 전화기에 들어 있는 데이지 사진이 여자의 보고서 자료로 적합하다는 것을 확인한 남자는 그 사진을 여자에게 보내줄 것을 제안하고 있으므로, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

wildflower 야생화 biology 생물학 submit 제출하다 helpful 도움이 되는

6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

남: Chestfield 호텔에 오신 것을 환영합니다. 어떻게 도움을 드릴까요?

여: 안녕하세요, 저는 Alice Milford입니다. 저와 제 남편을 위해 예약을 했습니다.

남: *[타이핑하는 소리]* 여기 있네요. 100달러의 일반 요금으로 1박 1실을 예약하셨네요.

여: 제가 이 10퍼센트 할인 쿠폰을 사용할 수 있나요?

남: 물론이죠, 사용하실 수 있습니다.

여: 잘됐네요. 그리고 1박 더 묵는 것이 가능한가요?

남: 확인해 보죠. *[마우스 클릭하는 소리]* 네, 내일도 같은 방을 이용하실 수 있습니다.

여: 좋네요. 둘째 날 밤에도 할인이 되나요?

남: 죄송합니다. 그 쿠폰은 둘째 날 밤에는 적용되지 않습니다. 100달러입니다. 그래도 추가로 하룻밤 더 묵으시겠습니까?

여: 네, 그렇게 하겠습니다.

남: 좋습니다. 고객님의과 고객님의 남편은 아침식사를 하실 건가요? 하루에 개인당 10달러입니다.

여: 아니요, 괜찮습니다. 저희는 쇼핑하러 일찍 나갈 겁니다. 여기 제 신용카드입니다.

[풀이]

여자는 1박에 숙박비가 100달러인 방에 이틀을 묵게 되는데, 첫 번째 날 밤의 경우 쿠폰을 이용하여 숙박비의 10퍼센트를 할인받게 되며 조식은 신청하지 않았으므로 객실료로 지불할 총금액은 190달러이다.

[Words and Phrases]

reservation 예약 regular rate 일반 요금 discount 할인 extra 추가의, 여분의

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

여: 여보, 집에 왔어요.

남: 하루가 어땠어요?

여: 괜찮았어요. 그런데, 뭘가를 주문했어요? 문밖에 큰 상자가 있어요.

남: 우리의 캠핑 여행을 위해 우리가 온라인에서 산 텐트예요. 그것을 반쯤하려고요.

여: 크기 때문인가요? 당신이 우리가 모두 들어가기에는 다소 작을 수도 있다고 말했던 것이 기억나요.

남: 사실, 그 텐트를 설치했을 때, 그것은 우리 모두를 수용하기에 충분히 큰 것처럼 보였어요.

여: 그러면, 다른 웹사이트에서 더 싼 것을 찾았나요?

남: 아니요, 가격은 문제가 아니에요.

여: 그러면, 왜 텐트를 반품하려고 하죠?

남: 들고 다니기에 너무 무거워요. 우리는 보통 야영지에 가려면 약간 걸어야 하잖아요.

여: 알겠어요. 상자를 가지러 누군가 오겠죠?

남: 네. 이미 회수 일정을 잡았어요.

[풀이]

남자는 야영지까지 들고 가기에는 텐트가 너무 무겁다고 생각하여 그것을 반품하려고 하므로, 남자가 텐트를 반품하려는 이유로 가장 적절한 것은 ㉓이다.

[Words and Phrases]

order 주문하다 return 반품하다 fit (들어가기에) 맞다 set up ~을 설치하다
issue 문제, 쟁점 campsite 야영지 schedule 일정을 잡다

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

남: 이봐, Kelly. Bradford Museum of Failure에 가본 적이 있니?

여: 그곳에 대해 들어본 적도 없어.

남: 음, 난 어제 거기에 갔었고, 그것은 놀라웠어.

여: 그 박물관은 무엇을 전시하고 있니?

남: 그곳은 세계에서 가장 유명한 회사들의 실패한 많은 제품들을 전시하고 있어.

여: 흥미로운데. 그 말을 들으니 그 박물관을 설립한 목적에 관해 궁금해지는데.

남: 그곳은 우리가 진정으로 성공하기 위해서는 우리의 실패를 인정할 필요가 있다는 메시지를 전달하기 위해 설립되었어.

여: 대단한 메시지이고, 정말 맞는 말이지. 그곳은 방금 개관했니?

남: 아니, 그곳은 2001년에 개관했어.

여: 왜 내가 그곳에 관해서 들은 적이 없지?

남: 많은 사람이 그곳에 관해 알지 못하는 것 같아. 하지만 그 박물관을 방문한 것은 놀랄만한 경험이었어.

여: 그것은 어디에 있니?

남: Hillside의 Greenfalls에 있어.

여: 여기서 그다지 멀지 않네. 꼭 그곳을 방문할 거야.

[풀이]

두 사람의 대화에서 박물관의 전시품, 설립 목적, 개관 연도, 그리고 위치는 언급되었지만, 입장료에 대한 언급은 없으므로 정답은 ④이다.

[Words and Phrases]

exhibit 전시하다 numerous 많은 product 제품 curious 궁금해 하는 purpose 목적 found 설립하다 deliver 전달하다 admit 인정하다 eye-opening 놀랄만한

9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 청취자 여러분. 전국 제과제빵 협회의 Carla Jones입니다. 12월 20일에 전국 제과제빵 대회를 개최한다는 것을 알리게 되어 기쁩니다. 이는 제과제빵에 대한 재능과 열정을 가진 사람들을 발굴하는 데 목표를 두는 연례행사입니다. 올해 대회의 주제는 '건강한 디저트'입니다. 이 대회 역사상 가장 많은 지원자가 있었고, 오직 10명의 참가자만이 결선에 진출할 것입니다. 상위 3명이 각각 1만 달러의 대상을 수상하게 되며, 수상자들의 레시피가 우리 잡지에 실리게 됩니다. 여러분은 맥에서 대회 전체 관람을 즐기실 수 있습니다. 오전 9시부터 저희 웹사이트에서 생중계될 것입니다. 음식 애호가라면, 이번 행사를 놓치고 싶지 않으실 것입니다.

[풀이]

역사상 가장 많은 지원자 중에서 오직 10명의 참가자만이 결선에 진출할 것이라고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

announce 알리다, 발표하다 host 개최하다 applicant 지원자 participant 참가자 advance to the final round 결선에 진출하다 grand prize 대상 be broadcast live 생중계되다

10. [출제 의도] 특정 정보 파악

[해석]

남: 안녕, Nicole. 뭐 하고 있어?

여: 안녕, Jack. 인터넷에서 재사용할 수 있는 빨대 세트를 사려고 하는 중이야. 보고 싶어?

남: 물론이지. [잠시 후]이 대나무로 만든 것들이 좋아 보이네. 그것들은 천연 재료로 만들어졌어.

여: 그건 그렇지만, 난 그것들이 빨리 마르지 않을까 걱정돼.

남: 알겠어. 그럼 다른 재료로 만든 빨대를 살펴보자. 빨대 한 세트에 얼마를 쓸 생각이 있어?

여: 난 10달러 넘게 쓰고 싶지는 않아.

남: 그게 합리적이지. 길이는 어때?

여: 내 텀블러에 사용하려면 8인치나 9인치가 더할 나위 없이 좋겠어.

남: 그럼 이 두 개밖에 남지 않았어. 휴대 케이스가 외출할 때 매우 유용할 거야.

여: 좋은 지적이야. 네 추천을 받아들여서 지금 이 세트를 주문할게.

[풀이]

남자는 여자가 재사용할 수 있는 빨대 세트 사는 것을 도와주고 있는데, 여자는 대나무 이외의 것으로 만들어진 것이면서, 10달러를 넘지 않고, 길이는 8인치나 9인치인 것 두 세트 중에서, 남자의 추천을 받아 휴대 케이스가 있는 것으로 주문하기로 했다. 따라서 여자가 주문할 재사용 빨대 세트는 ④이다.

[Words and Phrases]

reusable 재사용할 수 있는 bamboo 대나무 natural material 천연 재료
reasonable 합리적인 down to ~밖에 남지 않은 recommendation 추천

11. [출제 의도] 짧은 응답 고르기

[해석]

남: Lisa, 오늘 우리가 여기저기를 걸어 다녔는데 괜찮니?

여: 사실, 아빠, 여기저기 관광하느라 발이 피곤해요. 게다가, 여기 바깥 날씨가 너무 더워서 목이 말라요.

남: 아, 그럼 안에 어디 들어가서 마실 것을 좀 사자. 어디로 갈까?

여: 저기 카페로 가는 게 어때요?

[풀이]

남자와 여자는 걸어 다니면서 관광을 하고 있는데, 여자가 발도 피곤하고 날씨가 너무 더워서 목이 마르다고 하자, 남자가 마실 것을 좀 사러 안에 들어가자고 하면서 어디로 갈지를 물었으므로, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ③ ‘저기 카페로 가는 게 어때요?’이다.

- ① 전 오늘 밖에 나가고 싶지 않아요.
- ② 아빠는 빨리 공항에 가야 해요.
- ④ 전 아빠가 관광하러 가고 싶은지 몰랐어요.
- ⑤ 아빠는 왜 더 편안한 신발을 신지 않았어요?

[Words and Phrases]

sightseeing 관광 thirsty 목마른

12. [출제 의도] 짧은 대화의 응답 고르기

[해석]

여: 실례합니다. 관리실에서 나왔습니다. 주차장의 이 구역이 곧 폐쇄될 예정이므로 여기에 주차하실 수 없습니다.

남: 왜죠? 여기에 무슨 일이 있습니까?

여: 이 구역의 벽면에 페인트를 칠할 예정입니다. 여기에 차가 주차되어 있으면, 일을 시작할 수 없습니다.

남: 알겠습니다. 그럼 어디 다른 곳에 주차하겠습니다.

[풀이]

관리실에서 나온 여자는 남자가 주차하려는 구역의 벽면에 페인트를 칠할 예정이라 그곳에 주차할 수 없다고 말했으므로, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘알겠습니다. 그럼 어디 다른 곳에 주차하겠습니다.’이다.

② 괜찮습니다. 제가 당신의 차를 여기로 가져다 놓겠습니다.

③ 아니요, 괜찮습니다. 제 차에 페인트를 칠하는 것을 원치 않습니다.

④ 신경 쓰지 마세요. 나중에 주차료를 내겠습니다.

⑤ 좋습니다. 대신에 다른 차를 택하겠습니다.

[Words and Phrases]

management office 관리실 section 구역

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕하세요. 여기 좀 도와주실 수 있나요?

남: 물론이죠. 무엇을 도와드릴까요?

여: 이 세탁기를 구매하려고 생각 중이에요.

남: 잘 선택하셨어요. 이것은 저희의 최대 판매 모델입니다.

여: 이것의 디자인이 정말 마음에 들어요. 그리고 유용한 기능이 많네요. 이걸 살게요.

남: 좋습니다. 하지만 2주를 기다려야 할 거예요. 지금 이 모델은 품절이에요.

여: 저런. 저는 오늘 이것이 필요해요. 제 세탁기가 어제 고장 났거든요.

남: 그러면 진열된 제품을 구매하는 것은 어떠신가요?

여: 오, 진열된 것을 구매할 수 있는지 몰랐어요.

남: 물론 구매하실 수 있습니다. 저희가 이것을 오늘 배달해서 설치해 드릴 수 있어요.

여: 그게 바로 제가 원하는 바이지만, 새 제품이 아니네요.

남: 걱정하실 것 없습니다. 이걸 전혀 사용된 적이 없어요. 또한, 새것과 마찬가지로 3년까지는 무료로 수리를 받으실 수 있습니다.

여: 그것 좋네요.

남: 또한 저희가 20% 할인해 드릴 수 있어요. 매우 괜찮은 거래입니다.

여: 동의해요. 진열된 것이 저에게 가장 나은 선택일 것 같네요.

[풀이]

여자는 맘에 드는 세탁기를 오늘 구매하고 싶어 하지만, 그 모델은 품절이므로 2주를 기다려야 한다. 남자는 그 모델의 진열된 제품을 오늘 배달하여 설치할 수 있고, 3년까지 무료로 수리를 받을 수 있으며, 20% 할인까지 가능하므로 진열된 제품의 구매가 매우 괜찮은 거래라고 말하고 있다. 따라서 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘동의해요. 진열된 것이 저에게 가장 나은 선택일 것 같네요.’이다.

- ① 죄송해요. 내일까지 이것을 기다릴 수 없을 것 같아요.
- ③ 이런. 진열된 모델을 판매하지 않는다니 너무 유감이네요.
- ④ 좋아요. 제 세탁기가 수리되면 전화해 주세요.
- ⑤ 맞아요. 당신이 진열된 것을 구매해서 기뻐요.

[Words and Phrases]

feature 기능, 특징 on display 진열된 install 설치하다 deal 거래

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

[휴대 전화가 울린다.]

남: 여보세요, Joe Burrow입니다.

여: 여보세요. 저는 Roselyn 경찰서의 Blake 경관입니다.

남: 아, 다시 통화하게 되어서 반갑네요.

여: 저도 통화하게 되어서 반갑습니다. 선생님의 서류 가방을 발견해서 여기로 가져온 소년을 기억하시나요?

남: 물론이죠. 저는 그 아이에게 사례금을 주고 싶었지만, 그 아이가 그것을 받으려 하지 않았어요.

여: 전에 그렇게 말씀하신 것이 저도 생각나네요.

남: 네. 저는 아직도 어떻게든 제 고마운 마음을 직접 표현하고 싶어요.

여: 좋네요. 그래서 제가 전화를 드리는 겁니다. 다음 주 금요일 오전 10시에 시간 되시나요?

남: 네. 그때 한가합니다. 왜죠?

여: 그 소년이 선생님을 위해 한 일로 Junior Citizen Award를 수상할 거예요.

남: 정말 좋은 소식이네요!

여: 경찰서에서 그 아이를 위한 시상식이 열릴 것이고, 그 아이가 선생님을 내빈으로 초대했습니다. 선생님께서 오실 수 있는지 궁금했습니다.

남: 물론이에요. 제가 가서 직접 그 아이를 축하해 주고 싶어요.

[풀이]

남자가 서류 가방을 찾아주고도 사례금을 받기 거절했던 소년에게 고마운 마음을 표현하고 싶어 한 상황에서, 여자가 남자에게 전화를 걸어 그 소년의 선행에 대해 상을 주는 시상식이 열릴 예정이며, 그 소년이 남자를 내빈으로 초대했다는 사실을 알리고 있다. 따라서 시상식에 올 수 있는지 묻고 있는 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ④ ‘물론이에요. 제가 가서 직접 그 아이를 축하해 주고 싶어요.’이다.

- ① 걱정하지 마세요. 제가 이미 그의 서류 가방을 찾았어요.
- ② 물론이에요. 당신은 그 상을 받을 자격이 있어요.
- ③ 별말씀을요. 저는 단지 시민으로서의 의무를 다했을 뿐이에요.

⑤ 멋지네요. 그것은 제가 가 본 최고의 시상식이었어요.

[Words and Phrases]

briefcase 서류 가방 reward 사례금, 보상금 in person 직접 ceremony 식, 의식

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

여: Ben과 Stacy는 이웃입니다. Ben은 몇 년 동안 뒤뜰에서 토마토를 재배해 왔습니다. Ben은 자신의 토마토를 Stacy와 매년 나누어 먹는데, 이는 그녀가 그의 신선한 토마토를 매우 좋아하기 때문입니다. 오늘 Ben은 자신의 토마토가 약 1주일 후에 딸 준비가 되리라는 것을 알게 됩니다. 하지만 그는 내일 한 달간의 출장을 떠납니다. 그는 자신이 돌아올 때쯤에는 자신의 뒤뜰에 남아 있는 신선한 토마토가 하나도 없을 것을 걱정합니다. 그는 토마토가 신선하고 익었을 때 Stacy가 그것들을 먹기를 원합니다. 그래서 Ben은 Stacy가 원할 때 언제든지 와서 자신의 뒤뜰에서 토마토를 가져갈 수 있다고 말하고 싶어 합니다. 이런 상황에서 Ben은 Stacy에게 뭐라고 말하겠습니까?

[풀이]

Ben이 Stacy에게 자신이 출장을 떠난 사이에 언제든지 뒤뜰에 와서 토마토를 따 가라는 말을 하고 싶어 하는 상황이므로, Ben이 Stacy에게 할 말로 가장 적절한 것은

- ① '마음 놓고 내 뒤뜰에서 토마토를 가져가셔도 됩니다.'이다.
- ② 토마토 심을 때 도움이 필요하면 제게 말씀하세요.
- ③ 내가 어제 딴 익은 토마토를 원하세요?
- ④ 어느 다른 곳에서 토마토를 재배하는 게 어떻겠어요?
- ⑤ 안 계시는 동안 제가 댁의 토마토를 돌봐 줄게요.

[Words and Phrases]

backyard 뒤뜰 notice 알다, 알아차리다 by the time ~할 때쯤에는 (이미) ripe (과일·곡물이) 익은, 여문

[16~17]

[해석]

남: 학생 여러분, 안녕하세요. 지난번에는 내가 여러분에게 색깔 표현이 포함된 영어 표현 목록을 주었습니다. 오늘은 이 표현들이 어떻게 그 의미를 갖게 되었는지 배우도록 하겠습니다. 첫 번째 표현은 어떤 일이 예기치 않게 발생한다는 의미의 'out of the blue'입니다. 그것은 'a lightning bolt out of the blue'라는 구절에서 유래했는데, 그것은 하늘이 청명하고 푸를 때는 번개를 볼 가능성이 없다는 생각을 표현합니다. 그다음 표현인 'white lie'는 가혹한 진실로부터 누군가를 보호하려는 악의 없는 거짓말을 의미합니다. 이는 흰색이 전통적으로 결백을 상징하기 때문입니다. 또 다른 표현인 'green thumb'은 식물을 재배하는 뛰어난 능

력을 가리킵니다. 화분은 흔히 작은 녹색 식물들로 뒤덮여 있어서, 정원에서 일하는 사람들은 양손에 녹색 얼룩이 젖어 있었습니다. 마지막 표현인 'to see red'라는 말은 갑자기 크게 화를 낸다는 의미입니다. 그것의 기원은 아마도 투우사가 붉은 망토를 흔들면 황소가 화가 나서 공격한다는 믿음에서 유래할 가능성이 있습니다. 나는 이 수업이 여러분이 이 구절들을 더 잘 기억하는 데 도움이 되면 좋겠습니다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

남자가 색깔 표현이 포함된 여러 영어 표현의 의미에 관해 설명하고 있으므로, 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤ '어떻게 색깔 관련 영어 표현이 그 의미를 갖게 되었나'이다.

- ① 계절 내내 있는 자연의 색채 변화
- ② 영국의 전통 풍습에 쓰이는 다양한 색깔
- ③ 문화에 따른 색채 지각의 차이
- ④ 왜 색깔과 관련된 표현이 영어에 흔한가

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

색깔 관련 영어 표현에 blue, white, green, red는 언급되었지만, ⑤ 'yellow'는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

term 표현, 용어 unexpectedly 예기치 않게 lightning bolt 번개 harsh 가혹한 innocence 결백, 순수 refer to ~을 가리키다, ~을 언급하다 cultivate 재배하다 pot 화분, 단지 green-stained 녹색 얼룩이 진 bullfighter 투우사

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

후원자 여러분께

즐거운 크리스마스가 되길 바랍니다. 여러분 중 일부는 이미 알고 있듯이, 우리는 교내 음식 모으기 운동을 시작하고 있습니다. 다음이 참가 방법입니다. 기부할 음식물을 우리 부스로 가져오면 됩니다. 우리 기부 부스는 교내 도서관 로비에 있습니다. 12월 4일부터 23일까지 정규 도서관 운영 시간에 그곳에 음식물을 갖다 놓기만 하면 됩니다. 기부되는 음식은 통조림 고기와 통조림 과일 같은 상하지 않는 음식이어야 합니다. 잼이나 땅콩버터 같은 포장 제품도 좋습니다. 우리는 그 음식을 크리스마스이브에 우리의 이웃들에게 나눠줄 겁니다. 여러분의 도움을 정말 고맙게 생각합니다.

많은 축복이 있기를,

Campus Food Bank의 Joanna 올림

[풀이]

교내 음식 모으기 운동이 시작된다는 것을 알리고 기부 일시, 장소, 품목 등에 대한 정보를 제시하면서 참여 방법을 안내하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

season's greetings (인사말) 즐거운 크리스마스[연말] 되세요 food drive 음식 모으기 운동 donation 기부 be located in ~에 있다 drop off ~을 갖다 놓다 non-perishable 상하지 않는 packaged 포장된 distribute 나누어 주다 blessing 축복

19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

또다시 나는 피아노 경연대회에서 내 친구에게 졌다. Linda가 우승했다는 것을 알게 되었을 때, 나는 매우 괴롭고 우울했다. 내 몸은 불쾌감으로 떨리고 있었다. 내 심장은 빠르게 뛰었고, 내 얼굴은 불그스레해졌다. 나는 마음을 가라앉히기 위해 콘서트홀에서 뛰쳐나와야 했다. 홀로 계단에 앉아, 나는 선생님께서 하신 말씀을 떠올렸다. “인생은 이기는 것과 관련이 있는데, 반드시 다른 사람들과 싸워서 이기는 것이 아니라 자기 자신이 되는 것에서 이기는 것과 관련이 있다. 그리고 이기는 방법은 자신이 누군가를 알아내고 자신의 최선을 다하는 거란다.” 선생님 말씀은 절대적으로 옳았다. 나는 내 친구를 적대할 이유가 없었다. 대신, 나는 나 자신과 나 자신의 발전에 중점을 두어야 한다. 나는 천천히 숨을 내쉬었다. 내 손은 이제 떨리지 않았다. 마침내 내 마음이 편해졌다.

[풀이]

피아노 경연대회에서 친구인 Linda에게 또다시 우승을 내주고 괴롭고 우울한 마음에 콘서트홀을 뛰쳐나와, 계단에 홀로 앉아 선생님 말씀을 떠올리면서 감정을 추스른 후 마음의 평정을 찾았으므로, 글에 드러난 ‘I’의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ② ‘심란한 → 차분한’이다.

① 고마워하는 → 슬픈 ③ 부러워하는 → 의심하는 ④ 놀란 → 실망한

⑤ 따분한 → 안도한

[Words and Phrases]

uneasiness 불쾌감 reddish 불그스레한 settle down (마음을) 가라앉히다 figure out ~을 알아내다 oppose 적대하다

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

전문성을 개발하는 데는 그 자체의 비용이 수반된다. 우리는 언어를 말하거나 우리가 가장 좋아하는 음식을 아는 것과 같은 어떤 분야에서는 그냥 삶을 살아감으로써 전문가가 될 수 있지만, 다른 많은 분야에서는 전문성이 상당한 훈련과 노력을 요구한다. 게다가 전문성이란 특정한 영역에만 국한된다. 우리가 한 영역에서 열심히 노력해서 얻는 전문성은 관련 영역으로 오직 불완전하게 이어질 뿐이며, 관련이 없는 영역으로 전혀 이어지지 않을 것이다. 결국, 우리가 우리 삶의 모든 것에서 전문가가 되기를 원한다고 해도, 그렇게 할 충분한 시간이 없다. 우리가 그렇게 할 수 있는 분야에서조차도, 그만한 노력을 기울일 가치가 반드시 있는 것은 아닐 것이다. 우리가 우리의 삶에 가장 흔하고/흔하거나 중요한 선택 영역과 우리가 배우고 선택하는 것을 적극적으로 즐기는 영역에 우리의 전문성을 집중해야만 하는 것은 분명하다.

[풀이]

삶의 모든 영역에서 전문성을 습득하는 것은 불가능하고 또한 꼭 그렇게 할 필요도 없으므로 자신에게 의미 있고 자신이 즐기는 분야를 선택해서 전문성을 습득해야 한다는 내용의 글이므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

expertise 전문성 domain 영역 concentrate 집중하다

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

“사자들이 자신들의 역사가를 갖게 될 때까지, 사냥 이야기는 언제나 사냥한 자를 미화할 것이다.”라는 아프리카 속담이 있다. 이 속담은 권력, 통제, 법 제정에 관한 것이다. 환경 저널리스트는 ‘사자의 역사가’ 역할을 수행해야 한다. 그들은 법을 만드는 사람들에게 환경에 대한 관점을 이해시켜야 한다. 그들은 인도의 야생자연의 대변자가 되어야 한다. 현재 인간의 소비율은 완전히 지속 불가능하다. 숲, 습지, 황무지, 해안 지대, 환경 민감 지역 모두 가속화되고 있는 인구 수요를 위해 마음대로 이용할 수 있는 것으로 여겨진다. 그러나 소비를 줄이는 것이든, 생활 방식을 바꾸는 것이든, 인구 증가를 줄이는 것이든, 인간의 행동에 어떤 변화든 요구하는 것은 인권 침해로 여겨진다. 하지만 어느 시점에 인권은 ‘옳지 않은 것’이 된다. 인간의 권리와 나머지 환경의 권리 사이에 차이가 없도록 우리의 생각을 바꿔야 할 때이다.

[풀이]

인간들을 위해 환경을 마구 사용해서는 안 되며, 환경과 인간이 공존할 수 있도록 환경을 이용해야 한다고 말하고 있다. 이러한 글의 흐름으로 보아, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ② ‘자연을 위한 인간의 지속가능한 행동으로의 전환을 촉구하는 것’이다.

- ① 한 종의 생물학적 진화의 역사를 밝혀내는 것
- ③ 만연한 인권 침해에 맞서 싸우는 것
- ④ 더 소외된 사람들을 위해서 역사를 다시 쓰는 것

⑤ 환경법 제정자들의 권한을 제한하는 것

[Words and Phrases]

glorify 미화하다, 기리다 put across ~ to ... ~을 ...에게 이해시키다
unsustainable 지속 불가능한 disposable 마음대로 이용할 수 있는 accelerating
가속화되고 있는 violation 침해, 위반

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

파일 공유 서비스 이전에, 음악 앨범은 발매 전에 음악 비평가들의 손에 독점적으로 들어갔다. 이런 비평가들은 일반 대중들이 들을 수 있기 훨씬 전에 그것을 듣고 나머지 세상 사람들을 위해 자신의 비평에서 시사평을 쓰곤 했다. 인터넷을 통해 음악을 쉽게 접할 수 있게 되고, 미리 공개된 곡들이 온라인 소셜 네트워크를 통해 퍼질 수 있게 되자, 신곡을 접할 수 있는 것이 민주화되었는데, 이는 비평가들이 더 이상 그들만이 유일하게 접근할 수 없게 되었다는 것을 의미했다. 즉, 비평가와 비전문가가 똑같이 동시에 신곡을 얻을 수 있었다. 소셜 미디어 서비스는 또한 사람들이 신곡에 대한 자신의 견해를 알리고, 자신의 소셜 미디어 약력에 자신이 좋아하는 새로운 밴드의 리스트를 작성하고, 메시지 게시판에서 신곡을 놓고 끝없이 논쟁할 수 있게 했다. 그 결과 비평가들은 이제 자신의 비평을 쓰기 전에 특정 앨범에 관한 대중의 의견을 접할 수 있었다. 그리하여 (인터넷 이전 시대에 했던 것처럼) 예술에 관한 여론을 인도하는 대신에, 음악 비평은 의식적으로든 혹은 잠재의식적으로든 여론을 반영하기 시작했다.

[풀이]

온라인 소셜 네트워크를 통해 음악 비평가와 일반 대중이 동시에 신곡을 접할 수 있게 됨에 따라 음악 비평이 신곡에 대한 여론을 인도했던 예전과 달리 이제 음악 비평이 대중의 의견을 반영하게 되었다는 내용이므로, ①이 글의 요지로 가장 적절하다.

[Words and Phrases]

prior to ~이전에 file-sharing service 파일 공유 서비스 exclusively 독점적으로 release 발매 preview 시사평을 쓰다 review 비평 accessible 접할 수 있는 advanced 미리 공개된 democratize 민주화하다 unique 유일한, 특별한 obtain 얻다 simultaneously 동시에 publicize 알리다 bio 약력 reflect 반영하다 subconsciously 잠재의식적으로

23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

사람과 기계를 협업 시스템으로 생각하지 않고 자동화될 수 있는 작업은 무엇이든 기계에 할당하고 그 나머지를 사람들에게 맡길 때 어려움이 발생한다. 이것은 결국 사람들에게 기계와 같은 방식으로, 즉 인간의 능력과 다른 방식으로 행동할 것을 요구

하게 된다. 우리는 사람들이 기계를 감시하기를 기대하는데, 이는 오랫동안 경계를 게을리하지 않는 것을 의미하며, 그것은 우리가 잘하지 못하는 어떤 것이다. 우리는 사람들에게 기계에 의해 요구되는 극도의 정밀함과 정확성을 가지고 반복적인 작업을 할 것을 요구하는데, 이 또한 우리가 잘하지 못하는 어떤 것이다. 우리가 이런 식으로 어떤 과제의 기계적 구성요소와 인간적 구성요소를 나눌 때, 우리는 인간의 강점과 능력을 이용하지 못하고, 그 대신 유전적으로, 생물학적으로 부적합한 영역에 의존하게 되는 것이다. 하지만, 사람들이 실패할 때, 그들은 비난을 받는다.

[풀이]

자동화될 수 있는 어떤 작업이든 기계에 할당하고 그 나머지를 사람들에게 맡길 때 기계를 오랫동안 감시해야 하는 일을 사람이 기계처럼 정확하게 능숙하게 하지 못한다는 내용이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ③ ‘자동화된 시스템에서 인간에게 부적합한 과제를 할당하는 것의 문제’이다.

- ① 실패를 피하기 위해 인간의 약점을 극복하는 것의 어려움
- ② 기계와 인간이 함께 일하게 하는 것의 이점
- ④ 인간이 기계 자동화를 계속 추구하는 이유
- ⑤ 인간의 행동이 기계의 성능에 미치는 영향

[Words and Phrases]

arise 발생하다 collaborative system 협업 시스템 assign 할당하다 automate 자동화하다 end up -ing 결국 ~하게 되다 behave 행동하다 monitor 감시하다 keep alert 경계를 게을리하지 않다 precision 정밀함 accuracy 정확성 component 구성요소 take advantage of ~을 이용하다 genetically 유전적으로 unsuited 부적합한

24. [출제 의도] 제목 추론

[해석]

사람들은 보통 촉각을 시간의 현상으로 생각하지 않지만, 그것은 공간적인 만큼 전적으로 시간에 기반을 두고 있다. 직접 알아보기 위해 실험을 할 수 있다. 친구에게 손바닥이 위로 향하게, 손을 컵 모양으로 동그랗게 모아 쥐고, 눈을 감으라고 요청해 보라. 그의 손바닥에 작은 평범한 물건을 올려놓고 - 반지, 지우개, 무엇이든 괜찮다 - 손의 어떤 부분도 움직이지 말고 그것이 무엇인지 알아보라고 요청해 보라. 그는 무게와 아마 전체적인 크기 외에 다른 어떤 단서도 갖지 못할 것이다. 그런 다음 그에게 눈을 감은 채로 그 물건 위로 손가락을 움직여보라고 말하라. 그는 거의 틀림없이 그것이 무엇인지 즉시 알아낼 것이다. 손가락이 움직이게 함으로써 촉각이라는 감각적 지각에 시간을 더했다. 망막의 중심에 있는 중심와(窩)와 손가락 끝 사이에 직접적인 유사함이 있는데, 그것 둘 다 예민함이 높다는 것이다. 어둠 속에서 셔츠 단추를 잠그거나 현관문을 여는 것과 같이 촉각을 복잡하게 사용하는 능력은 촉각이라는 감각의, 지속적인, 시간에 따라 달라지는 패턴에 의존한다.

[풀이]

손바닥에 올려둔 물건이 무엇인지 알아낼 때 손가락을 움직여 만져보고서야 그것이 무엇인지 알아낼 수 있는데, 그 과정에서 촉각에 시간이 더해짐으로써 지각이 가능해 진다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘시간은 정말 중요하다: 촉각의 숨겨진 본질’이다.

- ① 촉각과 움직임: 인간의 두 가지 주요 요소
- ② 오감을 적시에 사용하는 방법
- ③ 시간 개념 형성에서 촉각의 역할
- ④ 지식의 촉진제로서 촉각의 놀라운 기능

[Words and Phrases]

temporal 시간의 phenomenon 현상 every bit 전적으로 spatial 공간적인 experiment 실험 cup 손을 컵 모양으로 동그랗게 모아 쥐다 identify 알아내다, 식별하다 clue 단서 sensory 감각적인 perception 지각, 인지 acuity 예민함 continuous 지속적인 time-varying 시간에 따라 달라지는

25. [출제 의도] 표의 내용 일치 파악

[해석]

위 도표는 2012년과 2019년에 여섯 나라 각각의 소매 판매의 온라인 점유율을 보여 준다. 소매 판매의 온라인 점유율은 주어진 나라에서 온라인으로 이루어진 소매 판매의 비율을 말한다. 각 나라에서 2019년의 소매 판매의 온라인 점유율은 2012년의 그것보다 더 컸다. 여섯 나라 중에서 영국은 2019년에 19.7%로 가장 큰 소매 판매의 온라인 점유율을 가졌다. 2019년에 미국은 16.5%로 소매 판매의 온라인 점유율이 두 번째로 컸다. 2012년에 네덜란드의 소매 판매의 온라인 점유율은 프랑스의 그것보다 더 컸지만, 2019년에는 그 반대였다. 스페인과 이탈리아의 경우에, 각국에서 소매 판매의 온라인 점유율이 2012년과 2019년 둘 다에서 5.0%에 미치지 못했다.

[풀이]

2019년에 스페인의 소매 판매의 온라인 점유율은 5.4%였으므로, ⑤는 도표의 내용과 일치하지 않는다.

[Words and Phrases]

share 점유율 retail sales 소매 판매 own 가지다, 소유하다 reverse 반대, 역(逆)

26. [출제 의도] 세부 사실 파악

[해석]

Frank Hyneman Knight는 20세기의 가장 영향력 있는 경제학자들 중 한 명이었다. 1916년에 Cornell 대학교에서 박사 학위를 받은 뒤에, Knight는 Cornell, Iowa 대학교, Chicago 대학교에서 가르쳤다. Knight는 경력의 대부분을 Chicago 대학교에서 보냈다. Chicago에서 그의 학생들 중 몇 명은 나중에 노벨상을 받았다. Knight는 경

제생활에서 기업가의 역할에 대한 연구인 *Risk, Uncertainty and Profit*이라는 책의 저자로 알려져 있다. 그는 또한 *The Economic Organization*이라는 제목의 짧은 경제학 개론서를 썼는데, 그것은 미시 경제학 이론의 고전이 되었다. 하지만 Knight는 경제학자를 훨씬 넘어 사회 철학자이기도 했다. 경력의 후반기에 Knight는 자유, 민주주의, 그리고 윤리에 대한 자신의 이론을 발전시켰다. 1952년에 은퇴한 후에도 Knight는 가르치기와 글쓰기에 여전히 적극적이었다.

[풀이]

마지막 문장에서 은퇴한 후에도 가르치기와 글쓰기에 여전히 적극적이었다고 했으므로, Frank Hyneman Knight에 관한 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

influential 영향력 있는 economist 경제학자 introduction 개론서 entitle 제목을 붙이다 microeconomic theory 미시 경제학 이론 retire 은퇴하다

27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

Sittka시 공공 자전거 공유 서비스

시를 답사할 계획이신가요?

이것이 그것을 할 수 있는 친환경적인 방법입니다!

대여

- 저희의 쉬운 앱을 이용해 어디서든 등록하세요.
- 요금 지불은 신용카드로만 할 수 있습니다.

요금

- 처음 30분은 무료입니다.
- 추가 30분마다 1달러입니다.

사용

- 자전거를 선택하고 그 자전거의 QR 코드를 스캔하세요.
- 헬멧은 제공되지 않습니다.

반납

- 앱에 보이는 Green Zone으로 자전거를 반납하세요.
- 자전거의 OK 버튼을 눌러 반납을 완료하세요.

[풀이]

헬멧은 제공되지 않는다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ㉔이다.

[Words and Phrases]

bike sharing 자전거 공유 explore 답사[탐사]하다 rent 대여; 대여하다 register 등록하다 via ~을 이용해, ~을 통해 payment 요금 지불 additional 추가의 complete 완료하다

28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

Jason의 사진 교실

‘자동’으로 설정된 자신의 카메라로 사진을 촬영하는 데 싫증이 나지 않으신가요? 더 전문가처럼 보이는 사진을 만들어 내고 싶으신가요? 이 기회를 놓치고 싶지 않으실 겁니다.

- 날짜: 12월 19일, 토요일
- 시간: 오후 1시 30분 - 오후 5시 30분
- 장소: Thrombon 빌딩, 1층 2호실
- 수업료: 50달러 (간식 제공)
- 수준: 초보자
- 다루는 주제:
 - 장비 선정
 - 조명 기술
 - 색상 선정
 - 특수 효과
- 학급의 규모가 8명으로 제한되니, 미루지 마시기를 바랍니다!
등록을 위해 저희 웹사이트 www.eypcap.com을 방문해 주시기 바랍니다.

[풀이]

다루는 주제에 특수 효과가 포함되어 있으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

tired of ~에 싫증이 난 tuition fee 수업료 equipment 장비 selection 선정 lighting 조명 special effect 특수 효과 delay 미루다

29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

인간 피험자에 관한 과학 실험을 다루는 규정은 엄격하다. 피험자는 충분한 설명에 입각한 서면으로 된 동의를 해야 하고, 실험자는 자신들의 계획된 실험을 제출해 감독 기관에 의한 철저한 정밀 조사를 받아야 한다. 자신을 실험하는 과학자들은, 법률

적으로는 아니지만, 직무상으로는 다른 사람들을 실험하는 것과 관련된 규제를 피할 수 있다. 그들은 또한 관련된 윤리적인 문제도 대부분 피할 수 있는데, 실험을 고안한 과학자보다 그것의 잠재적인 위험을 더 잘 알고 있는 사람은 아마 없을 것이기 때문이다. 그럼에도 불구하고, 자신을 실험하는 것은 여전히 매우 문제가 된다. 한 가지 명백한 문제점은 (실험에) 수반되는 위험인데, 위험이 존재한다는 것을 안다고 해서 위험을 줄이기 위해 어떤 일을 하게 되는 것은 결코 아니다. 이보다 덜 명백한 문제점은 실험이 초래할 수 있는 제한된 범위의 데이터이다. 인체의 해부학적 구조와 생리적 현상은 성별, 나이, 생활 방식, 그리고 기타 요인에 따라 사소하지만, 의미 있는 방식으로 각기 다르다. 따라서, 단 한 명의 피험자로부터 얻어진 실험 결과는 가치가 제한적이며, 그 피험자의 반응이 집단으로서의 인간 반응을 대표하는 것인지 아니면 이례적인 것인지 알 방법이 없다.

[풀이]

⑤ know의 목적어 역할을 하는 명사절을 유도해야 하는데, 완전한 형태의 절이 이어지고 문맥상 의문을 나타내고 있으므로 what을 whether로 고쳐야 한다.

① 분사구의 수식을 받는 명사구인 the restrictions가 associate가 나타내는 동작의 대상이므로 과거분사 associated는 어법상 적절하다.

② 앞서 언급된 an experiment를 대신하는 대명사 it은 어법상 적절하다.

③ 형용사 problematic을 수식하므로 부사 deeply는 어법상 적절하다.

④ 동명사구인 knowing that it exists가 문장의 주어이므로 술어 동사를 단수로 수 일치시킨 does는 어법상 적절하다.

[Words and Phrases]

regulation 규정, 규제 strict 엄격한 oversee 감독하다 functionally 직무상으로 restriction 규제, 제한 associated 관련된 sidestep 피하다 presumably 아마, 짐작건대 potential 잠재적인 hazard 위험 devise 고안하다, 생각해 내다 drawback 문제점, 결점 generate 만들어 내다, 발생시키다 derive 얻다, 끌어내다 typical 전형적인, 대표적인 atypical 이례적인

30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

편승 효과가 어떻게 발생하는지는 빛의 속력 측정의 역사로 입증된다. 이 빛의 속력은 상대성 이론의 기초이기 때문에, 과학에서 가장 빈번하고 면밀하게 측정된 물리량 중 하나이다. 우리가 아는 한, 빛의 속력은 시간이 흘러도 이제껏 아무런 변함이 없었다. 그러나 1870년부터 1900년까지 모든 실험에서 너무 높은 속력이 발견되었다. 그리고 나서, 1900년부터 1950년까지 그 반대 현상이 일어나, 모든 실험에서 너무 낮은 속력이 발견되었다! 결과치가 항상 실제 값의 어느 한쪽에 있는 이런 형태의 오류를 '편향'이라고 한다. 그것은 아마 시간이 지나면서 실험자들이 자신들이 발견할 것이라 예상한 것과 일치하도록 잠재의식적으로 결과를 조정했기 때문에 생겨났을 것

이다. 결과가 그들이 예상한 것과 부합하면, 그들은 그것을 유지했다. 결과가 부합하지 않으면, 그들은 그것을 버렸다. 그들은 의도적으로 부정직한 것은 아니었고, 단지 일반 통념에 의해 영향을 받았을 뿐이었다. 그 패턴은 누군가가 예상된 것 대신에 실제로 측정된 것을 보고할 용기가 부족했을(→ 있었을) 때가 되어서야 바뀌었다.

[풀이]

일반 통념에 의해 영향을 받아 편승 효과의 패턴이 바뀌는 것은 누군가 예상된 것이 아니라 실제 측정치를 보고할 용기를 가졌을 때일 것이므로, ⑤ lacked(부족했다)를 had(가지고 있었다)와 같은 낱말로 고쳐야 한다.

[Words and Phrases]

demonstrate 입증하다, 보여 주다 measurement 측정, 치수, 크기 relativity 상대성
subconsciously 잠재의식적으로 adjust 조정하다 match 일치하다
conventional wisdom 일반 통념

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

수메르 경제의 전형적 모델에서 사원은 상품의 생산, 수집, 그리고 재분배를 관장하는 행정 당국으로서 기능했다. Uruk의 사원 단지에서 나온 행정용 (점토)판의 발견은 상징의 사용, 그리고 결과적으로 글자가 중앙 집권화된 경제 지배의 도구로 발달했다는 것을 시사한다. Uruk 시기 가정집의 터에서 나온 고고학적 증거가 없다는 것을 고려하면, 개인들이 또한 사적인 합의를 위해 그 체계를 사용했는지는 명확하지 않다. 그 문제와 관련하여, 읽고 쓰는 능력이 그것의 초기에 얼마나 널리 퍼져 있었는지 명확하지 않다. 초기의 판에서의 인식 가능한 기호와 그림 문자의 사용은 행정가들이 읽고 쓸 줄 아는 측과 읽고 쓸 수 없는 측이 서로 이해할 수 있는 어휘 목록이 필요했던 것과 일치한다. 빼기 문자가 더욱 추상적으로 되면서, 읽고 쓰는 능력이 자신이 합의했던 것을 이해하고 있다는 것을 확실히 하기 위해 점점 더 중요해졌음이 틀림없다.

[풀이]

글자는 수메르 경제에서 초기에는 중앙 집권화된 경제 지배의 수단으로 발달했지만, 개인에게 있어서도 합의한 것에 대한 이해를 확실히 하기 위해 점차 중요해졌다는 내용의 글이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘사적인 합의’이다.

- ① 종교 행사
- ② 공동 책임
- ③ 역사적 기록
- ④ 권력 이동

[Words and Phrases]

administrative 행정의, 관리의 authority 당국, 권위, 권한 commodity 상품, 물품 redistribution 재분배, 재배포 tablet 판, 평판(平板) complex (건물) 단지, 복

합 건물 token (개별적이고 구체적인 표식으로서의) 상징, 대응 화폐, 기념물
governance 지배, 관리 domestic 가정의, 집안의, 국내의 identifiable 인식 가능
한 pictogram 그림 문자 consistent with ~와 일치하는 intelligible (쉽게) 이해
할 수 있는 nonliterate 읽고 쓸 수 없는

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

비슷한 친구를 선택하는 것은 논리적 근거를 가질 수 있다. 어떤 환경의 존속 가능성을 평가하는 것은 위험할 수 있어서 (예를 들어, 어떤 환경이 치명적인 것으로 판명되면, 그 사실을 알 때쯤에는 너무 늦을 수도 있다), 인간은 이 직능을 효율적으로 수행하기 위한 한 가지 방편으로 서로 비슷한 개인들과 함께하고자 하는 욕구를 진전시켜 왔다. 이것은 매우 다양한 유형의 환경에 사는 종에게 특히 유용하다. 그러나 주어진 환경의 수용 능력은 이 전략을 제한한다. 자원이 매우 한정되어 있다면, 특정 장소에 사는 개인이 모두 똑같은 것을 할 수는 없다 (예를 들어, 나무가 거의 없다면, 사람들이 모두 나무집에 살 수는 없으며, 또는 망고의 공급이 부족하면, 사람들이 모두 오직 망고를 먹는 식단으로만 살 수는 없다). 그러므로 합리적인 전략은 때로는 자신의 종의 비슷한 구성원들을 ‘피하는’ 것이 될 것이다.

[풀이]

생존 가능성을 높이기 위해 인간은 비슷한 구성원을 선택하지만, 환경의 수용 능력, 즉 한정된 자원으로 인해, 인간은 이 생존 전략을 수정하지 않을 수 없으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘이 전략에 제한을 둔다’이다.

- ① 공동체의 예상 수요를 초과한다
- ② 다양한 생존 수단에 의해 감소된다
- ④ 세상을 개인들에게 적합하게 만든다
- ⑤ 비슷하지 않은 구성원들과의 사회적 유대를 방해한다

[Words and Phrases]

rationale 논리적 근거, 이유 assess 평가하다 survivability 존속 가능성
associate with ~와 함께하다, ~와 어울리다 function 직능, 직분, 역할 carrying
capacity 수용 능력, 적재량 rational 합리적인, 이성적인

33. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

새롭게 개발된 신경 촬영 기술 덕분에, 우리는 이제 학습 중에 일어나는 특정한 뇌 변화에 접근할 수 있게 되었다. 우리들의 뇌 모두는 같은 기본 구조를 가지고 있음에도 불구하고, 우리의 신경망은 우리의 지문만큼이나 독특하다. 가장 최근의 발달 신경 과학 연구는 뇌가 이전에 가정했던 것보다 평생 동안 훨씬 더 순응성이 있다는 것을 보여 주며, 그것[뇌]은 자기 자신의 처리 과정에, 자신에게 인접한 ‘환경’과 멀리 떨어

진 ‘환경’에, 자신의 과거와 현재의 상황에 반응하여 발달한다. 뇌는 기존의 신경망을 확립하거나 개선하여 의미를 창조하려고 한다. 우리가 새로운 사실이나 기술을 배울 때, 우리의 뉴런들은 연결된 정보망을 형성하기 위해 소통한다. 이러한 지식이나 기술을 사용하는 것은 앞으로 유사한 자극이 다른 것들보다 더 빠르고 효율적으로 이동할 수 있게 하는 구조적 변화를 가져온다. 고향동성 시냅스 연결이 안정화되고 강화되는 반면에, 상대적으로 적게 사용되는 연결은 약해져서 결국에는 잘린다. 이런 식으로, 우리의 뇌는 우리 자신의 경험의 이력에 의해 만들어진다.

[풀이]

뇌의 발달 과정에서 고향동성의 신경 연결은 안정화되고 강화되지만, 그렇지 못한 것은 약해지므로, 결국 우리의 뇌의 신경망은 고향동성의 신경 연결로 구성된다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘우리 자신의 경험의 이력에 의해 만들어진다’이다.

- ② 그것의 최초의 구조를 유지하도록 설계된다
- ③ 최근의 기억을 강화하도록 조정된다
- ④ 다른 기관의 발달과 밀접히 연결된다
- ⑤ 논리적이고 창의적인 사고가 일어나는 장소로 그려진다

[Words and Phrases]

neuroimaging 신경 촬영 neural 신경의 unique 독특한 previously 이전에 immediate 인접한, 당면한 establish 확립하다 refine 개선하다 existing 기존의 impulse 자극 high-activity 고향동성의

34. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

교육 기술의 성공적인 통합은 그 기술이 사용자에게 의해 학습이나 교육, 또는 수행의 눈에 띄지 않는 촉진자로 여겨지는 것으로 나타난다. 사용되고 있는 기술에서 기술이 이바지하는 교육적 목적으로 초점이 옮겨갈 때, 그 기술은 편안하고 신뢰할 수 있는 요소가 되고 있으며, 성공적으로 통합되고 있다고 여겨질 수 있다. (볼펜들 중) 어떤 것들은 돌리는 방법을 사용하고, 또 어떤 것들은 위에 달린 누름단추를 사용하며, 그리고 다른 변형된 방법들도 있을 정도로 그 구조가 다양하지만, 볼펜 사용법에 대해 재고하는 사람들은 거의 없다. 개인용 컴퓨터는 아주 많은 사용자들에게 (볼펜과) 비슷한 수준의 친숙함에 도달했지만, 분명 모두에게 그렇지 않다. 새롭고 떠오르는 기술은 흔히 사용자들에게 매력과 좌절감을 동시에 경험하게 한다. 학습, 교육 또는 수행을 촉진하는 데 있어서 사용자의 초점이 기술의 사용이 아니라 기술 그 자체에 맞춰져 있는 한, 적어도 그 사용자에게는 그 기술이 성공적으로 통합되었다는 결론을 내려서는 안 된다.

[풀이]

기술이 성공적으로 교육에 통합되어 있을 때 초점은 기술 그 자체가 아니라 교육 목

적에 맞춰지게 된다. 역으로 기술이 성공적으로 통합되었다고 결론을 내려서는 안 되는 경우에는 사용자의 초점이 기술 자체에 맞춰질 것이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘사용자의 초점이 기술의 사용이 아니라 기술 그 자체에 맞춰져 있는’이다.

- ① 사용자가 성공적으로 그 기술에 대한 친숙함을 얻는
- ③ 사용자가 계속 구식의 교육 기술을 사용하는
- ④ 사용자가 무의식적으로 그 기술의 오용에 익숙해지는
- ⑤ 다른 사용자와의 상호작용에 대한 사용자의 선호가 지속하는

[Words and Phrases]

integration 통합 facilitator 촉진자 serve 이바지하다 mechanism 구조, 방법 vary 다양하다 variation 변형, 변화 familiarity 친숙함 fascination 매력 frustration 좌절 promote 촉진하다

35. [출제 의도] 글의 흐름과 무관한 문장 찾기

[해석]

직원들은 공유된 사건, 심지어 처음에는 분노나 갈등을 불러일으킬 수 있는 사건에 대해서도 웃음으로써 단합된다. 유머는 어쩌면 불화를 일으킬 수 있는 사건을, 조직 구성원들에 의해 간직되는 통합 가치에 도움이 된다고 (제대로) 이해되는 그저 ‘재미 있는’ 사건으로 재구성한다. 유머러스한 사건들을 되풀이해서 자세히 이야기하면 조직의 핵심 가치에 근거를 둔 단합이 강화된다. 어떤 팀이 대형 쓰레기 수납기 화재에 관한 이야기를 되풀이해서 했는데, 표면적으로는 재미있어 보이지 않는 것이지만, 그 이야기가 직장의 여러 당사자에 의해 여러 번 공유되면서 안전을 지켜야 하겠다는 동기를 부여받게 된 직원들의 반응이 웃음을 자아냈다. 웃음을 유발하는 공유된 사건은 소속감을 나타낼 수 있는데, 이는 그 사건 속의 유머를 이해하려면 ‘여러분은 그곳에 있어야 했고’ 조직 구성원이 아닌 사람들은 그러지 않았기에[그곳에 없었기에] 그러지 못하기[유머를 이해하지 못하기] 때문이다. (유머는 사람들의 관심을 쉽게 사로잡을 수 있기 때문에, 광고 방송은 웃긴 얼굴과 몸짓 같은, 유머러스한 요소들을 포함하는 경향이 있다.) 유머의 사례는 조직 구성원들 간의 유대감을 만드는 역할을 한다. 심지어 유머를 이해하는 것은 조직 구성원임을 나타내는 비공식적 신분증으로 요구될 수도 있다.

[풀이]

조직 내에서 유머러스한 사건을 공유하고 웃음으로써 구성원 간의 유대감이 만들어진다는 내용의 글이므로, 글의 전체 흐름과 관계가 없는 문장은 광고 방송은 웃긴 얼굴과 몸짓 같은, 유머러스한 요소들을 포함하는 경향이 있다는 내용의 ③이다.

[Words and Phrases]

initially 처음에 spark 불러일으키다, (웃음 따위를) 자아내다 conflict 갈등 reframe 재구성하다 potentially 어쩌면, 잠재적으로 divisive 불화를 일으키는

put ~ in perspective ~을 (제대로) 이해하다, ~을 전체적인 시야로 보다 recount 자세히 이야기하다 reinforce 강화하다 dumpster 대형 쓰레기 수납기 preserve 지키다, 보존하다 sense of belonging 소속감 commercial (텔레비전·라디오의) 광고 (방송) enact 만들다, 제정하다 bond 유대(감) informal 비공식적인 badge 증표, 상징, 표지

36. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

전투의 목표, 즉 적군을 ‘격멸하고’ 무방비 상태로 만드는 것은 일시적으로 지휘관과 심지어 전략가까지도 전쟁의 더 큰 목적을 보지 못하게 할 수도 있다. 전쟁은 결코 고립된 행위가 아니며, 또한 결코 단 하나의 결정도 아니다. (B) 현실 세계에서 전쟁의 더 큰 목적은 항상 정치적 목적이다. 그것은 물리력의 사용을 초월한다. 이 통찰은 “전쟁은 다른 수단으로 단지 정치를 계속하는 것에 불과하다.”라고 한 Clausewitz의 가장 유명한 한마디에 의해 멋지게 포착되었다. (A) 정치적으로 되려면, 정치적 실체나 정치적 실체의 대표자는, 체제상의 형태가 무엇이든지, 의도, 즉 의지가 있어야 한다. 그 의도는 분명히 표현되어야 한다. (C) 그리고 한쪽의 의지는 대치하는 동안 어느 시점에 적에게 전달되어야 한다(그것이 공개적으로 전달될 필요는 없다). 폭력 행위와 그것의 더 큰 정치적 의도 또한 대치하는 동안 어느 시점에 한쪽의 타으로 돌려져야 한다. 역사는 궁극적인 귀인이 없는 전쟁 행위에 대해 알지 못한다.

[풀이]

전쟁은 결코 고립된 행위가 아니며 단 하나의 결정도 아니라는 내용의 주어진 글 다음에는 현실 세계에서 전쟁의 더 큰 목적은 정치적 목적으로, 그것은 물리력의 사용을 초월한다는 내용의 (B)가 와야 한다. 그다음에는 (B)에서 언급한 정치적인 목적을 가지기 위해서 대표자는 의지를 가져야 하고 그것을 분명히 표현해야 한다는 내용의 (A)가 와야 한다. 마지막으로 (A)에 나온 내용을 And로 연결하면서 부연 설명하는 (C)가 나오는 것이 가장 자연스럽다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ② ‘(B)-(A)-(C)’이다.

[Words and Phrases]

objective 목표 temporarily 일시적으로 commander 지휘관 strategist 전략가 isolated 고립된 representative 대표자 constitutional 체제[구성]상의, 헌법(상)의 intention 의도, 의사 will 의지 famously 멋지게, 훌륭하게 capture 포착하다 phrase (간결한) 한마디, 어구 transmit 전달하다, 전수하다 confrontation 대치, 대결 be attributed to ~의 탓으로 돌려지다 eventual 궁극적인 attribution 귀인

37. [출제 의도] 글의 순서 파악하기

[해석]

전문가들은 에너지 효율을 증진하는 다수의 대책을 찾아냈다. 유감스럽게도 그중 많

은 수는 비용 효율적이지 않다. 이것은 경제적 관점에서 에너지 효율을 위한 투자에 근본적인 필요조건이다. (C) 그러나 그러한 비용 효율성의 산정은 쉽지 않은데, 그것은 단순히 사적비용을 살펴보고 그것을 달성한 절감액과 비교하는 경우가 아니기 때문이다. (B) 고려해야 할 중요한 외부 효과가 있고 거시 경제적 효과도 있다. 예를 들어 총체적[집합적] 차원에서, 국가의 에너지 효율 수준을 높이는 것은 에너지 의존도, 기후 변화, 보건, 국가 경쟁력, 연료 빈곤을 감소시키는 것과 같은 거시 경제적 문제에 긍정적인 영향을 미친다. (A) 그리고 이것은 개인적 차원에서 직접적인 영향을 미치는데, 즉 가정은 전기 비용과 가스 요금을 줄이고 그들의 건강과 안락을 증진할 수 있는 반면에, 회사는 자체 경쟁력과 생산성을 증대시킬 수 있다. 결국, 에너지 효율 시장은 일자리와 기업 창출을 통해 경제에 이바지할 수 있는 것이다.

[풀이]

비용 효율적이지 않은 대책이 많지만, 비용 효율은 에너지 효율 투자의 근본적인 필요조건이라는 내용의 주어진 글 다음에는 However로 시작하여, 비용 효율성 산정이 쉽지 않다는 내용의 (C)가 와야 한다. 그다음에는 비용 효율성 산정이 쉽지 않은 이유로 상당한 외부 효과와 거시 경제적 효과가 있다는 것을 기술하고 그에 대한 예를 언급하는 (B)가 이어져야 한다. 마지막으로 (B)의 내용을 And this로 연결하면서 개인적인 차원에도 직접적인 영향을 미친다는 내용과 에너지 효율 시장이 일자리와 기업 창출을 통해 경제에 이바지할 수 있다는 내용의 (A)가 나오는 것이 가장 자연스럽다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ⑤ '(C)-(B)-(A)'이다.

[Words and Phrases]

measure 대책, 조치 promote 증진하다, 촉진하다 efficiency 효율 cost effective 비용 효율적인[비용대비 효율이 높은] fundamental 근본적인 perspective 관점 household 가정 gas bill 가스 요금 competitiveness 경쟁력 productivity 생산성 contribute to ~에 이바지하다 externality 외부 효과 take ~ into account ~을 고려하다 macroeconomic 거시 경제의 dependence 의존도, 의존(성) calculation 산정, 계산 reduction 절감(액), 감소(량)

38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

내가 여러분에게 Maddy가 나쁘다고 말한다고 생각해 보라. 아마 여러분은 나의 억양이나 우리가 말하고 있는 상황으로부터 내 뜻이 도덕상 나쁘다는 것이라고 추론한다. 게다가 여러분은 아마, 일반적인 언어 관행을 고려하고 내가 진심이라고 상정한다면, 내가 Maddy를 못마땅해하고 있다고, 또는 내 생각에 여러분이 그녀를 못마땅해하거나 그와 비슷해야 한다고 내가 말하고 있다고, 추론할 것이다. 하지만 여러분은 Maddy가 나쁜 특정 유형의 방식, 그녀의 일반적인 성격 특성 등에 대해서는 더 자세하게 인식하지 못할 수도 있는데, 사람들은 여러 방면에서 나쁠 수 있기 때문이다.

그에 반해서, 만일 내가 Maddy는 사악하다고 말한다면, 그러면 여러분은 다른 사람들에게 대한 그녀의 일반적인 행동과 태도를 더 인식하게 된다. ‘사악한’이라는 낱말은 ‘나쁜’보다 더 구체적이다. 사악함은 여러 형태를 띠기 때문에 나는 여전히 Maddy의 성격을 정확하게 지적하지 않았다. 그러나 그럼에도 불구하고 더 많은 세부 사항, 아마도 Maddy의 사람 유형에 대한 더 두드러진 함축이 있다. 게다가, 그리고 다시 일반적인 언어 관행을 상정하면, 여러분은 또한, 우리가 여전히 그녀의 도덕적 성격을 논하고 있다고 상정하면서, 내가 Maddy를 못마땅해하고 있다고, 또는 여러분이 그녀를 못마땅해하거나 그와 비슷해야 한다고 내가 말하고 있다고 인식할 것이다.

[풀이]

주어진 문장은 사악함은 여러 형태를 띠기 때문에 나는 여전히 Maddy의 성격을 정확하게 지적하지 않았다는 내용으로, ④ 다음의 But, 그리고 nevertheless와 연결되어 Maddy의 사람 유형에 대한 더 두드러진 함축이나 더 많은 세부 사항이 있다는 내용으로 이어져야 문맥상 단절이 일어나지 않는다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

[Words and Phrases]

pinpoint 정확하게 지적[묘사]하다 character 성격, 성품 wickedness 사악함 infer 추론하다 intonation 억양 context 상황, 맥락 disapprove of ~을 못마땅해하다 given ~을 고려할 때 linguistic 언어적인 convention 관행 sincere 진심인, 진정한 detailed 자세한 sort 유형, 부류, 종류 trait 특성 specific 구체적인 nevertheless 그럼에도 불구하고

39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

디자이너는 새로운 프로젝트에 접근할 때 자신의 디자인 경험을 이용한다. 이것에는 효과가 있다고 그들이 알고 있는 이전의 디자인, 즉 그들이 직접 만들었던 디자인과 다른 사람들이 만들었던 디자인을 둘 다 활용하는 것이 포함된다. 다른 사람들의 창작물은 흔히 새로운 아이디어와 혁신으로도 이어지는 영감을 불러일으킨다. 이는 잘 알려져 있고 이해되는 일이다. 그러나 한 아이디어의 표현은 저작권에 의해 보호되며, 그 저작권을 침해하는 사람들은 법정에 소환되어 기소될 수 있다. 저작권은 아이디어의 표현을 다루지, 아이디어 그 자체를 다루지는 않는다는 점에 유의하라. 이것은 예를 들어, 모두 유사한 기능을 가진 많은 스마트폰이 있지만, 그 아이디어가 서로 다른 방식으로 표현되었고 저작권 보호를 받은 것은 그 표현이기 때문에 이것이 저작권 침해를 나타내지 않는다는 것을 의미한다. 저작권은 무료이며 저작자, 예를 들어 어떤 책의 저자나 프로그램을 개발하는 프로그래머가 저작권을 다른 누군가에게 양도하지 않는 한 그 저작자에게 자동으로 부여된다.

[풀이]

저작권이 아이디어 그 자체를 다루는 것이 아니라, 아이디어의 표현을 다룬다는 점에

유의해야 한다는 주어진 문장 다음에는 저작권이 아이디어의 표현을 다루는 것에 관한 구체적인 내용이 이어지는 것이 자연스럽다. ④ 다음 문장에는 모두 유사한 기능을 가진 스마트폰이 많지만, 그 아이디어가 서로 다른 방식으로 표현되었으므로 이는 저작권을 침해한 것이 아니라는 내용이 기술되고 있다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

[Words and Phrases]

copyright 저작권; 저작권을 보호하다 cover 다루다 draw on ~을 이용하다, ~에 의지하다 spark 불러일으키다 inspiration 영감 numerous 많은 functionality (컴퓨터·전자 장치의) 기능 represent 나타내다 automatically 자동으로 invest 부여하다, 투자하다 sign ~ over to에게 ~을 양도하다

40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

비교 문화적 관점에서 대중적인 지도력과 지배력 사이의 방정식은 의심스럽다. ‘지배력’이 의미하는 바는 무엇인가? 그것은 강제를 나타내는 것인가? 아니면 ‘가장 가치 있는 것’에 대한 통제인가? ‘정치적’ 시스템은 둘 다에 관한 것일 수도, 둘 중 하나에 관한 것일 수도, 아니면 아마도 둘 다에 관한 것이 아닐 수도 있다. ‘통제’라는 생각은 많은 부족에게는 성가신 것일 텐데, 예를 들어 공동체의 모든 구성원이 개인의 자율성을 좋아하고 통제나 강제가 명백하게 표현되는 어떤 것이든 몹시 싫어하는 아마존의 많은 원주민 부족 사이에서처럼 말이다. 서양의 고정관념일지 모르겠지만, ‘강제적인’ 힘으로서 정치 권력이라는 개념은 보편적인 것이 아니다. 아마존의 지도자가 명령을 내리는 것은 매우 이례적이다. 많은 부족이 정치 권력을 강제적인 힘으로, ‘또한 가장 가치 있는 영역으로’ 여기지 않는다면, ‘정치적인 것’에서 (강제로서의) ‘지배’로, ‘그리고 거기에서’ ‘여성에 대한 지배’로 비약하는 것은 불안정한 비약이다. Marilyn Strathern이 말한 것처럼, ‘정치적인 것’과 ‘정치적 개성’이라는 개념은 우리 자신의 문화적 강박 관념으로, 인류학적 구성 개념에 오랫동안 반영된 편견이다.

→ 정치 권력에 대한 우리 자신의 개념을 통해 다른 문화에서의 정치 권력을 이해하는 것은 잘못 이해된 것인데, 왜냐하면 정치 권력에 관한 생각은 여러 문화에 걸쳐 일률적이지 않기 때문이다.

[풀이]

서양은 지배를 통제나 강제라고 생각하는 것에 반해, 아마존의 많은 원주민 부족은 정치 권력을 강제적인 힘으로 여기지 않는 것에서 알 수 있듯이, 정치 권력에 관한 생각은 보편적인 것이 아니므로, 다른 문화의 정치 권력을 서양의 개념에 따라 이해하는 것은 잘못이라는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A)와 (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘잘못 이해된 - 일률적이지’이다.

① 합리적인 - 유연하지

② 적절한 - 흔하지

- ④ 불합리한 - 다양하지
- ⑤ 효과적인 - 객관적이지

[Words and Phrases]

equation 방정식 dominance 지배력 questionable 의심스러운 conceivably 아마도, 생각건대 bothersome 성가신 be allergic to ~를 몹시 싫어하다 obvious 명백한 conception 개념 fixation 고정관념 universal 보편적인 것 domain 영역, 범위 leap 비약, 도약 domination 지배, 우세 shaky 불안정한 notion 개념 personhood 개성 obsession 강박 (관념) bias 편견 reflect 반영하다 construct 구성 개념, 구성체

[41~42]

[해석]

인간의 견지에서 사물을 보는 우리의 억누를 수 없는 경향, 즉 다른 종들에게 복잡한 인간의 동기와 처리 능력이 있다고 우리가 흔히 잘못 생각하는 것은 동물의 행동이 사실 복잡하지 않다는 것을 의미하는 것은 아니다. 오히려 그것은 동물 행동의 복잡성이 순전히 그것의 내적 복잡성의 산물이 아니라는 의미이다. Herbert Simon의 ‘개미 우화’는 이 점을 매우 분명하게 말해 준다. 개미 한 마리가 해변을 따라 걷는 것을 상상하고, 그 개미가 이동함에 따라 그 이동 경로를 추적하는 것을 머릿속에 그려 보라. 그 이동 경로는 여러 차례 구부러지고 방향이 바뀔 것이고, 매우 불규칙하고 복잡할 것이다. 그렇다면 그 개미에게 동등하게 복잡한 내적 항행 능력이 있다고 가정하고, 그런 복잡한 항행 경로를 만들어 낼 수 있는 규칙과 기제를 추론하기 위해 그 이동 경로를 분석함으로써 이것이 무엇일 수 있는지를 알아낼 수 있을 것이다. 하지만 그 이동 경로의 복잡성은 ‘실제로 해변 지면에서의 복잡성이지 그 개미의 내적 복잡성이 아니다.’ 사실 그 개미는 일련의 매우 복잡한(→ 단순한) 규칙들을 사용하고 있을지도 모르는데, 그 복잡한 이동 경로를 실제로 만들어 내는 것은 바로 이 규칙들과 환경의 상호작용이지, 그 개미 단독으로는 아니다. 더 일반적으로 말하자면, 개미 우화는 관찰된 행동의 복잡성과 그것(복잡한 행동)을 만들어 내는 기제의 복잡성 사이의 필연적인 상관관계가 없음을 보여 준다.

41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

인간의 견지에서 보면 동물의 행동이 복잡성을 띠는 것으로 보일 수 있지만, 사실은 동물의 단순한 행동 규칙이 환경과 상호작용하면서 동물의 행동이 복잡한 것처럼 보일 뿐이라는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ③ ‘무엇이 동물 행동의 복잡성을 만드는가?’이다.

- ① 환경의 복잡성에 이르는 신비의 문을 열라!
- ② 인간과 동물의 평화로운 공존

- ④ 동물의 딜레마: 인간 세계에서 자신의 길을 찾아가기
- ⑤ 인간 행동 복잡성에 미치는 환경의 영향

42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

개미는 복잡한 내적 항행 능력이 없으므로 그것의 행동 규칙으로는 복잡한 이동 경로를 만들어 낼 수 없다. 그것의 규칙이 환경과 상호작용할 때 비로소 그것이 복잡한 이동 경로를 만들어 낼 수 있다고 했으므로, 그 규칙은 복잡한 내적 항행 능력을 반영하는 복잡한 규칙이 아닐 것이다. 따라서 밑줄 친 (d)의 complex를 simple 정도의 어휘로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

irresistible 억누를 수 없는 tendency 경향 attribute (성질 등이) 있다고 생각하다 complexity 복잡성 visualize 머릿속에 그리다, 상상하다 track 추적하다 irregular 불규칙적인 complicated 복잡한 navigational 항행의, 항해의 analyze 분석하다 infer 추론하다 mechanism (생물체 내에서 특정한 기능을 수행하는) 기제[구조] correlation 상관관계

[43~45]

[해석]

(A) 이 지역에서는 겨울에 폭설이 내리는 것이 드문 일이 아니었다. 때로는 몇 시간이고 쏟아져 내려 아주 높이 쌓였다. 그러면 아무도 나갈 수 없었다. 오늘 또한 폭설로 인해 엄마는 주방 식탁에서 사무실 업무를 보고 있었다. 고등학생 Felix는 자기 방에서 온라인 수업을 들어야 했다. 평소에는 유치원에 가던 다섯 살짜리 Sean은 가정 경찰관 놀이를 하며 집안 이곳저곳을 몰래 돌아다니고 있었다. 그 유치원생은 가족들이 무엇을 하는지 알고 싶었고, 모두를 확인하고 있었다.

(C) Sean은 가족을 확인하는 동안 그들의 일이 자기 일인 것처럼 그 일에 간섭했다. 이번에는 그 장난기 많고 호기심 많은 아이가 형 Felix에게 관심을 보였는데, 그는 어디에 있는지 공부에 전념했다. Sean은 문에서 형의 방을 몰래 들여다보고는, 엄마가 일하고 있는 주방을 향해 “엄마, Felix가 공부를 안 하고 있어요. 재미있는 영상을 보고 있을 뿐이에요.”라고 소리쳤다. Sean은 형을 바라보며 짓궂게 웃고 있었다.

(D) Felix는 동생이 자신을 성가시게 하고 있었기 때문에 화가 났다. Felix는 학교 웹사이트에 올라온 영상을 이용해서 과학 공부를 하고 있었다. 그는 그 개구쟁이 아이를 향해 화난 표정을 지었다. 바로 그때 엄마가 주방에서 큰소리로 “Felix, 무얼 하고 있니?”라고 물었다. Felix의 방은 주방 옆에 있었고, 그는 엄마의 말을 똑똑히 들을 수 있었다. “과학 수업의 강의 영상을 보고 있어요.” Felix는 Sean의 비난을 반박하고는 장난기 있게 동생에게 자기 혀를 내밀었다.

(B) “그래. 넌 틀림없이 네 일을 하고 있을 거야.”라고 엄마가 대답하고 나서 재빨리

질문을 덧붙였다. “Sean, ‘넌’ 뭐 하고 있니?” Sean은 즉시 얼빠진 표정이 되었고, 그는 “아무것도 안 해요.”라고 말했다. “애야, 이리 오렴. 그러면 날 도와줄 수 있어.” Sean은 곧바로 주방으로 달려갔다. “엄마, 내가 뭘 도와줄까요?” 그의 목청은 높았고, Felix는 동생이 신이 났다는 것을 느낄 수 있었다. Felix는 경찰관에게서 벗어나서 기뻐했고, 적어도 Sean이 돌아올 때까지 이제 그는 수업에 집중할 수 있었다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

폭설로 인해 모두 집에 머무르는 가운데 Sean이 경찰관 놀이를 하며 가족들이 무엇을 하는지 확인하러 집안 이곳저곳을 몰래 돌아다니는 내용이 언급된 글 (A) 다음에는 Sean이 형 Felix의 방을 들여다보면서 엄마에게 형이 공부를 안 하고 재미있는 영상을 보고 있다고 거짓으로 비난하는 내용의 글 (C)가 이어져야 한다. 글 (C) 다음에는 Felix가 과학 수업의 강의 영상을 보며 과학 공부를 하고 있다고 엄마에게 말하면서 Sean의 비난을 반박하는 내용의 글 (D)가 이어져야 한다. 글 (D) 다음에는 엄마가 도움을 요청하려고 Sean을 부르고, 그로 인해 Felix가 동생에게서 벗어나게 된 것을 기뻐하는 내용의 (B)가 이어져 글이 마무리되어야 흐름이 자연스럽다. 따라서 글 (A)에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ③ ‘(C)-(D)-(B)’이다.

44. [출제 의도] 장문(지칭 추론)

[풀이]

(a), (b), (c), (d)는 Sean을 가리키지만, (e)는 Felix를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

(C)에서 Felix는 자신의 방에서 게임을 하고 있었던 것이 아니라, 학교 웹사이트에 올라온 영상을 이용해서 과학 공부를 하고 있었으므로, 글의 내용으로 적절하지 않은 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

pour (눈·비가) 쏟아져 내리다 pile up 쌓이다 sneak 몰래 다니다 sharply 재빨리
 blank 얼빠진, 멍한 get rid of ~에게서 벗어나다, ~을 제거하다
 interfere in ~에 간섭하다 commit oneself to ~에 전념하다 bother 성가시게 하다
 naughty 개구쟁이인, 장난꾸러기인 accusation 비난, 고발 stick out ~을 내밀다