

「결국엔 국어」

0. 독서 지문 사용 설명서

- 쓸모 있는 부분을 취하고, 쓸모없는 부분은 버리자.
(해봐서 알잖아, 안 읽힌다고 집착했더니 아무 소용없었던 부분들.)
- 묻고자 하는 바를 파악하자.
(문제의 유형을 파악해야 지문을 유용하게 사용할 수 있겠지?)
- 그읽그풀 집착하지 말기.
(읽기 전前 문제를 보고 묻고자 하는 바를 파악한 뒤 지문으로 간다. 이게 맞아)
- 기출에도 급이 있다. 좋은 기출 골라내기
(시간 없지? 그래서 내가 골라놨어. 이것만 봐)

1. 논지 전개방식

- 뭘 하려고 쓴 건지 알면 글을 예측할 수 있다.

2. 독서 지문의 원리

- 주장? 설명? 분석?

3. 독서 지문의 어휘

- 단골 서술어 모두 집합!

4. 독서 지문의 관점

- 그래서 지문 속 누구 말이 맞는다는 걸까?

5. 독서 지문의 서술방식

- 단일방식과 복합방식
- 이제는 서술방식을 하나로만 분류하기 어려운 지문들이 등장했다. 비교대조와 문제해결이 함께 있는 등의 복합방식들이 출제된다. 우리는 여기서 어떻게 대처해야 하는지 공부해보자.

6. 독서, 결국엔 논리

- 빈틈없는 수능의 논리 정복하기

그놈의 기출

: 모든 개념 설명할 때, 기출문제로만 설명하기.

0. 문학 읽기 사용 설명서

- 운문, 산문 나누는 건 의미 없다. 시처럼 쓰는 소설가도 있고, 소설처럼 쓰는 시인도 있다. 소설가 한강은 원래 시인이었고, 소설 쓰다가 시인된 사람도 많다. 결국엔 그 작가가 가진 글의 결이 있을 뿐!

1. 문학 개념어

- 개념인데 외않되여?
- 용어를 알아야 적용한다.

* 부록. 고전도 결국엔 우리말!

- 외계어 아니고요. 우리말입니다. 기필코 외우셔야합니다.

2. 화자와 서술자

- 이게 은근 헷갈린다. 잘 들어봐.

3. 전개방식

- 어떻게 이야기를 풀어놓는지 꺾어놓어보기

4. 의미와 함축

- 문학에는 어떤 식으로든 의미와 함축이 숨어있다. 숨은그림찾기를 해야 할 시간.

0. 문법 사용 설명서

- 도대체 애는 왜 배워요? 영어 공부할 때, 어법 공부해서 독해력 팍 는 사람들 있을 거야.
결국에는 너네보고 독해 똑바로 하고, 글짓기 좀 똑바로 하라고 가르치는 것!

1. 품사와 문장성분

- 애가 뭐하는 애인지도 모르는데 처음부터 '음운' 아니죠. 9품사 먼저!

2. 표현법

- 높임법, 시제, 피동과 사동, 부정

3. 형태소와 단어

- 헛갈리니까 꼭꼭 씹어 먹어보자.

4. 단어의 형성

- 국어사전 제대로 이용하기

5. 음운

- 드디어 음운, 음운과 집합만 아는 너희들에게

6. 어문 규정

- 문법전공자가 너희들 대신 다 정리했어!

7. 국어의 변천

- 아름다운 옛말들을 배워보자. 달히 노피곰 도들때까지.

0. 화법과 작문 & 언어와 매체 사용설명서

- 왜 화법을 배우냐면, 너네 연애하라고. 회사 들어가서 욕먹지 말라고 배우는 거야. 사회적 시그널을 보냈는데 엉뚱하게 받아들이니까. 사귀자고 했는데 헛소리 하니까. 뉴스에서 국민을 위한 직언을 날렸는데 이상하게 알아듣고 악플달지 말라고. 결국엔 너네 좋으라고 가르치는 게 화작과 연매야.

<화법>

1. 화법, 그래서 사귀자는 거야?
2. 화법, 그래서 내 말에 동의 한다는 거야?

<작문>

1. 그러니까 내말은...사귀자고!
2. 그러니까 내말은...네 말이 맞다고!

<언어와 매체>

1. 돌려 말하지 않을게.
2. 한국말은 끝까지 들으라고. 제발.
3. 비판적으로 해석하기(비난 아님)