

이름: _____

abandon		angle	
abandonment		significant	
feature		significance	
trait		prize	
participant		reward	
colleague		reflect	
comrade		reflective	
further		pervious	
accelerate		operate	
relieve		identify	
relief		identical	
specific		identity	
specification		rating	
constant		credit	
inconstant		creditable	
instrument		former	
instrumental		formerly	
range		stuff	
rangy		stuffy	
aspect		harry	

subtle		manipulative	
subtlety		financial	
commercial		finance	
commerce		valid	
convention		invalid	
fright		paraphrase	
promote		catchphrase	
archaic		transmission	
archer		institute	
precise		verbalize	
perspective		clan	
phenomenon		tremendous	
allocate		retention	
allocable		statistic	
reserve		commit	
reservoir		prospective	
frustrative		referential	
objective		rawish	
objection		blossom	
agent		drain	

□ 빈칸에 들어갈 말을 보기에서 골라 알맞은 단어를 쓰시오.

SKYEDU 이상인T

1. Nothing is _____ until it happens.
그것이 일어날 때까지는 어떠한 것도 피할 수 없는 것은 없다.
2. The best way to _____ the future is to create it.
미래를 예언하는 가장 좋은 방법은 미래를 창조하는 것이다.
3. It's never too late - in fiction or in life - to _____.
소설이든 인생이든 수정하기에 결코 늦는 것이란 없다.
4. We all live every day in _____ environments, defined by our ideas.
우리 모두는 매일 우리의 사고가 규정하는 가상의 환경에서 산다.
5. The fruit _____ from labor is the sweetest of all pleasures.
노동으로부터 나온 열매는 모든 즐거움 중에서 가장 달콤하다.
6. One test of the correctness of educational _____ is the happiness of the child.
교육적 방식이 올바른가에 대한 하나의 시험은 아이의 행복이다.
7. A mother's yearning feels the _____ of the cherished child even in the degraded man.
어머니의 간절함은 타락한 인간에게서조차도 소중한 아이의 존재를 느끼는 법이다.
8. To depersonalize man is the _____ drift of our times.
사람의 개성을 빼앗는 것은 우리 시대의 지배적인 풍조이다.
9. A jewel's just a rock put under _____ heat and pressure.
보석은 단지 엄청난 열과 압력을 받은 돌일 뿐이다.
10. The remedy against want is to _____ your desires.
결핍을 치료하는 것은 욕구를 절제하는 일이다.
11. Every work of art depicts an _____ of reality.
모든 예술 작품은 현실의 한 측면을 표현한다.
12. She will _____ us to the zoo.
그녀는 동물원에 우리와 함께 갈 것이다.
13. What is _____ by night is curiosity by day.
밤에는 두려움인 것이 낮에는 호기심이 된다.
14. The case did not reach the Supreme _____. 그 사건은 대법원까지 가지 않았다.
15. Many actors have played the _____ of Hamlet in Shakespeare's play.
수많은 배우들이 셰익스피어 희곡의 햄릿이라는 인물을 연기했다.

character	virtual	procedure	dominant	moderate	court	fright	aspect	revise	enormous
accompany	derive	inevitable	predict	presence					