

고2문학 신사고

1.1.(1). 산수유나무의 농사 - 서술형 문제

이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.
본 콘텐츠의 무단 배포 시, 콘텐츠산업 진흥법에 의거하여 책임을 질 수 있습니다.

1. 다른 예술 갈래와 구별되는 특성을 조건에 따라 서술하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것
- '~이다'의 형태로 작성할 것

2. 문학적 형상화에 대해 조건에 따라 서술하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것
- ' 과정을 말한다.'의 형태로 작성할 것

3. 문학의 기능 중에서 '인식적 기능'에 대해 조건에 따라 서술하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것

4. 문학의 기능 중에서 '윤리적 기능'에 대해 조건에 따라 서술하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것

5. 문학의 기능 중에서 '미적 기능'에 대해 조건에 따라 서술하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것

다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

산수유나무가 노란 꽃을 터트리고 있다
 산수유나무는 그들도 노랗다
 마음의 그늘이 옥말려든다고 불평하는 사람들은 보아라
 나무는 그늘을 그냥 드리우는 게 아니다
 그늘 또한 나무의 한 해 농사
 산수유나무가 그늘 농사를 짓고 있다
 꽃은 하늘에 피우지만 그늘은 땅에서 넓어진다
 산수유나무가 농부처럼 농사를 짓고 있다
 끌어모으면 벌써 노란 좁쌀 다섯 되 무게의 그늘이다

(6~9) 이 시를 읽고 시상 전개 과정에 따라 각 부분의 내용을 정리하여 작성하시오.

6. 1~2행

7. 3행

8. 4~7행

9. 8~9행

10. 이 작품의 시어 '그늘'의 의미를 조건에 따라 서술하시오.

<조건>
• 한 문장으로 작성할 것

11. 시의 맥락을 고려하여 다음 시구의 의미를 서술하시오.

산수유나무가 그늘 농사를 짓고 있다.

12. 이 작품의 화자가 '불평하는 사람들'에게 보여 주고 싶은 산수유나무의 모습이 무엇인지를 조건에 따라 서술하시오.

<조건>
• 한 문장으로 작성할 것
• 대조의 방식을 활용할 것

13. 다음은 이 작품의 참신한 발상이 드러난 표현을 정리한 것이다. 빈칸에 알맞은 내용을 작성하시오.

산수유나무는 그늘도 노랗다	→	
산수유나무의 노란 꽃과 관련지어 그늘도 노랗다고 표현함.		

14. 다음은 이 작품의 참신한 발상이 드러난 표현을 정리한 것이다. 빈칸에 알맞은 내용을 작성하시오.

그늘 또한 나무의 한 해 농사 / 산수유나무가 그늘 농사를 짓고 있다	→	인간 중심적 사고에서 벗어나 산수유나무도 농사짓는 존재로 보고, 그들의 가치를 생명을 키우고 베푸는 농사와 같이 값지게 여김.

(15~) 위 작품을 바탕으로 빈칸에 알맞은 내용을 작성하시오.

산수유나무	↔ 대비	불평하는 사람들
그늘 농사를 지어 땅에서 넓혀 나감.		15. _____
↓		↓
16. _____		타인을 배려하고 타인에게 베푸는 것에 인색함
효과 : 17. _____		

15.

16.

17.

18. 이 시에 형상화되어 있는 산수유나무의 모습을 작성하시오.

19. 이 시에 형상화되어 있는 인간 세계의 모습을 작성하시오.

20. 이 시에서 확인되는 문학의 기능을 조건에 따라 작성하시오.

<조건>

- 한 문장으로 작성할 것
- 세 가지 기능 중에서 하나를 택하여 서술할 것

정답 및 해설

1. <답>

문학은 언어를 표현 수단으로 삼는 예술이다.

2. <답>

감정, 관념 등 눈에 보이지 않는 추상적인 요소를 구체적인 형태로 바꾸어 표현하는 과정을 말한다.

3. <답>

체업의 영역을 넓혀 주고, 사고의 차원을 높여준다.

4. <답>

우리의 삶을 고양하고, 공동체적 역동성을 중시한다.

5. <답>

정서적, 미적으로 우리의 삶을 고양한다.

6. <답>

산수유나무가 노란 꽃을 피워 그늘을 만듦.

7. <답>

불평을 지닌 사람들에게 산수유나무의 그늘을 보라고 권고함.

8. <답>

산수유나무가 그늘 농사를 지어 그늘을 넓혀 감.

9. <답>

산수유나무가 노란 좁쌀 다섯 되 무게의 그늘을 농사 지음.

10. <답>

다른 생명들이 휴식이나 위안을 얻을 수 있도록 산수유나무가 베푸는 공간의 의미를 나타내고 있다.

11. <답>

산수유나무가 꽃을 많이 피워 나무 그늘을 만들어 내고 있음을 나타낸다. 이는 다른 생명들에게 휴식과 위안의 공간을 제공하는 산수유나무의 정성과 노력을 의미한다.

12. <답>

마음의 그늘이 옥말려든다고 불평만 하는 사람들의 모습과는 달리, 다른 생명을 위한 안식처를 넓혀 가는 배려와 미덕을 지닌 산수유나무의 모습을 보여 주고 싶은

것이다.

13. <답>

그늘에 봄날의 따스한 이미지를 부여하고, 꽃과 함께 그늘도 나무가 만들어 내는 결과물임을 인식하게 함.

14. <답>

나무가 꽃을 피우고 그늘을 드리우는 과정을 농사에 비유함.

15. <답>

마음의 그늘이 옥말려든다고 불평함.

16. <답>

다른 생명들이 휴식과 위안을 얻을 수 있는 공간을 베푸는 미덕을 지님.

17. <답>

산수유나무의 속성과 대비하여 메마르고 인색한 삶의 현실을 보여 줌.

18. <답>

- 노란 그늘을 만들어 다른 이들이 편안히 쉴 수 있게 함.
- 다른 생명을 위해 정성스러운 노력으로 안식처를 만들어 제공함.

19. <답>

- 마음의 그늘이 옥말려드는 것에 불평을 함.
- 이기적이고 인색하여 남을 배려하거나 남에게 베풀지 않고 살아감.

20. <답>

- 인식적 기능 : 자연에 관한 우리의 이해를 새롭게 한다.
- 윤리적 기능 : 자연과 대비되는 우리 삶의 모습을 되돌아보게 한다.
- 미적 기능 : 우리의 내면이 정서적, 미적으로 승화되는 체험을 하게 한다.