

| [대치오르비] 압축특강 4/13~4/28 (토/일 총6회) 강의계획서 |  |
|--|--|
| 선생님                                    | 유현주 선생님  |
| 슬로건                                    | 완벽한 수능 국어의 끝! 시행착오 없이 안전하고 탄탄하게 1등급에 이르는 강의  |
| 강좌명                                    | <p>유현주 수능 국어 2020 수능 대비 시즌1<br/>         (개념 압축특강 13주 커리를 6주로 압축해서 진행)</p> <p>(50명 마감) - 2019 이감 1~8주차 간쓸개 무료제공</p>  |
| 대상학년                                   | 고3 및 N수생   |
| 수업시간 및 회차                              | <p><b>2019 - PM 2:00 ~ PM 5:30</b></p> <p><b>4/13(토)[1회], 4/14(일)[2회]</b></p> <p><b>4/20(토)[3회], 4/21(일)[4회]</b></p> <p><b>4/27(토)[5회], 4/28(일)[6회]</b></p>  |
| QT/RT                                  | <p><b>3주 6회로 독서/문학/문법 기본 개념 완벽 정리</b><br/>         ( 독서 분석 - 구조 독해의 기준, 거시&amp;미시 분석<br/>             + 문학 기출 분석의 기준, 문학 개념어,<br/>             + 화법, 작문, 문법 필수 개념)<br/>             + 2019 이감 간쓸개 1~8주차 무료 증정</p>  |
| 학습목표                                   | <p>꼼꼼하게 기본부터 심화까지 확실히 잡는 강의 + 완벽 학생 개인별 맞춤 관리<br/>             + 완벽한 컨텐츠 (유현주국어 컨텐츠 &amp; 이감 컨텐츠 전 시즌 사용)<br/>             현강 이감 자료 모두 제공 (겨울방학 1~8주차 간쓸개 무료 제공)</p>   |
| 강의특징 & 수강효과                            | <p><b>강의는 본질을 향해야 합니다.</b></p> <p><b>1) 수능 국어의 기준을 잡는 수업</b><br/>         안정적 1등급은 각 갈래별로 완벽히 분석할 수 있는 기준을 만들었을 때 비로소 가능합니다. 시험장에서 어떤 지문이 와도 학생이 실제로 분석할 수 있는 기준을 만들고, 체화하여 시험장에서도 동일한 방법을 연습할 수 있도록 수업합니다.</p> <p>■ <b>독서 - 안정적으로 독해하는 방법의 기준을 잡은 후, → 동일하게 훈련해야 합니다.</b><br/>         기출을 완벽하게 분석하는 기준을 잡습니다. 최근 기출 독서의 유형들을 모두 정리하고, 긴 지문들을 정확하게 분석하며 문제를 풀 수 있도록 기본기를 다집니다. 기출 + 이감 모의고사&amp;간쓸개 (EBS 변형문제)를 통해 이를 완벽히 보완하여 1등급 도약을 준비합니다.</p> |

### ■ 문학 - 어려운 문학에 대비하는 법! - 다시 기본으로, 문학 개념어 분석과 작품 분석을 철저하게!

EBS 연계 작품을 제대로 정리하려면, 먼저 역시 기출 문제에서 사용되는 개념어들을 완벽하게 분석하고, 작품별 특성을 정리할 수 있도록 기준을 잡는 것이 가장 중요합니다. 이를 위해 기출 + EBS 연계교재 작품 분석집 + 이감 모의고사&간쓸개를 통해 갈래별 출제되는 포인트와 문학 개념어를 체계적으로 잡습니다.

### ■ 화작문 : 화작문은 최근 더욱 어려워진 파트 - 문법은 항상 오답률 5위 안에 꼭 들어가기 때문에 철저히 준비!

5년간 오르비 atom 문법 1위 교재인 ‘문법의 끝’으로 기본기를 다지고, 심화 문법 개념들을 다집니다. 화법, 작문의 경우도 EBS 자문과의 연계에 집중하여 기출 유형들을 완벽히 분석하고 정리할 수 있도록 하여 실전에서 강한 개념 수업을 진행합니다.

## 2) 한 번만 강의를 들어도 수능 국어 자체를 바라보는 관점이 바뀌게 됩니다.

### 수업과 숙제가 연결되어 학생 스스로가 분석 및 적용이 가능하도록 하는 강의 구성

분석 체계가 없는 학생에게 분석의 기준을 만들어주기 때문에 독해능력향상, 작품 이해, 문항 분석, 화작문의 개념 적용이 수월하게 만들어 줍니다. 또, 배운 내용을 바탕으로 그대로 적용할 수 있게 ‘거미손’ 숙제 파일을 통해 수업과 과제가 짜여있어 일관된 방법을 체화할 수 있는 것이 가장 큰 장점입니다. 매번 수업은 촬영되어 인강으로 복습이 가능하며 학습에 필요한 추가 영상들도 무제한 제공되고, 학생 상담 및 Q&A 질답도 얼마든지 가능합니다.

## 3) 최종 목표는 100점, (이감 컨텐츠 전 시즌 사용)

### 정규 수업 배운 그대로 김봉소 모의고사를 가장 잘 소화하고 응용할 수 있는 수업

김봉소모의고사 온라인 전담 3년, 오프라인 4년의 강의 경력으로, 이감 컨텐츠를 가장 잘 소화할 수 있는 방법을 제시합니다.

이감 컨텐츠는 파이널 모의고사 뿐 아니라 전체 시즌 동안 내내 사용하여 학생들이 좋은 컨텐츠를 마지막 파이널 커리큘럼은 무엇보다 체계를 잡고 빠짐없이 정리해야 하므로, 가장 좋은 EBS 변형 문제인 김봉소 모의고사를 바탕으로 기출 전 영역과 수능 필수 개념들을 한꺼번에 정리합니다.

## 콘텐츠는 검증되고 실전적이어야 합니다.

### 1) 대한민국에서 가장 많이 팔리는 국어 문법책, 문법의 끝(오르비 5년 연속 1위)

머릿속에 지도를 그리는 치밀한 공부법! 무수히 많은 학생들의 후기와 판매량으로 입증된 교재의 저자가 말하는 문법 개념 정리법. 개념 정리가 어려운 학생들을 위한 가장 좋은 문법 공부 방법입니다.

### 2) 맞춤형 관리 + 1등급 도약을 위한 기출 기반 개인 트레이닝 컨텐츠 (학생 개인별 컨텐츠 제공)

최근 트렌디한 고난이도 기출 지문을 스스로 체화할 수 있는 맞춤 트레이닝 동영상과 정규 수업의 원리가 하나하나 자세히 담겨 있는 분석 자료집이 제공됩니다. 학생 한명 한명의 성적 추이 추적 및 맞춤형 트레이닝 자료가 제공되므로, 개인별로 취약한 부분을 확실히 잡아줄 수 있습니다.

|            |  |
|------------|--|
| 관리<br>프로그램 | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. 과정별 본 강의 진행</b> (미니모의고사응시 : 30분 + 독서, 문학, 화작문 개념강의 : 3시간)<br/>(+ 보충 영상 및 복습 영상은 모두 무료 제공)</li> <li><b>2. 학습 계획표를 짜서 공부할 수 있도록 지도, 학생별로 개별 상담 진행</b><br/>(내신 및 수능 최상위권 성적을 유지할 수 있도록 합니다.)</li> <li><b>3. 매주 정규 과제 부여 &amp; 동영상 강의로 복습 가능</b></li> <li><b>4. 학생 개별 성적 분석 및 개인별 맞춤 틀린 문항 분석 자료가 나갑니다.</b><br/>(TEST 후 개별 자료 제공 및 학생 개인별 숙제 검사까지 꼼꼼히 진행합니다)</li> <li><b>5. 1주일 내내 충분히 국어를 학습할 수 있는 공부량 + 추가 보충영상 제공</b></li> </ol> |
| 수업기간       | <b>2019. 4/13(토) ~ 4/28(일) : PM 2:00 ~ PM 5:30</b>   |
|            |  |

# 《유현주 국어 국어영역 기본 개념 확립 과정》

실제 수업 시에는 문학과 독서, 화법 · 작문 · 문법을  
함께 병행하여 진행합니다.

(진행수업들은 모두 인강 보강 가능합니다)

## 시즌1 - 문학개념 총 15주 中 1~9주차 내용 - 6주로 압축

| 주차별<br>진도계획 | 주차  | 강의 내용     |  |
|-------------|-----|-----------|--|
|             | 1주차 | 시 분석의 관점  | 기출로 분석하기 ① (감정표출, 정서의 환기)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 |
|             | 2주차 | 소설 분석의 관점 | 기출로 분석하기 ① (서사, 서술자의 시각)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해  |
|             | 3주차 | 시 분석의 관점  | 기출로 분석하기 ② (시의 소통구조)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해      |
|             | 4주차 | 소설 분석의 관점 | 기출로 분석하기 ② (서술자의 시점)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해      |
|             | 5주차 | 시 분석의 관점  | 기출로 분석하기 ③ (감정제시)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해         |
|             | 6주차 | 소설 분석의 관점 | 기출로 분석하기 ③ (시점과 거리)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해       |
|             | 7주차 | 시 분석의 관점  | 기출로 분석하기 ④ (반어, 역설)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해       |
|             | 8주차 | 소설 분석의 관점 | 기출로 분석하기 ④ (장면과 요약)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해       |
|             | 9주차 | 시 분석의 관점  | 기출로 분석하기 ⑤ (성찰, 반성, 어조)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해   |

|  |                |   |   |
|--|----------------|---|---|
|  | 10주차<br>(3/3)  | 3월 학평 대비<br>실전 모의고사<br>연습               | 3월 학평 대비 이감 모의고사 2-2회<br>현장 실전 모의고사 진행 + 분석 해설강의  |
|  | 11주차<br>(3/10) | 소설 분석의 관점<br>(문학개념어<br>+<br>EBS 필수작품정리) | 기출로 분석하기 ⑤ (인물, 사건, 배경/소재)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해<br>+2019 EBS 수능특강 연계 문학 필수 작품 정리<br>(현대시 & 고전시가)  |
|  | 12주차<br>(3/17) | 시 분석의 관점<br>(문학개념어<br>+<br>EBS 필수작품정리)  | 기출로 분석하기 ⑥ (감각적 이미지)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해<br>+2019 EBS 수능특강 연계 문학 필수 작품 정리<br>(현대시 & 고전시가)        |
|  | 13주차<br>(3/24) | 소설 분석의 관점<br>(문학개념어<br>+<br>EBS 필수작품정리) | 기출로 분석하기 ⑥ (갈등)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해<br>+2019 EBS 수능특강 연계 문학 필수 작품 정리<br>(현대시 & 고전시가)             |
|  | 14주차<br>(3/31) | 시 분석의 관점<br>(문학개념어<br>+<br>EBS 필수작품정리)  | 기출로 분석하기 ⑦ (반복, 겹침, 시상전개방식)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해<br>+2019 EBS 수능특강 연계 문학 필수 작품 정리<br>(현대시 & 고전시가) |
|  | 15주차<br>(4/7)  | 소설 분석의 관점<br>(문학개념어<br>+<br>EBS 필수작품정리) | 기출로 분석하기 ⑦ (소설상의 특징)<br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해<br>+2019 EBS 수능특강 연계 문학 필수 작품 정리<br>(현대시 & 고전시가)        |

# 시즌 1 – 독서(비문학) 독해

(총15주 中 1~9주차 내용  
– 6주로 압축)

| 주차  | 강의 내용            |  |
|-----|------------------|--|
| 1주차 | 1. 문장의 원리        | 핵심주어와 핵심 서술어 구분하기                            |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 2주차 | 1. 문장의 원리        | ⑦ 앞의 내용을 그대로 연결(동격, 심화)<br>⑧ 원인과 결과의 관계 (인과) |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 3주차 | 1. 문장의 원리        | ⑨ 대조<br>⑩ 예시와 가정                             |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 4주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 일반적 구조, 예외적 구조                               |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 5주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 처음 : ① 보편적, 일상적 사례, 현상                       |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 6주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 처음: ② 유형의 분류                                 |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 7주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 처음 : ③ 문제 상황 & 해결방안                          |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 8주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 중간 : ④ 시대별 유형(과학, 기술) / (인문, 예술)             |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |
| 9주차 | 2. ‘처음-중간-끝’의 원리 | 중간 : ⑤ 의문 제기 / 끝 : 의의 및 한계                   |
|     |                  | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해                        |

|  |                |  |  |
|--|----------------|--|--|
|  | 10주차<br>(3/3)  | 3월 학평 대비<br>실전 모의고사<br>연습                  | 3월 학평 대비 이감 모의고사 2-2회<br>현장 실전 모의고사 진행 + 분석 해설강의 |
|  | 11주차<br>(3/10) | 독서의 끝 2<br>( 고난도 구조독해<br>+ 거시&미시독해의<br>기준) | 고난도 독서 분석 1<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 (+렛잇딧)  |
|  | 12주차<br>(3/17) | 독서의 끝 2<br>( 고난도 구조독해<br>+ 거시&미시독해의<br>기준) | 고난도 독서 분석 2<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 (+렛잇딧)  |
|  | 13주차<br>(3/24) | 독서의 끝 2<br>( 고난도 구조독해<br>+ 거시&미시독해의<br>기준) | 고난도 독서 분석 3<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 (+렛잇딧)  |
|  | 14주차<br>(3/31) | 독서의 끝 2<br>( 고난도 구조독해<br>+ 거시&미시독해의<br>기준) | 고난도 독서 분석 4<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 (+렛잇딧)  |
|  | 15주차<br>(4/7)  | 독서의 끝 2<br>( 고난도 구조독해<br>+ 거시&미시독해의<br>기준) | 고난도 독서 분석 5<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 (+렛잇딧)  |

## 시즌 1 - 문법 + 화법 / 작문 (총 15주) (문법 개념 총6회 완성)

| 주차  | 강의 내용     |  |
|-----|-----------|--|
| 1주차 | 음운론       | 음소, 운소, 음운의 변동(교체, 축약, 탈락, 첨가)           |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 2주차 | 음운론       | 음운론 전체 개념 정리                             |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 3주차 | 형태론       | 형태소, 단어                                  |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 4주차 | 형태론       | 단어의 형성(어간, 어미, 어근, 접사)                   |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 5주차 | 형태론       | 단어형성방식(합성어 & 파생어)                        |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 6주차 | 형태론       | 품사(체언, 수식언, 관계언, 독립언, 용언)                |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 7주차 | 통사론       | 문장의 성분, 문장의 구조                           |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 8주차 | 통사론       | 국어 문법 범주 (종결, 높임표현, 시제, 상, 피동, 사동, 부정표현) |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |
| 9주차 | 통사론 및 의미론 | 통사론 전체 개념 정리 의미론 전체 개념 정리                |
|     |           | 수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용            |

|                |  |                                |   |
|----------------|--|--------------------------------|---|
|                | 10주차<br>(3/3)                                  | 3월 학평 대비 실전 모의고사 연습            | 3월 학평 대비 이감 모의고사 2-2회 현장 실전 모의고사 진행 + 분석 해설강의   |
|                | 11주차<br>(3/10)                                 | 화법, 작문, 문법<br>EBS 개념 분석 + 문제풀이 | 화법, 작문, 문법 필수 개념 분석 + 문제풀이 ①<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용<br>(기출 + EBS + 이감 변형 + 고난도 실전 문제) |
|                | 12주차<br>(3/17)                                 | 화법, 작문, 문법<br>EBS 개념 분석 + 문제풀이 | 화법, 작문, 문법 필수 개념 분석 + 문제풀이 ②<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용<br>(기출 + EBS + 이감 변형 + 고난도 실전 문제) |
|                | 13주차<br>(3/24)                                 | 화법, 작문, 문법<br>EBS 개념 분석 + 문제풀이 | 화법, 작문, 문법 필수 개념 분석 + 문제풀이 ③<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용<br>(기출 + EBS + 이감 변형 + 고난도 실전 문제) |
|                | 14주차<br>(3/31)                                 | 화법, 작문, 문법<br>EBS 개념 분석 + 문제풀이 | 화법, 작문, 문법 필수 개념 분석 + 문제풀이 ④<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용<br>(기출 + EBS + 이감 변형 + 고난도 실전 문제) |
|                | 15주차<br>(4/10)                                 | 화법, 작문, 문법<br>EBS 개념 분석 + 문제풀이 | 화법, 작문, 문법 필수 개념 분석 + 문제풀이 ⑤<br><br>수능 및 모평 기출문제 분석 방법 이해 및 실전 적용<br>(기출 + EBS + 이감 변형 + 고난도 실전 문제) |
| 연간<br>カリキュ럼    |  |                                |   |
| 특이사항<br>(휴강 등) |  |                                |   |
| 교재명            | 유현주 국어 교재 자료 무료 +<br>이감 교재비 무료(겨울방학 1~8주차 간쓸개) | 교재가격                           | 추후공지  |