

매일 매일 꾸준히!

하우는 짧지만 그 하우가 모이면 당신의 생각 그 이상의 것이 된다.

[1~3] 다음은 토의이다. 물음에 답하시오.

- 사회자: 우리 △△ 미술관은 최근 전시회 횟수도 줄고 관람객 발걸음도 뜸해지고 있습니다. 오늘은 운영 위원 여러분 과 이 문제의 원인 및 해결 방안에 대해 토의해 보겠습 니다. 먼저 문제의 원인에 대해 말씀해 주십시오.
- 위원 2: 미술관을 전시 공간으로만 활용하는 것도 문제입니다. 전시가 없는 기간은 거의 운영하지 않고 있습니다.
- 위원 3: 주변의 다른 미술관들에 비해 전시료와 관람료가 너무 높게 책정된 것이 문제입니다.
- 사회자: 여러 가지 원인을 분석해 주셨는데요, ① 그럼 이 문 제들을 해결하기 위한 방안으로 어떤 것이 있을까요?
- 위원 3: 다른 전시관보다 전시료와 관람료를 대폭 낮추었으면 좋겠습니다.
- 위원 2: 전시회가 없을 때에도 사람들이 미술관을 자주 찾을 수 있도록 다채로운 프로그램을 마련해야 합니다.
- 사회자: 🗅 어떻게 프로그램을 다양화할 수 있을까요?
- 위원 2: 일반인을 대상으로 미술 강좌를 개설하거나 청소년 미술 대회를 여는 방법 등이 있습니다.
- 위원 1: 현재의 공간을 그대로 활용하는 데는 한계가 있 습니다. 지난주에 시에서 미술관을 시 외곽으로 이 전하자고 제안을 했습니다. 이 제안을 받아들이면 좋겠습니다.
- 사회자: 그럼 제안해 주신 방안을 평가해 보고 최적의 방안을 찾아보겠습니다.
- 위원 2: 미술관을 시 외곽으로 이전하면 접근성이 떨어 저 미술관을 찾는 시민들의 불편함이 커지기 때문에 이전을 반대하는 의견이 더 많을 것입니다. 저 [C]는 다양한 프로그램을 통해 시민 참여를 확대하는 것이 실현 가능성이 더 높다고 생각합니다.
- 위원 3: 저도 미술관 이전은 어렵다고 생각합니다. 시에서 제 시한 조건으로는 우리가 원하는 넓고 쾌적한 미술관 조 성이 쉽지 않을 것입니다.
- 위원 1: 미술 강좌를 개설하거나 다양한 프로그램을 진행 하려면 모두 비용이 많이 들 것입니다. 또 가뜩이 나 예산이 부족한 상황에서 전시료와 관람료를 낮 [D] 추면 예산 확보가 더 어려워질 것입니다.
- 위원 3: 저는 ○○ 문화 재단에 예산 지원을 신청해 예산을 확보하면 이 문제를 해결할 수 있다고 생각합니다. 예산 지원 사업의 취지가 우리와 같이 어려운 상황에 처한 예술 단체나 시설을 보조하는 것이었습니다. 제안서를 잘 준비하여 지원을 받으면 좋겠습니다.
- 위원 2: 그게 좋겠네요. 예산 지원을 받는다면 전시료 인 하로 작지만 알찬 전시회가 자주 열릴 수 있으며, 관람료도 인하되어 관람객이 크게 증가할 것입니다. LD 그리고 프로그램도 다양화할 수 있습니다.
- 위원 1: 저도 동의합니다.
- 사회자: 좋은 의견들 주셔서 감사합니다. 지금까지 제안해 주신 내용을 토대로 ○○ 문화 재단에 제안서를 제출해 예산 지원을 받으면 미술관을 이전하지 않고도 프로그램을 다양화하고 전시료와 관람료도 낮출 수 있을 것입니다. 이에 대한 구체적인 실천 방안은 추후 논의하겠습니다.

- 1. 토의 참여자의 발화 [A]~[E]에 대한 설명으로 적절하지 <u>않은</u> 것은?
 - ① [A]: 사회자의 요청에 따라 미술관의 여건에 초점을 맞추어 문제의 원인을 제시하고 있다.
 - ② [B]: '위원 2'가 제시한 방안의 장단점을 분석하여 단점을 보완하기 위한 대안을 제시하고 있다.
 - ③ [C]: '위원 1'이 제시한 방안을 부정적으로 평가하고 자신의 해결 방안을 옹호하고 있다.
 - ④ [D]: '위원 2'와 '위원 3'이 제시한 방안을 실행할 때 발생할 수 있는 문제점을 경제적 측면에서 지적하고 있다.
 - ⑤ [E]: '위원 3'이 제안한 방안의 시행으로 거둘 수 있는 다양 한 효과를 예상하고 있다.
- **2.** ¬과 □에 대한 설명으로 적절한 것은?
 - ① ①은 토의의 진행 순서를 바꾸기 위한 질문이고, ⑥은 토의 참여자의 궁금증을 해소하기 위한 질문이다.
 - ② ①은 토의 목적을 환기하기 위한 질문이고, ②은 토의 참여 자 간의 의견 대립을 조정하기 위한 질문이다.
 - ③ ①은 토의의 다음 단계로 넘어가기 위한 질문이고, ⓒ은 토의 참여자의 발언 내용을 구체화하기 위한 질문이다.
 - ④ ①은 적극적인 토의 참여를 유도하기 위한 질문이고, ©은 토의 참여자의 발언 순서를 바로잡기 위한 질문이다.
- ⑤ ①은 토의 참여자에게 발언에 추가할 내용이 있는지 확인하기 위한 질문이고, ②은 토의의 국면을 전환하기 위한 질문이다.
- 3. 다음은 미술관 측에서 ○○ 문화 재단에 제출할 제안서 초안이다. ②~ⓒ 중 위 토의 내용에 부합하지 않는 것은?

| △△ 미술관의 예산 지원 요청 | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| △△ 미술관은 최근 관람객이 크게 줄어 운영에 어 | | | | | | |
| 려움을 겪고 있습니다. 미술관 운영을 활성화하기 위 | | | | | | |
| 한 다양한 방안을 모색하고 있으나 예산상의 어려운이 있어 귀 재단에 예산 지원을 요청하고자 합니다. | | | | | | |
| | | | | | | |
| 다음과 같은 사업을 하고자 합니다. | | | | | | |
| ㄱ. 시 외곽에 제2 미술관 건립 ⓐ | | | | | | |
| ㄴ. 일반인을 대상으로 하는 미술 강좌 개설···································· | | | | | | |
| ㄷ. 청소년을 위한 미술 대회 개최 ⋯⋯⋯⋯⋯ ⓒ | | | | | | |
| ㄹ. 전시료와 관람료 인하 ··································· | | | | | | |
| ㄱ. 전시회 개최 횟수의 증가 ⓒ | | | | | | |
| ㄴ. 관람객의 증가 | | | | | | |
| ㄷ. 프로그램의 다양화 | | | | | | |
| | | | | | | |

3 C

(4) (d)

(5) (e)

(1) (a)

(2) (b)

[4~5] 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

안녕하세요. 저는 여러분에게 재생 에너지 중 하나를 소개하려고 합니다. 먼저 화면을 보세요. (화면을 가리키며) 이게 무엇인지 아세요? 폐수 속에 살고 있는 다양한 미생물의 모습을 촬영해서 확대한 사진입니다. 이렇게 예쁜 미생물들이 더러운 폐수 속에 살고 있다는 게 신기하지 않은가요? 바로 오늘 발표할 내용이 이 폐수 속의 미생물들을 이용한 '미생물 연료 전지'에 대한 것입니다. 미생물 연료 전지는 전기도 생산하면서 폐수도 정화할 수 있기 때문에 획기적인 재생 에너지라고 할수 있습니다.

미생물 연료 전지는 대부분 유기성 폐수를 이용합니다. 환경 공학 용어 사전을 보니까 '유기성 폐수'란 다양한 미생물이 많이 함유된 폐수라고 되어 있습니다. 어떤 미생물들은 유기물을 흡수하고 분해할 때 전자가 방출되기 때문에 유기성 폐수로 전기 에너지를 만들어 낼 수 있습니다. 유기성 폐수 속 미생물들이 만들어 낼 수 있는 에너지 양이 그 폐수를 처리하는 데 드는 것보다 약 9배나 많을 수 있다는 연구 논문도 있습니다. 그럼 미생물 연료 전지의 구조에 대해 살펴보겠습니다. (화면을 가리키며) 이 통의 가운데에는 이온 투과가 가능한 막이 있고, 왼쪽에는 산화 전극, 오른쪽에는 환원 전극이 각각 설치되어 있습니다. 산화 전극 쪽에 폐수를 넣으면 폐수 속 미생물들이 유기물을 흡수, 분해하면서 전자와 수소 이온이 생성됩니

미생물 연료 전지를 연구해 온 ○○○ 교수는 한 신문과의 인터뷰에서 폐수를 이용한 미생물 연료 전지는 아직 상용화 단계에 이른 것은 아니지만 조만간 화석 에너지를 대체할 차세대 에너지로 상용화될 것이라고 전망했습니다. 여러분들도 미생물 연료 전지에 많은 관심을 가져 주시기 바랍니다. 감사합니다.

다. 이로 인해 전기 에너지가 만들어지는 것입니다.

- 4. 발표에 반영된 학생의 발표 계획으로 적절하지 않은 것은?
- ① 청중이 발표 내용에 대해 흥미를 가질 수 있도록 주제와 관련된 사진을 보여 주며 발표를 시작해야지.
- ② 청중이 발표 내용과 관련된 용어를 이해할 수 있도록 관련 분야의 사전 자료를 제시해야지.
- ③ 대상을 활용하여 경제적 효과를 얻게 된 선진국의 사례를 파악할 수 있도록 논문 자료를 제시해야지.
- ④ 대상의 작용 원리를 이해하는 데 도움이 되도록 그 구조가 드러난 시각 자료를 제시해야지.
- ⑤ 대상에 대한 연구 현황과 전망을 알 수 있도록 관련 전문가 의 인터뷰 기사를 소개하며 발표를 마무리해야지.

5. <보기>는 위 발표를 들은 학생이 작성한 메모이다. 학생의 듣기 활동에 대해 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

--- < 보기 > --

ㅇ 발표를 듣기 전에 가졌던 의문

- 가까운 시기에 화석 에너지를 대체할 수 있는 재생 에너 지에는 어떠한 것이 있을까?
- ㅇ 발표를 들으며 정리한 내용

- ㅇ 발표를 들은 후에 든 생각
- '미생물 연료 전지 실험'을 주제로 삼아 과학 실험 동아 리의 보고서 과제를 작성해야겠다. ②
- ① ①으로 보아, 발표자가 활용한 근거가 사실에 부합하는지 확 인하여 잘못된 내용을 바로잡으면서 정리했음을 알 수 있군.
- ② ○으로 보아, 발표를 듣기 전에 가졌던 의문을 해소하기 위해 필요한 정보를 정리하며 들었음을 알 수 있군.
- ③ C으로 보아, 자료의 신뢰성을 평가하며 발표를 들었음을 알수 있군.
- ④ ②로 보아, 들은 내용과 관련된 것을 자신의 과제 해결에 활용하려 하고 있군.
- ⑤ P으로 보아, 들은 내용을 자신의 배경 지식과 연결하여 이 해하고 있군.

[6~8] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

<교지 편집부의 요청 내용>

전자 상거래에서 피해를 입는 청소년이 증가하고 있습니다. 본교 학생들이 그 문제에 대해 알고 문제의 해결 방안을 함께 모색할 수 있도록 글을 써 주십시오.

<글을 쓰기 전에 떠올린 생각>

- 청소년이 전자 상거래 피해를 입는 원인을 밝혀야겠어. …… ①
- 청소년의 피해 사례 중 대표적인 것을 선정해 제시해야겠 어 □
- 청소년의 전자 상거래 피해 예방 방안을 학교와 개인 차원 으로 나누어 제시해야겠어. ⑪
- ⑦ 청소년의 전자 상거래 피해를 예방하기 위한 노력에 동 참할 것을 촉구해야겠어.

<초고>

전자 상거래를 이용해 물품을 구매하는 청소년이 매년 증가하고 있다. 그런데 이와 함께 전자 상거래에서 피해를 입는 청소년도 증가하고 있어 문제가 되고 있다. 청소년이 입는 전자 상거래 피해는 물질적 피해에 머무르지 않고 정신적 피해로도이어질 수 있기 때문에 특히 주의가 필요하다.

전자 상거래에서 피해를 입는 청소년이 증가하고 있는 것은 청소년의 전자 상거래 인증 절차나 결제 과정이 까다로워 성 인에 비해 현금 거래를 하는 경우가 많은 것과 관련이 있다. 현금으로 전자 상거래를 하기 위해서는 결제 절차나 방법, 물 품 배송 등의 측면에서 유의해야 할 점이 많다. 그런데 상당수 청소년이 이를 고려하지 못한 채 전자 상거래를 하고 있는 것 이다. 사기 판매자들은 이러한 사실을 이용해 청소년에게 여러 가지 피해를 입히고 있는데, 대표적인 것으로는 대금을 지불하 고도 물품을 배송 받지 못하는 것, 주문한 것과 다른 물품을 받는 것, 물품을 제때에 배송 받지 못하는 것 등을 들 수 있 다. 많은 청소년이 이렇게 피해를 입고도 피해 신고 방법이나 보상 절차를 몰라 적절하게 대응하지 못하고 있다.

전자 상거래 과정에서 일어나는 청소년의 피해를 줄이기 위해서는 청소년이 전자 상거래 과정에서 유의해야 할 점을 숙지할 수 있게 해 주어야 한다. 이를 위해 학교에서는 유관 기관이나 사회단체와 연계해 소비자 보호 정책, 관련 법률, 피해 예방 및 대처 방안 등에 관한 다양한 교육 프로그램을 마련해 시행해야 한다. 그리고 청소년은 전자 상거래 사기에 쉽게 노출될 수 있으므로 청소년 개개인이 교육을 받은 내용을 숙지하고 그 내용에 따라 전자 상거래를 이용해야 한다. 아울러 상품 거래 약관, 이용 후기등의 다양한 정보를 활용하여 전자 상거래에서 인한 피해를 입지 않도록 스스로 노력해야 한다.

[B]

6. ¬~□ 중 <초고>에 반영되지 않은 것은?

① ① ② © ③ © ④ ②

7. <보기>의 (가), (나)를 모두 활용하여 [A]를 보완하기 위한 방안으로 가장 적절한 것은? [3점]

- < 보기 > -

(가) 전자 상거래 사기 피해 발생 품목 순위

| 순위 | 품목 | | | |
|----|---------------|--|--|--|
| 1위 | 휴대 전화 및 주변 기기 | | | |
| 2위 | 공연 입장권 및 상품권 | | | |
| 3위 | 의류 및 액세서리 | | | |
| 4위 | 컴퓨터 및 주변 기기 | | | |

(나) 청소년이 이용한 전자 상거래 주요 품목(복수 응답)

| 전자 상거래 품목 | 응답 비율 |
|---------------|-------|
| 의류 및 액세서리 | 52 % |
| 도서 | 33 % |
| 컴퓨터 및 주변 기기 | 21 % |
| 휴대 전화 및 주변 기기 | 14 % |

- ① 청소년의 전자 상거래 이용 품목을 다양화해야 한다는 주장을 추가한다.
- ② 전자 상거래 피해에 대응하는 방안을 시행했을 때 기대되는 효과를 제시한다.
- ③ 유관 기관이나 사회단체에 전자 상거래 피해 내용을 신고해 야 하는 이유를 뒷받침한다.
- ④ 전자 상거래로 피해를 입은 청소년에게 일어날 수 있는 2차 피해의 위험성을 뒷받침한다.
- ⑤ 청소년의 전자 상거래 주요 이용 품목이 사기의 대상이 될 수 있음을 유념해야 한다는 내용을 추가한다.
- 8. [B]에 들어갈 글을 작성하고자 할 때, <조건>에 따라 쓴 것으로 가장 적절한 것은?

- < 조 건 > -

- 청소년의 전자 상거래 이용에 관한 전망을 바탕으로 ⑦에 관한 내용을 제시할 것.
- 설의적 표현을 활용할 것.
- ① 청소년의 전자 상거래는 지속적으로 증가할 것이다. 그렇다 면 청소년의 전자 상거래 피해 예방을 위해 실효성 있는 대 책이 하루빨리 시행되어야 하지 않을까? 우리 모두가 함께 노력해야 할 것이다.
- ② 전자 상거래가 더욱 활성화될 것으로 전망되는 미래 사회에는 청소년이 새로운 소비의 주체로 자리매김할 것이다. 이러한 사회에 대비하기 위한 고민을 함께 해 나가야 할 것이다.
- ③ 청소년부터 전자 상거래 피해 예방을 위해 노력해야 하지 않을까? 불공정한 전자 상거래의 관행을 없애기 위해 청소년의 적극적인 노력과 관심이 필요하다.
- ④ 청소년 개개인의 주의가 요구되고 있다. 그렇다면 청소년에 게 어떤 교육을 실시해야 할까? 소비자 교육의 필요성이 대두되는 시점이다.
- ⑤ 청소년은 전자 상거래 피해에 대응하는 능력이 부족하다. 청소년 스스로 자신의 권리를 지킬 수 있는 대응 능력을 길러야 하지 않을까?

(5) (D)

[9~10] 다음은 학생이 쓴 수행 평가의 후기이다. 물음에 답 | 11. <보기>의 규정을 잘못 적용한 것은? [3점]

이번 국어 수행 평가는 문학 작품을 읽고 독후감을 작성하는 것이었다. 그런데 오늘 발표된 수행 평가 결과를 보니 나를 포 함해 많은 친구들이 최하 점수를 받았다. 결과에 놀라 최하 점 수를 받은 까닭을 선생님께 여쭈어 보았더니, 선생님께서는 표 절했기 때문이라고 말씀해 주셨다.

선생님께서는 수업에 들어오셔서 수행 평가 결과에 대해 말씀 하시면서 많은 학생들이 남의 생각을 🗇 결코 자신의 생각인 양 표현하는 것의 문제점을 설명해 주셨다. 출처를 제시하지 않고 다른 사람의 창작물이나 자료를 무단으로 사용하고 표절 하는 것을 반복하면, 잘못된 글쓰기 태도뿐만 아니라 왜곡된 윤리 의식까지 형성될 수 있다고 하셨다. ① 그러므로 때에 따 라서는 사회적 물의를 일으킬 수도 있다고 하셨다. 앞으로는 인터넷이나 책에 있는 내용을 그대로 베끼는 행동을 해서는 안 되며, 자료를 인용할 때에는 🔍 반드시 밝혀야 한 다는 말씀도 덧붙이셨다.

선생님의 말씀을 듣고, 보고서나 독후감을 작성할 때 인터넷이 나 책에 있는 내용을 ② 짜집기하고, 출처도 밝히지 않고 여러 가지 자료를 무단으로 활용해 왔던 나의 행동이 부끄러웠다. 쓰기 윤리의 중요성을 간과하고 비윤리적으로 글을 썼던 것의 문제점을 깨닫게 된 것이다.

이번 국어 수행 평가는 쓰기 윤리에 대한 나의 안일한 의식을 되돌아보는 계기가 되었다. 🗇 빠른 속도로 변화하는 현대 사 회에서는 나 자신을 되돌아보는 기회를 갖기가 어렵다. 앞으로 는 선생님의 말씀처럼 남의 생각을 나의 생각인 양 표현하지 않아야겠다고 다짐했다. 그리고 글을 쓸 때마다 쓰기 윤리를 철저히 준수하는 사람이 되어야겠다고 결심하였다.

- 9. 윗글의 작문 수행 과정을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?
- ① 표절과 관련한 다양한 사회적 사건을 조사하여 글의 내용으 로 생성하였다.
- ② 쓰기 윤리를 준수하기 위한 자신의 실천 계획을 구체적 사례 로 제시하였다.
- ③ 일상의 경험을 통해 자신의 글쓰기 습관에 대해 성찰한 내용 을 중심으로 글을 전개하였다.
- ④ 쓰기 윤리 준수와 관련한 개인적 깨달음을 지역 사회 차원으 로 확장하는 글을 계획하였다.
- ⑤ 쓰기 윤리를 소재로 하여 표절의 개념, 실태, 문제점, 해결 정책 순으로 내용을 구성하였다.

- 10. ¬~□을 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?
- ① ①: 부사의 쓰임이 적절하지 않으므로 '마치'로 대체한다.
- ② ①: 문맥의 흐름을 고려하여 '하지만'으로 고친다.
- ③ ②: 필요한 문장 성분이 생략되었으므로 '출처를'을 첨가한다.
- ④ ②: 맞춤법에 어긋나므로 '짜깁기'로 수정한다.
- ⑤ 🗇 : 글의 통일성을 해치는 내용이므로 삭제한다.

- < 보기 > --

<한글 맞춤법>

제35항 모음 'ㅗ, ㅜ'로 끝난 어간에 '-아/-어. -았-/ -었-'이 어울려 '사/저, 놨/귰'으로 될 적에는 준 대로 적는다.

[붙임 1] '놓아'가 '놔'로 줄 적에는 준 대로 적는다.

[붙임 2] '긔' 뒤에 '-어, -었-'이 어울려 '긔, 괬'으로 될 적에도 준 대로 적는다.

제36항 ']' 뒤에 '-어'가 와서 'ョ'로 줄 적에는 준 대로 적

제37항 'ㅏ, ㅕ, ㅗ, ㅜ, ㅡ'로 끝난 어간에 '-이-'가 와서 각 각 'ㅐ, ㅖ, ㅚ, ㅟ, ㅢ'로 줄 적에는 준 대로 적는다.

- ① '놓이어'를 '놓여'로 쓴 것은 제35항 [붙임 1]에 따른 것이다.
- ② '꾸었다'를 '꿨다'로 쓴 것은 제35항에 따른 것이다.
- ③ '누이니'를 '뉘니'로 쓴 것은 제37항에 따른 것이다.
- ④ '참되어'를 '참돼'로 쓴 것은 제35항 [붙임 2]에 따른 것이다.
- ⑤ '치이었다'를 '치였다'로 쓴 것은 제36항에 따른 것이다.

12. 다음은 선어말 어미 '-겠-'에 대해 탐구 활동을 하기 위한 자 료이다. 탐구한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ㄱ. 구름이 낀 걸 보니 내일은 비가 오겠다.
- ㄴ. 서울에는 지금쯤 눈이 내리겠다.
- ㄷ. 설악산에는 벌써 단풍이 들었겠다.
- ㄹ. 그 목표를 (제가/형이*) 꼭 이루겠습니다.
- ㅁ. 그 정도는 어린애도 (알겠다./할 수 있겠다.)

*는 비문 표시임.

- ① ㄱ을 통해 '-겠-'이 미래뿐만 아니라 말하는 사람의 추측을 나타낸다는 것을 알 수 있다.
- ② ㄴ을 통해 '-겠-'이 현재의 사실에 대해 말하는 사람의 추측 을 나타낸다는 것을 알 수 있다.
- ③ ㄷ을 통해 '-겠-'이 의지를 나타내는 문장에서 '- 었-'과 함께 쓰일 수 있다는 것을 알 수 있다.
- ④ ㄹ을 통해 '-겠-'이 의지를 나타내는 문장에서는 말하는 사 람과 주어가 일치해야 한다는 것을 알 수 있다.
- ⑤ ㅁ을 통해 '-겠-'이 가능성이나 능력을 나타낸다는 것을 알 수 있다.

13 다음은 학생들이 궁금해 하는 질문과 이와 관련된 외래어 표 기법이다. 질문에 답하기 위해 참조해야 할 규정을 바르게 짝지은 것은?

[질문]

- o 'racket'의 발음 [t]를 받침으로 표기할 때, '⊏', '人', 'ㅌ' 중 무엇으로 적어야 함까? ················· □
- [f]를 표기하기 위한 새로운 기호를 만들어야 하지 않을 까? ······· □

<외래어 표기법>

제1장 표기의 기본 원칙

제1항 외래어는 국어의 현용 24 자모만으로 적는다.

제2항 외래어의 1 음운은 원칙적으로 1 기호로 적는다.

제3항 받침에는 'ㄱ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ'만을 쓴다.

제4항 파열음 표기에는 된소리를 쓰지 않는 것을 원칙으로 한다.

제5항 이미 굳어진 외래어는 관용을 존중하되, 그 범위와 용례는 따로 정한다.

| | <u> </u> | <u>U</u> | <u>©</u> |
|-----|----------|----------|----------|
| 1 | 제1항 | 제3항 | 제2항 |
| 2 | 제1항 | 제4항 | 제5항 |
| 3 | 제4항 | 제3항 | 제1항 |
| 4 | 제4항 | 제5항 | 제2항 |
| (5) | 제5항 | 제4항 | 제3항 |

14. <보기 1>의 밑줄 친 부분의 예를 <보기 2>에서 고른다고 할 때, 가장 적절한 것은? [3점]

< 보기 1 > 발화(發話)는 발화자의 어떤 의도를 담고 있다. 따라서 발화자가 상대방(청자)에게 무엇인가를 요구할 때, 일반적으로 명령문을 사용하여 발화자의 의도를 직접 드러낸다. 하지만 담화 상황에 따라 발화자가 요구하는 바를 평서문을 통해 상대방에게 간접적으로 표현하거나 의문문을 통해 상대방에게 간접적으로 표현할 수도 있다.

보기2>-

ㅇ 모임에서 만나 둘이 이야기를 하는 상황

남자 A: \bigcirc 저는 $\bigcirc\bigcirc$ 고등학교에 다닙니다.

남자 B: 그 학교는 어디에 있나요?

ㅇ 병원에서 의사가 환자를 진료하는 상황

의사: ⓒ 예전보다 많이 좋아지셨네요. 환자: 전부 의사 선생님 덕분입니다.

○ 개학 후 교사가 학생들을 처음 대면한 상황

교사 : ⓒ 여러분, 많이 보고 싶었어요.

학생: 선생님, 저희도 그래요.

ㅇ 귀가한 아들이 어머니에게 말하는 상황

아들: ② 엄마, 배가 너무 고파요. 엄마: 그래, 금방 차려 줄게.

ㅇ 여행객이 아름다운 경치를 보고 있는 상황

여행객 A: 및 이곳은 정말 아름답습니다. 여행객 B: 그래요. 정말 아름답네요.

① ① ② ② ③ © ④ 包 ⑤ ®

15. <보기>의 밑줄 친 부분에 해당하는 것은?

--- < 보기 > -

선생님: 모음조화란 양성 모음은 양성 모음끼리, 음성 모음은 음성 모음끼리 어울리는 현상입니다. 양성모음으로는 '·, ㅏ, ㅗ'가, 음성모음으로는 '-, ㅓ, ㅜ'가 있었습니다. 모음조화는 15세기에는 비교적 엄격하게 지켜졌으나 그 이후로 지켜지지 않은 경우가 나타나게 됩니다.

여러분, 이제 18세기 문헌을 통해서 확인해 볼까요?

홍석이 거록호야 ① <u>븕은</u> 기운이 ① <u>하늘을</u> 뛰노더니 이랑이 © <u>소리를</u> 납히 호야 나를 불러 져긔 믈밋출 보라 웨거들 급히 눈을 ② <u>드러</u> 보니 믈밋 홍운을 해앗고 큰 실오리 ഈ 곳호 줄이 븕기 더옥 긔이호며

- 의유당, 「관북유람일기」(1772) -

빠.른.정.답.

| 2 | 3 | 1 | 3 | 1 |
|---|---|---|---|---|
| 4 | 5 | 1 | 3 | 2 |
| 1 | 3 | 3 | 4 | 2 |

1. [출제의도] 토의 참여자 발언의 특징을 이해한다.

'위원 2'는 문제의 해결 방안으로 프로그램을 다양화할 것을 제시하고 '사회자'의 요청에 따라 그에 대한 구체적인 방법을 언급하였다. 이어지는 발언 [B]에서 '위원 1'은 자신이 문제의 원인으로 지적했던 내용에 대한 해결 방안으로 미술관을 시 외곽으로 이전하자는 제안을 수용할 것을 제시하고 있으나 '위원 2'가 제시한 방안의 장단점을 분석한 것이 아니므로 그 중에서 단점을 보완하는 대안을 제시한 것도 아니다.

[오답풀이] ① [A]는 건물 노후화나 전시 공간 협소 등 현재 미술관 여건과 관련지어 문제의 원인을 제시했다. ③ [C]에서 '위원 2'는 '위원 1'이 언급한 전시관 이전에 대해 실행이 어려울 것이라고 평가하며 자신이 앞서 제시한 프로그램다양화 방안이 더 실현 가능성이 있다고 하였다. ④ [D]에서 '위원 1'은 '위원 2'가 제안한 프로그램 다양화나 '위원 3'이제안한 전시료, 관람료 인하 방안의 실현을 위한 예산 부족을 들어 경제적인 측면의 문제점을 지적하였다. ⑤ [E]에서 '위원 2'는 예산을 지원 받는 방안이 시행될 경우 논의된 여러 가지 방안들도 실행 가능하다는 점을 들어 그 효과에 대해 예상하고 있다.

2. [출제의도] 사회자의 질문 의도를 파악한다.

사회자는 원활한 토의 진행을 위해 토의 참여자에게 다양한 의도가 담긴 질문을 한다. 토의 앞부분에서 '사회자'는 토의의 순서를 안내한 후 이에 따라 먼저 문제 원인을 논의하였고, ①에서는 토의의 다음 단계로 넘어가기 위해 해결 방안에 대해 논의할 것을 요청하는 질문을 하였다. ⓒ에서는 '위원 2'가 바로 앞에서 제시한 프로그램 다양화 방안에 대해좀 더 구체적으로 설명해 줄 것을 요청하는 질문을 하였다.

[오답풀이] ① ①은 제시한 순서에 따라 토의를 진행하기 위한 질문이며, ⓒ에서 토의 참여자들이 지닌 궁금증은 직접드러나지 않았다. ② ①에서 토의 목적을 환기하지 않았고, ⓒ의 앞에 토의 참여자 간 의견 대립이 드러나지 않았다. ④ ①에서 토의에 적극적으로 참여할 것을 요청하지 않았고, ⓒ은 발언 순서가 잘못된 부분이 없으므로 해당하지 않는다. ⑤ ①에서 발언한 내용과 관련된 추가 설명을 요청하지 않았으며, ⓒ은 언급한 내용과 관련된 질문이므로 국면을 전환하기 위한 질문으로 볼 수 없다.

3. [출제의도] 토의에서 논의된 방안을 파악한다.

'위원 1'은 미술관의 건물 낙후, 공간 부족과 관련지어 문제점을 지적하며 해결 방안으로 시 외곽으로 미술관을 이전하자는 시의 제안을 수용할 것을 제시하였다. 그러나 토의를 거치며 운영 위원들은 미술관을 이전하지 않고 문화 재단에지원을 요청하여 예산을 확보하기로 결정하였다. 이를 통해

토의에서 언급한 방안들을 실행할 수 있을 것이라는 점에 동의하였다. 따라서 ⓐ와 같이 시 외곽에 제2 미술관을 건립하는 것은 제안서의 내용으로 적절하지 않다.

[오답풀이] ⑤, ⓒ '위원 2'는 세 번째 발언에서 일반인을 대상으로 미술 강좌를 개설하고 청소년 미술 대회를 여는 것을 프로그램 다양화 방법으로 제안했고, 다섯 번째 발언에서 예산 확보로 이러한 방법을 실행할 수 있을 것이라고 하였다. ⑥ '위원 3'은 두 번째 발언에서 전시료, 관람료를 인하할 것을 제안했고 '위원 2'의 다섯 번째 발언에서 예산을 확보하면이 방안이 실행 가능하다고 하였다. ⑥ '위원 1'과 '위원 3'은 전시회 횟수가 줄었다는 미술관 상황과 관련하여 각각 첫 번째 발언에서 전시료 등을 문제점으로지적하였고, '위원 2'의 다섯 번째 발언에서 예산 지원을 통해 이러한 문제를 해결할 수 있을 것으로 보고 있다.

4. [출제의도] 발표를 듣고 반영된 계획을 파악한다.

발표자가 연구 논문을 통해 제시한 내용은 유기성 폐수 속의 미생물들이 만들어 낼 수 있는 전기 에너지 양이 그 폐수를 처리하는 데 드는 에너지 양보다 9배나 많을 수 있다는 것이며, 이는 미생물 연료 전지를 활용하여 전기 에너지를 많이생산해 낼 수 있다는 정보를 전달하기 위한 자료이다. 미생물 연료 전지를 활용하여 선진국들이 경제적으로 효과를 얻었다는 내용은 발표에서 언급하지 않았다.

[오답풀이] ① 발표 앞부분에 폐수 속의 미생물들을 촬영하여 확대한 사진을 제시하고 있다. ② 환경 공학 용어 사전에서 '유기성 폐수'라는 용어의 의미에 대해 찾아 제시하고 있다. ④ 미생물 연료 전지에서 전기 에너지가 만들어지는 원리에 대해 파악할 수 있도록 화면을 통해 그 구조가 드러난시각 자료를 제시하며 설명하고 있다. ⑤ ○○○ 교수의 인터뷰 기사를 통해 미생물 연료 전지의 연구 현황과 차세대에너지로서의 활용 가능성에 대해 제시하고 있다.

5. [출제의도] 듣기 전략을 파악한다.

①에서 학생은 발표를 들으며 미생물 연료 전지에서 전기가 만들어지는 방법에 대해 알게 된 객관적인 사실을 정리하였 다. 정리한 내용이 사실에 들어맞는지를 확인하여 잘못된 내 용을 바로잡아 정리하지 않았다.

[오답풀이] ② 학생은 발표를 듣기 전에 화석 연료를 대체할수 있는 재생 에너지에 대해 의문을 가지고 있었고, ⓒ에서 정리한 내용을 통해 이 의문을 해소하기 위한 정보를 들으며 정리했음을 파악할 수 있다. ③ ⓒ에서 학생은 발표를 들은후에 발표에 활용된 자료의 출처를 찾아보겠다고 하였으며, 이는 정보의 출처가 믿을 만한지 신뢰성을 중심으로 평가한 것으로 볼 수 있다. ④ ②에서 학생은 자신이 해야 하는 과학 실험 동아리의 보고서 과제를 해결하기 위해 미생물 연료전지 실험을 주제로 활용하려 한다는 점을 파악할 수 있다. ⑤ ⑩에서 학생은 축산 폐기물 처리에서 난방 연료를 추출한다는 내용을 읽어서 알고 있던 배경 지식과 발표 내용을 관련지어 발표를 들었다는 것을 파악할 수 있다.

6. [출제의도] 글쓰기 계획을 파악한다.

< 조고>의 3문단의 내용에 따르면, 청소년의 전자 상거래 과정에서 일어나는 피해를 줄이기 위해 청소년이 전자 상거래 과정에서 유의해야 할 점을 숙지할 수 있게 해야 한다고 언급하고 있다. 그래서 학교에서는 유관 기관과 사회단체와 연계한 다양한 교육 프로그램을 마련해 시행하고, 청소년 개개인은 교육받은 내용을 바탕으로 전자 상거래를 이용하여야한다고 언급하고 있다. 하지만 청소년의 안전한 전자 상거래결제 방법을 단계적으로 설명한 부분은 찾아볼 수 없다.

[오답풀이] ① <초고>의 1문단에서 청소년의 전자 상거래가 매년 증가하고 있고, 이와 함께 피해를 입는 청소년도 증가하고 있다고 언급하고 있다. ② <초고>의 2문단에서 청소년이 현금 결제 과정에서 결제 절차나 방법, 물품 배송 등의 측면에서 유의해야 할 점들을 고려하지 못하는 경우가 많다고 언급하고 있다. ③ <초고>의 2문단에서 청소년의 피해사례로 대금을 받고도 물품을 배송하지 않는 것, 주문한 것과 다른 물품을 보내는 것 등을 제시하고 있다. ⑤ <초고>의 3문단에서 학교는 다양한 교육 프로그램을 마련해 시행하고, 청소년은 교육받은 내용을 숙지하고 전자 상거래를 이용해야 한다고 언급하고 있다.

7. [출제의도] 자료를 바탕으로 글의 내용을 보완한다.

< 보기>의 (가)에는 전자 상거래 사기 피해 발생 품목 순위가, (나)에는 우리 학교 학생들이 이용한 전자 상거래 품목이 제시되어 있다. 그런데 (나)의 상당수 품목들이 (가)에 제시된 품목과 일치하는 것을 알 수 있으므로 청소년의 전자상거래 주요 이용 품목이 사기의 대상이 될 수 있다는 내용을 도출할 수 있다. 그러므로 이러한 내용은 <초고>의 [A]에 제시된 청소년이 전자 상거래 사기에 쉽게 노출될 수 있다는 내용을 뒷받침하거나 보완하는 내용으로 추가될 수 있다.

[오답풀이] ① <보기>의 (나)는 청소년이 전자 상거래에서 주로 이용하는 품목이 무엇인지를 보여 준다. 이용 품목을 다양화해야 한다는 것은 [A]를 보완하는 내용으로 적절하지 않다. ② (가), (나) 모두 전자 상거래 피해에 대응하는 방안이나 그 기대 효과와는 관련이 없다. ③ (가), (나) 모두 전자 상거래 피해 내용 신고나 그 이유와는 관련이 없다. ④ [A]의 어떤 부분에도 청소년 전자 상거래의 2차 피해에 대해 언급한 부분을 찾아볼 수 없다.

8. [출제의도] 조건에 맞게 내용을 생성한다.

< 조건>에 따르면, 글의 마지막 부분인 [B]에는 설의적 표현을 사용하고 청소년의 전자 상거래 이용 전망과 청소년 전자 상거래 피해 예방을 위한 노력에 동참할 것을 촉구하는 내용이 제시되어야 한다. 그러므로 청소년의 전자 상거래가 지속적으로 증가할 것이라는 내용을 제시하고, 실효성 있는 대책이 하루빨리 시행되어야 한다는 내용을 설의적 표현으로 제시한 후 우리 모두의 노력을 촉구하고 있는 ①번이 [B]에 들어갈 글을 조건에 맞게 작성한 것이라고 볼 수 있다.

[오답풀이] ② 전자 상거래가 더욱 활성화될 것이라는 내용은 제시되어 있으나 청소년의 전자 상거래 이용 전망은 제시되어 있지 않다. 또 설의적 표현도 사용되지 않았다. ③ 청소년의 전자 상거래 이용에 관한 전망이 제시되어 있지 않다. ④ 청소년의 전자 상거래 이용에 관한 전망과 청소년의 전자 상거래 피해 예방 노력에 동참할 것을 촉구하는 내용이 제시되어 있지 않다. ⑤ 청소년의 전자 상거래 이용에 관한 전망 전망 전망 전망 전망 전망 전망 전망 전망 있지 않다.

9. [출제의도] 글쓰기 전략을 파악한다.

학생이 쓴 수행 평가의 후기에는 학생이 국어 수행 평가에서 최하 점수를 받은 내용과 함께 표절이 습관이 되어 버린 학생들의 글쓰기 습관, 표절의 문제점, 쓰기 윤리 준수에 대한 선생님의 말씀이 제시되어 있다. 그리고 이러한 말씀을 듣고 자신의 글쓰기 습관을 성찰하고 쓰기 윤리를 준수하겠다는 학생의 다짐이 제시되어 있다. 따라서 학생의 수행 평가 후기는 국어 수행 평가와 관련한 일상의 경험을 통해 자신의 글쓰기 습관을 성찰한 내용을 중심으로 글을 전개한 것으로이해할 수 있다.

[오답풀이] ① 학생의 수행 평가 후기에는 국어 수행 평가나 표절과 관련된 사회적 사건이 제시되어 있지 않다. ② 학생의 수행 평가 후기의 마지막 부분에는 쓰기 윤리를 준수하겠다는 다짐과 결심이 제시되어 있다. 하지만 이를 위한 실천계획이나 이와 관련한 구체적 사례는 제시되어 있지 않다. ④ 학생의 수행 평가 후기에는 쓰기 윤리를 준수하지 않은 자신의 글쓰기 습관과 관련한 깨달음이 제시되어 있다. 하지만 이를 지역 사회 차원으로 확장하는 내용은 찾아볼 수 없다. ⑤ 학생의 수행 평가 후기는 쓰기 윤리를 소재로 하고 있다. 하지만 표절의 개념, 실태, 문제점, 해결 정책 순으로 구성되어 있지 않으며, 특히 표절의 해결 정책에 대한 내용은 제시되어 있지 않다.

10. [출제의도] 부적절한 표현을 고쳐 쓴다.

©의 앞부분은 선생님의 말씀으로, 자료를 무단으로 사용하거나 표절하는 것을 반복하면 잘못된 글쓰기 태도와 왜곡된 윤리 의식이 형성된다는 내용이다. 그리고 ©의 뒷부분은 역시 선생님의 말씀으로, 앞서 언급된 비윤리적 글쓰기가 때에따라서는 사회적 물의를 일으킬 수 있다는 내용이다. 따라서 ©의 '그러므로'를 역접의 기능을 하는 접속어 '하지만'으로고치는 것은 ©의 앞부분과 뒷부분의 내용을 적절하게 연결해 주지 못한다.

[오답풀이] ① ①의 뒤에는 '자신의 생각인 양'이라는 표현이 제시되어 있으므로, ①은 '마치'로 대체하는 것이 적절하다. ③ ⓒ의 뒷부분에는 '반드시 밝혀야 한다는'이라는 표현이 제시되어 있으므로 ⓒ에는 '밝혀야'의 목적어인 '출처를'을 첨가하는 것이 적절하다. ④ '짜집기'는 '짜깁는 일'이라는 의미를 지닌 '짜집기'를 잘못 사용한 것이다. 따라서 ⓒ은 '짜집기'로 수정하는 것이 적절하다. ⑤ ⑰은 글의 주제와 전후 맥락과어울리지 않으므로 삭제하는 것이 적절하다.

11. [출제의도] 한글 맞춤법을 이해하고 있는지 평가한다.

'놓이어'를 '놓여'로 줄여 쓴 것은 <한글 맞춤법> 제36항에 따른 것이지 <한글 맞춤법> 제35항 [붙임 1]에 따른 것은 아니다. '놓이어'가 '놓-'로 시작되어 <한글 맞춤법> 제35항 [붙임 1] 대정을 따라야 한다고 생각할지 모르지만, 이 규정은 '놓아'가 '놔'로 줄어들 때에만 적용된다. '놓이어'를 '놓여'로 줄여 쓴 것은 '놓이-'의 ']'뒤에 '-어'가 왔기 때문이므로, "]'뒤에 '-어'가 와서 'ㅕ'로 줄 적에는 준 대로 적는다.'라는 <한글 맞춤법> 제36항에 따른 결과이다.

[오답풀이] ③ '누이니'를 '뉘니'로 쓴 것은 'ㅜ'로 끝난 어간에 '-이-'가 와서 '귀'로 줄 적에는 준 대로 적는다는 <한글 맞춤법> 제37항에 따른 것이다.

12. [출제의도] 선어말 어미 '-겠-'의 의미와 쓰임을 이해한다.

'-겠-'은 미래 시제를 나타내는 것 이외에 추측이나 의지, 가능성 등을 표현하기 위해 쓰인다. ㄷ처럼 '-겠-'이 과거 시제 선어말 어미인 '-었-'과 결합되면 추측의 의미만 나타 낸다.

[오답풀이] ④ '그 목표를 제가 꼭 이루겠습니다.'는 말하는 사람의 의지를 나타내며 말하는 사람과 주어인 '제가'가 일치한다. ⑤ '어린애도 알겠다. / 할 수 있겠다.'의 '-겠-'은 가능성이나 능력을 나타낸다.

13. [출제의도] 외래어 표기법을 이해하고 있는지 평가한다.

'프랑스의 수도를 적을 때 '파리'로 적어야 할까, '빠리'로 적어야 할까?'라는 질문은 외래어 표기에는 된소리를 원칙적으로 쓰지 않는다는 <외래어 표기법>의 '표기의 기본 원칙' 중제4항에 따라 판단할 수 있다. '파리'로 적어야 한다.

'racket'의 발음 [t]를 받침으로 표기할 때, 'ㄷ', 'ᄉ', 'ㅌ' 중무엇으로 적어야 할까?'라는 질문은 외래어 표기 시 받침과 관련된 규정이므로, '받침에는 'ㄱ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ᄉ, ㅇ'만을 쓴다.'라고 하는 <외래어 표기법>의 '표기의 기본 원칙' 중 제3항 따라 판단할 수 있다. 'ᄉ'으로 표기해야 한다.

'[f]를 표기하기 위한 새로운 기호를 만들어야 하지 않을까요?'라는 질문은 '외래어는 국어의 현용 24 자모만으로 적는다.'라고 하는 <외래어 표기법>의 '표기의 기본 원칙' 중 제1항에 따라 판단할 수 있다.

14. [출제의도] 담화의 기능을 이해하는지 평가한다.

아들은 '배가 너무 고파요.'라는 평서문을 사용해 상대방인 엄마에게 '제가 배가 고프니 먹을 것을 주세요.'라는 요구의 의미를 표현하고 있다.

15. [출제의도] 근대 국어 자료를 통해서 음운 현상의 변화를 파악하다.

'선생님'의 설명을 통해 모음조화에 대해 이해를 하고, 제시 된 18세기 문헌에서 모음조화가 지켜지지 않은 경우를 찾는 문항이다. © '하늘을'의 경우, 모음조화가 지켜졌다면 '하늘' 이 양성 모음으로 되어 있으므로 다음에 오는 목적격 조사는 '을'이 아닌 '을'이 되어야 한다.