

01 *Apocalypse Now*, a film (produced and directed /by Francis Ford Coppola), gained widespread popularity, and for good reason.

Francis Ford Coppola가 제작하고 감독한 영화인 *Apocalypse Now*는 인기를 얻었는데, 그럴 만한 이유가 있었다.

02 The film is an adaptation of Joseph Conrad's novel *Heart of Darkness*, which is set in the African Congo at the end of the 19th century.

그 영화는 19세기 말 아프리카의 콩고를 배경으로 하는 J. Conrad의 소설 *Heart of Darkness*를 각색한 것이다.

03 Unlike the original novel, *Apocalypse Now* is set in Vietnam and Cambodia during the Vietnam War.

원작 소설과는 달리 *Apocalypse Now*는 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 한다.

04 [The setting, time period, dialogue and other incidental details] are changed but [the fundamental narrative and themes of *Apocalypse Now*] are the same as those of *Heart of Darkness*.

배경, 시기, 대화, 그리고 다른 부수적 세부 사항은 바뀌어 있지만, *Apocalypse Now*의 기본적인 줄거리와 주제는 *Heart of Darkness*의 그것들과 같다.

05 Both describe a physical journey, reflecting [the central character's mental and spiritual journey], down a river to confront [the deranged Kurtz character], who represents [the worst aspects of civilisation].

둘 다 문명의 최악의 측면을 상징하는 정상이 아닌 Kurtz라는 인물을 대면하기 위해 강을 따라 내려가는 물리적 여행을 묘사하는데, (그 여행은) 주인공의 정신적 그리고 영적인 여행을 나타낸다.

06 By giving [*Apocalypse Now*] [a setting (that was contemporary / at the time of its release)], audiences were able to experience and identify with [its themes] / more easily / than they would have if the film had been [a literal adaptation of the novel].

가정법 과거완료 (과거를 가정) : if + S + had p.p. ~~, S + 조동사과거형태 + have p.p. --

*Apocalypse Now*에 그것이 개봉될 당시와 같은 시대적 배경을 제공함으로써, 관객은 영화가 소설을 원문에 충실하게 각색한 것이었다면 그들이 그랬을 것보다 더 쉽게 그것의 주제를 경험하고 그것과 동질감을 느낄 수 있었다.

\* deranged: 제정신이 아닌

fundamental	기본적인	confront	대면하다
reflect	나타내다	incidental	부수적인
release	개봉, 발표	describe	묘사하다
literal	원문 어구에 충실한	contemporary	같은 시대의
adaptation	각색	identify with	~과 동일시하다
narrative	줄거리, 이야기		

**지문 요약** 영화 *Apocalypse Now*는 아프리카의 콩고를 배경으로 한 원작 소설 *Heart of Darkness*와는 달리 현대에 맞게 베트남 전쟁 당시의 베트남과 캄보디아를 배경으로 각색하여 폭 넓은 인기를 얻게 되었다.

- a literal adaptation of the novel
- a source of inspiration for the novel
- a faithful depiction of the Vietnam War
- a vivid dramatisation of a psychological journey
- a critical interpretation of contemporary civilisation

주제문

<EBS 빈칸>

availability : 이용가능성, 유효성

sense of worth 자존감

r = children : 복수

01 ★ [Availability] / on the part of parents gives children [a strong sense of worth], // creating / in them /

[a feeling of being wanted].

[creating의 목적어] 동명사의 수동형 주의 문맥상 다른 사람들이 아이들을 원하는 것임 / 의미상의 주체가 아이들이므로 수동형이 나와야 함

부모의 유효성[부모를 필요로 할 때 이용할 수 있는 것]은 자녀에게 강한 자존감을 주어 자신을 남들이 필요로 한다는 느낌을 갖게 만든다.

02 ★ It communicates / to children / [a powerful message (about how important they are / to their parents)].

그것은 아이들에게 자기들이 부모에게 얼마나 중요한 존재인지에 대한 강력한 메시지를 전달한다.

03 ★ [The sense of worthiness (generated / in children / by [the feeling of 'being wanted'])] is known to be

[very vital / for their psychological and all-round development].

vital for ~ : '~에 아주 중요한'

psychological : 심리적인 all-round : 다재다능한

「be known ~」  
 be known to : '~에게 알려져있다'  
 be known by : '~에 의해 알려져있다/~로 판단된다'  
 be known as : '~로 알려져있다'  
 be known for : '~로 유명하다'  
 be known to R : '~하는 것으로 알려져있다'

'필요한 존재'라는 느낌으로부터 아이들에게 형성된 자존감은 그들의 심리적, 전인적 발달에 있어 굉장히 중요한 것으로 알려져 있다.

04 ★ On the other hand, [the "I do not matter to anybody" feeling (generated by [a sense of being unwanted

as a result of [regular and long absence / on the part of parents]])] has been known to have

grave repercussions / in terms of [the child's personality and emotional maturity].

grave : 심각한

in terms of ~ : '~의 관점에서'

personality : 성격

maturity : 성숙

반면에, 부모의 정기적, 장기적인 부재의 결과로 자신이 불필요한 존재라는 느낌에서 만들어진 '나는 누구에게도 중요하지 않다'라는 감정은 아이의 성격과 정서적 성숙 면에서 심각한 영향을 초래한다고 알려져 왔다.

\* repercussion 영향

communicate	전하다, 의사소통하다	grave	심각한; 무덤
worthiness	가치 있음, 훌륭함	in terms of	~의 측면에서, ~면에서
generate	발생시키다, 만들어내다	maturity	성숙
vital	중요한, 필수적인	discipline	훈육
psychological	심리(학)적인	availability	유효성, 가용성
all-round	만능의, 전반적인	consistency	(태도·의견의) 일관성
absence	부재, 결석		

지문 요약 부모의 유효성이 아이들의 자존감 형성에 영향을 주어 그들의 성격과 정서적 발달에 많은 영향을 미친다.

- ① Discipline
- ② Compliment
- ③ Availability
- ④ Consistency
- ⑤ Responsibility

주제문

01 ★ **Although** child prodigies are often rich in both talent and ambition, **what** holds them back from moving the world forward is that they don't learn to be original.

영재들이 흔히 재능과 야망 둘 다 많이 갖고 있지만, 그들이 세상을 발전시키지 못하게 하는 것은 그들이 독창적이 되는 법을 배우지 않는다는 것이다.

02 As they perform in Carnegie Hall, win the science Olympics, and become chess champions, something tragic happens: Practice makes perfect, but it doesn't make new.

그들이 카네기홀에서 공연을 할 때, 과학 올림픽에서 우승할 때, 그리고 체스 챔피언이 될 때, 불행한 일이 발생하는데, 그것은 연습은 완벽을 만들어 내지만, 그것이 새로운 것을 만들어 내지는 못한다는 것이다.

03 The gifted learn to play magnificent Mozart melodies and beautiful Beethoven symphonies, but never compose their own scores.

영재들은 웅장한 모차르트의 선율과 아름다운 베토벤의 교향곡을 연주하는 법을 배우지만, 결코 자신만의 악보를 작곡하지는 않는다.

04 ★ They focus their energy on consuming existing scientific knowledge, not producing new insights.

그들은 자신의 에너지를 새로운 식견을 만들어 내는 것이 아니라 기존의 과학 지식을 소비하는 데 집중한다.

05 They conform to the codified rules of established games, rather than inventing their own rules or their own games.

그들은 그들 자신만의 규칙이나 게임을 만들어 내기보다는, 기존의 게임의 성문화된 규칙에 순응한다.

06 All along the way, they strive to earn the approval of their parents and the admiration of their teachers.

그러는 동안 내내 그들은 부모의 인정과 교사의 칭찬을 얻기 위해 애쓴다.

\* prodigy 영재

ambition	야망	score	악보, (음악)작품
magnificent	웅장한, 감명 깊은	insight	식견, 통찰력
symphony	교향곡	codified	성문화된
compose	작곡하다, 구성하다	admiration	칭찬, 감탄

**지문 요약** 어린 영재들에게 현존하는 지식을 습득하고 연습하는 방식의 교육만이 주어지기 때문에 그들은 자신만의 새로운 것을 만들어 내지 못하고 있다.

- ① critical                      ② original                      ③ practical
- ④ generous                    ⑤ responsible

01 Here's a curious paradox.  
curious : 호기심을 끄는  
paradox : 역설

여기에 호기심을 끄는 역설이 있다.

02 If perfection is a state (beyond improvement), // then isn't every moment, by definition, perfect?  
접속사 + 절      수식      beyond ~ : '~넘어서는, ~할 수 없는'      every + 단수명사 = 단수취급      by definition : 당연히      C

만약 완벽이 개선을 할 수 없는 상태라면, 그러면 당연히 매 순간은 완벽하지 않은가?

03 After all, [any given "now," any given moment of reality] is [what it is] // in the sense that it cannot be anything (other than what it is).  
reality : 현실      in the sense that(동격) + 완전한 절 : '~가 ~한다는 점에서'      what + S + be동사 : '그대로의 것'      S V      now  
수식      other than ~ : '~이외의'

어쨌든 간에 결국 그 어떤 '지금'도, 그 어떤 현실의 순간도, 그것이 그것 그대로의 상태 외에는 그 어떤 것도 될 수 없다는 의미에서 그것 그대로의 상태이다.

04 Take this moment, right now: this moment is already here, // and, as such, as theoretically imperfect as it may be, // it is - at present - beyond any modification.  
as such : '그런 자격으로, 그렇기 때문에'      modification : 수정  
생략가능      양보의 접속사 'as'      S V      beyond ~ : '~넘어서는, ~할 수 없는'

(As) 형용사 / 부사 / (무관사)명사 등 + as + S + V,  
 : '비록 ~이지만'  
 ● 형용사 or 부사  
 뒤의 '동사'가 형용사 보어를 필요하면 '형용사'  
 뒤의 '동사'가 수식어를 필요하면 '부사'

'이' 순간, '지금 당장'을 예로 들어 보자. 이 순간은 이미 여기에 있고, 그렇기 때문에, 그것이 이론상으로 불완전할지라도, 그것은 현재 그 어떤 수정도 할 수 없다.

주제문 05 While you could take [the lessons of this moment] and try to make the next moment better, // this very moment is beyond improvement.  
while로 절이 시작하면(-ing : X) 보통 '비록 ~이지만' 이라고 해석함      try + ~ing : '(시험삼아) ~해보다'      try + to R : '~하려고 노력하다'      lesson : 교훈      목적어      목적보어  
접속사 + 절      S      V1      [O]      V2      V5      make + 목적어 + 목적보어(형용사) : '~를 ~게 만들다'

여러분이 이 순간의 교훈들을 얻고 다음 순간을 더 낫게 만들려고 노력할 수는 있겠지만, 바로 이 순간은 개선을 할 수 없다.

06 It is too late // to add anything / to this moment / to make it better.  
add A to B : 'A를 B에 더하다'      부사적 용법: 목적 (~하기 위해서)  
상황의 'it'      'too + 형/부 + to 부정사 [too ~ to 구문]'  
 \* 너무 ~다 / ~하기엔  
 \* 너무 ~어서 ~할 수 없다  
so ~ that + S + can't [couldn't] + R

이 순간을 더 좋게 만들기 위해 그것에 어떤 것이라도 더하기에는 너무 늦었다.

07 And if this moment, this slice of reality, is beyond improvement, // then it's the only way (it can be) (the best it can be - perfect).  
접속사 + 절      , , 중간 삽입 : 앞의 명사 추가 설명      (how)      수식

그리고 만약 이 순간이, 이 현실의 단면이, 개선을 할 수 없다면, 그러면 그것은 그것이 될 수 있는 유일한 방식이다(그것이 될 수 있는 최선의 상태이고 - 즉 완벽하다).

paradox	역설	by definition	당연히, 의미상
perfection	완벽, 완전	theoretically	이론(상)으로
improvement	개선, 향상	imperfect	불완전한, 결함이 있는

지문 요약 지금 이 순간은 개선이 불가능하며 현재 그대로의 상태가 그것이 될 수 있는 유일한 방식이자 최선이다.

- ① doubt                      ② argument                      ③ evaluation
- ④ restriction                      ⑤ modification



01 You may have heard or read **that** Laurence Olivier was widely believed to be [the greatest actor of the past century].

명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
조동사 + have + p.p.  
 \* should have p.p. : '~했어야 했다 / ~했었을 것이다'  
 \* may(might) have p.p. : '~했었을지도 모른다'  
 \* must have p.p. : '~했던게 틀림없다'  
 \* could have p.p. : '~할 수 있었다'  
 \* can't(couldn't) have p.p. : '~했었을 리가 없다'

People believed widely that Laurence Oliver was the greatest actor of the past century.  
↳ 수동태1 : That Laurence Oliver was the greatest actor of the past century was believed widely (by people)  
↳ 수동태2 : It was widely believed that Laurence Oliver was the greatest actor of the past century  
↳ 수동태3 : Laurence Oliver was widely believed to be the greatest actor of the past century

여러분은 아마 Laurence Olivier가 지난 세기의 가장 위대한 배우였다고 널리 믿어지고 있다고 이야기를 듣거나 글에서 읽었을 것이다.

02 **But** when you see one of his films, // you may wonder **how that could be**.

접속사 + 절      one of + (최상급) + 복수명사      간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동  
명사절(목적어절) : how + 완전한 절  
↳ = '지난 세기의 위대한 배우라고 믿어지는 것'

그러나 그의 영화를 한 편 본다면 여러분은 어떻게 그럴 수 있을지 궁금할 것이다.

03 This assessment comes largely / from those **(who saw him perform live)**.

assessment : 평가      관대 주격      alive / living : X  
↳ 지각동사 + 목적어 + 목적보어(R / -ing : 능동)

이런 평가는 대개 그가 라이브로 공연하는 것을 본 사람들로 부터 온다.

04 He was an amazing and brilliant technician **(who took big risks and thrilled audiences (far enough away not to be able to sense his technique))**.

감정분사 : 불리일키면 '현재분사'      관대 주격      thrill : 열광시키다      형용사/부사 + enough + to R  
sense : 감지하다      ↳ = '할 만큼 충분한(히) : 아주 ~해서 ...할 수 있다'

그는 그의 가교를 감지할 수 없을 만큼 먼 곳에 있는 관객들을 커다란 위험을 무릅쓰고 시도하여 열광시켰던 놀랍고도 훌륭한 테크니션(기교가 뛰어난 사람)이었다.

05 He rarely reached that impact / on film **(where his work sometimes looks calculated)**.

rarely : 부정어 '거의 ~ X'      관계 부사      look + 형용사(보어)  
↳ his work sometimes looks calculated in the film      ↳ 과거분사 : 주체(his work)는 계산되는 대상임  
↳ = in which

그의 연기가 때로 계산된 것처럼 보이는 영화에서는 그런 효과를 거의 달성하지 못했다.

06 Richard Burton, // also respected / as **[one of the twentieth-century greats, // had a voice (so huge that it would sometimes overwhelm [the camera, the microphone, and all the intimacy of film acting])]**.

one of + (최상급) + 복수명사      so[such] ~ that + 완전한 절  
↳ 전치사 '로'      ↳ 아주 ~해서 ...다'  
intimacy : 친밀감

역시 20세기의 위대한 인물 중 하나로 존경받는 Richard Burton은 목소리가 너무나 커서 그것은 때로 카메라, 마이크, 영화 연기의 모든 친밀함을 압도했다.

07 To this day, // [many audience members and critics] maintain **that // if you did not experience [either of these men / in the theatre], // you did not experience their magic**.

maintain : 주장하다      명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
↳ 접속사 + 절  
<EBS 빈칸>  
↳ either of + 복수명사  
↳ either + 단수명사

오늘날까지, 많은 관객과 평론가들은 여러분이 이 사람들 중 어느 누구도 극장에서 경험하지 않았다면 그들의 마법을 경험하지 않은 것이라고 주장한다.

assessment	평가	overwhelm	압도하다
brilliant	훌륭한	intimacy	친함
technician	기교가 뛰어난 사람	critic	비평가
thrill	황홀하게 만들다	maintain	주장하다

**지문 요약** Laurence Olivier는 공연에서 놀랍고 대담한 연기 기술을 보여 주었는데 영화에서는 이런 그의 연기가 다소 부자연스럽게 느껴지며 Richard Burton 역시 목소리가 커서 영화의 카메라와 마이크에 적절치 않았다.

- ① on the film
- ② in the theatre
- ③ on a regular basis
- ④ through your emotions
- ⑤ in their mother tongue

주제분

growing : 증가하는 segment : 부분 humankind : 인류, 인간

inconceivable : 상상할 수 없는

<EBS 빈칸>

01 [A growing segment of humankind] has come to see war as **simply inconceivable**.

점점 더 많은 수의 사람들이 전쟁을 정말이지 상상도 할 수 없는 것으로 여기게 되었다.

02 For the first time in history, // when [governments, corporations and private individuals] consider

[their immediate future], // many of them don't think about war as a likely event.

역사상 처음으로, 정부, 기업, 그리고 사적인 개인들이 자신들의 가까운 미래를 고려할 때, 그들 중 많은 수가 전쟁을 일어날 가능성이 있는 사건으로 생각하지 않는다.

03 Nuclear weapons have turned [war between superpowers] into [a mad act of collective suicide], // and

therefore forced [the most powerful nations on earth] to find [alternative and peaceful ways (to resolve conflicts)].

핵무기는 초강대국 사이의 전쟁을 집단적 자살이라는 미친 행동으로 바꾸었으며 따라서 지구상의 가장 강력한 국가들이 갈등을 해결할 대안이 되는 평화적인 수단을 찾을 수밖에 없도록 했다.

04 Simultaneously, / the global economy has been transformed / from [a material-based economy] into

[a knowledge-based economy].

동시에, 세계 경제는 물질에 기반을 둔 경제로부터 지식에 기반을 둔 경제로 변모했다.

05 Previously / [the main sources of wealth] were material assets (such as gold mines, wheat fields and oil wells).

이전에는 부의 주된 원천은 금광, 밀밭 그리고 유정과 같은 물질적인 자산이었다.

06 Today / [the main source of wealth] is knowledge. And whereas you can conquer oil fields / through war,

// you cannot acquire knowledge / that way.

오늘날 부의 주된 원천은 지식이다. 그리고 여러분이 전쟁을 통해 유전을 정복할 수는 있지만 그런 방식으로 지식을 획득할 수는 없다.

07 Hence as knowledge became the most important economic resource, // [the profitability of war] declined

// and wars became increasingly restricted to [those parts of the world (where the economies are still old-fashioned material-based economies)].

따라서 지식이 가장 중요한 경제적인 원천이 됨에 따라, 전쟁의 수익성은 감소했고 전쟁은 경제가 여전히 구식의 물질에 기반을 둔 경제인 세계의 그런 일부 지역에 점차 한정되게 되었다.

segment	부분, 부문	material-based	물질에 기반을 둔
corporation	기업	previously	이전에
immediate	가까운, 즉각적인	wealth	부
nuclear weapon	핵무기	asset	자산
superpower	초강대국	wheat field	밭
suicide	자살	whereas	~에 반하여
alternative	대안적인	conquer	정복하다
resolve	해결하다	profitability	수익성
simultaneously	동시에	decline	감소하다
transform	변모시키다, 바꾸다	restricted	제한된, 한정된

**지문 요약** 전쟁의 파괴력이 너무나 커서 감히 큰 규모의 전쟁을 벌일 수 없게 되었으며, 전쟁이 가져다주는 경제적인 이득이 사라지고 오늘날의 경제적인 이득은 지식에서 온다. 이에 따라 점점 더 많은 수의 인류가 전쟁을 상상조차 하지 않는다.

- ① accidental mistakes
- ② simply inconceivable
- ③ irregular occurrences
- ④ business opportunities
- ⑤ unavoidably necessary

주제문

01 mathematical : 수학의 slippery : 미끄러지는, 파악하기 힘든  
 Mathematical truth is a very slippery concept.

수학적 진리는 매우 파악하기 힘든 개념이다.

02 This is not to say [that it does not exist], // but rather [that we cannot be absolutely sure [we have found it // simply because we have an apparently logical proof]].

이는 그것(수학적 진리)이 존재하지 않는다는 것이 아니라, 그보다는, 단지 우리가 겉보기에는 논리적인 증거를 갖는다고 해서 그것(수학적 진리)을 발견했다고 절대적으로 확신할 수 없다는 것이다.

03 People make mistakes, // particularly when checking a single lengthy argument / repeatedly.

사람들은 실수를 하는데, 특히 어떤 하나의 긴 논리를 반복적으로 확인할 때 그렇다.

04 [Our knowledge of the truth of a mathematical statement] depends upon [making judgements / based upon appropriate evidence].

수학(의) 명제의 진리에 대한 우리의 지식은 적절한 증거에 기초하여 판단하는 것에 달려 있다.

05 This evidence includes [proofs of the type (presented in text books)], // but may also involve [numerical calculations], [already solved special cases], [geometrical pictures], [consistency with one's intuition about the field], [parallels with other fields], [wholly unexpected consequences (which can be verified)], etc.

이러한 증거는 교과서에 제시된 그러한 (형태의) 증명들을 포함하지만 또한 수치 계산, 이미 해결된 특수한 경우, 기하학적 그림, 그 분야에 대한 어떤 사람의 직관과 일치하는 것, 다른 분야와 유사한 것, 입증될 수 있는 완전히 예상치 못한 결과 등을 포함할 수 있다.

주제문

06 Mathematicians try to increase their knowledge, // but this knowledge is based more upon [the variety of independent sources of confirmation] // than upon logic.

수학자들은 자신들의 지식을 높이려고 노력하지만 이 지식은 논리보다는 여러 가지 독립된 증거 자료들에 더 의존한다.

slippery	파악하기 힘든, 애매한	parallel	유사한 것, 비슷한 것
absolutely	절대적으로	wholly	완전히, 전적으로
argument	논리, 논거	verify	입증하다
statement	명제, 진술	source	근거, 원천
numerical calculation	수치계산	confirmation	증거, 확증
geometrical	기하학적인	apparently	겉보기에는
consistency	일치하는 것, 일관성	proof	증거
intuition	직관		

**지문 요약** 우리가 수학적 진리를 판단하도록 하는 증거들은 논리적으로 보이는 증거뿐만 아니라 매우 다양한 여러 가지 독립된 증거 자료들에게 의존하므로 수학적 진리라는 것이 파악하기 힘든 개념이다.

- ① an apparently logical proof
- ② diverse analytical approaches
- ③ many definitions of hypotheses
- ④ a mathematician's logical argument
- ⑤ different experimental environments



**주제문** 01 What makes us so adaptable?  
 adaptable : 적응할 수 있는  
 V5 목 목.보.  
 ↳ make + 목적어 + 목적보어(형용사) : '~를 ~게 만들다'  
 무엇이 우리가 잘 적응할 수 있게 만드는가?

**주제문** 02 In one word, culture — our ability (to learn / from others, to copy, imitate, share, and improve).  
 ability to R : '~하는 능력'      imitate : 모방하다  
 즉  
 한마디로 문화인데, 그것(문화)은 다른 사람들로부터 배울 수 있는, 즉 따라하고, 모방하며, 공유하고, 향상하는 것을 배울 수 있는 능력이다.

**주제문** 03 When humans learned to communicate / using oral and, later, written language, // [ideas, knowledge, and practices] — how to make a fishhook, build a boat, fashion a spear, sing a song, carve a god — could replicate and combine / like genes.  
 접속사 + 절      동시상황      능동분사구문  
 S      V      oral language : 구어      written language : 문어      [S]  
 ↳ make + 목적어 + 목적보어(형용사) : '~를 ~게 만들다'  
 how to R : '~하는 방법' / what : X      carve : 조각하다  
 V1      V2      전치사) ~처럼  
 replicate : 복제하다  
 인간이 구어(口語), 그리고 나중에는 문어(文語)를 이용해 의사소통하는 법을 배웠을 때, 낚시를 만들고, 배를 건조하고, 창을 만들고, 노래를 부르며, 혹은 신의 모습을 조각하는 방법과 같은 관념과 지식, 그리고 관습은 유전자처럼 복제하고 결합할 수 있었다.

**주제문** 04 But unlike genes, // they could jump / from one mind to another / across distances of time and space.  
 from A to B : A에서 B로      distance : 거리  
 전치사) ~와는 달리      S      V      = another mind      the other : X  
 ↳ = ideas, knowledge and practices  
 하지만 유전자와는 달리, 그것들은 한 사람에게서 다른 사람에게로 시간과 공간의 거리를 가로질러 뛰어넘어갈 수 있었다.

05 Culture freed humans / from the limitations of their biology; according to [evolutionary biologist Mark Pagel], // when humans discovered culture, // they achieved a momentous shift / in the balance of power (“between our genes and our minds.”)  
 <EBS 빈칸>      biology : 생물(학), 생명활동      evolutionary 진화의  
 S      V      limitation : 한계      전치사) ~에 따르면  
 접속사 + 절      momentous : 중대한      shift : 변화, 이동  
 S      V      S      V      ↳ = humans  
 ↳ = humans  
 (“between our genes and our minds.”)  
 between A and B  
 문화는 생명 활동의 한계로부터 인간을 자유롭게 했는데, 진화생물학자인 Mark Pagel에 따르면, 문화를 발견했을 때, 인간은 ‘유전자와 정신 사이의’ 힘의 균형에서 중대한 이동을 이루어 냈다.

06 Humans became the only species (to acquire guidance / on [how to live] / from [the accumulated knowledge of their ancestors], // rather than just from their DNA).  
 how to R : '~하는 방법' / what : X      수식  
 S      V      to 부정사의 형용사적 용법      병렬관계      P.P.      accumulate : 축적하다  
 A rather than B : B라기 보다는 A  
 인간은 단지 자신의 유전자로부터가 아니라 조상들이 축적한 지식으로부터 사는 방법에 관한 안내를 습득한 유일한 종이 되었다.

\* replicate 복제하다

adaptable	적응할 수 있는	carve	조각하다
imitate	모방하다	momentous	중대한
practice	관습	guidance	안내, 지도
fashion	만들다	accumulate	축적하다

**지문 요약** 인간은 문화를 통해 유전자의 한계를 극복하고 시간과 공간의 거리를 뛰어넘을 수 있게 되었다.  
 ① social isolation  
 ② learned social roles  
 ③ difficult manual labor  
 ④ the limitations of their biology  
 ⑤ the lifestyle of hunter-gatherers

01 Mark Twain observed, "We are all ignorant, // **but** about different things."

observe : 관찰하다, 준수하다, 말하다  
"우리는 모두 무지하다, 다만 서로 다른 것들에 대해서."라고 Mark Twain이 말했다.

주제문

02 One mistake (technical professionals make // when writing / for non-technical readers) is **assuming** [their readers are as knowledgeable as they are / about the subject].

비전문적인 독자를 위해 글을 쓸 때 전 문가가 저지르는 한 가지 실수는 자신의 독자들이 그 주제에 대해 자신만큼이나 지식이 있다고 추정하는 것이다.

03 This is a fatal assumption (that will only result in [confusion and frustration / for your reader]).

이것은 여러분의 독자에게 혼란과 좌절을 가져다줄 뿐인 아주 잘못된 추정이다.

04 **Also**, [a great deal of your time] will be spent / generating [additional messages / to the reader] / trying to explain [what should have been clear / the first time].

또한, 처음부터 분명히 했어야 할 것을 설명하려고 애쓰면서 독자에게 보내는 추가적인 메시지를 작성하는데 여러분의 시간을 많이 사용하게 될 것이다.

**「조동사 + have + p.p.」**

- \* should have p.p. : '~했어야 했다 / ~했었을 것이다'
- \* may(might) have p.p. : '~했었을지도 모른다'
- \* must have p.p. : '~했던게 틀림없다'
- \* could have p.p. : '~할 수 있었다'
- \* can't(couldn't) have p.p. : '~했었을 리가 없다'

05 [Just **because** it's clear / to you] does not make it clear / to your reader.

어법상으로는 부사절, 하지만 "~" 로 인용하는 문장이 어법에 상관 없이 따옴표 내용을 명사로 보거나 시적표현으로 주어가 될 수 없는 것이 주어가 되는 것처럼 just because 의 의미를 그대로 살려서 '단지 ~라고 해서' 라는 인용을 하듯이 넣은 경우임. 즉 "그것이 여러분에게 분명하다고 해서 여러분의 독자에게도 그것이 분명하다는 것은 아니다."로 말을 그대로 옮겨 주어로 만들었다고 보면 됨.

06 If you are an engineer or accountant (writing / to others (in your field)), // then perhaps there will be less need (to explain all aspects of your message).

여러분이 자신의 분야에 있는 다른 사람에게 글을 쓰는 기술자나 회계사라면, 그러면 아마도 여러분의 메시지의 모든 측면을 설명할 필요는 덜할 것이다.

07 If you're writing / to the senior vice president of marketing, // **who is not familiar with** software applications, // then you will need to "walk" that reader / through your message.

여러분이 마케팅 부문의 상무에게 글을 쓰는데 그 사람이 소프트웨어 응용 프로그램에 익숙하지 않다면, 그러면 여러분은 그 독자에게 여러분의 메시지를 '차근차근 설명할' 필요가 있을 것이다.

주제문

08 Remember [that / when it comes to] technical knowledge, // **writers and readers are hardly equal**.

전문적인 지식에 관한 한, 필자와 독자는 전혀 동등하지 않다는 것을 기억하라.

observe	(논평, 의견을) 말하다	generate	만들다, 생성하다
ignorant	무지한	accountant	회계사
professional	전문가	aspect	측면
assume	추정하다, 생각하다	senior vice president	수석부사장
knowledgeable	지식이 있는	application	응용프로그램
fatal	아주 잘못된, 치명적인	walk ~ through ...	~에게 ...을 말해주다
confusion	혼란	when it comes to	~에 관한 한
frustration	좌절		

**지문 요약** 전문적인 주제에 대해 글을 쓸 때 독자가 비전문가인 경우 전문가인 필자만큼의 지식이 없다는 사실을 명심하고 쉽고 자세하게 설명하라.

- writers and readers are hardly equal
- good writers come from good readers
- readers don't necessarily trust writers
- writers and readers have the same purpose
- good writers don't tell their readers everything

<스파이더맨>의 인기 요인

주제문

01 Spider-Man was a tremendous hit / with readers // because it gave millions of teenagers a hero

tremendous : 엄청난  
 ↑ 접속사 + 절  
 ↓ 전치사 + 관계대명사 + 완전한 절  
 (with whom they could identify).  
 ← 수식 <EBS 빈칸> → they could identify with a hero

<스파이더맨>은 수백만의 십 대들에게 자신들과 동일시할 수 있었던 영웅을 선사했기 때문에 독자들 사이에서 엄청난 히트였다.

02 [Jocks and cheerleaders] didn't read comics.

jock : 운동을 많이 하는 남자  
 [S] V  
 운동을 좋아하는 남자아이들과 치어리더들은 만화를 읽지 않았다.

03 [The quiet, introspective students] did, the same type of students as Peter Parker, the main character.

introspective : 내성적인  
 the same A as B : 'B와 같은 A'  
 ↓ 대동사 = read comics  
 주인공인 Peter Parker와 동일한 유형의 학생들, 조용하고 내성적인 학생들이 만화를 읽었다.

04 Spider-Man was [the first ongoing, reality-based superhero comic].

ongoing : 계속 진행중인  
 S V [C]  
 <스파이더맨>은 최초의 연속해서 (시리즈로) 발간되었던 현실에 기초한 슈퍼히어로 만화였다.

05 Peter could swing over buildings, // use his artificial webbing / to catch a pair of bank robbers, // then return a missing animal / to the zoo / as part of a day's work.

artificial : 인공의  
 ↑ 부사적 용법 : 목적 (~하기 위해서)  
 ↓ return A to B : 'A를 B로 데려다주다'  
 ↓ 전치사 '~로'  
 Peter는 빌딩 사이를 오라가락할 수 있었으며 자신의 인조 끈을 이용하여 두 명의 은행 강도들을 잡은 후 하루 일과의 일부분으로 잃어버린 동물을 동물원에 데려다 줄 수 있었다.

06 But in the evening, / at home / with his Aunt May, // he was the one superhero (who needed to sew the holes in his socks, take two aspirin for his headache, then watch the TV news / to see if there were any reports about his exploits / earlier in the day).

↑ 관대 주격  
 ↓ 수식  
 ↓ 부사적 용법 : 목적 (~하기 위해서)  
 ↓ 명사절 접속사(목적어절) : if / whether + 완전한 절 : '~인지 아닌지'  
 exploit : 공적  
 그러나 저녁에는 May 이모와 함께 집에서 양말에 난 구멍을 꿰매야 했고 두통으로 아스피린 두 알을 먹어야 했고 그런 다음 그날 일찍이 있었던 자신의 공적에 대한 어떤 보도가 있었는지 보려고 TV를 시청해야 했던 단 하나의 슈퍼히어로였다.

\* jock 운동을 많이 하는 남자아이 \*\* introspective 내성적인

tremendous	엄청난	robber	강도
main character	주인공	a day's work	하루의 일과
ongoing	진행하는	one	유일한
reality-based	현실에 기초한	sew	꿰매다
swing over	~의 사이를 오라가락하다	exploit	공훈, 공적
artificial	인조의	identify with	~과 동일시하다
webbing	(직물로 된) 띠[끈]		

지문 요약 <스파이더맨> 만화가 나왔을 때 십 대 청소년들 사이에서 엄청나게 히트를 기록했던 이유는 주인공인 Peter Parker가 여느 내성적인 청소년처럼 집에서 소소한 일상을 보내는 조용한 아이로서 그러저서 청소년들이 자신의 모습과 비슷한, 자신과 동일시할 수 있는 인물이었기 때문이었다.

- ① whom they all resented
- ② to whom they should listen
- ③ whom they could not imitate
- ④ with whom they could identify
- ⑤ who could be under their control

주제문

01 **Although** [height and weight] are similar in their simplicity, // they are very different in **how they rule** our lives].

접속사 + 절 : '비록 ~가 ~하지만'  
similar : 비슷한  
simplicity : 단순함  
<EBS 빈칸>  
rule : 지배하다  
간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동  
명사절(목적어절) : how + 완전한 절

신장과 체중은 단순함에서는 유사하지만 그것들이 어떻게 우리의 생활을 지배하는지에 있어서는 매우 다르다.

02 Our adult height is fixed - there is little (one can do about it) // and short people are not held responsible for [their height] as well as for [their eye colors].

병렬관계  
관계대명사 생략  
little : 부정어 '거의 ~ X'  
~에 대해 책임을 지다  
be held responsible for ~ :

우리의 성인 신장은 고정되어 있고 그것에 대해 우리가 할 수 있는 것이 거의 없어서 키가 작은 사람들은 그들의 눈 색깔에 대해서뿐만 아니라 신장(키)에 대해서도 책임이 있지 않다.

03 Weight, however, is another matter.

the other : X

그러나 체중은 또 다른 문제이다.

04 We are bombarded with the message (that we can control our weight / through will power, proper nutrition, and exercise).

bombard A with B : 'A를 B로 퍼붓다'  
접속사(동격) : 명사 + that + 완전한 절  
will power : 의지력  
nutrition : 영양

우리는 의지력, 적절한 영양 섭취, 운동을 통해서 우리의 체중을 조절할 수 있다는 메시지의 공세를 받고 있다.

05 The diet industry (which includes diet programs, diet foods, and diet magazines and books) is enormous, // with revenues of tens of billions of dollars, // catering to an American public (desperate to slim down).

enormous : 거대한  
revenue : 수익  
cater to : '~의 구미에 맞추다'  
desperate to R : '~하는데 절박한'

다이어트 산업은 (이는 다이어트 프로그램, 다이어트 식품, 그리고 다이어트 잡지와 서적을 포함한다) 군살을 빼는 것을 간절히 원하는 미국 대중에 영합하여 수백억 달러의 수익을 가지며 규모가 엄청나다.

06 We shop at grocery stores (filled with food (that isn't food) // and exercise at gyms (packed with people (walking furiously / on treadmills (that take them nowhere))).

관대 주격  
nowhere : 부정어 '어디로도 ~ X'

우리는 음식이 아닌 음식으로 가득 찬 식료품점에서 물건을 사고 그들을 어디로도 데려다주지 않는 러닝머신에서 미친 듯이 걷는 사람들로 가득 찬 체육관에서 운동한다.

07 Each morning / we step onto the bathroom scale // and measure our progress or lack thereof.

scale : 저울

매일 아침 우리는 욕실의 체중계 위에 서서 우리의 진전 또는 그것의 부재(진전이 없음)를 측정한다.

\* revenue 수익 \*\* thereof 그것의

simplicity	단순함	slim down	군살을 빼다
bombard	공세를 하다, 퍼붓다	pack	가득 채우다
willpower	의지력	furiously	미친 듯이, 맹렬히
nutrition	영양섭취, 영양	treadmill	러닝머신
enormous	거대한, 막대한	scale	체중계
cater to	~의 구미에 맞추다	rule	지배하다
desperate	간절히 원하는		

**지문 요약** 신장과 체중은 단순하지만 그것들이 우리의 생활에 영향을 주는 양상은 매우 다를 수 있으며, 개인의 책임이라고 느끼게 하지 않는 신장과는 달리 체중은 개인의 생활 습관 의해서 결정된다는 메시지의 공세를 받아 체중을 조절하기 위한 노력을 많이 한다.

- ① how they are measured
- ② how they rule our lives
- ③ how fast they may change
- ④ what they are designed to do
- ⑤ how they respond to exercises

01 There are many authors (who have been published / for a long time // **but** have not been able to increase their readership base).

↑ 관대 주격  
V S  
← 수식  
V<sub>1</sub>(수동태주의)  
V<sub>2</sub>  
readership: 독자층

오랫동안 작품을 출간해 왔지만 독자층 기반을 늘릴 수 없었던 많은 저자들이 있다.

02 One of the main reasons **is** **because** they have become too formulaic.

↑ one of + (최상급) + 복수명사: 단수취급 S(단수)  
↑ 접속사 + 절 V S V  
formulaic: 정형화된

주요한 이유 중 하나는 그들이 너무 정형화되었기 때문이다.

03 They stifle their ability (to gain more readers) // **by** writing / with [the same tone **and** same overall premise] / over and over again.

stifle: 해치다 S V  
← 수식  
ability to R: '~하는 능력'  
↑ by -ing: '~함으로써, ~해서': 방법, 수단을 나타냄  
↑ 명사절 접속사(목적어절): that + 완전한 절  
↑ 관대 목적격  
view: 견해, 관점  
premise: 전제

그들은 반복하여 동일한 어조와 전반적으로 동일한 전제로 글을 씀으로써 더 많은 독자들을 확보할 수 있는 자신들의 능력을 해친다.

04 They cannot connect to more readers // **unless** they expand [their own views **and** writing topics].

connect to ~: '~와 연결되다' S V  
↑ 접속사 + 절: '만약 ~가 ~하지 않는다면' S V [O]  
view: 견해, 관점  
expand: 확장하다 / expend: 소비하다

그들은 그들 자신의 견해와 저술 주제를 확장하지 않는 한 더 많은 독자에게 연결될 수 없다.

05 That does not mean [that they have to change their genre], // **but** they certainly need to attempt to improve upon that genre / with each and every book (**that** they offer / to the public).

↑ 명사절 접속사(목적어절): that + 완전한 절 S V [O] S V  
↑ attempt to R: '~하려는 시도를 하다'  
← = '그들 자신의 견해와 저술 주제를 확장하는 것'  
↑ 관대 목적격  
← each/every + 단수명사  
← 수식

그것은 그들이 그들의 장르를 바꿔야 한다는 것을 의미하지는 않지만, 그들은 분명 대중에게 제공하는 어느 책이든 그 장르를 더 낮게 하려는 시도를 해야 할 필요가 있다.

06 Even when you look at popular movie franchises **or** television shows, // **they** run their courses / after a while.

↑ 접속사 + 절 S V  
↑ = franchises or television shows S V  
run one's courses: 수명을 다하다

여러분이 인기 있는 영화 프랜차이즈나 텔레비전 쇼를 본다 하더라도, 그것들은 얼마 후에 수명을 다한다.

07 **No matter how successful** a writer becomes, // they **have to change things up from time to time**.

↑ 형/부: 동사가 보어를 필요로 하면 '형용사' / 수식어를 필요로 하면 '부사'  
↑ no matter how = however(복합관계부사) 형/부+ S + V: '아무리 ~가 ~한다해도'  
← EBS 빈칸  
from time to time: 가끔

작가가 아무리 성공한다고 해도, 그들은 때때로 이것저것을 바꿔야 한다.

08 Don't believe me? **Take** a good look at [some of the top authors /in the game] // **and** see [how they have done that very thing].

R<sub>1</sub>(명령문) R<sub>2</sub> [O]  
↑ 간접의문문: 명사(목적어)자리: 의 + 주 + 동  
↑ 명사절(목적어절): how + 완전한 절

나를 믿지 못하겠는가? 업계의 최고 작가들 몇몇을 잘 살펴보고 그들이 어떻게 바로 그 일을 해 왔는지를 보라.

\* formulaic 정형화된 \*\* stifle 해치다, 방해하다

주  
제  
문

publish	출간하다, 출판하다	improve upon	~을 더 낮게 하다
readership	독자층, 독자의 수	run one's course	수명(효력)을 다하다
overall	전반적인	in the game	그 업계(분야)에서
premise	전제	change up	(개선하기 위해) 바꾸다
expand	확장하다		

**지문 요약** 오랫동안 작품을 출간해 왔음에도 불구하고 독자층이 늘지 않는 작가들은 너무 정형화되었기 때문이며, 따라서 이를 탈피하려는 노력이 필요하다.

- ① have to change things up from time to time
- ② won't try genres other than their primary one
- ③ are not always good mentors to younger writers
- ④ should check facts before publishing their books
- ⑤ never know how people will react to their works

01 Feedback is usually most effective // when you offer it / at the earliest opportunity, // particularly if your objective is [to teach someone a skill].

피드백은 특별히 여러분의 목적이 누군가에게 어떤 기술을 가르치는 것이라면 가급적 빨리 줄 때 일반적으로 가장 효과적이다.

02 (A) For example, if you are teaching [your friend] [how to make your famous egg rolls], // you provide [a step-by-step commentary] / as you watch your pupil.

예를 들면, 여러분이 친구에게 자신의 훌륭한 에그롤을 만드는 방법을 가르치고 있다면, 여러분은 자신의 제자(친구)를 지켜보면서 단계적인 설명을 제공한다.

03 If he makes a mistake, // you don't wait / until the egg rolls are finished // to tell him [that he left out the cabbage].

그가 실수를 하면, 여러분은 에그롤이 끝날 때까지 기다리지 않고 그에게 양배추를 빠트렸다고 말한다.

04 He needs immediate feedback / to finish [the rest of the sequence / successfully].

나머지 연속과정을 성공적으로 마치기 위해서 그에게는 즉각적인 피드백이 필요하다.

05 Sometimes, (B) however, if a person is already sensitive and upset /about something, // [delaying feedback] can be wise.

때때로, 하지만, 때때로 어떤 사람이 어떤 일에 관해 이미 예민하고 당황해 있다면, 피드백을 미루는 것이 현명할 수 있다.

06 Use [your critical thinking skills] / to analyze [when feedback will do the most good].

피드백이 언제 가장 이로울 것인지를 분석하기 위해 여러분의 비판적 사고 기능을 활용하라.

주제문

07 Rather than [automatically offering immediate correction], // use [the just-in-time approach] and provide feedback // just before the person might make another mistake.

기계적으로 즉각적인 수정을 제공하기보다는, 적기의 접근법(필요할 때 피드백을 제공하는 접근법)을 사용하고 그 사람이 또 다른 실수를 하기 바로 전에 피드백을 제공하라.

at the earliest opportunity	가급적 빨리	sensitive	예민한
objective	목적	upset	당황한
commentary	설명	analyze	분석하다
leave out	~을 빼다, ~을 제외하다	do good	이롭다, 이익을 주다
immediate	즉각적인	correction	수정
sequence	연속과정	just-in-time	적기의, 적시의

**지문 요약** 누군가에게 기술을 가르치며 피드백을 줄 때는 피드백이 가장 도움이 될 수 있는 시점을 판단하여 시기적절한 피드백을 주는 것이 효과적이다.

- ① For example                      however                      ② For example                      as a result
- ③ In addition                        in fact                        ④ Similarly                        moreover
- ⑤ Similarly                            therefore

01 ★ Quota sampling is a technique **(whereby the researcher chooses a sample (that reflects the make-up, in numerical terms, of the wider population))**.

quota : 할당 sampling : 표본추출 where : 일종의 관계부사 : '(그것에 의해서) ~하는' 관대 주격 make-up : 구성  
S V 수식 S V 수식 , , 중간 삽입  
numerical : 숫자의

할당 표본 추출은 연구원이 수의 관점에서 보다 폭넓은 모집단의 구성을 반영하는 표본을 선정하는 기법이다.

02 ★ So, for example, if a researcher wanted to study **[gender differences in first-year undergraduate psychology students], and [the wider population] comprised [a 60/40 per cent split females/males], // then the sample must be comprised of [this same ratio of females to males].**

접속사 + 절 want + to R gender : 성(性) undergraduate : 대학생  
S V [O] split : 분리된  
[S] V [O] V [O] S  
V(수동태주의) ratio of A to B : 'A대 B의 비율'

그래서 예를 들어 한 연구원이 심리학을 전공하는 대학 1학년생들에게서 성별로 인한 차이를 연구 하고자 하고, 보다 폭넓은 모집단이 60/40퍼센트로 분리된 여자/남자로 구성되어 있다면, 그러면 표본은 여자 대 남자가 이와 동일 한 비율로 구성되어야 한다.

03 (A) Thus, in a sample population of, say, 100 participants, // **the sample would contain [60 females and 40 males].**

가령 S V [O]

따라서 이를 테면 참가자가 100명인 표본 모집단에서 표본에는 여자 60명과 남자 40명이 포함될 것이다.

04 This quota system can also be used for other factors, such as age, ethnic background, etc.

the other / another : X ethnic : 민족의  
S V(수동태) 전치사 '~와 같은'

이 할당제는 연령, 인종적 배경 등과 같은 다른 요인에도 사용 될 수 있다.

05 ★ Like all techniques, // quota sampling **does have its drawbacks.**

일반동사 강조용법 drawback : 결점  
S V 수식

「동사 do」의 모든 것

1. 일반동사 : '~하다'
2. 일반동사의 부정문 : do not + 동사원형
3. 일반동사의 의문문 : do + 주어 + 동사원형 ~?
4. 일반동사의 대동사
5. 일반동사를 앞에서 강조 : do / does / did + 동사원형

모든 기법처럼 할당 표본 추출에도 결점이 있다.

06 (B) For example, it can be time-consuming // **and the researcher would still need to consider [exactly how the subgroups (that make up the sample) are selected]:**

time-consuming : 시간이 많이 걸리는 need to R : '~해야 한다'  
S V S V  
[O] S V  
관대 주격  
S(복수) 수식  
간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동  
명사절(목적어절) : how + 완전한 절

예를 들어, 그것은 많은 시간이 걸릴 수 있고, 연구원은 표본을 구성하는 하위 집단이 정확히 어떻게 선택되는지를 여전히 검토해야 할 것이다.

07 e.g., **what if those (who are selected) refuse to participate** - how might this affect [the representativeness of the sample]?

what if + 절 : '~가 ~하면 어떨까?' 관대 주격 refuse + to R representativeness : 대표성  
S 수식 V

예를 들어 선택된 사람들이 참가하기를 거부하면 어떻게 될 것이며, 이것이 표본의 대표성에는 어떻게 영향을 미칠 것인가?

\* quota : 할당(량)

sampling	표본 추출	ratio	비율
whereby	(그것에 의하여) ~하는	contain	포함하다
make-up	구성	ethnic	인종의, 민족의
numerical	수의, 숫자상의	drawback	결점, 약점
terms	관점, 표현, 말투, 말씨	time-consuming	(많은) 시간이 걸리는
population	모집단	subgroup	하위집단
undergraduate	학부생, 대학생	makeup	~을 구성하다
comprise	구성하다	representativeness	대표성

**지문 요약** 할당 표본 추출은 연구원이 수의 관점에서 보다 폭넓은 모집단의 구성을 반영하는 표본을 선정하는 기법이며, 시간이 많이 걸리며 하위집단의 선택에 대해 고려해야 하는 단점이 있다.

① Thus	Nevertheless
② Thus	For example
③ In addition	Nevertheless
④ In contrast	For example
⑤ In contrast	Consequently

01 ★ [Most of the world's great pilgrimage and tourist sites] were established / through the written media, well before the coming of film, // and this limits the effect (that film had on [actually establishing [the iconic status of such sites]]).

*Most of the + 명사 / Most of 소유격 + 명사 / Most of 목적격*  
 *pilgrimage : 성지순례지*  
 *establish : 확고히 하다*  
 *[S: 복수]*  
 *↳ 주어/동사 수일치 예외 : 아래 설명 참조*  
 *coming : 출현, 출시*  
 *V(수동태)*  
 *↳ 관대 목적격*  
 *S V*  
 *↳ = 앞 절의 내용*  
 *↳ 전치사 + 동명사구*  
 *have an effect on ~ : '~에 영향을 미치다'*  
 *, , 중간 삽입*

iconic : 상징적인  
 status : 지위  
 대부분의 세계의 유명한 성지 순례지와 관광지는 영화가 출현하기 훨씬 전에 문자로 된 매체를 통해 확고해졌고, 이로 인해 그런 장소의 상징적인 지위를 실제로 확고히 하는 데 영화가 미친 영향은 제한적이다.

02 ★ (A) However, this is not the case / in countries (such as Australia and New Zealand), // where the majority of our tourist sites (including the ancient indigenous sites) are, in one way or another, [products of the 20th century].

*this is the case = this is true*  
 *↳ 수식*  
 *↳ 전치사 '~와 같은'*  
 *↳ 관계부사의 계속적용법*  
 *↳ , where + S + V ~ : '이 곳에서 ~'*  
 *the majority of ~ : '대다수의 ~'*  
 *[S: 복수]*  
 *↳ 주어/동사 수일치 예외 : 아래 설명 참조*  
 *V*  
 *in ~ way : '~방식으로' / one ~ another : '이런 저런 ~'*  
 *, , 중간 삽입*

product : 산물  
 하지만, 오스트레일리아와 뉴질랜드 같은 나라에서는 사실이 아닌데, 그런 나라에서는 (예로부터 그 고장에 고유한 장소를 포함하여) 대부분의 관광지가 어떻게든 20세기의 산물이다.

주제문  
 03 In other words, they have developed / in the age of film.

*S V*  
 *↳ = our tourist sites*  
 *age : 시대*  
 다시 말해서 그 관광지들은 영화의 시대에 개발되었다.

04 (B) For example, [the Sydney Harbour Bridge and Opera House, the Outback and High Country (as generic Australian bush heritage sites as well as relating to specific legends) and even Uluru] have reached iconic status / through [the influence of film, still photographs, documentaries and even science fiction movies].

*reach + N : '~에 도달하다'*  
 *V*  
 *influence : 영향*

예를 들어, 시드니 하버 브리지와 시드니 오페라 하우스, (특정한 전설과 관계가 있을 뿐만 아니라 포괄적으로 오스트레일리아의 미개간지의 유산지로서의) Outback (오지)과 High Country(고지 지대), 그리고 Uluru조차 영화, 스틸 사진, 기록영화, 심지어는 공상 과학 영화의 영향을 통해 상징적인 지위에 이르게 되었다.

05 [New Zealand's Maori culture and dramatic scenery (thermal in the North, glacial in the South)] are achieving [similar status] / through film.

*V [O]*

뉴질랜드의 마오리 문화와 (북부의 온천 풍경, 남부의 빙하 풍경과 같은) 인상적인 풍경은 영화를 통해 비슷한 지위를 얻고 있다.

\* pilgrimage 성지 순례 \*\* indigenous 그 고장에 고유한

iconic	상징적인, 우상의	legend	전설
status	지위	still photograph	스틸사진
ancient	예로부터의, 고대의	documentary	기록영화
specific	특정한	thermal	온천의, 열의
generic	포괄적인, 총칭(통칭)의	glacial	빙하의, 얼음처럼 찬
bush	미개간지, 오지	in one way or another	어떻게든
heritage	유산		

지문 요약 영화를 통해 세계 일부 지역이 상징적인 지위에 이르게 되었다.

- ① However
- ② However
- ③ Instead
- ④ Furthermore
- ⑤ Furthermore
- Nevertheless
- For example
- For example
- Nevertheless
- In other words

「주어/동사」 수일치 예외」

부분사

some  
any  
half  
all  
most  
the rest  
the[a] majority  
분수  
x %

+ of + 명사 + 동사  
→ of 뒤에 오는 명사에 수일치



주제문

01 [The amount of distance (between the teacher and his/her students)] and [perceived or actual barriers] can have a significant impact on communication.

교사와 그가 가르치는 학생 간의 거리와 인지된 또는 실제의 장벽은 의사소통에 중대한 영향을 미칠 수 있다.

02 [Teachers (who stay securely ensconced behind the 'barricade' of their desk)] automatically create a boundary (that blocks [effective interpersonal contact] and gives a territorial feel to the room).

책상이란 '장애물' 뒤에 안전하게 자리 잡고 있는 교사는 자동적으로 효율적인 개인 간의 접촉을 방해하고 교실에서 특정 영역에 대한 느낌을 줄 수 있는 경계를 만든다.

03 [The use of proximity], (A) on the other hand, can be a powerful behaviour management tool.

그에 반해 근접성을 이용하는 것은 강력한 행동 조절 도구가 될 수 있다.

04 [Firm reminders and warnings] are best conducted privately and discreetly (it reduces embarrassment or threat to the student and minimises the spectator effect, both of which can fuel a challenge or counter-attack).

단호한 주의와 경고는 개인적으로 신중하게 이루어질 때가 가장 좋다 (그것은 학생에게 있어서 부끄러움이나 위협을 줄이며 구경꾼 효과를 최소화 하는데, 이 둘 모두는 저항이나 반격을 부채질할 수 있다).

05 [Getting down to the student's eye level (and not towering over him/her in a threatening way)] models consideration // and invites the student to respond in an equally respectful way.

학생의 눈높이로 낮추는 것(그리고 위협적으로 학생 위에서 내려다보지 않는 것)은 배려의 모범을 보이고 학생들로 하여금 마찬가지로 공손한 방식으로 반응하도록 이끈다.

06 (B) However, unless the classroom is organised in such a way as to allow the teacher to access individual students, // this will be problematic // and the teacher may resort to [making public scolding].

그러나 교실이 교사가 개개의 학생에게 접근할 수 있는 그런 방식으로 배열되어 있지 않다면 이것은 문제가 있을 것이며 교사는 많은 사람들 앞에서 질책을 하는 것에 의지해야 할지도 모른다.

\*ensconce 편히 앉히다 \*\* proximity 근접

perceived	인지된	fuel	자극하다, 부채질하다
actual	실제의, 사실상의	challenge	저항, 도전
barrier	장벽	counter-attack	반격
securely	안전하게	tower over	~위에 우뚝 서다
barricade	장애물	model	모범[모형]을 만든다
boundary	경계	consideration	배려
interpersonal	개인 간의	equally	마찬가지로, 똑같이
territorial	특정 영역의, 영토의	respectful	공손한
firm	단호한, 확고한	access	접근하다
reminder	주의	resort to	~에 의지하다, ~에 기대다
privately	개인적으로 은밀히	public	많은 사람들이 있는
spectator	구경하는 사람, 관중		

지문 요약 교사와 학생 간의 거리와 이들의 의사소통에 중대한 영향을 미칠 수 있다.

- ① on the other hand      However
- ② on the other hand      Similarly
- ③ for example            However
- ④ for example            In addition
- ⑤ therefore                In addition

01 Before language develops, // [emotions and touch] are the primary means (by which [parent and child] communicate).

감정과 접촉은 언어가 발달하기 전에 부모와 아이가 의사소통하는 주요 수단이다.

02 (A) **Consequently**, it **would not be surprising** // if preverbal infants **had** [some basic understanding of other people's emotional, nonverbal communications], // **which** research has indicated is indeed the case.

따라서 말을 할 수 있기 전의 아기가 다른 사람들의 감정적, 비언어적 의사소통을 어느 정도 기본적으로 이해한다고 해도 놀라운 것이 아니며, 그것이 정말 사실이라는 것을 연구가 보여 주었다.

03 **For example**, infants (as young as 14 months) understand [that emotions are often "about" a particular event (e.g., someone is scared of a dog) // **and** are very adept at [identifying what a person is emoting about]].

예를 들면, 14개월 정도 된 어린 아기는 감정이 흔히 특정 사건에 '대한' 것(예를 들면, 누군가가 개를 무서워한다)이라는 것을 이해하고 한 사람이 무엇에 대해 감정을 드러내고 있는지를 식별하는 데 매우 능숙하다.

04 **In addition**, by 18 months, / infants begin to appreciate [that two people can have a different emotional response /about the exact same object (e.g., you like peas, but I hate them)].

또한 18개월 무렵에 아기들은 두 사람이 정확히 동일한 사물에 대하여 상이한 감정적 반응을 할 수 있다는 것(예를 들면, 너는 완두콩을 좋아하지만, 나는 그것을 싫어한다)을 인식하기 시작한다.

05 (B) **In contrast**, 14-month-old infants are still highly egocentric // **and** assume [that everyone has [the same emotional responses /to a particular object or event]].

대조적으로, 14개월 된 아기들은 여전히 매우 자기중심적이며 모든 이가 특정 사물이나 사건에 동일한 감정적 반응을 보인다고 생각한다.

\* adept 능숙한

preverbal	말을 할 수 있기 전의	emote	감정을 (과장되게) 드러내다
infant	아기, 영아	pea	완두콩
be scared of	~을 무서워하다	egocentric	자기중심적인

**지문 요약** 감정과 접촉은 언어가 발달하기 전에 부모와 아이가 의사소통하는 주요 수단이며, 말을 할 수 있기 전의 아기가 다른 사람들의 감정적, 비언어적 의사소통을 어느 정도 기본적으로 이해하는 것은 당연하다.

- ① **Consequently**                      **In contrast**
- ② **Consequently**                      **Similarly**
- ③ **Nevertheless**                      **Similarly**
- ④ **Nevertheless**                      **For instance**
- ⑤ **Furthermore**                      **In contrast**

context : 맥락, 상황

주제부

01 In the context of SNS, / media literacy has been argued to be especially important // “in order to make the users aware of their rights / when using SNS tools], and also help them acquire or reinforce human rights values and develop the behaviour (necessary to respect [other people’s rights and freedoms])”.

SNS 상황에서, 이러한 도구들을 사용할 때 사용자들이 자신들의 권리를 인식하게 하도록, 그리고 또한 그들이 인권이라는 가치를 배우거나 강화하고 타인의 권리와 자유를 존중하기 위해 필요한 태도를 기르도록 돕기 위해 미디어 정보해독력이 특히 중요하다고 주장되어왔다.

02 ① With regard to [peer-to-peer risks (such as bullying)], // this last element is of particular importance.

약자 괴롭히기와 같은 사용자 간 위험과 관련하여, 이 마지막 요소는 특별히 중요하다.

03 ② This relates to a basic principle (that children are taught / in the off line world / as well): ‘do not do / to others / [what you would not want others to do / to you]’.

이것은 아이들에게 오프라인 세계에서도 가르치는 기본 원칙인 ‘남들이 여러분에게 하지 않았으면 하는 일을 남들에게 하지 말라’와 관계가 있다.

04 ③ Children’s SNS activities should be encouraged when we help them accumulate knowledge.

(우리가 아이들이 지식을 축적하는 것을 도울 때 아이들의 SNS활동은 권장되어야 한다.

05 ④ This should also be a golden rule / with regard to SNS, // but for children and young people / it is much more difficult [to estimate [the consequences and potential serious impact of their actions / in this environment]].

이것은 SNS와 관련해서도 황금률이어야 하지만, 아이들과 젊은이들이 이 환경에서의 자신들의 행동의 결과와 잠재적인 중대한 영향을 추정하는 것은 훨씬 더 어렵다.

06 ⑤ Hence, [raising awareness of children / from a very early age (about the particular characteristics of SNS and the potential long-term impact of a seemingly trivial act)] is crucial.

이런 이유로, SNS의 특수한 특성과 겉보기에는 사소한 행동의 잠재적인 장기적인 영향에 대한 아이들의 의식을 아주 어린 나이부터 높이는 것이 필수적이다.

media literacy	미디어 정보 해독력	estimate	추정하다, 판단하다
acquire	배우다, 습득하다	trivial	사소한
relate to	~와 관계가 있다	bullying	약자 괴롭히기
golden rule	황금률, 행동의 기본 원리	accumulate	축적하다
seemingly	겉보기에는, 외견상으로	potential	잠재적인
reinforce	강화하다	crucial	중대한, 결정적인
principle	원칙		

**지문 요약** SNS 환경에서, 사용자들(아이들)이 타인의 권리와 자유를 존중할 수 있는 미디어 정보 해독력을 갖는 것이 중요하다.

주제문

colonial era : 식민지 시대  
 while(접속사) + 절 : '~가 ~하는 동안'  
 for(전치사) + 수 개념 : '~동안'  
 during(전치사) + (기간)명사 : '~동안'  
 many + 셀 수 있는 명사 복수형  
 much + 셀 수 없는 명사 단수형

01 In the colonial era **and during** the early years of the Republic, // Americans **did not drink** much fresh milk.

식민지 시대와 공화국의 초창기에, 미국인들은 생우유를 많이 마시지 않았다.

02 **Although** [most of these early Americans] **were** northern European / by extraction, // they **consumed** dairy products / primarily in their **preserved** state.

비록 이 초기 미국인의 대다수가 혈통은 북유럽인이었지만, 그들은 유제품을 주로 보존 상태로 소비했다.

extraction : 혈통 consume : 소비하다

「주어/동사」 수일치 예외

부분사

some  
any  
half  
all  
most  
the rest  
the[a] majority  
분수  
x %

+ of + 명사 + 동사  
→ of 뒤에 오는 명사에 수 일치

03 ① Milk **was** not an ideal beverage /for New York City's hot summer days.

우유는 뉴욕의 뜨거운 여름날에는 이상적인 음료가 아니었다.

ideal : 이상적인

04 ② **Without** refrigeration, // typical July city weather **could sour** a pitcher of milk / within hours.

냉장하지 않으면, 전형적인 7월의 도시 날씨의 수 시간 안에 한 주전자 우유를 상하게 할 수 있었다.

refrigeration : 냉장 typical : 전형적인 sour : 상하게하다

pitcher : 주전자

05 ③ **Therefore**, **while** [most city residents] **welcomed** [a cold, fresh glass of milk or a dish of ice cream] / on a hot day, // such food experiences **were** rare, // **and** sometimes <sup>(were)</sup> deadly, luxuries.

따라서 대부분의 도시 거주자들이 뜨거운 날에 차갑고 신선한 우유 한 잔이나 아이스크림 한 접시를 받았지만, 그러한 음식 경험은 드물었고, 때로는 치명적인 사치였다.

while로 문장이 시작하면 보통 '비록 ~이지만' 이라고 해석함  
 접속사 + 절 : '비록 ~가 ~하지만'

rare : 드문 deadly : 치명적인

06 ④ ~~Americans preferred to drink fresh milk because of the popular belief that doing so would improve their immune systems.~~

(미국인들이 그렇게 하는 것이 그들의 면역 체계를 향상시킬 것이라는 일반적인 생각에 기인하여 생우유를 마시는 것을 선호했다.)

07 ⑤ **For example**, [the 1850 death of President Zachary Taylor] **is** often **attributed** /to a glass of milk

**(drunk** /after a Fourth of July celebration), // **after** he **had dedicated** [the cornerstone of the Washington Monument].

예를 들어, 1850년의 대통령 Zachary Taylor의 사망은 그가 독립 기념일 행사 하나를 마친 후에, 즉 그가 워싱턴 기념비의 주춧돌을 봉헌한 뒤에 마셨던 한 잔의 우유 탓으로 흔히 여겨진다.

attribute A to B : 'A를 B 탓으로 돌리다'의 수동태

접속사 + 절  
 V(수동태)  
 s  
 v(대과거주의) [o]  
 dedicate : 봉헌하다  
 cornerstone : 주춧돌

\* extraction 혈통, 가계

era	시대	resident	(특정지역) 거주자(주민)
dairyproduct	유제품, 낙농제품	deadly	치명적인
preserved	보존된	be attributed to	~에 기인하다
refrigeration	냉장, 냉동(보존)	cornerstone	주춧돌, 초석
sour	상하게하다		

**지문 요약** 초창기 미국인들에게 여름 날씨에 시원한 생우유를 마시는 일은 드문 경험이었다.

주제문

01 Myths remind us **[that [our existence, and its meaning,] are with, in, and through others]**.

↑ 명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
 S V4 ~에게 [~를] [s] V  
 myth : 신화 remind : 상기시키다 existence : 존재  
 신화는 우리에게 우리의 '존재'와 그것의 의미가 '다른 사람들과 함께, 그들 속에, 그리고 그들을 통해서' 있다는 것을 상기시킨다.

isolation : 고립

02 **[Our process of becoming] cannot take place / in isolation.**

[S] ↓ 전치사 + 동명사 V  
 take place : 발생하다, 일어나다  
 우리의 전성 과정(존재로 발전되는 과정)은 고립된 상태에서는 일어날 수 없다.

03 ① Children receive an identity / from their parents, // **yet** strive to establish their own individuality.

S V1 identity : 정체성 V2 individuality : 개성  
 strive to R : '~하려고 노력하다'  
 아이들은 부모로부터 정체성을 받지만, 자기 자신의 개성을 확립하려고 애쓴다.

04 ② Myths speak to **[the power of love (to transform both the lover and the beloved)]**;

S V [O] ↓ 수식 both A and B  
 ↓ to 부정사의 형용사적 용법 ↓ the + 형용사 : '~한 사람들' ↓ the beloved : '사랑받는 사람들'  
 this love gives meaning / to life.  
 S V  
 신화는 사랑하는 사람과 사랑받는 사람 둘 다를 완전히 바꿔 놓는 사랑의 힘을 입증하는데, 이 사랑이 삶에 의미를 부여한다.

ally : 협력(자)

05 ③ The hero cannot become a hero alone, // **and** heroic myths include mentors, friends, lovers, allies, **and**,

S V S V  
 ↑ 관대 주격  
 above all, enemies **(who define the hero)**.  
 ↓ 수식 ↓ define : 정의하다  
 영웅은 혼자서 영웅이 될 수 없고, 영웅 신화에는 스승, 친구, 연인, 협력자, 그리고 무엇보다도, 그 영웅을 정의하는 적이 포함된다.

06 ④ ~~The realities of growing older and the sense of brevity of our own lives often make us question the meaning of our existence.~~

(더 나이 들어가는 현실과 우리 자신의 짧은 인생에 대한 자각으로 인해 우리는 흔히 우리의 존재의 의미에 대해 질문을 던지게 된다.)

07 ⑤ **[Each of these relationships] is necessary (for the hero / to take up his quest).**

[S: 단수] V ↑ for 명사 to R : to 부정사의 의미상의 주어('~이/가') (수식) ↓ 부사적 용법 : 형용사 수식('~하는데, ~하기에) ↓ quest : 원정, 탐구  
 이러한 각각의 관계들은 그 영웅이 자신의 원정을 계속해 나가는 데 필요하다.

remind	상기시키다	speak to	(~이 사실을) 입증하다
existence	존재	transform	완전히 바꿔놓다
take place	일어나다	ally	협력자
in isolation	고립된 상태로	brevity	짧음
identity	정체성	take up	~을 계속해 나가다
establish	확립하다	quest	원정, 탐구
individuality	개성		

**지문 요약** 신화는 우리에게 우리의 존재가 다른 사람과의 관계를 통해서만 의미가 있게 된다는 것을 상기시킨다.

주제문

01 Culture <sup>one of + (최상급) + 복수명사</sup> is one of the most complex words / in the English language.

complex : 복잡한  
‘문화’는 영어에서 가장 복잡한 단어 중 하나이다.

02 Often / people think <sup>명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절</sup> [that culture means the arts], // <sup>term : 칭하다, 부르다</sup> sometimes <sup>↳ = which are sometimes termed ~</sup> termed high culture: opera, ballet, theater, sculpture].

흔히 사람들은 문화는 오페라, 발레, 연극, 조각처럼 때때로 ‘고급문화’라고 칭해지는 예술을 의미한다고 생각한다.

03 ① A “cultured” person, <sup>중간 삽입</sup> by this definition, <sup>highly educated person : 고등교육을 받은 사람</sup> is a highly educated person <sup>관대 주격</sup> (who is <sup>aware of ~ : ‘~을 알고있는’</sup> closely aware of these arts), <sup>관대 주격</sup> (who goes out / to enjoy them / often), <sup>3개의 관계사절이 하나의 선행사(a highly educated person)를 수식하고 있음</sup> (who reads poetry, and perhaps buys paintings).

이런 정의에 의하면, ‘교양 있는’ 사람이란 이런 예술을 면밀히 알고, 예술을 자주 즐기러 나가고, 시를 읽고, 그리고 아마도 그림을 사는, 고등교육을 받은 그런 사람이다.

04 ② For anthropologists and <sup>the other : X</sup> others, // <sup>비교급 수식어구(‘훨씬’) : much, still, far, a lot, even</sup> the concept of culture is much broader.

인류학자와 다른 사람들에게 있어서 문화라는 개념은 훨씬 더 광범위하다.

05 ③ Culture is everything <sup>관계대명사 생략</sup> (we do / in our lives), <sup>from A to B : A에서 B로[까지]</sup> from [brushing our teeth with toothpaste] <sup>[A : 동명사구]</sup> to [putting up a building], // <sup>[A : 동명사구]</sup> and from [watching the Olympics / on TV] <sup>from A to B : A에서 B로[까지]</sup> to [taking part in a marriage ceremony]. <sup>[B : 동명사구]</sup>

문화는 치약으로 이를 닦는 것에서부터 건물을 짓는 것에 이르기까지, 그리고 TV로 올림픽 대회를 시청하는 것에서부터 결혼식에 참석하는 것에 이르기까지 우리가 생활 속에서 하는 모든 것이 해당된다.

06 ④ Only by reading broadly can we hope to understand other cultures as well as others in our own culture.

(단지 폭넓게 읽음으로써 우리는 우리 자신의 문화 안에 있는 다른 사람뿐만 아니라 다른 문화도 이해하기를 기대할 수 있다.)

07 ⑤ Others may think of culture as <sup>encompass : 포함하다, 아우르다</sup> [encompassing characteristic qualities of a nation or people (as in American culture, Canadian culture, or Irish culture) <sup>think of A as B : ‘A를 B라고 생각하다’</sup> or of an ethnic group (such as Native American culture, French-Canadian culture, or Gypsy culture)]. <sup>ethnic : 민족의</sup>

다른 사람들은 문화를 (미국 문화, 캐나다 문화, 또는 아일랜드 문화에서처럼) 한 국가나 국민의 특징적인 속성 혹은 (아메리카 원주민 문화, 프랑스계 캐나다인 문화, 또는 집시 문화처럼) 한 민족 집단의 특징적인 속성을 망라하는 것으로 생각할지도 모른다.

\* encompass 망라[포함]하다

complex	복잡한	put up	~을 짓다(세우다)
term	칭하다, 부르다	ceremony	식, 의식
sculpture	조각	characteristic	특정적인, 특유의
cultured	교양있는, 문화가있는	quality	속성, 특성
definition	정의	Irish	아일랜드의
highly educated	고등 교육을 받은	ethnic	민족의, 인종의
anthropologist	인류학자	Gypsy	집시의, 집시

**지문 요약** ‘문화’는 영어에서 가장 복잡한 단어 중 하나이며, 사람들이 생각하는 문화의 정의는 다양하다.

주제문

movement : 이동, 움직임

cost : 비용, 희생

r, which(주격) + 동사 ~: '이건 ~'

r = and this (=the cost) is ~

r 관계대명사의 계속적용법 = 접속사 + 대명사

01 All movement incurs a cost of some sort, // which is usually measured / in terms of time or money.

incur : ( 좋지 않은 결과를 ) 초래하다  
 모든 이동은 어떤 종류의 비용을 발생시키는데, 그것은 대개 시간이나 돈의 관점에서 판단된다.

02 ① [Some kinds of travel], such as that (made / by auto, bus, or train), incur [both time and monetary costs];  
 [S: 복수] [O] [O]  
 [the other: X] [S] [O]  
 [other trips], such as those (made / on foot), involve [an expense primarily of time].

expense : 비용, 희생  
 자동차, 버스 혹은 열차로 하는 이동처럼 어떤 종류의 이동은 시간과 금전적 비용 두 가지 모두를 발생시키고, 도보로 하는 이동처럼 다른 이동은 주로 시간을 들이는 것이 수반된다.

03 ② In deciding [which mode(s) to use / on a given trip (e.g., car or bus)], // travelers often trade off [time versus money costs], // as [the more costly travel modes] are usually [the faster ones].

trade off : 균형을 유지하다  
 costly : 비용이 많이 드는  
 정해진 이동에 어떤 방식(예를 들어 자동차 혹은 버스)을 사용할지를 결정할 때, 비용이 더 많이 드는 이동 방식이 대개 더 빠른 것이기 때문에 이동하는 사람은 흔히 시간 대 돈이라는 비용의 균형을 유지한다.

04 ③ A trade-off is also involved in the decision (to make a trip): the traveler weighs [the expected benefits (to be gained) / at the destination] // against [the expected costs of getting there].

trade-off : 균형(유지)  
 be involved in ~: '~에 포함되다, ~와 관련있다'  
 weigh A against B: 'A를 B에 비추어 저울질하다(비교하다)'  
 destination : 목적지  
 decision to R: '~하겠다는 결정'  
 (to be gained) : to 부정사의 형용사적 용법  
 (to be gained) : to 부정사의 수동형 주의 : benefits은 얻어지는 대상임  
 균형을 이동하기로 결정하는 데도 수반되어, 이동하는 사람은 목적지에서 얻는 예상되는 이익을 거기에 도착하는 데 드는 예상되는 비용에 비추어 따져 본다.

05 ④ ~~Transportation is vital to urban life around the world; without it, the food and other goods that come from distant places and sustain life in cities would not appear in city markets.~~

(수송 수단은 전 세계적으로 도시 생활에 매우 중요하데, 그것이 없으면 먼 곳에서 와서 도시에서의 생활을 지탱하는 식품과 여타의 상품이 도시의 시장에서 보이게 되지 않을 것이다.)

06 ⑤ Each trip represents a triumph of [such anticipated benefits / over costs], // although for the many trips (that are made / out of habit) / [this complicated weighing of costs and benefits] does not occur / before each and every trip.

represent : 나타내다  
 triumph : 승리  
 each of + 복수명사 = 단수취급  
 each + 단수명사 = 단수취급  
 anticipated : '예상되는'  
 although : '비록 ~가 ~하지만'  
 (that are made / out of habit) : 관대 주격  
 [this complicated weighing of costs and benefits] : [s: 단수]  
 complicated : 복잡한  
 does not occur : 주어 / 동사 수일치  
 each and every : 어느 ~ 이나  
 비록 습관 때문에 하는 그런 많은 이동의 경우 어느 이동이든 이동하기 전에 이런 복잡 한 비용과 이익을 따져 보는 일이 생기지는 않지만, 각각의 이동은 비용에 대한 그런 예상되는 이익의 승리를 나타낸다.

\* incur (비용을) 발생시키다[물게 되다]

sort	종류	trade-off	(양자의) 균형
in terms of	~의 관점에서	weigh	따져보다, 저울질하다
monetary	금전(상)의	destination	목적지
involve	수반하다, 포함하다	transportation	수송수단, 수송, 운송
expense	비용, 지출	sustain	지탱하다, 떠받치다
primarily	주로	represent	나타내다, 표현하다
mode	방식, 방법	triumph	승리
trade off	~의 균형을 유지하다	complicated	복잡한, 알기 어려운
versus	~대	each and every	어느 ~ 이나

**지문 요약** 모든 이동에는 대개 시간이나 돈의 관점에서 어떤 종류의 비용이 발생하게 되고, 어떤 방식의 이동 수단을 사용할지를 결정할 때 시간 대 돈이라는 비용의 균형을 유지하게 되며, 이동하기 위한 결정에도 균형이 수반된다.

생태계의 변화가 미치는 영향

ecosystem : 생태계      dynamic : 역동적인

01 Ecosystems are dynamic // in that their various parts are always changing.

생태계는 그것의 다양한 부분이 항상 변하고 있다는 점에서 역동적이다.

02 Plants grow, rain falls, animals eat, and soils develop. [All of these actions and processes] affect ecosystems.

식물은 자라고, 비는 내리고, 동물은 먹고, 그리고 토양은 변한다. 이 모든 활동과 과정은 생태계에 영향을 준다.

주제문

because of : 전치사 + 명사명어리      interact with ~ : '~와 상호작용하다'      component : 구성요소  
because : 접속사 + 절 (S + V ~)

03 **Because** [each component of an ecosystem] interacts with [other components of that system], // [action or change / in one element] often leads to [action or change / in others], // **which** transforms the ecosystem.

한 생태계의 각각의 구성 요소는 그 생태계의 다른 구성 요소들과 상호 작용하기 때문에 한 요소에서의 활동이나 변화는 흔히 다른 요소들의 활동이나 변화로 이어지고, 그것은 그 생태계를 변형시킨다.

04 ① **For example**, [a change / in the ecosystem's weather (from sunshine to rain)] can benefit [the soil, plants, and animals].

예를 들어 생태계의 일기가 화창하다가 비로 바뀌면 토양, 식물, 그리고 동물에게 이로울 수 있다.

05 ② [Very heavy rains], **however**, could carry away [soil and plant nutrients], // **hindering** [the growth of vegetation], // thereby **leaving** [a reduced food supply / for the animals (that depend on that vegetation)].

하지만 아주 큰비는 토양과 식물의 영양분 을 휩쓸어가 초목의 성장을 방해하고 그것으로 인해 그 초목에 의존하는 동물들에 대한 먹을 것의 공급을 줄여 버린다.

06 ③ [The supply of large amounts of moisture / to the remaining soil] might preferentially benefit [a few types of plants].

남아 있는 토양에 많은 양의 수분을 공급하면 우선적으로 몇 가지 유형의 식물에게 이로울지도 모른다.

07 ④ ~~Typically, the spatial boundary between adjacent ecosystems is transitional, being crossed gradually over distance.~~  
(일반적으로 인접한 생태계들 간의 공간상의 경계는 과도적이어서 먼 거리에 걸쳐 서서히 서로 교차하게 된다.)

08 ⑤ As those plants grow and thrive, // [the increased shade (that they create)] could restrict [the growth of other types of plants (that would otherwise be competing / for [the remaining soil nutrients])].

그런 식물들이 자라서 무성해짐에 따라 그것들이 만들어 내는 그늘이 증가하여 그렇지 않으면 남아 있는 토양의 영양분을 위해 다투고 있을 다른 유형의 식물이 성장하는 것을 제한할 수 있다.

\* adjacent 인접한

ecosystem	생태계	vegetation	초목(식물)
in that	~이라는 점에서	thereby	그렇게함으로써, 그것때문에
soil	토양, 토질	preferentially	우선적으로
component	구성요소	typically	일반적으로
element	요소	spatial	공간의, 공간적인
lead to	~으로 이어지다	boundary	경계(선)
transform	변형시키다, 바꾸다	transitional	과도기의, 변천하는
carry away	~을 휩쓸어가다	thrive	무성하다
nutrient	영양분	shade	그늘
hinder	방해하다	restrict	방해[제지, 제한]하다

**지문 요약** 생태계는 한 요소에서의 활동이나 변화가 다른 요소들의 활동이나 변화로 이어져 그 생태계를 변형시킨다.





01 Books may tell you **how to finger the notes and count**, // **but** they can't catch you // when you make a mistake, coach you **to get** a good tone, **or** teach you **to play** musically.

책은 여러분에게 손가락으로 음을 연주하는 방법과 박자를 맞추는 방법을 말해 줄 수 있지만, 그것들은 실수하는 여러분을 포착하여, 여러분에게 좋은 음색을 내도록 지도하거나 음악적으로 연주하도록 가르칠 수는 없다.

02 ① They can't check [your posture and hand position], **or** tell [if you play out of tune].

그것들은 여러분의 자세와 손의 위치를 확인 할 수 없고, 여러분이 가락에 어긋나게 연주하고 있는지를 알 수 없다.

03 ② A book may help you with some basics, // **but** [a private teacher] acts as [a personal trainer (who can collaborate with you / to solve your problems and work / with your own learning style)].

책은 여러분이 몇 가지 기본원리들을 배우는 데 도움을 줄 수 있지만, 개인 교사는 여러분이 문제를 해결하고 여러분 자신의 학습 방식으로 공부하도록 여러분과 협력할 수 있는 개인 트레이너로서 역할을 한다.

04 ③ ~~Playing in a school band or orchestra is a great way to meet friends, practice teamwork, learn new music, support your school, and sometimes take exciting trips.~~

(학교 밴드나 오케스트라에서 연주하는 것은 친구들을 만나고, 협동작업을 연습하며, 새로운 음악을 배우고, 여러분의 학교를 지원하며, 그리고 때때로 흥미로운 여행을 하는 훌륭한 방법이다.)

05 ④ A book never tells you **to go** home and practice more, helps you with stage fright, **or** holds a recital.

책은 결코 여러분에게 집에 가서 더 많이 연습하라고 말해 주거나, 여러분이 무대 공포증을 극복하는 데 도움을 주거나, 혹은 연주회를 개최하지 않는다.

06 ⑤ [Interactive DVDs and CDs] are better / than books // **because** they give you a sound (to imitate), // **but** they still can never replace a real teacher.

쌍방향의 DVD와 CD는 그것들이 여러분에게 모방할 소리를 제공하기 때문에 책보다는 더 낫지만, 여전히 결코 실제 교사를 대체할 수는 없다.

finger	손가락으로 연주하다	collaborate	협력하다
note	음, 음표	stage fright	무대공포증
count	박자를 맞추다	recital	연주회
posture	자세	interactive	쌍방향의
out of tune	가락에 어긋나게	replace	대체하다

**지문 요약** 책이나 보조학습도구 보다는 개인 교사를 통해 음악을 배워야 한다.

주제부

01 [Food growers and producers (who engage in [sustainable agricultural practices])] balance [the long-term environmental effects of their farming or ranching practices].

지속 가능한 농업을 실행하는 식량 재배자들과 생산자들은 자신들의 농업이나 목장 운영 실행이 장기간에 걸쳐 환경에 미친 영향의 균형을 잡는다.

02 ① They might protect [groundwater and streams] / from [livestock waste and agricultural chemicals], for example.

예를 들어 그들은 가축의 폐기물과 농약으로부터 지하수와 개울을 보호할지도 모른다.

03 ② They might use [integrated pest management (IPM)], // which involves [using a pest's natural enemies, / such as [adult lady beetles and their larvae], / because they feed on lice (that kill plants),] // instead of [chemical pesticides].

그들은 통합 해충 관리 (IPM)를 이용할지도 모르는데, 다 자란 무당벌레와 그것의 유충과 같은, 해충의 천적이 식물을 죽이는 이를 먹고 살기 때문에 그것(IPM)은 화학 살충제 대신에 그 천적들을 이용하는 것을 포함 한다.

04 ③ In some cases, / the IPM strategy might be [to simply harvest a crop] // before harmful insects can cause damage].

어떤 경우에, IPM 전략은 해충이 해를 입힐 수 있기 전에 단지 작물을 수확하는 것일지도 모른다.

05 ④ Some farmers believe that sustainable practices are the responsibility of the government and big corporations involved in agriculture.

(어떤 농부들은 지속 가능한 실행이 정부와 농업과 관련된 대기업의 책임이라고 믿는다.)

06 ⑤ [Another sustainable practice] is [rotating crops] - [planting different crops / in a field / during growing seasons // so that the same crop / each year / does not deplete the soil or get wiped out by pests].

또 다른 지속 가능한 실행은 작물을 번갈아 심는 것, 즉 매년 같은 작물이 토양을 고갈시키거나 해충에 의해 전멸하지 않도록 (작물의) 성장 시기에 들판에 서로 다른 작물을 심는 것이다.

\* larva 유충 (pl. larvae) \*\* deplete 고갈시키다

engage in	~을 하다	pest	해충
sustainable	지속가능한	management	관리
agricultural	농업의	natural enemy	천적
practice	실행, 실천	lady beetle	무당벌레
ranching	목장운영	pesticide	살충제
ground water	지하수	strategy	전략
livestock	가축	corporation	회사
agricultural chemical	농약	rotate	번갈아하다
integrate	통합하다	wipe out	~을 전멸시키다

**지문 요약** 지속 가능한 농업을 실행하는 식량 재배자들과 생산자들이 사용하는 전략  
 1. 가축의 폐기물과 농약으로부터 지하수와 개울을 보호  
 2. 작물을 번갈아 심기

depend on : 의존하다

01 [Most consumer magazines] depend on [subscriptions and advertising].  
 [S] V

subscription : 구독

대부분의 소비자 잡지는 구독과 광고에 의존한다.

account for : 차지하다

circulation : 판매부수

02 Subscriptions account for [almost 90 percent of total magazine circulation].  
 S V

[Single-copy, or newsstand, sales] account for [the rest].  
 [S] V, or: '즉'

구독은 전체 잡지 판매 부수의 거의 90퍼센트를 차지한다. 낱권 다시 말해 가판대 판매가 나머지를 차지한다.

revenue : 수익

주제문

03 (B) **However**, [single-copy sales] are important: they bring in more revenue /per magazine, // **because**  
 [S] V S V

접속사 + 절

[subscription prices] are typically at least 50 percent less / than [the price of buying single issues].  
 [S] V

하지만, 낱권 판매가 중요하다. 낱권 판매는 잡지 한 권당 더 많은 수익을 가져오는데, 이는 구독 가격이 보통 낱권을 살 때 가격보다 최소 50퍼센트는 더 싸기 때문이다.

by ~ing : ~해서(방법, 수단)

04 (C) **Further**, [potential readers] explore [a new magazine] // **by** buying a single issue; [all those insert cards  
 [S] V [O] [S]

수식

(with subscription offers)] are included / in magazines // to encourage you to subscribe.  
 V(수동태) V5 목적어 목적보어

부사적 용법 : 목적 (~하기 위해서)

encourage + 목적어 + 목적보어(to R) : '~가 ~하도록 장려[독려]하다'

게다가, 잠재적 독자들은 낱권의 잡지를 구매함으로써 새로운 잡지를 탐색한다. 구독 안내가 있는 그 모든 삽입 광고 카드는 여러분의 구독을 독려하기 위해 잡지에 들어가 있다.

distribute : 분배하다, 유통시키다

05 Some magazines are distributed / only by subscription.  
 S V(수동태)

어떤 잡지는 오로지 구독에 의해서만 유통된다.

주제문

06 [Professional or trade magazines] are [specialized magazines] // **and** are often published / by [professional  
 [S] V1 V2

associations]. They usually feature highly targeted advertising.  
 S V

highly : 부사 '광장히, 매우'  
 high : 형용사 '높은', 부사 '높이'

전문가용 잡지 다시 말해 업계지는 특성화된 잡지이며 흔히 전문가 협회에 의해 출판된다. 그것들은 보통 매우 표적화된 광고를 특징으로 한다.

07 (A) **For example**, the *Columbia Journalism Review* is marketed /toward [professional journalists] // **and**  
 S V(수동태)

[its few advertisements] are [news organizations, book publishers, and others].  
 [S] V

예를 들어, 'Columbia Journalism Review'는 전문 언론인들을 대상으로 마케팅을 하며 그 잡지의 몇 안 되는 광고는 뉴스 기관, 출판사 등이다.

objectivity : 객관성

08 A few magazines, like Consumer Reports, work toward objectivity // **and therefore** contain no advertising.  
 S V1 V2

'Consumer Reports'와 같은 몇몇 잡지는 객관성을 지향하고 따라서 광고를 실지 않는다.

\* revenue : 수입

subscription	구독, 구독료	insert	삽입광고, 삽입물
account for	차지하다	trade magazine	업계지
single-copy	낱권	circulation	판매부수, 발행부수
newsstand	가판대	publisher	출판사
objectivity	객관성	distribute	유통하다
single issue	한 권	feature	특징을 이루다

**지문 요약** 독자들은 잡지의 여러 가지 특징에 따라 잡지를 선택하는 방식이 다르다. 일반적으로 구독하는 방식과 단일 구매하는 방식 등 독자의 취향에 따라서 선택한다.

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)

반응이 없는 관객에 대한 Borge의 오해

01 Victor Borge, American comedian and pianist, always made a point of observing his audience / closely.  
S V 전치사 + 동명사 closely : 부사 '유심히'  
 , , 중간 삽입 : 앞의 명사 추가 설명  
 make a point of ~ : '으레 ~ 하다, 주장을 밝히다'

미국의 코미디언이자 피아노 연주가인 Victor Borge는 항상 자신의 관객을 아주 유심히 보려고 했다.

02 If [any members of it] responded poorly, // he would try different lines of approach.  
[s] v S V '과거의 습관' 조동사 = used to : '~하곤 했다'  
 ↑ 접속사 + 절 ↑ = his audience ↑ '과거의 습관' 조동사 = used to : '~하곤 했다'

만약 어떤 관객이 시원치 않게 반응하면, 그는 다른 방식의 접근을 시도하곤 하였다.

03 One evening / he found himself confronted / by a table of six, // all totally unsmiling.  
S V5 목적어 목적보어 분사구문의 의미상의 주어 : '모두가 ~' 능동분사구문  
 ↑ find + 목적어 + 목적보어 (p.p.) : '가 ~된 것을 알게되다' ↓ = and all were totally unsmiling

어느 날 저녁 그는 여섯 명이 동석한 한 테이블 앞에 서게 되었는데, 그들은 모두 웃지 않고 있었다.

04 (C) After fifteen minutes (during which he failed, despite his best efforts, to elicit any response), // Borge appealed to them / in desperation / to tell him [why they were not enjoying the show].  
S V5 목적어 목적보어 ~에게 [~를] in desperation : 절박히, 자포자기하여 fail to R : '~하지 못하다'  
 ↑ he failed to elicit any response during the fifteen minutes , , 중간 삽입 elicit : 끌어내다  
 ↓ despite vs. although : 아래 설명 참조  
 ↓ appeal to + 목적어 + 목적보어 (to R) : '~에게 ~하도록 호소하다' ↓ 간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동

(C) 그의 최선의 노력에도 불구하고, 그가 어떤 반응도 이끌어 내지 못했던 15분의 시간 후에, Borge는 자포자기하여 그들에게 왜 쇼를 즐기고 있지 않은지 말해 달라고 호소했다.

05 (B) One man replied / in English (so heavily accented as to be almost unintelligible), "We come to hear you play piano. Please play piano."  
S V so ~ as to R : '~할 정도로 ...한 / 아주 ~해서 ...' unintelligible : 알아들을 수 없는  
 ↓ 과거분사구 후치수식

"We come to hear you play piano. Please play piano."

(B) 한 사람이 외국인 악센트가 심하게 드러나서 거의 알아들을 수 없는 영어로 대답했다. "우리는 당신이 피아노 치는 것을 들으러 왔습니다. 피아노를 연주해 주세요."

06 (A) They were Latin Americans // and had not understood [a word of what Borge had been saying].  
S V1 V2(과거완료 : 완료) [O] V3(과거완료 + 진행)  
 ↑ 관계대명사 : '~하는 것' ↑ 명사절(목적어절) : what + 불완전한 절

(A) 그들은 라틴 아메리카 사람들이었고 Borge가 말해 왔던 것을 한마디도 이해하지 못했었다.

07 He played the piano, // and [the faces of the six] lit up / with smiles.  
S V [S] V

그는 피아노를 연주했고, 그 여섯 명의 얼굴은 미소로 환해졌다.

make a point of	으레 ~ 하다	unintelligible	이해할 수 없는
confront	직면하다, 맞서다	elicit	끌어내다
accented	외국인 악센트가 드러나는	in desperation	자포자기하여, 절망하여

- ① (A)-(C)-(B)
- ② (B)-(A)-(C)
- ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)
- ⑤ (C)-(B)-(A)

「 전치사 vs. 접속사 」

- \* despite(= in spite of) : 전치사 + 명사명어리
- \* although(= though) : 접속사 + 절(S + V ~)
- \* during : 전치사 + 명사명어리
- \* while : 접속사 + 절(S + V ~)
- \* because of : 전치사 + 명사명어리
- \* because : 접속사 + 절(S + V ~)

물체의 이동과 마찰력

주제문

common : 일반적인, 흔한

that + 완전한 절  
명사절 접속사(목적어절) 관대 주격

constant : 지속적인  
at ~ speed[rate] : '~속도로'

01 Common experience tells us **that** an object **(that is moving / at constant speed)** will eventually **slow down**

// **and** come to a stop / **unless** there is something **(to keep it moving / at constant speed)**].

come to a stop : 멈추다  
일반적인 경험을 통해 우리는 일정한 속도로 움직이고 있는 물체는 무엇인가가 그것이 일정한 속도로 움직이게 해 주지 않는 한 결국 속력이 줄어 들고 멈추게 된다는 것을 알고 있다.

02 (C) An example is a vehicle or a bicycle (on a road).

(C) 길 위의 자동차나 자전거를 하나의 예로 들 수 있다.

03 If the driver takes [his or her foot] off the accelerator, or if the cyclist stops pedaling, then

[the vehicle or the bicycle] will slow down and come to a stop.

만약 운전자가 가속 페달에서 발을 떼면, 또는 자전거를 탄 사람이 페달 구르기를 멈춘다면, 그러면 그 자동차나 자전거는 속력이 줄어들고 멈추게 된다.

04 (A) The problem here is that there is a friction force between the wheels and the road, acting backwards, and it eventually acts to bring the bicycle to a stop if the cyclist stops pedaling.

(A) 여기서의 문제는 바퀴와 도로 사이에 반대 방향으로 작동하는 마찰력이 존재하며, 그것은 결국 자전거 타는 사람이 페달 구르는 것을 멈춘다면 자전거를 멈추게 한다는 것이다.

05 If the friction force could be reduced then the cyclist would not have to pedal so hard.

만약 마찰력을 줄일 수 있다면, 그러면 자전거 타는 사람은 페달을 그렇게 세게 밟지 않아도 될 것이다.

06 (B) And if [friction and air resistance] could be eliminated completely, then the cyclist could coast along at constant speed, at least on a level surface, without having to pedal at all.

(B) 그리고 마찰력과 공기 저항력을 완전히 제거할 수 있다면 자전거 타는 사람은 적어도 평평한 표면에 서는 페달을 전혀 밟지 않고 일정 속도로 미끄러지듯 달릴 수 있을 것이다.

object	물체	eliminate	없애다, 제거하다
constant speed	일정속도	coast	관성으로 움직이다
come to a stop	서다, 멈추다	level	평평한
friction force	마찰력	surface	표면
bring ~ to a stop	~을 정지시키다	accelerator	(자동차의) 가속 페달
air resistance	공기저항력		

지문 요약 일반적인 경험을 통해 우리는 일정한 속도로 움직이고 있는 물체는 무엇인가가 그것이 일정한 속도로 움직이게 해 주지 않는 한 결국 속력이 줄어 들고 멈추게 된다는 것을 알고 있다.

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)

01 Groups of Inuit, usually all related one way or another, **would form** [a group or band] // **and move** together / **from place to place** / in search of food.

어떤 식으로든 대개 모두가 친척(관계)인 이누이트 부족은 먹을 것을 찾아 집단이나 무리를 이루어 여기저기로 함께 이동하곤 했다.

from A to B: 'A에서 B로[까지]'  
from place to place: '이곳 저곳' in search of ~: '~을 찾아'

, , 중간삽입: 추가 설명

『과거의 습관』 조동사 = used to: '~하곤 했다'

one ~ another: '이런 저런~'

V<sub>1</sub> [O] V<sub>2</sub>

『a-로 시작하는 형용사』

a-로 시작하는 형용사는 서술용법(보어)으로만 쓰인다. 명사 앞에 위치하는 한정용법(수식)으로 쓰일 수 없다.

\* alive, asleep, alike, afraid, alone, ashamed, awake, aware 등

ex) He is alive (O) vs. There is an alive boy (X)

02 These groups varied in size / **from** a few dozen **to** a few hundred.

이들 집단은 몇십 명으로부터 몇백 명까지 그 크기가 다양했다.

vary: 다양하다

from A to B: 'A에서 B로[까지]'

03 (B) The men (in these groups) **spent** almost every single day / **searching** for enough food / **to keep** their people alive.

(B) 이 집단의 남자들은 자기 집단의 사람들이 계속 생존하게 할 수 있는 충분한 양의 먹을 것을 찾아다니며 거의 매일을 보냈다.

수식

spend + 시간/돈 + ~ing

목적어 목적보어

↳ keep + 목적어 + 목적보어(형용사): '~를 ~게 유지하다[만들다]'

\* enough + 명사 + to R /  
\* 형용사/부사 + enough + to R  
: '~할 만큼 충분한(히)'  
: '~아주 ~해서 ...할 수 있다'

04 They never hunted for [land animals and sea creatures] / on the same trip, // **as they believed** **that would** anger the spirits].

그들은 절대 한 번의 (사냥) 여행에서 육상 동물과 해양 동물을 (같이) 사냥하지 않았는데 그것은 그렇게 하는 것이 정령들을 화나게 할 것이라고 그들이 믿었기 때문이다.

『~가 ~하기 때문에』

접속사 + 절:

접속사 that 생략

[O] 한 번의 (사냥) 여행에서 육상 동물과 해양 동물을 (같이) 사냥하는 것

05 (C) When hunting on land, // the men **would** climb on wooden dogsleds, // **known as** qamutiks.

물에서 사냥할 때, 남자들은 'qamutik'라고 알려진 나무로 만든 개썰매에 올라탔다.

『= When they hunted on land』  
접속사를 남겨둔 능동분사구문

『과거의 습관』 조동사 = used to: '~하곤 했다'

↳ = which is known as ~

known as ~: '~로 알려진'

faithful: 충성스러운

06 These were pulled /by [their faithful, hardworking team of huskies or qimmiq].

이것들은 그들의 충성스럽고 부지런한 여러 마리의 허스키, 즉 'qimmiq'에 의해 끌려졌다.

S V(수동태)  
↳ = qamutiks

hardworking: 부지런한

07 (A) These sleds were often coated / with moss or ice // to help them slide easily / across the snow.

이 썰매들은 눈 위에서 미끄러져 나가는 데 도움이 되도록 흔히 이끼나 얼음을 덮었다.

coat A with B: 'A를 B로 덮다[코팅하다]'

moss: 이끼

목적 (~하기 위해서)

부사적 용법: 『= sleds』

v5 목적어 목적보어  
↳ 준사역동사 + 목적어 + 목적보어(R / to R)

08 Some sleds were short, // measuring only a few feet long and pulled /by several dogs.

어떤 썰매들은 짧아서 몇 피트의 길이밖에 되지 않았고 개 서너 마리가 끌었다.

↳ 분사구문(능동)  
measure: '(길이가) ~다'

↳ 분사구문(수동)

09 Others were much longer, // and pulled / through the snow / by a dozen hardy dogs.

또 어떤 것들은 훨씬 길고 십여 마리의 강인한 개들이 눈밭에서 끌었다.

『비교급 수식어구(『훨씬』): much, still, far, a lot, even』

(were) V<sub>2</sub>

hardy: 튼튼한, 강인한

band	무리	anger	화나게 하다
in search of	~을 찾아	spirit	정령
vary	다양하다	dog sled	개썰매
moss	이끼	faithful	충성스러운
hardy	강인한		

- ① (A)-(C)-(B)
- ② (B)-(A)-(C)
- ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)
- ⑤ (C)-(B)-(A)

01 <sup>economics : 경제학</sup> 'Economics of Happiness' <sup>S</sup> is <sup>V</sup> a label (often used / to refer to a recent approach / to assessing welfare (which combines [the techniques typically (used / by economists)] with [those (more commonly used / by psychologists)])).

combine A with B : 'A와 B를 결합하다'

'행복 경제학'은 경제학자들이 일반적으로 사용하는 기법들과 심리학자들이 더 흔히 사용하는 기법들을 결합한, 복지를 평가하는 새로운 접근법을 가리킬 때 자주 사용되는 칭호이다.

02 (B) By 'happiness' is meant something (rather peculiar), that is, [the subjective state of mind of well-being (that people are asked to self-report / according to [the qualitative or numerical scale (proposed / in the survey question)])].

(B) '행복'이라는 말은 다소 특이한 것, 즉 사람들이 설문 조사 질문에서 제시되는 질적인 척도 또는 수치상의 척도에 따라 자기 보고하도록 요구 되는 행복에 대한 주관적인 심리 상태를 의미한다.

주제문

03 (A) Therefore, this economic branch does not concentrate on [what happiness is]; rather, it takes a pragmatic stance / on [the content of 'happiness'] / by focusing on very simple measures, // so that [many data / on the same question] can be obtained.

(A) 따라서, 이 경제학 분야는 '행복이란 무엇인가'에 집중하는 것이 아니라, 오히려 매우 단순한 척도들에 초점을 기울임으로써 '행복'의 내용에 대한 실용적인 입장을 취하고, 그 결과 동일한 질문에 대한 많은 데이터를 얻을 수 있다.

04 (C) [This abundance of information] can be usefully exploited / by econometric techniques / in order to study the determinants of happiness, // although causation is difficult to prove.

(C) 이 풍부한 정보는, 비록 인과 관계를 입증하기에는 어려움이 있기는 하지만, 행복의 결정 요인을 연구하기 위해서 계량 경제학의 기법들에 의해서 유용하게 이용될 수 있다.

\* pragmatic 실용적인

economics	경제학	qualitative	질적인
assess	평가하다, 사정하다	numerical	수의, 수와 관련된
technique	기법, 기술	scale	척도등급, 규모, 범위
typically	일반적으로, 보통	abundance	풍부, 충만
concentrate	집중하다	exploit	이용하다, 개발하다
stance	입장, 태도, 자세	econometric	계량경제학의
measure	척도, 기준; 측정하다	determinant	결정요인
peculiar	독특한, 이상한	causation	인과 관계
subjective	주관적인		

**지문 요약** 행복경제학은 '행복이란 무엇인가'에 집중하는 것이 아니라, 오히려 매우 단순한 척도들에 초점을 기울임으로써 '행복'의 내용에 대한 실용적인 입장을 취하고, 그 결과 동일한 질문에 대한 많은 데이터를 얻어 행복의 결정요인을 연구하는 학문이다.

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)



01 [The Australian actor Frederick Mathias Alexander] created [the Alexander technique] / at the turn of the century.  
[S] [O] at the turn of ~: '-의 전환기에'

오스트레일리아의 배우 Frederick Mathias Alexander는 세기가 바뀔 무렵에 Alexander 기법을 만들어 냈다.

chronic : 만성적인, 고질적인

02 He had chronic voice problems // and went / in search of a solution (to save his voice and career).  
S V<sub>1</sub> V<sub>2</sub> in search of ~: '~을 찾아' to save his voice and career: to 부정사의 형용사적 용법

그는 고질적인 목소리 문제가 있었고 자신의 목소리와 직업을 구제하기 위한 해결책을 찾아 나섰다.

03 (B) He frequently lost his voice / while on stage // and regained it / later / while resting.  
S V<sub>1</sub> V<sub>2</sub> r = while he was on stage / 접속사를 남겨둔 분사구문 r = while he was resting / 접속사를 남겨둔 분사구문

(B) 그는 무대에 있는 동안 빈번히 자신의 목소리를 잃었고 나중에 쉬는 동안 되찾았다.

04 In an effort (to discover why), // he studied his body (in the mirror), // watching his posture / during movements / very closely.  
in an effort to R: '-하려는 노력으로, ~하기 위해서' discover: 발견하다, 알아내다 study: 관찰하다 posture: 자세 watching: 능동분사구문: 동시상황 ('지켜보며') S V

during movements / very closely.

↳ during(전치사) + (기간)명사: '-동안'  
 ↳ while(접속사) + 절: '-가 ~하는 동안'  
 ↳ for(전치사) + 수 개념: '-동안'

그 이유를 알아내기 위한 노력으로 그는 여러 동작이 이루어지는 동안 자신의 자세를 매우 면밀히 관찰하며 거울 속에 비친 자신의 몸을 유심히 살폈다.

05 (C) When he mimicked his acting roles // he frequently noticed [how [the position of his head] shifted], // placing [increasing levels of stress] / on [his neck and his breathing].  
r 접속사 + 절 mimick: 흉내내다 frequently: 빈번히 r 간접의문문: 명사(목적어)자리: 의 + 주 + 동 r 명사절(목적어절): how + 완전한 절 shift: 이동하다 S V V [O] [S] place A on B: 'A를 B에 두다' placing: 능동분사구문 [A] [B] ↳ = and placed ~

(C) 자신이 맡은 배역 역할을 흉내 낼 때 그는 자신의 머리 위치가 어떻게 이동하여 목과 호흡에 점점 높은 수준의 압박을 주는지를 빈번히 인지했다.

06 He could feel [how his throat tightened] // and made attempts (to correct [the position of his head and body] // while he delivered his lines).  
S V<sub>1</sub> [O] V<sub>2</sub> correct: 교정하다 make an attempt to R: '-하려는 시도를 하다' ↳ 접속사 + 절: '-가 ~하는 동안' ↳ = while delivering

그는 대사를 말하는 동안 어떻게 목구멍이 조여지는지를 느낄 수 있었고 머리와 몸의 위치를 교정하려는 시도를 했다.

주제문

07 (A) He believed [that / by correcting [negative postural and attitudinal patterns] // he could influence his health concerns].  
S V [O] r 명사절 접속사(목적어절): that + 완전한 절 postural: 자세의 attitudinal: 태도의 ↳ by ~ing: '-함으로써, ~해서': 방법, 수단을 나타냄 S V concern: 우려, 걱정, 관심사

(A) 그는 나쁜 자세와 태도의 유형을 교정함으로써 자신의 건강상의 문제에 영향을 줄 수 있다고 믿었다.

08 Because of [the importance of correct posture / in healing from injuries], // [the Alexander technique] is [an excellent choice of therapy].  
r because: 접속사 + 절(S + V ~) r because of: 전치사 + 명사명어리 correct: 정확한 ↳ in ~ing: '-함에 있어서, ~할 때' [S] V

부상에서 회복하는 데에는 정확한 자세가 중요하기 때문에 Alexander 기법은 탁월한 선택의 치료법이다.

chronic	고질적인, 만성적인	regain	되찾다
correct	교정하다; 정확한	study	유심히 살피다
postural	자세의	mimic	흉내 내다
attitudinal	태도의	shift	이동하다
health concern	건강상의 문제	throat	목구멍, 인후
posture	자세	tighten	조여지다, 팽팽해지다
therapy	치료법, 치료	deliver	말하다, 전달하다
frequently	빈번히, 자주	line	대사

지문 요약 나쁜 자세와 태도의 유형을 교정함으로써 건강상의 문제에 영향을 줄 수 있다.

- ① (A)-(C)-(B)      ② (B)-(A)-(C)      ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)      ⑤ (C)-(B)-(A)

remarkable : 현저한, 놀랄만한    competence : 능력    emerge : 나타나다    toddler : 아장아장 걷는 아기

01 By 18 months, / [remarkable emotional competence] emerges / in toddlers.

18개월이 되면 아장아장 걷는 아기들에게는 놀랄 만한 정서적 능력이 나타난다.

주제문

02 They begin to exhibit [what scholars call “self-conscious emotions,”] emotions (associated with awareness of a “self” (that is judged by others (e.g., guilt, shame, and embarrassment))).

그들은 학자들이 ‘자기 의식적 정서’이라고 부르는 것, 즉 (예를 들어 죄책감, 수치심, 당황함 같은) 남들에 의해 판단되는 ‘자신’에 대한 인식과 연관된 정서를 나타내기 시작한다.

03 (C) For example, in one experiment, / researchers asked mothers to place rouge / on [the nose of their toddlers] and place them / in front of a mirror.

(C) 예를 들어 한 실험에서 연구자들은 어머니들에게 자신의 아장아장 걷는 아기들의 코에 입술연지를 문혀서 그 아기들을 거울 앞에 놓아 달라고 요청했다.

04 Toddlers (younger / than 18 months) seemed to have no emotional response.

18개월이 되지 않은 아장아장 걷는 아기들은 정서적 반응을 전혀 보이지 않는 것 같았다.

05 (B) However, by about 18 months, / the toddlers became upset // when looking at themselves (in the mirror).

(B) 하지만 18개월 무렵이 되면 아장아장 걷는 아기들은 거울 속의 자신을 바라보았을 때 당황해했다.

06 Although they didn't know the word, // they were experiencing embarrassment.

그들은 그 말을 알지는 못했지만 당황함을 느끼고 있었다.

07 (A) By 18 months, / children are also beginning to develop the ability (to feel empathy / for the emotional states of others).

(A) 18개월이 되면 아이들은 또한 다른 사람들의 정서 상태를 공감하는 능력이 생겨나기 시작한다.

08 [This level of development] is evident // when a 2-year-old offers a hug / to another child (who is crying), // as if to say, “I feel better when mom hugs me so I will hug you.”

2살짜리 아이가 “엄마가 나를 껴안으면 내 기분이 나아지니까 나도 널 껴안아 줄게.”라고 말하려는 듯이 울고 있는 다른 아이를 껴안아 주겠다고 할 때 이 수준의 발달은 분명히 드러난다.

remarkable	놀랄만한, 훌륭한	empathy	공감, 감정이입
competence	능력	state	상태
emerge	나타나다, 출현하다	evident	분명한, 명백한
toddler	아장아장 걷는 아기	hug	포옹; 껴안다
self-conscious	자기 의식적인	experiment	실험
awareness	인식, 알고 있음	rouge	입술연지

**지문 요약** 18개월이 되면 아장아장 걷는 아기들에게는 ‘자기 의식적 정서’가 생기며, 이는 남들에 의해 판단되는 ‘자신’에 대한 인식과 연관된 정서이다.

① (A)-(C)-(B)    ② (B)-(A)-(C)    ③ (B)-(C)-(A)  
 ④ (C)-(A)-(B)    ⑤ (C)-(B)-(A)

다양한 관점에서 고려해야 할 필요성

01 Many people out there think **that they've got the answer**, **that their approach is the best**, **that they have the truth**.

approach : 접근(법)  
 명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
 명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
 명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절  
 [O<sub>1</sub>] [O<sub>2</sub>] [O<sub>3</sub>]

많은 사람들이 자신들이 '답을 알고 있으며' 자신들의 접근법이 '최고'이며 자기들이 '진실'을 안다고 생각한다.

02 You've met some of them, yes? They can't all be 100 percent right, of course, // **because** they'd contradict each other.

접속사 + 절  
 contradict : 상충되다

each other : 서로  
여러분은 그들 중 몇 몇을 만나 봤을 터인데, 그렇지 않은가? 물론 그들은 모두 100퍼센트 옳을 수는 없는데, 그 이유는 그들이 서로 상충하기 때문이다.

03 **(C) Yet** the opposite doesn't make sense either: they can't all be 100 percent wrong / all the time!

긍정문에선 'too'  
 부정문에서 '또한'  
 make sense : 이치에 맞다  
 all the time : 항상

(C) 그러나 그 정반대도 이치에 맞지 않는데, 즉 그들이 항상 100퍼센트 틀리는 것은 아니다!

04 **Instead**, everyone comes from a perspective, or point of view, // **which**, by its very nature, is limited and partial.

perspective : 관점  
 by nature : 본질적으로  
 limited : 제한적인  
 or : '즉'  
 which : 관계대명사의 계속적용법 = 접속사 + 대명사  
 = and this (the perspective) is ~~~  
 which는 선행사가  
 1) 앞의 특정명사 - 그 명사에 수일치  
 2) 앞의 내용 - 무조건 단수취급

partial : 편파적인, 부분적인  
대신에 모두가 '관점', 즉 보는 시각으로부터 나오는데, 그것은 본래 제한적이며 편파적이다.

05 **(A) And the more perspectives** you take into account, // **the better** you can understand something, // **whether it be** yourself, a relationship with another person, or a situation in the world.

the 비교급 ~~, the 비교급 -- : '~하면 할수록, 더...'  
 take into account : 고려하다  
 (should)  
 relationship with ~ : '~와의 관계'  
 whether + S + (should) be A or B  
 'A이든 B이든 간에' : 학문적인 글이나 문어체 글/소설에서 가끔 사용됨  
 the other : X

(A) 그리고 여러분이 더 많은 관점을 감안할수록 여러분은 그것이 여러분 자신이건, 다른 사람과의 관계이건, 세상의 상황이건 간에 뭔가를 더 잘 이해 할 수 있다.

06 **(B) In contrast**, the fewer perspectives you consider, // the more susceptible you are to [fallacies or misconceptions (resulting from a limited view)].

the 비교급 ~~, the 비교급 -- : '~하면 할수록, 더...'  
 susceptible to + N : '~에 영향받기 쉬운'  
 fallacy : 오류  
 the 비교(형용사 vs. 부사)  
 뒤의 동사가 보여(형용사)를 필요로 하면 형용사 / 수식어를 필요로 하면 부사

misconception : 오류  
result from + 원인 : '~때문에 생겨나다' vs. result in + 결과 : '~을 만들어내다'  
(B) 반면에 여러분이 더 적은 관점을 고려할수록 제한된 관점으로부터 비롯된 '오류'나 그릇된 생각에 영향을 받기가 더 쉽다.

07 A fallacy occurs // when someone reduces **what they understand to be** "reality" // **by ignoring** important perspectives], // thereby arriving at misleading conclusions.

접속사 + 절  
 관계대명사 : '~하는 것'  
 명사절(목적어절) : what + 불완전한 절  
 ignore : 무시하다, 일축하다  
 by -ing : '~함으로써, ~해서'  
 thereby : 부사 '그 결과, 그로 인해'  
 understand + 목적어 + 목적보어(to R) : '~가 ~한다고 이해하다'  
 misleading : 잘못된 곳으로 이끄는  
 = and arrives at ~

오류는 사람이 중요한 관점을 무시함으로써 자신이 '사실'이라고 이해하고 있는 것을 축소시키므로 그 결과 오해를 불러일으키는 결론에 도달할 때 발생한다.

\* susceptible 영향을 받기 쉬운

contradict	상충하다, 모순되다	occur	발생하다
perspective	관점	misleading	잘못된 곳으로 이끄는
take ~ into account	~을 감안하다	conclusion	결론
fallacy	오류	opposite	정반대인 것
misconception	그릇된 생각	partial	편파적인

**지문 요약** 더 많은 관점을 감안할수록 그것이 자신이건, 다른 사람과의 관계이건, 세상의 상황이건 간에 뭔가를 더 잘 이해 할 수 있다.

- ① (A)-(C)-(B)
- ② (B)-(A)-(C)
- ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)
- ⑤ (C)-(B)-(A)

01 [Honoring heroes] is best done / with love.  
[동명사구 주어: 단수취급] V(수동태)

영웅들에게 경의를 표하는 것은 사랑으로 가장 잘 행해진다.

「당위의 조동사 should」  
★ It(가주어) + be동사 + 판단의 형용사 + that + 주어 + (should) + R ~  
ex) It is essential that he (should) work hard.

이성적 판단의 형용사(important, desirable, natural, necessary, essential, crucial 등)  
감정적 판단의 형용사(curious, strange, fortunate, surprising 등)

02 It is essential [that [they and their deeds] be taken] / at face value].  
가주어 명사절 접속사(주어절): that + 완전한 절 [진주어] [s] (should) v

그들과 그들의 행위를 액면 그대로 받아들이는 것이 중요하다.

03 For // only in doing that // can we really appreciate, for better or worse, [what has transpired].  
「왜냐하면 ~」 in ~ing: '~함에 있어서, ~할 때' appreciate: 진가를 알아보다  
부정어 도치구문 + 의문문 구조 S V 중간 삽입 [appreciate의 목적어]

왜냐하면 그렇게 해야만 우리는 좋은 나쁜 일어난 일의 진가를 제대로 알아볼 수 있기 때문이다.

주제문

04 (B) But [dealing with heroes / only at the level of acceptance] is not sufficient, // for then we never ask [what could have been done].  
deal with ~: '~을 다루다, 대하다' acceptance: 수용 sufficient: 충분한 「왜냐하면 ~」  
[동명사구 주어: 단수취급] V S V

[what could have been done].

간접의문문: 명사(목적어)자리: 의 + 주 + 동  
명사절(목적어절): what + 불완전한 절

(B) 그러나 수용의 수준에서만 영웅들을 대하는 것은 충분하지 않은데, 그러면 우리는 무엇이 행해질 수 있었는지를 결코 묻지 않는 것이기 때문이다.

implication: 시사[암시]하는 것 contribution: 기여

05 What are [the possible implications of their contributions]?

그들의 기여가 시사할 수 있는 바는 무엇일까?

06 (A) [The function of memories] is not only [to let go of the past] but also [to lay the groundwork for [whatever comes next]].  
[S: 단수] V not only A but also B: 'A뿐만 아니라 B도' A와 B는 병렬관계 let go of ~: '(손에서) 내려놓다' lay the groundwork for: '~에 대한 토대를 마련하다'

복합관계대명사(관계대명사 + ever): that 제외  
1) 명사절(명사자리): '~하는 모든 것[사람]'  
2) 부사절(부사자리): '~한다 할지라도'

(A) 기억의 기능은 단지 과거를 놓는 것만이 아니라 무엇이든 다음에 오는 것에 대한 기틀을 마련하는 것이기도 하다.

front edge: 최선봉

07 It is [the front edge of a learning process (that can take us / from [where we were] / toward [whatever we might become])].  
관대 주격 from A to[toward] B: 'A에서 B로' from A to[toward] B: 'A에서 B로' (the place) 복합관계대명사 명사절(명사자리): '~하는 모든 것[사람]'

그것은 우리가 과거에 있었던 곳에서 우리가 앞으로 될 수도 있는 그 무엇이든지로 우리를 옮겨 주는 학습 과정의 최선봉이다.

critical: 비판적인 judgment: 판단

08 (C) And [the driving engine of that process] is critical judgment.

(C) 그리고 그 과정의 강력한 원동력은 비판적인 판단(력)이다.

주제문

09 Love maintains [the democratic, self-managing meetings (in which heroes can be seen for [what they were], and learned from, / as [a guide to possible futures])].  
democratic: 민주적인 「관계대명사: '~하는 것」 「명사절(목적어절): what + 불완전한 절」  
전치사 + 관계대명사 + 완전한 절 「전치사: '~로」 「수식」 heroes can be seen ~ in the meetings ↳ = where ↳ from이 반드시 있어야 함 ↳ heroes can be learned from what they were

사랑은 영웅들을 가능한 미래의 지침으로서 (과거의) 본 모습대로 볼 수 있고 그들로부터 배울 수 있는 민주적이고 자율적으로 관리되는 모임들을 유지한다.

\* transpire 일어나다, 발생하다

deed	행위, 행동	acceptance	수용, 승인, 수락
take ~ at face value	~을 그대로 받아들이다	implication	암시, 함축, 영향, 결과
let go of	(취고 있던 것을) 놓다	critical	비판적인, 중대한
groundwork	준비[기초]작업	judgment	판단(력)
edge	가장자리, 모서리, 끝	democratic	민주적인, 민주주의의

지문 요약 수용의 수준에서만 영웅들을 대하는 것은 충분하지 않은데, 그러면 우리는 무엇이 행해질 수 있었는지를 결코 묻지 않는 것이기 때문이다.

- ① (A)-(C)-(B)
- ② (B)-(A)-(C)
- ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B)
- ⑤ (C)-(B)-(A)

인간과 쥐에게서 나타나는 음식에 대한 선호

preference for ~: '~에 대한 선호'

01 <sup>both A and B: 'A와 B 둘다': 복수취급</sup> **[Both humans and rats]** <sup>[S]</sup> have evolved <sup>V</sup> **[taste preferences /for sweet foods], // which provide** <sup>[O]</sup> **[rich sources of calories].**

↳ 관계대명사의 계속적용법 = 접속사 + 대명사  
↳ = and they (= sweet foods) provide ~~~  
↳, which는 선행사가  
1) 앞의 특정명사 - 그 명사에 수일치  
2) 앞의 내용 - 무조건 단수취급

사람과 쥐 모두 '단' 음식에 대한 맛의 선호를 진화시켜 왔는데, 이것(단 음식)은 풍부한 열량의 원천을 제공한다.

02 **[A study of food preferences /among the Hadza hunter-gatherers of Tanzania]** <sup>[S]</sup> found <sup>V</sup> **[that honey was the most highly preferred food item], an item (that has the highest caloric value).**

<sup>highly: 부사 '굉장히, 꽤'</sup>  
<sup>high: 형용사 '높은' / 부사 '높이'</sup>  
<sup>관대 주격</sup>  
<sup>즉</sup>  
<sup>수일치</sup>

↳ 명사절 접속사(목적어절): that + 완전한 절

탄자니아의 Hadza 수렵 채집인의 음식 선호에 관한 연구는 가장 높은 열량 값을 가진 식품인 꿀이 가장 선호되는 식품이었음을 발견했다.

03 **[Human newborn infants]** <sup>[S]</sup> **also** <sup>V</sup> show <sup>[O]</sup> **[a strong preference /for sweet liquids].**

인간의 갓난아기 또한 단 음료에 대한 강한 선호를 보인다.

04 **[Both humans and rats]** <sup>[S]</sup> dislike <sup>V</sup> **[bitter and sour foods], // which tend to contain toxins.**

<sup>tend to R: '~하는 경향이 있다'</sup>  
↳ 관계대명사의 계속적용법 = 접속사 + 대명사  
↳ = and they (= bitter and sour foods) tend ~~~  
↳, which는 선행사가  
1) 앞의 특정명사 - 그 명사에 수일치  
2) 앞의 내용 - 무조건 단수취급

사람과 쥐 모두 '쓰고 '산' 음식을 싫어하는데, 이것(쓰고 산 음식)은 독소를 포함하는 경향이 있다.

adaptively: 적절히

deficit: 결핍, 부족

05 They **also** <sup>S</sup> adaptively adjust <sup>V</sup> their eating behavior / **in response to** <sup>[O]</sup> **[deficits /in water, calories, and salt].**

<sup>adjust: 조절하다</sup>  
↳ '~에 반응해서'

그들은 또한 자신의 섭식 행동을 물, 열량, 소금의 부족에 대응하여 적절히 조정한다.

06 Experiments <sup>S</sup> show <sup>V</sup> **[that rats display an immediate liking /for salt // the first time (they experience a salt deficiency)].**

<sup>명사절 접속사(목적어절): that + 완전한 절</sup>  
<sup>관계부사 when 생략</sup>  
<sup>수일치</sup>

deficiency: 결핍

실험에서는 쥐가 소금 결핍을 처음 경험할 때 소금에 대한 즉각적인 선호를 보이는 것으로 나타난다.

intake: 섭취

deplete: 고갈시키다

07 They **likewise** <sup>S</sup> increase <sup>V</sup> **[their intake of sweets and water] // when [their energy and fluids] become depleted.**

<sup>접속사 + 절</sup>  
<sup>become + p.p. = 수동태</sup>

그것들은 마찬가지로 에너지와 체액이 고갈되면 단것과 물 섭취를 늘린다.

mechanism: 기제

↳ = as they are designed to ~  
↳ 수동분사구문

adaptive: 적응적인

08 **These** <sup>S</sup> appear to be <sup>V</sup> **[specific evolved mechanisms], // designed to deal with [the adaptive problem of food selection], and coordinate [consumption patterns] with [physical needs].**

<sup>appear + to R: '~하는 것 같다'</sup>  
<sup>병렬관계</sup>  
<sup>to R1</sup>  
<sup>coordinate A with B: 'A와 B를 조화시키다'</sup>

이것들은 음식 선택의 적응적 문제를 다루고 음식 섭취 방식을 신체적 욕구와 조화시키도록 고안된, 특정한 진화된 기제처럼 보인다.

\* deficiency 결핍 \*\* deplete 고갈시키다

주제문

preference	선호, 기호	adjust	조정하다, 적응하다
newborn infant	갓난아기, 신생아	likewise	마찬가지로, 비슷하게
adaptively	적응하여, 적응적으로	hunter-gatherer	수렵 채집인
deficit	부족	toxin	독소
fluid	체액, 액체, 유동체	in response to	~에 대응하여
calorie	열량, 칼로리	intake	섭취
liquid	음료, 액체		

**지문 요약** 인간과 쥐 모두에게서 신체적으로 부족한 부분에 대한 요구와 적응의 문제에 대응하기 위해 음식에 대한 선호가 결정된다.

통화[화폐] 제도

01 ★ <sup>productive : 생산적인</sup> <sup>stable : 안정적인 monetary : 통화(通貨)</sup>  
<sup>one of + (최상급) + 복수명사</sup> [One of the most important productive functions of government] <sup>[S: 단수]</sup> is <sup>[동명사구 보여]</sup> providing [a stable monetary and financial environment].

financial : 금융의  
 정부의 가장 중요한 생산적 기능 중 하나는 안정적인 통화 및 금융 환경을 제공하는 것이다.

02 (①) <sup>접속사 + 절</sup> If markets <sup>S</sup> are going to work well, // <sup>individual : 개인</sup> individuals <sup>S</sup> <sup>have to R : '~해야 한다'</sup> have to know <sup>V</sup> [the value of what they are buying or selling]. <sup>[O]</sup>

시장이 기능을 잘 하려면, 사람들은 자신들이 사고 파는 것의 가치를 알아야 한다.

주제문 03 ★ <sup>for 명사 to R : to 부정사의 의미상의 주어('~이/가')</sup> (②) For market prices <sup>부사적 용법 : 목적('~하기 위해서')</sup> to convey this information, // [a stable monetary system] <sup>[S]</sup> is needed. <sup>V(수동태)</sup>

시장 가격이 이 정보를 전하기 위해서 안정된 통화 제도가 필요하다.

04 (③) This is especially true /for [the many market exchanges <sup>exchange : 교환, 거래</sup> (that involve <sup>관대 주격</sup> a time dimension)]. <sup>dimension : 차원, 관점</sup>

이것은 시간적 관점을 수반하는 많은 시장에서의 거래에서 특히 그러하다.

05 (④) [Houses, cars, consumer durables, land, buildings, equipment, and many other items] <sup>consumer durables : 내구소비재</sup> are often paid <sup>the other / another : X</sup> for over a period of months or even years. <sup>V(수동태)</sup>

주택, 차량, 내구 소비재, 토지, 건물, 장비, 그리고 많은 다른 품목들에 대해 흔히 여러 달 또는 심지어 여러 해의 기간에 걸쳐 돈이 지불된다.

06 ★ <sup>접속사 + 절</sup> (⑤) When [the purchasing power of money] <sup>purchasing power : 구매력</sup> fluctuates <sup>fluctuate : 등락하다</sup> wildly, // [previously determined prices] <sup>수식</sup> do not represent <sup>수식</sup> [their intended values]. <sup>V</sup>

돈의 구매력이 심하게 변동을 거듭할 때, 이전에 결정된 가격은 의도된 가치를 나타내지 않는다.

07 ★ Under these circumstances, / exchanges <sup>involve : '~을 수반하다'</sup> (involving long-term commitments) <sup>commitment : 약속, 헌신</sup> are hampered, // and [the smooth operation of markets] <sup>hamper : 방해하다</sup> is undermined. <sup>undermine : 약화시키다</sup>

이러한 상황 하에서, 장기적인 약속을 수반하는 거래는 방해받게 되며, 순탄한 시장의 가동은 약화된다.

\* fluctuate 변동을 거듭하다 \*\* hamper 방해하다

monetary	통화의	circumstance	상황
dimension	관점, 차원	commitment	약속
consumer durables	내구소비재	undermine	약화시키다

**지문 요약** 시장이 기능을 잘 하려면, 사람들은 자신들이 사고 파는 것의 가치를 알아야 하며, 시장 가격이 이 정보를 전하기 위해서 안정된 통화 제도가 필요하다.

멜라닌에 대한 적응 기제로서의 피부색

주제분

genetic : 유전적인

be related to ~ : '~와 관련있다'

people : 민족

ancestor : 조상

01 Often, / genetic differences are related to the environment (in which [a people or their ancestors] lived).

흔히 유전적 차이는 한 민족 또는 그들의 조상이 살았던 환경과 관련이 있다.

02 Consider skin color.  
(명령문)

피부색을 생각해 보라.

When it is exposed to ~  
접속사를 남겨둔 수동분사구문

manufacture : 제조하다, 만들어내다

necessary nutrient : 필수 영양소

03 (1) When exposed to sunlight, // human skin manufactures vitamin D, a necessary nutrient.

햇빛에 노출될 때, 인간의 피부는 필수 영양소인 비타민 D를 만들어 낸다.

04 (2) The melanin (existing in human skin) produces the color (our eyes perceive as dark).

인간의 피부에 존재하는 멜라닌은 우리의 눈이 어두운 색으로 인식하는 색을 만들어 낸다.

beneficial : 이로운

05 (3) [High levels of melanin] protect darker skin / against sun damage, // so melanin usually is beneficial

/ in tropical environments, // where sunlight is most intense.

높은 수치의 멜라닌은 햇빛 손상으로부터 더 어두운 색의 피부를 보호하므로, 멜라닌은 보통 열대의 환경에서 이로운데, 햇빛은 그곳에서 가장 강렬하다.

06 (4) However, as humans migrated into [more temperate regions] / tens of thousands of years ago, // [too much melanin] became harmful.

하지만 인간이 수만 년 전에 더 온화한 지역으로 이주해 감에 따라, 너무 많은 멜라닌은 해롭게 되었다.

latitude : 위도

penetration : 투과

07 In high latitudes, / melanin reduces [the penetration of sunlight / in the skin], // reducing its ability (to make vitamin D).

고위도 지방에서는 멜라닌이 피부로의 햇빛 투과를 감소시켜 비타민 D를 만드는 피부의 능력을 감소시킨다.

pigmentation : 색소형성

08 (5) Thus, dark pigmentation is harmful / in high latitudes (like Europe and Siberia), // and over many centuries / skin grew lighter ("whiter") / in such regions.

따라서 짙은 색소 형성은 유럽과 시베리아 같은 고위도 지방에서는 해로우며, 오랜 세월에 걸쳐 피부는 그런 지역에서 더 밝은 색이(더 하얗게) 되었다.

\* pigmentation 색소 형성

migrate	이주하다	tropical	열대의
temperate	온화한, 온대의	intense	강렬한
genetic	유전적인	latitude	위도(상으로 본 지역)
manufacture	제조하다	penetration	투과, 침투
nutrient	영양소		

**지문 요약** 인간이 온화한 지역으로 이주해 감에 따라, 많은 멜라닌은 해롭게 되었으며, 고위도 지방에서는 멜라닌이 피부로의 햇빛 투과를 감소시켜 비타민 D를 만드는 피부의 능력을 감소시키므로, 짙은 색소 형성은 유럽과 시베리아 같은 고위도 지방에서는 해로우며, 오랜 세월에 걸쳐 피부는 그런 지역에서 더 밝은 색이(더 하얗게) 되었다.

01 Today, / [the vast majority of mapmakers] employ [computer technologies].

[S: 복수] [O] the[a] majority + of + 명사 + 동사 → of 뒤에 오는 명사에 수 일치  
오늘날 대다수의 지도 제작자들은 컴퓨터 기술을 사용한다.

02 For most mapping projects, / [computer systems] are faster, more efficient, and less expensive / than [the hand-drawn cartographic techniques] (they have replaced).

hand-drawn : 손으로 그리는 cartographic : 지도제작의 replace : 대체하다  
대부분의 지도 제작 프로젝트에 있어서 컴퓨터 시스템은 그것이 대체 해 온, 손으로 그리는 지도 제작 기술보다 더 빠르고, 더 효율적이고, 그리고 덜 비싸다.  
spatial : 공간의 elevation : 고도 depths : 깊이 temperature : 온도 population : 인구

03 Spatial data (representing elevations, depths, temperatures, or populations) can be stored / in a digital database,

accessed, // and displayed / on a map.

access : 접근하다. 호출하다 display : 보여준다  
고도, 깊이, 기온, 혹은 인구를 나타내는 공간 데이터들은 디지털 데이터베이스에 저장되고, 기억 장치에서 호출되어, 지도에 표시될 수 있다.

04 (①) [The database /for a map] can include [information (on coastlines, political boundaries, city locations, river systems, map projections, and coordinate systems)].

projection : 투영(법) coordinate system : 좌표계  
지도용 데이터베이스에는 해안선, 정치적인 경계선, 도시의 위치, 수계, 지도 투영법, 그리고 좌표계에 대한 정보가 포함될 수 있다.

05 (②) In digital form, / maps can be easily revised // because they do not have to be manually redrawn / with each revision or major change.

major : 주요한  
디지털 방식에서 지도는 개정 할 때마다 혹은 주요한 변화가 있을 때마다 손으로 다시 그려질 필요가 없기 때문에 쉽게 개정될 수 있다.

06 (③) [Computer-generated map revision] is essential /for [updating] [rapidly changing phenomena] (such as weather systems, air pollution, ocean currents, volcanic eruptions, and forest fires)].

pollution 오염 ocean current : 해류 volcanic eruption : 화산분출  
컴퓨터로 하는 지도의 개정은 일기계, 대기 오염, 해류, 화산 폭발, 그리고 산불과 같이 급격히 변하는 현상들을 갱신하는 데 필수적이다.  
instantly : 즉시 distribute : 배포하다

07 (④) Digital maps can be instantly distributed and shared / via the Internet.

디지털 지도는 인터넷을 통해 즉시 배포되고 공유될 수 있다.

08 (⑤) However, it is still important [to understand] [basic cartographic principles] / to make a good map].

하지만 좋은 지도를 만들기 위해 기본적인 지도 제작 원리를 이해하는 것은 여전히 중요하다.

09 [A computer mapping system] will draw [only what an operator instructs it to draw].

컴퓨터 지도 제작 시스템은 컴퓨터 조작자가 그리도록 지시하는 것만을 그릴 것이다.

\* cartographic 지도 제작(법)의

principle	원리, 원칙	revision	개정, 수정
efficient	효율적인	phenomenon	현상 (pl. phenomena)
spatial	공간의, 공간적인	ocean current	해류
represent	나타내다	volcanic eruption	화산폭발, 화산분출
elevation	고도	instantly	즉시, 곧장
access	호출하다, 접근하다	distribute	배포하다
display	표시하다	via	~을 통하여
boundary	경계(선)	instruct	지시하다, 명령하다
manually	손으로		



come to an end: 끝나다

01 The last ice age came to an end / about 13,000 years ago // **and** with that / warmer, wetter conditions prevailed.

prevail: 만연하다, 우세하다

마지막 빙하기 시대가 약 13,000년 전에 끝나고, 그와 더불어 더 따뜻하고 더 습한 상황이 우세해졌다.

growth: 성장

02 **As a result**, conditions were favourable /for [the growth of grasses (such as wild barley **and** wheat)].

favourable ~ for: '~에 유리한, ~에 좋은'  
결과적으로 상황은 야생의 보리와 밀과 같은 풀의 성장에 유리했다.

expand: 확대되다

population: 개체수

03 (①) **At the same time**, as [open forests **and** grasslands] expanded, // [the population of certain animal species (such as wild sheep, goats, cattle, pigs **and** donkeys)] increased.

동시에 탁 트인 숲과 목초지가 확대되면서 야생의 양, 염소, 소, 돼지, 그리고 당나귀와 같은 특정 동물 종의 개체수가 증가했다.

04 (②) **What we find** is [that human societies began to gradually prefer areas (that had [an abundance of wild grasses **and** animals])].

우리가 알게 된 것은 인간 사회가 풍부한 야생의 풀과 동물이 있는 곳을 점차적으로 선호하기 시작했다는 것이다.

relatively: 비교적으로

permanent: 영구적인

occupy: 점령하다, 차지하다, 거주하다

05 (③) Now [relatively large, permanent communities] occupied such areas / for most parts of the year.

이제 비교적 크고, 영구적인 공동체에서는 연중 대부분을 그런 지역에 거주했다.

06 (④) **With** some areas being clearly preferred, // a pressure may have built up (to increase the food supply).

몇몇 지역이 분명히 선호되면서 식량 공급의 증가에 대한 압박감이 높아졌을지도 모른다.

domestication: 사육, 가축화

07 (⑤) This may have triggered [the process of domestication of certain plants **and** animals].

이것으로 인해 특정 식물을 재배하고 특정 동물을 사육하는 과정이 유발되었을지도 모른다.

08 **It is likely that** [a combination of factors (which included [climatic change, population pressure, a greater reliance /on **and** knowledge of a few species of plants (such as wheat, barley and rice) **and** animals (such as sheep, cattle and pigs)])] played a role / in this transformation].

기후 변화, 인구압, (밀, 보리, 그리고 쌀과 같은) 몇몇 종의 식물과 (양, 소, 그리고 돼지와 같은) 몇몇 종의 동물에 대한 더 많은 의존과 그것들에 대한 더 많은 지식을 포함하는 요인들의 결합이 이런 변화에서 역할을 했을 가능성이 있다.

주제문

trigger	유발하다	donkey	당나귀
domestication	사육, 재배, 길들이기	an abundance of	풍부한, 많은
come to an end	끝나다	relatively	비교적, 상대적으로
prevail	우세하다, 만연하다	permanent	영구한
barley	보리	occupy	거주하다, 차지하다
wheat	밀	reliance	의존, 의지
grassland	목초지	transformation	변화

**지문 요약** 인간이 식물을 재배하고 동물을 사육하게 된 배경  
빙하기 시대 끝 → 따뜻하고 습한 기후 → 풀 성장 → 특정 동물 종의 개체수가 증가 → 인간의 풀과 동물이 있는 곳에 거주 증가 → 특정 식물을 재배하고 특정 동물을 사육하는 과정이 유발

comparison : 비교

characteristics : 특징

at times : 가끔

주제문

01 [Comparison of the characteristics of different societies] involves problems. At times, **it is difficult** to decide [whether [two or more societies] are independent or should be treated as one].

명사절 접속사(목적어절) : if / whether + 완전한 절 : ‘~인지 아닌지’  
 [진주어] [O] [S] independent : 독립적인 V2(수동태주의) V  
 ↳ treat A as B : ‘A를 B로 다루다’의 수동태  
 ↳ = one society

서로 다른 사회의 특징을 비교하는 데는 문제가 수반된다. 때로는 두 개 이상의 사회가 서로 독립적인지 혹은 하나로 다뤄져야 하는 지를 결정하기가 어렵다.

02 Or, consider definitions: If we are comparing the family institution (in different societies), we must define family broadly enough to cover cultural variations yet specifically enough to make comparisons meaningful.

define : 정의내리다 S V cover : 포함하다 variation : 차이  
 \* 형용사/부사 + enough + to R \* 형용사/부사 + enough + to R V5  
 \* enough + 명사 + to R / \* enough + 명사 + to R /  
 : ‘~할 만큼 충분한(히) / ‘아주 ~해서 ...할 수 있다’ : ‘~할 만큼 충분한(히) / ‘아주 ~해서 ...할 수 있다’  
 목적어 목적보어(형용사)  
 ↳ make + 목적어 + 목적보어(형용사) : ‘~를 ~게 만든다’

이렇게 다음 의미를 생각해 보라. 우리가 서로 다른 사회의 가족 제도를 비교하고 있다면, 우리는 문화적 차이를 포함할 정도로 충분히 폭넓게, 하지만 비교를 유의미하게 만들 정도로 충분히 구체적으로 ‘가족’을 정의해야 한다.

03 (1) Sociologists do not always agree on [just what a family is].

「부분 부정」  
 \* 전체의 표현 (all, every, both, always, necessarily 등) + not : ‘~한 것은 아니다’

사회학자들이 정확히 가족이 무엇인지에 대해서 항상 동의하는 것은 아니다.

04 (2) Again, if we are comparing unemployment (in urban-industrial societies), we must agree on [what we mean by unemployment].

간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동  
 명사절(목적어절) : what + 불완전한 절

게다가 우리가 도시의 산업 사회에서 실업을 비교하고 있다면, ‘실업’이란 표현이 무엇을 의미하는지에 대해 동의해야 한다.

05 (3) For example, in the early 1980s, [the unemployment rate in Mexico, computed by U.S. standards, was approximately 30 per cent.

예를 들어, 1980년대 초에 미국 기준으로 산출된 멕시코에서의 실업률은 거의 30퍼센트였다.

06 (4) Mexican economists, however, argued that this figure was meaningless because [Mexican work habits and culture] were different from those (in the United States)].

하지만 멕시코 경제학자들은 멕시코의 노동 습관과 노동 문화가 미국에서의 그것들과 서로 달랐기 때문에 이 수치가 무의미하다고 주장했다.

07 (5) [Much of what was measured as unemployment], they said, was actually individuals (who were working / at home and not earning money / in the marketplace).

그들은 실직 상태라고 판정된 많은 부분이 실제로는 집에서 일하고 있어서 시장에서는 돈을 벌고 있지 않은 사람들이었다고 말했다.

08 Thus, although they had non-market jobs, they had still been counted as unemployed.

그래서 비록 노동 시장에 포함되지 않는 일자리를 가지고 있었지만, 그들은 여전히 실업 상태로 간주되어 왔었다.

unemployment	실업	specifically	구체적으로, 명확하게
characteristic	특징, 특색	sociologist	사회학자
involve	수반하다, 포함하다	agree on	~에 동의하다
attimes	때로는, 가끔은	compute	산출하다, 계산하다
independent	독립적인	approximately	거의, 대략
definition	의미[정의]	economist	경제학자
family institution	가족제도	figure	수치, 숫자
cultural variation	문화적 차이	non-market	노동 시장에 포함되지 않는

지문 요약 서로 다른 사회의 특징을 비교하는 데는 문제가 수반된다.

환경보호의 중요성을 알리기 위한 노력

01 Each year / [about 50,000 species of plants and animals] disappear / from the planet // as a result of human activity.

매년 약 5만 종의 식물과 동물이 인간 활동의 결과로 지구로부터 사라진다.

conservationist : 자연보호론자

environmental activist : 환경운동가

disappear : (자동사) 수동태 불가

V

as a result of ~ : '~의 결과로'

02 (1) [Conservationists and environmental activists] have been trying to elevate the priority (given) to [the protection of the environment and its inhabitants] / for many years, // but [the public, politicians, and criminologists] have largely ignored their efforts.

자연보호론자와 환경운동가는 여러 해 동안 환경과 환경에 서식하는 동물들의 보호에 부여되는 우선순위를 격상시키려고 노력해 왔으나, 일반 대중, 정치가, 그리고 범죄학자는 그들의 노력을 대체로 무시해 왔다.

conservationist : 자연보호론자

largely : 주로, 대체로

ignore : 무시하다

V(현재완료)

inhabitant : 서식자

try + ~ing : '(시험삼아) ~해보다'

try + to R : '-하려고 노력하다'

priority : 우선순위

V(현재완료 + 진행)

elevate : 격상하다

←수식

←과거분사구 후치수식

03 (2) [Various media outlets] report [stories of people (tying themselves) to trees // in order to save spotted owls], or of large-scale construction projects (that are halted // because [an endangered frog's habitat] might be in jeopardy)].

다양한 대중매체에서는 반점올빼미를 구하기 위해 나무에 자신의 몸을 묶는 사람들에 관한 이야기 또는 멸종 위기의 개구리 서식지가 위험에 처할 수 있기 때문에 중지되는 대규모 건설 사업에 관한 이야기를 보도하고 있다.

media outlet : 대중매체

←수식 ~ tie A to B : 'A를 B에 묶다'

←so as to R : '-하기 위해서'

병렬관계

V

[O]

←수식 ~ 현재분사구 후치수식

←관대 주격

←접속사 + 절

large-scale : 대규모의

←수식

←수동태 주의

[S]

endangered : 멸종위기에 처한

v

in jeopardy : 위기에 처한

04 (3) When the public hears stories (like these), // reactions are varied.

일반 대중이 이와 같은 이야기를 들을 때 반응은 다양하다.

←접속사 + 절

s

v

←전치사) '~와 같은'

S

V

varied : 다양한

05 Some see [these actions] as [moral victories] // while others see [them] as [simply absurd].

어떤 사람들은 이러한 행동을 도덕적 승리로 보는 반면, 다른 사람들은 그 행동을 그저 터무니없는 것으로 본다.

see A as B : 'A를 B로 바라보다' : B는 보어로 형용사나 명사만 들어갈 수 있음

absurd : 터무니없는

←형용사 보어 주의

prominent : 저명한

figure : 인물

become + 형용사(보어) : '~게 되다'

06 (4) As [more prominent public figures] become active / in the fight / against crimes (involving nature), // [the problem of illegally trading endangered species] will gain prominence / in society.

보다 저명한 공인들이 자연과 관련된 범죄에 맞서는 싸움에 적극성을 보이게 될 때, 멸종 위기의 종을 불법적으로 거래하는 문제가 사회에서 부각 될 것이다.

←접속사 + 절 : '~가 ~할 때'

←부사) '동명사 수식'

←전치사 + 동명사구

v

←수식

←현재분사구 후치수식

prominence : 명성, 유명함, 현저함

07 (5) As an example, [the awarding of the 2007 Nobel Peace Prize] to former U.S. Vice President Al Gore and the UN Intergovernmental Panel on Climate Change reminded people [that environmental causes are noteworthy].

일례로, 2007년 노벨 평화상을 미국의 전 부통령 앨 고어와 유엔 기후 변화에 관한 정부 간 패널에 수여한 것은 사람들에게 환경 운동이 주목할 가치가 있음을 상기 시켰다

awarding of A to B : 'A를 B에게 수여함'

[S]

←명사절 접속사(목적어절) : that + 완전한 절

V4

←에게

[~를]

noteworthy : 주목할 가치가 있는

\* criminologist 범죄학자 \*\* jeopardy 위험

conservationist	자연보호론자	habitat	서식지
environmental activist	환경운동가	absurd	터무니없는
elevate	격상시키다	prominent	저명한, 두드러진
priority	우선순위, 우선권	public figure	공인
inhabitant	서식동물, 거주자	involve	관련시키다
politician	정치가	illegally	불법적으로
largely	대체로	prominence	현저함, 중요성
media outlet	대중매체, 매스컴	vice president	부통령
spotted owl	반점올빼미	intergovernmental	정부간의
large-scale	대규모의	panel	패널, 전문가집단
halt	중지시키다	cause	운동, 주장, 대의
endangered	멸종위기의	noteworthy	주목할 가치가 있는

지문 요약 환경보호의 중요성을 알리기 위해 자연보호론자와 환경운동가, 그리고 대중매체 등이 많은 노력을 기울이고 있다.

주제문

01 Permission (to fail) is really permission (to excel), // but few people learn this / early enough to make a difference / in their lives or careers.

permission to R : '~해도 된다는 허락'  
 excel : 능가하다, 뛰어나다  
 부정어) '거의 ~ X'  
 \* 형용사/부사 + enough + to R  
 \* enough + 명사 + to R /  
 : '~할 만큼 충분한(히)  
 : '아주 ~해서 ...할 수 있다'

실패의 허락은 사실상 뛰어날 수 있음의 허락이지만, 사람들은 자신들의 삶이나 경력에서 차이를 가져올 정도로 충분히 일찍 이것을 배우지 못한다.

02 (1) Those (who take pride in [having made few mistakes]) usually work for someone (who has made many and expects to make more).

take pride in ~ : '~을 자랑하다'  
 관대 주격  
 동명사의 완료형 : 이전에 행한 일  
 「준동사의 시제 밝히기」  
 \* to 동사원형 / ~ing(동명사)  
 주절의 시제와 같거나 가까운 미래  
 \* to have p.p. / having p.p.  
 주절의 시제보다 먼저 발생한 일  
 expect + to R

실수를 거의 하지 않았던 것을 자랑하는 사람들은 보통 많은 실수를 했고 장차 더 많이 할 것이라 예상하는 사람을 위해 일한다.

03 (2) The skier (who never falls down) has not challenged himself or herself / enough to master [the techniques of navigating double black-diamond runs].

fall down : 넘어지다, 쓰러지다  
 관대 주격  
 재귀대명사 : 주체 = 목적어  
 master : 숙달하다  
 \* 형용사/부사 + enough + to R  
 \* enough + 명사 + to R /  
 : '~할 만큼 충분한(히)  
 : '아주 ~해서 ...할 수 있다'  
 전치사) + 동명사구  
 navigate : 통과하다, 나아가다

결코 넘어지지 않는 스키 선수는 더블 블랙 다이아몬드 비탈 코스를 통과하는 기술에 숙달할 정도로 충분히 스스로에게 도전하지 않았던 것이다.

04 (3) In all endeavors, / failure is the price (paid) for [learning how to succeed].

endeavor : 노력, 시도  
 price : 대가  
 what : X  
 의문사 + to R : '어떻게 ~ 해야하는지, ~하는 방법'  
 과거분사구 후치수식

모든 시도에서 실패는 성공하는 법을 배우는 것에 대해 치른 대가이다.

05 (4) Ironically, / most people abandon the quest // even when they are on the right road / to the right goal / with the right spirit.

ironically : 알갭게도, 이상하게도  
 abandon : 포기하다  
 quest : 추구  
 접속사 + 절  
 spirit : 정신  
 알갭게도, 대부분의 사람들은 심지어 그들이 올바른 정신으로 올바른 목표로 향하는 올바른 길에 있을 때조차도 그 추구를 포기한다.

06 They merely fail to persevere / in the face of adversity.

merely : 단지, 그저  
 persevere : 인내하다  
 adversity : 역경  
 fail to R : '~하지 못하다'  
 in the face of ~ : '에 직면했을 때'  
 그들은 역경에 직면하여 인내하며 버티는 데 그저 실패하는 것이다.

07 (5) Thomas Edison, an icon (who parlayed [a life of failures] / into [blockbusting successes]), once observed, "[Many of life's failures] are people (who did not realize [how close they were to success // when they gave up])."

관대 주격  
 parlay A to B : 'A를 B로 전환하다'  
 observe : 말하다  
 관대 주격  
 close to + 명사 : '~에 가까운'  
 접속사 + 절  
 they were close to success  
 간접의문문 : 명사(목적어)자리 : 의 + 주 + 동  
 명사절(목적어절) : how + 완전한 절

실패로 점철된 삶을 엄청나게 인상적인 성공들로 전환한 아이콘인 Thomas Edison은 언젠가 "많은 인생의 실패자들은 포기했을 때 자신들이 성공에 정말 가까이 있었다는 것을 깨닫지 못한 사람들이다."라고 말했다.

\* parlay 전환하다, 확대하다

ironically	알갭게도, 반어적으로	run	비탈코스
abandon	포기하다, 버리다	endeavor	노력, 시도, 애씀
quest	추구, 탐구, 탐색	failure	실패
permission	허락, 허가	persevere	꾸준히 하다
excel	뛰어나다, 탁월하다	adversity	역경, 불행
take pride in	~을 자랑하다	blockbusting	엄청나게 인상적인
navigate	통과하다, 항해하다	observe	말하다, 관찰하다
black-diamond	블랙다이아몬드		

지문 요약 실패의 허락은 사실상 뛰어날 수 있음의 허락이다. (실패를 통해서 성공에 이를 수 있다.)

주제문

relatively : 비교적으로 shallow : 얇은

01 In relatively shallow coastal areas, / sea water often appears to have [more of a green, yellow, or even red hue].

hue : 색조

비교적 얇은 연안 지역에서, 바닷물은 흔히 녹색, 노란색, 또는 심지어 빨간색의 색조를 더 많이 띠는 것처럼 보인다.

주제문

= thanks to N = owing to = because of = on account of = by virtue of  
↳ '-덕분에 / -때문에'

02 (①) This is due to [the relatively high quantities of suspended and floating material / in these waters].

이것은 이 해역에 있는 비교적 많은 양의 떠 있는 부유 물질에 기인한다.

material : 물질 restrict : 제한하다 penetration : 관통

03 (②) Such materials restrict the penetration of light, // and therefore [more of the light] is reflected / from [the upper layers of the water], // where [the longer red, yellow, and green wavelengths] predominate.

layer : 층

↳ 관계부사의 계속적용법  
↳, where + 완전한 절 : '이 곳에서 ~'

wavelength : 파장

predominate : 지배적이다

그런 물질은 빛의 침투를 제한하므로 더 많은 빛이 물의 위쪽 층으로부터 반사되는데, 그곳에서는 더 긴 빨강, 노랑, 그리고 녹색 파장이 지배적이다.

04 (③) There typically are more suspended particles / in coastal waters / than in offshore waters.

보통 해안에서 떨어져 있는 해역보다 연안 해역에 부유 입자가 더 많다.

This is why + 결과 : '이 때문에 ~가 ~한다'  
This is because + 원인 : '이는 ~가 ~하기 때문이다'

carry in : 옮기다

sediment : 퇴적물 stir up : 젓다

05 This is because coastal waters contain [material (carried in / by rivers)], [sediment (stirred up / from the bottom / by waves and currents)], and [a relatively high amount of plant and animal growth].

이것은 연안 해역이 강물에 의해 운반되어 온 물질, 파도와 해류에 의해 휘저어져 바닥으로부터 떠오른 침전물, 그리고 비교적 많은 양의 식물과 동물 성장물을 함유하고 있기 때문이다.

06 (④) [Some coastal waters and rivers] can have [such a high concentration of suspended sediment and floating plant material] // that light only penetrates the surface / a foot or so.

일부 연안 해역과 연안의 강은 매우 높은 농도의 떠 있는 침전물과 부유 식물성 물질을 함유하고 있어서 빛이 오직 표면 1피트 정도를 침투한다.

07 (⑤) In this case, / the water may appear brown, red, or even black.

이런 경우, 물은 갈색, 붉은색, 또는 심지어 검은색으로 보일 수도 있다.

\* hue 색조 \*\* sediment 침전물

suspended	떠있는	restrict	제한하다
particle	입자	penetration	침투
coastal waters	연안 해역	wavelength	파장
offshore	해안에서 떨어져있는	predominate	지배적이다
relatively	비교적	concentration	농도
shallow	얇은	penetrate	침투하다
floating material	부유물질, 부유물		

**지문 요약** 비교적 얇은 연안 지역에서, 바닷물은 흔히 녹색, 노란색, 또는 심지어 빨간색의 색조를 더 많이 띠는 것처럼 보이지만, 이는 이 해역에 있는 비교적 많은 양의 떠 있는 부유 물질에 때문이다.