2016학년도 대학수학능력시험 9월 모의평가 분석

영어 영역

제 3 교시

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?
- 인터넷수능1 8강 2번 무관한 문장
부분연계 // 수학교육과 음악교육의 상관관계
글의 소재: 음악에 담긴 수학적 원리

<u>Mathematics</u> is the fundamental tool for dealing with the physical processes that explain music but **it is also in the very essence of this art**. **How to choose the musical notes**, the tempos, and even some methods of composition **is pure mathematics**. In the sixth century B.C. the Pythagoreans completed and transmitted the Chaldean practice of selecting **musical notes from the proportions between tight strings. They created a link between music and mathematics** which has still not been broken. An example of this relationship is the use, sometimes **intuitive**, **of the golden ratio** in the sonatas of Mozart, Beethoven's Fifth Symphony or more recently in pieces by Bartok, Messiaen and Stockhausen.

수학은 음악을 설명하는 물리적 과정을 다루는 기본적인 도구이지만, 이 예술의 진 정한 본질 속에도 또한 존재한다. 음표, 박자 그리고 심지어 일부 작곡법을 선택하는 방법은 순수 수학이다. 기원전 6세기에 피타고라스학파는 팽팽하게 묶은 줄들 사이 의 비율로부터 음표를 선택하는 칼데아인의 관행을 완성하고 전파했다.)피타고라스 는 '철학'이라는 용어를 사용하고 자신을 철학자라고 불렀던 최초의 인물이라고 전해 진다.) 그들은 지금까지 깨지지 않고 있는 음악과 수학 사이의 연결고리를 만들어냈 다. 이러한 관계의 한 예가 Mozart의 소나타, Beethoven의 교향곡 5번, 또는 보다 최근의 Bartok, Messiaen, 그리고 Stockhausen의 곡에 있는 때로는 직관적인 황금 비율의 사용이다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? 부분연계 22번 글의 주제 - 지도자의 정서 상태가 미치는 영향 인터넷수능 1 - 15강 2. 문장위치 글의 소재 - 정서적으로 불안정한 지도자의 문제점

People working under the direction of an emotionally unstable leader hide or minimize bad news because that bad news leads to unpleasant interactions. As a result, the lines of communication within an organization suffer; information is not being given to everyone who needs it. The problem is that if group members hide small problems from leadership, those problems may not get rectified until they become big problems. It is important for an organization to be comfortable coming to a leader with small problems, secure in the knowledge that they will be greeted with a problem-solving mind-set. In addition, studies suggest that emotionally unstable people are less consistent in the way they display their personality characteristics than emotionally unstable person will act from day to day. <u>Good leaders need to create an</u> environment with consistent expectations for the people working for them. Emotional instability gets in the way of this goal. 소재: 정서적으로 불안정한 지도자의 문제점 정서적으로 불안정한 지도자의 지도하에 일하는 사람들은 나쁜 소식을 숨기거나 최 소화하는데 그 나쁜 소식이 불쾌한 상호작용으로 이어지기 때문이다. 그 결과, 조직 내 의사소통의 계통이 악화되는데, 왜냐하면 정보가 그것을 필요로 하는 모두에게 제공되지 않고 있기 때문이다. 문제는 집단 구성원이 작은 문제들을 지도부로부터춤 기게 되면 큰 문제가 될 때까지 그 문제들을 바로잡지 못할 수 있다는 것이다. 그것 들(작은 문제들)이 문제 해결의 태도로 환영받을 것이라는 것을 알고 안심한 채로 조직체가 작은 문제들을 가지고 편안하게 지도자에게 다가오는 것이 중요하다. 게다 가, 정서적으로 불안정한 사람들은 정서적으로 안정된 사람들에 비해 성격 특성을 내보이는 방식에 있어서 일관성이 덜하다는 것을 연구가 보여준다. 따라서 정서적으 로 불안정한 사람이 날마다 어떻게 행동할지 사람들이 예측하는 것이 더 어렵다. 홀 통한 지도자는 자신을 위해 일하는 사람들을 위한 일관된 기대를 가진 환경을 만들 필요가 있다. 정서 적 불안정성은 이런 목표에 방해가 된다.

23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?
 부분연계 - 수능완성 실전편 2회 37번 문장위치
 소재 - 미식축구의 전진패스 허용 (코치의 융통성)

In 1905, football was a low-scoring sport of running and kicking the ball. A bunch of guys in leather helmets would line up on the football field and see if they could push the other team back for a three- or four-yard gain. A four-yard gain was a big deal. (③) When <u>the forward pass was legalized</u> in 1906, it was suddenly possible to gain more yards with the flick of a wrist. During the first season <u>after the rule changed</u>, all but one of the teams still stayed with their conventional running games. Recognizing that football had entered an era of change (i.e., the forward pass), the coaches at St. Louis University quickly adapted to a passing offensive game. That season, they outscored their opponents 402 to 11 because they were willing to change!

37. 1905년에 미식축구는 달리며 공을 차는 점수가 적게 나는 스포츠였다. 가죽 헬 멧을 쓴 한 무리의 사람들이 미식축구장에서 줄지어서 3~4야드 전진을 얻기 위해 상대편을 뒤로 밀칠 수 있는지 가늠하곤 했다. 4야드 전진은 대단한 일이었다. 1906 년에 전진 패스가 합법화되었을 때, 손목을 한 번 휙 움직여 더 많은 거리를 전진하 는 것이 갑자기 가능하게 되었다. 그 규칙이 바뀐 후 첫 시즌 동안 한 팀을 제외하 고 모든 팀들은 여전히 전통적인 달리기 경기에 머물러 있었다. 미식축구가 변화의 시대, 즉 전진 패스의 시대에 들어섰다는 것을 깨닫고서, St. Louis University의 코 치들은 (전진) 패스를 이용한 공격적인 게임에 재빨리 적응했다. 그 시즌에 그들은 기꺼이 변화하고자 했기 때문에 상대팀들을 402대 11로 크게 이겼다!

1 4 BY JINNY ENGLISH LAB

<u>영어 영역</u>

24. 다음 도표의 내용과 일치하지 <u>않는</u> 것은? 수능완성 유형편 9강 4번

 \mathcal{Z}





The above graph shows the percentages reporting fruit and vegetable consumption 5 or more times per day by age group and gender in Canada in 2008. ① Overall, about half of Canadian females reported that they consumed fruit and vegetables 5 or more times per day, while just 37% of males reported this level of consumption. ② In all the age groups, females were more likely than males to report consuming fruit and vegetables 5 or more times per day. ③ The rate of fruit and vegetable consumption 5 or more times per day among females was reported highest at the age of 65 and over. ④ Among males, however, 12- to 17- year-olds reported the highest percentage of fruit and vegetable consumption 5 or more times per day. ⑤ The percentage of males aged 65 and over who reported eating fruit and vegetables 5 or more times per day was lower than that of all Canadian males shown in the graph.

[소 재] 캐나다인의 과일 및 채소 섭취 백분율
[해 석] 2008년 캐나다 하루 5회 이상 과일 및 채소 섭취 보고 백분율
위 그래프는 2008년 캐나다에서 연령대와 성별에 따른 하루 5회 이상 과일 및 채
소 섭취 보고 비율을 보여 준다. 전반적으로 약 절반의 캐나다 여성이 하루 5회 이
상 과일 및 채소를 섭취하는 것으로 보고한 반면, 단지 37%의 남성만이 이러한 수
준의 섭취를 보고했다. 모든 연령대에서 여성은 남성보다 과일 및 채소를 하루 5회
이상 섭취한다고 보고하는 경향이 더 높았다. 여성 중 하루 5회 이상 과일과 채소
섭취 비율은 65세 이상에서 가장 높게 보고되었다. 그러나 남성 중에는 12~17새가
가장 높은 하루 5회 이상 과일 및 채소 섭취 비율을 보고했다. 과일 및 체소를 하루
5회 이상 먹는다고 보고한 65세 이상 남성의 비율은 (같은 보고를 하는) 그래프에
제시된 전체 캐나다 남성의 비율보다 낮았다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 <u>틀린</u> 것은? 수완 실전편 5회 33번

The Internet and communication technologies play an ever-increasing role in the social lives of young people in developed societies. Adolescents have been quick to immerse themselves in technology with most using the Internet to communicate. Young people treat the mobile phone as an essential necessity of life and often prefer to use text messages to communicate with their friends. Young people also increasingly access social networking websites. As technology and the Internet are a familiar resource for young people, it is logical that they would seek assistance from this source. This has been shown by the increase in websites that provide therapeutic information for young people. A number of 'youth friendly' mental health websites have been developed. The information presented often takes the form of Frequently Asked Questions, fact sheets and suggested links. It would seem therefore logical to provide online counselling for young people.

33. 인터넷과 통신 기술은 선진사회에 있는 젋은이들의 사회생활에서 점점 더 큰 역 할을 수행한다. 청소년들은 빠르게 과학기술에 몰두해 왔고 대부분이 소통하기 위해 인터넷을 사용하고 있다. 젋은이들은 휴대전화를 생활에 꼭 필요한 필수품으로 다루 고 친구들과 소통하기 위해 문자 메시지를 사용하기를 보통 선호한다. 젋은이들은 소셜 네트워킹 웹 사이트에도 점점 더 많이 접속한다. 과학기술과 인터넷이 젋은이 들에게 친숙한 수단이기에, 그들이 이 정보원에서 도움을 구할 것이라는 것은 논리 적이다. 이것은 젋은이들을 위한 치료법 정보를 제공하는 웹 사이트의 증가에서 중 명되었다. 많은 수의 '젋은이 친화적인' 정신 건강 웹사이트들이 개발되어 왔다. 제공 되는 정보는 '자주 문는 질문', 자료표, 추천 링크의 형태를 자주 떤다. 그러므로 젋 은이들에게 온라인 상담을 제공해주는 것은 논리적으로 보일 것이다.

29.

수특 16강 04 - 요약문 완성

소재 - 사업 협상에서의 변호사 입회에 대한 문화적 시각차

An Egyptian executive, after entertaining his Canadian guest, offered him joint partnership in a new business venture. The Canadian, delighted with the offer, suggested that they meet again the next morning with their respective lawyers to finalize the details. The Egyptian never showed up. The surprised and disappointed Canadian tried to understand what had gone wrong: Did Egyptians lack punctuality? Was the Egyptian expecting a counter-offer? Were lawyers unavailable in Cairo? None of these explanations proved to be correct; rather, the problem was caused by the different meaning Canadians and Egyptians attach to inviting lawyers. The Canadian regarded the lawyers' presence as facilitating the successful completion of the negotiation; the Egyptian interpreted it as signaling the Canadian's mistrust of his verbal commitment. Canadians often use the impersonal formality of a lawyer's services to finalize agreements. Egyptians, by contrast, more frequently depend on the personal relationship between bargaining partners to accomplish the same purpose. *punctuality 시간 엄수

Ŧ

The Egyptian executive and his Canadian counterpart failed to <u>establish</u> a joint venture because unlike the latter, the former <u>considered</u> the presence of a lawyer <u>as threatening</u> the potential partnership of mutual trust.

해석 캐나다인 손님을 접대한 후에, 한 이집트인 중역이 그에게 새로운 벤처 사업에 서의 합작 제휴를 제의했다. 그 제의에 기뻐서, 캐나다인은 세부 사항을 마무리하기 위해 다음날 아침에 각자의 변호사와 함께 다시 만날 것을 제안했다. 이집트인이 결 코 나타나지 않았다. 놀라고 실망한 캐나다인이 무엇이 잘못된 것인지 이해하려고 했다. 이집트인은 시간 엄수 관념이 없었는가? 그 이집트인이 수정 제안을 기대하고 있었는가? 카이로에서는 변호사를 구할 수 없었는가? 이들 설명 중 어떤 것도 올바 른 것으로 관명되지 않았다. 오히려, 문제는 캐나다인과 이집트인이 변호사를 불러들 이는 것에 두는 서로 다른 의미에 의해 야기되었다. 그 캐나다인은 변호사의 입회를 협상의 성공적인 마무리를 용이하게 하는 것으로 여겼고, 그 이집트인은 그것을 캐 나다인이 그의 구두 약속을 불신하는 것을 암시하는 것이라고 해석했다. 캐나다인은 흔히 합의를 끝내기 위해 변호사의 도움을 받는, 사사로움에 치우지지 않는 형식상 의 절차를 이용한다. 이와 대조적으로 이집트인은 같은 목적을 완수하기 위해 거래 상대자 간의 개인적인 관계에 더 지주 의존한다. → 이집트인 중역과 그의 캐나다인 상대가 합작 벤처 회사를 설립하는데 실패했는

데, 그 이유는 후자와 달리 전자가 변호사의 입회를 상호 신뢰의 잠재적 제휴 관계 를 위협하는 것으로 여겼기 때문이었다



영어 영역

30. 밑줄 친 him [his]이 가리키는 대상이 나머지 넷과 <u>다른</u> 것은? 수능완성 실전편 5회 20번 분위기 다음 글의 상황에 나타난 분위기로 가장 적절한 것은?

Andrew just laughed and walked out of the room still holding Slade in his arms. He had dressed him and now he put him in his chair. As Slade sat in his chair eating a biscuit that Dad had slathered with butter and homemade strawberry jam, Hannah walked into the kitchen. She took one look at her little boy and started laughing; his little face was smeared with the red jam and his hands were covered with biscuit and jam... Hannah thought how really cute he was. "Andrew, what have you done? Look at him; I will never get him clean again. I guess when he gets through eating you can take him out and dump him in the bathtub." Slade thought that that would be fun so he laughed and spit biscuit all over Andrew. That made Hannah laugh and soon the little cabin was full of love and laughter.

20. Andrew는 여전히 Slade를 품에 안은 채 그저 옷으며 방에서 걸어나왔다. 그는 그에게 옷을 갓 입혀서 이제 의자에 앉혔다. Slade가 의자에 앉아 아빠가 버터와 집 에서 만든 딸기잼을 듬뿍 발라 둔 비스킷을 먹을 때, Hannah가 부엌으로 걸어 들어 왔다. 그녀는 자신의 자그마한 아이를 한 번 쳐다보고는 웃음보를 터트렸는데, 그의 작은 얼굴은 붉은 잼이 마구 발라져 있고 그의 손은 비스킷과 잼으로 뒤덮여 있었 다… Hannah는 그가 정말 얼마나 귀여운지 생각했다. "Andrew, 뭘 한 거예요? 그를 좀 봐요. 나는 절대 그를 다시 씻기지 않을 거예요. 그가 다 먹고 나면 당신이 그를 데려가서 욕조 속에 푹 담그면 되겠네요." Slade는 그것이 재미있을 거라 생각해서 웃다가 비스킷을 Andrew에게 은통 뱉었다. 그것 때문에 Hannah도 웃었고, 작은 오 두막은 곧 사랑과 웃음으로 가득했다.

(31~33) 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

30.

인터넷수능 영어독해 2 14강 Minitest 1-9번

글의 소재-생활양식의 변화에 따른 물품 형태의 변화

Early human societies were nomadic, based on hunting and gathering, and, in a shifting pattern of life in search of new sources of food, qualities such as lightness, portability, and <u>adaptability</u> were dominant criteria. With the evolution of more settled rural societies based on agriculture, other characteristics, other traditions of form appropriate to the new patterns of life, rapidly emerged. It must be emphasized, however, that tradition was not static, but constantly subject to minute variations appropriate to people and their circumstances. Although traditional forms encapsulated the experience of social groups, specific manifestations could be adapted in various minute and subtle ways to suit individual users' needs. A scythe or a chair could keep its basic, accepted characteristics while still being closely shaped in detail to the physique and proportions of a specific person. This basic principle of customization allowed a constant stream of incremental modifications to be introduced, which, if demonstrated by experience to be advantageous, could be integrated back into the mainstream of tradition.

초기 인간 사회는 수렵과 채집을 기반으로 한 유목 생활이었고, 새로운 식량원을 찾 아 이동하는 생활양식에서는 경량성, 휴대성, 그리고 적응성과 같은 특징이 지배적인 기준이었다. 농업을 기반으로 한 더 정착된 농촌 사회의 발전과 더불어, 다른 특징, 즉 새로운 생활양식에 적합한 다른 형태의 전통이 빠르게 등장했다. 그러나 전통은 정적인 것이 아니라 사람들과 그들의 환경에 적절한, 아주 작은 변화를 끊임없이 겪 었다는 것은 강조되어야 한다. 전통적 형태가 사회집단의 경험을 압축하더라도, 개개 의 사용자의 요구를 충족시키기 위해 특정하 외적 형태가 각양각색의 미세하고 미묘 한 방식으로 조정될 수 있었다. 낫이나 의자는 여전히 특정 개인의 체격과 (신체) 비율에 맞게 세부적으로 면밀히 모양이 만들어지는 와중에도 그것의 기본적이고 일 반적으로 용인되는 특징을 유지할 수 있었다. 맞춤제작의 이러한 기본적 원리에 의 해 일련의 끊임없이 증가하는 변형이 도입될 수 있었고, 그것들이 경험에 의해 유익 하다고 입증되면 전통의 주류 속으로 다시 통합될 수 있었다.

31.

인터넷수능 영어독해 1 8강-1번

8강 1번 소재 - 조사자 유형의 성격을 가진 사람들의 특성

Investigators as a personality type place a high value on science, process, and learning. They excel at research, using logic and the information gained through their senses to conquer complex problems. Nothing thrills them more than a "big find." Intellectual, introspective, and exceedingly detail-oriented, investigators are happiest when they're using their brain power to pursue what they deem as a worthy outcome. They prefer to march to their own beat, and they dislike overly structured environments that necessitate a set response to challenges. Investigators are not interested in leadership, and developing the interpersonal skills necessary to fuel collaboration is a hurdle for many of them. They may feel insecure in their ability to "keep up" in their fields and can react badly when forced to put more important work on hold to complete a task that doesn't intrigue them.

2 conquer structured

소재: 조사자 유형의 성격을 가진 사람들의 특성 성격 유형으로서의 조사자는 과학, 절차, 그리고 학습에 높은 가치를 둔다. 그들은 연구에 뛰어난데, 복잡한 문제를 극복하기 위하여 논리와 감각을 통해 얻은 정보를 이용한다.' 거대한 발견'보다 더 그들을 열광시키는 것은 없다. 조사자는 지적이고, 자기 성찰적이며, 대단히 꼼꼼하며, 자신이 가치 있는 결과로 여기는 것을 추구하기 위해 지적 능력을 사용할 때 가장 행복하다. 그들은 자신의 박자에 맞추어 나아가는 것을 선호하고, 도전에 대한 고정된 반응을 필요로 하는 너무 구조화된 환경을 싫어 한다. 조사자는 리더십에는 관심이 없으며 공동 작업을 촉진하는 데 필요한 대인 관 계 기술을 발전시키는 것은 그들 중 많은 사람에게 난관이다. 그들은 자기 분야에서 '따라가는'능력에 있어서 자신이 없다고 느낄 수도 있고 그들의 흥미를 자극하지 않 는 과제를 완수하기 위해 더 중요한 일을 보류할 수밖에 없을 때좋지 않은 반응을 보일 수 있다.

badly

34. 다음 글의 빈칸 (A),(B) 에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? **수능특강 3강 03** 소재 - 자주 규칙적으로 제공되어야 하는 피드백

Formal appraisals are a very important part of the overall communications an employee receives concerning job performance. However, if feedback is received *only once* during the year, it will fall short of meeting its ultimate objective. For an employee to receive feedback that can truly help him or her improve performance, it must be provided *on a regular and more frequent basis.* If there are areas of improvement to be addressed, they should not be "saved up" until the time of the annual appraisal before being communicated to the employee. Similarly, feedback about an individual's good job performance should also be communicated and reinforced on a frequent and regular basis. Set up quarterly discussions, for example, or be careful to do them as projects come to an end or at other appropriate times. *appraisal ^{xz}/₂7}

⑤ 업무에 관한 피드백은 자주 규칙적으로 주어져야 한다.

해석 공식적인 평가는 직원이 업무 수행과 관련해서 받는 전반적인 의사소통 중에서 매우 중요한 부분이다. 하지만 피드백이 일년에 한 번만 주어진다면, 그것은 그것의 궁극적인 목적을 충족시키는 데 미치지 못할 것이다. 직원이 업무 수행을 개선하는 데 정말로 도움이 될 수 있는 피드백을 받기 위해서는, 그것이 규칙적으로 그리고 더 자주 제공되어야 한다. 역점을 두어 다루어야 할 개선할 부분들이 있을 경우에는 그것들이 직원에게 전해지기 전에 연례 평가 시기까지 '비축' 되어서는 안 된다. 마 찬가지로 개인의 훌륭한 업무 수행에 관한 피드백도 자주 그리고 규칙적으로 전달되 고 강화되어야 한다. 예를 들면, 분기별 토론을 계획하거나, 프로젝트가 끝났을 때에 나 다른 적절한 시기에 그것을 할 수 있도록 유의하라.

³4 BY JINNY ENGLISH LAB

영어 영역

(35~36) 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장을 고르시오.

35.

4

수능완성 실전편 5회 31번

다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

If you walk into a store looking for a new computer and the first salesperson you meet immediately points to a group of computers and says, "Any of those are good," and then walks away, there is a good chance you will walk away, too, and with good reason. Why? You were never asked what you were seeking, how much you could spend, or if the computer would be used for business or pleasure or your child's homework assignments. In brief, the salesperson never considered or asked about your needs and preferences. Just as it would come as no surprise to learn the salesperson who was indifferent to a potential customer's needs was soon out of a job, the same holds true for writers who ignore their readers. The reader is the writer's "customer" and one whose business or approval is one we need to seek. The more you know about your reader, the greater the chances you will meet his or her needs and expectations.

31. 여러분이 새 컴퓨터를 찾아 가게로 들어갔는데 만나는 첫 번째 관매원이 즉시 한 무 더기의 컴퓨터를 가리키면서 "저것들 다 좋아요."라고 말한 뒤 가 버린다면, 여러분도 가 버틸 가능성이 크며, 그것도 그럴만한 충분한 이유가 있다. 왜 그런가? 찾고 있는 것이 무 엇인지, 얼마나 돈을 쓸 수 있는지, 또는 컴퓨터가 사업용으로 오락용으로 아니면 아이의 숙제용으로 사용될 것인지 여러분은 한 번도 질문 받지 않았다. 간단히 말해, 그 판매원은 여러분의 필요와 선호도에 대해 고려하거나 묻지 않았다. 잠재적 고객의 필요에 무관심한 판매원이 곧 직장을 잃는 것을 알게 되는 것이 놀라운 일로 다가오지 않을 것처럼, 독자 를 무시하는 필자에게도 똑같은 것이 적용된다. 독자는 필자의 '고객'이며 그 고객의 관심 사나 인정은 우리가 추구할 필요가 있는 것이다. 여러분이 독자에 대해 더 많이 알수록, 여러분이 독자의 필요와 기대를 충족시킬 가능성이 더 커진다.

36.

수능완성 실전편 4회 28번 어법 소재: 미학의 정의

According to one traditional definition, aesthetics is the branch of philosophy that deals with beauty, especially beauty in the arts. Examining the pleasing features of the *Mona Lisa* or a snow-capped mountain, for example, would come under aesthetics. That definition seems too narrow, however, since works of art and natural objects may interest us in other ways than by being beautiful. Instead of evoking admiration of beauty, artists may evoke puzzlement, shock, and even disgust. Consider Picasso's *Guernica*, a huge (11-ft.×25.6-ft.) painting in black, white, and grey that he made in response to the slaughter of Spanish civilians by German and Italian warplanes during the Spanish Civil War. Images of disjointed corpses and people screaming dominate the canvas. This work is widely admired but not for being beautiful. <u>So a better definition of aesthetics</u> would be that it is the branch of philosophy that deals with the ways things

please people in being experienced.

28. 한 전통적 정의에 따르면, '미혁'은 아름다움, 특히 예술에서의 아름다움을 다루는 철학의 분야이다. 예를 들어, '모나리자'나 꼭대기가 눈으로 덮인 산이 주는 즐거운 특징 들을 살펴보는 것이 미학의 범위에 포함될 것이다. 그렇지만, 예술 작품들과 자연물들이 아름답다는 것에 의한 것 외에 다른 방식으로 우리의 관심을 끌 수 있으므로 그러한 정 의는 너무 좁아 보인다. 아름다움에 대한 감탄을 불러일으키는 대신에, 예술가들은 어리 동절함, 충격, 심지어 혐오감을 불러일으킬 수도 있다. 스페인 내란 동안에 있었던 독일 과 이탈리아의 전투기들에 의한 스페인 시민 대량 학살에 대한 반응으로 피카소가 그런 검은색, 흰색, 회색으로 이루어진 거대한(11피트x25.6피트) 그림인 피카소의 '게르니카' 에 대해 생각해 보자. 해체된 시신들과 소리치는 사람들의 이미지가 캔버스를 지배한다. 이 작품은 널리 청송되고 있으나 아름답기 때문이 아니다. 그러므로 미학에 대한 더 나 은 정의는, 미학이란 사물이 경험되면서 사람들을 즐겁게 하는 방식을 다루는 철학의 분야라는 것이 될 것이다.

(37~38) 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳 을 고르시오.

37.

수능완성 실전편 4회 36번

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

The teacher recalls similar errors that some pupils made when doing addition problems by counting along a number line.

A 5-year-old doing addition problems by counting up makes the same error repeatedly, with responses such as: 7+3=9, 6+5=10 and 8+4=11. (①) The teacher asks the pupil to show how these answers were obtained and notices that in doing the addition of 3 to 7, the pupil counts 'seven, eight, nine', while turning up three fingers in turn. (②) The pupil is 'counting up 3 from 7' but incorrectly starting at 7. (③) Analysis of the errors leads the teacher to modify the teaching of these procedures, using the language 'seven and three more' rather than 'seven, count up three'. (④) This is immediately effective, so the teacher reinforces this particular language pattern in subsequent oral work with the whole class. (⑤)

36. 수를 세어 나감으로써 덧셈 문제를 푸는 다섯 살짜리 아이가 7+3=9, 6+5=10, 8+4=11과 같은 응답을 하면서 되풀이하여 똑같은 실수를 한다. 교사는 그 학생에 게 어떻게 해서 이러한 답들을 얻었는지 보여 달라고 요정하여, 7에 3을 더하면서 그 학생은 세 개의 손가락을 차례로 펴면서 '7, 8, 9'라고 센다는 것을 알게 된다. 그 학생은 '7에서부터 3을 세어 나가고' 있지만, 7에서 잘못 시작하고 있다. 교사는 수직선을 따라 세어 나가는 방법으로 덧셈 문제를 풀 때에 일부 학생들이 저지른 비 숫한 실수를 떠올린다. 실수에 대한 분석은 교사로 하여금 이러한 절차를 가르러는 것을 수정하게 하여, '7, 셋을 세어라'라는 말보다는 '7, 셋을 더 세어라'라는 말을 사 용하게 한다. 이것은 즉각적인 효과가 있으므로 교사는 전체 학급을 대상으로 하는 그 이후의 구두 수업에서 이 특정한 언어의 유형을 강화한다.